

ভারতের কৃষক বিদ্রোহ ও গণতান্ত্রিক সংগ্রাম ● ঊনবিংশ শতাব্দী ●

“প্রাচীন কাল হইতে যাহারা জমি ভোগদখল করিতেছিল, তাহারা যত্ন দিখিলি, বেনা অপরাধে ও বিনা কারণে তাহাদের জমি ভোগের অধিকার হানিয়া স্থানিহই কেবলমাত্র সবকাবী পুলিশবাহিনীকে বায় নিগাহের অজুহাতে কাটয়া লওয়া হইতেন এবং তাহাদিগকে সকল সম্পত্তি হইতে বঞ্চিত করা হইতেন। অথবা সেই জমির উপর একটা নতুন রাজস্ব বর্ষি করা হইতেন যাহা দিবার ক্ষমতা তাহাদের নাই, আর অবৈদন-নিবেদনও কোন ফল হয় না, তখন তাহারা যে প্রথম স্বেচ্ছগেই অস্ত্রধারণ করিয়া যাহা তাহাদের নিকট হইতে অন্ত্যায়ভাবে কাটিয়া লওয়া হইয়াছে তাহা ফিরিয়া পাইবার চেষ্টা করিবে, তাহাতে বিশ্বাস বা ক্রোধের কোন কবিন থাকিতে পারে না।”

*Letter from the Collector of Midnapur to the Board of Revenue
26th May, 1798 (Quoted from 'Chuar Rebellion' by J. C. Price)*

সুপ্রকাশ রায়



ভারতের কৃষক-বিদ্রোহ

DNBA BROTHERS • ডি এন বি এ ব্রা

Rise like Lions after slumber
In unvanquishable number—
Shake your chains to earth like dew
Which in sleep has fallen on you—
Ye are many, they are few

P. B. SHELLEY

GIFTED BY
RAJA RAMMOHUN ROY
LIBRARY FOUNDATION

৩ গণতান্ত্রিক সংগ্রাম



তৃতীয় সংস্করণের ভূমিকা

এই গ্রন্থের প্রথম সংস্করণ যখন প্রকাশিত হয়, তখন আশঙ্কা ছিল আমাদের দেশে এই ধরনের গ্রন্থের সমাদর হইবে কিনা। কারণ, গণ-ইতিহাস, বিশেষতঃ গণ-সংগ্রামের ইতিহাস রচনার রীতি আমাদের দেশে নাই বলিলেই চলে। কিন্তু অল্প কয়েক বৎসরের মধ্যে এইরূপ একখানি বৃহৎ গ্রন্থের তৃতীয় সংস্করণের প্রকাশন সম্ভব হওয়ায় গ্রন্থকার হিসাবে আমি বিশেষ উৎসাহিত হইয়াছি। বাংলাদেশে পাঠকগণের নিকট এই গ্রন্থ যে অভূতপূর্ব ও আশাতীত সমাদর লাভ করিয়াছে তাহার জন্য পাঠকগণকে আন্তরিক ধন্যবাদ জানাইতেছি। আশা করি, গ্রন্থখানি এই তৃতীয় সংস্করণ পাঠকগণের নিকট সমাদর লাভ করিবে।

এই গ্রন্থের তৃতীয় মুদ্রণের সময় ভাষা ও তথ্যের দিক হইতে ঈহার সম্ভবমত পরিমার্জনা করা হইয়াছে; এবং গ্রন্থের মূল কাঠামো অপরিবর্তিত রাখিয়াই বহুস্থানে নূতন তথ্য সন্নিবেশ করা হইয়াছে। এই উদ্দেশ্যে কয়েকখানি নূতন গ্রন্থ হইতে বহু সাহায্য গ্রহণ করিয়াছি। এইভাবে বিভিন্ন দিকে সংস্কার কার্যের দ্বারা গ্রন্থখানিকে আরও সমৃদ্ধ করিবার চেষ্টা হইয়াছে।

সুপ্রকাশ রায়

মুখবন্ধ

সমাজের মূলভিত্তিরূপে কৃষি

কৃষি মানব-সমাজের মূল শিল্প এবং মানব-সভ্যতার মূল বনিয়াদ। কৃষির উপর ভিত্তি করিয়াই মানব-সভ্যতার বিশাল কাঠামো দণ্ডায়মান। এই কৃষিকে ভিত্তি করিয়াই মানব-সভ্যতা বর্তমান কালের যন্ত্রশিল্পের যুগ পর্বন্ত অগ্রসর হইয়া আসিয়াছে। প্রাচীন কালের মিশর, চীন ও ভারতবর্ষের কৃষি এক বিশেষ উন্নত স্তরে আরোহণ করিয়াছিল বলিয়াই এই সকল দেশের সভ্যতাও অভাবনীয়রূপে উন্নত হইয়া উঠিয়াছিল। পরবর্তীকালে এই কৃষিকে ভিত্তি করিয়া এবং এই তিনটি দেশের কৃষি-সম্পদ লুণ্ঠন করিয়া যখন যুরোপে যন্ত্রশিল্প গড়িয়া উঠিল, তখনই এই যন্ত্রশিল্পের সহিত সমান ভালে চলিতে না পারিয়া কৃষিশিল্প পশ্চাৎ-অপসরণ করিল, আর ঐ তিনটি দেশের অগ্রগতিও রুদ্ধ হইল।

সমাজের মূলশক্তিরূপে কৃষক

কৃষিকে ভিত্তি করিয়াই সমাজে প্রথম শোষক ও শোষিতের সম্পর্ক গড়িয়া উঠিয়াছে এবং মানব-সমাজ শ্রেণীবিভক্ত সমাজে পরিণত হইয়াছে। আদিম কৃষি-ব্যবস্থা হইতেই সমাজে ক্রমশ দেখা দিয়াছে মুষ্টিমেয় শোষক ভূস্বামি-গোষ্ঠী আর শোষিত জনসাধারণ। ইহার পর, বিশেষত ভারতবর্ষে, কৃষি-ব্যবস্থার মধ্য হইতেই ভূস্বামি-গোষ্ঠী ও কৃষকের মধ্যস্থলে দেখা দিয়াছে মধ্যশ্রেণী। ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগ হইতে যন্ত্রশিল্প গড়িয়া উঠিতে থাকিলে কৃষকেরই এক অংশ মজুরির বিনিময়ে কারখানায় শ্রমশক্তি বিক্রয় করিয়া শ্রমিকশ্রেণীরূপে আবির্ভূত হইয়াছে। কিন্তু ভারতবর্ষের ইতিহাসে ভারতীয় সমাজের এই মূল শক্তিটির স্থান কোথায়?

ভারতের প্রচলিত ইতিহাসের স্বরূপ

ভারতীয় সভ্যতা ও ভারতবর্ষের ইতিহাস আজ পর্বন্ত জনসাধারণের ইতিহাসকে স্বীকৃতি দেয় নাই। প্রাচীন ভারতের ঋষিগণ কোন ইতিহাস রচনা করেন নাই। ইতিহাসের উপাদান লইয়া তাঁহারা রামায়ণ-মহাভারত এবং আরও বহু ‘পুরাণ’ (Mythology) রচনা করিয়াছেন, ইতিহাস রচনা করেন নাই। ভারতবর্ষে ইতিহাস রচনা আরম্ভ হয় মুসলমান-যুগ হইতে। মুসলমান ঐতিহাসিকগণের রচিত বহু গ্রন্থে জনসাধারণের ইতিহাসের বহু উপাদান থাকিলেও তাহা প্রাধান্য লাভ করে নাই। আর বৃটিশ শাসকগোষ্ঠীভূক্ত সাম্রাজ্যবাদী ঐতিহাসিকগণ ভারতবর্ষের ইতিহাসের কাঠামো এবং ভিত্তি পর্বন্ত পাণ্টাইয়া দিয়া তাঁহাদের রচিত ইতিহাসকে বৃটিশ শাসনের অঙ্গগানে মুখরিত করিয়া তুলিয়াছেন। ভারতের ইতিহাসকে তাঁহারা তাঁহাদের স্ট্রাই শোষণ ও শাসন-ব্যবস্থার প্রয়োজন অনুযায়ী নুতন করিয়া সাজাইয়াছেন। তাঁহাদের রচিত ইতিহাসে ভারতের জনসাধারণের কোন সক্রিয় অস্তিত্ব নাই। বৃটিশ

শাসনই যেন পূর্বের কতিপয় ভারতীয় সম্রাট-পরিবারের উত্তরাধিকার-রূপে ভারত-বর্ষকে নুতন করিয়া পড়িয়া তুলিয়া “সভ্যদেশ”-এ পরিণত করিয়াছে।

প্রাচীন কাল হইতে ঊনবিংশ শতাব্দী পর্যন্ত ভারতবর্ষের কৃষক-জনসাধারণের ইতিহাস ভূখামিগোষ্ঠী ও সাম্রাজ্যবাদের বিরুদ্ধে শ্রেণী-সংগ্রামের ইতিহাস। সেই সংগ্রাম প্রাচীন কালের ‘পুরাণকথা’র নীচে চাপা পড়িয়া আছে এবং মুসলমান যুগের ইতিহাসে অবহেলিত হইয়াছে। আর আধুনিক যুগে কৃষক-জনসাধারণের সেই সংগ্রামকে ইতিহাস হইতে নিষ্কিষ্ক করিয়া ফেলিবার উদ্দেশ্যে নুতন ষড়যন্ত্রের জাল বিস্তৃত হইয়াছে। ব্রিটিশ শাসন-কালে সেই সংগ্রাম পূর্বাপেক্ষা শতগুণ বর্ধিত হইয়াছে এবং তাহারই সঙ্গে সঙ্গে সেই সংগ্রামকে আড়াল করিয়া রাখিবার জন্য বিপুল প্রয়াস চলিয়াছে। সাম্রাজ্যবাদী ঐতিহাসিকগণ নিজেদের শাসন ও শোষণ-ব্যবস্থার প্রয়োজনে ভারতবর্ষের জনসাধারণের প্রকৃত ইতিহাস গোপন করিয়া যে মিথ্যা ইতিহাস রচনা করিয়াছেন তাহারই অহুসরণ করিয়া আমাদের দেশীয় ঐতিহাসিকগণও ভারতের প্রকৃত ইতিহাসকে, অর্থাৎ ভারতের কৃষক-জনসাধারণের নিরবচ্ছিন্ন সংগ্রামের ইতিহাসকে আড়াল ও বিকৃত করিয়া ভারতবর্ষ বা বঙ্গদেশের ইতিহাসের নামে কেবল নগণ্যসংখ্যক শোষকগোষ্ঠীর ইতিহাস রচনা করিয়াছেন এবং তাহাকেই ভারতবর্ষ বা বঙ্গদেশের প্রকৃত ইতিহাস বলিয়া এযাবৎ চালাইয়া আসিয়াছেন।

কিছুকাল পূর্বে বোম্বাইয়ের ‘বিভাভবন’ হইতে দশখণ্ডে সমাপ্ত যে বিপুল কলেবরের ইতিহাস প্রকাশিত হইয়াছে এবং হইতেছে তাহাই নাকি ভারতবর্ষের সর্বাধুনিক প্রামাণ্য ইতিহাস। এই ‘প্রামাণ্য’ ইতিহাসের বিভিন্ন খণ্ডের নামেই ইহার পরিচয় স্পষ্ট হইয়া উঠে, যথা, The Age of Imperial Unity, The Age of Imperial Kanauj, The Struggle for Empire, The Delhi Sultanate, The Mogul Empire, The British Paramountcy and Indian Renaissance ইত্যাদি। আমাদের দেশের বিখ্যাত ঐতিহাসিকগণের প্রায় সকলেই এইভাবে ভারতবর্ষের ইতিহাসকে রাজা-মহারাজদের সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার দ্বন্দ্ব সংঘর্ষ হিসাবেই দেখিয়াছেন, আর সেই সকল সাম্রাজ্যের চোখ-ধাঁধানো চাকচিক্যের অন্তরালে যে বিপুল গন-সংগ্রাম অব্যাহত গতিতে চলিয়াছিল তাহা সচেতনভাবেই এড়াইয়া গিয়াছেন। তাঁহাদের হিসাবে ভারতবর্ষের ইতিহাস তিনটি ছকে বিভক্ত হইয়াছে, যথা, (১) স্বরণাভীত কাল হইতে মুসলমান শাসনের পূর্ব পর্যন্ত প্রাচীন যুগ, (২) মুসলমান শাসনের আরম্ভ হইতে ব্রিটিশ শাসনের পূর্ব পর্যন্ত মধ্যযুগ, (৩) ব্রিটিশ শাসনের প্রতিষ্ঠা (অর্থাৎ ১৭৬৭ খ্রিষ্টাব্দ) হইতে আধুনিক যুগ। এই ছক-কাটা ইতিহাসে বিভিন্ন কালের বিভিন্ন প্রকারের ভারতীয় সমাজ-ব্যবস্থার কোন পরিচয় নাই। এই ইতিহাস হইতে ভারতবর্ষের দাসপ্রথা ও সামন্তপ্রথা মূলক সমাজের নাম পর্যন্ত মুছিয়া গিয়াছে এবং এই সকল সমাজে কৃষক-জনসাধারণের উপর অহুষ্ঠিত শোষণ-উৎপীড়ন ও তাহাদের সংগ্রামের ইতিহাস অজ্ঞতার অন্ধকারে ডুবিয়া গিয়াছে।

‘ভারতবাসীর জাতীয়তাবোধ ও স্বাধীনতা-সংগ্রাম ব্রিটিশ শাসনেরই অবসান’—

ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদী ঐতিহাসিকগণের অহুসরণে এই ধারণা সৃষ্টি করিতে শ্রার বদনাথ সরকার হইতে আরম্ভ করিয়া আমাদের দেশের কোন খ্যাতিমান ‘কলেজী’ ঐতিহাসিকই ইতস্তত করেন নাই। বৈদেশিক শাসকগোষ্ঠীর শোষণ-উৎপীড়নই প্রত্যেক পরাধীন দেশে স্বাধীনতা-সংগ্রাম সৃষ্টি করে—এই ঐতিহাসিক মহাসত্যটি উপেক্ষা করিয়া ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদকে অক্ষত ও কলঙ্কমুক্ত রাখিবার জন্তই ব্রিটিশ ও দেশীয় ঐতিহাসিকগণ ভারতবাসীদের বুঝাইতে চাহিয়াছেন যে, ভারতবর্ষের যে স্বাধীনতা-সংগ্রাম ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদী শাসনের বিরুদ্ধে পরিচালিত হইবার ও উহাকে ধ্বংস করিবার কথা, সেই স্বাধীনতা-সংগ্রাম ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের নিজেরই সৃষ্টি, অর্থাৎ ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদ নিজেই যেন সচেতনভাবে নিজের মৃত্যুবাণ সৃষ্টি করিয়াছিল। অসংখ্য ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদী ঐতিহাসিক ও তাঁহাদের অহুসরণকারী দেশীয় ঐতিহাসিকগণের রচিত বিকৃত ইতিহাসে আমাদের দেশের সাধারণ মানুষের প্রকৃত পরিচয় ঢাকা পড়িয়া গিয়াছে। এই বিকৃত ইতিহাসই আমাদের দেশের স্কুল-কলেজে অবশ্রপাঠ্য, স্বদেশের ও স্বদেশবাসীদের মিথ্যা পরিচয় লইয়াই আমাদের দেশের ছেলে-মেয়েরা বড় হইয়া উঠে। আমাদের দেশের ইতিহাসের এই বিকৃতি রবীন্দ্রনাথেরও দৃষ্টি এড়াইয়া যায় নাই। ভারতবর্ষের ইতিহাসের দীর্ঘ পথপরিভ্রমণে সত্যাহুসন্ধান করিতে গিয়া তিনিও এই বিকৃতি লক্ষ্য করিয়াছেন। রবীন্দ্রনাথ কবি। তিনি জনসাধারণকে শ্রেণী-সংগ্রামের দৃষ্টিতে দেখেন নাই, দেখিয়াছেন শ্রেণী-সম্মুখের দৃষ্টিতে। কিন্তু তাঁহার ধারণার জনসাধারণকেও বা তাহাদের কোন পরিচয়ও ভারতবর্ষের কোন লিখিত ইতিহাসে তিনি খুঁজিয়া পান নাই। তিনি দেখিয়াছেন, ভারতবর্ষের জনসাধারণের জীবন ও তাহাদের ক্রিয়াকলাপের কাহিনীকে আড়াল করিয়া গোঁণ বা অনাবশ্রক বিভীষিকাময় উপকাহিনীগুলিকে এবং বৈদেশিক শাসকগোষ্ঠীর স্বৈচ্ছাচারী ক্রিয়া-কলাপকেই ভারতবর্ষের প্রকৃত ইতিহাস হিসাবে উপস্থিত করা হইয়াছে। ইহার বিরুদ্ধে তাঁর ক্ষোভ প্রকাশ করিয়া তিনি ভারতবর্ষের প্রচলিত ইতিহাসের স্বরূপ উদ্ঘাটিত করিয়াছেন।

প্রচলিত ইতিহাস সম্বন্ধে রবীন্দ্রনাথ

“ভারতবর্ষের যে ইতিহাস আমরা পড়ি এবং মুখস্থ করিয়া পরীক্ষা দিই, তাহা ভারতবর্ষের নিখিল কালের একটা দুঃস্বপ্ন-কাহিনী মাত্র। কোথা হইতে কাহারো আসিল, কাটাকাটি মারামারি পড়িয়া গেল, বাপে ছেলেয়, ভাইয়ে-ভাইয়ে সিংহাসন লইয়া টানাটানি চলিতে লাগিল, একদল যদি বা যায় কোথা হইতে আর-এক দল উঠিয়া পড়ে—পাঠান, মোগল, পতুগীজ, ফরাসী, ইংরেজ সকলে মিলিয়া এই স্বপ্নকে উত্তরোত্তর জটিল করিয়া তুলিয়াছে।

“কিন্তু এই রক্তবর্ণে রঞ্জিত পরিবর্তমান স্বপ্ন-দৃশ্যপটের দ্বারা ভারতবর্ষকে আচ্ছন্ন করিয়া দেখিলে যথার্থ ভারতবর্ষকে দেখা হয় না। ভারতবাসী কোথায়, এ-সকল ইতিহাস তাহার কোন উত্তর দেয় না। যেন ভারতবাসী নাই, কেবল বাহারী কাটাকাটি খুনোখুনি করিয়াছে তাহারাই আছে। তখনকার দুর্দিনেও এই কাটাকাটি খুনোখুনিই

যে ভারতবর্ষের প্রধানতম ব্যাপার তাহা নহে। বড়ের দিনে যে বড়ই সর্বপ্রধান ঘটনা তাহা তাহার গর্জন সঙ্গেও স্বীকার করা যায় না। সেদিনও সেই ধূলিসাম্রাজ্য আকাশের মধ্যে পল্লীর গৃহে গৃহে যে জল-মৃত্যু-স্থ-দুঃখের প্রবাহ চলিতে থাকে, তাহা ঢাকা পড়িলেও মানুষের পক্ষে তাহাই প্রধান। কিন্তু বিদেশী পণিকের কাছে এই বড়টাই প্রধান, এই ধূলিজনালই তাহার চক্ষে আর সমস্তই গ্রাস করে। কারণ সে ঘরের ভিতরে নাই, সে ঘরের বাহিরে। সেই জন্ত বিদেশীর ইতিহাসে এই ধূলির কথা, বড়ের কথাই পাই, ঘরের কথা কিছুমাত্র পাই না। সেই ইতিহাস পড়িলে মনে হয়, ভারতবর্ষ তখন ছিল না, কেবল মোগল-পাঠানের গর্জনমুখর বাতাবর্ভ গুলু পজের ধ্বজা তুলিয়া উত্তর হইতে দক্ষিণে এবং পশ্চিম হইতে পূর্বে ঘুরিয়া ঘুরিয়া বেড়াইতেছিল।

“দেশের ইতিহাসই আমাদের স্বদেশকে আচ্ছন্ন করিয়া রাখিয়াছে। মানুষের আক্রমণ হইতে লর্ড কার্জনদের সাম্রাজ্য-গর্বোদগার-কাল পর্যন্ত বাহা-কিছু ইতিহাস কথা তাহা ভারতবর্ষের পক্ষে বিচিত্র কুহেলিকা, তাহা স্বদেশ সম্বন্ধে আমাদের দৃষ্টির সহায়তা করে না, দৃষ্টি আবৃত করে মাত্র। তাহা এমন স্থানে কৃত্রিম আলোক কেলে বাহাতে আমাদের দেশের দিকটাই আমাদের চোখে অন্ধকার হইয়া যায়। সেই অন্ধকারের মধ্যে নবাবের বিলাস-শালার দীপালোকে নর্তকীর মণিভূষণ জলিয়া উঠে, বাদশাহের সুরাপাত্রের রক্তিম ফেনোচ্ছ্বাস উন্নততার জাগররক্ত দীপ্ত নেত্রের স্রায় দেখা দেয়। তাহাকে ভারতবর্ষের ইতিহাস বলিয়া লাভ কী? তাহা ভারতবর্ষের পুণ্যমন্ত্রের পুঁথিটিকে একটি অপরূপ আরব্য উপন্যাস দিয়া মুড়িয়া রাখিয়াছে, সেই পুঁথিখানি কেহ খোলে না, সেই আরব্য উপন্যাসেরই প্রত্যেক ছত্র ছেলেরা মুগ্ধ করিয়া লয়। তাহার পরে প্রলয়রাতে সেই মোগলসাম্রাজ্য যখন মুহূর্ত, তখন অশানস্থলে দুরাগত গৃধ্রপণের পরস্পরের মধ্যে যে সকল চাহুরী-প্রবঞ্চনা-তানাহানি পড়িয়া গেল তাহাও কি ভারতবর্ষের ইতিবৃত্ত? এবং তাহার পর হইতে পাঁচ পাঁচ বৎসরে (ভারতবর্ষে ব্রিটিশ বড়লাটদের প্রত্যেকের কাধকাল ছিল পাঁচ বৎসর—স্ব. রা.) বিভক্ত ছককাটা সত্তরকের মত ইংরেজ শালন, ইহার মধ্যে ভারতবর্ষ আরো ক্ষুদ্র, বস্তুত সত্তরকের সহিত ইহার প্রভেদ এই যে, ইহার ঘরগুলি কালোয় সাদায় সমান বিভক্ত নহে, ইহার পনেরো আনাই সাদা।” (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর : ইতিহাস, পৃ: ১-২, ৩-৪)

জনসাধারণের ইতিহাসের স্বরূপ

ফ্রেডেরিক্স এঙ্গেলস্-র কথায়, “জনসাধারণই তাহাদের ইতিহাসের স্রষ্টা।”

লেনিনের কথায়, “যেখানেই জনসাধারণ, সেখানেই রাজনীতির আরম্ভ, আর যেখানে, কেবল কয়েক হাজার নয়, লক্ষ লক্ষ কোটি মানুষের বাস, সেখান হইতেই আরম্ভ হয় অতি গুরুত্বপূর্ণ রাজনীতি।”

ইংরেজ অধ্যাপক ই এইচ. কার লিখিয়াছেন :

“কার্গাইল (ফরাসী বিপ্লবের ইতিহাস-রচয়িতা-স্ব. রা.) ও লেনিনের লক্ষ লক্ষ কোটি কোটি ছিল লক্ষ লক্ষ কোটি কোটি ব্যক্তি, কোন ক্রমেই তাহারা পরিচয়হীন

নহে, তাহাদের নাম আমাদের জানা নাই বলিয়াই তাহাদের ব্যক্তি-পরিচয় লোপ পায় না। ..এই লক্ষ লক্ষ কোটি কোটি নামহীনেরা সক্রিয় এবং অল্পবিস্তর সচেতন। আর ইহারাই সমবেতভাবে একটা বিপুল সামাজিক শক্তিরূপে আবির্ভূত হয়।” (E. H. Carr : What is History ? P. 64)

জনসাধারণ যে সত্যই ইতিহাসের একটি সক্রিয় শক্তি তাহা মুখে স্বীকার করিতে হয়ত অনেকেই প্রস্তুত। কিন্তু লিখিত ইতিহাসে এই জনশক্তিকে ইহার উপযুক্ত মর্যাদা বা স্থান দিতে যে সকল ঐতিহাসিক প্রস্তুত তাহাদের সংখ্যা নগণ্য। মধ্য শ্রেণীর বুদ্ধিজীবী ইতিহাস রচয়িতাগণের প্রায় সকলেই সমাজের নীচুতলার এই লক্ষ লক্ষ কোটি কোটি মানুষকে সম্পূর্ণ উপেক্ষা করিতে না পারিলেও ইহাদিগকে তাহার তাহাদের গ্রন্থে চিহ্নিত করিয়া রাখিয়াছেন “দালাকারী জনতা”, “উচ্ছৃঙ্খল জনতা” ‘ইতরজন’, “ডাকাত”, “দল” প্রভৃতি নামে। আমাদের দেশের একজন প্রখ্যাত অধ্যাপক ও গ্রন্থকার, কৃষক-বিদ্রোহের ইতিহাস (১৭৬৫—১৮৫৭) লিখিয়া গ্রন্থের নাম রাখিয়াছেন Civil Disturbances এবং ইংরেজ লেখকদের অনুকরণে বিদ্রোহী কৃষকদিগকে অভিহিত করিয়াছেন Marauders (লুণ্ঠনকারী), Dacoits (ডাকাত) Murderers (খুনী) প্রভৃতি নামে! এই সকল রচনার মধ্য দিয়া লেখকগণের চিন্তাধারার পরিচয় মিলে, তাহাদের শ্রেণী-চরিত্র স্পষ্ট হইয়া উঠে। ইহার জনসাধারণের ইতিহাস লিখিতে গিয়া জনসাধারণের সংগ্রামী চরিত্রকে বিবৃত করিয়া দেখাইয়া থাকেন।

মার্কস-এঙ্গেলস্ মানব-জাতির ইতিহাসের স্বরূপ ব্যাখ্যা করিয়া বলিয়াছেন :

যতদিন মানব-জাতি সকল প্রকার শোষণ-উৎপীড়ন হইতে মুক্তিলাভ না করিবে, যতদিন মানুষ কেবল জৈব অস্তিত্ব বজায় রাখিবার জন্যই সংগ্রাম করিয়া চলিবে, ততদিন তাহার কোন স্বাধীন অস্তিত্ব থাকিতে পারে না, ততদিন তাহার কোন প্রকৃত ইতিহাসও থাকিতে পারে না। সর্বাত্মক মুক্তিলাভের পরেই কেবল সে তাহার নিজের ইতিহাস গড়িয়া তুলিবে। তাহার পূর্ব পন্থ মানব-জাতির ইতিহাস কেবল শ্রেণী-সংগ্রামের ইতিহাস, শোষক ও শোষিত শ্রেণীসমূহের দ্বন্দ্ব-সংঘর্ষের ইতিহাস। এই শ্রেণী-সংগ্রামই চালকশক্তিরূপে মানব-জাতির ইতিহাসকে উহার চরম পরিণতির দিকে, অর্থাৎ প্রকৃত ইতিহাসের আরম্ভের দিকে লইয়া যায়।

(Karl Marx : Preface to ‘A Contribution to the Critique of Political Economy’, Frederick Engels : ‘Anti-Dühring’, Part III Socialism, II: Theoretical.)

পরাদীন ভারতের ইতিহাসের ২য় দপ

মার্কস-এঙ্গেলস্-এর উপরি উক্ত ঐতিহাসিক সিদ্ধান্ত আমাদের পরাদীন ভারতের ইতিহাসের দিকেও স্পষ্ট আলোক সম্পাত করে। তথাকথিত প্রাচীনযুগ ও মধ্যযুগের ইতিহাসের আলোচনা আপাতত স্থগিত রাখিয়া গত দুইশত বৎসরের ইংরেজাধিকৃত

ভারতবর্ষের ইতিহাসের উপর এই আলোক সজ্জাত করিলেও একই সত্য উদ্ঘাটিত হইবে।

ভারতবর্ষের গত দুইশত বৎসরের ইতিহাস শ্রেণীতে শ্রেণীতে স্বন্দর, শোষণ-শোষণিতের সংঘর্ষের ইতিহাস, বৃটিশ শাসকগোষ্ঠী-জমিদার-তালুকদার-মহাজনশ্রেণীর সহিত কৃষক-জনসাধারণের নিরবচ্ছিন্ন সংগ্রামের ইতিহাস, এই ইতিহাস আজ পর্যন্ত রচিত হয় নাই। ভারতবর্ষের যে সকল ইতিহাস বৃটিশ ও আমাদের দেশীয় ঐতিহাসিকগণ রচনা করিয়াছেন তাহা সমাজের উপর তলার শ্রেণীসমূহের, অর্থাৎ ইংরেজ শাসন ও উহাধারা সৃষ্ট জমিদার-তালুকদার-মহাজনশ্রেণীর নিজস্ব শোষণ-ব্যবস্থা, শিক্ষা-সংস্কৃতি ও উৎপীড়নমূলক বিভিন্ন ক্রিয়াকলাপের ইতিহাস। ইহা জনসাধারণের ইতিহাস নহে। বৈদেশিক শক্তির বিরুদ্ধে সংগ্রাম, অর্থাৎ স্বাধীনতা লাভের জন্য আপসহীন সংগ্রাম ব্যতীত কোন পরাধীন জাতির অন্য কোন অস্তিত্ব ও ক্রিয়াকলাপ থাকিতে পারে না, এবং এই সংগ্রামের ইতিহাস ব্যতীত কোন পরাধীন জাতির অন্য ইতিহাসও থাকিতে পারে না।

পলাশীর যুদ্ধের পর হইতে ভারতবর্ষের পরাধীন দশার আরম্ভ। সেই সময় হইতেই বঙ্গদেশের কৃষক জনসাধারণের সেই আপসহীন স্বাধীনতা-সংগ্রামেরও আরম্ভ। তাহার পর হইতে কৃষক-জনসাধারণের সেই আপসহীন স্বাধীনতা-সংগ্রাম নিরবচ্ছিন্ন-ভাবে চলিয়াছে। সেই সংগ্রামে পরাজয় ছিল, কিন্তু আপস ছিল না। জনসাধারণ আপস জানে না।

পরাধীন ভারতের কৃষক-জনসাধারণ তাহাদের সেই স্বাধীনতা-সংগ্রামের দ্বারা ভারতের নূতন ইতিহাস রচনা করিয়াছে। সাম্রাজ্যবাদী ঐতিহাসিকগণ এবং তাহাদের অহুরক্ত দেশীয় ঐতিহাসিকগণ সেই ইতিহাসকে স্বীকৃতি না দিলেও তাহাই প্রমিতশ্রেণীর আবির্ভাবের পূর্ব সময় পর্যন্ত জনসাধারণের একমাত্র ইতিহাস এবং তাহাই ভারতবর্ষের সমগ্র ইতিহাসেরও মূলভিত্তি।

* * * * *

গ্রন্থ-পরিচিতি

(১) কৃষকের সংগ্রামী শক্তির বিকাশ : বঙ্গদেশ তথা ভারতবর্ষের কৃষক-বিশ্রোহগুলি প্রথমে ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্তভাবে আরম্ভ হইলেও তাহা ক্রমশ সংগঠিত ও সজীববদ্ধগ্রন্থ গ্রহণ করিয়া বিস্তীর্ণ অঞ্চলে, কোন কোনটি এমন কি সমগ্র দেশময় বিস্তার লাভ করিয়াছিল।

ইংরেজশাসন প্রাচীন ভারতের গ্রাম-সমাজের অচলায়তন ভাঙিয়া কৃষকদিগকে বাহিরে আনিয়া তাহাদিগকে অভূতপূর্ব শোষণ-উৎপীড়নের শিকারে পরিণত করিলে তাহারা প্রথমে দিশাহারা হইয়া ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্তভাবে সংগ্রাম আরম্ভ করিয়াছিল। ইহার পর অল্প কালের মধ্যেই আত্মরক্ষার শেষ উপায় হিসাবে সজীববদ্ধ ও সংগঠিত-ভাবে সংগ্রাম আরম্ভ করে।

ইংরেজ শাসনকালে 'সন্ন্যাসী-বিদ্রোহ'ই প্রথম কৃষক-বিদ্রোহ। এই বিদ্রোহের কোন ঐক্যবদ্ধ ও সুগঠিত নেতৃত্ব না থাকিলেও ইহা সমগ্র বঙ্গদেশে বিহারে ব্যাপ্ত হইয়াছিল। ইহার পর হইতে যে সকল বিদ্রোহ ঘটিয়াছে তাহার প্রায় প্রত্যেকটি বিদ্রোহই একটি, দুইটি অথবা বহু জেলায় পরিব্যাপ্ত হইয়াছিল। নীল-বিদ্রোহের বিস্তার সমগ্র বঙ্গদেশব্যাপী।

(২) বিদ্রোহগুলির মধ্যে ঐক্যমূত্র : সকল বিদ্রোহই ছিল মূলত একই সূত্রে গাঁথা। ১৭৬৩ খ্রীষ্টাব্দে শোষণ-উৎপীড়নে ক্ষিপ্ত কৃষক যে সকল দাবি ও ধ্বনি লইয়া 'সন্ন্যাসী-বিদ্রোহ' আরম্ভ করিয়াছিল, তাহাই ছিল প্রায় সকল বিদ্রোহের মূল দাবি ও ধ্বনি। বিদেশী শাসন হইতে মুক্তি, জমিদারশ্রেণীর হস্ত হইতে ভূমিহস্তের পুনরুদ্ধার এবং সকল প্রকার শোষণ-উৎপীড়ন হইতে মুক্তি—ইহাই ছিল সকল বিদ্রোহের মূল লক্ষ্য। সুতরাং বিভিন্ন বিদ্রোহের মধ্যে সময়ের ব্যবধান থাকিলেও এই বিদ্রোহগুলিকে সম্পর্কহীন বলা চলে না। প্রত্যেকটি বিদ্রোহই পূর্বসূরী বিদ্রোহ হইতে অধিকতর সংগঠিত রূপ গ্রহণ করিয়াছিল এবং বিদ্রোহের অঞ্চলের অধিকতর বিস্তার ঘটিয়াছিল। পত্যেকটি বিদ্রোহই যেন উহার বহুমুখী অভিজ্ঞতা পরবর্তী বিদ্রোহের সংগ্রামী কৃষকের নিকট হস্তান্তরিত করিয়া দিয়াছে।

১৮৭২-৭৩ খ্রীষ্টাব্দের 'সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহ'-এর সময় পাবনা জেলার সর্বত্র যে কৃষক-সমিতি গঠিত হইয়াছিল তাহা কোন ক্রমেই আকস্মিক ছিল না। ঊনবিংশ শতাব্দীর কৃষক-বিদ্রোহ হইতে সংগ্রামী কৃষক যে অভিজ্ঞতা লাভ করিয়াছিল, তাহারই ফলস্বরূপ দেখা দিয়াছিল কৃষকের এই নিজস্ব সংগঠন। ব্রিটিশ শাসন এবং জমিদার ও মহাজন শ্রেণীর সজ্জবদ্ধ শক্তির সংগ্রামী কৃষককে তাহাদের নিজস্ব সংগঠন সম্বন্ধে সচেতন-করিয়া তুলিয়াছিল এবং নিজস্ব সংগঠন সম্বন্ধীয় এই চেতনাই বিংশ শতাব্দীতে কৃষকের সংগ্রাম-শক্তিকে বহুগুণ বর্ধিত করিয়াছিল। 'সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহ'-এর সময় গঠিত এই কৃষক-সমিতিকে ১৯০৬ সালে গঠিত সর্বভারতীয় কৃষক-সভার অগ্রদূত বলা চলে।

সুতরাং আপাতদৃষ্টিতে ঊনবিংশ শতাব্দীর কৃষক-বিদ্রোহগুলিকে বিচ্ছিন্ন ও বিক্ষিপ্ত বলিয়া মনে হইলেও এই বিদ্রোহগুলি পরবর্তী অগ্ৰাণ্ড বিদ্রোহের মধ্য দিয়া বিকাশ লাভ করিয়াছিল। "গণ-সংগ্রামের কোন অভিজ্ঞতা, কোন শিক্ষাই বার্থ হয় না, তাহা পরবর্তীকালের বিদ্রোহী জনসাধারণকে নূতন শক্তি দান করে।" মার্কস-এঙ্গেলস্‌ এর এই শিক্ষা বঙ্গদেশ তথা ভারতবর্ষের গণ-সংগ্রামের ক্ষেত্রেও সমানভাবে প্রযোজ্য। ১৭৬৩ খ্রীষ্টাব্দে 'সন্ন্যাসী-বিদ্রোহ'-এর আরম্ভ হইতে সমগ্র ঊনবিংশ শতাব্দী ব্যাপিয়া বঙ্গদেশ ও বিহারে সংগ্রামের যে প্রবল জোয়ার বহিয়া গিয়াছে, পরবর্তীকালের এক একটি বিদ্রোহ তাহারই এক একটি বিরাট তরঙ্গের মত।

এই সকল বিদ্রোহই বর্তমান কালের বঙ্গদেশ তথা ভারতবর্ষের জনসাধারণকে সজ্জ-বদ্ধ ও সংগঠিত সংগ্রামের পথ প্রদর্শন করিয়াছিল। নীল-বিদ্রোহের সময় এই বিদ্রোহের সজ্জবদ্ধ ও সংগঠিত রূপ দেখিয়া শিশিরকুমার ঘোষ মহাশয় তাহা মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করিয়াছিলেন এবং উহার রাজনৈতিক তাৎপৰ্য ব্যাখ্যা করিয়া লিখিয়াছিলেন :

“এই নীল-বিদ্রোহই সর্বপ্রথম দেশের লোককে রাজনৈতিক আন্দোলনের ও সজ্জ-বদ্ধ হইবার প্রয়োজনীয়তা শিক্ষা দিয়াছিল। বস্তুত বঙ্গদেশে বৃটিশ রাজত্বকালে নীল-বিদ্রোহই প্রথম বিপ্লব।” [Amrita Bazar Patrika, 22nd May, 1874]

(৩) ধর্মের সংগ্রামী ভূমিকা : বঙ্গদেশের কয়েকটি কৃষক-বিদ্রোহে ধর্ম সংগ্রামী ভূমিকা গ্রহণ করিয়াছিল—যেমন, প্রথম ‘গারো-বিদ্রোহ’ বা ‘পাগলপন্থী-বিদ্রোহ’, তিতুমীর পরিচালিত ‘ওয়াহাবী-বিদ্রোহ’ এবং ‘করাজী বিদ্রোহ’। ধর্মের এই সংগ্রামী ভূমিকা ধর্ম-সংস্কারের আন্দোলনরূপে আরম্ভ হইয়া ক্রমশ জমিদার-তালুকদার-মহাজনগোষ্ঠীর বিরুদ্ধে সংগ্রামের প্রেরণার উৎসে পরিণত হইয়াছিল। সামন্তপ্রথাযুক্ত সমাজে শোষকগোষ্ঠীর প্রচলিত ধর্মও যখন জনসাধারণের শোষণ-উৎপীড়নের অন্ত্রে পরিণত হয়, তখনই যে কোন সংস্কারমূলক ধর্মীয় আন্দোলন শোষকগোষ্ঠী-বিরোধী গণ-সংগ্রামের হাতিয়ারে পরিণত হইতে বাধ্য। এইভাবেই গারোগণের ‘পাগলপন্থী’ বাউলধর্মে দীক্ষা গ্রহণ হুসঙ্গের হিন্দু-ধর্মাবলম্বী জমিদার-পরিবারের বিরুদ্ধে গারোদের বিদ্রোহে যথেষ্ট প্রেরণা যোগাইয়াছিল। ১৮৩১ খ্রীষ্টাব্দের ‘ওয়াহাবী বিদ্রোহ’ এবং ১৮৩৭-৪৮ খ্রীষ্টাব্দের ‘করাজী বিদ্রোহ’ ও প্রচলিত মুসলমান-ধর্মের সংস্কার আন্দোলন মোস্তা ও হিন্দু-মুসলমান জমিদারগোষ্ঠীর শোষণ-উৎপীড়নের বিরুদ্ধে লক্ষ লক্ষ মুসলমান কৃষকের মধ্যে বিদ্রোহের প্রেরণা জাগাইয়া তুলিয়াছিল।

সামন্ততান্ত্রিক মধ্যযুগেও ধর্মের এই সংগ্রামী ভূমিকা সর্বত্র লক্ষ্য করা যায়। ভারতবর্ষে মধ্যযুগে রামানন্দ-কবীর-তুকারাম-শঙ্করদেব-প্রচারিত ভক্তিদর্ম বা বৈষ্ণব ধর্ম শোষকশ্রেণী ও উহাদের হিন্দুধর্মের উৎপীড়নের বিরুদ্ধে আসাম হইতে উত্তর-ভারত ও মহারাষ্ট্র পশ্চিম কৃষক-বিদ্রোহের জোয়ার আনিয়া দিয়াছিল। সামন্ততান্ত্রিক মধ্য-যুগে সমগ্র ইউরোপেও এই প্রকার ধর্মসংস্কার আন্দোলন কৃষক-বিদ্রোহের হাতিয়ারে পরিণত হইয়াছিল। সামন্ততান্ত্রিক মধ্যযুগে জার্মেনীর কৃষক বিদ্রোহের বিশ্লেষণ প্রসঙ্গে ফ্রেডেরিখ্ এঙ্গেলস্-এর নিম্নোক্ত মন্তব্যটি এই সম্পর্কে উল্লেখযোগ্য :

‘সমগ্র মধ্যযুগ ব্যাপিয়া সামন্তপ্রথার বিরুদ্ধে বৈপ্লবিক সংগ্রাম অব্যাহত ছিল। সে যুগের অবস্থানুযায়ী এই সংগ্রাম প্রচলিত ধর্মমতের বিরোধী অতীন্দ্রিয়তাবাদের (mysticism) আকারে, অথবা সশস্ত্র অভ্যুত্থানের আকারে দেখা দিয়াছিল। ইহা সর্বজনবিদিত যে, শতাব্দীর সমাজ-সংস্কারকদের পক্ষে এই অতীন্দ্রিয়তাবাদ ছিল অপরিহার্য। মুয়েঞ্জার (জার্মেনীর ষোড়শ শতাব্দীর কৃষক-বিদ্রোহের প্রধান নেতা) স্বয়ং এই অতীন্দ্রিয়তাবাদের নিকট বিশেষ কৃতজ্ঞ ছিলেন। এই বিরুদ্ধ ধর্মমত দেখা দিয়াছিল অংশত আল্লাহন অকলের গোষ্ঠীবদ্ধ পণ্ডপালকদের জীবনের উপর সামন্ত-প্রথার হস্তক্ষেপের বিরুদ্ধে ঐ পণ্ডপালকদের প্রতিক্রিয়ার প্রকাশরূপে, অংশত শহরাকলের ঘুনে ধরা সামন্ততন্ত্রের বিরুদ্ধাচরণের প্রকাশরূপে এবং অংশত কৃষকদের সশস্ত্র সংগ্রামের প্রকাশরূপে।

[Frederick Engels : The Peasant War in Germany, p. 52]

(৪) আপসহীন স্বাধীনতা সংগ্রাম : আপসহীন স্বাধীনতা সংগ্রামের আদর্শ প্রতিষ্ঠা এ যুগের কৃষক-বিদ্রোহের অন্ততম প্রধান বৈশিষ্ট্য। অষ্টাদশ শতাব্দীর বঙ্গদেশ

ও বিহারবাপী ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহ’, ত্রিপুরা জেলার সমশের গাজীর বিদ্রোহ, ‘রংপুর-বিদ্রোহ’ এবং ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রথম ‘পাগলপন্থী গারো-বিদ্রোহ’ (স্বয়মসিংহ) ‘ওয়াহাবী-বিদ্রোহ’, সাঁওতাল-বিদ্রোহ এবং ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহ—এই সকল বিদ্রোহের প্রত্যেকটিই সর্বাঙ্গিক ধ্বংস ও পরাজয়ের মধ্য দিয়া সমাপ্ত হইয়াছিল। কিন্তু এই বিদ্রোহীদের মনে কখনও বৈদেশিক ও দেশীয় শত্রুদের সহিত আপস স্থাপন ও উহাদের নিকট আত্মসমর্পণের প্রস্তাব স্থান পায় নাই। ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহ’-এ অগণিত সংখ্যায় কৃষক ও কারিগরগণ, ত্রিপুরার সমশের গাজীর সমগ্র কৃষক-বাহিনী নির্ভয়ে সংগ্রামে মৃত্যুবরণ করিয়াছিল, কিন্তু আপস বা আত্মসমর্পণ করে নাই। সাঁওতাল-বিদ্রোহে পঞ্চাশ হাজার বিদ্রোহী সাঁওতালের মধ্যে প্রায় পঁচিশ হাজার যুদ্ধক্ষেত্রে জীবন বিসর্জন দিয়াছিল।

দেশের স্বাধীনতার জন্য বিদেশী শত্রুর বিরুদ্ধে আপস-আত্মসমর্পণহীন সংগ্রাম এবং সেই সংগ্রামে নিঃশঙ্কচিত্তে ও নিঃশেষে আত্মদানের আদর্শ আধুনিক ভারতবর্ষকে বিদ্রোহী কৃষকই শিখাইয়াছে। ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহ’ পরবর্তী কালে ভারতের দীর্ঘ পঁয়ত্রিশ বৎসরের সন্ত্রাসবাদী স্বাধীনতা-সংগ্রামকে গভীরভাবে প্রভাবিত করিয়াছিল—লেস্টার হাচিন্সন-এর এই উক্তির সত্যতার প্রমাণ মিলিবে সন্ত্রাসবাদীদের দীক্ষা-গ্রহণ-পদ্ধতি, জীবনযাপন-প্রণালীর কঠোরতা, যশের প্রতি উপেক্ষা, আত্মত্যাগ, অখ্যাত অজ্ঞাত থাকিয়া নিঃশঙ্কচিত্তে মৃত্যুবরণ প্রভৃতি হইতে।

আধুনিক ভারতবর্ষকে একদিকে কৃষক-বিদ্রোহগুলি দান করিয়াছে বৈদেশিক শাসক ও দেশীয় শোষকগোষ্ঠীর বিরুদ্ধে আপস-আত্মসমর্পণহীন স্বাধীনতা-সংগ্রামের আদর্শ, আর অপর দিকে শিল্পপতি-মালিকগোষ্ঠী, জমিদার ও মধ্যশ্রেণী তাহাদের “স্বাধীনতা-সংগ্রামের” মধ্য দিয়া দান করিয়াছে বৈদেশিক শাসকশক্তির নিকট আত্মসমর্পণ ও উহার সহিত আপস স্থাপনের আদর্শ। কংগ্রেস-নেতৃত্বে পরিচালিত ১৯২১ সাল হইতে ১৯৪৬ সাল পর্যন্ত সময়ের “স্বাধীনতা সংগ্রাম”-এ নেতৃত্বের অন্তত ছয়বার চরম পরিণতির মুখে সংগ্রাম বন্ধ করিয়া পলায়ন এবং ছয়বার শত্রুর সহিত আপস স্থাপন ও আত্মসমর্পণের দৃষ্টান্ত তাহার প্রকৃষ্ট প্রমাণ। এই দুই ভিন্ন ভিন্ন সংগ্রামই আধুনিক ভাবতবর্ষের ইতিহাসকে দুইটি পৃথক ধারায় বিভক্ত করিয়া রাখিয়াছে। উহাদের একটি ধারা ভারতবর্ষের জনসাধারণের সংগ্রামের ধারা এবং অপরটি সমাজের উচ্চতরের শ্রেণীসমূহের আত্মসমর্পণ ও আপসের ধারা—এই দুইটি ভিন্ন ঐতিহ্য লইয়াই আধুনিক ভারতবর্ষের ইতিহাসের ভিত্তিভূমি গঠিত।

(৫) স্বাধীন রাজ্য-প্রতিষ্ঠার সংগ্রাম : ইংরেজ শাসন ও জমিদার-তালুকদার-মহাজনগোষ্ঠীর শোষণ-উৎপীড়ন হইতে মুক্ত, স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠার প্রয়াস বঙ্গদেশ তথা ভারতবর্ষের কৃষক-বিদ্রোহগুলির অগ্রত প্রধান বৈশিষ্ট্য। অষ্টাদশ শতাব্দীতে ত্রিপুরার সমশের গাজীর বিদ্রোহ, ঊনবিংশ শতাব্দীর ‘প্রথম পাগল-পন্থী গারো-বিদ্রোহ’, ‘ওয়াহাবী-বিদ্রোহ’, ‘ফরাজী-বিদ্রোহ’, সাঁওতাল-বিদ্রোহ এবং উত্তর-ভারতের মহাবিদ্রোহ—এই বৈশিষ্ট্যে সমৃদ্ধ। কৃষক-সন্ত্রাস নিরবচ্ছিন্ন সংগ্রামের মধ্য দিয়া উপলব্ধি করিয়াছিল যে, শোষণ-উৎপীড়ন হইতে মুক্তি লাভ

করিতে হইলে বৈদেশিক শাসকগোষ্ঠীর নিকট হইতে রাজনৈতিক ক্ষমতা অধিকার করিয়া স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠা করা ব্যতীত অল্প কোন উপায় নাই। এই উপলক্ষি হইতেই বিভিন্ন বিদ্রোহে স্বাধীন রাজ্য স্থাপনের প্রয়াস দেখা দিয়াছিল।

সমশের গাজী ত্রিপুররাজের শাসন ধ্বংস করিয়া এবং ত্রিপুরা জেলায় স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠা করিয়া বিনা মূল্যে সকল কৃষকদের মধ্যে জমি বন্টন ও কর রহিত করিয়াছিলেন, জলাশয় প্রভৃতি খনন কারয়া জনসাধারণের জলকষ্ট দূর করিয়াছিলেন। ময়মনসিংহের পর্বত-অরণ্যচারী গারোগণ ইংরেজ শাসকশক্তি-সমর্থিত হুসঙ্গ-জমিদারির বিরুদ্ধে দীর্ঘকালের সংগ্রামের মধ্য দিয়াই স্বাধীন গারো-রাজ্য প্রতিষ্ঠার প্রয়োজনীয়তা উপলব্ধি করিয়াছিল। ‘প্রথম পাগলপন্থী গারো-বিদ্রোহ’ এ টিপু গারোর নেতৃত্বে গারোগণ হুসঙ্গের জমিদার পরিবারকে বিতাড়িত করিয়া সাময়িক ভাবে স্বাধীন গারোরাজ্য প্রতিষ্ঠা করিতে সক্ষম হইয়াছিল। বঙ্গদেশের ‘ওয়াহাবী-বিদ্রোহে’ (বারাসত-বিদ্রোহে) তিতুমীরের নেতৃত্বে ওয়াহাবীরা চব্বিশ পরগনা, নদীয়া ও যশোর জেলার বিস্তীর্ণ অঞ্চলে স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠা করিয়া তিতুমীরকে সেই স্বাধীন রাজ্যের বাদশাহ বলিয়া ঘোষণা করিয়াছিল। ‘বাদশাহ’ তিতুমীর তাঁহার স্বাধীন রাজ্য হইতে সকল জমিদার ও নীলকরদের বিতাড়িত করিয়াছিলেন, কৃষকদের উৎপীড়কগোষ্ঠীর উপর কর বসাইয়াছিলেন, জনসাধারণের উপর হইতে সকল প্রকার কর তুলিয়া দিয়াছিলেন এবং গ্রামে গ্রামে আদালত বসাইয়াছিলেন। ইংরেজ শাসকদের উন্নত সামরিক বাহিনীকে তিতুর স্বাধীন রাজ্যের সৈন্যবাহিনীর হস্তে বারংবার পরাজয় বরণ করিয়া অবশেষে শক্তিশালী কামানের সাহায্যে এই স্বাধীন রাজ্যের বাশের কেল্লা ধ্বংস সাধন করিতে হইয়াছিল। ফরিদপুরের ‘করাজী বিদ্রোহ’ ও ফরিদপুরের জনসাধারণের স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠার উদ্দেশ্যেই পরিচালিত হইয়াছিল। এহ বিদ্রোহের প্রধান নায়ক দুহুমিঞা ছিলেন সেই স্বাধীন রাজ্যের কর্ণধার। দুহুমিঞা সকল শোষকশ্রেণীর নিকট হইতে কর আদায়, জনসাধারণের উপর হইতে সকল প্রকার করের বিলোপ সাধন এবং গ্রামে গ্রামে বৃদ্ধ ব্যক্তিদের লইয়া আদালত প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। সাঁওতাল-বিদ্রোহের প্রধান উদ্বেগ ছিল স্বাধীন সাঁওতাল রাজ্য প্রতিষ্ঠা। কিন্তু কেবল মৃত্যুপণ সংগ্রামের মধ্য দিয়াই সাঁওতালদের স্বাধীন রাজ্য স্থাপনের প্রয়াসের অবসান ঘটিয়াছিল। ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহে কেবল দিল্লীতে একটি কেন্দ্রীয় সরকার নহে, উত্তর-ভারতের চারটি প্রদেশের গ্রামাঞ্চল জুড়িয়া গণ-শাসন প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল।

এই সকল বিদ্রোহের মধ্য দিয়া রাষ্ট্রীয় ক্ষমতা অধিকার ও স্বাধীন রাজ্য স্থাপনের যে প্রয়াস দেখা দিয়াছিল, তাহা শ্রেণী সংগ্রামেরই চরম পরিণতি। গ্রামাঞ্চলই যে ভারতবর্ষের গণ-শাসনের মূল ভিত্তি তাহাও এই কৃষক-বিদ্রোহগুলি স্পষ্টভাবে তুলিয়া ধরিয়াছিল। ঊনবিংশ শতাব্দীর কৃষক-বিদ্রোহগুলির সেই প্রয়াস ব্যর্থ হইলেও ইহাই আধুনিক ভারতবর্ষের ইতিহাসে গণ-শাসন প্রতিষ্ঠার প্রথম প্রয়াস হিসাবে চিরস্মরণীয়। তিতুমীরের ‘বাশের কেল্লা’ ভারতবর্ষের জনসাধারণের স্বাধীনতা ও মুক্তি-সংগ্রামের প্রতীক হইয়া রহিয়াছে।

(৬) গণতান্ত্রিক বিপ্লবের শক্তিরূপে কৃষক : গণতান্ত্রিক বিপ্লবের প্রধান উদ্দেশ্য সামন্ততন্ত্র ধ্বংস করিয়া সমাজের অগ্রগতির পথ বাধামুক্ত করা। কৃষি-ব্যবস্থাকে ভিত্তি করিয়াই সামন্তপ্রথা গড়িয়া উঠে। কৃষিভূমি ও কৃষি-ব্যবস্থাই সামন্ততন্ত্রের ভিত্তি। সুতরাং কৃষকই সামন্ততান্ত্রিক শোষণের প্রধান শিকার হইয়া দাঁড়ায়। তাই সামন্ততন্ত্রের ধ্বংস সাধন করিয়া সমাজের অগ্রগতির পথ বাধামুক্ত করিবার কার্যে কৃষকই প্রধান ভূমিকা গ্রহণ করে। কৃষকের এই ঐতিহাসিক ভূমিকা মানব-ইতিহাসের যুগান্তকারী ১৭৮৯ খ্রীষ্টাব্দের ফরাসী-বিপ্লবে সর্বপ্রথম স্পষ্টরূপে প্রকাশিত হইয়াছিল। সেই ঐতিহাসিক বিপ্লবে কৃষকশক্তিকে সংগঠিত ও পরিচালিত করিয়াছিল সামন্তপ্রথার গর্ভ হইতে উদ্ভূত ফরাসী বুর্জোয়াশ্রেণী। সেই বিপ্লবে বুর্জোয়াশ্রেণী ছিল নায়ক, আর কৃষক ছিল প্রধান বাহিনী। শ্রেণীগত দুর্বলতাবশত সেই বিপ্লবে কৃষকশক্তি নেতৃত্ব লাভে বঞ্চিত হইলেও বিপ্লবের বাহিনী হিসাবে তাহার ভূমিকা ছিল চূড়ান্ত এবং ইতিহাসের অগ্রগতির দিক হইতে অসাধারণ গুরুত্বসম্পন্ন।

ভারতবর্ষের ইতিহাস বিশ্লেষণ করিলেও কৃষক-সম্প্রদায়কে সেই একই ভূমিকা গ্রহণ করিতে দেখা যায়। কিন্তু ভারতবর্ষে কৃষকশক্তিকে নেতৃত্ব দানের উপযুক্ত কোন শ্রেণী সমাজে ঊনবিংশ শতাব্দীতে দেখা দেয় নাই বলিয়াই কৃষকশক্তি নেতৃত্ব-বিহীন হইয়াই সংগ্রামে অবতীর্ণ হইতে বাধ্য হইয়াছিল। বৈদেশিক ইংরেজশক্তি বঙ্গদেশে ও বিহারে রাষ্ট্র-ক্ষমতা হস্তগত করিবার সঙ্গে সঙ্গেই নিজেদের শাসন ও শোষণ-ব্যবস্থার প্রয়োজনে প্রাচীন গ্রাম-সমাজের অচলায়তন ভাঙিয়া কৃষককে মুক্তি দান করিয়াছিল, কিন্তু নিজেদের শোষণ ও শাসন-ব্যবস্থার প্রয়োজনেই আবার বৃটেনের অত্যাচারে নূতন এক সামন্তপ্রথার বন্ধন-জালে কৃষককে আবদ্ধ করিয়া ফেলে। এই নূতন সামন্তপ্রথার বন্ধন ছিন্ন করিবার জগ্নই অষ্টাদশ শতাব্দী হইতে আধুনিক ভারতের কৃষক-বিদ্রোহের আরম্ভ।

যুরোপের বুর্জোয়াশ্রেণী নিজ প্রয়োজনে, অর্থাৎ সামন্ততন্ত্রের বাধা চূর্ণ করিয়া নিজেদের অগ্রগতির পথ উন্মুক্ত করিবার উদ্দেশ্যে সামন্ততন্ত্র-বিরোধী বুর্জোয়া গণতান্ত্রিক বিপ্লবের আয়োজন করিয়াছিল এবং সেই সামন্তপ্রথার শোষণজালে আবদ্ধ বিদ্রোহী কৃষককে প্রধান বাহিনীরূপে গ্রহণ করিয়াছিল। কিন্তু ঊনবিংশ শতাব্দীতে বঙ্গদেশে সেইরূপ কোন বুর্জোয়াশ্রেণীর অস্তিত্ব ছিল না এবং শ্রমিকশ্রেণীর মত কোন বৈপ্লবিকশ্রেণী তখনও সমাজে দেখা দেয় নাই। বঙ্গদেশ ও বিহারে যে ব্যবসায়ী-বুর্জোয়াশ্রেণীটি ইংরেজ শাসনের পূর্ব হইতেই ছিল, তাহা ইংরেজ বণিক-শাসনের প্রথম আঘাতেই নিষ্ক্রিয় হইয়া গিয়াছিল। জমিদার, তালুকদার প্রভৃতি মধ্যশ্রেণী ইংরেজস্বত্ব নূতন সামন্ততন্ত্রেরই সৃষ্টি। এই দুইটি শ্রেণীকে ভিত্তি করিয়াই নূতন সামন্তপ্রথা গঠিত। সুতরাং তাহাদের পক্ষে সামন্ততন্ত্র-বিরোধী সংগ্রামে কৃষককে নেতৃত্ব দানের কোন সম্ভাবনাই ছিল না। ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগে বঙ্গশিল্পের মারফত একটি দুর্বল মূলধনীশ্রেণীর আবির্ভাবের পর তাহাদের সহিত বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদের সংঘর্ষ আরম্ভ হইলেও তাহারা ছিল আপসপন্থী, যুরোপের বুর্জোয়া-শ্রেণীর মত সামন্তপ্রথা-বিরোধী নহে। তাহাদের স্বত্ব জাতীয় কংগ্রেস প্রথম হইতেই

বৈদেশিক সাম্রাজ্যবাদ ও দেশীয় সামন্ততন্ত্রের সহিত আপস করিয়া চলিয়াছে। তাই শ্রেণী ও সম্প্রদায়গত দুর্বলতা সত্ত্বেও এককভাবে কৃষকশক্তিকেই বৈদেশিক ইংরেজ শাসন এবং ইহাযারা সৃষ্ট ও ইহার সমগ্র শক্তিদ্বারা সুরক্ষিত নূতন সামন্তপ্রথার বিরুদ্ধে সংগ্রাম আরম্ভ করিতে হইয়াছিল। কৃষকের এই সংগ্রামই ভারতের গণতান্ত্রিক বিপ্লবের সংগ্রাম। উপযুক্ত চালকশক্তির অভাবে ঊনবিংশ শতাব্দীতে কৃষকের এই সংগ্রাম ব্যর্থ হইয়া গিয়াছে।

কৃষকের এই সাম্রাজ্যবাদ ও সামন্ততন্ত্র-বিরোধী সংগ্রাম প্রত্যক্ষভাবে কেবল কৃষক-জনসাধারণের মুক্তির জন্য পরিচালিত হইলেও ইহা ছিল সমগ্র দেশের স্বাধীনতা ও মুক্তির সংগ্রাম। কৃষকের এই সাম্রাজ্যবাদ-সামন্ততন্ত্র-বিরোধী সংগ্রাম এবং জাতীয় স্বাধীনতা, জাতীয় অগ্রগতি ও জাতীয় সমৃদ্ধির জন্য সংগ্রাম এক ও অভিন্ন। কৃষক-জনসাধারণই ভারতের সমগ্র জনসংখ্যার পঁচাশি ভাগ, ভারতের শ্রমিকশ্রেণীর জন্মও এই কৃষক-সম্প্রদায় হইতে। কৃষক ও শ্রমিক অচ্ছেদ্য সামাজিক বন্ধনে আবদ্ধ এবং কৃষক ও শ্রমিকশ্রেণীর উপরই সমাজের ভরণ, পোষণ ও পালনের দায়িত্ব দৃষ্ট। কৃষক দ্বারা প্রভৃতি জীবন ধারণের মূল উপকরণ যোগায়, শিল্পের পক্ষে অতি প্রয়োজনীয় কাঁচামাল সরবরাহ করে। তাহাদের ক্রয়-ক্ষমতা থাকিলে তাহারাই দেশের শিল্পকে বাড়াইয়া রাখে, উহাকে বাড়াইয়া তোলে এবং এইভাবে দেশের সমৃদ্ধির পথ প্রস্তুত করে। কিন্তু সামন্ততান্ত্রিক শোষণের জালে আবদ্ধ ও উঠাব ভারে পিষ্ট কৃষকের পক্ষে সমাজের এই সকল মৌলিক কর্তব্য সম্পাদন করা অসম্ভব। সুতরাং কৃষক-জনসাধারণের সর্বাঙ্গীণ মুক্তির উপরেই নির্ভর করে সমগ্র দেশের মুক্তি ও সর্বাঙ্গীণ সমৃদ্ধি। বঙ্গদেশ ও বিহার তথা ভারতের কৃষক ঊনবিংশ শতাব্দী ব্যাপিয়া একাকী সেই সংগ্রাম পরিচালনা করিয়া ভারতের সমগ্র সমাজের মুক্তি ও অগ্রগতির পথ প্রস্তুত করিবারই প্রয়াসী হইয়াছিল। ইহাই ভারতের কৃষক-সংগ্রামের ঐতিহাসিক তাৎপৰ্য এবং এই জন্যই ভারতের কৃষক-বিদ্রোহ ভারতবর্ষের ইতিহাসে জাতীয় সংগ্রামরূপে শ্রেষ্ঠতম স্থান ও উচ্চতম মর্যাদা লাভের অধিকারী।

(৭) “রিনাসান্স” বনাম কৃষক-বিদ্রোহ: ঊনবিংশ শতাব্দীর কৃষক-বিদ্রোহের পাশাপাশি “রিনাসান্স” নামে ইংরেজী শিক্ষাপ্রাপ্ত জমিদারশ্রেণী ও মধ্যশ্রেণীর যে আন্দোলনটি চলিয়াছিল তাহাও কৃষক-বিদ্রোহগুলির মতই তাৎপৰ্যপূর্ণ। ইংরেজ শাসকগোষ্ঠীর দেওয়া ভূমিস্বত্বের অধিকারবলে জমিদারশ্রেণী ও মধ্যশ্রেণী এক দিকে কৃষক-শোষণের ব্যবস্থা দৃঢ়তর করিবার জন্য এবং অপর দিকে ইংরেজসৃষ্ট নূতন সমাজের নেতৃত্ব লাভের জন্যই তাহাদের তথাকথিত “রিনাসান্স”-আন্দোলন আরম্ভ করিয়াছিল।

এই “রিনাসান্স”-আন্দোলন হইতেই শিক্ষিত “ভদ্রশ্রেণী” হিসাবে মধ্যশ্রেণী নূতনভাবে গড়িয়া উঠিয়াছে। কেরানী সৃষ্টির উদ্দেশ্যে ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী ভারতবর্ষে যে ব্যবস্থার ইংরেজী শিক্ষার প্রবর্তন করিয়াছিল, জমিদারশ্রেণীর সহিত মধ্যশ্রেণীও প্রাণপণে তাহার সুযোগ গ্রহণ করিয়া ইংরেজী-শিক্ষিত মধ্যশ্রেণীতে পরিণত হয়।

শাসকগোষ্ঠীর পক্ষ হইতে এই ইংরেজী শিক্ষার প্রসারের প্রধান উদ্যোক্তা ছিলেন টমাস্ ব্যাবিংটন মেকলে। তাঁহারই চেষ্টায় মধ্যশ্রেণীর সমাজ-নাযকগণের অনেকে ইংরেজী শিক্ষার প্রসারের ব্যবস্থাপনার ভার গ্রহণ করিয়াছিলেন। কিন্তু কেবল ইংরেজী-শিক্ষিত কেরানী সৃষ্টিই মেকলে সাহেবের উদ্দেশ্য ছিল না, তাঁহার লক্ষ্য ছিল বহুগুণ গভীরতর ও সুদূরপ্রসারী। তাঁহার লক্ষ্য ছিল, এদেশে এরূপ একটি ইংরেজী-শিক্ষিত শ্রেণী সৃষ্টি করা যে শ্রেণীটি উহার উন্নত ইংরেজী শিক্ষার গুণে ভারতবর্ষকে নহে, ইংলণ্ডকে ‘স্বদেশ’ (Home) ও ইংরেজদের পরমান্বীয় বলিয়া মনে করিবে এবং কোন কালেই ইংরেজ শাসনের বিরোধী হইবে না। মেকলের এই উদ্দেশ্য যে দীর্ঘকাল পর্যন্ত সর্বাংশে সাফল্যমণ্ডিত হইয়াছিল, তাহার প্রমাণ পাওয়া যায় প্রত্যেকটি কৃষক-বিদ্রোহ, বিশেষত সীওতাল-বিদ্রোহ, মহাবিদ্রোহ ও নীল-বিদ্রোহের সময় কৃষকদের সংগ্রামের প্রতি মধ্যশ্রেণীর প্রবল বিরোধিতা এবং ইংরেজ শাসনের প্রতি অবিচল সমর্থন হইতে। পরবর্তী কালে অর্থনৈতিক সংকটের চাপে মধ্যশ্রেণীর ইংরেজ-ভক্তি সংগঠন পরিমাণে হ্রাস পাইলেও, এমনকি বর্তমান কালেও অতি উচ্চ শিক্ষিতদের একটি দল অনন্ত ভারতবর্ষের ইতিহাস রচনার ক্ষেত্রে মেকলের লক্ষ্য প্রকারান্তরে সিদ্ধ করিয়া চলিয়াছেন।

উনবিংশ শতাব্দীতেই যখন বিহার ও বঙ্গদেশের উপর দিয়া কৃষক-বিদ্রোহের ঝড় বহিতেছিল, তখন এই শিক্ষিত মধ্যশ্রেণী গণ সংগ্রামের দিক হইতে মুখ ফিরাইয়া বিদেশী ইংরেজ প্রভুদের শাসনকে “ভগবানের আশীর্বাদ” রূপে বরণ করিয়া ইংরেজী শিক্ষার দানের ভিত্তিতে নিজেদের নূতনভাবে গড়িয়া তুলিতে ব্যস্ত হইয়াছিলেন। সভ্যশ্রেণীরূপে নিজেদের গড়িয়া তুলিবার জন্য সবপ্রথম সাহিত্যের প্রয়োজন। সুতরাং নূতন সাহিত্যসৃষ্টি আরম্ভ হইল। বঙ্কিমচন্দ্র হইলেন এই সাহিত্য-সৃষ্টি-কাণ্ডের প্রধান নাযক এবং তাঁহার সৃষ্ট সাহিত্যের মধ্যদিয়াই মধ্যশ্রেণীর এই “বিনাসাঙ্গ” পূর্ব-বিকশিত রূপ গ্রহণ করিল।

উনবিংশ শতাব্দীতে সৃষ্ট বাঙলা সাহিত্যের মধ্যে মাত্র দুইখানি নাটক ব্যতীত অন্য কোন গ্রন্থে তৎকালের বঙ্গদেশ ও বিহারবাসী কৃষক-বিদ্রোহের কোন ছায়ামাত্র নাই, আছে কেবল বিকৃতি। স্বয়ং বঙ্কিমচন্দ্র ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহের’ পটভূমিকায় ‘আনন্দমঠ’ ও ‘দেবীচৌধুরানী’ নামে দুইখানি উপন্যাস রচনা করিয়া কৃষক-বিদ্রোহের উদ্দেশ্য ও তাৎপৰ্য বিকৃত করিয়া দেখাইয়াছেন যেন ভারতে ইংরেজ শাসনকে সুপ্রতিষ্ঠিত করিবার জন্যই কৃষকগণ বিদ্রোহ করিয়াছিল। কৃষক-বিদ্রোহের প্রকৃত উদ্দেশ্য ও তাৎপৰ্য এইভাবে বিকৃত করিয়া বঙ্কিমচন্দ্র তাঁহার নিজ শ্রেণীর চরিত্র ও চিন্তাধারাই উদ্ঘাটিত করিয়াছেন। এমন কি বঙ্কিমচন্দ্র কৃষকের দুর্দশার এবং এদেশে ইংরেজ প্রভুদের শোষণ-উৎপীড়নের চিত্র উদ্ঘাটন করিয়া রচিত কোন সাহিত্যও সম্বন্ধ করিতে প্রস্তুত ছিলেন না। দীনবন্ধু মিত্র তাঁহার ‘নীলদর্পণ’ নাটকে কৃষকদের কোন সংগ্রামের চিত্র অঙ্কিত করেন নাই, কেবল ইংরেজ প্রভুদের শোষণ-উৎপীড়ন এবং কৃষকের চরম দুর্দশার চিত্রই অঙ্কিত করিয়া-

ছেন। অখচ বক্ষিমচন্দ্র ‘আর্ট’-এর নাম করিয়া ইহার উপরও আক্রমণ করিতে ইতস্তত করেন নাই। মশারফ হোসেনের ‘জমিদার-দর্পণ’ নাটকের বিষয়বস্তু সিরাজ-গঞ্জের ঐতিহাসিক কৃষক-বিত্রোহ। বক্ষিমচন্দ্র ইহার প্রচার বন্ধ করিবার জন্য কোন চেষ্টারই ক্রটি করেন নাই। কিন্তু নাট্যকারের দৃঢ়তায় তাঁহার সকল চেষ্টা ব্যর্থ হইয়াছিল।

“বিনাসাঙ্গ”-আন্দোলনের মধ্য দিয়াই ভারতের “জাতীয় আন্দোলন”-এর আরম্ভ। মহাবিত্রোহের পরবর্তীকালে অর্থনৈতিক সংকটের চাপে ভারতের বুদ্ধোদ্য-শ্রেণীর মুখপত্ররূপে মধ্যশ্রেণী ইংরেজ শাসনের বিরোধিতার পথে অবতীর্ণ হইতে বাধ্য হইয়াছিল এবং তাহাদের জাতীয় আন্দোলন গড়িয়া তুলিতে সচেষ্ট হইয়াছিল। কিন্তু সে ক্ষেত্রেও তাহারা কৃষক-বিত্রোহকে সমর্থন করিতে এবং বিদ্রোহী কৃষককেও আহ্বান করিয়া তাহাদের আন্দোলনকে প্রকৃত জাতীয় রূপ দিতে প্রস্তুত ছিল না। দেশের পঁচাশি ভাগ মাত্রকে অর্থাৎ কৃষক-জনসাধারণকে দূরে রাখিয়াই ঊনবিংশ শতাব্দীতে, এমন কি বিংশ শতাব্দীতেও তাহারা তাহাদের জাতীয় আন্দোলন গড়িয়া তুলিয়াছিল। কৃষক-জনসাধারণের প্রতি, এবং পরবর্তীকালে শ্রমিকশ্রেণীর প্রতিও, এই মনোভাবই ভারতবর্ষের জাতীয় আন্দোলনের আপসনীতির উৎস।

ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের সহিত সহযোগিতা ও আপসের নীতি বঙ্গদেশেও তথা ভারতবর্ষের “বিনাসাঙ্গ”-আন্দোলনেরই অন্ততম অবদান। এই নীতিই রামমোহন, বক্ষিমচন্দ্র প্রভৃতি ঊনবিংশ শতাব্দীর জাতীয়তাবাদের নায়কগণকে বৈদেশিক ইংরেজ শাসনের মহিমা কীর্তন করিতে বাধ্য করিয়াছিল। এই নীতিই ঊনবিংশ শতাব্দীর জাতীয় আন্দোলনের মধ্যে পূর্ণমাত্রায় বিকাশ লাভ করিয়া জাতীয় নেতৃত্বকে সংগ্রাম ত্যাগ করিয়া ব্যর্থবার পলায়ন করিতে এবং বৈদেশিক শাসনের নিকে আপসের হস্ত প্রসারিত করিতে বাধ্য করিয়াছে। কৃষক সম্প্রদায় ও শ্রমিকশ্রেণীর বৈপ্লবিক সংগ্রামের আতঙ্কেই জাতীয় আন্দোলনের নেতৃত্বের এই আপসনীতির উৎস।

(৮) উপজাতীয় আদিবাসীদের সংগ্রামের বৈশিষ্ট্য : ভারতের কৃষক-বিত্রোহের ইতিহাসে উপজাতীয় আদিবাসীদের সংগ্রাম এক বিশিষ্ট স্থান অধিকার করিয়া আছে। ইংরেজ শাসন, জমিদারশ্রেণী ও ইজারাদারগণের শোষণ উৎপীড়নের বিরুদ্ধে বিভিন্ন স্থানের পর্বত-অরণ্যচারী উপজাতীয়গণ অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগ হইতে সংগ্রাম আরম্ভ করিয়াছিল। কোন কোন উপজাতি দীর্ঘকালের সংগ্রামের পর ইংরেজ শাসনের নিকট বশ্যতা স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছিল, আবার কোন কোন উপজাতি ইংরেজ শাসনের শেষ দিন পর্যন্ত নিজেদের স্বাধীনতা রক্ষায় জগৎ সংগ্রাম অব্যাহত রাখিয়াছিল। ভারতবর্ষের পূর্বাঞ্চলের গারো, কুচি, নাগা প্রভৃতি উপজাতীয়গণ দীর্ঘকালের ইংরেজ-জমিদার মহাজনবিরোধী সংগ্রামের ঐতিহ্য বহন করে।

এই সকল উপজাতীয় আদিবাসী-সম্প্রদায় অতীতকালে কোন বিশেষ কারণে সমতল ভূমি ত্যাগ করিয়া পর্বত-অরণ্যাকূলে আশ্রয় লইয়াছিল। ইংরেজ শাসন প্রতিষ্ঠিত হইবার সঙ্গে সঙ্গেই ইহারা শাসকগোষ্ঠী এবং জমিদার-মহাজন-ইজারাদার-

গণের শোষণ উৎপীড়নের জালায় ক্ষিপ্ত হইয়া সংগ্রাম আরম্ভ করিয়াছিল। ইহারা শাসকগোষ্ঠীর নিকট হইতে লাভ করিয়াছিল কেবল অমাহুষিক শোষণ-উৎপীড়ন আর অবহেলা।

কোন কোন ইংরেজ কর্মচারী এই উপজাতীয়গণকে নিকট হইতে দেখিয়া ইহাদের স্বাধীনতাপ্রিয়তা, সারল্য প্রভৃতি গুণে এতই মুগ্ধ হইয়াছিলেন যে, তাঁহারা তাঁহাদের স্বজাতীয় ইংরেজ সরকারের নিকট আবেদন জানাইয়াছিলেন ইহাদের মানুষ হিসাবে গ্রহণ করিয়া সন্ময় ও সহানুভূতিশীল ব্যবহারের দ্বারা ইহাদিগকে আবার সভ্য সমাজের মধ্যে ফিরাইয়া আনিবার চেষ্টা করিতে। এই সকল ইংরেজ কর্মচারীদের একজন ছিলেন পার্ভত্য চট্টগ্রামের কমিশনার ক্যাপ্টেন লিউইন। তাঁহার মর্মস্পর্শী আবেদনটি সকল যুগের শাসকদেরই বিশেষভাবে স্মরণীয়। ক্যাপ্টেন লিউইন-এর আবেদনটি নিম্নরূপ :

“এই পাহাড়-পর্বতগুলিকে আমরা যেন কেবল আমাদের নিজ স্বার্থেই শাসন না করি, আমরা যেন কেবল এই পাহাড়-অঞ্চলের অধিবাসীদের স্বার্থেই, তাহাদের সুখ-স্বাচ্ছন্দ্য বিধানের নিমিত্তই তাহাদের শাসনকায পরিচালনা করি। সভ্যতাই সভ্যতা সৃষ্টি করে—সভ্যতা সভ্যতারই ফল, ইহার কারণ নহে। শাসন-কাযে যোগ্যতাসম্পন্ন কোন কর্মচারীকে এই পাহাড়-অঞ্চলের মানুষগুলির শাসন-কায পরিচালনার জন্য নিয়োগ করিতে হইবে। এই সকল অঞ্চলে এক্ষণ শাসক চাহ যিনি সরকারী শাসন-চক্রের একটি অংশমাত্র হইবেন না, সমশ্রেণীভূত এই জীবদের (অর্থাৎ পার্ভত্য-অধিবাসীদের) ক্রটি-বিচ্যুতি সন্মুখে তাহাকে যথেষ্ট সহনশীল হইতে হইবে। যে সহানুভূতির স্পর্শে বিশ্বের সকল মানুষকে আত্মীয়তার বন্ধনে আবদ্ধ করা সম্ভব, তাহাকে সেই সহানুভূতি অনায়াসে ও দ্রুততার সহিত তাহাদের মধ্যে সঞ্চারিত করিতে হইবে। সেই শাসককে নূতন নূতন চিন্তাধারার উদ্ভাবন এবং সেই-চিন্তাধারার প্রয়োজনীয় পরিবর্তন করিতে ও তাহা সকলভাবে প্রয়োগ করিতে হইবে। কিন্তু তাহাদের জাতীয় ঐতিহ্য ও সংস্কারে যাহাতে আঘাত না লাগে, তাহার জন্য সর্বদা সতর্ক থাকিতে হইবে। এই প্রকার কর্মচারীদের তত্ত্বাবধানে ও পরিচালনায় থাকিলে তাহারা নিজেদেরই নিজেদের সভ্যতা গড়িয়া তুলিতে সক্ষম হইবে। শিক্ষার উপযুক্ত সুযোগ-সুবিধা পাইলে তাহাদের নিজস্ব সামাজিক রীতিনীতি দ্বারা চালিত হইয়া কালক্রমে তাহারা ইংরেজ জাতি অপেক্ষা কোন অংশে হীন ও নিম্নস্তরের মানুষ হইবে না, তাহারা গড়িয়া উঠিবে ভগবানের সৃষ্ট জীবকুলে একটি মহৎ আদর্শরূপে।” : [Capt. Lewin : Hill Tracts of Chittagong. P. 118]

(২) কৃষক-সংগ্রামের দুর্বলতা : বঙ্গদেশের ঊনবিংশ শতাব্দীর কৃষক-বিক্রোহের বহুমুখী দুর্বলতাও এই বিক্রোহগুলির মধ্য দিয়া স্পষ্ট হইয়া উঠিয়াছিল। কৃষকের সংগ্রাম প্রথম হইতেই অপরিবর্তিতভাবে এবং বাহিরের কোন উন্নত শ্রেণীর সহায়তা ব্যতীতই নিজ হইতে আরম্ভ হইয়াছিল। কৃষকগণ প্রাচীন কাল হইতে বহির্জগত হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া গ্রাম-সমাজের খোলসের মধ্যে আবদ্ধ থাকায় বাহিরের সামাজিক ও রাজনৈতিক অভিজ্ঞতা হইতে বঞ্চিত ছিল। সুতরাং

কেবল মাত্র অমাসুখিক শোষণ-উৎপীড়ন হইতে আত্মরক্ষার উদ্দেশ্যেই এবং সম্পূর্ণ অচেতনভাবেই কৃষকগণ যে সংগ্রাম আরম্ভ করিয়াছিল, তাহার মধ্যে বহু প্রকারের ক্রটি-বিচ্যুতি ও দুর্বলতা না থাকিয়া পারে না। ইহা ব্যতীত জন্মস্থলে প্রাপ্ত বহু দুর্বলতাও কৃষক-সম্প্রদায়কে পঙ্কু করিয়া রাখিয়াছে। এই সকল দুর্বলতা ও ক্রটি-বিচ্যুতি সংক্ষেপে নিম্নরূপ :

(ক) কৃষক-সম্প্রদায় শ্রমিকশ্রেণী অথবা সমাজের অন্ত কোন স্থগঠিত শ্রেণীর মত একটি শ্রেণী নহে; ইহারা বিভিন্ন অংশে বিভক্ত, বিভিন্ন স্বার্থসম্পন্ন একটি শ্রমজীবী-সম্প্রদায় মাত্র। শ্রেণী হিসাবে কৃষক-সম্প্রদায় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ভূসম্পত্তির মালিকরূপে মধ্য শ্রেণীরই অন্তর্ভুক্ত। এই সম্প্রদায়ের প্রথম দুইটি গুণ ভূসম্পত্তির অধিকারী বলিয়া ইহাদের সংগ্রামী শক্তিও সীমাবদ্ধ। বিশেষ অবস্থার চাপেই কেবল ইহারা সংগ্রামে অবতীর্ণ হইতে বাধ্য হইত। নিম্নতম অংশ ভূমিহীন কৃষক। ইহারা ও কারিগর-শ্রেণীই কৃষক-সম্প্রদায়ের মধ্যে প্রকৃত সংগ্রামী শক্তি এবং সকল বিদ্রোহের চালকশক্তি। বিভিন্ন অংশে বিভক্ত বলিয়া কৃষক সম্প্রদায়ের মধ্যে সংগ্রামী চেতনাও বিভিন্ন প্রকার। এই সকল দুর্বলতার জন্ত বিভিন্ন ক্ষেত্রে সংগ্রামের অগ্র-গতি ব্যাহত হইয়াছিল।

(খ) কৃষক-সম্প্রদায় ভিন্ন ভিন্ন স্বার্থসম্পন্ন বিভিন্ন অংশে বিভক্ত বলিয়া ইহাদের মধ্যে শ্রেণীহীনত্ব ঐক্যবাদের বিকাশ হয় না। ইহার ফলে কোন অঞ্চলের সকল কৃষককে সহজে সঙ্গবদ্ধ করিয়া তোলা সম্ভব হয় না।

(গ) শ্রমিকশ্রেণীর মত একটি সৈন্যদলরূপে ঐক্যবদ্ধ হইবার ও সেইভাবে জড়িয়া উঠিবার কোন সুযোগ কৃষক-সম্প্রদায়ের নাই। বিস্তীর্ণ অঞ্চল জুড়িয়া বিক্ষিপ্তভাবে কৃষকদের বাস এবং নিজ নিজ গৃহসংলগ্ন-ভূমিই তাহাদের কর্মক্ষেত্র। তাহাদের মধ্যে শ্রমিকদের মত কোন প্রাত্যহিক যোগাযোগ না থাকায় এবং ভিন্ন ভিন্ন স্বার্থ অনুযায়ী তাহারা চালিত হয় বলিয়া তাহাদের মধ্যে শ্রমিকহীনত্ব সহানুভূতি, সমবেদনা এবং আত্মীয়তা-সম্বন্ধ গড়িয়া উঠে না। এই সকল কারণে কৃষকদিগকে সঙ্গবদ্ধ করিয়া তোলা সহজে সম্ভব হয় না।

(ঘ) কৃষকগণ বিস্তীর্ণ অঞ্চলে বিভিন্ন জমিদার বা তালুকদারের অধীনে চাষবাস করে। মালিকদের সহিত প্রাত্যহিক যোগাযোগ না থাকায় শ্রমিকদের মত তাহাদিগকে প্রত্যহ মালিকদের উৎপীড়ন সহ্য করিতে হয় না। ইহা ব্যতীত বিভিন্ন জমিদার বা তালুকদারগণ ব্যক্তিগতভাবে বিভিন্ন চরিত্রের মানুষ বলিয়া সকল কৃষককে সমান শোষণ-উৎপীড়ন সহ্য করিতে হইত না। এই জন্ত কৃষকদের মধ্যে সংগ্রামী মনো-ভাবেরও পার্থক্য দেখা যায়। ইহা সংগ্রামের পক্ষে এক বিরূপ বাধাস্বরূপ।

(ঙ) ঊনবিংশ শতাব্দীতে বর্তমান কালের মত গ্রামাঞ্চলে রাস্তাঘাট প্রভৃতি যোগাযোগ ব্যবস্থা ছিল না। এই জন্য সংগ্রামের সময় বিভিন্ন অঞ্চলের কৃষকদের মধ্যে সংযোগ রক্ষা করা অসম্ভব হইয়া উঠিত।

(চ) উন্নত অগ্রশস্ত্রের ব্যবহার কৃষকদের নিকট সম্পূর্ণ অজ্ঞাত ছিল। তাহাদিগকে বুদ্ধ করিতে হইত উন্নত অগ্রশস্ত্রে সুশিক্ষিত ও সুশিক্ষিত ইংরেজ সৈন্যবাহিনী এবং

জমিদারগোষ্ঠীর বন্দুকধারী পেশাদার পাইক-বরকন্দাজদের সহিত। অগ্রদিকে, যুদ্ধ-বিজ্ঞা শিক্ষা করিবার কোন সুযোগ তাহাদের ছিল না এবং তাহাদিগকে যুদ্ধ করিতে হইত লাঠি, তীর-ধনুক, কুঠার, বস্ত্রম প্রভৃতি আদিমকালের অস্ত্রশস্ত্র লইয়া। এমন কি, কোন কোন ক্ষেত্রে অপক বেল এবং ইষ্টক-খণ্ডও বন্দুকধারী শত্রুর বিরুদ্ধে অস্ত্ররূপে ব্যবহৃত হইয়াছিল।

(ছ) মানব-সমাজের ইতিহাস কৃষক-সম্প্রদায়কে যে ভূমিকা অর্পণ করিয়াছে, সেই সম্বন্ধে তাহাদের কোন চেতনাই ছিল না। তাহারা কেবল ইতিহাসের অচেতন যন্ত্র হিসাবে আত্মরক্ষার সংগ্রামের মধ্যেই নিজেদের সংগ্রাম সীমাবদ্ধ রাখিবার জন্ত প্রয়াসী হয়। অবশ্য ইতিহাসের অনিবার্য নিয়মেই এবং ঊনবিংশ শতাব্দীতে সমাজে অন্য কোন বৈপ্লবিক শক্তি না থাকায় কৃষক সম্প্রদায়ের সেই অন্ধ এবং অচেতন সংগ্রামও অন্তত আংশিকভাবে ঐতিহাসিক সংগ্রামে পরিণত হইয়াছে। কিন্তু কৃষক-বিদ্রোহের এই ঐতিহাসিক ভূমিকা সম্বন্ধে তাহারা সম্পূর্ণ অন্ধ থাকায় তাহারা নিজ শক্তি সম্বন্ধেও ছিল সম্পূর্ণ অজ্ঞ। এই জন্যই বিদ্রোহের সাময়িক পরাজয়ের ফলে প্রায় সকল ক্ষেত্রে বিদ্রোহীরা চরম হতাশায় ভাঙিয়া পড়িত এবং সংগ্রাম ত্যাগ করিয়া পলায়ন করিত। এই জন্য বহুক্ষেত্রে বিদ্রোহ অকুরেই বিনষ্ট হইয়া গিয়াছিল।

(জ) কৃষক-সম্প্রদায় উহার ঐতিহাসিক ভূমিকা সম্বন্ধে সম্পূর্ণ অচেতন ছিল বলিয়াই সমগ্র ঊনবিংশ শতাব্দীতে কৃষক-সম্প্রদায়ের কোন বৈপ্লবিক তত্ত্ব বা আদর্শ সৃষ্টি হয় নাই। বৈপ্লবিক তত্ত্ব বা আদর্শের অভাবে প্রায় সকল ক্ষেত্রেই কৃষকের বিদ্রোহ কেবল আত্মরক্ষা ও প্রতিশোধ গ্রহণের সংগ্রামের মধ্যে সীমাবদ্ধ হইয়াছিল, সেই সংগ্রাম এই সংকীর্ণ গণ্ডি অতিক্রম করিয়া ইতিহাসের গতি পরিবর্তনকারী বিপ্লবী সংগ্রামে পরিণত হইতে পারে নাই।

(ঝ) কৃষক-সম্প্রদায়কে উহার ঐতিহাসিক ভূমিকা সম্বন্ধে সচেতন করিয়া তুলিবার জন্ত এবং সজীব ও সংগঠিত করিয়া সংগ্রামে পরিচালিত করিবার জন্ত কোন সচেতন রাজনৈতিক পার্টির সক্রিয় নেতৃত্ব অপরিহার্য। কিন্তু ঊনবিংশ শতাব্দীতে এই প্রকারের কোন বৈপ্লবিক পার্টির উদ্ভব না হওয়ায় বিদ্রোহী কৃষক কোন সক্রিয় রাজনৈতিক পার্টির নেতৃত্ব হইতে বঞ্চিত হইয়াছিল। এই প্রকারের কোন বৈপ্লবিক পার্টি কেবলমাত্র কৃষকদের মধ্য হইতে গঠিত হইতে পারে না, কেবলমাত্র শ্রমিকশ্রেণী দ্বারা ও শ্রমিকশ্রেণীর সংগ্রামের মধ্য দিয়াই এই প্রকারের পার্টি গঠিত হইতে পারে। এই প্রকারের কোন পার্টি ঊনবিংশ শতাব্দীতে ছিল না। তাই কৃষক-সম্প্রদায় সমগ্র ঊনবিংশ শতাব্দীতে শ্রমিকশ্রেণী ও উহার বৈপ্লবিক পার্টির নেতৃত্ব হইতে বঞ্চিত হইয়াছিল।

এইভাবে কোন বৈপ্লবিক পার্টির নেতৃত্বের অভাবে কৃষক-সম্প্রদায়ের সংগ্রামী শক্তিকে বৈপ্লবিক আদর্শের দ্বারা উন্নীত ও সংহত করিয়া তোলা সম্ভব হয় নাই। কৃষক-সম্প্রদায় ঊনবিংশ শতাব্দীতে সংগ্রামের অভূতপূর্ব দৃষ্টান্ত দেখাইলেও আদর্শগত প্রেরণার অভাবে সেই সংগ্রাম কোন স্থায়ী পরিণতি লাভ করে নাই। এই আদর্শ-

গত প্রেরণার অভাবে বহু বিদ্রোহ কেবল আত্মরক্ষার সংগ্রামে পরিণত হইয়াছিল, কোন রাজনৈতিক লক্ষ্যসিদ্ধির জন্য পরিচালিত হয় নাই।

এই আদর্শগত চেতনা ও সাধারণ রাজনৈতিক লক্ষ্যের অভাব হেতু কোন অঞ্চলের কৃষকদের বিদ্রোহের সময় পার্শ্ববর্তী অঞ্চলের কৃষক তাহাদের সহিত সহযোগিতা না করিয়া নিশ্চেষ্ট হইয়া থাকিত এবং তাহাদের নিজেদের বিদ্রোহের সময় তাহাদিগকে একাকী সংগ্রাম করিতে হইত। ইহার ফলে শত্রুপক্ষ উভয় অঞ্চলের সংগ্রাম পৃথক পৃথক ভাবে অস্তি সহজে দমন করিতে সক্ষম হইত।

কৃষক-সম্প্রদায় উনবিংশ শতাব্দী ব্যাপিয়া বৃটিশ শাসন ও অন্যান্য শোষকশক্তির বিরুদ্ধে যে সংগ্রামে অবতীর্ণ হইয়াছিল, তাহা ছিল কেবল অমাত্রাধিক শোষণ-উৎপীড়নের সাধারণ প্রতিক্রিয়ারই পরিণতি। উনবিংশ শতাব্দীর সংগ্রামী কৃষক ছিল যেন, ফ্রেডেরিখ্ এঙ্গেলস্-এর কথায়, “নিজ ইচ্ছাবিহীন অন্নবিস্তার কাঁচামালের মত।”

(The Peasant War in Germany, P. 105)

উপরিত উক্ত বিভিন্ন কারণবশত, বিশেষত কোন বৈপ্লবিক আদর্শের অভাব হেতু উনবিংশ শতাব্দীর বঙ্গদেশ ও বিহারের কৃষক-বিদ্রোহ ক্রমশঃ বৃহৎ হইতে বৃহত্তর সংগ্রামে পরিণত হইলেও তাহা সংহত হইয়া একটি দেশব্যাপী রাজনৈতিক সংগ্রামে পরিণতি লাভ করিতে পারে নাই।

(এ) শোষকগোষ্ঠী তাহাদের নিজস্ব দেশব্যাপী সংগঠনে সক্ষম হইয়াছিল। কিন্তু তাহাদের বিরুদ্ধে সংগ্রামী কৃষকের নিজস্ব দেশব্যাপী সংগঠন উনবিংশ শতাব্দীতে গড়িয়া উঠে নাই। সেকালের কৃষক-বিদ্রোহের ব্যর্থতার ইহাও অন্ততম কারণ।

ভারতের ইতিহাসে কৃষকের ভূমিকা

ভারতের ইতিহাসে কৃষক-বিদ্রোহ কোন নূতন ঘটনা নয়, প্রাচীনতম কাল হইতে ইহা ভিন্ন ভিন্ন নামে ভিন্ন ভিন্ন অবস্থায় ও ভিন্ন ভিন্ন রূপে দেখা দিয়াছে। কিন্তু ইংরেজ শাসনকালের কৃষক-বিদ্রোহ গুরুত্ব ও বৈশিষ্ট্যে অনন্তসাধারণ। ভারতে বৈদেশিক শাসনের প্রতিষ্ঠা ও উহার সহিত নূতন সামন্ততন্ত্রের মিলনের ফলে এতদূর কৃষক-বিদ্রোহ অভূতপূর্ব গুরুত্ব লাভ করিয়াছে। বৈদেশিক সাম্রাজ্যবাদ উহার শাসন সূচুভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত করিবার উদ্দেশ্যে নূতন সামন্ততন্ত্রের সৃষ্টি করায় বৈদেশিক সাম্রাজ্যবাদের উচ্ছেদ ব্যতীত ভারতের সামন্ততন্ত্রের উচ্ছেদ অসম্ভব হইয়াছিল এবং এই স্বল্পই কৃষকের সাম্রাজ্যবাদ-বিরোধী ও সামন্ততন্ত্র-বিরোধী সংগ্রাম এক হইয়া গিয়াছিল। উনবিংশ শতাব্দীতে অন্ত কোন সংগ্রামী প্রেতীক আবির্ভাব না হওয়ার কৃষক-সম্প্রদায়কে একাকী এই উভয় সংগ্রাম চালনা করিতে হইয়াছিল। কৃষকের এই সংগ্রামের ধারাই অব্যাহত গতিতে চলিয়া বিংশ শতাব্দীতে আসিয়া অন্যান্য সংগ্রাম-ধারার সহিত মিলিত হইয়াছে এবং বিংশ-শতাব্দীর বিভিন্ন সংগ্রামী শক্তিকে গভীর প্রেরণা দান করিয়াছে

ষট্টিদিন ভারতবর্ষের কৃষিতে সামন্ততন্ত্রের শেষ চিহ্ন পর্যন্ত বর্তমান থাকিবে, ততদিন কৃষক-সংগ্রামের গুরুত্ব কিছুমাত্র হ্রাস পাইবে না, অবস্থানুযায়ী ইহার বাহ্যিক রূপের পরিবর্তন ঘটিলেও এই সংগ্রাম অব্যাহত গতিতে চলিতে থাকিবে।

“স্বাধীনতা” লাভের পরেও ভারতবর্ষে ভূমি-ব্যবস্থার কোন পরিবর্তন ঘটে নাই। ইহাকে কেন্দ্র করিয়া এখনও পরিবর্তিত আকারে সামন্ততন্ত্র টিকিয়া রহিয়াছে। এই সামন্ততান্ত্রিক ভূমি-ব্যবস্থাকে ভিস্তি করিয়াই আবার সাম্রাজ্যবাদ নব নব রূপে আবির্ভূত হইতেছে। সুতরাং বর্তমান সময়েও শ্রমিকশ্রেণীর নেতৃত্বে সাম্রাজ্যবাদ-বৃহৎ বুদ্ধোদ্যম-সামন্ততন্ত্র-বিরোধী গণতান্ত্রিক-সংগ্রাম অব্যাহত থাকিবে। আর কৃষক জনসাধারণই হইবে সেই সংগ্রামের প্রধান বাহিনী।

* * * * *

দীর্ঘকাল ব্যাপী এই গ্রন্থ রচনার কাণ্ডে বহুজনের নিকট হইতে অনেক মূল্যবান সাহায্য ও পরামর্শ লাভ করিয়াছি। তাঁহাদের সকলের নিকটই আমি বিশেষ কৃতজ্ঞ। তাঁহাদের কয়েকজনের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। বন্ধুবর শ্রীদীনেশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের নিকট হইতে বিশেষ উৎসাহ লাভ করিয়াই আমি আট বৎসর পূর্বে এই গ্রন্থ রচনায় আত্মনিয়োগ করিয়াছিলাম। এশিয়াটিক সোসাইটির প্রধান গ্রন্থাগারিক শ্রীশিবদাস চৌধুরী মহাশয়ের নিকট হইতে বিভিন্ন প্রকারের অতি মূল্যবান সাহায্য ও পরামর্শ লাভ করিয়াছি। বন্ধুবর শ্রীঅমলা সেন এই গ্রন্থ রচনার প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত সংশ্লিষ্ট থাকিয়া বহু প্রকারের সাহায্য দান করিয়াছেন। শ্রীমান বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের বিশেষ চেষ্টার ফলেই, এরূপ অল্প সময়েই মধ্য এই গ্রন্থের প্রকাশনা সম্ভব হইয়াছে। আমার পুত্র শ্রীমান চিন্ময় এবং কন্যা শ্রীমতী সুলতানা বহু ‘প্রশ্ন’ দেখিয়া আমাকে যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছে।

মুদ্রকাল রায়

প্রকাশকের নিবেদন

‘ভারতের কৃষক-বিদ্রোহ ও গণতান্ত্রিক সংগ্রাম’ গ্রন্থখানির প্রকাশ সম্পর্কে প্রকাশক হিসাবে আমাদের কিছু বলিবার আছে।

তথ্যসমৃদ্ধ এই গ্রন্থখানি লেখক দীর্ঘকাল ধরিয়া রচনা করিয়াছেন। এ বিষয়ে এক্রপ গবেষণামূলক গ্রন্থ ইতিপূর্বে বোধ করি আর প্রকাশিত হয় নাই। এ যাবৎ ভারতবর্ষের বহু ইতিহাস-গ্রন্থই রচিত হইয়াছে, কিন্তু ভারতবর্ষ ও তার অতীতকে প্রকৃতভাবে বুঝিতে হইলে যাহাদের স্মৃতি-স্মৃতি, তথা সমগ্র জীবন-চর্যার কথা না থাকিলে ভারতের ইতিহাস অসম্পূর্ণ থাকিয়া যান, অগণিত সেই ভারতবাসীর কথা ঐসকল অধিকাংশ ইতিহাস-গ্রন্থে এ যাবৎ রহিয়াছে অসুস্থিতি, সামান্য কোথাও উল্লেখ থাকিলেও বিদেশী শাসক ও তাহাদের অগ্রগৃহপুট ঐতিহাসিকগণের পরিবেশিত তথ্য ও সিদ্ধান্তের প্রতিধ্বনিতে অধিকাংশ ক্ষেত্রেই সেগুলি গতানুগতিক ও নিস্পাণ।

বর্তমান গ্রন্থখানি সে সকলের ব্যতিক্রম। ইহাতে লেখক ভারত-ইতিহাসের এ যাবৎ অবহেলিত দিকটাই মুখ্যভাবে তুলিয়া ধরিয়াছেন। এ গ্রন্থে লেখক বিভিন্ন বিষয়ে যে সকল বিশ্লেষণ করিয়াছেন ও সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছেন, তাহাদের মধ্যে কোন কোন বিষয় সম্পর্কে মতবৈধ থাকা স্বাভাবিক। তথাপি ভারতবর্ষের সামগ্রিক ইতিহাস রচনায় এ জাতীয় গ্রন্থের একান্ত প্রয়োজন আছে মনে করিয়াই এক্রপ একখানি গ্রন্থ প্রকাশে আমরা উৎসাহ বোধ করিয়াছি।

গ্রন্থখানি সর্বসাধারণের নিকট আদৃত হইলে আমাদের এই উৎসাহ ও প্রচেষ্টাকে সার্থক জ্ঞান করিব।

বিষয়-সূচী

মুখবন্ধ

অষ্টাদশ শতাব্দী

অষ্টাদশ শতাব্দীর কৃষক-সংগ্রামের পটভূমিকা :

বুটিশ কবলে ভারত

পৃ: ৩-১৯

ভারতের সামাজিক ও রাজনৈতিক বিপর্যয় ৩ ; ইংরেজ শক্তির আবির্ভাব ৮ ; ইংরেজ বণিকগোষ্ঠীর লুণ্ঠন ও ধ্বংসলীলা ৮ ; ইংরেজ-মুগ্ধ ছিদ্ভাত্তরের মনস্তত্ত্ব— বাঙলা ও বিহারের মহাদুর্ভিক্ষ (১৭৬২-৭০) ১২ ; শাসকগোষ্ঠীর নব পরিকল্পনা ও বিদ্রোহী ভারতের আত্মপ্রকাশ ১৫ ।

প্রথম অধ্যায় : সন্দ্বীপ-বিদ্রোহ

পৃ: ২০-৫৩

বিদ্রোহীদের পরিচয় ২০, বিদ্রোহের আয়োজন ২৬, বিদ্রোহের কাহিনী ২৯ : প্রথম পর্ব (১৭৬৩-৬৯) ২৯ ; দ্বিতীয় পর্ব (১৭৭০-৭২) ৩২, তৃতীয় পর্ব (১৭৭৩-৭৮) ৩৬, বিদ্রোহ দমনের আয়োজন ৪০ ; চতুর্থ পর্ব ৪২ ; পঞ্চম পর্ব ৪৩, ষষ্ঠ পর্ব ৫২, শেষ পর্ব ৪৮ ; বিদ্রোহের কতিপয় শ্রেষ্ঠ-নায়কের পরিচয় ৫০. বিদ্রোহের ব্যর্থতার কারণ ৫২ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় : মেদিনীপুরের বিদ্রোহ (১৭৬৬-৮৩)

পৃ: ৫৩-৫৬

মেদিনীপুরের সংগ্রামা ঐতিহ্য ৫৩, ঘড়ুই বিদ্রোহ ৫৪ ; থয়রা ও মাকি-বিদ্রোহ ৫৫, প্রথম চোয়াদি বিদ্রোহ ৫৫ ।

তৃতীয় অধ্যায় : ত্রিপুরা জেলার সমশের গাজীর বিদ্রোহ (১৭৬৭-৬৮)

পৃ: ৫৭-৬১

ইংরেজের শোষণের রূপ ৫৭, কৃষক সৈন্তদল গঠন ৫৮ ; বিদ্রোহ ৫৮ ; স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠা ৫৯ ; সমশেরের শাসন-শৃঙ্খলা, ৬০ ।

চতুর্থ অধ্যায় : সন্দ্বীপের বিদ্রোহ (১৭৬৯)

পৃ: ৬২-৬৬

সন্দ্বীপের পূর্ব-ইতিহাস ৬২ ; খিদিরপুরের গোকুল ঘোষালের লুণ্ঠন ৬৩ ; আবু তোরাপের বিদ্রোহ ৬৩ ; গোকুল ঘোষালের সন্দ্বীপ গ্রাস ৬৫, ১৭৬৯ . ঐষ্টান্তের বিদ্রোহ ৬৫ ; বিদ্রোহের পরিণতি ৬৬ ।

পঞ্চম অধ্যায় : কৃষক-তত্ত্ববায়গণের সংগ্রাম (১৭৭০-৯০)

পৃ: ৬৭-৭৮

মসলিন বস্ত্র ৬৭ ; কোম্পানির উৎপীড়ন ৬৮ ; তত্ত্ববায়গণের প্রতিরোধ-সংগ্রাম ৭১ ; শাস্তিপুত্রের তত্ত্ববায়-সংগ্রাম ৭২ ; তত্ত্ববায়-সংগ্রামের নেতৃত্ব ৭৩ ; ট্রেড-ইউনিয়ন-আন্দোলনের অসুস্থরূপ সজ্জবদ্ধ প্রতিরোধ-সংগ্রাম ৭৫ ; প্রতিরোধ-সংগ্রামের পরাজয় ও বস্ত্রশিল্পের ধ্বংস ৭৭ ।

(আঠাম)

ষষ্ঠ অধ্যায় : পার্বত্য চট্টগ্রামে চাকমা-বিজোহ (১৭৭৬-৮৭) পৃ: ৭২-৮৬
চাকমাজাতির জীবনধারা ৭২, শোষণ-পদ্ধতি ৮১, প্রথম বিজোহ
(১৭৭৬-৭৭) ৮২, দ্বিতীয় বিজোহ (১৭৮২) ৮৩, তৃতীয় ও চতুর্থ
বিজোহ (১৭৮৪-৮৭) ৮৪ ।

সপ্তম অধ্যায় : নীল ও নীলচাষীর সংগ্রাম (১৭৭৮-১৮০০) পৃ: ৮৬-৯১
বঙ্গদেশে নীলের চাষ ৮৬; বঙ্গদেশে নীলকর দস্যুর আবির্ভাব ৮৭, নীল-
করের শোষণ ও উৎপীড়ন ৮৮; নীলচাষীর সংগ্রাম ৯০ ।

অষ্টম অধ্যায় : লবণশিল্প ও মালকীদেবের সংগ্রাম (১৭৮০-১৮০৪)

পৃ: ৯১-৯৯

মোগলযুগে বাড়লার লবণ ৯১; ইংরেজের গ্রাসে বাড়লার লবণ ৯২; লবণ
কারিগরদের দুর্ভিক্ষ ৯৩, মেদিনীপুর-মালকীদেবের সংগ্রাম ৯৮, লবণশিল্পের
বিলোপ সাধন ৯৯ ।

নবম অধ্যায় : রেশমচাষীর সংগ্রাম, (১৭৮০-১৮০০) পৃ: ১০০-১০৩
রেশমীবস্ত্র-শিল্পের ধ্বংসসাধন ১০০, রেশমীহত্যার ব্যবসা ১০১, রেশম
চাষী ও রেশম-শ্রমিকদের শোষণ ১০২, রেশমচাষী ও রেশম শ্রমিকদের
প্রতিরোধ ১০৩ ।

দশম অধ্যায় : আফিম ও আফিমচাষী (১৭৮০-২৩) পৃ: ১০৩-১০৫
ইংরেজের গ্রাসে আফিম ১০৩, শোষণ ও উৎপীড়ন ১০৪, আফিমচাষীর
প্রতিরোধ ১০৪, আফিমচাষের অবসান ১০৫ ।

একাদশ অধ্যায় : রংপুর-বিজোহ (১৭৮৩) পৃ: ১০৫-১২
পটভূমিকা ১০৫, বিজোহ ১০৬, শেষ পরিণতি ১১১ ।

দ্বাদশ অধ্যায় : যশোহর-খুলনার প্রজাবিজোহ (১৭৮৪-২৬) পৃ: ১১২-১৫
ইংরেজ বণিকের উৎপীড়ন ১১২, গণ-বিজোহ ১১৫ ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় : বীরভূমের গণ-বিজোহ (১৭৮৫-৮৬) পৃ: ১১৫-১৭

চতুর্দশ অধ্যায় : বীরভূম-বাকুড়ার 'পাহাড়িয়া'-বিজোহ (১৭৮৯-৯১)

পৃ: ১১৮-২৬

বিজোহীদের পরিচয় ১১৮, বিজোহের কাহিনী (১৭৮৮-৮৯) ১২১, দ্বিতীয়
পর্ব (১৭৯০-৯১) ১২৪ ।

পঞ্চদশ অধ্যায় : বাখরগঞ্জের সুবান্দিয়া বিজোহ পৃ: ১২৬-৩১

১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দের দুর্ভিক্ষ ১২৮, বিজোহের কাহিনী ১২৯ ।

ষোড়শ অধ্যায় : ভূমি-রাজস্বের 'চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত' (১৭৯৩)

পৃ: ১৩১-৩৯

নূতন জমিদারশ্রেণীর সৃষ্টি—ভারতে ইংরেজ শাসনের সামাজিক ভিত্তি রচনা :

পূর্বপ্রস্ততি ১৩১; চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত—জমিদারশ্রেণীর জয় ১৩২; চিরস্থায়ী

(উনবিংশ)

বন্দোবস্তের উদ্দেশ্য ১৩৩, (ক সামাজিক রাজনৈতিক উদ্দেশ্য ১৩৩, খ) অর্থনৈতিক উদ্দেশ্য ১৩৬, নতুন ভূমিবিপ্লবের কলে ভূমিবিপ্লবের নতুন রূপ ১৩৭; সরকারী জমিদারি ১৩৮।

সপ্তদশ অধ্যায় : দ্বিতীয় চোয়াড়-বিজোহ (১৭৯৮-৯৯) পৃঃ ১৩৯-৫৬
পটভূমিকা ১৩৯, বিজোহের মূল কারণ ১৪১, বিজোহের কাহিনী - ১৭৯৮ খ্রিষ্টাব্দ ১৪৪; ১৭৯৯ খ্রিষ্টাব্দ ১৪৮, নতুন পরিকল্পনা ১৫৪।

উনবিংশ শতাব্দী

উনবিংশ শতাব্দীর কৃষক-সংগ্রামের পটভূমি :

শিল্পীয় ধনতান্ত্রের লুপ্তন

পৃঃ ১৫৯-৮২

ইংলণ্ডের শিল্প-বিপ্লব : শোষণের নতুন রূপ ১৫৯, ভারতের কৃষিতে ধনতান্ত্রের ক্রমবিকাশ : ভূসম্পত্তির উপর ব্যক্তিগত অধিকার ১৬১, মুদ্রার ভিত্তিতে নতুন অর্থনীতি : মহাজনশ্রেণীর আবির্ভাব ১৬৩, কৃষি-ব্যবস্থায় অরাজকতা ও জমিদারী প্রথার বিস্তার ১৬৩, কৃষিজমির ক্ষুদ্রাভিক্ষুদ্র খণ্ডে পরিণতি ১৬৭, নতুন জমিদার শ্রেণীর আবির্ভাব ১৬৮, মধ্যশ্রেণীর জন্ম ১৭০, চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে মধ্যশ্রেণীর রূপ ১৭১, মধ্যশ্রেণীর সামাজিক ও রাজনৈতিক ভূমিকা ১৭৩, স্থায়ী দুর্ভিক্ষের আবির্ভাব ১৭৫, ভারতে দুর্ভিক্ষের খতিয়ান ১৭৬।

বঙ্গীয় 'বিনাসান্স' ও কৃষক সম্প্রদায়

পৃঃ ১৮৩-২২০

দুই শ্রেণী—দুই সংগ্রাম ১৮৩, বঙ্গীয় 'বিনাসান্স' কি ও কেন ১৮৫, উনবিংশ শতাব্দীর শ্রেণীকরণ ১৮৭, 'বিনাসান্স'ের প্রগতিশীলতার উৎস ১, 'বিনাসান্স' আন্দোলনে স্ববিবেচনা ১৯০, 'বিনাসান্স'-এর জাতীয়তাবাদ বনাম কৃষকের মুক্তি-সংগ্রাম ২০১, রামমোহন রায়ের ভূমিকা ২০৪, বঙ্কিমচন্দ্রের ভূমিকা ২০৭, স্বামী বিবেকানন্দের ভূমিকা ২১১, কৃষক সংগ্রামের ইতিহাস ও শিক্ষা ২১৮।

প্রথম অধ্যায় : ময়মনসিংহের গারো জাগরণ

পৃঃ ২২১-২৩

গারো উপজাতির পরিচয় ২২১, জমিদার ও ব্যবসায়িকগণের শোষণ ২২১, নতুন ধর্মে দীক্ষা ২২২, গারোরাজ্য স্থাপনের প্রয়াস ২২৩।

দ্বিতীয় অধ্যায় : মেদিনীপুরের নায়ক বিজোহ (১৮০৬-১৬)

পৃঃ ২২৪-২৭

পটভূমিকা ২২৪, নায়কবিগের পরিচয় ২২৪, বিজোহ ২২৫।

তৃতীয় অধ্যায় : ময়মনসিংহ পরগনায় কৃষক-বিজোহ (১৮১২)

পৃঃ ২২৭-২৯

চতুর্থ অধ্যায় : সন্দ্বীপের তৃতীয় বিজোহ (১৮১৯)

পৃঃ ২২৯-৩০

(জিশ)

পঞ্চম অধ্যায় : ময়মনসিংহের “হাতী খেদা বিদ্রোহ” পৃ: ২৩০-৩২

সামন্ততন্ত্রের প্রতিষ্ঠা ২৩১, বিদ্রোহ ২৩১।

ষষ্ঠ অধ্যায় : ময়মনসিংহের প্রথম “পাগলপন্থী” বিদ্রোহ (১৮২৫-২৭)

পৃ: ২৩৩-৩৬

নুতন ধর্মমতে দীক্ষা ২৩৩, বিদ্রোহের পটভূমি ২৩৩, বিদ্রোহের কাহিনী ২৩৫।

সপ্তম অধ্যায় : নীলচাষীর সংগ্রাম (১৮৩০-৪৮) পৃ: ২৩৬-৬০

ব্যাপক নীলচাষের আরম্ভ ২৩৬, কৃষকের ভূমিদাসে পরিণতি ২৩৭, নীল-করের সমর্থনে রামমোহন-দ্বারকানাথ ২৩৮, নীলচাষ ও নীলকরের স্বরূপ ২৪০, জমিদাররূপে ইংরেজ নীলকর ২৪২, নীলকরের নীল-জমিদারি ২৪৫, “নীলকরের পোষ্যাস, নীলচাষীর সর্বনাশ” ২৪৭, নীলকর ও জমিদার ২৫০, নীলচাষীর ভূমিদাসত্ব ২৫২, নীলচাষীর সংগ্রাম ২৫৬।

অষ্টম অধ্যায় : বঙ্গদেশের গুয়াহাটী বিদ্রোহ (১৮৩১) পৃ: ২৬১-৮২

গুয়াহাটী আন্দোলনের আরম্ভ ২৬৩, গুয়াহাটী আন্দোলনের বৈশিষ্ট্য ২৬৩, ধর্মীয় বৈশিষ্ট্য ২৬৪, রাজনৈতিক বৈশিষ্ট্য ২৬৪, অর্থনৈতিক বৈশিষ্ট্য ২৬৬, বিদ্রোহের কাহিনী ২৬৯, জমিদারের সহিত সংঘর্ষ ২৭০, তিতুমীরের প্রথম আক্রমণ ২৭৩, তিতুমীরের বিদ্রোহ ঘোষণা ও যুদ্ধ ২৭৪, ইংবেজ সরকারের সহিত যুদ্ধ ২৭৬, নীলকরদের বিরুদ্ধে সংগ্রাম ২৭৭, বাগের কেছা ২৭৭, ইংরেজ-জমিদারগণের মিলিত বাহিনীর পরাজয় ২৭৮, ইংরেজ বাহিনীর অভিযান ২৭৯, তিতুমীরের পরাজয় ও মৃত্যু ২৭৯, বারাসত-বিদ্রোহের ঐতিহাসিক অবদান ২৮১।

নবম অধ্যায় : দ্বিতীয় পাগলপন্থী (গারো) বিদ্রোহ (১৮৩২-৩৩)

পৃ: ২৮২-৮৭

জানকু ও দোবরাজ পাথর ২৮৩, বিদ্রোহের অবদান ২৮৫।

দশম অধ্যায় : ময়মনসিংহের গারো বিদ্রোহ (১৮৩৭-৮২) পৃ: ২৮৭-৯০

১৮৩৭ খ্রীষ্টাব্দের বিদ্রোহ ২৮৭, ১৮৪৮ খ্রীষ্টাব্দের বিদ্রোহ ২৮৭, ১৮৬১ খ্রীষ্টাব্দের বিদ্রোহ ২৮৭, ১৮৬৬ খ্রীষ্টাব্দের বিদ্রোহ ২৮৮, ১৮৭১ খ্রীষ্টাব্দের বিদ্রোহ ২৮৯, ১৮৮২ খ্রীষ্টাব্দের বিদ্রোহ ২৮৯।

একাদশ অধ্যায় : করিমপুরের ফরাজী বিদ্রোহ (১৮৩৮-৪৮) পৃ: ২৯০-৯৯

ফরাজীদের পরিচয় ২৯০, পরিযতুজার জীবনকাহিনী ২৯০, পরিযতুজার বৈপ্লবিক ধর্মসংস্কার ২৯১, স্বাধীন রাজ্য স্থাপনের পরিকল্পনা ২৯৩, স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠার আয়োজন ২৯৩, বিরুদ্ধ শক্তির সমাবেশ ২৯৫, সংগ্রামের কাহিনী ২৯৫, ফরাজী বিদ্রোহের বৈশিষ্ট্য ২৯৮।

(একত্রিশ)

দ্বাদশ অধ্যায় : ত্রিপুরার কৃষক বিদ্রোহ (১৮৪৪-৯০) পৃঃ ৩০০-১০

ত্রিপুরার জনসাধারণ ৩০০ ; জনসাধারণের পরিচয় ৩০১, সামন্ততান্ত্রিক ও বৈদেশিক শোষণের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ : (১) তিগ্রা বিদ্রোহ (১৮৫০) ৩০২ ; (২) জমাতিয়া বিদ্রোহ (১৮৬০) ৩০২ ; (৩) কুকি-বিদ্রোহ (১৮৪৪-৯০) ৩০৪ ; কুকি রাজ্যের শোষণ ৩০৫ ; মহাজনী শোষণ-উৎপীড়ন ৩০৬ ; কুকি-অত্যাখান (১৮৬০-৬১) ৩০৭ ; আদিবাসী ও শাসকগোষ্ঠী ৩০৯ ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় : সাঁওতাল-বিদ্রোহ (১৮৫৫-৫৭) পৃঃ ৩১০-৪১

সাঁওতাল-বিদ্রোহের মূল লক্ষ্য ৩১০ ; অতীত ইতিহাস ৩১২ ; নির্ধম শোষণের রূপ ৩১৩ ; গণ-সমর্থন ৩১২ ; বিদ্রোহের কাহিনী : ১৮৫৪ খ্রীষ্টাব্দ ৩১৯ ; ১৮৫৫ — বিদ্রোহের বিস্তার ৩২১ ; বিভিন্ন অঞ্চলে বিদ্রোহের বিস্তার : (১) গোদা (বিহার) ৩২৮ ; (২) পাকুড় (বিহার) ৩২৯ , (৩) মহেশপুর ৩৩০ ; বিদ্রোহ দমনের আয়োজন ৩৩১ , বিদ্রোহ দমনের অভিযান ৩৩১ ; বারহাইত পুনর্বিকার ৩৩২ ; বিদ্রোহীদের অধিকারে বীরভূম ৩৩২ ; সরকারের মার্জনা ঘোষণা ৩৩৩ , সাময়িক আইনের প্রয়োগ ৩৩৪ ; বিদ্রোহের অবসান ৩৩৬ ; সাঁওতাল পরগনা জেলা গঠন ৩৩৯ ; সাঁওতাল-বিদ্রোহের তাৎপৰ্য ৩৩৯ ।

চতুর্দশ অধ্যায় : ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহ ও বঙ্গদেশ পৃঃ ৩৪১-৬৯

সূচনা ৩৪১ ; গণ-শাসনের রূপ ৩৪৬ , মহাবিদ্রোহে বিভিন্ন শ্রেণীর ভূমিকা ৩৪৯ ; মহাবিদ্রোহের ব্যর্থতার কারণ ৩৫৩ , মহাবিদ্রোহের বৈশিষ্ট্য ও অবদান ৩৫৯ , মহাবিদ্রোহ ও বঙ্গদেশ ৩৬২ , বঙ্গদেশে বিভিন্ন শ্রেণীর ভূমিকা ৩৬৪ ।

পঞ্চদশ অধ্যায় : মহাবিদ্রোহের পরবর্তীকালে ভারতবর্ষ পৃঃ ৩৬৯-৮২

ভারতীয় প্রতিক্রিয়ার শক্তিবৃদ্ধি ৩৬৯ ; ভারতীয় মূলধনী শ্রেণীর জন্ম ৩৭১ , ব্রিটিশ ও ভারতীয় মূলধনী-শ্রেণীর সংঘাত ৩৭৩ , কৃষি-সংকট ও কৃষক-বিক্ষোভ ৩৭৩ ; জাতীয় কংগ্রেসের জন্ম ৩৭৬ ।

ষোড়শ অধ্যায় : নীল-বিদ্রোহ (১৮৫৯-৬১) পৃঃ ৩৮২-৪১০

বিদ্রোহের অগ্নিস্ফুলিঙ্গ ৩৮২ ; বিদ্রোহের সংগঠন ও কৌশল ৩৮৫ ; বিদ্রোহের নেতৃত্ব ৩৮৭ , বিক্ষুব্ধ ও দিগম্বর বিশ্বাস ৩৯০ ; অত্যাখান ৩৯১ ; 'ইণ্ডিগো-কমিশন' ৩৯৩ ; নীল-বিদ্রোহের অবসান ৩৯৬ ; নীল-বিদ্রোহের সাহিত্য ৩৯৭ ; রেভারেণ্ড লঙ-এর পুস্তিকা ৩৯৮ ; নীলদর্পণ ৩৯৮ ; নীল-বিদ্রোহে অগ্নাশ্রু শ্রেণীর মিথুকা ৪০১ , হরিশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ৪০৫ ; নীল বিদ্রোহের শিক্ষা ৪০৭ ।

সপ্তদশ অধ্যায় : সুল্লরবন অঞ্চলের বিদ্রোহ (১৮৬১) পৃঃ ৪১০-১৩

ইংরেজ জমিদারের কবলে সুল্লরবন ৪১০ ; সংগ্রামের কাহিনী ৪১১ ; ইংরেজ শয়তানের শাস্তি ৪১২ ।

অষ্টাদশ অধ্যায় : সম্বীপের চতুর্থ বিদ্রোহ (১৮৭০) পৃ: ৪১৩-১৫

সম্বীপের জমিদারির পরিণাম ৪১৩, ইংরেজ জমিদারের আবির্ভাব ৪১৪।

উনবিংশ অধ্যায় : সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহ (১৮৭২-৭৩) পৃ: ৪১৬-৩২

সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহের ঐতিহাসিক গুরুত্ব ৪১৬, সিরাজগঞ্জের জমিদার শ্রেণীর পরিচয় ৪১৭; জমিদারী শোষণের রূপ ৪১৮, বিদ্রোহের অগ্নিস্ফুলিঙ্গ ৪২২, বিদ্রোহের কাহিনী ৪২৩; সরকারের বিদ্রোহদমন ৪২৬; বিদ্রোহের অবসান ৪২৭, ছড়ায় ও গানে সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহ ৪২৮, সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহের তাৎপর্য ও শিক্ষা ৪৩১।

বিংশ অধ্যায় : যশোহরের নীল-বিদ্রোহ (১৮৮৯) পৃ: ৪৩২-৩৪

বিদ্রোহের কারণ ৪৩২।

একবিংশ অধ্যায় : উনবিংশ শতাব্দীর ডাকাত ও ডাকাতি পৃ: ৪৩৪-৪৬

ডাকাতের সৃষ্টি ৪৩৪, জমিদারী প্রথার ফলে ডাকাত সৃষ্টি ৪৩৭, জমিদার-ডাকাত ৪৩৮, জমিদার-নীলকর-বিরোধী ডাকাত ৪৪১, ডাকাতি ও দস্যুত্বের অর্থনৈতিক ব্যাখ্যা ৪৪৫।

ଅଷ୍ଟାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ

অষ্টাদশ শতাব্দীর কৃষক সংগ্রামের পটভূমি

বুটিশ কবলে ভারত

ভারতের সামাজিক ও রাজনৈতিক বিপর্যয়

পলাশীর যুদ্ধে হংবেজ শক্তির জয় ও ভারতের ভাগ্য বিপর্যয়ের সঙ্গে সঙ্গে ভারতের ইতিহাসে এক যুগ-পরিবর্তনের সূচনা হয়। এই ভাগ্য-বিপর্যয় বা যুগ-পরিবর্তন আকস্মিক ভাবে দেখা দেয় না। ভারতীয় সমাজের গভীরে ইহা ক্রমশঃ আতঙ্কিত হইয়াছিল মোগল শাসনের শেষার্ধ্বে। তখন হইতেই সমাজের মধ্যে একটা ভাঙ্গা-গড়ার কাজ আরম্ভ হইয়া গিয়াছিল। পলাশীর যুদ্ধে ভারতের ভাগ্য-বিপর্যয় ও বিদেশী ইংরেজ শক্তির ক্ষমতা ও তাহাবই পরিণতি। ইহা তৎকালীন ভারতের সমাজের মধ্যে বিভিন্ন অবস্থা ও শক্তির সংঘাতের ফলে অনিবার্য হইয়া উঠিয়াছিল।

স্বরাষ্ট্রীয় কাল হইতে বন-ঐশ্বর্যের লোভে কত বৈদেশিক শক্তি ভারতবর্ষ আক্রমণ করিয়াছে, তাহাদের কেহ বা বিপুল পাবমাণ বন-সম্পদ লুণ্ঠন করিয়া, নগর-জনপদ ধ্বংস ও অগণিত নর-নারীকে হত্যা করিয়া ক্রিয়া গিয়াছে, আবার কেহ বা দুর্বল হস্ত হইতে স্থানীয় ক্ষমতা কাড়িয়া লইয়া এবং এদেশের সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠা করিয়া এদেশের মানুষের সহিত মিশিয়া গিয়াছে। তাহাদের সেই আক্রমণ ও সাম্রাজ্য স্থাপনে এদেশের প্রাচীন সমাজ-ব্যবস্থার কোন মৌলিক পরিবর্তন ঘটে নাই। তাহাদের কেহই ভারতের সমসাময়িক সামাজিক স্তরকে নজেদের মৌলিক স্বার্থের বিরোধী বলিয়া গ্রহণ কর না। সুতরাং তাহাদের সমসাময়িক সমাজ-ব্যবস্থার বাস্তবতাটা ভাঙিয়া চুরিয়া কবা তাহাদের প্রয়োজন হয় না, অথচ সেই শক্তি ও তাহাদের ছিল না।

সপ্তদশ শতাব্দীর প্রথম ভাগে য়ুরোপের শিল্পবাহিনীরা উন্নত বিভিন্ন জাতির বণিক-সম্প্রদায় ভারতে আগমন করে। সপ্তদশ ও অষ্টাদশ শতাব্দী ব্যাপীয়া ভারতের ব্যবসায়-বাণিজ্যে একচেটিয়া অধিকার লাভের জন্য তাহাদের সংগ্রাম ও সেই সংগ্রামে হংবেজ শক্তির জয়লাভের সহিত পূর্বের কোন বৈদেশিক আক্রমণের তুলনা চলে না। ভারতের প্রচলিত সমাজ, সংস্কৃতি ও ঐতিহ্য পূর্বের কোন আক্রমণকারীই সম্পূর্ণ হুচেনা ছিল না। কিন্তু এই সকল বণিকসম্প্রদায় ছিল সম্পূর্ণ নতুন। সমাজ-বিপর্যয়ের যে স্তর হইতে ইহাদের সৃষ্টি সেই সামাজিক স্তরের তুলনায় ভারতীয় সমাজ ছিল অনেক পিছনে। ইহারা য়ুরোপের ব্যবসায়ী-বুজোয়াশ্রমী, ভারতের প্রচলিত প্রাচীন স্বয়ংসম্পূর্ণ সমাজের স্বাভাবিক শত্রু, ইহারা সেই সমাজ-ব্যবস্থা ধ্বংস করিবার দিক্‌তে বলিয়ান, ইহাদের সেই শক্তি ছিল দুনিবার।

যে সময়ে ভারতের যুদ্ধের উপর বিদেশী বণিক-সম্প্রদায়গুলির প্রতিদ্বন্দ্বিতা বিশেষ প্রবল হইয়া উঠে, তখনই ভারতের সমাজের মধ্যে এক বিরাট দুঃখ ও ভাঙন

স্পষ্টরূপে আত্মপ্রকাশ করে। সমগ্র ভারতবর্ষ পূর্বে কখনই একটি ঐক্যবদ্ধ দেশ ও জাতিরূপে গড়িয়া উঠে নাই। সেই কাণ্ড যোগল শাসনকালে অনেক দূর অগ্রসর হইয়াছিল সত্য, কিন্তু সেই ঐক্য ছিল কেবলমাত্র সামরিক শক্তির উপর প্রতিষ্ঠিত। জাতিগত প্রশ্ন বাদ দিলেও তখন ভারতবর্ষ ছিল রাজনৈতিক, সামাজিক ও অর্থনৈতিক দিক হইতে শতগুণে বিচ্ছিন্ন একটা বিশাল ভূখণ্ড মাত্র। এই বিশাল ভূখণ্ড ছিল বহু গোষ্ঠী, বহু ভাষা, বহু ধর্ম এবং বিভিন্ন স্তরের সংস্কৃতি ও চেতনায় বিভক্ত।

মোগল সাম্রাজ্যগণ শাসনকার্কে ও সামরিক শক্তিতে তুর্ক-আফগানদেব অপেক্ষা আধিক উন্নত হইলেও সামন্ততান্ত্রিক মোগল সাম্রাজ্য ভারতবর্ষের কোন মূল শ্রেণীর সমর্থনের ভিত্তি উপর গড়িয়া উঠে নাই। সুবাদাব-জায়গীরদার-আমলা-কর্মচারীদের একটা বিরাট কাঠামো এবং একটা বিশাল সৈন্যবাহিনী—ইহাই ছিল মোগল সাম্রাজ্যের প্রধান সমর্থকপ। শেনশাহের মৌলিক কৃষি সংস্কারের ভিত্তিতে গঠিত আকবরের কৃষিনিতি মোগল সাম্রাজ্যের প্রাণবস যোগাইত। কিন্তু আকবরের মৃত্যুর পর হইতে সেই কৃষিনিতি শাসকগণের দ্বারা উপেক্ষিত হইয়া ক্রমশ ভাঙিয়া পড়িতে থাকে। যতদিন ‘আমলাতান্ত্রিক কাঠামো’ ও সৈন্যবাহিনী অটুট ছিল, ততদিন মোগল সাম্রাজ্য দোঁদগু প্রতাপে ভাবত শাসন করিয়াছিল। এইগুলি দুর্বল হইয়া পড়িবার সঙ্গে সঙ্গে সাম্রাজ্যও দুর্বল হইয়া পড়িতে থাকে।

কিন্তু ভাবতীয় সমাজের মূল শক্তি নিহিত ছিল অগ্রত। পবম্পব হইতে বিচ্ছিন্ন অসংখ্য স্বয়ংসম্পূর্ণ গ্রাম-সমাজ ছিল সেই শক্তির উৎস। ‘অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগ পর্যন্ত ইহাই ছিল সমগ্র ভারতবর্ষের সমাজ-ব্যবস্থার মূল ভিত্তি। এই সমাজ-ব্যবস্থা যুগ-যুগান্ত কাল হইতে অসংখ্য বৈদেশিক আক্রমণকারীর হস্ত হইতে আত্মরক্ষা কবিয়া টিকিয়া থাকিতে পারিলেও উন্নততর সামাজিক স্তরের কোন শক্তির আক্রমণে বাধা দেওয়া, অথবা সেই শক্তির আক্রমণ হইতে আত্মরক্ষা কবিয়া টিকিয়া থাকা এই অশি পশ্চাৎপদ গ্রাম-সমাজের পক্ষে কোন ক্রমেই সম্ভব ছিল না। তখন মানব সমাজের ইতিহাসে উন্নততর বুর্জোয়াশ্রেণীর অভ্যুদয় ও আধিপত্যের যুগ আবিস্কৃত হইয়া গিয়াছে। এই নূতন যুগের সঙ্গে ভারতের প্রাচীন গ্রাম-সমাজের ব্যবস্থা ছিল সামঞ্জস্যহীন। ভারতীয় সমাজের অগ্রগতির পথে এই অচল ও অপরিবর্তনশীল সমাজ-ব্যবস্থা একটা বিরাট বাধা হইয়া দাঁড়াইয়াছিল। তৎকালীন ভারতীয় গ্রাম সমাজের চিত্রটি ছিল নিম্নরূপ :

“জমির উপর সাধারণ অধিকার, কৃষি ও হস্তশিল্প সংমিশ্রণ এবং এমন একটা অপরিবর্তনীয় শ্রম-বিভাগ যাহা কোন নূতন গ্রাম-সমাজ প্রতিষ্ঠিত হইলমাত্র একটা ছককাটা নিয়ম হিসাবে ব্যবহৃত হইত। ইহাই ছিল ভারতীয় গ্রাম-সমাজের ভিত্তি। ...সর্বাপেক্ষা সরল রূপের গ্রাম-সমাজে সকলে একত্রে মিলিয়া জমি চাষ করিত এবং সমাজের সকল সভ্যের মধ্যে কসল ভাগ করা হইত। তাহার সঙ্গে প্রত্যেক পরিবারে সাহায্যকারী শিল্প হিসাবে সূতা কাটা ও কাপড় বুনিবার ব্যবস্থা ছিল। এই ভাবে জনসাধারণ যখন সকলে মিলিয়া একই কাজ করিত, তখন দেখিতে পাই যে, সমাজের

‘প্রধান ব্যক্তি’ ছিল একাধারে বিচারক, পুলিশ ও কর-আদায়কারী।……যদি কোন সমাজের জনসংখ্যা অত্যধিক বৃদ্ধিপাইত, তবে পার্শ্ববর্তী স্থানের অব্যবহৃত জমির উপর ঠিক এই সমাজের মতই আব একটি নূতন সমাজ প্রতিষ্ঠিত হইত।……যে স্বয়ংসম্পূর্ণ গ্রাম-সমাজ ক্রমাগত একই আকারে নিজেদেব সংখ্যা বাড়াইয়া চলে এবং ঘটনাক্রমে ধর্মসম্প্রাপ্ত হইলেও একই স্থানে এবং একই নামে আবাব গড়িয়া উঠে, সেই স্বয়ংসম্পূর্ণ গ্রাম-সমাজের উৎপাদন সংগঠনের সবলতাব মধ্যেই এশিয়াব সমাজেব অপরিবর্তন-শীলতার গুঢ় রহস্যেব সমাধান খুঁজিয়া পাওয়া যায়। এশিয়াব সমাজেব অপরিবর্তন-শীলতাব সঙ্গে এশিয়াব বাস্তবমুহেব নিববচ্ছিন্ন ধর্ম ও পুনঃপ্রতিষ্ঠা এবং বিভিন্ন রাজবংশের নিরবচ্ছিন্ন পরিবর্তন সম্পূর্ণ সামঞ্জস্যমান। রাজনৈতিক আকাশেব ঝড়-ঝঞ্ঝা সমাজেব মূল অর্থনৈতিক উৎপাদনসমূহেব কাঠামোটাকে স্পর্শও কবিত না।”

এই গ্রাম সমাজেব ভিত্তিৰ উপর বাড়িয়া উঠে ভাবতৈব নিজস্ব নীতি সামন্ত-প্রথা। কিন্তু তুর্ক-আকগান ও মোগল সাম্রাজ্যেব এক ক্রমিক কেন্দ্রীয়ীকৃত বাস্তব সামন্তপ্রথাব প্রবর্তন কবিয়া দেশীয় সামন্তপ্রথাব সহজ বিকাশে বন্ধা দেয়। কায়েমী-বার্ষিকমূল্য জাবগীবদাব ও স্থাবাদাবগণ এই গ্রাম সমাজেব নিকট হইতে খাজনা আদায়কারী জমিদাবগণ—তাহাবাং ছিল সেই বাস্তব সামন্তপ্রথাব ভিত্তি। কেন্দ্রীয় শাসকদেব বাবা সন্তোষ দেশীয় সামন্তগণের উত্তর আশঙ্কাবে বিকাশ লাভ কবে। তুর্ক-আকগান ও মোগল সাম্রাজ্যেব ভয়ঙ্কর শোষণ ও উদ্ভেদন হইতে নিষ্কৃতিলাভেব আশঙ্ক জনগণ দেশীয় সামন্তব্যবস্থাবেব পিছুনে দাড়াইত। জনগণেব সমর্থনেব ফলেই দেশীয় সামন্তব্যবস্থাব প্রাচীন হইয়া উঠে এবং তাহাদেব প্রচণ্ড আঘাতে মোগলশক্তি দুর্বল হইয়া পড়ে। মোগল শাসনেব প্রথম যুগে প্রবর্তিত কৃষি-নীতিব ধর্মসামাজিক অবস্থান কৃষক জনসাধাবেব সমর্থনপুষ্ট দেশীয় সামন্তগোষ্ঠী সহ প্রচণ্ড আঘাত সহ কবিয়া টিকিয়া থাকা মোগল সাম্রাজ্যেব পক্ষে সম্ভব হয় নাত।

সপ্তদশ শতাব্দীৰ প্রারম্ভেব হইতে ভাবতীয় সমাজে আব একটি শ্রেণী বীবে ধীবে দেখা দিতে থাকে এবং সপ্তদশ শতাব্দীৰ প্রথম হইতেই একটি শক্তিশালী শ্রেণীৰূপে আত্মপ্রকাশ কবে। ইহাবা মধ্যশ্রেণী। তখন মোগল-শক্তিব পতন আবস্ত হইয়া গিয়াছিল, বিশাল মোগল সাম্রাজ্য ভাঙিয়া থান থান হইয়া পড়িতেছিল। এই অবস্থায় ভাবতাব সমাজেব এই মধ্যবর্তী শ্রেণীটি নগর-কেন্দ্রগুলিতে আসিয়া ভিড় করিতে থাকে। ইহাবা ছিল ভাবতাব ব্যবসায়ী বুজোয়াশ্রেণী। পূর্ব হইতেই ইহাবা মধ্যবর্তী শ্রেণী, বাজা মহাবাজা ও তাহাদেব অস্থঃপুবেব ভোগবিলাসেব সামগ্রী সরবরাহ কবিয়া বিপুল ধন ক্রয় গড়িয়া তুলিয়াছিল। তখনও স্বয়ংসম্পূর্ণ গ্রাম-সমাজেব ছিল উৎপাদনেব কেন্দ্র। এই সকল উৎপাদনেব যে উদ্ধৃত অংশ বিভিন্ন উপায়ে পণ্যে পরিণত হইত, তাহা ক্রয়-বিক্রয়েব জন্য প্রায় সকল নগরেই ব্যবসায়-কেন্দ্র প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল এবং এই সকল কেন্দ্র গড়িয়া উঠিবাব পব হইতেই বিভিন্ন

শ্রেণীর কারিগরগণ গ্রাম হইতে এখানে আসিয়া ভিড় করিতে থাকে। ব্যবসায়ী-বুর্জোয়াগণ ইহাদের লইয়া ছোট ছোট কারখানা বসাইল। তাহারা গ্রাম-সমাজের ও এই সকল কারখানার পণ্যসম্ভার নগরের বাজারে বিক্রয় ও বিদেশে রপ্তানি করিয়া ক্রমশ আরও বিপুল ধন-ঐশ্বর্য সঞ্চয় করিয়া সমাজে প্রবল হইয়া উঠিল।

দেশীয় ব্যবসায়ী বুর্জোয়াদের প্রতিষ্ঠিত কারিগরি শিল্প নৈপুণ্যের দিক হইতে যথেষ্ট উৎকর্ষ লাভ করিলেও সমাজের উপর তলাব মুষ্টিমেয় মানুষের মধ্যে সেই উৎকর্ষের ফলভোগের অধিকার সীমাবদ্ধ ছিল। শাসকশ্রেণীর ভোগবিলাসেব চাহিদা মিটানোই ছিল ইহার উদ্দেশ্য। অত্ৰদিকে অসংখ্য স্বয়ংসম্পূর্ণ গ্রাম-সমাজের খালসের মধ্যে আবদ্ধ কোটি কোটি মানুষের জীবনযাত্রা পরিবর্তনহীন অবস্থায় যুগ যুগান্তকাল হইতে একই ভাবে চলিয়া আসিয়া একটা পর্বতপ্রমাণ বোঝাব মত সমগ্র ভারতীয় সমাজের অগ্রগতিব পথ রুদ্ধ করিয়া বাখিয়াছিল।

মোগল শাসনের শেষভাগে ভারতীয় সমাজের সর্বত্র গভীর ও ব্যাপক ভাঙন আবিস্ত হইয়া যায়। সেই সময় প্রাচীন সমাজ-ব্যবস্থাব মধ্যেও একটা গভীর সংকট দেখা দেয়। গ্রাম-সমাজের কব আদায়কারী ‘প্রধান ব্যক্তিগণ’ ব্যাপক ক্ষমতাব বলে ক্রমশ উৎপীড়কের ভূমিকায় অবতীর্ণ হইতে থাকে। তাহাদের সাহিত সমাজেব ঘনিষ্ঠ সম্পর্কও লোপ পাইতে থাকে। বহু ক্ষেত্রে এই ‘প্রধান ব্যক্তিগণ’ গ্রাম-সমাজেব বিস্তৃত পরিচালকের সম্মানিত পদ হইতে বিচ্যুত হইয়া মোগল সম্রাটের দুর্গিত আমলার-তান্ত্রিক গোমস্তায় পবিত্ত হয়। কোথাও বা তাহাবা মোগল শাসকদের পাঞ্জনা ও কব আদায়কারী ‘জমিদার’-এর কাষ গ্রহণ কবে।

অত্ৰদিকে মোগল সাম্রাজ্যেব অন্তিম অবস্থায় দিল্লীর কেন্দ্রীয় সরকার উহাব সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ কর্তব্য কৃষিকারের জ্ঞাত জনসেচ ও জল সর্ববরাহ-ব্যবস্থা অব্যাহত রাখিবার কথা একরূপ ভুলিয়া যায়। কৃষিকায় তথা গ্রাম-সমাজের অস্তিত্ত বক্ষার পক্ষে জনসেচ-ব্যবস্থা ছিল অপরিহার্য। পূর্বেব শাসকগণ যতই উৎপীড়ক ও শোষক হউক না কেন, তাহারা কোনদিন এই গুরুত্বপূর্ণ কর্তব্যটি অবহেলা কবে নাই, এমন কি তুর্ক-আফগান শাসকগণ বহু নূতন পাল, জলাশয় প্রভৃতি কাটাইয়া জনসেচ-ব্যবস্থা উন্নত করিয়া তুলিয়াছিল। কারণ, তাহাবা বুঝিয়াছিল যে, কৃষির উন্নতির উপরহ তাহাদের সাম্রাজ্যের উন্নতি নির্ভর কবে। কিন্তু এতকাল ধরিয়া জনসেচের যে ব্যবস্থা গড়িয়া উঠিয়াছিল তাহা দীর্ঘকালের অবহেলায় ধ্বংস হইয়া কৃষিভিত্তিক গ্রাম-সমাজেব অস্তিত্ত বিপন্ন করিয়া তোলে।

মোগল সাম্রাজ্যের ধ্বংসস্তূপের মধ্য হইতে আব একটা নূতন ‘শ্রেণী’ বাহির হইয়া সমস্ত ভারতের প্রাচীন সমাজের ধ্বংসের চিত্রটিকে আরও ভয়ঙ্কর কবিয়া তোলে। ইহারা হইল মোগল সাম্রাজ্যের বিশাল সৈন্যবাহিনীর চত্ৰভঙ্গ সৈন্যদল। এই সৈন্যবাহিনী গঠিত হইয়াছিল প্রধানত দাস, ক্রীতদাস, ভূমিদাস ও কৃষকদের লইয়া। কিন্তু দীর্ঘকাল হইতে সামাজিক ভিত্তি হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া থাকিবার কলে ইহারা একটা বিশেষ ‘শ্রেণী’তে পরিণত হইয়াছিল। মোগল সাম্রাজ্যের ধ্বংসের সঙ্গে সঙ্গে

উহার বিশাল সৈন্তবাহিনীও ধ্বংস হইয়া যায়। দীর্ঘকাল হইতে সাম্রাজ্যের তহবিল প্রায় শূন্য থাকিবাব ফলে সৈন্তেবা কোন বেতন না পাইয়া ক্ষুব্ধ জালায় অগ্নের সন্ধানে দলবদ্ধ হইয়া ঘুরিয়া বেড়াইতে থাকে। ক্ষুব্ধ জালায় বাধ্য হইয়া তাহারা লুণ্ঠন প্রভৃতিও আরম্ভ করে। এই বিশাল বৃত্তান্ত বাহিনীর পক্ষে তখন আব স্বাভাবিক সমাজ-জীবনে ফিরিয়া যাইবার কোন উপায় ছিল না। তখন সমগ্র সমাজেব মধ্যেই একটা ব্যাপক ও গভীর ভাঙন আবস্থ হইয়া যাওয়ায় ইহাদের সমাজ-জীবনে ফিরাইয়া লওয়া এবং কৃষকগণে প্রাণীকৃত করিবাব মত শক্তি সমাজেব ছিল না। সুতরাং আপাতত নুগ্ন বাতীত জীবন শরণেব আব কোন পথই তাহারা খুঁজিয়া পায় নাই।*

মোগল সাম্রাজ্যেব পতনের সঙ্গে সঙ্গে সাম্রাজ্যেব সুবাদার, জায়গীরদার, কব আদায়কারী 'ডানদার' গামস্তাব দল এবাব সুযোগ ব্যৱস্থা শোষণেব নিবন্ধন ক্ষমতা লাভেব আশায় সম্মিলিতপাল মোগল সম্রাটেব বিরুদ্ধে চাণ্ডীদিকে বিদ্রোহ ঘোষণা করিতে থাকে। মোগল সাম্রাজ্যেব প্রকৃত ক্ষমতা বিনুশ হইলেও উহার সর্বব্যাপী শোষণেব বরাদ্দ বংশবাহিনী ও অন্যান্য দাড়াহায়া হিন্দু রাজস্ব ও নানাবিধ করেব সকল অংশ সম্রাটেব রাজকোষে না পৌছাইলেও কৃষক-শোষণ অব্যাহত ছিল। এবং এই সময়েই সম্রাটের মৃত্যু ঘটে। শাহাব সহিত এবাব যুক্ত হইল সুবাদার জায়গীরদার-সৈন্য ও নান্য কর্মচারীদের এবাব লুণ্ঠন ও উৎপীড়ন। ইহাব ফলে গুরুতর ক্ষতি হইয়া উঠিল। কৃষকগণ বিভিন্ন স্থানে গ্রাম-সমাজের গোলাস ভাঙিয়া এত মর্মান্তিক শাসনব্যবস্থার বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিতে থাকে। শাহাব ফলেও মোগল সাম্রাজ্যের পতন ত্বরান্বিত হইয়া উঠে।

সংসময়েব অধিকাংশ ক্ষমতা বাণী সমাজে কেবলমাত্র নবাব বাবাসায়ী-বুর্জোয়াশ্রেণীই ভবিষ্যৎ সম্ভাবনাময় অগ্রগতিেব পথ দেখাইতে পারিত। কিন্তু এম তাহাদের ক্ষমতা ছিল এতই ক্ষীণ যে, তাহারাও শাসনের জনসাধারণকে পথ দেখাইতে পারিল না। কাবণ, দেশীয় বুর্জোয়াবা তখনও একটা শ্রেণী হিসাবে সংগঠিত হইতে পারে নাই। ভাবতীয় সমাজে সামন্তপ্রথা পূর্ণ বিকাশ লাভ করে নাই বলিয়াই দেশীয় ব্যবসায়ী বুর্জোয়াদের বিকাশও অসম্পূর্ণ থাকিয়া গিয়াছিল। কিন্তু তাহা সত্ত্বেও মোগল সাম্রাজ্যেব ধ্বংসস্তূপ হইতে উদ্ভিত বহু ক্ষুদ্র সামন্ততান্ত্রিক রাষ্ট্রেব মধ্যে ব্যাড়া উঠিয়া তাহাদের আর্থিক প্রভাবের মাধ্যমে তাহারা নিজেদের সংহত করিয়া তুলিতেছিল। এই দেশীয় ব্যবসায়ী-বুর্জোয়াশ্রেণীই ইয়ত কালক্রমে তাহাদের রাজনৈতিক নেতৃত্ব দ্বারা কৃষক জনগণকে সংযুক্ত করিয়া তুলিও এবং তাহাদের বৈপ্লবিক সহযোগিতায় প্রাচীন গ্রাম সমাজ ব্যবস্থার পর্বপ্রধান বাবা অপসারিত করিয়া ভাবতীয় সমাজেব অগ্রগতির পথ উন্মুক্ত

* ইংরেজী বণিকগণ যখন বাণী ও বিহারের শাসন-ক্ষমতা অধিকার করিয়া যদে, তখনও অল্পবয়সী এই বৃত্তান্ত বাহিনী সমগ্র ভারতময় অল্পবয়সেব সন্ধান ঘুরিয়া বেড়াইতে। বাণী ও বিহারের কৃষকগণ যখন ইংরেজ-শাসন ও শোষণের উচ্ছেদের জন্য বিভিন্ন স্থানে বিদ্রোহ ঘোষণা করিতে আরম্ভ করে, তখন ইহাদের একটা অংশ বিদ্রোহী কৃষকদের সহিত যোগদান করিয়া তাহাদের বিদ্রোহে সামরিক নেতৃত্ব দান করে।

করিতে সক্ষম হইত। কিন্তু এই স্বাভাবিক বিকাশ ও পরিণতির জন্য যথেষ্ট সময়ের প্রয়োজন ছিল। তখন স্বাভাবিক বিকাশ ও পরিণতির দাবী প্রবাহিত হইতে আবশ্যক বিঘাছিল মাত্র।

ইংরেজ শক্তির আবির্ভাব

এই সময় ভাবতে ইতিহাসে স্বাভাবিক গতি ব্যাহত হইল। ইতিমধ্যেই ভারতের আকাশে একশও দুযোগেব কালো মেঘ সকলেব অনক্ষো থাকিয়া ঘনীভূত হওয়া উঠিতেছিল। এবাব সেই মেঘপণ্ড ক্রত বিস্তার লাভ করিয়া ভারতের পূর্বাংশ ঢাকিয়া ফেলিল। ভারতীয় সমাজেব বিপর্যয়েব সুযোগ লক্ষ্য্য বিদেশী ইংরেজ শক্তি সহজলব্ধ শিকার হিসাবে ভারতবর্ষকে গ্রাস করিতে আবশ্যক করিল। ১৭৫৭ খ্রিষ্টাব্দে পলাশীর যুদ্ধে ইংরেজের জয় তাহারই আবশ্যক মাত্র।

ইংরেজশক্তির জয়লাভের বাজমৈত্রিক প্রাপ্তি যতই গভীর হউক না কেন, একটু বিচ্ছিন্ন ঘটনা হিসাবে ইহা ছিল তুচ্ছ প্রাপ্য। পরিত্যক্ত সমাজে বিভিন্ন শক্তির ঘাত প্রতিঘাতের কালে এই জয়ের ক্ষয় পূর্বেই প্রস্তুত হইয়াছিল। তৎকালে ভারতীয় সমাজেবাবশিষ্ট শ্রেণী-মত-মতগণের সংঘর্ষের আবেগে পলাশীর যুদ্ধোত্তর, সমাজেব উপর তলাব বিভিন্ন শক্তি পরস্পরের সাহিত্য হানাহানি করিয়া পরস্পরের ক্ষয়-পক্ষয় প্রস্তুত করিতেছিল। বরেন্দ্রের উন্নত শক্তির প্রকোপে প্রাচীন-বীর ক্ষয়-কাহাবও আব অবশিষ্ট ছিল ন। ইংরেজ শক্তির প্রবেশ এই সুযোগেব উপযোগী ছিল। এবাব তাহাব ক্রত প্রবেশের সাহায্যে ভারতের সর্বাপেক্ষা সমৃদ্ধ প্রদেশ ঢাকিয়া বসিয়া দীর্ঘ শৈব সময়ে ভারতবর্ষকে গ্রাস করিতে আবশ্যক করিল। এই বিবাত ইতিহাসিক ঘটনাটি এই সহজে সম্ভব হইল কিরূপে, এটা মাই সের কথা।

“মোগল সম্রাটের সামন্ত প্রতিনিধিরাহ মোগল সাম্রাজ্যের সর্বোচ্চ ক্ষমতা চূর্ণাব্যাস করিয়া ফেলে। সেই প্রতিনিধিদের ক্ষমতাচূর্ণ হয় মারাঠা দেবহাতে, ও বম্বাঠা শত্রু চূর্ণ হয় আকবানদের দ্বারা। এইভাবে যখন সর্বত্রের সকলের বিরুদ্ধে সংগ্রামে বাস, তখন বৃষ্টিশাক্ত ক্রত বজ্রক্ষেপে প্রবেশ করিয়া সকলকে পরাভূত করিতে সক্ষম হয়। ভারতবর্ষ এমন একটা দেশ, যাহা কেবল হিন্দু ও মুসলমানের মধ্যস্থ বিভক্ত নয়, এদেশটা বিভক্ত গোষ্ঠীতে গোষ্ঠীতে, জাতিতে জাতিতে। হুদা এমন একটা সম্রাট, তাহার কাঠামোটি, যে ভাবসাম্যের উপর প্রতিষ্ঠিত, সেই ভাবসাম্যের ক্ষতি যে সমাজেব সকল সত্ত্বের একটা অবসাদগ্রস্ত বৈবাগ্য ও চরিত্রের স্বতন্ত্রতা হইতে। কোন বৈদেশিক শক্তির পর-বাজ্য-লেন্দুপতার শিকারে পতিত হইয়া সেট দেশ ও সেট সমাজের বিধিলিপি না হইয়া কি পারে?”

ইংরেজ বণিকগোষ্ঠীর লুণ্ঠন ও ধ্বংসলীলা

পলাশীর যুদ্ধক্ষেত্রে একটা যুদ্ধের অভিনয় করিয়া দুগুণ বডযন্ত্রের সাহায্যে ইংরেজ ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি ভারতের সর্বাপেক্ষা সমৃদ্ধ দুইটি প্রদেশের—বাংলা ও বিহারের—

ক্ষমতা অধিকার করিয়া বসে। কিন্তু তাহারা প্রথমে এই দুই প্রদেশের উপর সর্বময় প্রভুত্ব প্রতিষ্ঠা করিতে সাহসী হইত নাহ। তাহাদের আশঙ্কা ছিল যে, বাংলা ও বিহারের জনসাধারণ এই বড়ঘম্কারী বিদেশীদের শাসন নির্বিবাদে মানিয়া লইবে না। সুতরাং তাহারা প্রথমে 'নবাব' নামধারী কয়েকজন সাক্ষী গোপালদেশীয় শাসককে সম্মুখে স্থাপন করিয়া পশ্চাৎ হঠাৎ এই দুই প্রদেশের শাসন ও শোষণ চালাগতে থাকে। কিন্তু এই অর্থলোভী বিদেশীরা রাজস্ব আদায়ের নামে এই দুইটি প্রদেশের ধনসম্পদ লুণ্ঠনের কর্তৃত্ব নিজেদের হাতেই বাগিয়া দেয়। 'পনাশী'র মুক্ত বিজয়ী ক্রান্ত ছিল বাংলা ও বিহারের প্রকৃত 'নবাব'।

ক্ষমতা দখলের প্রথম দিন হইতেই এই ক্ষেত্রে 'নবাব' ও তাঁহার সহচরগণ যে লুপ্ত
আবস্থা কবে হাঁ হুগাসে তাঁহার ভুলনা মেলেন। পলাশাব দ্বন্দ্ব বিভয়ে পুৰস্কার স্বরূপ
মৌবজারের নিকট হস্তে চতু লক্ষ টাকা হাজার পাউণ্ড (৩৫ লক্ষ ১০ হাজার টাকা)
আয়সাৎ করিয়া ক্লাইব ও তাঁহার লোকেরা শ্রেষ্ঠ কর্মীদের একজন বনিয়া গণ্য হইলেন।
মৌবজারের নবাবী লাভের 'হা'ম' স্বকণ্ড হা'বেস্ত কর্মচারীক লাভ করিল চক্ষিণ পরগনা
জনাব জমিদারী ও নগর (১) লক্ষ পাউণ্ড (২) অর্থাৎ ২০ কোটি ২০ লক্ষ টাকা)। ইহাব
সঙ্গে সঙ্গে অবারে ফিলিপ কোম্পানীর প্রথম কর্মচারীদের ব্যক্তিগত উৎকোচ গ্রহণ,
গবাসারের নামে কোম্পানীর অর্থাৎ প্রথম কর্মচারীদের বাজির আদায়। ১৭৫৬
খণ্ডারের হা'লগেব পানামেট চাব 'নবাব' প্রথম কর্মচারীদের উৎকোচ
হস্তে যে তাঁলিকা প্রথম কর্মচারীদের হা'লগেব, ১৭৫৭ হস্তে ১৭৬৬ খ্রীষ্টাব্দ
১৭৬৭ হস্তে হা'লগেব, কোম্পানীর কর্মচারীদের বা'ল হা'লগেব হস্তে ১৭৬৭ হস্তে ১৭৬৬ খ্রীষ্টাব্দ
১৭৬৭ হস্তে হা'লগেব, কোম্পানীর কর্মচারীদের বা'ল হা'লগেব হস্তে ১৭৬৭ হস্তে ১৭৬৬ খ্রীষ্টাব্দ
১৭৬৭ হস্তে হা'লগেব, কোম্পানীর কর্মচারীদের বা'ল হা'লগেব হস্তে ১৭৬৭ হস্তে ১৭৬৬ খ্রীষ্টাব্দ

বংবেঙ্গ বণিকগণ এসেছে হস্তে হস্তে বদল বদলাই (শ্রমিকতা, বিনিয়ান, স্মিথদাব প্রভৃতি) সংগঠন করিয়াছে এবং ব্রহ্মবৈষ্ণব আন্দোলন করিয়া লয়। উভয়ে নিষাণালা ও বিহারবের একেব উপর যে তাণ্ডব আবেগ ববে, তাহাব বিরুদ্ধে এমন কি কলকাতা হস্তেও তাঁব প্রতিবাদি ধর্মিত হয়। ভারতের 'পিনাল কোড রচয়িতা' ডক্টর সাম্রাজ্যবাদী লর্ড মেকলেও ক্রান্ত সময়ে তাহাব বচিত প্রবন্ধে এই শোষণের চিত্রটিকে নিম্নোক্ত ভাষায় আকৃত করিয়া গিয়াছেন:

“কোম্পানির কর্মচারীরা—তাহাদের প্রভু বস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির জন্ত নহে, নিজেদের জন্ত—প্রায় সমগ্র আফ্রিকার, বাণিজ্যে একচেটিয়া অধিকার আদায় করিয়া লয়। তাহারা দেশীয় লোকদের প্রত্যক্ষ অর্থে তাহাদের উৎপন্ন দ্রব্য বিক্রয় করিতে, আর অতিরিক্ত চড়া দরে ব্রিটিশ পণ্য ক্রয় করিতে বাধ্য কাবত। কোম্পানির কর্মচারীরা, তাহাদের আশ্রয়ে একদল দেশীয় কর্মচারী নিয়োগ করিত। এই দেশীয় কর্মচারীরা যে অঞ্চলেই উপস্থিত হইত সেই অঞ্চলই দাবদখল করিয়া দিত, সেইখানেই সম্রাসের রাজত্ব প্রতিষ্ঠা করিত। ব্রিটিশ কোম্পানির প্রত্যেকটি কর্মচারী ছিল তাহার প্রভুর

(উচ্চপদস্থ কর্মচারীর) শক্তিতে শক্তিমান, আর প্রত্যেকটি প্রভুর শক্তির উৎস ছিল স্বয়ং ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি। শীঘ্রই কলিকাতায় বিপুল ধনসম্পদ সঞ্চিত হইয়া উঠিল, তাহার সঙ্গে সঙ্গে তিন কোটি মানুষ দুর্দশার শেষস্তরে আসিয়া দাঁড়াইল। ইহা সত্য যে, বাংলার মানুষ শোষণ ও উৎপীড়ন সহ্য করিতে অভ্যস্ত, কিন্তু এই প্রকারের শোষণ ও উৎপীড়ন তাহারাও কোন দিন দেখে নাই।”^১

‘অর্থনীতি’র স্রষ্টা বলিয়া কথিত বিশ্ববিখ্যাত ব্রিটিশ অর্থনীতিবিদ এডাম স্মিথ ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির ভয়াবহ শোষণ প্রত্যক্ষ করিয়াই অর্থনীতি ও বাণিজ্যনীতির নিম্নোক্ত সূত্রটি রচনা করিয়াছিলেন :

“কোন ব্যবসায়ী কোম্পানির একচ্ছত্র শাসনই যে কোন দেশের বিভিন্ন প্রকারের শাসন-ব্যবস্থার মধ্যে নিকৃষ্টতম শাসন”।^২

বাংলা ও বিহারের শাসন-ক্ষমতা হস্তগত করিবার সঙ্গে সঙ্গেই ইংরেজ বণিকরাঙ্গ বাংলা ও বিহারের প্রাচীন গ্রাম-সমাজের ভিত্তি ভাঙিয়া চুরমার করিতে আরম্ভ করে। প্রথমে ইংরেজ-বণিকদের ব্যবসায়-বাণিজ্য প্রধানত শহর ও উহার পার্শ্ববর্তী অঞ্চলগুলি নীমাবদ্ধ ছিল। ইংরেজ-বণিকেরা শাসন-ক্ষমতা হস্তগত করিবার পূর্বে দীর্ঘকাল বজ্রচেষ্টা করিয়াও তাহাদের পণ্য-ব্যবসায়কে সমাজের গভীর অভ্যন্তরে বিস্তৃত করিতে পারেন নাই। স্বয়ংসম্পূর্ণ গ্রাম-সমাজের উৎপন্ন দ্রব্যের পণ্যরূপ গ্রহণ এতদিন ছিল “একটা আকস্মিক ঘটনা”। সুতরাং সেই সমাজের কাঠামোটা অক্ষত থাকিতে তাহার অভ্যন্তরে পণ্যের ব্যবসায়কে বিস্তৃত করা অসম্ভব। এতদিন গ্রাম-সমাজের অচ্ছিন্নতা ইংরেজ-বণিকদের এই উদ্দেশ্য সিদ্ধির পথে পর্বতের মত বাধা হইয়া দাঁড়াইয়া গেল। সুতরাং এবার তাহারা গ্রাম-সমাজের বাধা ভাঙিয়া চুরমার করিতে আরম্ভ করে। প্রাচীন স্বয়ংসম্পূর্ণ গ্রাম-সমাজের কঠিন পোলস ভাঙিয়া কৃষককে মুক্ত করা এবং বণিক-বাজারের পণ্য-ব্যবসায় ও ইংলণ্ডের ক্রমবর্ধমান শিল্পের জন্য কাঁচামাল সরবরাহের যত্নরূপে তাহাদের ব্যবহারের মারফত ভারতীয় কৃষককে ইংরেজ বণিকবাজারে একচেটিয়া শোষণের বন্ধনে আবদ্ধ করাই ছিল তাহাদের উদ্দেশ্য।

প্রাচীন গ্রাম-সমাজকে ধ্বংস করিবার কাণ্ডে তাহাদের অস্ত্র ছিল দুইটি : (১) ভূমি-রাজস্বের নতুন ব্যবস্থা ; (২) ভূমি-রাজস্ব হিসাবে ফসল বা দ্রব্যের পরিবর্তে মুদ্রার প্রচলন। এই দুই অস্ত্রের প্রচণ্ড ধ্বংসকারী শক্তির আঘাতে অল্পকালের মধ্যেই বাংলা ও বিহারের প্রাচীন গ্রাম-সমাজের ভিত্তি ধূলিসাৎ হইল, বিহার ও বাংলা শূন্য হইয়া গেল।

ইংরেজ শাসনের পূর্ব পর্যন্ত ভারতের শাসকগণের আর্থিক ক্ষমতা নির্ভর করিত ভূমি-রাজস্বের উপর। তাহারা সমগ্র গ্রাম-সমাজের নিকট হইতে রাজস্ব আদায় করিত, কোন ব্যক্তির নিকট হইতে নহে। কৃষকগণ জমির ফসল দিয়া রাজস্ব দিত।

১। Macaulay : Essays on Lord Clive, p. 63.

২। Adam Smith : Essays on Political Economy, p. 131-32.

হিন্দু শাসকগণ ফসলের এক-বাছাংশ বাজস্ব হিসাবে গ্রহণ করিত। মোগলযুগে বাজস্বের হার বাড়িয়া গেল ফসলের এক-তৃতীয়াংশ, এবং তাহা কোন আঞ্চলিক মুদ্রায় দিতে হইত। যখন মোগল সাম্রাজ্য ভাঙিয়া পড়ে তখন গোমস্তা-জমিদার-জায়গীবদাব-সামন্তবাজগণ যেখানে যাহা পাইত লুটিয়া লইত। চাষীরা ফসলের অর্ধাংশ দিয়াও অব্যাহতি পাইত না। ইংবেজ বণিক-শাসকগণ প্রথমত গ্রাম-সমাজের নিকট হইতে বাজস্ব আদায়েব প্রথা লোপ করিয়া কৃষকদের নিকট হইতে ব্যক্তিগত ভাবে বাজস্ব আদায়েব প্রথা প্রচলন করিল, দ্বিতীয়ত মুদ্রা হইল গ্রাহ্যদের বাকস্বের একমাত্র গ্রহণযোগ্য রূপ। এত নাহে ভাবতবধি বাজস্ব হিসাবে ফসল গ্রহণের পথ বর্জিত প্রথম মুদ্রার প্রচলন আবিষ্কৃত হইল।

এই ব্যবস্থার মধ্য দিয়ে ইংবেজ শাসকগণ ইংলণ্ডের সমাজের তত্ত্ববর্ণে বাংলা ও বিহারের সামর্থ উপর ব্যক্তিগত মানিক না প্রতিষ্ঠান পথ প্রস্তুত করিল, - ভাবতবধি পাচীন সমাজ-ব্যবস্থার মূল ভিত্তিটা এতদ্বারা সর্বদা ভূমি-ব্যবস্থা নূতন ভিত্তিতে গড়িয়া তুলিবার আয়োজন করিল।

শাসকগণ বাংলার যুগে 'জায়গীর' বা 'জায়দারী' গোমস্তাদেরই জমির 'মানিক' বলিয়া ঘোষণা করিল। যেখানে পূর্বে 'জমিদার' বা গোমস্তা ছিল না, সেখানে গ্রাম সমাজের 'প্রধান ব্যক্তি'দেরই জমির 'মানিক' বলিয়া ঘোষণা করা হইল। এতদ্বারা হইতে জমির এই স্বত্বের মালিকগণ সর্বদা 'জমিদার' নামে অভিহিত হইল। ইহাদের প্রধান কাজ ইংবেজ শাসকদের নিকট হইতে যত হচ্ছ খাজনা ও কব আদায় করা এবং তাহা হইতে একটা নির্দিষ্ট পরিমাণ অর্থ ইংবেজ শাসকদের হাতে তুলিয়া দেওয়া। ইহাও এই শতাব্দীর শাসকদের নিকট হইতে জমি ও চাষীদের উপর অব্যাহতি দিবার লাভ করিল। ইহাও সঙ্গে সঙ্গে ইচ্ছামত জমি বিক্রয়, নূতনভাবে জমি বণ্টন ও বন্ধক লাগিবার অধিকারও ইহাদের দেওয়া হইল। জমিদারগণ জমির বিনি-ব্যবস্থার মাধ্যমে গ্রাহ্যদের সমর্থক একদল উপস্থিতভোগী সৃষ্টি করিল। এই উপস্থিতভোগীরা বিভিন্ন অঞ্চলে 'পাতিদার', 'পতিদার', 'দবগতিদার', 'তালুকদার' প্রভৃতি বিভিন্ন নামে অভিহিত হইল।

এই সকল ব্যবস্থার ফলে চাষীদের পিঠের উপর বিভিন্ন প্রকারের পবগাছা শোষকদের একটা বিরাট পিবামিড চাপিয়া বসে। এই পিবামিডের শীর্ষদেশে বহিল ইংবেজ বণিকবাজ, তাহাও নীচে বহিল বিভিন্ন প্রকারের উপস্থিতভোগীর দলসহ জমিদারগোষ্ঠী। এই বিরাট পিবামিডের চাপে বাংলা ও বিহারের অসহায় কৃষক সর্বস্বান্ত হইয়া অনিবার্য ধ্বংসের মুখে আসিয়া দাড়াইল।

ইংবেজ শাসকগণ তাহাদের পক্ষ হইয়া জমিদারদের নিকট হইতে বাজস্ব আদায়েব জমা বাংলা ও বিহারের নিম্নবর্ত্তম দস্তা সর্দারদের নিযুক্ত করিল। ইহাদের নাম হইল 'নাজিম'। বাংলার বাজস্ব আদায়েব জমা নিযুক্ত হইল মহম্মদ বেজা খাঁ, আর বিহারে নিযুক্ত হইল সীতাব রায় ও দেবীসিংহ নামে দুইজন কুখ্যাত দস্তা সর্দার। এই নিম্নবর্ত্তম নাজিম দস্তাদের বীভৎস অত্যাচার ও শোষণে সেদিন বাংলা ও বিহারের

কেবল কৃষকদেরই নয়, এমনকি জমিদারদেরও হিংস্র উপস্থিতি হইত। এমনকি এই নাজিম হুম্মাদের প্রভু ইংরেজ শাসকগণও তাহাদের এই অধুচরদের উৎপীড়ন ও অবাধ লুণ্ঠনের কথা স্বীকার না করিয়া পাবে নাই। ১৭৭২ খ্রিষ্টাব্দে ইংলণ্ডে ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির 'বোর্ড অফ ডাইবেকটবস্'-এর নিকট লিখিত এক পত্রে বাংলা ও বিহারের রাজস্ব-কাউন্সিলের প্রেসিডেন্ট লিখিয়াছিলেন :

"নাজিমেরা জমিদার ও কৃষকদের নিকট হইতে যত বেশী পারে আদায় করিয়া লইতেছে। জমিদারগণও নাজিমদের নিকট হইতে নাচেব দিকে (অর্থাৎ চাষীদের) অবাধ লুণ্ঠনের অধিকার লাভ করিয়াছে। নাজিমেরা আবাব তাহাদের সকলের সম্বন্ধ কাড়িয়া লইবার রাজকীয় বিশেষ অধিকার নিজেদের হাতে সংরক্ষিত করিয়া রাখিয়াছে এবং তাহাব যাবত দেশের ধনসম্পদ লুণ্ঠন করিয়া বিপুল ঐশ্বর্য অধিকারী হইয়াছে।"^১

এইভাবে রাজস্ব আদায়ের ক্ষেত্রে বাংলা ও বিহারের বাঙ্গালী মোগলযুগের শেষ সময়ের রাজস্ব অপেক্ষা দ্বিগুণ বৃদ্ধি পায়। ১৭৮১-৮২ খ্রিষ্টাব্দে রাজস্ব আদায় হইয়াছিল প্রায় ১ কোটি ২৩ লক্ষ টাকা, ১৭৮২-৮৩ খ্রিষ্টাব্দে ইংরেজ কোম্পানির রাজস্ব আদায়ের ভাব গ্রহণের প্রথম বৎসরেই রাজস্ব আদায় করা হয় ২ কোটি ২০ লক্ষ টাকা। এই ভূমি রাজস্ব ও কর্মচারীদের "উৎকোচ, ব্যক্তিগত 'ব্যবসা' (নুঠন—সু. বং), বাণীত 'প্রকাশ' ব্যবসায়, অর্থাৎ বাংলা ও বিহারের জনসাধারণের টাকা দ্বারা এদেশে পণ্য ক্রয় করিয়া এবং যুরোপের বস্ত্রাদি তৈরি বিক্রয় করিয়া" যে মুনাফা পাওয়া যায় তাহার পরিমাণও অবিস্মৃত। রাজস্বের এক অংশ ছাড়া এদেশে হইতে পণ্য "ক্রয়" করিয়া (বলপূর্বক কাড়িয়া লইয়া—সু. বং) যুরোপে চালান করা হইত এবং সমগ্র মুনাফা গ্রাস করিত কোম্পানি, ইহাঙ্কে বল ২-৩ 'কোম্পানির লগ্নি'। বহু ভাড়া "লগ্নির" অর্থ হইল—বাংলাদেশের জনসাধারণের টাকা, বাংলার কাঁচগাছের তৈরি করা ত্রব্য, আর মুনাফা কোম্পানির। কার্ল মার্কস, বেন্টিনাক্ট বেনেডিস্ প্রভৃতি লেখকগণ এই প্রকাশ ব্যবসায়ের নাম দিয়াছেন 'শুদ্ধ দস্যুত্ব'।

ইংরেজস্বেষ্ট 'ছিয়াস্তরের মনস্তর'—

বাংলা ও বিহারের মহাত্তরিক (১৭৬৯-৭০)

ইংরেজ বণিকগণ ভূমি বাস্তুশিল্পের নূতন ব্যবস্থার মধ্য দিয়া ক্রমশঃ শোষণের আর একটি নূতন ক্ষেত্র প্রাপ্ত করিয়া লয়। এত দিন কৃষকগণ সমবেতভাবে রাজস্ব দিত। কিন্তু এবার তাহাদের খাজনা দিতে হয় ব্যক্তিগতভাবে এবং মুদ্রার আকারে। পূর্বে সমাজের উচ্চস্তরে মুদ্রার প্রচলন থাকিলেও সমাজের নীচেব তলায় মুদ্রার প্রচলন ছিল নামমাত্র। নূতন ব্যবস্থা প্রবর্তনের পথ পাছনার টাকা সংগ্রহের জন্য কৃষকগণকে তাহাদের ফসল বিক্রয় না করিলে চলিত না। বাংলা ও বিহারের ফসল প্রধানত পাণ্ডা ফসল। সুতরাং খাজনার টাকা সংগ্রহের জন্য কৃষকগণ তাহাদের বৎসরের

খাদ্য কসল বিক্রয় করিতে বাধ্য হইত। ইংবেজ বণিকেরা ইহা হইতে পাইল মুনাফা লুণ্ঠনের আর একটি ‘চমৎকার সুযোগ’।

ইংরেজ ব্যবসায়ীরা বাংলা ও বিহারের বিভিন্ন স্থানে চাউলের একচেটিয়া ক্রয়-বিক্রয়ের জন্ত অসংখ্য ব্যবসা-কেন্দ্র পুলিশিা বসিল। এই ভয়ঙ্কর ব্যবসা হইল এই দুইটি প্রদেশের কোটি কোটি মানুষের জীবন লগ্না খেলা। বিপুল মুনাফার লোভে এই মৃত্যু-ব্যবসায়ীরা এত নিষ্ঠুর খেলাই আরম্ভ করিল। কসল উঠিবার সঙ্গে সঙ্গে ‘তাহারা কসল ক্রয় করিয়া মজুদ করিয়া’ বাণিজ্য এবং পরে সময় বুঝিয়া, অর্থাৎ দাম বৃদ্ধি পাইলে, তাহা ঐ চাষীদের নিকটস্থ বিক্রয় করিত। এভাবে ইংবেজ বণিকগণ তাহাদের শাসনের প্রথম হইতেই ভাবভেদে শস্ত ভাণ্ডার বলিয়া কথিত বাংলা ও বিহারকে এক স্থায়ী দুর্ভিক্ষের দেশে পরিণত করে।

এই ব্যবসায়ে প্রচুর মুনাফা হইতে দেখিয়া ইংবেজ বণিকদের লোভ চবমে উঠে। ইহা বা ১৭৬৯ খ্রীষ্টাব্দে কসল উঠিবার সঙ্গে সঙ্গেই বাংলা ও বিহারের সমগ্র কসল ক্রয় করিয়া সাবা বৎসর মজুদ করিয়া বাণে এবং ১৭৭০ খ্রীষ্টাব্দে কয়েকগুণ বেশী দামে তাহা বিক্রয় করিতে আরম্ভ করে। কিন্তু রাজনীর দায়ে সর্বস্বান্ত কৃষকের পক্ষে এই চাউল ক্রয় করা অসম্ভব। ‘কপদমুদ্রার বৃদ্ধি’ ঘটে অল্পাভাবে চাহারার উঠিল।

১৭৭০ খ্রীষ্টাব্দে বাংলা ও বিহারের একে একে ভয়ঙ্কর দুর্ভিক্ষের কবরী চাষা নামিয়া আসিল। ইংবেজ বণিকের সৃষ্ট এই ভয়ঙ্কর দুর্ভিক্ষে বাংলা ও বিহারের কোটি কোটি মানুষ মৃত্যুর শিকার হইল এবং ১৭৭৬ সনে ঘটিয়াছিল বলিয়া ইহাকে সংক্ষেপে বলা হয় ‘হিয়ার্ডের মন্বন্তর’।

তৎকালের শাসকগণ এই ভয়ঙ্কর দুর্ভিক্ষকে ‘দৈব দুর্ঘটনা’, ‘প্রাকৃতিক বিপর্যয়’ প্রভৃতি নামে ‘অভিহাস’ করিয়া এবং ইহার সকল দায়িত্ব অনাবৃষ্টি ও উপর চাপাইয়া দিয়া নিজেদের অপরাধ স্বাক্ষরের চেষ্টা করিয়াছিল। কিন্তু ‘হিয়ার্ডের মন্বন্তর’-এর সহিত ‘দৈব’, ‘প্রকৃতি’ বা অনাবৃষ্টি প্রভৃতি কোনই যে সম্পর্ক নাই, ইহা যে মুনাফার লোভে উন্নত ইংবেজ বণিক বণিকেরই সৃষ্টি তাহা পরবর্তীকালের শাসকগোষ্ঠী-ভুক্ত ইংবেজ ঐতিহাসিকগণ ও ধর্মাবলম্বীরাও স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছেন।

প্রত্যক্ষদর্শী লেখক ইয়ংহাস্‌ব্যাণ্ড এই মহাদুর্ভিক্ষের দায়িত্ব অনাবৃষ্টি অপবা অন্য কোন দৈব-দুর্বিপাকের উপর চাপাইয়া দেন নাই। তিনি তাহার ১৭৮৬ খ্রীষ্টাব্দে প্রকাশিত গ্রন্থে লিখিয়াছেন

“তাহাদের (ইংবেজ বণিকগণের—স্ব. বা.) মুনাফা শিকারের পববর্তী উপায় হইল চাউল কিনিয়া গুদামজাত করিয়া রাখা। তাহারা নিশ্চিত ছিল যে, ক্ষীণ ধারণের পক্ষে অপরিহার্য এই দ্রব্যটির জন্ত তাহারা যে মূল্যই চাহিবে তাহাই পাইবে। ... চাষীরা তাহাদের প্রাণপাতকরা পনিশ্রমেব কসল অপ. এর গুদামে মজুদ হইতে দেখিয়া চাষবাস সম্বন্ধে উদাসীন হইয়া পড়িল। ইহার ফলে দেখা দিল খাদ্যভাব। দেশে যাহা কিছু খাদ্য ছিল তাহা (ইংবেজ বণিকগণের) একচেটিয়া দখলে চলিয়া গেল। ... খাদ্যের পরিমাণ যত কমিতে লাগিল ততই দাম বাড়িতে লাগিল। শ্রমজীবী

দরিদ্র জনগণের চিরদুঃখময় জীবনের উপর পতিত হইল এই পুঞ্জীভূত দুর্ভোগের প্রথম আঘাত। কিন্তু ইহা এক অশ্রুতপূর্ব বিপর্যয়ের আরম্ভ মাত্র।

“এই হতভাগ্য দেশে দুর্ভিক্ষ কোন অজ্ঞাতপূর্ব ঘটনা নহে। কিন্তু দেশীয় জনশত্রুদের সহযোগিতায় একচেটিয়া শোষণের বর্ষবন্দুলভ মনোবৃত্তির অনিবার্য পরিণতি স্বরূপ যে অভূতপূর্ব বিভীষিকাময় দৃশ্য দেখা দিল, তাহা এমন কি ভারতবাসীরাও আর কখনও দেখে নাই বা শুনে নাই।

“চরম খাদ্যাভাবের এক বিভীষিকাময় ইঙ্গিত লইয়া দেখা দিল ১৭৬২ খ্রীষ্টাব্দ, সঙ্গে সঙ্গে বাংলা ও বিহারের সমস্ত ইংরেজ বণিক, তাহাদের সকল আমলা-গোমস্তা, বাজস্ব-বিভাগের সকল কর্মচারী, যে যেখানে নিযুক্ত ছিল সেইখানেই দিবারাত্র অক্লান্ত পরিশ্রমে ধান চাউল ক্রয় করিতে লাগিল। এই জঘন্যতম ব্যবসায় মুনাফা হইল এত শীঘ্র ও এরূপ বিপুল পরিমাণে যে, মুন্সিদাবাদের নবাব-দরবাবে নিযুক্ত একজন কপদকশুল্ক ভরলোক এই ব্যবসা কবিয়া দুর্ভিক্ষ শেষ হইবাব সঙ্গে সঙ্গেই প্রায় ৬০ হাজার পাউণ্ড (দেড় লক্ষাদিক টাকা) যুবোপে পাঠাইয়াছিলেন।”^১

এই গ্রন্থকার এই মহা দুর্ভিক্ষের এক লোমহর্ষক বর্ণনা দিয়া মন্তব্য কবিয়াছেন :

“বঙ্গদেশের সমগ্র ইতিহাসে এই দুর্ভিক্ষ এরূপ একটি নূতন অধ্যায় যোজন করিয়াছে, যাহা মানব সমাজের সমস্ত অস্তিত্বকাল ব্যাপিয়া ব্যবসা-নীতির এত দুর্ব উদ্ভাবনী শক্তির কথা স্মরণ করাইয়া দিবে, আব পবিত্রতম ও অলঙ্ঘনীয় মানবানিবার্য সমূহের উপর কত ব্যাপক, কত গভীর ও কত নিষ্ঠুরভাবে অর্থ-লালসাব উৎকট আঘাতের অস্বপ্নিত হইতে পারে, এই নূতন অধ্যায়টি তাছাড়াও একটি কালজয়ী নিদর্শন হইয়া থাকিবে।”^২

চাবীরা ক্ষুধার জ্বালায় “তাহাদের সমস্তান বিক্রয় করিতে বাধ্য হইল। বৎস তাহাদের কে কিনিবে, কে খাওয়াইবে? বহু অঞ্চলে জীবিত মানুষ মৃত্যুর মা স খাইয়া প্রাণ বাঁচাইবার চেষ্টা করিয়াছিল এবং নদীতীর মৃতদেহ ও মুমূর্ষুদেহে ছাওয়া গিয়াছিল। মরিবার পূর্বেই মুমূর্ষুদের দেহেব মাইস শিয়াল-কুকুরে খাইয়া ফেলিত।”^৩ মুন্সিদাবাদের রেসিডেন্ট বেকার সাহেবও এরূপ সাক্ষ্য দিয়াছেন।^৪ হ’নও ‘ডাইরেক্টরস্ বোর্ড’-এর নিকট লিখিত কোম্পানীর কলিকাতা কাউন্সিলের পত্রের এই দুর্ভিক্ষের এক লোমহর্ষক চিত্র ফুটিয়া উঠিয়াছে : “দুর্ভিক্ষের সঙ্গে সঙ্গে সমগ্র দেশময় মৃত্যুর ছায়া পড়িয়াছে, সকল মানুষ ভিক্ষুকে পরিণত হইয়াছে। ইহা বর্ণনায় কোন ভাষাই নাই। পুনিয়ার (বিহারের) মত একটা প্রাচুর্যপূর্ণ প্রদেশের সমগ্র লোকসংখ্যার এক-তৃতীয়াংশ ধ্বংস হইয়াছে, অসংখ্য স্থানের ধনস্বা ও সমান ভয়ঙ্কর।”^৫

১। Younghusband : Transactions in India (1786) p. 123-24.

২। Ibid, p. 131. ৩। L. S. S. O. Molley : Bengal, Bihar and Orissa under British Rule, p. 113. ৪। ‘Letter to the Revenue Board. 30th March, 1770, (Long’s Selection) ৫। Quoted from Hunter’s ‘Annals of Rural Bengal’, Appendix : Records of the India Office.

১৭৭২ খ্রীষ্টাব্দে ইংলণ্ডে কোম্পানীর ডাইরেক্টরদের নিকট লিখিত এক পত্রে বাংলা ও বিহারের গভর্নর-জেনারেল ওয়ারেন হেস্টিংস্ নির্লঙ্ঘের মত ঘোষণা করেন :

“প্রদেশের (বাংলার) সমগ্র লোকসংখ্যার এক-তৃতীয়াংশের মৃত্যু এবং তাহার কলঙ্করূপ চাষের চরম অবনতি সত্ত্বেও ১৭৭১ খ্রীষ্টাব্দের নীচ রাজস্ব আদায় এমন কি ১৭৬৮ খ্রীষ্টাব্দের রাজস্ব অপেক্ষাও অধিক হইয়াছে। যে কোন লোকের পক্ষে ইহা মনে করা স্বাভাবিক যে, এইরূপ একটা ভয়ঙ্কর বিপর্যয়ের মধ্যে রাজস্ব অপেক্ষাকৃত অল্প হওয়া উচিত ছিল। কিন্তু তাহা না হইবার কারণ এই যে সকল শক্তি দিয়া রাজস্ব আদায় করা হইয়াছে।”^১

বাংলা বিহারের এক কোটি পঞ্চাশ লক্ষ কৃষক ইংরেজ বাণিকরাজের সর্বগ্রাসী ক্ষুধার আগুনে প্রাণ-অভ্যুত্থিত দিয়া কেবল ইংরেজদের নহে, সমগ্র মানবজাতির ইতিহাস চিরকালের মত কলঙ্কিত করিয়া রাখিয়াছে। বাণিকরাজের সৃষ্ট এই দুর্ভিক্ষের ফলে বাংলাদেশ, বিশেষত ইহার পশ্চিমাঞ্চলের জেলাগুলি জনমানবশূন্য ও নরককালপূর্ণ আশ্রানে এবং ঐ জেলাগুলি বনজঙ্গলে পূর্ণ হইয়া হিংস্রজন্তুর আবাস-স্থলে পরিণত হইয়াছিল। এই দুইটি প্রদেশের কারিগর-শ্রেণী মরিয়া প্রায় নিশ্চিহ্ন হইবার কলে শিল্প প্রভৃতিও বিশেষ ক্ষতিগ্রস্ত হয়। এহ দুই স্থানের মানুষ ক্ষণাব জালায় আত্মবিক্রয় করিয়া প্রাচীন যুগের মত ক্রান্তদাসশ্রেণী ও দাস-ব্যবসায়ের সৃষ্টি করে। ইংলণ্ডের বাগ্মীশ্রেষ্ঠ এড্‌মণ্ড বার্ক ভারতের ইংরেজ বণিকের শাসনকে মানব সভ্যতার ইতিহাসে মৃত্যুর শাসন’ এবং ‘ওবাস্‌টোন্স বা ব্যাঘ্বেব শাসন’ নামে অভিহিত করিয়াছেন।^২ সমসাময়িক কালেব বিখ্যাত ইতিহাস ‘সিবা-উল-মুতাক্বারিন’ রচয়িতা ইংরেজদম্পত্যদেব এই বীভৎস শোষণ-উৎপীড়নক্রিষ্ট জনগণের দুঃখ-দুর্দশায় আকুল হইয়া লিখিয়াছেন :

“ভগবন ! তোমাব দুঃখ-দুর্দশাক্রিষ্ট সেবকদের সাহায্যের জন্য একবার তুমি স্বর্গ হইতে নামিয়া আইস, এহ অসহনীয় উৎপীড়ন হইতে তাহাদের রক্ষা কর।”^৩

শাসকগোষ্ঠীর নব পরিকল্পনা ও বিজোহী ভারতের আত্মপ্রকাশ

এই ভয়ঙ্কর দুর্ভিক্ষের ধ্বংসলীলায় বাংলা ও বিহারের প্রাচীন গ্রাম-সমাজের শেষ চিহ্ন পর্যন্ত মুছিয়া গিয়াছিল। ধ্বংসাবশিষ্ট কৃষকগণ এই শোষণকদের উৎপীড়নে গৃহ ছাড়িয়া বনে-জঙ্গলে আশ্রয় লইয়াছিল। ইহারই মধ্যে ইংরেজ শাসকগণ তাহাদের কৃষক-শোষণের ব্যবস্থা চিরস্থায়ী করিবার আয়োজন করিল।

প্রথমে যে ভূমি-রাজস্বের সংস্কার করা হইয়াছিল তাহাতে ব্যবস্থা ছিল এই যে, নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে নির্দিষ্ট পরিমাণ খাজনা আদায় করিয়া শাসকদের নিকট দিতে না পারিলে জমিদারদের নিকট হইতে জমিদারী কাড়িয়া লওয়া হইবে। কিন্তু সর্বস্বান্ত কৃষকদের নিকট হইতে পূর্ণ খাজনা আদায় করা সম্ভব হইত না। সুতরাং একজনের

১। Quoted from Hunter's 'Annals etc.', Appendix : Records etc.

২। Speeches of Edmand Burk.

৩। Siyar-ul-Mutakharin, Translated by Ghulam Hussain Khan.

নিকট হইতে জমিদারী কাড়িয়া লইয়া নুতন লোককে জমিদারী দেওয়া হইত। এই ব্যবস্থার ফলে জমিদারী পুনঃপুনঃ হস্তান্তর হইতে থাকায় রাজস্বের পরিমাণ বৃদ্ধি না পাইয়া বরং ক্রমশ হ্রাস পাইতে থাকে। এই অবস্থা দূর করিয়া রাজস্বের স্থায়িত্ব ও ক্রমবৃদ্ধির জন্ত জমিদারদেব সহিত প্রথমে 'পাঁচশালা' ও পরে 'দশশালা' বন্দোবস্ত করা হয়। কিন্তু তাহাতেও সুবিধা হইতেছে না দেখিয়া সর্বশেষে, ১৭৯৩ খ্রীষ্টাব্দে ইংলণ্ডের ভূমিব্যবস্থার অনুকরণে "চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত" করা হয়। এই ব্যবস্থানুসারে বাংলা ও বিহারের সর্বত্র এবং মাদ্রাজ ও মুরুপ্রদেশের কতিপয় অঞ্চলে জমিদারদেব জমির চিরস্থায়ী মালিকরূপে মানিয়া লওয়া হয়। এই বন্দোবস্ত অনুসারে জমিদারগণ নির্দিষ্ট তারিখের মধ্যে শাসকদেব নির্দিষ্ট বাজার দিয়া কৃষকদেব নিকট হইতে ইচ্ছামত খাজনা আদায় ও জমি হইতে কৃষকদেব উচ্ছেদ করিবার অবাধ অধিকার লাভ করে। ইহাতে জমির উপর কৃষকদেব স্বত্ব অস্বীকার করিয়া কৃষকদিগকে চিরদিনেব জন্ত জমিদারের শোষণেব শিকারেব পবিত্রত করা হয়।

বাংলাদেশে জমিদারদেব দেয় মোট রাজস্বের পৰিমাণ স্থির হইল চাব কোটি দুই লক্ষ টাকা। কিন্তু এই বন্দোবস্তের প্রথম বৎসবেই জমিদারগোষ্ঠী কৃষকদেব নিকট হইতে প্রায় তিনগুণ খাজনা ও কব আদায় কবে। তখন হইতে জমিদারগোষ্ঠীর আদায় ক্রমশ বাড়িয়াই গিয়াছে, কিন্তু শাসকগণের রাজস্ব অপরিবর্তিত রাখিয়া গিয়াছে। এইভাবে ইংবেজ শাসকগণ তাহাদেব লুণ্ঠনের একটা বিরাট অংশ ভাগ দিয়া এদেশে 'জমিদার' নামক একদল স্থায়ী শোষককে তাহাদেব বক্তাক্ত শাসন ও শোষণেব চিরস্থায়ী সমর্থকগোষ্ঠীরূপে সৃষ্টি কবে।

জমির উপর চিরস্থায়ী স্বত্ব লাভ করিয়া জমিদারগণেব কৃষক শাসকগণ আবও ভ্রুয়দান আকার ধারণ কবে। খাজনা ও নির্দিষ্ট প্রকারেব কবেব দায়ে জমিদারগণ কৃষকেব নিকট হইতে জমি কাড়িয়া লইতে থাকে। এইভাবে এক দিনাং সংখ্যক কৃষক ভূমি হীন হইয়া পড়ে এবং তাহাদেব সংখ্যা প্রতিদিন বাড়িয়াই চলে।

কৃষক-শোষণের এই মহোৎসব এবাব কৃষকেব আর এক শত্রুকেও ডাকিয়া আনিল। এই শত্রু মহাজনগোষ্ঠী। তাহাব, ইংবেজ শাসক ও জমিদারগোষ্ঠীর লুটের অংশীদাররূপে দেখা দেয়। কৃষকেরা খাজনা টাকা সংগ্রহের জন্ত মহাজনদের নিকট জমি ও বাড়ী বন্ধক বাণিয়া তাহাদেব নিকট হইতে অত্যধিক সুদে ঋণ গ্রহণ করিতে বাধ্য হয়। সেই ঋণ সুদসহ বৃদ্ধি পাইয়া পৰ্বত প্রমাণ হইয়া উঠে। তাহাব পর সেই ঋণের দায়ে মহাজন কৃষকের জমি ও ঘরবাড়ী কাড়িয়া লয়। এইভাবে বহু মহাজন কালক্রমে জমিদার হইয়া এই বীভৎস কৃষক-শোষণেব যোগ্য অংশীদারে পরিণত হয়।

পলাশীর যুদ্ধের পর হইতে বাংলা ও বিহার লুণ্ঠন করিয়া ইংবেজ বণিকগোষ্ঠী যে বিপুল পরিমাণ বনসম্পদ ইংলণ্ডে লইয়া যায়, তাহাই ইংলণ্ডের শিল্প-বিপ্লবেব পথ প্রস্তুত করে। ইংলণ্ডের শিল্প-বিপ্লব হইবার পূর্বে আরম্ভ হইলেও ১৭৬০ খ্রীষ্টাব্দ পশ্চিম ইয়ার গতি ছিল অতি মন্দ। কিন্তু বাংলার লুণ্ঠিত সম্পদ ইংলণ্ডে পৌছিতে আরম্ভ করিবার

পর হইতেই ইহার গতি অতি দ্রুত ও ব্যাপক হইয়া উঠে। ইংলণ্ডে অতি দ্রুত বিভিন্ন প্রকারের কল-কারখানার সৃষ্টি হইতে থাকে।

শিল্প-বিপ্লবের সঙ্গে সঙ্গে ইংলণ্ডের সমাজে দেখা দেয় কল-কারখানার মালিক বুর্জোয়াশ্রেণী। ইহাদের আবির্ভাবের পর হইতে ইংলণ্ডের সমাজ ও রাজনীতির উপর হইতে ব্যবসায়ী-বুর্জোয়াদের প্রভাবভ্রাস পাইয়া শিল্পপতি-বুর্জোয়াদের প্রভাব বৃদ্ধি পায়। কল-কারখানার জন্ম কাঁচামালের বিশেষ প্রয়োজন। তাই প্রথমেই ভারতবর্ষ এই নূতন মালিকশ্রেণীর দৃষ্টি আকর্ষণ করে। সেই সময় ইংলণ্ডের শাসন-ক্ষমতা ছিল এই শ্রেণীর কুক্ষিগত। সুতরাং ইহারা ভারতবর্ষকে বণিকগোষ্ঠী দ্বারা পরিচালিত 'ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী'র কবল হইতে কাড়িয়া লইয়া নিজেদের আয়ত্তাধীন করিবার ব্যবস্থা করে।

এতদিন ইংরেজ বণিকেরা এদেশ হইতে নামমাত্র মূল্যে বিভিন্ন পণ্য ক্রয় করিয়া এবং অতি উচ্চমূল্যে ইংলণ্ড ও যুরোপের বাজারে বিক্রয় করিয়া মুনাফা লাভ করিত। কিন্তু এবাব হইতে ইংলণ্ডের পণ্য ভারতবর্ষের বাজার ছাইয়া ফেলিতে থাকে, আর ভারতবর্ষকে অতি অল্প মূল্যে যোগাইতে হয় সেই সকল পণ্যের কাঁচামাল। এইভাবে ভারতবর্ষ ব্রিটিশ মূলধনশ্রমিকের পক্ষে অতি প্রয়োজনীয় বিরাট বাজার ও কাঁচামালের অক্ষরস্ত ভাণ্ডারে পরিণত হইল। এবাব ইংলণ্ডে পণ্যোৎপাদনকারী শিল্পপতিরা প্রকৃত শাসকরূপে তাহাদের নবজাত শিল্পে সহিত এই কাঁচামালের ভাণ্ডারটিকে চিরতরে বাঁধিয়া রাখিবার এবং ভারতের নিজস্ব প্রাচীন শিল্পব্যবস্থা সম্পূর্ণ ধ্বংস করিয়া তাহাদের পণ্যের একচেটিয়া বাজার সৃষ্টির পথে সকল বাধা দূর করিবার কার্য আরম্ভ করিল।

ভারতের বুকে ইংলণ্ডের শিল্পপতি-বুর্জোয়াশ্রেণীর এই ধ্বংসলীলাও গ্রাম-সমাজ ধ্বংসের মতই বীভৎস রূপ গ্রহণ করে। ইংলণ্ডের বস্ত্রশিল্প সর্বাধিক উন্নতি লাভ করিয়াছিল বলিয়াই ভারতীয় বস্ত্রশিল্পের উপর তাহাদের আঘাত অতি তীব্র ও নিষ্ঠুর হইয়া উঠে। ভারতের বস্ত্র উৎপাদনকারী কবিগরগণ কোম্পানীর বণিকদের দ্বারা পূর্বেই প্রায় ক্রীতদাসে পরিণত হইয়াছিল। তখন বস্ত্র-ব্যবসায়ী ইংরেজ বণিকেরা তাহাদের নিকট বাজার-দরের অর্ধেক মূল্যে মসলিন ও 'কেলিকো' বিক্রয় করিবার চুক্তিপত্রে স্বাক্ষর করিতে ভারতীয় তাঁতীদের বাধ্য করিত। তাঁতীরা চুক্তিপত্রে স্বাক্ষর করিতে অসম্মত হইলে অমানুষিক দৈহিক পীড়নের দ্বারা স্বাক্ষর আদায় করা হইত। পূর্বের এত অত্যাচার এবং 'ছিয়ান্তরের মন্বন্তর'-এর গ্রাস হইতেও তাঁতীদের এক অংশ কোন প্রকারে বাঁচিয়াছিল। কিন্তু এবার এই নূতন শাসক ও শোষকদের আক্রমণে তাহারা সম্পূর্ণ নিশ্চিহ্ন হইয়া গেল, ভারতের এত সাধের মসলিন ও 'কেলিকো' বস্ত্রের উৎপাদন-ব্যবস্থা ধ্বংস হইয়া ব্রিটিশ বস্ত্রের পণ্যের জন্ম ভারতের বাজার মুক্ত করিয়া দিল। এই ধ্বংস-কার্যের ফলে ভারতবর্ষের ইংরেজ-দখলভুক্ত

.....

অঞ্চলের কুটীর-শিল্পের সঙ্গে সঙ্গে প্রাচীন গ্রাম-সমাজের শেষ অস্তিত্ব পর্যন্ত মুছিয়া গেল।

“যে হস্তচালিত তাঁত ও তক্দি নিয়মিতভাবে অসংখ্য শূভা কাটুনি ও তাঁতী সৃষ্টি করিত, সেই হস্তচালিত তাঁত ও তক্দিই ছিল এত দিনের প্রাচীন সমাজের ভিত্তি।”

“অনধিকার প্রবেশকারী ইংবেজরাই ভাবত্রেব তাঁত ও তক্দি ভাঙিয়া চুরমার কবে। ইংলণ্ড ভারতের তুলাজাত শ্রব্য যুরোপের বাজার হইতে বিতাড়িত করিতে থাকে, তাহার পর হিন্দুস্থানকে পাকে পাকে জড়াইয়া ফেলে। যে দেশ তুলার জন্মস্থান বলিয়া চিরপরিচিত, সেই দেশটাকেই তাহারা শেষ পর্যন্ত তুলা দিয়া (অর্থাৎ তুলাজাত শ্রব্য দিয়া) ছাইয়া ফেলে।”^১

* * * * *

প্রথমে বাংলা ও বিহারের ধনসম্পদ ইংরেজ শাসকদিগকে সমগ্র ভারত গ্রাস করিতে প্রলুব্ধ করিয়া তুলিয়াছিল। ইহার পর হইতে তাহারা যে-কোন প্রকারে এই অগাধ ঐশ্বর্যশালী বিরাট দেশে বিভিন্ন অঞ্চল কাড়িয়া লইয়াছিল। তখন ভারতের বিভিন্ন দেশীয় রাজগণ নিজেদের মধ্যে হানাহানি করিয়া দুর্বল হইয়া পড়িয়াছিল। সুতরাং ইংরেজদের এই দৃষ্টিভঙ্গিতে বাধা দিবার ক্ষমতা তখন আব কাহারও অবশিষ্ট ছিল না। এই সময় তাহাদের ভারত জয়ে একমাত্র বাধা ছিল ফরাসী বণিকগণ। ১৭৬১ খ্রীষ্টাব্দে পণ্ডিচেরীর যুদ্ধে ফরাসীরা চূড়ান্তরূপে পরাজিত হইবার কলে সেই বাধাও দূরীভূত হয়। ইংরেজশক্তি দ্রুত অগ্রসর হইয়া ভারতের একটার পর একটা প্রদেশ ও অঞ্চল ছলে-বলে-কৌশলে গ্রাস করিতে থাকে। ইংরেজরা ইহার জন্য যে প্রতারণা, ছলনা, উৎকোচদান, বিশ্বাসঘাতকতা প্রভৃতির খেলা খেলিয়াছে তাহাব তুলনা কোন সভ্য দেশের ইতিহাসে মিলে না। কিন্তু এত সব সত্ত্বেও ভারতবর্ষকে গ্রাস করিবার জন্য তাহাদের প্রয়োজন হইয়াছিল বহু ছোটখাট সংঘর্ষ ব্যতীত প্রধানত তিনটি মারাত্মক যুদ্ধ, দুইটি মহাশূর-যুদ্ধ এবং দীর্ঘকাল ব্যাপী শিখ যুদ্ধ, পিণ্ডারী যুদ্ধ ও আকসান যুদ্ধ। অবশেষে বিশাল ভারতবর্ষ বিদেশী ইংরেজশক্তির পদতলে লুটাইয়া পড়ে।

এইভাবে এক নূতন ভারতের জন্ম হইল। এই নূতন ভারতের ইতিহাস ইহার পূর্বের ইতিহাসের সহিত সম্পর্কহীন, এই নূতন ভারতের সমাজ ইহার পূর্বের সমাজের সহিত সামঞ্জস্যহীন, এই নূতন ভারতের রূপ ইহার পূর্বের রূপের সহিত সাদৃশ্যহীন। ইহা হইল ইংরেজের শাসন ও শোষণে সর্বস্বান্ত, শোষণ ও উৎপীড়নের শত শত্মলে আবদ্ধ, কৃষকের তথা জনসাধারণের রক্তধারায় রঞ্জিত ভারতবর্ষ।

“বিভিন্ন সময়ের গৃহযুদ্ধ, বিভিন্ন আক্রমণ, সকল বিপ্লব, বিভিন্ন রাজ্য দখল, সকল দুর্ভিক্ষ—এইগুলি হিন্দুস্থানের বুকের উপর যতই অদৃষ্ট রকমে জটিল, যতই দ্রুত, যতটুকু ধ্বংসকারী রূপে একটার পর একটা, ঘটুক না কেন, এইগুলি কখনই ভারতীয় সমাজের

উপরের স্তর ভেদ করিয়া অভ্যন্তরে প্রবেশ করিতে পারে নাই। কিন্তু ইংলণ্ড ভারতীয় সমাজের ভিত্তিমূল ও কাঠামোটা ভাঙিয়া ধূলিসাৎ করিয়া দেয়। সেই ধ্বংসস্তূপের মধ্যে পুনর্গঠনের কোন লক্ষণ এ পর্যন্ত দেখা দেয় নাই। পুরাতন সমাজ হারাইবার ও তাহার পরিবর্তে কোন নতুন সমাজ সৃষ্টি না হইবার কালে হিন্দুদের (ভারতীয়দের—সু. রা.) অসহনীয় দুঃপের জীবনে বিশেষ ধরনের একটা বিষন্নতার ভাব ফুটিয়া উঠে এবং ব্রুটেন দ্বারা শাসিত হিন্দুস্থান তাহার সকল প্রাচীন ঐতিহ্য ও সমগ্র প্রাচীন ইতিহাস হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়ে।”^১

ইংরেজ শক্তি সমগ্র ভারতব্যাপী যে ধ্বংসস্তূপের সৃষ্টি করিয়াছিল সেই বিরাট ধ্বংসস্তূপের অনন্ত শূন্যতাব মধ্যে পরাজিত ও পদদলিত ভারতবাসী—ভারতের কৃষক—শ্বাসরুদ্ধ হইয়া অসহনীয় শোষণ-বহুলায় উন্মাদ হইয়া উঠে। ইংবেজশাসক ও জমিদার-মহাজনদের বিশাল গোষ্ঠী লইয়া গঠিত এক ভয়ঙ্কর পিরামিড ভারতের সেই শূন্যতাব মধ্যে জুড়িয়া বসিয়া কৃষককে পিষিয়া মারিতে থাকে। ভারতের কৃষকের সম্মুখে উন্মুক্ত থাকে মাত্র দুইটি পথ—সেই বিশাল পিরামিডের চাপে অনিবার্য ধ্বংস, অথবা বিদ্রোহ ও বিপ্লবের দ্বারা ইহার উচ্ছেদ সাধন। ভারতের কৃষক দ্বিতীয়টিকেই একমাত্র পথ বলিয়া গ্রহণ করিল, পবায়ীন ভারতের কালিমালিপ্ত ইতিহাস এবাব পবিত্র হইল কৃষকের বিদ্রোহ ও বিপ্লবের রক্ত-রঞ্জিত ইতিহাসে।

.....

প্রথম অধ্যায়

সন্ন্যাসী-বিদ্রোহ (১৭৬৩-১৮০০)

বিদ্রোহীদের পরিচয়

ইংরেজ শাসন ও শোষণের বিরুদ্ধে বাংলা ও ভারতের কৃষক ও কারিগরদের প্রথম বিদ্রোহ আরম্ভ হয় ১৭৬৩ খ্রীষ্টাব্দে। এই বিদ্রোহের ঘটনাস্থল সমগ্র বঙ্গদেশ ও বিহার প্রদেশ। ইহার স্থায়ীত্বকাল ১৭৬৩ হইতে ১৮০০ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত। আধুনিক ভারতের ইতিহাসে এই বিদ্রোহ ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহ’ নামে খ্যাত।

এই ঐতিহাসিক কৃষক-বিদ্রোহ ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহ’ নামে অভিহিত হইল কেন ? এই বিদ্রোহের সহিত সন্ন্যাসীদের সম্পর্ক কি ? বাংলা ও বিহারের তৎকালীন অবস্থার কোন প্রামাণ্য ইতিহাস তখন এদেশের কেহ লিপিয়া যান নাই বলিয়া আজ এই প্রশ্নের কোন সহজ উত্তর দেওয়া কঠিন। সেই সময়েই কয়েকগানি সাময়িক পত্র, উচ্চপদস্থ শাসকগণের নিকট লিখিত নিম্নপদস্থ কর্মচারীদের পত্রাবলী ও রিপোর্ট এবং পরবর্তী কালে রচিত কয়েকখানি গবেষণামূলক গ্রন্থ হইতে এই প্রশ্নের একটা যুক্তিসম্মত উত্তর খুঁজিয়া লইতে হইবে।

উক্ত চিঠিপত্র ও গ্রন্থগুলিতে ইংরেজ শাসনের প্রথম ভাগে বাংলা ও বিহারের অবস্থা এবং বিশেষতঃ একটা ব্যাপক কৃষক-বিদ্রোহ সম্পর্কে যথেষ্ট উল্লেখ আছে। কিন্তু এই বিদ্রোহকে কেবলমাত্র “সন্ন্যাসীদের আক্রমণ” বলিয়া উল্লেখ তৎকালীন শাসকদের লিখিত পত্রাবলী ও রিপোর্টেই দেখা যায়। ‘দবিস্তান’^১ নামক গ্রন্থে এবং ঘটনা-পঞ্জী আকারে লিখিত অপর দুইখানি গ্রন্থে^২ দেখা যায় যে, সেই সময় সমগ্র উত্তর ভারতে মারাঠা সম্প্রদায়ভুক্ত ‘গোসাই’, শৈব সম্প্রদায়ভুক্ত ‘নাগা’, ‘পুঁবিয়া’, ‘বকসারিয়া’, ‘ভোজ-পুরী’ প্রভৃতি এবং ‘মাদারী’ সম্প্রদায়ভুক্ত বিভিন্ন দলের ককিরগণ দল বাধিয়া ঘুরিয়া বেড়াইত। এই সকল সম্প্রদায় পরস্পরের সহিত সংঘর্ষে লিপ্ত হইত। কিন্তু ইহারাই যে ইংরেজ শাসনের গোড়ার দিকে দীর্ঘকাল ধরিয়া বাংলা ও বিহারের উপর আক্রমণ চালাইয়াছিল এবং “জনসাধারণের সর্বস্ব লুণ্ঠন করিত” তাহার কোন স্পষ্ট উল্লেখ ঐ সকল গ্রন্থে পাওয়া যায় না। ঐ সকল গ্রন্থ ও পরবর্তীকালে রচিত বিভিন্ন গ্রন্থ এবং বিভিন্ন তথ্য হইতে জানা যায় যে, মোগল শাসনের মধ্য ও শেষ ভাগে ভারতবর্ষের বিভিন্ন প্রামাণ্য সন্ন্যাসী ও ককির সম্প্রদায় ভারতের বিভিন্ন অঞ্চলে জমিজমা দখল করিয়া অথবা শাসকগণের নিকট হইতে দান পাইয়া জমি লাভ করিয়া স্থায়ীভাবে বসবাস করিতে আরম্ভ করিয়াছিল এবং কলিকমে এই বসবাসী সন্ন্যাসী ও ককিরগণ

১। Md. Hossein Khan : Dobistan. ২। G. Khan : Siyar-ut-Mutakherin এবং Calendar of Persian Correspondence.

চাষবাস করিয়া রীতিমত কৃষকে পরিণত হইয়াছিল। কিন্তু কৃষকে পরিণত হইলেও ইহারা সন্ন্যাসী ও ককিরের পোশাকই পরিধান করিত^১ এবং চিত্রাচরিত প্রথা অল্পস্বারে বৎসরের বিভিন্ন সময়ে দল বাঁধিয়া তীর্থ ভ্রমণে বাহির হইত।

মোগল শাসনের মধ্যভাগ হইতেই বিহার ও বাংলার বিভিন্ন অঞ্চলে বিভিন্ন সময়ে বহু সন্ন্যাসী ও ককিরের দল স্থায়ীভাবে বসবাস করিতে আবস্থ করে। তাহারা কালক্রমে রীতিমত কৃষকে পরিণত হয়। সন্ন্যাসীদের একটা বড় দল ময়মনসিংহ ও পূর্ব বাংলার বিভিন্ন জেলায় বসবাস করিতে থাকে। ইহারা প্রধানত ‘গিরি’ সম্প্রদায়ভুক্ত। ককিরদের একটা দল বাস করিতে থাকে উত্তর-বঙ্গে। ইহারা প্রধানত ‘মাদারী’ সম্প্রদায়ের ককির। উত্তর-বঙ্গে ইহাদের বহু দরগা ও তীর্থক্ষেত্র থাকায় ইহারা প্রধানত উত্তর-বঙ্গেই ভিড় করে। এই সকল সন্ন্যাসী ও ককির চাষবাসের মারফত রীতিমত কৃষকে পরিণত হয় এবং ইংরেজ শাসনের প্রথম হইতেই কৃষক হিসাবে ইহারাও ইংরেজ বণিক-রাজের শোষণেব শিকার হইয়া উঠে। ইংরেজ শাসনের পূর্বে ভাবতের কোন শাসকই এই সন্ন্যাসী ও ককিরদের দলবদ্ধ তীর্থভ্রমণে বাধা দেয় নাই। কিন্তু বাংলা ও বিহারের ইংরেজ শাসকগণ ইহাদের তীর্থভ্রমণকেও শোষণের একটি বিশেষ ক্ষেত্রে পরিণত করে।^২ শাসকগণ তীর্থযাত্রীদের মাথাপিছু বিভিন্ন প্রকারের কর ধার্য করিয়া বিপুল পরিমাণ অর্থ লুটিয়া লইতে থাকে এবং এইভাবে সন্ন্যাসী ও ককিরদের ধর্ম্মাচ্ছান্নে বাধা সৃষ্টি করিয়া ইহাদের মধ্যেও বিদ্রোহের আগুন জ্বালাইয়া দেয়। ইহারা একদিকে কৃষক, অপর দিকে সন্ন্যাসী ও ককির, আব উভয় দিক হইতেই ইহারা বিদেশী শাসকদের শোষণ ও উৎপীড়নের শিকারে পরিণত হইয়াছিল বলিয়াই তখন বিদ্রোহ ব্যতীত ইহাদের জীবিকা ও ধর্ম্মরক্ষা করিবার অন্য কোন উপায় ছিল না। বাংলা ও বিহারের কৃষক-বিদ্রোহে ইহাদের যোগদান ও দলবদ্ধ তীর্থভ্রমণ হইতেই তৎকালীন গভর্নর-জেনারেল ওয়ারেন ‘হেস্টিংস্’ এই সময়েব কৃষক-বিদ্রোহকে সাধারণ ভাবে “বহিরাগত ভ্রাম্যমাণ সন্ন্যাসী ও দস্যুদের বাংলা দেশ আক্রমণ” নামে অভিহিত করেন এবং এই তীর্থযাত্রী সন্ন্যাসী ও ককিরগণকে ‘হিন্দুস্থানের যাবাবর’ আখ্যা দান করেন।^৩

গভর্নর-জেনারেল হেস্টিংস্ এই প্রথম এই কৃষক-বিদ্রোহকে ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহ’ নামে অভিহিত করেন। তিনিই ইহাকে ‘হিন্দুস্থানের যাবাবরদের পেশাদারী উপদ্রব, দস্যুতা ও ডাকাতি’ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছিলেন। তাহার পর অনেকেই তাহার সুরে সুর মিলাইয়াছেন। এই ঐতিহাসিক কৃষক-বিদ্রোহকে এই সকল নামে অভিহিত করিয়া হেস্টিংস্ প্রমাণ করিতে চাহিয়াছেন যে, বিহার ও বাংলার কৃষক প্রথম হইতেই ইংরেজ

১। বেশীর ভাগ, বিশেষত ‘নাগা’ ও শৈব সম্প্রদায়ভুক্ত সন্ন্যাসীরা কৌপীন এবং ককিরেরা রঙিন আলগালা পরিধান করিত।

২। Karl Marx : Future Results of British Rule in India (Selected works) p. 663. ৩। Gleig : Memoirs of Warren Hastings. p. 28.

শাসনকে নিবিবাদে মানিয়া লইয়াছে এবং ইংরেজ শাসকদেরই জাগকর্তা বলিয়া বরণ করিয়া লইয়াছে।^১

যামিনীমোহন ঘোষ মহাশয় তাঁহার রচিত বিখ্যাত গ্রন্থে^২ এই বিদ্রোহকে বিহার ও বাংলাব বাহির হইতে আগত ঘাযাবব প্রকৃতির নাগাসন্ন্যাসী ও ভোজপুরী দস্যু-ডাকাতদের আক্রমণ ও উৎপাত বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। ব্রজেননাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ও তাঁহার পুস্তকে^৩ এই কথাই প্রতিষ্ঠান করিয়া এই ঐতিহাসিক কৃষক বিদ্রোহকে বহিবাগত ঘাযাবব প্রকৃতির দস্যু-ডাকাত ও লুণ্ঠনকারীদের উপদ্রব বলিয়া উড়াইয়া দিয়াছেন এবং ইংরেজ শাসনকে ‘নবভারতের জীবন প্রভাত’ (Dawn of New India) বলিয়া স্বাগত জানাইয়াছেন। কিন্তু তাঁহারা উভয়েই যে সকল গ্রন্থ, পত্রাবলী ও বেকর্ডের ভিত্তিতে তাঁহাদের পুস্তক রচনা করিয়াছেন তাহা হইতেই প্রমাণিত হয় যে, এই বিদ্রোহ ছিল ইংরেজ শাসনের বিরুদ্ধে বাংলা ও বিহারের কৃষকের বিদ্রোহ, বিদেশী শাসকদের শোষণ ও উৎপীড়ন হইতে কৃষকের জীবন রক্ষার সংগ্রাম। বিদ্রোহী বাহিনী ও বিদ্রোহের নেতৃগণ যে অঞ্চলে গিয়াছিল সেই অঞ্চলেরই জমিদার-গৃহহারা কৃষকগণ তাহাদিগকে সকল শক্তি দিয়া সাহায্য করিয়াছিল এবং বিদ্রোহী বাহিনীতে যোগদান করিয়া বাহিনীর সৈন্যসংখ্যা বৃদ্ধি করিয়াছিল।^৪ তৎকালীন ইংরেজ সরকারের কর্মচারগণের লিখিত বিবরণ পত্র ও বিপোর্ট হইতে ইহাও প্রমাণিত হয় যে, বিদ্রোহীরা কখনই স্থানীয় কৃষকদের উপর উৎপীড়ন ও তাহাদের সম্পত্তি লুণ্ঠন করে নাই, এবং তাহাদের লুণ্ঠন ও পীড়ন কেবল জমিদার-মহাজন ও ইংরেজ শাসকদের উপরেই সীমাবদ্ধ ছিল। এই সকল শোষণ-উৎপীড়কদের ধনসম্পত্তি কাড়িয়া লইয়া, জমিদার-মহাজন-বিদেশীদের নিকট হইতে ‘কর’ আদায় করিয়া এবং ইংরেজ শাসকদের ধনাগারে সঞ্চিত রাজস্বের অর্থ কাড়িয়া লইয়া তাহা দ্বারা বিদ্রোহীরা বিদ্রোহের ব্যয় নিবাহ করত। ইহা বিশেষ উল্লেখযোগ্য যে, বিদ্রোহের নেতৃগণ সাধারণ মানুষদের সম্পত্তি ও ধনবাহী লুণ্ঠন না করিবার জন্য বিদ্রোহী বাহিনীর সৈন্যদের কঠোর নির্দেশ দিয়াছিলেন।^৫

এই ঐতিহাসিক বিদ্রোহ সম্পর্কে অনেক অদ্ভুত ধারণা প্রচলিত আছে এবং তাহা আমাদের দেশের কোন কোন লেখকও সমর্থন করেন। কিন্তু সেই সকল ধারণা যে তৎকালীন গভর্নর-জেনারেল ওয়াটসন, হিষ্টিস্ ও ডেপুটি সেক্রেটারিগণের কল্পনা-প্রসূত তাহা পরবর্তী কালেও ইংরেজ ঐতিহাসিকগণও প্রচার করিয়াছেন। এডওয়ার্ড উমসন ও ডি. টি. গাবাট তাঁহাদের বর্ণিত বিবরণেও যথেষ্ট ঐতিহাসিক

১। G. B. Malleson : Life of Warren Hastings, p. 41. ২। Sanyasi and Fakir Raiders of Bengal. ৩। Dawn of New India.

৪। Letter from the Supervisor of Purnea to the Council of Revenue at Murshidabad, dated 25th June, 1770, এবং এই ধরনের আরও বহু পত্র সংগৃহীত।

৫। দৃষ্টান্তস্বরূপ Letter from the Supervisor of Natore to the Council of Revenue, dated 25th Jan, 1772.

ভাষ্যেও যে নেত্রী কায়দেব সতকাণ্ডী হাতহাসি রচনা ০ ৫ প্রবান ৩০ সংগ্রহকাবী
হুণ্টারের বে ২০ ২৫০ লামাণ্য বাল্য গহন কব হয়, শাহ হইতে তথাকথিত
সম্রাসী ব্রহ্মোদেব ল্যাবেল ইটি সবারা প্রাণিত 'সম্রাসী' ব যামাবগণ' বাংলা
দেশে ৫ ১৫ ১৬০ ১৭০ ১৮০ ১৯০ ২০০ ২১০ ২২০ ২৩০ ২৪০ ২৫০ ২৬০ ২৭০ ২৮০ ২৯০ ৩০০
৩১০ ৩২০ ৩৩০ ৩৪০ ৩৫০ ৩৬০ ৩৭০ ৩৮০ ৩৯০ ৪০০ ৪১০ ৪২০ ৪৩০ ৪৪০ ৪৫০ ৪৬০ ৪৭০ ৪৮০ ৪৯০ ৫০০
৫১০ ৫২০ ৫৩০ ৫৪০ ৫৫০ ৫৬০ ৫৭০ ৫৮০ ৫৯০ ৬০০ ৬১০ ৬২০ ৬৩০ ৬৪০ ৬৫০ ৬৬০ ৬৭০ ৬৮০ ৬৯০ ৭০০
৭১০ ৭২০ ৭৩০ ৭৪০ ৭৫০ ৭৬০ ৭৭০ ৭৮০ ৭৯০ ৮০০ ৮১০ ৮২০ ৮৩০ ৮৪০ ৮৫০ ৮৬০ ৮৭০ ৮৮০ ৮৯০ ৯০০
৯১০ ৯২০ ৯৩০ ৯৪০ ৯৫০ ৯৬০ ৯৭০ ৯৮০ ৯৯০ ১০০০

৩। ইংল্যান্ডের কথ্য এই গ্রন্থের পঞ্চম অধ্যায়ে আলোচনা করা হইয়াছে।

বিহারের ঋষিগণ ও কৃষক জনগণ বিদেশী ইংরেজ শাসকগোষ্ঠীর সর্বগ্রাসী শোষণ ও উৎপীড়ন হইতে আত্মরক্ষার জন্তই বিদ্রোহ কবিত্তে বাধ্য হইয়াছিল এবং তাহারাই ছিল এই বিদ্রোহের প্রধান ও মূল শক্তি। দ্বিতীয়ত, ক্ষতপ্রাপ্ত মোগল সাম্রাজ্যের সৈন্যবাহিনীর হতভম্ব, বেকার ও বৃহৎ সৈন্যগণের একটা অংশ আত্মরক্ষার তাগিদেই বিহার ও বাংলায় বিদ্রোহী কৃষকগণের সহিত যোগদান করিয়া তাহাদের দীর্ঘকালের সামরিক অভিজ্ঞতা দ্বারা এই বিদ্রোহকে সামরিক দিক হইতে সাকল্যমণ্ডিত করিবার চেষ্টা করিয়াছিল। তৃতীয়ত, সন্ন্যাসী ও ফারুকদের যে সম্প্রদায়গুলি বিহার ও বাংলাদেশে স্থায়ীভাবে বসবাস করিয়া চাণ্যাসেব মতক একসঙ্গে পবিত্র হইয়াছিল সেই চারী সন্ন্যাসী ও চানী ফারুকগণও একদিকে কৃষক হিসাবে শোষণ হইতে আত্মরক্ষার জন্ত এবং অপর দিকে সন্ন্যাসী ও ফারুক হিসাবে তাহাদের পরম্পরতার উপর বিদেশী শাসকদের হস্তক্ষেপের বিরুদ্ধে এই বিদ্রোহে যোগদান করিয়া বিহারের মধ্যে তাগ, চাণ্যাসঙ্গ প্রভৃতি আদর্শ স্থাপন করিয়াছিল। হাজারি বিদেশীদের কল হইতে দেশের স্বাধীনতা লাভের প্রেরণা যোগা করিয়াছিল। হাজারি ছিল এই বিদ্রোহের সকল আদর্শের উৎসস্বরূপ।

নেফার হাচিন্সন বাংলা ও বিহারের এই ক্রান্তিস্থ কৃষক-বিদ্রোহ এবং তাহার সুদূরপ্রসারী প্রভাব সম্পর্কে যথাসিদ্ধে পৌঁছিয়াছেন তাহা বিশেষ উল্লেখযোগ্য। তিনি লিখিয়াছেন :

“হস্ত চণ্ডিয়” কোম্পানি বঙ্গের আদর্শের যে পন্থা অবলম্বন করিয়াছিল তাহার ফলে কৃষকদের মনোবাসনা বিদ্রোহ ধূমায়িত হইয়া উঠে। অত্যধিক হারে জমির উপর কর বস কবিরূপ ফলে কৃষকেরা জমি হইতে উজির হইয়া জীবিকার একমাত্র উপায় হিসাবে লুণ্ঠন কবিত্তে বাধ্য হইয়াছিল। সমস্ত দলে সম্মিলিত হইয়া তাহারা সারা দেশে ঘুরিয়া বেড়াইত এবং জামদারদের সম্পত্তি লুণ্ঠন করিত। দেশের সকল বিত্তশালীরাও তাহাদের ভয়ে সন্ত্রস্ত হইয়া উঠিয়াছিল। কিন্তু হেষ্টিংস লুণ্ঠিত দেশের সকলকে বুঝাইয়াছিলেন যে, শাসকগণ কিছুতেই বেসরকারী ডাকাতি ও লুণ্ঠন বরদাস্ত কবিবে না। ভারতীয় আইনের বিধি অনুসারে একমাত্র নবহতাব অপবাদেই প্রাণদণ্ড দেওয়া চলিত। হেষ্টিংস সেই ভারতীয় আইন লঙ্ঘন করিয়া ঘোষণা করিলেন যে, তাহারা ডাকাতির অপরাধে অভিযুক্ত হইবে তাহাদেরই নিজ গ্রামের মধ্যে ফাঁসি দিয়া হত্যা করা হইবে, তাহাদের পরিবারের সকলকে ক্রীতদাস হিসাবে বিক্রয় করা হইবে এবং তাহাদের গ্রামের উপর পাইকারী হারে জরিমানা ধ'য় হইবে। এই বিশেষ অবস্থার প্রকৃত কাণ্ড গৃহীতার কিছুমান চেষ্টা না করিয়া কেবল কঠোর দমননীতি দ্বারা বিক্ষোভ দমন করা সম্ভব হইল না, বরং সেই ধূমায়িত বিক্ষোভই ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহের’ আশুনে পবিত্র হইল। সন্ন্যাসীরা কৃষকের অর্থনৈতিক বিদ্রোহের সহিত এখের প্রেরণা যুক্ত করিল, তাহাদের বহু সশস্ত্র দল কোম্পানী-শাসকদের বিরুদ্ধে

মবিয়া হইয়া গেরিলা যুদ্ধ আরম্ভ করিল। তাহারা কোম্পানির সৈন্যদেব ছোট ছোট দলের উপর আকস্মিকভাবে আক্রমণ করিয়া বড় বাহিনী আসিবার পূর্বেই গভীর জঙ্গলে পলায়ন করিত। হেস্টিংসকে এই বিদ্রোহ দমন করিতে বিশেষ বেগ পাইতে হইয়াছিল। এই বিদ্রোহেব একশত বৎসর পবে বাংলা দেশে যে সম্ভ্রাসবাদী সংগ্রাম দেখা দেয়, এই 'সন্ন্যাসী'-বিদ্রোহ তাহাবই অগ্রদূত"। ১

বিদ্রোহেব আয়োজন

আমরা দেখিয়াছি, মোগল শাসনের শেষদুগে সাম্রাজ্যের ধ্বংসপ্রাপ্ত অবস্থায় প্রাচীন গ্রাম-সমাজ ও ভাঙিয়া পড়িতেছিল। সাম্রাজ্যের ধ্বংস যতই স্পষ্ট হইয়া উঠে, জায়গীরদার-জমিদারদের কৃষক শোষণ ও ততই তীব্র হইয়া উঠে। সাম্রাজ্যের জমিদারগণ রাজনা আদায়ের নামে কৃষকদের যথাসব্ব নুটিয়া লইতে থাকে। রাজনা আদায়ের পবিমাণ ক্রমশ বাড়িয়া যায়। পলাশীর যুদ্ধের পর হইতে বাংলা ও বিহারের কৃষক শোষণ ক্রমশ আঁও ভয়ঙ্কররূপ ধারণ করে।

ইহাব সঙ্গে সঙ্গে বাংলা ও বিহারের কারিগরদের জীবনেও এক মহা দুঃখের নামিয়া আসে। পলাশীর যুদ্ধের পর সঙ্গে সঙ্গে দুঃখের আঁবেও খনিত হইয়া কৃষকদের সাহিত্যে কারিগরদের জীবনেও বিপদ্য আনিয়া দেয়। হংবেজ বণিকেরা দেশীয় কারিগরদের তৈরী জিনিসপত্র নামমাত্র মূল্যে অর্পণ করিয়া লইয়া যাবোঁপের বাজারে চালান দিয়া বিপুল মুনাফা লুটিয়া লইতে থাকে। হংবেজ বণিকগণ এরূপ অসমান ও পীড়নমূলক চুক্তিবাদী বস্ত্র প্রকৃতি জিনিসপত্র সরবরাহ করিতে কারিগরদের বাধ্য করিত যে তাহারা প্রায় ক্রীতদাসের অবস্থায় পবিত্র হইতেছিল। বহু কারিগর বস্ত্রবয়সের সঙ্গে পরিহার্য নিজ নিজ বুদ্ধাঙ্ক কাটিয়া ফেলিয়া বণিকদের অসহনীয় উৎপীড়ন এড়াইবার চেষ্টা করিত। বাবদায়েদ নামে এই লুণ্ঠন ও হংবেজ বণিকের অমানুষিক উৎপীড়নে বাংলা ও বিহারের কারিগরগণ কর্ম ও বাড়ার ভাঙিয়া পলাইতে লাগিল। ১৭৫৮ হইতে ১৭৬৩ খ্রিষ্টাব্দ—এই ছয় বৎসরে কৃষকদের সঙ্গে কারিগরদেরও একটা বিরাট অশান্তি বেকাবে পবিত্র হইত। হংবেজ লোক বর্জনাচ্ছ বেনল্লুস্বে মতে, যে সময়ের মধ্যে ঢাকার জগদ্বিপ্যাত মসজিদেব এক-তুলা অশান্তি কারিগর হংবেজ বণিকদের শোষণ-উৎপীড়নে অস্তির হইয়া বনে জঙ্গলে পলায়ন করিয়াছিল। ২

পুরাতন গ্রাম-সমাজ ব্যবস্থার ধ্বংসপ্রাপ্ত অবস্থায় বণিক ও কারিগরগণ হংবেজ বণিকদের অত্যাচারের শোষণ ও সর্বব্যাপক ধ্বংসক্রিয়ার চূর্ণাশ্বতে পড়িয়া নিঃশীর্ণ হইয়া গেল। তাহারা এত দিন যে উপায়ে জীবিকা নির্বাহ করিয়া আসিয়াছিল তাহা এখন আর কোন উপায় তাহাদের দৃষ্টিগোচর হইল না। যে সময় সমাজের মধ্যে এমন কেহ ছিল না, যে এত বিপদ সংগ্রামে তাহারা বাকি ও বেকার কারিগরগণকে পক্ষ দিয়াছিল, তাহাদের সংগঠিত কর্মসূচি ও চেষ্টা ছিল।

১। Lester Hutchinson, The Empire of the Nabobs, P 114

২। Reginald Reynolds, White Shahids in India, p 54

অনিবার্য ধ্বংসের হাত হইতে বক্ষা করিবে। উপায়ান্তর না দেখিয়া তাহাদের একাংশ পাড়া-প্রতিবেশীর বাড়ীতে চুরিডাকাতি আরম্ভ করিল। এত দিন সমাজে চুরি-ডাকাতি ছিল প্রায় অজ্ঞাত, ইহা ছিল চরম দণ্ডের যোগ্য অপরাধ। কিন্তু এই নৃতন বণিক শাসকগোষ্ঠী নিজেরাই সবচেয়ে বড় চোর, সব চেয়ে বড় ডাকাত, সব চেয়ে বড় লুণ্ঠনকাণ্ডী। তাহারা তাহাদের সর্বগ্রাসী শোণ ও মুনাফার লোভ মিটাইতে গিয়া তাহাদের শাসনাধীন প্রজাগণকেও প্রাণ নষ্টাচরণের উপায় হিসাবে চুরি-ডাকাতিতে পথ দেখাইল। নৃতন বণিক-শাসন হইতে পাঠ্য বইটি বাব এন্ড কোম্পানী উপায় বাংলা বহায়েব ক্রমক ও কারিগরগণ পুঞ্জয় পাইল না।

কিছু তাহারা শীতঃ সন্ধিতে পানিল, মনঃ চুবিত্তি দ্বারা প্রাণ বাঁচান
অসম্মব। পাড়া প্রতিবেশীদেব অনন্তঃ সমান জ্ঞানঃ, মনঃবেই এক অবস্থা। ধন
সম্পদ ও পাড়া হিন জ্ঞানঃ, ডাক্তিবেদনঃ, মনঃ ও মনঃ যৌনেব বনে, আব হিল
হঃবজ বশিকদের কৃতি-কাহিনীতে। মনঃ ও মনঃ ও মনঃ প্রায় সকল অংশে
পঃমে উত্তীত হঃবেকদের হঃক মনঃবঃ মনঃবঃ মনঃ, কাহিন পন সোঃন
হঃকঃ মনঃন দঃমঃ হঃকঃ ও মনঃ, মনঃনঃ এঃ মনঃনঃ ও মনঃনঃ মনঃনঃ
মঃ জঃনঃবঃ চায়ঃ বঃমঃবঃ-মঃনঃনঃবঃ বঃনঃ মনঃনঃনঃ মনঃনঃ। মনঃনঃ মঃ মনঃ
মঃ মঃ মঃনঃ মঃ মনঃনঃ মঃ কিছু মঃনঃ মঃনঃ মঃনঃ মঃনঃ মঃনঃ মঃনঃ
মঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ
মঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ
মঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ মঃ মঃনঃ

[illegible][illegible]

ইংরেজ বণিক বাজের শোষণ উৎপীড়নের আনাগন্য অস্থির হওয়া উঠিয়াছিল, তাহাবাদ তখন আত্মরক্ষার পথ খুঁজিতে বাস্তু। অতীতের হিংস্র শাসকগণ নানাবিধ কব বসাইয়া তাহাদের তীর্থ ভ্রমণকে মুনাফার শকালে পরিণত করিয়াছিল এবং তীর্থভ্রমণ ও ধর্মাহুষ্ঠান অসম্ভব করিয়া তুলিয়াছিল। সুতরাং বিদ্রোহী শাসকগণের কবলা হংস জীবিকা ও ধর্ম বক্ষার জন্য তাহাবা বিদ্রোহী কৃষক ও কারিগরগণের সহিত যোগদান করিল। স্বসংগঠিত যোগল সায়াজোব বেকাব ও বৃহৎ সৈন্তাগণ ও জীবিকার অস্ত্রাধান উপায় খুঁজিয়া না পাইয়া কৃষক কারিগরগণের এই সংগ্রামে যোগদান করিল।

লেক্টার হাচিনসনের মতে, সরাসারী ও ফকিরগণ সংগ্রামী কৃষক ও কারিগরগণের সম্মুখে তুলিয়া ধরিল বিদ্রোহীদের কবল হইতে দেশের মুক্তিসাধন ও ধর্মবক্ষার আদর্শ। তাহাদের শিক্ষায় দেশের মুক্তি সাধন পবন ধর্ম, তাব পবাসীন জাতির মুক্তির জন্য 'সর্বস্বত্যাগ', দেশমাতৃকাব প্রতি অচল 'ভক্তি' অস্ত্র যের বিনাশ ও ত্রায়ের পীড়ন জন্য 'সন্ন্যাসগ্রহণ' এবং প্রবল বিদ্রোহী শক্তিবাহককে দেশন্যাসীর 'ঐক্য গঠন' — এই সকল হইল সেই পরম ধর্ম পালনের অঙ্গতম পন্থা। তাঃ ভূপেন্দ্রনাথ ঠাকুর লিখিয়াছেন : "জাকব বমনাব কালীবাগাব মহাবাহুদ্র স্বাধীনতা সঙ্গ্রামে, সন্ন্যাস যোদ্ধারা 'ও' বন্দেমাতরম' এই বণ ধ্বনি করত ১২ বমনাব কালীবাগাব মৈত্রী মৈত্রী স্বামীজীব কবলা সত্য হইলে হাচিনসনের দাবী সম্পূর্ণ অসঙ্গতযোগ্য।

কৃষক, কারিগর এবং সরাসারী-ফকির চাণ্ডালদের মিলিত বাহিনীতে ভূপেন্দ্র সৈন্তাগণ তাহাদের দীর্ঘকালের সামরিক অভিজ্ঞতা লব্ধা যোগদান করিবাদে দেশের মধ্যে যথাসম্ভব সামরিক শক্তির প্রাপ্তি হইল। এই হাচিনসনের রণ-নেশা, গ্রন্থ পাইল। কৃষক কারিগরদের স্বতন্ত্র ও স্বাধীন বিদ্রোহ এবং এক একটি প্রদেশ অঞ্চল জুড়িয়া সজবদ্ধ সশস্ত্র বিদ্রোহের আকারে দেশে প্রবল।

কিন্তু ইহার অর্থ এই নয়, বিদ্রোহ ও বিদ্রোহের বিস্তার। ভূভাগ জুড়িয়া একটি ঐক্যবদ্ধ সংগঠন, একটি মাত্র পরিচালিত বক্ত, একটি বাহিনী, একটি অর্গেজে ও একটিমাত্র পরিকল্পনা লব্ধা এই বিদ্রোহ আনন্দ হইয়াছিল। শতাব্দী ধর্ম, এবং তখনকার অবস্থায় গ্রন্থ সম্ভবও ছিল ন। দেশের প্রবলীন অবস্থায় বহু লক্ষ ছিল তাহাই হইল। এই অবস্থায় বিরাট ভূভাগের গ্রন্থ একটি অংশে এক একজন নায়ক বিদ্রোহী কৃষক ও কারিগরদের সংগঠিত এই প্রদেশভক্তি ও ধর্মের আদর্শে অল্পপ্রাপ্তিত করিয়া বিদ্রোহী বণিক শাসনের বিরুদ্ধে সংগ্রামে অবতীর্ণ হইলেন। এই ভাবে বাংলা ও বিহারের এক একটি প্রদেশে দণ্ডায়মান হইলেন মুন্সী শাহ, মুলাখা, চেরাগখান, ভানসী পাঠক, দেবী চৌধুরানী, রূপানিধি, মুন্সী মহম্মদ, পাঠাঙ্গ, অল্পনাবাগ, শ্রীনিবাস প্রভৃতি নেতৃগণ।

এই বিদ্রোহে মজলুম শাহ বা মজলুম ফকিরের ভূমিকা বিশেষ উল্লেখযোগ্য। আজ

১। Lester Hutchinson : Empire of the Nabobs, p 122.

২। ডাঃ ভূপেন্দ্রনাথ ঠাকুর : ভারতের দ্বিতীয় স্বাধীনতা সংগ্রাম, পৃ. ৩১।

বিদ্রোহী নায়কের পূর্ণ পরিচয় দেওয়া সম্ভব নয়। এই কাহিনীতে আমরা তাঁহাকে কখনও দেগিব সৈন্ত-সংগ্রহকারী রূপে; কখনও দেগিব প্রধান সেনাপতিরূপে; কখনও বা দেগিব তিনি সমগ্র বঙ্গদেশে বিহায়ে বিচ্ছিন্ন বিদ্রোহীদের সজ্জবদ্ধ করিতে ব্যস্ত। তিনি যে বিদেশী ইংরেজ শাসনের বিরুদ্ধে রুবক ও কারিগরদের সহিত দেশের বিভিন্ন অংশকে একত্রিত করিয়া এক অগণ শক্তি গড়িয়া তুলিবাব জন্ত সাধ্যমত চেষ্টা করিয়াছিলেন তাহা যথেষ্ট প্রমাণ পাওয়া যায়। তিনি ছিলেন এই বিদ্রোহের প্রাণ-স্বকপ, এই বিদ্রোহের প্রধান নায়ক ও সংগঠক। সমগ্র বিহার ও বঙ্গদেশের জনগণের নিকট তিনি পরিচিত ছিলেন মজুমদার ফকির নামে। বিহায়ে পশ্চিম প্রান্ত হইতে বাংলা পূর্ব প্রান্ত পর্যন্ত সুবিয়া, সুবিয়া তিনি বিচ্ছিন্ন বিদ্রোহীদের একত্রিত করিবার ও একটা কেন্দ্রীয় নেতৃত্বের পরিচালনাধীনে আনিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন বলিয়া সমগ্র বিহার ও বঙ্গদেশের মানুষ তাঁহাকে তিনিই ছিল এই বিদ্রোহের প্রধান নায়করূপে।

এভাবে সম্রাটী ও ভূতপূর্ব সৈনিকদের নেতৃত্বে বিহার ও বাংলার জমিদার-গৃহস্থ-কর্মীরা রুবক ও কাংগবগন চুবি ঢাকা এবং ঢাকা হাতিয়া বিদেশী শাসকদের বিরুদ্ধে এক ব্যাপক বিদ্রোহের জন্য প্রস্তুত হইল। বিহার ও বাংলার এক একটি অঞ্চলে প্রায়শঃ ১০, ২০ কংগবগনের অগুন জনসংগঠিত, সমস্ত রুবক ও কাংগবগন বিদ্রোহের পাতক উদ্ভাস্থ হইবে বলা শাসন ও শোষণের বিভিন্ন দৃষ্টির উপর অনুমান খাতিয়া করা যায়।

বিদ্রোহের কাহিনী প্রথম পর্ব (১৭৬৩-৬৯)

‘সম্রাটী’ বিদ্রোহের প্রথম আঘাত ১৭৬৩ খ্রিষ্টাব্দে ঢাকার ই বেজ কুটির উপর। সেই সময় কলিকাতার পথেই ছিল ঢাকার কুটির স্থান। ইংবেজ বণিকেরা ঢাকার কুটিরকে কেন্দ্র করিয়া ঢাকা শহর ও উত্তর পাশ্চাত্য অঞ্চলের মুসলিম বস্ত্র নির্যাসকারী কারিগরদের ঠানকট হইতে নামমাত্র মূল্যে মুসলিম ও কোলিকো বস্ত্র কাড়িয়া লইত। তাহারা অল্প সময়ের মধ্যে প্রায় দিনামূল্যে যত বেশী সম্ভব এই সকল বস্ত্র সববাহ্য করিবার জন্ত বলপূর্বক কারিগরগণকে চুক্তিপত্রে স্বাক্ষর করিতে বাধ্য করত। কোন কারো সেই চুক্তি ভঙ্গ করিলে কারিগরদের উপর তাহারা অমানুষিক নির্যাতন চালাইত এবং তাহা দ্বারা কারিগরগণকে বঞ্চিত করিয়া রাখিত। কারিগরগণ বস্ত্রবর্ষনের পক্ষে অপরিহার্য রুম্মা কাটিয়াও সেই চুক্তি হইতে অব্যাহতি পাইত না। এই অমানুষিক নির্যাতন সহ্য করিতে না পারিয়া বহু কারিগর বনে-জঙ্গলে পলায়ন করিয়াছিলেন।^১

১। বেনল্ড সাহেবের মতে এক-তৃতীয়াংশ কারিগর বনে পলাইয়াছিল (Reginald Renolds : White Shahibs in India, P 54)।

২। কেমারনাথ মজুমদার : ঢাকার বিবরণ, পৃ: ১১৫-১৬, বতীন্দ্রমোহন রায় : ঢাকার ইতিহাস, পৃ: ২৮।

সম্ভবত কোন সন্ন্যাসী বা ককির নামক এই কারিগরদের সজ্জাবদ্ধ করিয়া ইংরেজ বণিকদের লুণ্ঠনের কেন্দ্র এই ঢাকার কুঠিটাকে নিশ্চিহ্ন করিয়া ফেলিবার উদ্দেশ্যে ইহার উপর আক্রমণ করিয়াছিল। বিদ্রোহীরা রাত্রির অন্ধকারে কুঠির চতুর্দিকে নিঃশব্দে সমবেত হইয়া, রম্নার কালীবাড়ীর মহারাত্রীর স্বামীজীর মতে, 'ও বন্দে মাতরম্' এই রণধ্বনি করিতে করিতে কুঠি আক্রমণ করে। এই আকস্মিক আক্রমণে কুঠির ইংরেজ বণিকগণ ভয়ে একপ অভভূত হইয়া পড়িয়াছিল যে, আক্রমণকারীদের বাণ দিবার কিছুমাত্র চেষ্টা না করিয়া তাহারা নিজেদের প্রাণ বাঁচাইবার জন্য সমস্ত ধনসম্পদ ফেলিয়া কুঠির পিছন দিয়া অন্ধকারে নৌকাযোগে পলায়ন করে। কুঠির সিপাহী-শাস্ত্রীরা সাহেবদের পূর্বেই পলায়ন করিয়াছিল। তখন ক্লাইভ ছিলেন 'ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি'র বড় কর্তা। তিনি কুঠির সাহেবদের এই কাপুরুষতায় ক্রুদ্ধ হইয়া কুঠির পরিচালক রাল্ফ লিস্টারকে পদচ্যুত করেন।^{১২} বিদ্রোহীরা ১৭৬৩ খ্রীষ্টাব্দে ডিসেম্বর মাস পর্যন্ত কুঠি অধিকার করিয়া থাকে। ঐ মাসের শেষ দিকে ক্যাপ্টেন-গ্রেট নামক একজন ইংরেজ সেনাপতি বহু সৈন্য ও অস্ত্রশস্ত্র লইয়া ঘোরতর যুদ্ধের পর পুনরায় কুঠি দখল করেন।^{১৩}

বিদ্রোহীদের দ্বিতীয় আক্রমণ হয় রাজসাহী জেলার রামপুর-বোয়ালিয়ার ইংরেজ কুঠির উপর। ১৭৬৩ খ্রীষ্টাব্দের মাচ মাসে তাহারা কুঠির সমস্ত ধনসম্পদ লুণ্ঠন করিয়া চলিয়া যায়। কুঠির পরিচালক বেনেট সাহেব বিদ্রোহীদের হস্তে বন্দী হন। বিদ্রোহীরা তাহাকে পাটনার কেন্দ্রে প্রেরণ করে। সেখানে তিনি বিদ্রোহীদের হস্তে নিহত হন।^{১৪} ১৭৬৭ খ্রীষ্টাব্দে বিদ্রোহীরা আবার রামপুর-বোয়ালিয়ার কুঠি আক্রমণ করিয়া ইংরেজ বণিক ও স্থানীয় জমিদারদের সকল সম্পত্তি লুণ্ঠন করে।

এদিকে কোচবিহার রাজ্যের গদি লইয়া উক্ত রাজ্যের সেনাপতি কহনারায়াণ ও রাজবংশের উত্তরাধিকারীর মধ্যে এক ভীষণ দ্বন্দ্ব আরম্ভ হয়। ইংরেজদিগকে ব্যবসা-বাণিজ্যের বিশেষ সুবিধা দিবার প্রতিশ্রুতিতে কহনারায়াণ তাহাদের সাহায্য প্রার্থনা করিলে কোচবিহার দখলের উত্তম সুযোগ বুঝিয়া ইংরেজগণ লেক্টোনান্ট মরিসনের নেতৃত্বে একদল সৈন্য প্রেরণ করে। কোচবিহার রাজ্যের প্রকৃত উত্তরাধিকারী অনন্তোপায় হইয়া ইংরেজদের এই অন্যায় হস্তক্ষেপের বিরুদ্ধে উত্তরবঙ্গের বিদ্রোহীদের সাহায্য প্রার্থনা করিলে তাহারা ইংরেজ বাহিনী পৌঁছিবার পূর্বেই কোচবিহার অধিকার করে। ১৭৬৬ খ্রীষ্টাব্দে দিনহাটা নামক স্থানে সন্ন্যাসী নামক রামানন্দ গোসাঁই-এর নেতৃত্বাধীন বিদ্রোহী বাহিনীর সহিত লেঃ মরিসনের বাহিনীর এক প্রচণ্ড যুদ্ধ হয়। বিদ্রোহীদের সৈন্য-সংখ্যা ছিল ইংরেজ বাহিনীর তুলনায় অল্প এবং তাদের অস্ত্রশস্ত্রও নিকৃষ্ট। সুতরাং এই যুদ্ধে বিদ্রোহীরা পরাজিত

১। ডাঃ ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত : ভারতের দ্বিতীয় স্বাধীনতা সংগ্রাম, পৃঃ ২১। ২। Dacca District Gazetteer. p. 24
৩। Letter to the Revenue Board, dated 5th Dec. 1763 (Long's selection).
৪। Letter to the Board of Revenue from the Collector of Rajshahi, 19th May, 1763 (Long's Selection)

হইয়া পশ্চাৎ অপসরণ করিতে বাধ্য হয়। দুই দিন পর বিদ্রোহীরা আটশত সৈন্য সহিয়া মরিসনের বাহিনীর সম্মুখীন হয়। কিন্তু এবাবও তাহারা হংরেজ বাহিনীর কামান্বেব সম্মুখে দাঁড়াইতে না পারিয়া পশ্চাৎ অপসরণ কবে। সম্মুখ যুদ্ধে প্রবল শত্রুকে পরাজিত কবা অসম্ভব বুলিয়া এবাব তাহারা হাত ছেঁত দলে বিভক্ত হওয়া গেবিনা যুদ্ধেব কৌশল অবলম্বন কবে। বিদ্রোহীরা পরাজিত হওয়া ছহভঙ্গ হওয়া গিয়াছে মনে করিয়া হংবেজ সৈন্যগণ তাহাদেব চারিদিকে অনুসন্ধান করিতে থাকে। কিন্তু হংবেজ সৈন্যগণ গ্রামে প্রবেশ করিবামাত্র চন্দ্রবেলী বিদ্রোহীরা গ্রামবাসীদেব সাহায্যে তাহাদেব নির্মূল করিয়া কেনে। এত কৌশলে শত্রুকে তর্জন করিয়া অবশেষে চারিগত বিদ্রোহী সৈন্য মরিসনেব প্রধান বাহিনীর সম্মুখীন হয়। ১৭৬৬ খ্রীষ্টাব্দেব আগস্ট মাসেব শেষ দিকে এক ভয়ংকর যুদ্ধে মরিসনেব বাহিনী সম্পূর্ণ পরাজিত ও হতভম্ব হওয়া যায়। ১৭৬৬ খ্রীষ্টাব্দেব ১০শে অক্টোবরেব পরে ক্যাপ্টেন বেনেল এক সন্দেহ নিম্নরূপ বণনা লিপিবদ্ধ করেন :

"আমাদেব অশ্বাবেহা বর্মাবাহিনী অবকদূর অগ্রসব হওয়া গেলেন শত্রু অবস্থ ২ গোপিন স্থান হইতে বহিগত হওয়া যুক্ত প্রবর্তন হস্তে আমাদেব পুনরায় কেনে। মরিসন অস্ত্র ও লেহই পলাইতে সক্ষম হন। অশ্বাবেহা সেনারাও বিচলিত সামান্য আঁহিত হওয়া প্রাণ লহওয়া পলাইয়া যায়। আমাদেব অসমর্থ সতর্কতা নিহিত হয় ও আট জটীক সাংঘাতিকরূপে আঁহিত হয়। প্রবর্তন অবস্থাতে আমাদেব দুইটি হাত অকর্মণ্য হওয়ায় আমাদেব অসমর্থ অস্ত্র লোচনায় হত্যা উদ্ভিন্ন হইল।"

ক্যাপ্টেন বেনেলেব এই স্বীকারোক্তি বিদ্রোহীদের রণকলাহীন ও চতুরতাবহ সামর্থ্য দেখায়।

১৭৬৭ খ্রীষ্টাব্দে 'সন্ন্যাসী' বিদ্রোহেব অন্তিম কেন্দ্র বিজ্ঞাবেব পাটনাব পশ্চবর্তী অঞ্চলেও একটা বড় বিদ্রোহী বাহিনী গঠিত হয়। এক বাহিনী পাটনায় হংরেজ কুটি ও হংবেজদের স্থানীয় অল্পব জমিদারগে দাঁব ধনসম্পদ লুণ্ঠন করিয়া হংবেজ শত্রুকেব রাজস্ব আদায় বন্ধ করিয়া দেয়। হতাব ফলে শত্রুকেব মধ্যে ভাবগ হ্রাসেব সৃষ্টি হয়। বিহাবের সাবোর্জ (বর্তমান সাংঘ) জেলায় পাঁচ হাজার বিদ্রোহী সেনা সংগঠিতভাবে আক্রমণ অবস্থ কবে। দুইটি সুসজ্জিত হংবেজ বাহিনী বিদ্রোহীদের উচ্ছেদেব জন্য সাবোর্জ জেলায় উপস্থিত হইলে বিদ্রোহীদের সহিত তাহাদের ঘোরতর যুদ্ধ আবশ্য হয়। প্রথম যুদ্ধে হংবেজ বাহিনী পরাজিত হইয়া আশিটি মৃতদেহ ফেলিয়া পলায়ন কবে। ২ এক যুদ্ধেব পর বিদ্রোহীরা সাবোর্জ জেলাব চসিপুরেব দুর্গ অধিকার করে। কিন্তু কয়েক দিনেব মধ্যেই হংরেজ সেনাপাতি ক্যাপ্টেন উণ্ডিয়েব নেতৃত্বে কামানসজ্জিত এক বিবটি বাহিনীর প্রচণ্ড আক্রমণে পরাজিত হইয়া বিদ্রোহীরা দুর্গ হইতে পলায়ন করিতে বাধ্য হয়। ৩

ইতিমধ্যে উত্তরবঙ্গের বিদ্রোহীরা হিমালয়ের পাদদেশের জঙ্গলাকীর্ণ অঞ্চলে আসিয়া সমবেত হয়। তখন হইতে উত্তরবঙ্গ হইল ‘সন্ন্যাসী’ বিদ্রোহের প্রধান ষাঁট। ইংবেজদের সহিত যুদ্ধ আসন্ন বুঝিয়া বিদ্রোহীরা জলপাইগুড়ি জেলায় একটি দুর্গ নির্মাণ করে। দুর্গটিকে মাটির প্রাচীর দিয়া এবং ইহাব চতুর্দিকে গড়খাই (ট্রেক) কাটিয়া সুবক্ষিত করা হয়।^১ (এই প্রাচীরের ধ্বংসাবশেষ এখনও বর্তমান।) ১৭৬৬ খ্রীষ্টাব্দে উত্তরবঙ্গ ও নেপালের সীমান্তে ইংবেজ বণিকদের প্রতিনিধি মাটেল সাহেব বড় নোকজন সহ কাঠ কাটিতে গেলে বিদ্রোহীরা তাহাদের সকলকে বন্দী করে। পরে তাহাদের বিচার কবিশ্য প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত করা হয়। এই সংবাদপাইয়া একদল সৈন্যসহ ক্যাপ্টেন ম্যাকেন্সি আসিলেন বিদ্রোহীদের দমন করিতে। শত্রুর শক্তি দেখিয়া বিদ্রোহীরা গভীর জঙ্গলে পলাইয়া যায়। সেনাপতি ম্যাকেন্সি বিশেষ সুবিধা করিতে না পারিয়া ক্রিয়া যান এবং ১৭৬৯ খ্রীষ্টাব্দে আবও বড় একটি সৈন্যবাহিনী লইয়া তিনি এই অঞ্চলে ফিরিয়া আসেন। বিদ্রোহীরা তখনও সম্পূর্ণ প্রস্তুত না হওয়ায় যুদ্ধ এড়াইয়া আবও উত্তরে সরিয়া যায়। কিন্তু তাহারা শীঘ্রই প্রাবল্ধ হইয়া পূর্ণোচ্চমে ইংরেজ বাহিনীর উপর আক্রমণ আরম্ভ করে। বিদ্রোহী বাহিনী ধ্রুপদ পরাধীন হয়। তাহাদের উচ্ছেদ করিবার জন্য সেনাপতি ম্যাকেন্সি বহু সৈন্য-সামন্তসহ ম্যাকেন্সির বাহিনীর সাহায্যোগদান করেন। শত্রুর শক্তি দেখিয়া বিদ্রোহীরা আবার পশ্চাদপসরণ করে। ইংবেজ বাহিনীকে আবও ৬৩বে চাঁদীয় লইয়া যাওয়াই ছিল তাহাদের উদ্দেশ্য। ১৭৬৯ খ্রীষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে নেপালের সম্রাটের মোবাক্ক অঞ্চলে বিদ্রোহীরা তাহাদের সমস্ত শক্তিসংহত করিয়া ইংবেজ বাহিনীর উপর ঝাঁপাইয়া পড়ে। এই অতর্কিত আক্রমণে ইংরেজ বাহিনী ধ্বংস হইয়া যায়। সেনাপতি ম্যাকেন্সি এই যুদ্ধে নিহত হন।^২

দ্বিতীয় পর্ব (১৭৭০-৭২)

এই অভ্যুত্থান ও চারিদিকে পরাজয়ের ফলে শাসকগোষ্ঠীর মধ্যে ভীষণ ক্রান্তি সঞ্চার হইল। এই ব্যাপক বিদ্রোহ দমন করিবার জন্য তাহারা নূতন নূতন উপায় অবলম্বন করিতে লাগিল। এই সকল উপায়ের একটি হইল বিভিন্ন জেলায় ও অঞ্চলে ‘সুপারভাইজার’ নামক এক দল কর্মচারী নিয়োগ। ইহাদের কাজ ছিল রাজস্ব আদায়ের সুবন্দোবস্ত করা এবং বিদ্রোহীদের গতিবিধির সংবাদ সাময়িক বিভাগকে জানানো। ইতিমধ্যেই বিদ্রোহের ফলে বহু জেলায় রাজস্ব আদায় বন্ধ হইয়া গিয়াছিল। যে অঞ্চলেই বিদ্রোহ ছড়াইয়া পড়িত, সেই অঞ্চলেই চাঁদীরা ইংরেজদের খাজনা দেওয়া বন্ধ করিয়া বিদ্রোহীদের হাতে সেই টাকা তুলিয়া দিত। তাই বলপূর্বক চাঁদীদের নিকট হইতে খাজনা আদায় করা হইল ‘সুপারভাইজার’দের একটি কর্তব্য। তাহাদের অপর কাজটি ছিল বিদ্রোহীদের গতিবিধির গোপন সংবাদ সংগ্রহ করা এবং স্থানীয় চাঁদীদের মনোভাব ও ক্রিয়াকলাপের প্রতি লক্ষ্য রাখা। এই উদ্দেশ্যে তাহারা

[illegible]

১৯১০ খ্রিঃ'র বঙ্গবিপ্লবের পূর্বের জনায় 'বিক্রোহীদের' আত্মমগ্ন নৃতন কবিরা
অরুণ শঙ্কর 'বঙ্গ' তালিকার বৈকল্যে এসেছেন এক অব্যাহত বাস্তবিক সমবেদে করিয়া নূতন
এ কলমেই তা প্রস্তুত করিয়াছিলেন। গোলাকার অবিচ্ছিন্ন গণ্ডয়দেই বিদ্রোহীরা
পরিচিতির এবং তাহাদের প্রাণের সৈন্য হইবে জেদের হস্তে বন্দী হয়। এত বন্দীদের
নিকট হইতেও বঙ্গ কবিরা বীররা য সকল ভাষা জানিতে পারিয়াছিল, তাহাব একটি
অবগত তাহাব মুখিলাবদে 'বর্তমান উ' বাড' এর নিকট পশ কবে। হংরেজ কর্ম-
চালীরা বন্দীদের নিকট হইতেই জানিতে পারিয়াছিল যে, বিদ্রোহীরা সকলেই স্থানীয়
রক্ত এবং জিবকালের আশুপ্রিয় ও নিবীড় মানুষ, আব তাহাদের পবিচালকও একজন
স্থানীয় কষক এবং সে ছিল বিদ্রোহীদের সকলেবই পবিচিত ও অবশেষ প্রিয় পাত্র। ২

এই সময় দিনাজপুর জেলায় যে বিদ্রোহী বাহিনী গঠিত হয় তাহাৰ সৈন্যসংখ্যা
১৫ শতাংশ পাঁচ হাজাৰ। কিন্তু ভীতভয়ে সশস্ত্র দিনাজপুর-বাজেৰ আশ্রানে কামান-বন্দুকে
সুসজ্জিত এগৰটি বিৰাট ইংবেজ বাহিনী দিনাজপুর জেলায় প্ৰবেশ কৰিলে গিৰোহীয়া
দুৰ্গ দুৰ্গ দৰে বিচক্ৰ হওয়া জেলাৰ চাৰিটিকে ছত্ৰাঘাৰ পড়ে এবং অত্যাচাৰী ধনী ও
জমিদারবৰ্গৰ এল স্পষ্ট ও ন্যূন কৰিয়া দেবাং হওয়া যায়। হান্দেৰ একট দল ময়মনসিংহ

১। Letter of the Supervisor of Purnea to the Council of Revenue (Long's Selection). যামিনীমোহন ঘোষ মহাশয় তাঁহার Sanyasi & Fakir Raiders of Bengal নামক পুস্তকের ৯২ পৃষ্ঠায় বিদ্রোহী কৃষকদের এই সকল স্বীকারোক্তিকে “সন্ন্যাসীদের প্রতি ভয় ও ভক্তি বশত জননাধারণের মিথ্যা উক্তি” বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন।

জেলার বিদ্রোহীদের সহিত মিলিত হয় এবং রংপুর, দিনাজপুর ও ময়মনসিংহেব বিদ্রোহীদের মধ্যে ঘনিষ্ঠ সংযোগ স্থাপন কবে।^১ ১৭৭১ খ্রীষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাস হইতে একটি বিদ্রোহী দল ঢাকা জেলাব বিভিন্ন স্থানেব ইংবেজ কুঠি ও জমিদার-দের কাছারী লুণ্ঠন কবিতো থাকে এবং ইংরেজ শাসনকে অগ্রাহ্য কবিয়া ধনী ও জমিদারদের নিকট হইতে ‘কব’ আদায় কবে।^২

ইতিমধ্যে উত্তরবঙ্গে নিজেদের সুপ্রতিষ্ঠিত কবিয়াব জন্তু বিদ্রোহীদের নায়কগণ দিনাজপুর, বগুড়া ও জলপাইগুড়ি জেলাব বিভিন্ন স্থানে মাটির প্রাচীর ঘেঁষা দুর্গ নির্মাণ করিয়াছিল। ইহাদের মধ্যে প্রাচীন শহর মহাস্থানগড় ও পৌণ্ড্রবর্ধনের দুর্গ বিশেষ উল্লেখযোগ্য। মহাস্থানগড় স্থানটির চাবিদাক খাড়া পাহাড়ে ঘেঁষা। বিদ্রোহীরা এই প্রাকৃতিক দুর্গটিকে আরও সুবক্ষিত কবিয়া তালে।^৩ ১৭৭১ খ্রীষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসেব শেষ দিকে মজলুম শাহেব পরিচালনাবীন আড়াই হাজার বিদ্রোহী সৈন্তের সহিত লেঃ টেলব ও লেঃ ফ্রন্টহাম পরিচালিত এক বিরাট ইংবেজ বাহিনীর যুদ্ধে পরাজিত হইয়া মজলুম মহাস্থানগড়ের সুবক্ষিত দুর্গে আশ্রয় গ্রহণ করেন। পরে তিনি বিদ্রোহেব প্রয়োজনে বিচাৰ গমন কবেন।^৪ ইহাব পর কিছু দিন আর বিদ্রোহীদের কর্মতৎপরতাব কোন উল্লেখ দেখা যায় না।

কয়েক মাস পর হইতে আবার বিদ্রোহীদের কর্মতৎপরতাব আরম্ভ হয়। এত সংগ্রামে বাহাতে দেশেব সকল শ্রেণী, এমনকি জমিদারগণও বিদেশী শাসকদের বিরুদ্ধে ঐক্যবদ্ধ হয় তাহার জন্তু বিদ্রোহেব নায়কগণ, বিশেষত মজলুম শাহ একান্তভাবে চেষ্টা করিয়াছিলেন। এই চেষ্টাব ফলে ইংরেজ বণিকদের ও ইংরেজ সরকারের বহু দেশীয় কর্মচারী বিদ্রোহীদের সাহায্যে অগ্রসর হইয়াছিল, এমনকি তাহাদের অনেক চাকরি ছাড়িয়া বিদ্রোহে সক্রিয় ভাবে যোগ দিয়াছিল।^৫

১৭৭১ খ্রীষ্টাব্দের শরৎকালে বিদ্রোহীরা আবার উত্তরবঙ্গে সমবেত হয়। এত সময় বিহারের পাটনা অঞ্চল হইতে বিদ্রোহীদের একটা প্রকাণ্ড বাহিনীও উত্তরবঙ্গে উপস্থিতির উল্লেখ দেখা যায়। বিদেশী শাসনের বিরুদ্ধে দেশের ধনী এবং জমিদারগণও বাহাতে জনগণের সহিত ঐক্যবদ্ধ হয় তাহার জন্তু চেষ্টা চলে। এই সম্পর্কে তৎকালীন বাংলার বৃহত্তম জমিদারীগুলির অন্যতম নাটোরের জমিদাররানা ভবানীর নিকট লিখিত মজলুম শাহের একপাশি পত্র বিশেষ উল্লেখযোগ্য। পত্রপাশি কৌশলী ভাষায় লিখিত এবং ইহার মূল বক্তব্য ধর্মীয় ভাষার ছদ্ম আবরণেব অন্তরালে লুকায়িত বলিয়া মনে হয়। পত্রপাশি নিম্নরূপ :

“আমরা দীর্ঘকাল ধরিয়া বাংলা দেশে ভিক্ষা কবিতোছি এবং বাংলা দেশও বরাবর

১। Capt Rennel's letter to the Board of Revenue at Murshidabad, 13th Jan. 1771. (Long's Selection). ২। Letter of Dacca Supervisor to Revenue Council, 21st Feb. 1771. ৩। Rennel's Letter to the Council of Revenue, 1st March, 1771. ৪। Ibid. ৫। Letter of the Supervisor of Rangpur to the Council of Revenue, 15th April, 1771.

আমাদের অভ্যর্থনা জানাইয়াছে।।.....আমরা কাহাকেও গালি দিই না, অথবা কোন লোকের গায়ে হাত তুলি না। কিন্তু তাহা সত্ত্বেও আমাদের ১৫০ জন নির্দোষ কৃষিককে হত্যা করা হইয়াছে।।...তাহাদের পরিণেয় বস্ত্র, এমনকি খাদ্যদ্রব্য পর্যন্ত কাড়িয়া লওয়া হইয়াছে। এই সকল গরীব লোককে হত্যা কবিয়া কি লাভ হয় তাহা বলার প্রয়োজন নাই। পূর্বে কৃষিকেরা একাকী ভিক্ষা কবিয়া বেড়াইত, এখন তাহারা দলবদ্ধ হইয়াছে। ইংবেজেবা তাহাদের এত ভীকা পছন্দ কবে ন, গ্রামেরা কৃষিকদের উপাসনা যথা দেয়। আপনিই আমাদের প্রকৃত শাসক, আমরা আপনার মঙ্গলের জন্য প্রার্থনা করি। আপনার নিকট হইতে আমরা সাহায্য লাভের আশা করি।”

মজলুস পত্রেব ভারি হইতে বিস্তারিত প্রকার অর্থ করা চলে। কিন্তু তাহার পূর্বের ও পরের ক্রিয়াকলাপের সহিত এই প্রমাণের মিলনইয়া দেখিলে ইহা অস্বাভাবিক বিশেষ বাস্তবিক অর্থটো স্পষ্টভাবে চুটিয়া উঠে। এই বাস্তবিক অর্থ হইল, ইংরেজ শাসকদের বিরুদ্ধে জনগণের এই বিদ্রোহে যোগদানের জন্য বানী ও বানীর নিকট আবেদন। কিন্তু বানী ও বানীর নিকট এই আবেদনে কোন ফল হয় নাই বলিয়াই মনে হয়। কারণ, ১৭১২ খ্রীষ্টাব্দের জ্যৈষ্ঠ মাস হইতে নংটোর অঞ্চলেই এবং মজলুসের নিকটেই বিদ্রোহীরা বিশেষ সক্রিয় হইয়া উঠে। তাহারা এই অঞ্চলের অত্যাচারী ধনী ও জমিদারদের এবং ইংরেজ শাসকদের অত্যাচারের ধনসম্পদ লুণ্ঠন করিত এবং উহাদের ধারিরা লইয়া শিয়া কৃষকদের উপর অত্যাচারের প্রতিশোধ লইত। বিদ্রোহীরা যে এই সময় স্থানীয় কামাংশালে তৈয়ারী আগ্নেয়াস্ত্র ব্যবহার কবিত তাহাও উল্লেখ দেখা যায়।

ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী ও তাহাদের সমর্থকগণ প্রমাণ কবিতার চেষ্টা কবিয়াছে যে, বিদ্রোহীরা “জনসাধারণের ধনসম্পদ লুণ্ঠন করে ও জনসাধারণের উপর উৎপীড়ন করে।” কিন্তু ইহা যে মন্থা নহে। প্রমাণ ও আবার ইংরেজ কর্মচারীদের চিঠিপত্র হইতেই পাওয়া যায়। এর বেশি কোন প্রমাণ পক্ষে নয় যায় যে, যাহাতে বিদ্রোহী সৈন্যগণ জনসাধারণের সম্পত্তি হরণ ও তাহাদের উপর কোন প্রকার অত্যাচার না করে তাহাও জন বিদ্রোহের অন্যতম কঠোর নির্দেশ দিতেন। অবশ্য তাহারা কখনই ইংরেজ শাসক ও বণিক এবং অত্যাচারী ধনী ও জমিদারগণকে অব্যাহতি দেন নাই। নিম্নোক্ত পত্রখানিই তাহার প্রমাণ।

“আমার হুকুম (সংবাদ আদান-প্রদানকারী) সংবাদ লইয়া আসিল, গতকাল কৃষিকদের একটা প্রকাণ্ড দল সিলগেবির (বগুড়া জেলা) একটি গ্রামে আসিয়া সমবেত হইয়াছে। তাহাদের নায়ক মফস্তু তাহার অত্যাচারের উপর কঠোর নির্দেশ দিয়াছেন যে তাহারা যেন জনসাধারণের উপর কোন প্রকার অত্যাচার বা বলপ্রয়োগ না করে এবং জনসাধারণের স্বেচ্ছা দান বাতীত কোন কিছুই গ্রহণ না করে। কিন্তু

১। Calender of Persian Correspondence, vol. III. p. 198.

২। Letter from Deputy Supervisor of Bogra to the Council, 14th Jan. 1772 & Bogra Dt. Record, 1772. ৩। Natore Raj Records, 1772.

আমি সংবাদ পাইয়াছি, তাহারা দযাবাম বায়েব^১ অধিকাৰভুক্ত নূরনগব গ্রামের ক'ছারি হইতে পাঁচশত টাকা ও জযসিনা পরগনার বাছারি হইতে যোলশত নকসী টাকা লুণ্ঠন করিয়াছে। শেষোক্ত কাছারিবিব সকল কর্মচারী বিদ্রোহীদের আগমনের সংবাদ শুনিয়াই সকল টাকাপয়সা ও মালপাত্র ফেলিয়া পলায়ন করিয়াছে।^২

এই পত্রপ্রেরক সুপারভাইজারই কয়েকদিন পরে আবে একপাঠনি পত্রে^৩ জানাইয়াছিলেন যে, গ্রামবাসীরা নিজেবাই উচ্চোগী হইয়া বিদ্রোহীদের আতাবের দায়িত্বা করিয়াছে এবং বিদ্রোহীরা গ্রামবাসীদের উপর কোন শাস্তি প্রদান করেন নাই। তিনি উক্ত পত্রে ইহাও জানাইয়াছিলেন যে, বহু সময় পূর্বেই তাদের দমন যোগদান করিয়াছে এবং কৃষকগণ ইংরেজ সরকারকে কব দেওয়া বন্ধ করিয়া সেই কব বিদ্রোহীদের হস্তে অর্পণ করিয়াছে।

এই বিদ্রোহের ফলে ইংরেজ সরকারের কব আদায় বন্ধ হইবার উপক্রম হয়। উক্ত বন্ধের বিভিন্ন অঙ্গনের বিদ্রোহী কৃষক কব দেওয়া বন্ধ করিয়া সেই কব বিদ্রোহের নায়কদের হস্তে তুলিয়া দেন থাকে। তাহারা লে বাচ্চমহাশয়ের জন্য চুক্তিবদ্ধ জমিদারগণ বাজস আদায় করিয়া দেন বধ হইয়া। ইংরেজ ইংরেজ সরকারের নিকট বাজস মছদের প্রার্থন জানাতে জমিদারদের হইতে বিভিন্ন উচ্চ কর্মসিনা বাজসাহী জেলার জমিদারগণকে জানাইয়া দেন :

“ককিরদের উপপাতের ফলে নায়কের ৫০ ফি. ইংরেজ, ইংরেজের ইংরেজ বাজসাহী জেলায় তাহাব পরিসর ৮০০০ টাকা। আমল মনে করি, চুক্তিবদ্ধ জমিদার গণ যে সকল দায়িত্ব বহন করিতে পারেন, এই ফি. ইংরেজ কব তাহাব মধ্যে একটি। কাজেই সরকার এই ক্ষতি সহ্য করুক—এই প্রস্তাবে ইংরেজ সম্মতি দিতে পারি।”

তৃতীয় পর্ব (১৭৭০-৭৮)

১৭৭০ খ্রীষ্টাব্দে বিদ্রোহীদের প্রথম কর্মক্ষেত্র হইল রংপুর জেলা। এই বৎসর শেষ হইবার পূর্বেই পূর্ণিমা জেলা হইতে কয়েকটি বিদ্রোহীদের রংপুরের বিদ্রোহী কৃষকদের সহিত মিলিত হইয়া গ্রামাঞ্চল হস্তে ইংরেজ কর্মচারী ও অত্যাচারী জমিদারগণকে তাড়াইয়া দেয় এবং ইংরেজদের বাণিজ্য কৃষ্টিভূমি বানান করে।

রংপুরের বিদ্রোহীদের দমন করিবার জন্য একটি বিবাসী সৈন্যবাহিনী নগর্যা আসিলেন ইংরেজ সেনাপতি টমাস। ১৭৭২ খ্রীষ্টাব্দে ৩ শে ডিসেম্বর প্রাঃকালে বংপুর শহরের নিকটবর্তী আমগঞ্জের ময়দানে সেনাপতি টমাস বিদ্রোহীদের উপর আক্রমণ আরম্ভ করেন। বিদ্রোহী বাহিনীর চতুর্নায়কগণ প্রথমে সৈন্যে পলায়নের ভান করিয়া ক্রমশ পিছু হটতে থাকে এবং এইভাবে টমাসের বাহিনীটিকে পার্শ্ববর্তী

১। দয়ারাম রায় ছিলেন প্রথমে নাটোররাজের প্রধান নায়েব এবং পরে দিয়াপতিয়া রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা। ২। Letter from the Supervisor of Natore to the Revenue Council, 25 Jan. 1772. ৩। Letter of 29th. January, ৩। Letter from the Council of Revenue to the Supervisor of Rajshahi, 16th March, 1772.

গভীর জঙ্গলের মধ্যে টানিয়া লইয়া যায়। ইংবেজ বাহিনী জয়ের উল্লাসে মত্ত হইয়া তাহাদের গোলাগুলি নিঃশেষ করিয়া ফেলে। এতবার স্ত্রয়োগ বুঝিয়া বিদ্রোহীরা অবিলম্বে ইংবেজ বাহিনীর উপর ঝাঁপাটগা পড়ে এবং চারিদিক হইতে ইংবেজ বাহিনীটাকে ঘিরিয়া ফেলে। এই অঞ্চলের সকল গ্রামের ক্রকগণও তীব্রমুগ্ধ, বল্লম লাঠি লইয়া বিদ্রোহীদের দলে যোগদান করে। সেনাপতি টমাস বিপজ্জনক অবস্থা উপলব্ধি কাব্য তাহাদের দেশীয় সম্প্রদায়ের পাশা আক্রমণের নির্দেশ দেন। কিন্তু দেশীয় সিপাহীরা সন্তোষের ক্রকগণের বিপরীত পন্থা অবলম্বন করিয়া কবে। মূল সময়ের মধ্যেই টমাসের বাহিনী পরাজিত ও ছত্রভঙ্গ হয়। সেনাপতি টমাস স্বয়ং বিদ্রোহীদের হবাবাবি হামাতে নিহত হন।

এই যুদ্ধে বিদ্রোহীদের পক্ষে গ্রামাঞ্চলের ক্রকগণের যোগদান বিশেষ উল্লেখযোগ্য। এই সম্পর্কে রংপুর জেলার সুপার-নাজাব পলি সাহেবের খেদে-কিত বিবরণ তথ্যপূর্ণ :

“কুবকেবা আমাদের সাহায্য তা কবেই নাই, বরং তাহারা লাঠি প্রভৃতি লইয়া সন্ন্যাসীদের সঙ্গে যুদ্ধ করিয়াছে। যে সকল ইংবেজ সৈন্য জঙ্গলের লম্বা ঘাসের মধ্যে লুপ্তপ্রায় হইল তাহাদগকে গ্রহণ করা গিয়া বাহিনী কবিয়া হত্যা করিয়াছে। কোন ইংবেজ সৈন্য গ্রামে ঢুকিলে ক্রকগণ তাহাদের হত্যা করিয়া তাহাদের বন্ধুগণকে অধিকার করিয়াছে।”

ঐক্যবদ্ধের বিভিন্ন যুদ্ধে শোচনীয় পরাজয়ের পরেও লা ও বিহাবের ইংবেজ শাসন এক চরম সংকটের সম্মুখীন হয়। ইংলণ্ড হইতে যে কোন প্রকারে বিদ্রোহ দমনের কঠোর নির্দেশ পাওয়া গেল এবং জনাবেল হেস্টিংস কোম্পানীর সকল সৈন্য একত্র করিয়া বিদ্রোহ দমনের জন্য প্রেরিত হন। ইংলণ্ড হইতে বহু নতুন ইংবেজ সৈন্য আসিয়া তাহার শক্তি বৃদ্ধি করে। ইংলণ্ড হইতে প্রেরিত নতুন নতুন আস্ত্রে এই সকল বাহিনীকে সংজ্ঞিত করা হয়।

১৭৭৩ খ্রিষ্টাব্দের জানুয়ারী মাস হইতেই আবার দুই পক্ষের যুদ্ধ আরম্ভ হয়। ২৮শে জানুয়ারী ক্যাপটেন জোন্স-এ ইংবেজ বাহিনীর সহিত এক যুদ্ধে দর্পদেব নামক এক সন্ন্যাসী সেনাপতি বনেতে পবিচালিত সন্ন্যাসী, কবি ও স্থানীয় ক্রকগণের এক মিলিত বাহিনী পরাজিত ও ছত্রভঙ্গ হয়। ৩ ইংবেজ সেনাপতি স্টুয়ার্ট একটি বড় সৈন্যদল লইয়া দিনাজপুর জেলার সন্তোষপুরের দুর্গটি বিদ্রোহীদের নিকট হইতে অধিকার করিতে আসিলে তরা ক্রকগণ দুর্গ দলে এক ভয়ঙ্কর যুদ্ধ হয়। শেষ পর্যন্ত জয়ের কোন আশা নাই দেখিয়া বিদ্রোহীরা দুর্গ হইতে স্তম্ভলভাবে পলায়ন করিয়া
.....

১। Two Letters dated 29th & 31st December, 1772, from Mr. Purling, Supervisor of Rangpur to the Revenue Council—এই পত্র দুইখনি হইতে এই যুদ্ধের বর্ণনা ও এই উক্তি গৃহীত হইয়াছে। ২। Glieg : Memoirs of Warren Hastings, Pages 296-98. ৩। Capt. Jone's Letter to Warren Hastings (Forrest's selections), Vol. I., 29th Jan. 1773

ভূটানের সীমান্তের দিকে চলিয়া যায়। ইংবেজ বাহিনী সন্তোষপুরের দুর্গ ও জলপাইগুড়ি দখল করে।^১

এদিকে জলপাইগুড়ি ও দিনাজপুরের বিপর্যয়ের সংবাদ পাইয়া বগুড়ার বিদ্রোহীরা নিজেদের শক্তি বৃদ্ধি করিয়া যুদ্ধের জন্য প্রস্তুত হয়। বিদ্রোহীদের শক্তি বৃদ্ধিতে রণক্লান্ত ও পথভ্রান্ত ইংরেজ বাহিনী বগুড়ার বিদ্রোহীদের আক্রমণ করিতে সাহস পাইল না। স্থানীয় শাসক ও জমিদারগণ বিদ্রোহীদের 'কব' দিয়া তাহাদের সহিত আপাতত আপসের প্রস্তাব করিল। বিদ্রোহীরা 'কব' হিসাবে বাবোশত টাকা দাবি করিলে স্থানীয় ইংবেজ কর্মচারীরা কোথাগাব হইতে এই টাকা দিয়া বিদ্রোহীদের সহিত আপস করিল।^২

এহ সংবাদ পাইয়া বিদ্রোহীদের দমন করিতে আসিলেন ক্যাপ্টেন এডোয়ার্ড। ইতিমধ্যে বিদ্রোহীরা তেবোশত টাকা সহ স্থানীয় জমিদার ও তাহার দুইজন কর্মচারীকে ধরিয়া লইয়া ময়মনসিংহ জেলাব দিকে দ্রুত অগ্রসর হয় এবং জামালপুর মহকুমায় প্রবেশ করে। এই বিদ্রোহীরা জাফরশাহী পবগনাব জমিদারকে প্রধান নায়েবকে আটক করিয়া ঘোলশত টাকা আদায় করে।^৩ তাহারা ময়মনসিংহ পবগনাব বিদ্রোহীদের সহিত মিলিত হইয়া সমগ্র পূর্ব-বাংলা জুড়িয়া জমিদারদের কাছারি ও ইংরেজ কুঠিগুলি লুণ্ঠন করিতে থাকে। তাহাব কালেক্টর এই বিদ্রোহী বাহিনীর ক্রিয়াকলাপ সম্বন্ধে গভর্নর-জেনারেলের নিকট যে বিবরণ পেশ করেন তাহা হইতে বিদ্রোহের চরিত্র বুঝা যায়। বিবরণটি নিম্নরূপ :

"তিন হাজার পাঁচশত সন্ন্যাসীর একটি দল এক জামদারের গোমস্তা কিঙ্কর সরকারের বাড়ী এবং রামপ্রসাদ বায় নামক এক ধনী ব্যক্তির বাড়ী লুণ্ঠন করিয়াছে। তাহারা অন্তান্ত ধনীদেব ও অব্যাহতি দেয় নাই। দুই জন স্থানীয় জমিদার ইহাদের হস্ত হইতে অব্যাহতি লাভের আশায় স্থানীয় এক উকিলের মাধ্যমে ৩৫০০ টাকা দিয়া ইহাদের শাস্ত করিয়াছে।"^৪

ময়মনসিংহ হইতে বিদ্রোহীদের একটি বড় দল টাকা জেলায় প্রবেশ করে। ইহাদের আগমনের সংবাদে ভীত হইয়া গ্রামাঞ্চলেব জমিদারগণ টাকা শহরে পলায়ন করে এবং কর্তৃপক্ষ টাকা শহর রক্ষার জন্য বহু সৈন্য ও অস্ত্রশস্ত্র সংগ্রহ করিয়া প্রস্তুত হয়। এদিকে ক্যাপ্টেন এডোয়ার্ড এবং আরও কয়েকজন সেনাপতি সসৈন্তে বিদ্রোহীদের দমন করিবার জন্য আসিতেছে এই সংবাদ পাওয়া বিদ্রোহীরা ভাওয়াল পরগনায় অল্প সংখ্যক সৈন্য রাখিয়া ময়মনসিংহ জেলার মধুপুরের গভীর জঙ্গলের পথে আবার উত্তরবঙ্গের নিকটবর্তী হয়। ইতিমধ্যে ক্যাপ্টেন এডোয়ার্ডের সৈন্যদল ইহাদের গম্যসন্ধান করিতে করিতে প্রধান বিদ্রোহী বাহিনীর নিকটবর্তী হইবামাত্র বিদ্রোহীরা এডোয়ার্ডের

১। Capt. Stuart's Letter to the Committee of Circuit, 3rd Feb. 1773.

২। Letter from the Collector of Bogra to the Circuit Committee—Long's Selections. ৩। Letter from the Collector of Dacca, 26th Jan. 1773.

৪। Letter of 29th Jan. 1773.

বাহিনীর উপর ঝাঁপাড়া পড়ে। ১৭৭৩ খ্রীষ্টাব্দের ১লা মার্চ তিন হাজার বিদ্রোহী সৈন্যের আকস্মিক আক্রমণে এডোয়ার্ডের বাহিনী সম্পূর্ণ ধ্বংস হইয়া যায়। ক্যান্টেন এডোয়ার্ড এই যুদ্ধে নিহত হন। এই যুদ্ধে ইংরেজ পক্ষে মাত্র বারো জন সৈন্য প্রাণ লইয়া পলাইতে সক্ষম হইয়াছিল।^১ এই যুদ্ধে জয়বাম নামক একজন দেশীয় সুবাদার ও একজন দেশীয় অ্যাডজুটেন্ট কয়েকজন সিপাহীসহ বিদ্রোহীদের সাহায্য করিয়াছিল। পরে তাহারা ইংরেজদের হাতে ধরা পড়িলে তাহাদের কামানের মুখে উড়াইয়া দিয়া হত্যা করা হয়।^২

এই যুদ্ধে জয়নাথ কবিবার পর বিদ্রোহের বিভিন্ন দলে বিভক্ত হইয়া বিভিন্ন দিকে যাত্রা করে। দেড় হাজার বিদ্রোহী সৈন্যের একটি দল যশোহরের পথে কলিকাতা লক্ষ্য করিয়া অগ্রসর হয় এবং অপর কয়েকটি দল পশ্চিমবঙ্গের বিভিন্ন জেলার মধ্যে প্রবেশ করে। ইংরেজ বাহিনীগুলিও বিদ্রোহীদের বাদ্যদিবাব জ্ঞা বিভিন্ন কেন্দ্রে হইতে অগ্রসর হয়। এবার ইংরেজদের বন্দুল আয়োজনের সংবাদ পাওয়া বিদ্রোহী বাণেশ্বর ছাডিয়া উত্তরবঙ্গের দিকে কবিয়া যায়। কিন্তু যে দলটি যশোহরের পথে কলিকাতার দিকে আসিতেছিল, সে একটি ইংরেজ বাহিনীর আকস্মিক আক্রমণে ধ্বংস হয়।

এ সময় বিহারের বিদ্রোহীদের মধ্যে নূতন উৎসাহ দেখা দেয়। বিদ্রোহীরা পুন্ডিয়া জেলায় বড় জমিদার ও বর্মী ব্যক্তির সম্পত্তি লুণ্ঠন করে। বিহারের চম্পারণ ও সাবর্ণ জেলায় ও বিদ্রোহীদের ক্রিয়াকলাপের সংবাদ পাওয়া যায়। সাবর্ণ জেলার সুপারিণ্টেন্ডেন্ট ভীমস্বরূপ চইয়া পটনাব 'রভিনউ কাউন্সিল'-এর নিকট সাহায্য প্রার্থনা করিয়া লিখিয়া পাঠান :

"সন্ন্যাসীরা এখন পশ্চিম দিকে যাইতেছে। তাহারা নিশ্চয়ই গুণকনদী পার হইবে। নদী পার হইবার পর ঐরা সংখ্যক সিপাহী ও তাহাদের উপর আক্রমণ কবিবার সুযোগ পাইবে এবং এই প্রদেশের বিভিন্ন স্থানে কোম্পানীর অস্ত্রশস্ত্র বাব বাব যে পবাজয়েব মানি ভোগ কবিয়াছে তাহাব প্রতিশোধ লওয়া সম্ভব হইবে।"^৩

পরে ইংরেজ বাহিনীর চাপে এই বিদ্রোহীদের নেপাল-সীমান্তের দিকে পলায়ন করে। ক্যান্টেন এডোয়ার্ডের পবাজয় ও মৃত্যুর পর বিদ্রোহীদের একটি দল ইংরেজাদিকৃত শ্রীহট্টের দিকে যাত্রা করে। এই সংবাদ পাওয়া শ্রীহট্টের কালেক্টর পথে কামান বসাইয়া বিদ্রোহীদের বাদ্যদিবাব জ্ঞা প্রস্তুত হয়। বিদ্রোহীরা শ্রীহট্টে প্রবেশ কবা অসম্ভব বুঝিয়া পার্শ্ববর্তী জয়সিয়া পাহাড়ে প্রবেশ করে। এই বিদ্রোহীরা যে ইংরেজদের বিরুদ্ধে যুদ্ধের জ্ঞা জয়সিয়ার বাজার সাহায্য প্রার্থনা কবিয়াছিল, শাসকদের পরে তাহার উল্লেখ দেখা যায়।^৪

১। Letter from the Collector of Bogra to the Governor-General, 2nd. March, 1773. ২। Capt. Williams : Historical Account of the Rise & Progress of the Bengal Native Infantry, p. 134. ৩। Proceedings of the Controlling Council of Revenue of Patna, 12th April, 1773.

৪। Proceedings of the Revenue Board, 8th June, 1775.

১৭৭৩ খ্রীষ্টাব্দের নভেম্বর মাসে একটি বিদ্রোহী দল মুর্শিদাবাদ ও বীরভূমের মধ্য দিয়ে অগ্রসর হয়। ইহাদের সঙ্গে কয়েকটি দেশীয় কামাধশালে তৈয়াবী কামান ছিল বলিয়া উল্লেখ দেখা যায়। - আবও উল্লেখ দেখা যায় যে, কয়েকটি বিদ্রোহীদল দেশীয় কামাধশালে প্রস্তুত কামান, বন্দুক, তলোয়ারে সুসজ্জিত ছিল। ১২ রাজসাহীর কালেক্টরেব ১৮ই ডিসেম্বরের পত্রে গভর্নর-জেনারেলকে জানান হইয়াছিল যে, একটি বিদ্রোহী বাহিনীর তিন হাজার সৈন্তের প্রত্যেকেব নিকটেই একটি দেশীয় বন্দুক, একটি বহুম, দুইখানি তবোয়াল ও একটি 'বকেট' ছিল। এই শ্রেণ্যে বাহিনীটি রাজসাহী জেলায় প্রবেশ কবিয়া বিস্তীর্ণ অঞ্চলের জমিদারদের নিকট হইতে 'কব' আদায় করিয়াছিল। ৩

বিদ্রোহ দমনের আয়োজন

১৭৭৩ খ্রীষ্টাব্দের শেষ ভাগ হইতে ইংরেজ শাসকদের সামরিক শক্তি বৃদ্ধি ও নূতন নূতন আক্রমণের ফলে বিদ্রোহীরা সর্বত্র বাধা পাইতে থাকে। ইহার সঙ্গে সঙ্গে আবও হয় সন্ন্যাসী ও ফকিরদের মধ্যে নেতৃত্ব লইয়া বিরোধ। ইহার ফলে বিদ্রোহীদের মধ্যে একটা দারুণ বিশৃঙ্খলা দেখা দেয় এবং সাময়িকভাবে বিদ্রোহের আগুন নিশ্চেষ্ট হইয়া পড়ে।

ইংরেজ শাসকগণ এই সুযোগে চারিদিক হইতে বিদ্রোহীদের নিশ্চিহ্ন করিয়া ফেলিবার জন্য নূতন নূতন উপায় অবলম্বন করে। ইতিমধ্যে বিদ্রোহের আঘাতে শাসন-ব্যবস্থা অচল হইয়া পড়িতেছিল এবং শত অত্যাচার উৎপীড়ন সত্ত্বেও রাজস্ব আদায় প্রায় বন্ধ হইয়া গিয়াছিল। বিদ্রোহীরা বহু স্থানে ইংরেজ সরকারের সংগৃহীত রাজস্ব লুণ্ঠন করিবার ফলে বাজকে'ব প্রায় শূন্য হইয়া গিয়াছিল এবং সর্বোপর্যু বিধাব ও বন্ধদেশে ইংরেজরাজের সামরিক মদাদ দ্রুত প্রাপ্য পাইতেছিল। সুতরাং এবার শাসকগণ বাধ্য হইয়া সকল শক্ত নিয়োগ করিয়া বিদ্রোহের মুসোজ্জদ করিবার জন্য প্রস্তুত হইতে থাকে।

১৭৭৩ খ্রীষ্টাব্দেরই শাসকগণ গ্রামাঞ্চলে ও শহরে নূতন নূতন আদর্শ প্রবর্তন করিয়া বিদ্রোহ দমনের চেষ্টা করিয়াছিল। বিদ্রোহীদের গোপন সংগঠন, গোপন যোগাযোগ-ব্যবস্থা ও চলাচল সম্পর্কে সংবাদ সংগ্রহের জন্য জমিদারদের, এমনকি কৃষকদের ও আইনেব দ্বারা বাধ্য করা হইয়াছিল। গভর্নর-জেনারেল হেক্টিংস্ বোষণা করিলেন, যে গ্রামেব কৃষকগণ ইংরেজ শাসকদের নিকট বিদ্রোহীদের সংবাদ দিও অস্বীকার কবিবে এবং বিদ্রোহীদের সাহায্য কবিবে তাহাদের দাস হিসাবে বিক্রয় করা হইবে, তাহাদিগকে সাধু জীবনের জন্য ক্রীতদাসে পরিণত করা হইবে। এই বোষণা অনুসারে কয়েক সহস্র কৃষকে ক্রীতদাসে পরিণত করা হইয়াছিল। বিভিন্ন গ্রামের বহু কৃষকে অপাধ্যাত্ম্য অভিযোগে অভিযুক্ত করিয়া দৃষ্টান্তমূলক শাস্তিরূপে গ্রামের মধ্যস্থলে ফাঁসীকাঠে হত্যা

১। Letter from the Collector of Murshidabad to the Governor-General, 30th Nov. 1773 ২। Letter from the Collector of Rajshahi to the Governor-General, 18th Dec. 1773 ৩। Ibid.

করিয়া গ্রামবাসীদের ভয় দেখাইবার জন্ত মৃতদেহগুলি ফুলাইয়া রাখা হইয়াছিল। বিদ্রোহী বা তাহাদের সঙ্গিত সম্পর্ক আছে এইরূপ সন্দেহ হইলেই থে-কোন লোককে বিনা প্রমাণে ফাঁসী দিবার দৃষ্টান্তও বিরল নহে। যাহাদের ফাঁসী দেওয়া হইত তাহাদের পরিবারের সমস্ত লোককে চিবকাণের জন্ত ত্রিশ দিনের মধ্যে পবিত্র কর হইত।^১

হংরেজ শাসনের প্রথম হইতেই সন্ন্যাসী ও বাকিবদের তীর্থ ভ্রমণের উপর নানারূপ কর বসাইয়া তাহাদের ধর্মীয় জীবনে বাধা দেওয়া হইত, এবার শাসকগণ এইরূপ কয়েকটি আইন তৈরি করে যাহাব কোন তীর্থ-ভ্রমণ সম্পূর্ণরূপে বন্ধ হইয়া যায়।^২ বিদ্রোহীরা বাহাতে বিপদের সম্মুখীন হইলেন তাহা অসম্ভব।^৩ প্রথম প্রহণ কবিতো না পারে তাহাব জন্ত ১৭৮০ খ্রিষ্টাব্দে চুটানের রাজার সহিত চুক্তি করা হয়। এই চুক্তিতে শিব হয় যে, হংরেজ শাসকগণ বাহাদিগকে শত্রু মনে না করেন কবিবে তাহাদিগকে ভূটানে আশ্রয় দেওয়া হইবে, এমন কি প্রয়োজন হইলে হংরেজ বাহিনী ভূটানে প্রবেশ করিয়া পলাতক বিদ্রোহীদের বন্দী করিতে পারিবে।^৪

এই সকল ব্যবস্থার সঙ্গে সঙ্গে নূতন সামরিক অয়োজনও পূর্ণোচ্চমে চলিতে থাকে। পূর্বের বহু-ব অশক্ত হইতে শাসকগণ বুদ্ধিমান হইয়া, দেশীয় সিপাহীরা বিদ্রোহীদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ না করিয়া এবং তাহাদের সহায়তা করে। শাসকগণ হঠাৎ বুঝিতে পারিয়াছিল যে, সিপাহীরাও ক্রমশঃ সন্তোষিত, এই জন্তই তাহারা বিদেশী হংরেজদের পক্ষ হইয়া বিদ্রোহী ক্রমবর্ধনের বিরুদ্ধে প্রাণ দিয়া যুদ্ধ করে না। এই অশক্ততা হইতেই এখন শাসকগণ তাহাদের সৈন্যবাহিনী হইতে বহু দেশী সিপাহীকে অপসারিত করিয়া কেবলমাত্র হংরেজ সৈন্যদের লগ্না কয়েকটি সৈন্যবাহিনী পুনঃগঠিত করে। গভীর জন্মবেল হেষ্টিংস দেশীয় সিপাহীদের বাহিনীগুলির নাম দিয়াছিলেন 'বদমায়েস বাহিনী'। ইহারপর হইতে দেশীয় সিপাহীদের কোন হংরেজ পরিচালকের অধীনে বাগ্মণ্য কেবল মাত্র বেঙ্গলমৈত্রিক পাহারাদার হিসাবে নিযুক্ত করিবার ব্যবস্থা হয়। শাহদের নূতন বেসামরিক নাম হয় 'ববকন্ডাজ' বা সাধারণ কাজার-রক্ষী। তাহা ব্যতীত বহু নূতন নূতন পদাধিকার এবং অস্বাবোহী বাহিনীও গঠিত হয়। বাংলা ও বিহারের এই বিদ্রোহীদের বিরুদ্ধে নিযুক্ত করিবার জন্তই হেষ্টিংস বারাগদৌরাজ চৈয়ং সিংহকে বায়সহ পাঁচশত অস্বাবোহী সৈন্য পাঠাইতে বাধ্য করিয়াছিলেন।^৫ বিদ্রোহীরা পাবনা অঞ্চলের মধ্য দিয়া চলিয়া কবিত বলিয়া কয়েকটি নূতন বাহিনীকে পাঠাই অঞ্চল 'মুক্ত করিয়া' এই একই অঞ্চল সুবক্ষিত করা হয়।

১। Regulation of 172 Promulgated by Gov. Gen. al Warren Hastings—Quoted in Noakhali District Gazetteer, p 21, Lester Hutchinson Empire of the Nabobs, p. 42 ২। Secret Dept Proceedings, 21st Jan. 1773, Sanyashi & Fakir Raiders of Bengal by Jamini Mohan Ghose, p 6১.

৩। Jamini Mohan Ghose Sanyashi & Fakir Raiders of Bengal, p. 65-6

৪। Trotter ' Warren Hastings, p. 103.

১৭৭৬ খ্রীষ্টাব্দের ১৭ই নভেম্বর একটি ইংরেজ সৈন্যদলের সহিত মজলুর বাহিনীও এক প্রচণ্ড যুদ্ধ হয়। শত্রুসৈন্যদল গোপন পথে নিঃশব্দে বিদ্রোহীদের শিবির পর্যন্ত অগ্রসর হইয়া গুলি বর্ষণ আবিস্তর করে। বিপদ বুঝিয়া মজলুর সৈন্যদলে জঙ্গলের মধ্যে পলায়ন করেন। শত্রুবাও তাহাদেব পশ্চাদ্ধাবন করিলে বিদ্রোহীরা অকস্মাৎ ফিরিয়া দাঁড়াইয়া ইংবেজ সৈন্যদলের উপর কীপাইয়া পড়ে। এই অক্রমণে কয়েকজন ইংবেজ সৈন্য নিহত হয় এবং সেনাপতি লেঃ বার্টনসন গুলিতে আঘাতে পঙ্গু হইয়া পড়েন। এইভাবে বাধা দিয়া মজলুর তাহাদেব তৎক্ষণাত্ গণ্ডার জঙ্গলে পলায়ন করে।^১

এই সময় সন্ন্যাসীরা ফকিরদেব আহুতকলহ সম্বন্ধে বপ গ্রহণ করে। ১৭৭৭ খ্রীষ্টাব্দে বগুড়া জেলায় একদল সন্ন্যাসীরা স্বেচ্ছায় মজলুর অন্তর্ভুক্ত হইয়া এক প্রচণ্ড সংঘর্ষ হয়। এই সংঘর্ষে মজলুর বহু অন্তর্ভুক্ত হইয়া পড়ে। এইভাবে বগুড়া জেলায় বঙ্গবান ধর্মিয়া পূর্ববঙ্গেব বিভিন্ন অঞ্চলে ধর্মিয়া সন্ন্যাসীরা ফকিরদেব আহুতকলহ সম্বন্ধে কবিতা ও বিদ্রোহের সৈন্য সংগ্রহ করিতে উদ্যত হইলেন। বিদ্রোহের চক্র অর্থ সংগ্রহ করিবার ক্ষমতায় তিনি এই তিন বঙ্গের বগুড়া, ঢাকা ও ময়মনসিংহের বহু অঞ্চলের ধর্মিয়ারদের নিজে নিজে 'কব' আদায় করেন এবং এতদ্বারা ইংরেজ সরকারেব ক্রোধাগার লগ্নন করেন।^২

পঞ্চম পর্ব (১৭৮১-৮৬)

এই সময় ইংরেজ কর্মচারীদের লিপিত পত্রাদি হইতে জানা যায় যে, উত্তরবঙ্গ প্রায়শ্চিন্ত অস্থায় স্থানে ফকির ও সন্ন্যাসীরা পৃথক পৃথক ভাবে ইংরেজদের সহিত সংগ্রামে লিপ্ত ছিল।^৩ কিন্তু মজলুর চেষ্ঠায় উত্তরবঙ্গে এই দুই দলের আহুতকলহেব অবসান ঘটে। উত্তরবঙ্গেব বিভিন্ন জেলায় এই দুই দল মিলিতভাবেই ইংবেজ শত্রুকে বরুদ্ধে যুদ্ধ চালানিতে থাকে।

১৭৮৩ খ্রীষ্টাব্দের জানুয়ারী মাসে মজলুর এক হাজার সশস্ত্র অন্তর্ভুক্ত সহ ময়মনসিংহ জেলার মধ্য অঞ্চলে উপস্থিত হইলে জেলাব 'রেসিডেন্ট' মজলুর ১৫০ট একখানি পত্র লিখিয়া 'কোনরূপ উৎপীড়ন ও যুদ্ধ বিগ্রহ না করিয়া অবিলম্বে জেলা ত্যাগ' করিবার জন্য তাহাকে অনুরোধ করেন।^৪ কিন্তু মজলুর ময়মনসিংহ জেলায় যুদ্ধ করিতে আসেন নাই, তিনি আসিয়াছিলেন এই জেলাব বিভিন্ন বিদ্রোহীদের মধ্যে সংযোগ স্থাপন করিয়া আবার পূর্ণোত্তমে যুদ্ধ চালনাব ব্যবস্থা করিতে। তাই দেখা যায়, সঙ্গে একটি বিবর্তিত সৈন্যদল থাকিলেও তিনি শত্রুদেব সহিত যুদ্ধ এড়াইয়া চলিয়াছেন, এমন কি মধুপুরেব অতি দুর্গম বন-জঙ্গল পাড়ি দিতেছেন। এই ভাবে ধর্মিয়া ময়মনসিংহেব উত্তরাঞ্চল দিয়া মজলুর উত্তরবঙ্গে ফিরিয়া যান।

১। Letter from Lt. Robertson to the Collector of Bogra, 14th. Nov. 1776

২। Proceedings of Revenue Council, 14th March, 1780.

৩। Proceedings of Revenue Council, 29th Jan. 1782

৪। Letter to the Committee of Revenue, 2nd Jan. 1783.

এদিকে ময়মনসিংহ জেলায় আবার মজহুর উপস্থিতির সংবাদে গভর্নর-জেনারেল হেষ্টিংস্‌ ক্রোধে আত্মহারা হইয়া তাঁহার সেনাপতি ও কালেক্টরদের উদ্দেশ্য করিয়া বলেন :

“আমরা আবার জাকবশাহী পরগনায় (ময়মনসিংহে) মজহুর উপস্থিতির সংবাদ পাইতেছি। আমরা প্রতি বৎসর এই লোকটাব উৎপাত আর সহ্য করিতে পারি না। আমরা শুনিয়া আসিতেছি, এই লোকটা নাকি ব্রহ্মপুত্র নদের উপবেই বহান তবিরতে বাস করে, আর প্রতি বৎসব আমাদের কোম্পানির জেলাগুলিকে জালিয়া মাঝে, সেই সকল স্থান হইতে ইচ্ছামত টাকা আদায় করে, অথচ কেহ তাহাকে বাধা দিতে পারে না।”^১

গভর্নর-জেনারেলের এই খেদোক্তি শুনিয়া মজহুরকে ধরিবার জন্ত চারিদিক হইতে ময়মনসিংহের দিকে কয়েকটি সৈন্তদল ছুটিয়া আসে। কিন্তু তাহারা আসিবার পূর্বেই মজহুর গোপন পথে মালদহে প্রবেশ করেন।^২ মালদহ জেলায় ঘুরিয়া ঘুরিয়া এবার তিনি ইংরেজ কুঠি ও জমিদারগণের উপর আক্রমণ করিয়া তাহাদের সঞ্চিত অর্থ লুণ্ঠন করিতে থাকেন। এই সময় রক্ষী-বাহিনী হইতে বহু বরকন্দাজ মজহুর সহিত যোগদান করে।^৩ মজহুরকে ধরিবার জন্ত মালদহেও কয়েকটি ইংরেজ সৈন্তদল ছুটিয়া আসে। কিন্তু দেখা গেল, “এই সকল সৈন্তদল মালদহে পৌঁছিবাব বহু পূর্বেই সে (মজহুর) এই জেলা ত্যাগ করিয়া বহুদূর চলিয়া গিয়াছে।”^৪

এত চেষ্টা করিয়াও মজহুর ও তাঁহার অনুচরদের ধরা এবং তাহাদের আক্রমণ বন্ধ করা সম্ভব না হওয়ায় গভর্নর ও ‘রেভিনিউ বোর্ড’ বিশেষ চিন্তিত হইয়া পড়েন। সকল সেনাপতি ও কালেক্টরদের ব্যর্থতার কৈফিয়ত বিলম্ব করিয়া তাহারা ইহার একটা কারণ খুঁজিয়া বাহির করেন। . তাহারা এই সিদ্ধান্তে পৌঁছিলেন যে,—

“পূর্বে কয়েকবার মজহুরকে সাফল্যের সহিত বাধা দেওয়া ও তাহাকে আক্রমণ করা সম্ভব হইয়াছে বটে, কিন্তু তাহার উৎপাতের জন্ত তাহাকে শাস্তি দেওয়া সম্ভব হয় নাই। জমিদারগণও তাহার চলাচল সম্বন্ধে সংবাদ দিতে ভয় পায়। সে তাহার অনুচরদের এমনভাবে শিক্ষা দিয়াছে যে, পশ্চাদ্ধাবন করিলেই তাহারা ছত্রভঙ্গ হইয়া অদৃশ্য হইয়া যায় এবং এমন একটা স্থানে যাওয়া আবার মিলিত হয় যে স্থানে তাহাদের উপস্থিতি কল্পনাও করা যায় না।”^৫

এই সিদ্ধান্তের পর মজহুর ও তাঁহার অনুচরদের আক্রমণে বাধা দিবার উদ্দেশ্যে ইংরেজ সেনাপতিগণ নূতন ভাবে সামরিক আয়োজন আরম্ভ করেন। উপর্যুক্ত

১। Proceedings of the Committee of Revenue, 11th April, 1783.

২। Letter from Maldah Factory to the Collector of Bhagalpur, 8th March, 1783. ৩। Letter from Resident of Maldah to the Collector of Bhagalpur, 12th March, 1783. ৪। Letter from Collector of Rangpur to Resident of Maldah, 20th April, 1783. ৫। Proceedings of the Revenue Dept. to the Governor-General in Council, 28th Oct. 1784.

রাণ্ডাঘাট না থাকায় সুবৃহৎ সৈন্যবাহিনীর দ্রুত চলাচলে অসুবিধা দেখিয়া তাঁহার। তাঁহাদের বৃহৎ বাহিনীগুলিকে ভাঙিয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দলে ভাগ করেন। এই ভাবে পুনর্গঠিত অসংখ্য ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সৈন্যদল নানাবিধ উন্নত অস্ত্রশস্ত্রে সজ্জিত হইয়া সমগ্র উৎকল এবং ময়মনসিংহ ও ঢাকা জেলায় বিদ্রোহীদের সন্ধানে ঘুরিতে থাকে।

শত্রুপক্ষেব বিপুল আয়োজন সত্ত্বেও মজলুম ও তাঁহার অসুচরগণ সমগ্র উত্তরবঙ্গ, ময়মনসিংহ ও ঢাকা জেলার বিভিন্ন স্থানে ঈংবেজ সরকারের রাজস্ব, ঈংরেজ কুঠি ও জমিদারদের কাছাবি লুণ্ঠন করিতে থাকেন। ১৭৮৬ খ্রীষ্টাব্দের ২২শে ডিসেম্বর পাঁচশত বিদ্রোহী সৈন্যসহ মজলুম বগুড়া জেলার মুক্তরা নামক স্থানে উপস্থিত হন। সেই স্থান হইতে তিনি সসৈন্তে পূর্বদিকে যাত্রা করেন। এত সংবাদ পাইয়া তাঁহার পশ্চাদ্ধাবন করেন লেঃ ব্রেনান। কালেশ্বর নামক স্থানে দুইদলের সংগ্রাম হয়। ঈংরেজ সৈন্যগণ প্রায়শঃ স্তম্ভগোনা বর্ষণ করিয়া মজলুম বাহিনীকে চারিদিক হইতে ঘিরিয়া ফেলে। 'বন্দ বুলিয়া' মজলুম স্বয়ং তাঁহার সৈন্যদের লইয়া উৎকল ভ্রমণ করিতে গিয়া সৈন্যদের উপর 'কাপাওয়া' পড়েন এবং শত্রুব বেষ্টন ভেদ করিয়া পলায়ন করিতে সক্ষম হন। এই যুদ্ধে মজলুম বড় সৈন্ত হতাহত হয়। মজলুম স্বয়ং মারা যান রূপে প্রত্যাশিত হইয়া শয্যা গ্রহণ করিয়া মৃত্যু হন।

মজলুম মৃত্যুর পর তাঁহার মজলুমকে সঙ্গে লইয়া 'বাজসাই' ও 'মালুম' জেলা অতিক্রম করিয়া 'কাপাওয়া' পর্বত হইয়া বিহারের উত্তর সীমান্তে উপস্থিত হয়। মজলুম তাঁহার মৃত্যুর পর 'কাপাওয়া' হইতে আবেগা লাভ করিতে পারিলেন না। বিদ্রোহী নায়কেব জীবন-কুলাপ ধীরে ধীরে নির্বাণিত হইতেছিল। ১৭৮৬ খ্রীষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাসের শেষ দিকে মাখনপুর নামক এক অন্যান্য পল্লীতে ঈংবেজ শাসকদের নিষ্ঠুর উৎপীড়নের ফলে গোপনভাবে অক্ষভাবে থাকিয়া 'সন্ন্যাসী' বিদ্রোহের প্রবর্তন নায়কেব কর্মময় জীবনের অবসান ঘটে।

ষষ্ঠ পর্ব (১৭৮৭-৯২)

মজলুমের প্রাণপণ চেষ্টা সত্ত্বেও বিভিন্ন সম্প্রদায়গুলিকে মিলিত করিয়া পূর্বের মত বাংলা ও বিহারের সর্বত্র বিদ্রোহের আগুন প্রজ্জ্বলিত রাখা সম্ভব হয় নাই। মজলুমের মৃত্যুর পরিচালিত কর্তৃক সম্প্রদায় বাংলা ও বিহারে বিভিন্ন অঞ্চলে যথাস্থান সংগ্রাম চালাইয়াছিল। অপর কয়েকটি সম্প্রদায়ও তাঁহাদের সহিত একযোগে বিভিন্ন অঞ্চলে বিদ্রোহকে বাড়াইয়া রাখিয়াছিল। তবু সমগ্রভাবে সন্ন্যাসী বা বিদ্রোহ হইতে সরিয়া দাঁড়াইল। কোন কোন সন্ন্যাসীল অর্ধলোভে কোচবিহার প্রভৃতি সামন্ততান্ত্রিক রাজ-পারবারের অন্তর্ভুক্ত নিজেদের জড়িত করিয়া বিদ্রোহের পথ হইতে বিচ্যুত হয় এবং শাসকদের আবাতে চূর্ণাবচূর্ণ হইয়া যায়।

মজলুম মৃত্যুর পর তাঁহার যোগ্য শিষ্য ও ভ্রাতা মুশা শাহ অন্যান্য কবি নায়কগণের সহযোগিতায় বিদ্রোহ অব্যাহত রাখেন। মুশার নেতৃত্বে একদল বিদ্রোহী পূর্ব হইতেই

উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন অঞ্চলে ইংরেজ শাসক ও জমিদারগণের উপর আক্রমণ চালাইয়া তাহাদের ধনসম্পদ লুণ্ঠন করিতেছিল। ১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দের মার্চ মাসের শেষ দিকে মুশার বাহিনী রাজসাহী জেলায় প্রবেশ করে। ২৪শে মার্চ রানী ভবানীর বরকন্দাজ বাহিনীর সহিত মুশার অহুচরদের এক প্রচণ্ড যুদ্ধ হয় এবং বরকন্দাজ বাহিনী পরাজিত হয়। এই যুদ্ধের সময় বিদ্রোহীদের সম্বন্ধে জনসাধারণের মনোভাব নিম্নোক্ত সরকারী বিবরণ হইতে উপলব্ধি করা যায় :

“মুশার অহুচরগণ বরকন্দাজদিগকে পরাজিত করিয়াছে। বরকন্দাজদের কয়েকজন বন্দী হইয়াছে এবং বরকন্দাজদের পলায়নের পর কয়েকটি গ্রাম (গ্রামের ধনী ও জমিদারদের গৃহ—সু. রা.) লুণ্ঠিত হইয়াছে। ১০ই চৈত্র জমিদারদের একটি দল ও খ্রিস্টান সিপাহী মিলিত ভাবে একদল দস্যুকে বিভাড়িত করিয়াছে। কিন্তু জমিদার ও গুপ্তচরদের রিপোর্ট হইতে জানা যায় যে, পার্শ্ববর্তী বহু গ্রামের সমস্ত লোক বেশ শান্তভাবেই এই যুদ্ধ দেখিয়াছে, তাহারা বিদ্রোহীদের বিরুদ্ধে যোগদান করে নাই, কিংবা মুশার পলায়নের সময় তাহাকে বাধাও দেয় নাই।”

বিদ্রোহীদের প্রতি গ্রামবাসীদের সমর্থনের সংবাদে স্থানীয় শাসন-কর্তারা উক্ত গ্রামবাসীদের “কঠিন শাস্তি” দানের সিদ্ধান্ত করেন। কিন্তু তাহা সত্ত্বেও পরবর্তী সময়ের বিভিন্ন যুদ্ধে গ্রামবাসী কৃষকেরা বিদ্রোহীদের কোন রূপ বাধা না দিয়া তাহাদিগকে নানা ভাবে সাহায্যই করিয়াছিল।

“২৮শে মে (১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দ) প্রাতঃকালে লেঃ ফ্রিষ্টি আকস্মিক আক্রমণের দ্বারা মুশা শাহকে পলায়ন করিতে বাধ্য করেন।...” এই ইংরেজ সৈন্যদল কর্তৃক পলায়নকারীদের পশ্চাদ্ধাবনের সময় “গ্রামবাসীরা সাহায্য করিলে মুশাকে বন্দী করা সম্ভব হইত।” এই পত্রখানিতে ইহার পরে যাহা বলা হইয়াছে তাহা আরও তাৎপৰ্যপূর্ণ। “গ্রামবাসীরা যে মুহূর্ত মধ্যে ককিরদের পরিত্যক্ত মালপত্র লইয়া পলাইল তাহা হইতে বুঝিতে হইবে যে, গ্রামবাসীদের দ্রুত পলায়ন ও এই যুদ্ধের সময় তাহাদের নিষ্ক্রিয়তা কোন ভয়ের জন্ম নহে,—অবশ্য সাধারণত তাহাই হইয়া থাকে।” ইহার প্রকৃত কারণ এই যে, “এই যুদ্ধে গ্রামবাসীরা ককিরদের পক্ষ হইয়া কাজ করিয়াছে এবং বিপদের সময় ককিরগণ বাহা কেলিয়া গিয়াছে তাহা সমস্তে রক্ষা করিয়া পরে ককিরগণ নিরাপদ স্থানে উপস্থিত হইলে তাহাদের কিরাইয়া দিবে।”

১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দের জুন মাস হইতে বাংলার বিখ্যাত বিদ্রোহী নায়ক ভবানী পাঠক ও বিদ্রোহী নারিকা দেবী চৌধুরানীর উল্লেখ দেখা যায়। এই সময় কয়েক জন ব্যবসায়ী ঢাকার সরকারী কাস্টমস-এর সুপারিন্টেন্ডেন্টের নিকট অভিযোগ করে যে, “ভবানী পাঠক নামে এক ছুঃসাহসী ব্যক্তি পথে তাহাদের নৌকা লুণ্ঠন করিয়াছে।” ভবানী পাঠককে সদল-বলে গ্রেপ্তার করিবার জন্য সুপারিন্টেন্ডেন্ট উক্ত ব্যবসায়িগণের সহিত

গ্রেপ্তারী পরোয়ানা সহ একদল বরকন্দাজ প্রেরণ করেন। ভবানী পাঠক এই গ্রেপ্তারী পরোয়ানা ও ইংরেজদের দেশের শাসক বলিয়া মানিতে অস্বীকার করেন এবং দেবী চৌধুরানীর সহযোগিতায় একদল বিদ্রোহী সৈন্ত লইয়া ইংরেজ ও দেশীয় বণিকদের বহু পণ্যবাহী নৌকা লুণ্ঠন করেন।^১ তাঁহাদের নিরবচ্ছিন্ন আক্রমণে ময়মনসিংহ ও বগুড়া জেলার একটি বিস্তীর্ণ অঞ্চলের শাসন-ব্যবস্থা অচল হইবার উপক্রম হয়। অবশেষে লেঃ ব্রেনানের নেতৃত্বে একটি ইংরেজ সৈন্ত-বাহিনী ভবানী পাঠক ও তাঁহার সহযোগিনী দেবী চৌধুরানীর বিরুদ্ধে প্রেরিত হয়। একদিন ভবানী পাঠক তাঁহার অল্প সংখ্যক অশুচরসহ ইংরেজ বাহিনীর বেষ্টেনেব মধ্যে পড়িয়া যান। এক ভীষণ জলযুদ্ধে পাঠকের দল পরাজিত হয়। এই যুদ্ধে স্বয়ং ভবানী পাঠক ও তাঁহার প্রধান সহকারী বলিয়া কথিত একজন পাঠান ও অপর দুইজন সহকারী নিহত হন এবং আটজন সৈন্ত গুরুতর রূপে আহত ও বিয়াল্লিশ জন সৈন্ত বন্দী হয়। ইহা ব্যতীত বিদ্রোহীদের ‘অগ্রশস্ত্রে পূর্ণ সাতধানি নৌকা’ (ছিপ) ইংরেজদের হস্তগত হয়।^২ সম্ভবত এই জলযুদ্ধে সময় দেবী চৌধুরানী ভবানী পাঠকেব সঙ্গে ছিলেন না। ইংবেজ কর্মচারীদের পত্র ও বিবরণ হইতে জানা যায় যে, পাঠকের মৃত্যুর পবেও দেবী চৌধুরানীর আক্রমণে শাসক-গণ অস্থির হইয়া উঠিয়াছিলেন।^৩

এই সময় মজলুম শাহেব দুইজন প্রধান শিষ্য, ফেবান্ডল শাহ ও চেরাগালি শাহ বন্দুক-তলোয়ারে সজ্জিত তিনশত বিদ্রোহী সৈন্ত লইয়া দিনাজপুর জেলার ইংরেজ শাসক ও জমিদারগণকে অস্থির করিয়া তুলিয়াছিলেন। এই বিদ্রোহীদের সহিত ইংরেজ বাহিনীর এক যুদ্ধে বিদ্রোহীরা পরাজিত হইয়া পলায়ন কবে। ইহাদের সেনাপতি ফেরাগুল গুলিব আঘাতে সাংঘাতিক রূপে আহত হন। কিন্তু তাঁহাকে ধরিবার জন্য ইংরেজ সৈন্তগণ বহু চেষ্টা করিয়াও ব্যর্থ হয়। গ্রামবাসীরাই এই আহত বিদ্রোহী নায়ককে তাহাদের আশ্রয়ে বাখিয়া পরে নিরাপদ স্থানে পৌছাইয়া দেয়।^৪

এই যুদ্ধের পর হইতে ১৭৯০ খ্রিষ্টাব্দের পূর্ব পর্যন্ত বিদ্রোহীদের কোন উল্লেখ দেখা যায় না। ঐ বৎসরের জাহুয়ারী মাসে একদল ককির বিদ্রোহী ময়মনসিংহে উপস্থিত হয়। এখানে সন্ন্যাসীদের পরিচালিত একটি বিদ্রোহী দল তাহাদের সহিত একযোগে যুদ্ধ কবে। এই মিলিত বাহিনীর আক্রমণের ফলে কয়েকটি পরগনার জমিদার ও ইংবেজ বণিকেরা তাহাদের ঘরবাড়ী ও কুঠি ভাঙ্গ করিয়া পলাইয়া যায়।^৫

ইহার পর রাজসাহী জেলায় বিদ্রোহীদের উপস্থিতির উল্লেখ দেখা যায়। এখানে মুশা ও ফেবান্ডল শাহের মধ্যে নেতৃত্ব লইয়া দ্বন্দ্ব আরম্ভ হয়। এই দ্বন্দ্বের ফলে ১৭৯২

১। Letter from Lt. Brennan to the Collector of Rangpur, 28 June, 1787.

২। Glazier : Report on the District of Rangpur, p. ৬. ৩। Letter from the Collector of Rangpur to Lt. Brennan, 12 July, 1787; Glazier : Report on Rangpur, p. 69 ৪। Letter from the Collector of Dinajpur to the Collector of Murshidabad, 20th Oct. 1788. ৫। Proceedings of Revenue Council, 20th Jan. 1790.

ঐষ্টাক্‌সের মার্চ মাসে প্রতিদ্বন্দ্বী ফেরাগুলের হস্তে মজদুর ভ্রাতা ও যোগা শিগা মুশা শাহ নিহত হন।^১

শেষ পর্ব (১৭৯৩-১৮০০)

মজদুর শাহের মৃত্যুর পব হইতে বিদ্রোহের আগুন ধীরে ধীরে নিবিয়া আসিতে ছিল, মুশা শাহের মৃত্যুর পর বিদ্রোহের পরাজয় অনিবার্য হইয়া উঠে। সন্ন্যাসী নায়কগণের প্রায় সকলেই পূর্বেই নিহত অথবা নিষ্ক্রিয় হইয়াছিলেন, হাজার পর ককিব নায়কগণই যথাসাধ্য বিদ্রোহ চালাইয়াছিলেন। কিন্তু মুশার মৃত্যুর পব সমগ্র বিহার ও বঙ্গদেশে বিদ্রোহ পরিচালনা করিবার মত যোগা নায়কের অভাব দেখা যায়। মুশার মৃত্যুর পব বিহারে সোভান আলি ও বাংলাদেশে চেরাগ আলি প্রভৃতি কয়েকজন ককিব নায়ক চিৎকারী দুর্ভিক্ষ ও শাসক এবং জমিদারগোষ্ঠীর শোষণ-উৎপীড়নে জর্জরিত কৃষকগণের সক্রিয় সহযোগিতায় কোন প্রকারে বিদ্রোহ চালাওয়া যান। অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষ কয়েক বৎসরে দীর্ঘকালের এই বিদ্রোহের আগুন শেষ বারের মত জলিয়া উঠিয়া একেবারে নিবিয়া যায়।

ওয়াবেনহেটিংস্-এর পর লর্ড কর্নোয়া লিশগভনর-জেনারেল হইয়া শাসন কাথেব সংস্কারে মারফত বিদ্রোহ দমনের জন্ত নূতন নূতন ব্যবস্থার প্রবর্তন করেন। ১৭৯৩ ঐষ্টাক্‌সের 'চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত' দ্বারা জমিদারগোষ্ঠীকে ইংরেজবাজের শোষণ ৭৭ উৎপীড়নের স্থায়ী অংশীদার করিয়া লওয়া হয়। এতদিন গ্রামাঞ্চলেব শৃঙ্খলা রক্ষার দায়িত্ব লুপ্ত ছিল প্রাচীনত জমিদারগোষ্ঠীর উপর। ১৭৯৩ ঐষ্টাক্‌সের পব হইতে 'দারোগা' নামক একজন পুলিশ কর্মচারীর উপব গ্রামাঞ্চলের সকল দায়িত্ব অর্পণ করা হয়। তখন হইতে দারোগপ্রতাপ দারোগাগণের অধীনস্থ এক বিশাল পুলিশ-বাহিনীর সহায়তায় সৈন্যবাহিনী বিদ্রোহ দমনের আয়োজন করে।

কিন্তু এই সকল নূতন ব্যবস্থা সত্ত্বেও বাংলা ও বিহারের বুকে বিদ্রোহের আগুন জলিতে থাকে এবং তাহা কোন কোন সময় ভীষণ আকার ধারণ করে। সোভান আলি নামক একজন ককিব নায়ক বাংলা, বিহার ও নেপালের সীমান্ত জুড়িয়া ইংরেজ সরকার ও জমিদারগণের সম্পত্তি লুণ্ঠন করেন। এই সময় সন্ন্যাসী ও ককিরদের এক মিলিত বাহিনী রাঙ্গাবাহী জেলায় প্রবেশ করিয়া ইংরেজ সরকারের বাজার, ইংবেজদেব বাড়িভাড়া-কুঠি ও জমিদারদের কাছারি লুণ্ঠন করে। এই বাহিনী মুসলমান পরগনার অত্যাচারী মহাজন ও জমিদারগণের সম্পত্তি লুণ্ঠন করিয়া এবং তাহাদের আটক করিয়া অসহায় চাষীদের মুক্ত করিবার চেষ্টা করে। মহাজন ও জমিদারদের অনেককে তাহাদের হস্তে নিহত হয়।^২

রমজানী শাহ ও হজরী শাহের নেতৃত্বে একটি বিদ্রোহী বাহিনী পুণিয়া, দিনাজপুর

১। Letter from the Collector of Purnea to the Board of Revenue, 25th Jan. 1793. ২। Letter from the Collector of Murshidabad to the Governor-General, 11th March, 1793.

ও মালদহ জেলার ঘুরিয়া ঘুরিয়া জমিদার, মহাজন ও ইংরেজ বণিকদের সম্পত্তি লুণ্ঠন করে। দিনাজপুরের মাজিস্ট্রেটের রিপোর্টে দেখা যায় যে, বিদ্রোহীরা দিনাজপুর ও মালদহ জেলার জমিদার ও মহাজনদের সম্পত্তি লুণ্ঠন করিয়া মোট উনিশ হাজার টাকা পাইয়াছিল। এটি রিপোর্ট হইতে আরও দেখা যায় যে, তখন রাজসাহী ও রংপুরের বিদ্রোহীদের সহিত মিলিত হইবার জন্য বিহার হইতে “আরও তের হাজার সৈন্য পূর্বদিকে অগ্রসর হইতেছিল। এই সৈন্যবাহিনী পরে তাহাদের গতি পরিবর্তন করে।”^১

এই সময় সন্ন্যাসী ও ফকিরদের একটি মিলিত বাহিনী কোচবিহার ও আসামে যাইয়া এবং আসামের ‘মোয়ামাবিয়া’ সিদ্দাহের স্বযোগ লইয়া ইংরেজদের আসাম হইতে বিতাড়নের প্রয়াস পাঠায়াছিল। সরকারী পথে দেখা যায় যে, এই বাহিনী পরিচালনা করিয়া ডিলেন হাজারী সিং, ফটক বড়ুয়া, যুগলগীষ, এবং ইহাদ্দার সহিত চেরাগ আলি নামেব ও উল্লেখ আছে।^২

বিদ্রোহীদের আক্রমণ ও লুণ্ঠনে অতিষ্ঠ হইয়া, শাসকগণসকল শক্তি নিয়োগ করিয়া বিদ্রোহ দমনের চেষ্টা করেন। নুতন নুতন সৈন্য বাহিনী গঠন করিয়া তাহাদের নুতন নুতন অশ্বশ্রেণী সজ্জিত করা হয়। ডুববন্ধ ও পুনিয়াব মধ্যস্থলে সতর্ক প্রহরার ব্যবস্থা করা হয়। ক্ষুদ্র বৃহৎ বড় সৈন্যদল সমগ্র উত্তরবঙ্গে চৌকি দিতে থাকে। এই সংকটের সময় মর্চেন্ট নামক এক সন্ন্যাসী আশ্রয়ীর ছবিবিকাষ্যতে বিদ্রোহের অন্ততম নায়ক চেরাগ আলি মৃত হন। হইব পলে বিদ্রোহীরা আরও দুর্বল হইয়া পড়ে।

হইব পলে ও বিদ্রোহের অন্ততম ফকির নায়ক সোভান আলিকে একটি বিদ্রোহী দল লংঘা মদনাজপুর, মালদহ ও পুনিয়া জেলায় হংবেজ বাগিচা-কুঠি ও জমিদার-মহাজনদের নিকটে আশ্রয় দান হইতে দেখা যায়। এই সময়ে সোভান আলির সহকারী চণ্ডীচন ফকির নামক, ডল্লী শাহ ও মতিউল্লা, ইংরেজদের হাতে ধর পড়িয়া যান। শাসকদের বাবে বিদ্রোহের অপবাদে জব্বীর ১৮ বৎসর ও মতিউল্লার ১০ বৎসর কাবান্ড হয়। গ্রামবাসী ও সন্ন্যাসীর দলে বিদ্রোহের বহু গোপন সংবাদ শত্রুপক্ষ জানিয়া যেহে এবং মান্দহেব নিকটবর্তী পুচানীর জঙ্গলে লুকায়িত বিদ্রোহীদের একটি বিবৃতি অনুগাণ হংরেজদের হস্তগত হয়।^৩

১৭৯৭ খ্রিষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাস পঞ্চম ইংবেজ কর্মচারীদের চিঠিপত্রে এই বিদ্রোহী দলের উল্লেখ দেখা যায়। হইব পলে সোভান আলি একাকী আমুদী শাহ নামক একজন ফকির নামকের দলে যোগদান করেন। কিছুদিন পরে এই দলটি একটি হংবেজ বাহিনীর আকস্মিক আক্রমণে ধ্বংস হইয়া যায়। দলের প্রধান নায়ক আমুদী শাহ বহু অশুচর সহ ইংবেজদের হাতে বন্দী হন এবং সোভান আলি পলায়ন করেন।

১। Letter from Dinajpur Magistrate to the Governor-General, 20th Dec. 1793. ২। Letter from the Commissioner of Coch Bihar to Governor General, 9th. Jan. 1794.

৩। Letter of Lt. Thomas to Governor-General, 28th Jan. 1796.

এই পরাজয়ের পরেও সোভান আলি মাত্র তিন শত অশ্বচর লইয়া ১৭২৭ হইতে ১৭২৯ খ্রীষ্টাব্দ-পর্যন্ত উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন জেলায় ছোট ছোট আক্রমণ চালনা করেন। সোভানের এই সকল আক্রমণে শাসকগণ এতই অতিষ্ঠ ও ক্রুদ্ধ হইয়া উঠিয়াছিলেন যে, তাঁহাকে জীবিত বা মৃত গ্রন্থার কবিতে অথবা তাঁহার সংবাদ দিতে পারিলে চারি সহস্র মুদ্রা পুরস্কার দেওয়া হইবে বলিয়া গভনর-জেনারেল ঘোষণা করেন। এই ঘোষণায় সোভান আলিকে “বহু দলেব নায়ক” বর্ণনা উল্লেখ করা হয়।^১

এই ঘোষণার পর সোভান আলিও আর কোন উল্লেখ দেয়া যায় না। কিন্তু ইহার পরেও তাঁহার সহকারী নেয়াজু শাহ, বুদ্ধু শাহ ও ইমামবাড়ী শাহ মিলিতভাবে ১৭২৯ হইতে ১৮০০ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত বগুড়া জেলাকাণ্ড অঞ্চলে কেন্দ্র স্থাপন করিয়া এবং উক্ত অঞ্চলের বৃহৎ ও উৎপাদিত কৃষকদের লইয়া “সন্ন্যাসী”-বিদ্রোহের পত্রিকা উড়টীন রাখিয়াছিলেন।^২ ইহার পর ১৮০০ খ্রীষ্টাব্দে এই দীর্ঘ কৃষক-বিদ্রোহের আগুন নিবন যায়। বিদেহী ইংরেজ শাসকগণ বিহার ও বঙ্গদেশের প্রথম কৃষক-বিদ্রোহ চূর্ণ-বিচূর্ণ করিয়া এবার এই দুইটি সমৃদ্ধ প্রদেশের লুণ্ঠিত দনসম্পদের বলে ধীরে ধীরে সমগ্র ভারতবর্ষ গ্রাস করিবার আয়োজন করে।

বিদ্রোহের কতিপয় শ্রেষ্ঠ নায়কের পরিচয়

মজলু শাহ : এই কাহিনীতে “সন্ন্যাসী”-বিদ্রোহের সবশ্রেষ্ঠ নায়ক মজলু শাহ বা মজলু ককিরের বড়টুকু পরিচয় দেওয়া হইয়াছে তাহা অপেক্ষা অধিক তথ্য পাওয়া যায় না। বাংলা দেশের বগুড়া জেলার মহাস্থানগড় নামক স্থানে আসিয়া স্থায়ীভাবে বসতি স্থাপন করিবার পূর্বে তিনি নাকি বিহার ও অযোধ্যার সীমান্তবর্তী মাপনপুর নামক পল্লীর অধিবাসী ছিলেন।

মুশা শাহ : মুশা শাহ ছিলেন মজলুর কনিষ্ঠ ভ্রাতা। মজলুর মৃত্যুর পর মুশাটি বিদ্রোহের প্রধান নায়কের স্থান গ্রহণ করেন। নেতৃত্ব লইয়া দ্বন্দ্বের ফলে চেরাগ আলির হস্তে তিনি নিহত হন।

চেরাগ আলি : ইংরেজ কর্মচারীরা তাহাদের পদাদিতে চেরাগ আলিকে মজলুর পালিত পুত্র বলিয়া উল্লেখ করিয়াছে। মুশা শাহকে হত্যা করিবার পর তিনি সোভান আলি প্রভৃতি নেতৃবৃন্দের সহযোগিতায় বিদ্রোহ পরিচালনা করেন। পরে ইনিও মতিগীর নামক এক সন্ন্যাসী আত্মত্যাগী হস্তে নিহত হন।

ভবানী পাঠক : ইংরেজ কর্মচারী ও সেনানায়কগণের পদাদিতে এবং প্রেক্ষিয়ার সাহেবের ‘বংপুর জেলার বিবরণ’ নামক গ্রন্থে^৩ ভবানী পাঠক সম্বন্ধে সামান্য মাত্র উল্লেখ থাকিলেও সংশ্লিষ্ট রিপোর্ট ও পত্রাদি হইতে এই বিদ্রোহী নায়কের গৌরবময়

১। Judicial General Letter to Court, 31st Oct. 1799.

২। Letter from the Magistrate of Dinajpur to the Governor-General. 20th Feb. 1800 & Letter from the same to the same, 5th Sept. 1800.

৩। Glazier : Report on the District of Rangpur.

কর্মজীবন সম্বন্ধে কিছুটা অশ্রুমান করা অসম্ভব নহে। গ্রেজিয়ারের গ্রন্থে তাঁহাকে যংপুর জেলার বাজপুর নামক স্থানের অধিবাসী বলিয়া উল্লেখ করা হইয়াছে। গ্রেজিয়ার সাহেব বিশেষভাবে উল্লেখ করিয়াছেন যে, মজল শাহের সহিত ভবানী পাঠকের ঘনিষ্ঠ যোগাযোগ ছিল। ভবানী পাঠক প্রথম হইতেই “সন্ন্যাসী”-বিত্রোহের সহিত জড়িত ছিলেন এবং ময়মনসিংহ ও বগুড়া জেলায় মদ্যাবস্রী জব্দকারী অঞ্চলে স্থানীয় কৃষকদের লগ্নয়া বিদ্রোহ সংগঠিত কাব্যরচনেন। গ্রেজিয়ার সাহেব আরও উল্লেখ করিয়াছেন যে, তাঁহার দলেব মধ্যে ছাপাঠান ও বিচারবেলোক ছিল এবং একজন পাঠান ছিলেন ভবানী পাঠকের বাহিন্যের প্রধান সেনাপতি।

দেবী চৌধুরানী : দেবী চৌধুরানীকে গ্রেজিয়ার সাহেব একজন ছোট জমিদার বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। ‘চৌধুরানী’ শব্দটি ব্যতীত তিনি দেবী চৌধুরানীকে জমিদার বলিয়া অশ্রুমান করিয়াছেন এবং লে. ব্রেনান্‌কে বিপোর্ট হইতেই তিনি দেবীর সম্মান পাওয়াছিলেন। ‘তিনি তাঁহার বিপোর্টে উল্লেখ করিয়াছেন যে, দেবী ভবানী পাঠকের সহিত একযোগে বিদ্রোহ চালাইয়াছিলেন। গ্রেজিয়ার সাহেবের গ্রন্থ হইতে আমরা দেবী চৌধুরানী সম্বন্ধে নিম্নোক্ত বর্ণনা পাই :

“ব্রেনান্‌কে ‘ববব’ হইতে আমরা একজন স্ত্রী ডাকাতের সম্মান পাই। তাঁহার নাম দেবী চৌধুরানী। দেবীর সহিত ভবানী পাঠকের ঘনিষ্ঠ যোগাযোগ ছিল। তিনি সকল সময়ে নৌকায় বাস করিতেন। তাঁহার অধীনে বরকন্দাজদের একটা প্রকাশ্য বাহিনী ছিল, তাহাও দেবীর নিকটে হইতে বেতন পাইত। তাঁহার ‘চৌধুরানী’ পদবীটির অর্থ এই যে, তিনি ছিলেন একজন জমিদার, সম্ভবতঃ ছোট জমিদার, তাহা না হইলে দখল পড়িবার ভয়ে তিনি সকল সময় নৌকায় থাকিতেন না।”

লে. ব্রেনান্‌ জমিদারদের সহিত ‘ডাকাত’দের অর্থাৎ বিদ্রোহী কৃষকদের যোগাযোগ দেখিয়া বিনা প্রকাশ করিয়াছেন। কিন্তু ইহাতে বিদ্রোহের কোন কারণ নাই, সেই সময় শত্রু ছিল প্রবল শত্রু। যে সকল ছোট জমিদার ইংবেজ ও এককের নির্ধারিত রাজস্ব যথা সময়ে দিতে পারিতেন, ইংবেজ সরকারেব নিযুক্ত নাজিমদের হাতে তাহীদের উৎপীড়ন ও দুর্দশার সীমা থাকিত না এবং এই উৎপীড়নের পবেও যদি রাজস্ব আদায় না হইত, তবে জমিদারগণের নিকট হইতে জমিদারী কাড়িয়া লওয়া হইত। ‘চৌধুরানী বন্দোবস্তের’ পূর্বে, বৎসর ছোট ছোট জমিদার যথা সময়ে রাজস্ব দিতে না পারিয়া নাজিমদের উৎপীড়ন হইতে খল্যাহিত লাভেব একমাত্র উপায় হিসাবে বিদ্রোহী প্রজাদের সহিত মিলিত হইল। দেবী চৌধুরানীও সম্ভবতঃ এই প্রকার একজন ছোট জমিদার ছিলেন এবং যথা সময়ে রাজস্ব দিতে না পারিয়া পলায়ন কাব্য বিদ্রোহী কৃষকদের পরিচালিকা রূপে ইংবেজ শাসনের বিরুদ্ধে গুপ্তায়মান হইয়াছিলেন। গ্রেজিয়ার সাহেবের ‘যংপুরেব বিবরণে’ দেখা যায় যে, ভবানী পাঠকের মৃত্যুর পরেও দেবী চৌধুরানী ইংবেজদের বিরুদ্ধে সংগ্রাম চালাইয়া গিয়াছেন। কিন্তু দেবী চৌধুরানীর শেষ পরিণতি

সম্মুখে কোথাও কোন উল্লেখ দেখা যায় না। বহুমুখী তাঁহার ‘দেবী চৌধুরানী’ নামক উপন্যাসে দেবীর জীবনের যে শেষ পরিণতি দেখাইয়াছেন তাহা নিতান্তই কাল্পনিক।

কৃপানামা : স্নেহিয়ার সাহেবের গ্রামে কৃপা বা কৃপানামা নামে বিদ্রোহের আর একজন নায়কের সন্ধান পাওয়া যায়। তাঁহার অধীনে একটি বিরাট বাহিনী ছিল। তিনি এই বাহিনী লইয়া ১৭৮২ খ্রীষ্টাব্দে রংপুরের বিশাল ‘বৈকুণ্ঠপুরের জঙ্গল’ অধিকার করিয়াছিলেন। কয়েকটি সংকীর্ণ পথ ব্যতীত এই জঙ্গলে প্রবেশের কোন পথ ছিল না। সেই পথগুলি বিদ্রোহীরা ব্যতীত অপরাধ কেহ জানিত না। কৃপানামা ছিলেন এগনকাব বিদ্রোহী-বাহিনীর প্রধান নায়ক, তাঁহার সহকারী সেনাপতি ছিল বাইশ জন। এই বাইশ জন সহকারী সেনাপতি বিরাট জঙ্গলের মধ্যবর্তী বাহাট ঘাঁটির নেতৃত্ব করিত। রংপুরের কানেক্টর ম্যাকডোয়াল সাহেব “একটা বিরাট সৈন্তবাহিনী লইয়া এই বিশাল জঙ্গলের চারিদিক বিবিস্য ফেলেন। গ্রামের বাহিনীর সহিত বিদ্রোহীদের বহু যুদ্ধ হয়। বিদ্রোহীরা বিপদ বুঝিয়া নেপাল ও ভুটানের দিকে পলায়ন করে। চারি মাসের মধ্যে কানেক্টর সবসময়ে ৪৪০ জন নাকালকে (বিদ্রোহী কৃষককে—সু বা) গ্রেপ্তার করিতে সক্ষম হন।”

বিদ্রোহের ব্যর্থতার কারণ

“সন্ন্যাসী” বিদ্রোহ বিহার ও বঙ্গদেশে তথা ভারতের প্রথম কৃষক বিদ্রোহ। তাৎকালিক বিহার ও বঙ্গদেশের কৃষক প্রাচীন গ্রাম সমাজের সংগঠিত হইতে পারেন নাই। মাত্র এক ভয়ঙ্কর নৃতন শত্রুর মুখোমুখি দাঁড়াতে বাধ্য হয়। সুতরাং সংগ্রামের অভিজ্ঞতা বলিয়া কিছু তাহাদের ছিল না। সংগ্রামের অভিজ্ঞতা হীন কৃষকদের মধ্যে প্রচণ্ড বিক্ষোভ পুঞ্জীভূত হইয়া স্বতঃস্ফূর্তভাবে বিদ্রোহের আকারে দেখা দেয়। কিন্তু কোন ব্যাপক গণ-বিদ্রোহের সকল তার জন্ম দেয় আদর্শ ও লক্ষ্য, যে নেতৃত্ব, যে সংগঠন ও সন্ন্যাসী অভিজ্ঞতা অপরিহার্য, তাহার কোনটাই বিদ্রোহীদের ছিল না, আর তৎকালীন সামাজিক অবস্থা তাহা সম্ভবও ছিল না। দশভুক্তমূলক ‘বন্দেমাতরম’ রণধ্বনি তাহাদের মূখে শুনা গেলেন ও সেই দশভুক্তি ছিল সামাবক ও লক্ষ্যহীন। যে অগণিত ঋণ ও ঋণ বিদ্রোহ বিহার ও বঙ্গদেশের বিশাল অঞ্চল ব্যাপিয়া স্বতঃস্ফূর্তভাবে দেখা দিয়াছিল, সেইগুলিকে একটা ঐক্যমূলক অভ্যুত্থান রূপে গড়িয়া তুলিবার প্রয়াস মজলুম শাহ প্রভৃতি কয়েকজন বিদ্রোহী নায়কের মধ্যে দেখা গেলেন ও এই বিরাট কর্তব্য সম্পাদন করা তাহাদের সামর্থ্য হইত ছিল। সেই বিরাট দেশজোড়া অভ্যুত্থানের সংগঠন ও পরিচালনার জন্য যে আদর্শ, লক্ষ্য, সংগ্রামী ও সংগঠনিক অভিজ্ঞতার প্রয়োজন, তাহা সন্ন্যাসী ও ক্ষত্রিয় নায়কগণের কাহারও ছিল না। এই বিদ্রোহ স্বতঃস্ফূর্তভাবে ঋণ ও ঋণ আকারে চলিবার ফলে তাহার পরিচালকগণের মধ্যে আদর্শ ও লক্ষ্যের ঐক্য গড়িয়া উঠে নাই। শেষ পর্যন্ত নেতৃত্ব ও ধর্মীয় ব্যাপার

১। Glazier : Ibid p-42.

২। ডাঃ কুশল নাথ বসু : ভারতের দ্বিতীয় স্বাধীনতা সংগ্রাম, পৃঃ ১১।

লইয়া অস্ত্রশস্ত্রের কলে বিদ্রোহের সমস্ত শক্তি ছিন্নভিন্ন হইয়া প্রবল পরাক্রান্ত ইংরেজ শাসনের উন্নত সামরিক শক্তির আঘাতে চূর্ণবিচূর্ণ হইয়া যায়।

ভারতীয় কৃষকের এই প্রথম ও অপরিণত বিদ্রোহ ব্যর্থতার পর্যবসিত হইলেও ইহা ভারতের কৃষক ও জনসাধারণের ভবিষ্যৎ কালের স্বাধীনতা ও মুক্তি-সংগ্রামের একটি নূতন পথের ইঙ্গিত দিয়া গিয়াছে। ইংরেজ শাসনের পূর্বে পার্ঠান এবং মোগল শাসন-কালেও কৃষকের সশস্ত্র সংগ্রামেব অসংখ্য কাহিনী ইতিহাসের পাতায় পাতায় ছড়াইয়া বহিয়াছে। কিন্তু সেই সকল সংগ্রাম ছিল একান্ত ভাবেই স্থানীয় গণ্ডির মধ্যে সীমাবদ্ধ। “সন্ন্যাসী” বিদ্রোহের মধ্য দিয়াই সর্বপ্রথম ভারতের কৃষক বিশাল অঞ্চল (সমগ্র পূর্ব ভারত) ব্যাপিয়া একটা বিদ্রোহেব আকারে শাসক গোষ্ঠীর সহিত শক্তির সম্মুখীন হইয়াছিল এবং ব্যর্থতার মধ্য দিয়া সংগ্রামের মূল্যবান অভিজ্ঞতার বিপুল ভাণ্ডার ভবিষ্যতেব সংগ্রামী কৃষকেব হাতে তুলিয়া দিয়া গিয়াছে।

“সন্ন্যাসী”-বিদ্রোহ শেদ পঞ্চম ব্যর্থ হইলেও ইহার প্রভাব দীর্ঘকাল ধরিয়া ভারতেব, বিশেষতঃ বাংলার জনসাধারণকে বৈপ্লবিক সংগ্রামের প্রেরণা যোগাইয়াছে। হাজার “একশত বংগের বাল্য” দেশে যে সন্ন্যাসবাদী সংগ্রাম দেখা দিয়াছিল, বহু দিক হইতে এই ‘সন্ন্যাসী’-বিদ্রোহই ছিল তাহার এক অগ্রদূত।”

দ্বিতীয় অধ্যায়

মেদিনীপুরের বিদ্রোহ (১৭৬৬-৮৩)

মেদিনীপুরেব সংগ্রামী ঐতিহ্য

১৭৬০ খ্রীষ্টাব্দে ইংরেজদের ‘স্টার্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী’ নবাব মীরকাশেমের নিকট হইতে বর্ধমান ও চট্টগ্রামসহ মেদিনীপুর জেলাব পূর্ণ বর্জিত লাভকবে। কিন্তু মেদিনীপুরের জনসাধারণ অর্থাৎ কৃষক বিনা সংগ্রামে ইংরেজ বণিক বাজেব শোষণ ও টিপ্পিডন মাথা পাতিয়া নয় নাই। এই অঞ্চলেব আদিবাসী কৃষক প্রথম হইতে দীর্ঘকাল পঞ্চম ইংরেজ শাসনেব প্রতিষ্ঠা অসম্ভব করিয়া তুলিয়াছিল। অনেক ক্ষেত্রে এই অঞ্চলের রাজস্ব আদায়কাবী জমিদারগণও বিদ্রোহী কৃষকদের সহিত একত্রে নবাবগত ইংরেজ শাসকগণের বিরুদ্ধে সশস্ত্র সংগ্রামে অবতীর্ণ হইয়াছিল।

মেদিনীপুর অঞ্চলের বাগদী, ঘড়ুই, খয়রা, মাঝ, চোয়াড প্রভৃতি আদিবাসী কৃষকদের সংগ্রামী ঐতিহ্য দীর্ঘকালেব। ইহারা ইংরেজ শাসনের পূর্বেও মোগলযুগের

সামন্ততান্ত্রিক উৎপীড়ন ও শোষণের বিরুদ্ধে বাবংবাব অস্ত্রধারণ কবিয়াছিল। ১৬২৬-২৭ খ্রীষ্টাব্দে মেদিনীপুরের অন্তর্গত চিত্রুয়া-ববদা পবগনাব জমিদারশোভাসিংহ ও ডিউজার পাঠান সর্দার রহিমখারনেতৃত্বে মোগল শাসন এবং বর্ধমান বাজেন উৎপীড়ন ও শোষণের বিরুদ্ধে যে বিদ্রোহ দেখা দিয়াছিল, তাহা ছিল প্রকৃত পক্ষে এই অঞ্চলের বাগদী নামক আদিবাসী কৃষকদেরই বিদ্রোহ। ১ শোভাসিংহ ও বাহমখা এই বিদ্রোহী কৃষকদিগকে নিজেদের উদ্দেশ্য সিদ্ধি জল্পা ব্যবস্থার কবিয়া ছিলেন। এই বিদ্রোহকালীন বাংলার বিদ্রোহী কৃষকের সহিত ইংরেজ বণিক শক্তির প্রথম সশস্ত্র সংঘাত ঘটে। বিদ্রোহী-বাহিনী যুদ্ধকরিতে কবিত্তে মুশিদাবাদ, কাশিমবাজার, বাজমহল, মালদহ ও হুগলী দখল করিয়া কলিকাতার বিপরীত দিকে তাল্লাব মোগল চুয়া অবরোধ করিলেন। ইংরেজ ও পোতুগীজ বণিক শক্তি যুদ্ধ-জাহাজ ও সৈন্য পাঠায় মোগল বাহিনীর সহিত একত্রে বিদ্রোহীদের বাধা দেয়। বিদ্রোহীরা পরাজিত ও হত হইয়া যায়। পরে বৎসর মোগল বাহিনীর আক্রমণে বিদ্রোহীরা মৃত্যু পাপ্ত হয়। এই সাহাদ্যের পরিবর্তে ইংরেজ বণিকগণ মোগলদের নিকট হইতে কলিকাতা, স্বাধীনতা ও গোপনপূর্ব ক্রয় করিবার এবং ই স্থানে ভবিষ্যৎ শাসন ও শোষণের ঘাঁটি স্থাপনের অল্পমতিলাভ করে।

ঘড়ুই-বিদ্রোহ

বলবামপুর জমিদারীর অন্তর্গত কেরাবড় ও পবগনাব বড়ুই নামক একটি আদিবাসী উপজাতি বাস কবিত। অস্ত্রত বর্বর এবং আদিবাসী জনহীন প্রদেশ জীবক। ঘড়ুইগণ জমিদারের অত্যাচারের বিরুদ্ধে বাবংবাব বিদ্রোহ কার্যবাহিনী এবং অঞ্চল ইংরেজদের দখল হইবার অব্যবহিত পূর্বে হতাদেব প্রথম বিদ্রোহ দেখা দিয়াছিল। তখন জমিদার ছিলেন শত্রু চৌধুরী। তিনি তাহা পূর্বে নবহর চৌধুরীর উপর ঘড়ুইদের দমনের ভার অর্পণ করেন। ঘড়ুইগণ প্রাচীন বৎসর কাঠিকমাসের কৃষ্ণ-চতুর্দশ তিথিতে তাহাদের দলপতির গৃহে সমবেত হইয়া কবিত। জমিদার পুত্র নরহর চৌধুরী এইরূপ এক রাষ্ট্রেতে একটি বৃহৎ সৈন্যদল পাঠায় এবং ঘড়ুই সমাবেশের উপর অতিক্রান্ত আক্রমণ করিয়া সাতশত ঘড়ুইকে হত্যা করে। কবিত অর্থাৎ, একটি স্থানে সাতশতটি ছিন্ন মূণ্ড প্রোথিত হইয়াছিল। পরে এই স্থানটিকে ‘মৃত্যুখাণী’ নামে এবং যে স্থানে দেহের অপরাণ প্রোথিত হইয়াছিল তাহা ‘গর্দানখাণী’ নামে কুখ্যাত হইয়া রহিয়াছে। ১ ঘড়ুইগণ দ্বিতীয় বাব বিদ্রোহ কবে নবহর চৌধুরীর জমিদারীর

১। ডাঃ কুপেন্ড নাথ দত্ত : ভারতীয় সমাজ পদ্ধতি, পৃঃ ৩৮১। ‘মেদিনীপুরের ইতিহাস’ রচয়িতা বোপেনচন্দ্র বসু মহাশয় এই বিদ্রোহী চৌধুরীদিগকে ‘চট্ট ও বিন্দবজার যুদ্ধ বাবদারী জনগণ’ (পৃঃ ১২৭) এবং ‘বিখ্যাত দস্যুগণ, অবসর প্রাপ্ত সৈন্য ও দেশের অগ্রাঙ্গ প্ররপ অসচ্চরিত্র লোক’ (পৃঃ ১২২) আখ্যা দিয়াছেন।

২। L. S. S. O' Malley : Bengal Bihar & Orissa under Br Rule p. 39-40.

৩। ঐক্যলোকনাথ পাল : মেদিনীপুরের ইতিহাস, ৩য় খণ্ড, পৃঃ ৪০.

৪। ঐ : ঐ : ঐ : ঐ, পৃঃ ৪১

সময়। ১৭৭৩ খ্রীষ্টাব্দে জমিদার নরহর চৌধুরী পূর্বের মত রাজিকালে এক ঘড়ুই সমাবেশের উপর অত্যন্ত আক্রমণ করিয়া বহুশত ঘড়ুইকে হত্যা করিয়াছিল।^১

খয়রা ও মাঝি বিদ্রোহ

তৎকালীন মেদিনীপুরের 'জঙ্গলমহল'-এর 'আব দুই বাসিন্দা হইল খয়রা ও মাঝি। জমিদারগণের উৎপীড়নে তাহারা মাটির মতো গুত নির্মাণ করিয়া গোপনে বাস করিত। স্থানে স্থানে উচ্চাঙ্গের দলপতিদের এক একটি আড্ডা থাকিত। তাহারাও খয়রত পন্থের তথাকথিত দাশা নীচের ব্যবস্থা করিত। এ 'জঙ্গলমহল'-এর হিংস্র জীবজন্তু ও জমিদারগণের শত্রু-বান্ধব হইতে তাহাদের দাবা খায়াবন্ধা করিত। ইংরেজ শাসনের প্রথম ভাগে পক্ষ-সংগঠিত দলপতিগণ দাঁড়কান পক্ষস্থানীয় জমিদারগোষ্ঠী ও ইংরেজ শাসকগণের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিয়াছিল।^২

প্রথম চোয়াড় বিদ্রোহ

প্রথম চোয়াড়ের বিদ্রোহের অব্যবহিত পূর্বে দেথা দেয় প্রথম চোয়াড় বিদ্রোহ। প্রথম শাসনের পূর্বে 'জঙ্গলমহল' নামে একটি বিস্তৃত বনাঞ্চল মেদিনীপুর জেলার অন্তর্ভুক্ত ছিল। ১৮০৭ খ্রীষ্টাব্দে এই অঞ্চলটিকে মেদিনীপুর জেলা হইতে বিচ্ছিন্ন করা হয়। চোয়াড়গণ ছিল এই জঙ্গলমহলের অধিবাসী। ইহাবা কৃষিকার্য, পশু-পক্ষী শিকার এবং জঙ্গলমহলে উৎপন্ন দ্রব্যাদি বিক্রয় করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিত। এখানেই অসংখ্য শ্রমিক স্থানীয় বন্যদের অধীনে পাইক বা সৈনিকের কার্য করিত। বন্যদের পাইক হইতে দ্রব্যাদি আদায় করিয়া দেওয়া হইত। সেই জমিকে বলা হইত 'পাহকান ভান'। এই সকল পাহক সৈন্য চাঁদ, চাঁদী, বশা, বাটুল প্রভৃতি অস্ত্র দ্বারা যুদ্ধ করিত। কোন কোন বৈদ্যদলে বন্দুকও থাকিত। এমন প্রায় সকল সময়েই যুদ্ধবিগ্রহ লাগিয়া থাকিত বন্য পাহকগণ সকল সময়েই সশস্ত্র হইয়া থাকিত।^৩

১৮৬৭ খ্রীষ্টাব্দে কোম্পানী স্থির করেন যে, মেদিনীপুর জেলার উত্তর ও পশ্চিম ভাগের জঙ্গলমহলে সৈন্য পাঠাইয়া সেই সকল স্থানের আবাসী জমিদারগণকে রাজস্ব প্রদানে বাধ্য করিবেন, আর তাহাদের ভূগুণ্ডা ভাঙিয়া তাহাদের ভূট্টনীড নষ্ট করিয়া ফেলিবেন। এই কথা প্রচারিত হইবার সঙ্গে সঙ্গে ১৭৬৭ খ্রীষ্টাব্দের প্রারম্ভেই অন্যান্য একশত ক্রোশ বাঙ্গালী সমগ্র জঙ্গলমহলে ঘোষণা বিদ্রোহীন জনিয়া উঠে।^৪

জমিদারগণ এখনও ভূস্বামী হয় নাই, তাহারা এতদিন যেমন মোগল সরকারের ভূমি-রাজস্ব আদায় করিয়া দিত, ঠিক সেইরূপ এখনও নবগত ইংরেজ শাসকগণের ভূমি-বাজস্ব আদায় করিত। কিন্তু ইংরেজগণ ভূমি-বাজস্বের পবিমাণ এইরূপ বৃদ্ধ

১। ত্রৈলোক্যনাথ পাল : 'মেদিনীপুরের ইতিহাস' ১ম খণ্ড, পৃ: ৫১।

২। যোগেশ চন্দ্র বসু : 'মেদিনীপুরের ইতিহাস' ১ম খণ্ড, পৃ: ২০৫

৩। যোগেশচন্দ্র বসু : 'মেদিনীপুরের ইতিহাস', ১ম খণ্ড, পৃ: ২৩৭

৪। যোগেশচন্দ্র বসু : 'মেদিনীপুরের ইতিহাস', ১ম খণ্ড, পৃ: ২৩৭।

করে যে, তাহা অভ্যচারী জমিদারগণের পক্ষেও আদায় করা সম্ভব হইত না এবং তাহার জন্য তাহাঙ্গিকে অমানুষিক নির্ধাতন ভোগ করিতে হইত। ইহার ফলে রাজস্ব আদায়কারী জমিদারগণও ইংরেজ শাসকগণের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিত। ইহা ব্যতীত, মোগল শাসনের শেষ ভাগে জঙ্গলমহলের জমিদারগণ স্বাধীনভাবে বাস করিত। সেই হেতু তাহারা প্রথমে ইংরেজ বণিক শাসনকে মানিয়া লইতে অস্বীকার করে এবং পাইক সৈন্তদের লইয়া ইংরেজ শাসকগণের সহিত সংগ্রামে অবতীর্ণ হয়।

মেদিনীপুরের তৎকালীন রেসিডেন্ট গ্রাহাম সাহেবের আদেশে লেক্টোনাল্ট কান্টনমেন্ট একদল সৈন্যসহ জঙ্গলমহল অধিকার করিতে আগমন করেন। প্রত্যেক ক্ষেত্রে বোরডর যুদ্ধের পর একে একে রামগড়, লালগড়, জামবনৌ, শালদা প্রভৃতি মহলের জমিদারগণ কোম্পানির বশতা স্বীকার করেন। ইংরেজ সেনাপতি আরও অগ্রসর হইয়া সিংভূম, মানভূম ও বাকুড়া জেলাব অন্তর্গত জমিদারগণকেও নতি স্বীকারে বাধ্য করেন। এই সকল সংগ্রামে চোষাড পাইকগণের বিখ্যাত তীরে ও ব্যাধিতে ইংরেজ পক্ষের বহু সৈন্য ক্ষয় হইয়াছিল।^১

১৭৭০ খ্রীষ্টাব্দের নভেম্বর মাসে মেদিনীপুর জেলার সীমান্তে ঘাটশিলার পার্বত্য অঞ্চলের চোষাডগণ বিদ্রোহী হইয়া উঠে। জঙ্গলমহলের জমিদারদিগের মধ্যো ঘাটশিলার জমিদার ছিলেন সবাপেক্ষা ক্ষমতামানী। বিপুল সংখ্যক চোষাড পাইক তাহার অধীনে সকল সময় যুদ্ধের জন্য প্রস্তুত হইয়া থাকিত। তাহার একটি সুবাক্ত দুর্গও ছিল। এই দুর্গটি ছিল চোষাডগণের প্রধান আশ্রয়স্থল।

যোগেশচন্দ্র বসু মহাশয় লিখিয়াছেন: “ইংরেজদের যুদ্ধে ঘাটশিলার বৃদ্ধ জমিদার স্বীয় অদম্য সাহস ও ভীষণ পরাক্রমে সবাপেক্ষা অধিক পরিচয় দিয়াছিলেন। কিন্তু অবশেষে বিজয়লক্ষ্মী ইংবেজেব ঐক্যশায়িনী হয়। বৃদ্ধ জমিদার পরাজিত ও সিংহাসনচ্যুত হন। তদীয় ভ্রাতৃপুত্র জগন্নাথ দল ইংবেজ কর্তৃক রাজপদে প্রতিষ্ঠিত হন।……জঙ্গলপথে শান্তি স্থাপিত হইলে বর্ধমান প্রাদেশিক সভার প্রধান মেম্বর ভিগিলন্স সাহেব রেভিনিউ বোর্ডের আদেশক্রমে ১৭৭৬ খ্রীষ্টাব্দে তদ্বিভাগের জমিদারগণের সহিত মোকদ্দমা বন্দোবস্ত করেন।”^২

ইংরেজ বণিক শাসনের এই আক্রমণেব সম্মুখে সাধারণ কৃষক ও স্বাধীন জমিদার দিগের স্বার্থ এক হইয়া দাঁড়ায়। কারণ, জমিদার ও কৃষক এই উভয়ের উপর এক নূতন শোষণ ও উৎপীড়ন ব্যবস্থা চাপাইয়া দেওয়া হইয়াছিল এই নূতন শাসকগণের উদ্দেশ্য। জমিদারগণ কৃষকের শত্রু হইলেও ইংবেজ শাসকগণ ছিল প্রবল শত্রু। সুতরাং এই মহাশক্তিশালী নূতন শত্রুর বিরুদ্ধে কৃষকগণ এই সময় বহু ক্ষেত্রে জমিদারগণের নেতৃত্বে দলবদ্ধ হইয়া ইংরেজ শক্তির বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিয়াছিল। মেদিনীপুরের প্রথম ও দ্বিতীয় চোষাড বিদ্রোহ তাহারই সাক্ষ্য দেয়।

১। যোগেশচন্দ্র বসু: মেদিনীপুরের ইতিহাস ১ম খণ্ড, পৃ: ২০৮।

২। যোগেশচন্দ্র বসু: ঐ, পৃ: ২৪২।

তৃতীয় অধ্যায়

ত্রিপুরা জেলার সমশের গাজীর বিদ্রোহ

(১৭৬৭-৬৮)

১৭৬৭ খ্রীষ্টাব্দে ত্রিপুরা জেলার বোশনাবাদ পরগনায় সমশের গাজীর নেতৃত্বে যে কৃষক-বিদ্রোহ হইয়াছিল তাহা বহু দিক হইতে কৃষক-সংগ্রামের ইতিহাসে একটি বিশেষ উল্লেখযোগ্য ঘটনা। বাতবলে ও সজ্ঞশক্তির বলে কিভাবে শোষকগোষ্ঠকে নির্মূল করিয়া কৃষকগণ জমির অধিকার আয়ত্ত করিতে পারে এবং শাসন-ক্ষমতার বলে মুনাফা-লোভী চোরাকারবারীদের ধ্বংস করিয়া সমাজদ্রোহীদের কবল হইতে সমাজ রক্ষা করিতে পারে, তাহা ত্রিপুরার বোশনাবাদের কৃষক এই যুগেই দেখাইয়া গিয়াছে।

ইংরেজদের শোষণের রূপ

১৭৬১ খ্রীষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসে ত্রিপুরা জেলার উপর প্রথম বৃটিশ পতাকা উড্ডীন হয়। 'ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি'র দেওয়ানী লাভের প্রথম বৎসরেই ভূমি-রাজস্ব পূর্বাপেক্ষা ৬৬ হাজার ৬ শত ৯৫ টাকা বৃদ্ধি পায়। পূর্বে আলিবর্দি খাঁ ও সিরাজদ্দৌলার শাসনকালে বোশনাবাদ চাকলার রাজস্ব ছিল ৩০ হাজার ৩ শত ৫ টাকা, ইংরেজ শাসকগণ সেই রাজস্ব বৃদ্ধি করিয়া ১ লক্ষ টাকা ধার্য করেন। ইহার পর ১৭৬৫ খ্রীষ্টাব্দের বন্দোবস্তে এই বর্ধিত রাজস্ব আরও বর্ধিত করিয়া ১ লক্ষ ৫ হাজার টাকা ধার্য হয়।^১ দেশবাসী অরাজকতার সময় একদিকে নূতন ইংরেজ প্রভুদের দ্বারা ধর্ম এই পবিত্র প্রমাণ বাজস্বের বোঝা এবং ইহার সঙ্গে সঙ্গে ভূমিদার-তালুকদারগণের অবাধ লুণ্ঠনের ফলে অত্যাগত স্থানের মত বোশনাবাদের হতভাগ্য চাষীরাও অনিবার্য ধ্বংসের মুখে আসিয়া দাঁড়ায়। ইহার উপর জমিদার-গাষ্ঠীর সর্দার ত্রিপুরার রাজ্যে শোষণ ও উৎপীড়ন পূর্ব হইতেই অব্যাহতভাবে চলিতেছিল।^২

এই ভয়ঙ্কর অবস্থায় পড়িয়া এই কৃষক ঘরবাড়ী ছাড়িয়া বনে জঙ্গলে পলায়ন করে, বহু কৃষক ধনী ব্যক্তিদের নিকট নিজেদের জমী-পুত্র-কন্যা বিক্রয় করে এবং নিজেরাও আত্মবিক্রম করিয়া হতভাগ্য দাসের সংখ্যা বৃদ্ধি করে।^৩

সমশের গাজী ছিলেন এক দরিদ্র কৃষকের সন্তান। এই দরিদ্র কৃষকও জমী-পুত্র-কন্যার ভরণপোষণে অসমর্থ হইয়া তাহার বালক পুত্র সমশেরকে ত্রিপুরা বাজ্যের অধীন দক্ষিণ শিকের প্রবল জমিদার নাশির মহম্মদের নিকট নিক্রয় করিয়া দিয়াছিল।

১। চাকলা হইল তিন বা চারটি পরগনার সমষ্টি। মুর্শিদকুলি খাঁ বঙ্গদেশকে বহু চাকলার ভাগ করেন। বোশনাবাদ চাকলা ছিল বর্তমান ত্রিপুরা জেলার প্রায় সমগ্র অংশ। ২। কৈলাস সিংহ : রাজমালা বা ত্রিপুরার ইতিহাস, পৃঃ ৪৫৭। ৩। Noakhali District Gazetteer, p. 22.

৪। 'নূতন দাসপ্রথার প্রবর্তন' নামক অধ্যায় দ্রষ্টব্য।

সময়ের বয়োপ্রাপ্ত হইলে জমিদার নাশের তাহাকে এক কুঠাটের তহশীলদার ব'লিয়া নিযুক্ত করেন। সময়েই ছিলেন অসাধারণ শাবীরিক শক্তি ও কৃষকের অবস্থা

কৃষক সৈন্যদল গঠন

একদিন সময়ের প্রভুর বাড়ীতে থাকিয়া কৃষকের উপর জমিদারের অত্যাচার, ইংরেজ শাসকগণের অত্যাচার এবং কৃষকের চরম দুর্দশা স্বচক্ষে দেখিয়া আসিয়াছেন। সময়ের দেখিয়াছেন কৃষককে অসহ্য অত্যাচার ও শোষণের জালায় অস্থির হওয়া তাহার নৈতিক জিটামাটি ছাড়িয়া বনে জঙ্গলে পলাইয়া বাইতে, তাহার ক্ষুধার পর জমিদার ও ইংরেজ শাসকগণকে কাড়িয়া লইতে, নিরুপায় হওয়া তাহাকে তাহার স্ত্রী-পুত্র-কন্যাকে অপরেব নিকট বিক্রয় করিয়া দিতে। কুঠাটায় আসিয়া এবার সময়ের কৃষকের চরম দুর্দশা এবং স্পষ্টভাবে উপলব্ধি করিলেন। তাহার নিজের দাস-স্বাধীনতার দুঃখ-যন্ত্রণার কথা ও তিনি ভুলিয়া যান না। তিনি বুঝিলেন, সত্যশক্তি ও সাহসের আশ্রয় না লইলে এই চরম দুর্দশা ও কষ্টের কোন হইতে উদ্ধার লাভ করা কৃষকের পক্ষে অসম্ভব।

সময়ের অসম সাহসী ও বলিষ্ঠ যুবক, বাল্যকাল হইতে অসহ্য দুঃখ-যন্ত্রণার আশ্রয়ে দৃঢ় হইয়া এবং কুঠাটায় প্রতিদিন শত্রু ও কৃষকের দুঃখের ও তাহাদের উপর প্রবলের অবাধ উৎপীড়ন ও শোষণের কাহিনী শুনিয়া ম'বয়া হওয়া পটেন। তিনি তাহার সমবয়স্ক কৃষক যুবকগণকে একত্রিয়া দীর্ঘ বৈবেদ্য গঠন করিতে আরম্ভ করেন।^১ দলগঠনের পর সময়ের জমিদার নাশির মহত্বের নিকটে বিদ্রোহ প্রাণের এক অভিনব উপায় অবলম্বন করেন। একদিন তিনি সদরদপ্তরে জমিদারের নিকট উপস্থিত হইলেন এবং জমিদার-কন্যাকে তাহার সংস্রব বিবাহ দিবার জন্য জামাইলেন, হইতে জমিদারের আভিযাত্রা প্রচণ্ড আঘাত লাগিল। তিনি একজন ক্রীতদাসের সহিত নিজ কন্যার বিবাহ দিতে অস্বীকার করিলেন এবং তাহার ক্রীতদাসের এই প্রকার উদ্ভেদে ক্ষিপ্ত হওয়া সময়েকে শাস্তি দিবার আয়োজন করিলেন। সময়ের বিপদ বুঝিয়া সদরদপ্তরে গেলেন পলায়ন করিলেন।^২

বিদ্রোহ

সময়ের এইবার সশস্ত্র বিদ্রোহের আয়োজন করিতে আরম্ভ করিলেন। জমিদার প্রভুর নিকটে ক্রীতদাস সময়েদের বিদ্রোহের কথা বলিলে প্রাণে হত্যা, হিন্দু-মুসলমান, কৃষক যুবকগণ দলে দলে আসিয়া তাহার বাতর্জন্যে বোগদান করিতে লাগিল। সময়ের তাহাদের লগ্ন্য গভীর বনে বসিয়া নানা প্রকার অস্ত্র চালনা অভ্যাস করিলেন। অবশেষে এক কৃষক-বাহিনী লইয়া তিনি প্রকাশ্যে জমিদার নাশির মহত্বের নিকটে বিদ্রোহ ঘোষণা করিলেন।

১। কৈলাস সিংহ : রাজমালা, পৃ: ১২০। Noakhali D. G. p. 23.

২। কৈলাস সিংহ : রাজমালা, পৃ: ১২২। ৩। Noakhali D. G. p. 23.

શ્રાવેન વાક્ય અલિષ્ઠા

যুববায়ু কক্ষ মালিকা আগবতলা'র স্তম্ভিষ্ঠ আশ্রয়ে থাকিয়া বিদ্রোহ দমনের জন্য
 সচেষ্ট হন। কিন্তু কোন প্রকারেই বিদ্রোহ দমন করিবে না পাবিয়া তিনি অবশেষে
 এমন একটু উপায় অবলম্বন করেন যারদ্বারা কয়েক পরবর্তীকালে ত্রিপুরা ও আগবতলা

੧। ਰਾਭਯਾਲਾ, ਪ੍ਰ: ੧੨੨; Noakhali D. G. p. 23. ੨। ਕੈਲਾਸ ਸਿੰਘ: ਰਾਭਯਾਲਾ,
 ਪ੍ਰ: ੧੨੨; Noakhali D. G. p. 23. ੩। ਰਾਭਯਾਲਾ, ਪ੍ਰ: ੧੨੨। ੪। ਏ ਪ੍ਰ: ੧੨੨;
 Noakhali D. G. p. 23. ੫। ਰਾਭਯਾਲਾ, ਪ੍ਰ: ੧੨੩; Noakhali D. G. p. 23.

অধিবাসীদের বহু ধন ও জনস্বয় হইয়াছিল। কৃষক মাণিক্য বিদ্রোহীদের ধ্বংস করিবার জন্য পাহাড় অঞ্চলের দুর্গ কৃকিগণকে অর্থ দ্বারা প্রলুব্ধ করেন। কৃকিগণ প্রচুর অর্থ লাভ করিয়া কৃষক মাণিক্যর পক্ষে বারংবার বিদ্রোহীদের আক্রমণ করে, কিন্তু তাহারা প্রতিবারই যুদ্ধে পরাজিত হইয়া পলায়ন করে।^১ সমশের পার্বত্য অঞ্চলের কৃকি ও অন্তান্ত অধিবাসীদের প্রকৃত অবস্থা বুঝাইবার জন্য কয়েক ব্যক্তিকে কৃকি অঞ্চলে প্রেরণ করেন। তাহাদের মধ্যে সমশেরের ময়ী রামধন বিশ্বাসের নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য।^২ অবশেষে কৃকিগণও বিদ্রোহের, নায়ক সমশেরকে তাহাদের 'রাজা' বলিয়া মানিয়া লয়।^৩

সমশের গাজী স্বাধীনতা ঘোষণার পর তাঁহার রাজ্যের সকল দরিদ্র প্রজাদের মধ্যে, এমনকি ক্রীতদাসদেরও বিনা মূল্যে জমি বটন করিয়াছিলেন। তিনি রাজস্বের যে ব্যবস্থা করিয়াছিলেন তাহাতে দরিদ্র প্রজাগণকে কোন কর দিতে হইত না।^৪

"সমশের সমস্তল ক্ষেত্রের প্রত্যেক পরগনায় একজন করিয়া শাসনকর্তা নিযুক্ত করিয়াছিলেন। তাহাদের মধ্যে হিন্দুও ছিল মুসলমানও ছিল। ধর্মপূর নিবাসী গঙ্গাগোবিন্দ ছিলেন তাঁহার দেওয়ান (প্রধান ময়ী)। আর খণ্ডল নিবাসী হরিহর ছিলেন তাঁহার নায়েব-দেওয়ান। ইঁহাদের উপর রাজস্বের ভার স্থাপিত ছিল।"^৫

সমশেরের আদেশে বহু গ্রামে পুষ্করিণী খনন করাইয়া দেওয়া হয়।^৬ এই সকল জনহিতকর কার্যে বহু অর্থের প্রয়োজন হইত। রাজস্বের অর্থ দ্বারা সেই প্রয়োজন মিটান সম্ভব ছিল না। সমশের অর্থ সংগ্রহের জন্য এক সহজ উপায় অবলম্বন করেন। অর্থের প্রয়োজন হইলেই তিনি দ্বিপুরা, নোয়াখালি ও চট্টগ্রামের হাংরেজ-অধিকৃত অঞ্চলের বিভিন্ন পরগনার জমিদারগণের ধনভাণ্ডার লুণ্ঠন করিতেন।^৭ সমশেরের জীবনচরিত প্রণেতা সেখ মনোহর লিখিয়াছেন :

"সমশের একজন রূপণ জমিদারের গৃহে ডাকাতি করিয়া একলক্ষ টাকা দানিয়া-ছিলেন। কারণ, উক্ত জমিদার দান পরিত্যক্ত করিত না। এই জন্যই তাহার গৃহে ডাকাতি করা হইয়াছিল।"^৮

নোয়াখালি জেলায় 'গেজেটয়ার'-এ বলা হইয়াছে : "সমশের সময় সময় ধনী ব্যক্তিগণের গৃহ লুণ্ঠন করিয়া সেই অর্থ দরিদ্রগণের মধ্যে বণ্টন করিয়া দিতেন।"^৯

সমশেরের শাসন শৃঙ্খলা

এই বিদ্রোহ খটিয়াছিল দেশব্যাপী এক ভয়ঙ্কর অরাজকতার সময়। এই অরাজকতার সুযোগ লইয়া চোরাকারবানী প্রভৃতি সমাজের শত্রুরা প্রবল হইয়া উঠে। চোরাকারবানীরা নিত্য প্রয়োজনীয় দ্রব্যাদির দাম চড়াইতে থাকে। সমশের স্বাধীনতা

১। রাঙমালা, পৃঃ ৩২০। ২। ই. পৃঃ ১২৫।

৩। Noakhali D. G. p. 23.

৪। Noakhali D. G. p. 23; রাঙমালা, পৃঃ ১২৬।

৫। রাঙমালা, পৃঃ ১২৫।

৬। Noakhali D. G. p. 23;

৭। সেখ মনোহর : সমশের গাজীর জীবন চরিত, পৃঃ ২৮।

৮। সমশের গাজীর জীবন চরিত, পৃঃ ৩১।

৯। Noakhali D. G. p. 23.

ঘোষণা করিয়াই ইহার বিরুদ্ধে কঠোর ব্যবস্থা অবলম্বন করেন। সমশেরের এই ব্যবস্থা সম্বন্ধে ‘রাজমালা’ বা ‘ত্রিপুরার ইতিহাস’ রচয়িতা কৈলাসচন্দ্র সিংহ মহাশয় লিখিয়াছেন :

“সমশের তাঁহার অধিকার মধ্যে দ্রব্যাদি ক্রয়-বিক্রয়ের আশ্চর্য নিয়ম প্রচলিত করিয়াছিলেন। তাঁহার নির্দেশে ৮২ সিকা ওজনের সের দার্য হইয়াছিল। তিনি সেই সেবেব পরিমাণে কোন দ্রব্য কত মূল্যে বিক্রয় হইবে তাহার একটি তালিকা প্রত্যেক বাজারে টাঙ্গাইয়া দিয়াছিলেন। কেহ ইহার অন্যথা করিতে পারিত না। তাঁহার তালিকাটি ছিল নিম্নরূপ :

চাউন : ১ সের— ১ পয়সা	তৈল : ১ সের— ৩ আনা
মসুর : ১ ” — ১ ”	ঘৃত : ১ ” — ৫ ”
গুড় : ১ ” — ২ ”	জল : ১ ” — ২ পয়সা
লবণ : ১ ” — ২ ”	ইত্যাদি।
কার্পাস : ১ ” — ১ ”	

এদিকে ত্রিপুরার বৃহৎ কৃষকমণ্ডল এই বিদ্রোহ ধ্বংস করবার জন্য তৎকালীন বাংলার নব বর্মান্বিত্যের নব উদ্দেশ্যে ইহা তাঁহার নিকট সাহায্য প্রার্থনা করেন। সমশেরের নৃত্যের ব্যাপক প্রভা-বিদ্রোহের সংবাদ শুধুপূর্বে নবাবের নিকটে যে পৌছিয়াছিল নবাব ক্রমঃ মঙ্গলাকাকের দ্বারা বঙ্গা বলিয়া স্বীকার করেন এবং বিদ্রোহ দমনের জন্য হংবেজ বণিকগণের সাহায্য-পুত্র এক বিশাল সৈন্যবাহিনী প্রেরণ করেন। নবাবের সুশিক্ষিত ও কামান-বন্দকে সুসজ্জিত বিশাল সৈন্যবাহিনী সাত্ত্বিত হুদে সমশেরের লাহিনী পরাজিত ও ছত্রভঙ্গ হইয়া যায়। সমশের নবাবের হাতে বন্দ হইল। সমশেরকে মুর্শিদাবাদের কাবাগারে বন্দী করা হয়। কিছু দিন পর, ১৮০৮ খ্রিঃ অব্দে শেষ ভাগে, “নবাবের হুকুমে ভোপের মুখে বন্দন করিয়া সমশের গাজীকে হত্যা করা হয়।”^১

এই ভাবে প্রায় দুই বৎসর কাল ত্রিপুরার সামন্তবাজ ও ইংবেজ বণিকগণের আস্রান্তি করিয়া এবং বাংলার ক্রান্তিবিদ্রোহের শিখরে এক নতুন পথ নির্দেশ করিয়া সমশের গাজীর নৃত্যের পর্বতশিখরে বৈশ্বনাথবাদের এই ক্রম-বিদ্রোহের অবসান ঘটে।

উক্ত কৃষকমণ্ডল এই বিদ্রোহের অবসানের পর ত্রিপুরার সিংহাসনে আরোহণ করেন। ইহার শাসনকালেই হুইট হাওয়া কোম্পানির দেওয়ানী প্রাপ্তির চারি বৎসর পর ত্রিপুরার এই সমস্ত ক্ষেত্র ব্রিটিশ বণিকবাজের সম্পূর্ণ কক্ষিগত হয়।

১। রাজমালা, পৃ: ১২৪-২৩।

২। রাজমালা, পৃ: ১২৭, Noakhali D. G. p. 23; সমশের গাজীর জীবন চরিত, পৃ: ৫২।

চতুর্থ অধ্যায় সন্দ্বীপের বিদ্রোহ

(১৭৬৯)

সন্দ্বীপ বঙ্গোপসাগরের বুকে কয়েকটি ক্ষুদ্র বৃহৎ দ্বীপের সমষ্টি। এই দ্বীপগুলি নোয়াখালি জেলার অন্তর্ভুক্ত। এগানকার অধিবাসীদের মধ্যে মুসলমানগণই প্রধান। ইহাদের সংখ্যা শতকরা প্রায় ৮০ জন। প্রায় সকলেই কৃষিজীবী। ইহারা ব্যতীত বাকী হালিয়া দাস বা মাহিঙ্গা, ঘোগী, কৈবর্ত, সূত্রধর, বেহারা, চুঁইমালী, কর্মকার প্রভৃতি অন্যান্য অধিবাসিগণও সকলেই চাষী বা শ্রমজীবী।^১

পূর্ব-ইতিহাস

সম্ভবত ভারতের পাঠান রাজত্বকালে তাহারাই প্রথম সন্দ্বীপে বসতি স্থাপন করিয়াছিল। মোগল শাসনকালে এই দ্বীপ মোগলদের দ্বারা অধিকৃত হয় এবং সন্দ্বীপের শস্ত-শ্রামল রূপে মুঘল ইয়া মোগলগণ বহু সংখ্যায় সন্দ্বীপে আসিয়া স্থায়ীভাবে বসতি স্থাপন করে। পবে নিম্ন শ্রেণীর হিন্দুগণও মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিয়া মুসলমানদের সংখ্যা বৃদ্ধি করিয়াছে।^২ ১৫৭৪ খ্রীষ্টাব্দে মোগলরা পূর্ববঙ্গ জয়ের সঙ্গে সঙ্গে সন্দ্বীপকেও দখলভুক্ত করিয়া লয়।^৩

সন্দ্বীপের ইতিহাসে দিলালের নাম বিশেষ প্রসিদ্ধ। তাঁহার প্রকৃত নাম দেলোয়ার খাঁ। ইনি শৈশবে পিতৃহীন হইয়া জ্ঞানক মুসলমান ভদ্রলোকের গৃহে ধর্ম হিসাবে প্রতিপালিত হন। দেলোয়ার পরে বুদ্ধি ও প্রতিভাবলে রাখাল ও কুবকদের লইয়া একটি সৈন্যদল গঠন করেন এবং মোগল শাসকগণের হস্ত হইতে সন্দ্বীপের অধিকার কাড়িয়া লইয়া প্রায় পঞ্চাশ বৎসর কাল বাজত্ব করেন।

দিলালের মৃত্যুর পর বাংলাদেশের মোগল রাজত্ব সচিব (আহাদ্দার) সন্দ্বীপের ক্ষমতাশালী ব্যক্তিদের বশীভূত করিবার জন্ত তাহাদের সহিত সন্দ্বীপের ইজারা বন্দোবস্ত করেন। ইজারাদারগণের কাজ ছিল কুবকদের নিকট হইতে পাজনা আদায় করিয়া তাহা ‘আহাদ্দার’ বা রাজত্ব সচিবের নিকট জমা দেওয়া। কিন্তু এই ব্যবস্থাতেও সন্দ্বীপের রাজত্ব আদায় সত্ত্ব হইত না। তখন দিলালের জামাতা চাঁদ খাঁ ছিলেন সন্দ্বীপের সর্বাপেক্ষা প্রভাবশালী ব্যক্তি। মোগল শাসকগণ এই চাঁদ খাঁর সহিত সন্দ্বীপের সর্বময় ইজারার বন্দোবস্ত করেন। এই বিস্তীর্ণ পরগনার রাজত্ব আদায় করা একাকী চাঁদ খাঁর পক্ষে সম্ভব না হওয়ায় তিনি তাঁহার নিজের ও তাঁহার

১। রাজহুয়ার চন্দ্রবর্তী : সন্দ্বীপের ইতিহাস, পৃ: ১১২।

২। ঐ, পৃ: ৮।

৩। ঐ, পৃ: ৩৫-৩৬।

দুইজন আত্মীয় এবং তৎকালীন কাছনগো দপ্তরের একজন কর্মচারীর মধ্যে সন্দ্বীপের এই সর্বময় হাজারাব অংশ ভাগ করিয়া দেন। ইংরেজ শাসনের প্রথম যুগে এই ঐতিহ্যবাহী হাজারাবের বংশবিস্তার সন্দ্বীপের জামিনদার হন। জমিদারগণ তাহাদের দেয় বাজার স্থানীয় অতিথিদের (বাগমণ্ডীদারকারী) নিকট প্রদান করিতেন। ইংরেজগণের প্রথম শাসনে তাহাদের ঐতিহ্যবাহী প্রদান বন্ধ হইল।

খিদিরপুরের গোকুল ঘোষালের লুণ্ঠন

খিদিরপুরের ভূঁইয়াদের ঘোষাল শ্রেণীর প্রাচীণ গোকুল ঘোষাল সন্দ্বীপের শেষ আহাঙ্গদার ছিলেন। তিনি ছিলেন বাংলাদেশ ও তাহাদের অন্তর্ভুক্ত-স্ট সাহেবের সমস্ত দপ্তরের কেবানী ও তাহাদের 'বেনিয়ান'। গাংবন্দী-স্ট সাহেবের অগ্রগণ্য ১৭৬৩ খ্রিষ্টাব্দে গোকুল ঘোষাল দ্বারা সন্দ্বীপের আহাঙ্গদারী লাভ করেন। তাহার আহাঙ্গদারী গ্রহণের পক্ষে একটি গভীর ১৩৪৮ সনদ প্রস্তুত ছিল। গোকুল ঘোষাল তাহাদের বিষয়বস্তু বসু নামক এক বিশেষ এক কর্মচারীর নামে বোজা দি করিয়া একটি কোম্পানি গঠন করেন। এই কোম্পানির নামেই সন্দ্বীপের আহাঙ্গদারী গ্রহণ করা হয়। বিষয়বস্তুকে সংগে লিখিত মত দাঁড় করাইয়া ব্রহ্মর 'বেনিয়ান' গোকুল ঘোষালই আহাঙ্গদারী নামে সন্দ্বীপের চৌধুরীর শেষ বক্তৃতা পুস্তক লিখিয়া লইতে লাগিলেন। গোকুলের পক্ষে ছিল ইংরেজ বক্তৃতা বাজের অসুস্থতা। আর আহাঙ্গদার হিসাবে তাহাদের হাতেই ছিল দ্বীপের সমস্ত বিচারক্ষমতা। সুতরাং গোকুল ঘোষাল সন্দ্বীপের একজন প্রভাবশালী ব্যক্তি ছিলেন।

আবু তোরাপের বিদ্রোহ

পূর্বোক্ত চাঁদ খান মৃত্যুর পর তাহাদের বংশের দুই পুরুষ আবু তোরাপ চৌধুরী চাঁদ খান জামদারীর বংশ লাভ করেন। আবু তোরাপের জামদারী বৃহৎ না হইলেও "ঐতিহ্য ছিল শৌখিনীশালী অংশের দুলাকাঙ্ক্ষা জামদারী।" তাহার অধীনস্থ খেত-খানাদের ক্রমাগতের জন্ম ঐতিহ্য নামক ১২০০ দামদাসী প্রতিপালন করিতেন। এই পদ্ধতির একজন দুলা জামদার যখন একজন জামদার ও গোকুল ঘোষালের মত ক্ষমতা লাভ করিয়া আহাঙ্গদারকে স্বাক্ষর করবে না তাহা বলাই বাহুল্য। অল্পকাল মধ্যে আবু তোরাপ চৌধুরী অপর সৎ জামদারকে তাড়াহাওয়া সমস্ত সন্দ্বীপের কর্তা হইয়া আসিলেন। তাহাদের ফলে আহাঙ্গদার গোকুল ঘোষালের সহিত আবু তোরাপের দ্বন্দ্ব উপস্থিত হইল। গোকুল আবু তোরাপকে ধ্বংস করিয়া সন্দ্বীপের সর্বময় কর্তৃত্ব লাভের জন্য এত দিন সুযোগ খুজিতেছিলেন। এবার সেই সুযোগ উপস্থিত হইল। সন্দ্বীপ হইতে বিতাড়িত জামদারগণকে দিয়া গোকুল নবাব-দরবারে ও বাংলার প্রকৃত শাসক ইংরেজদের নিকট অভিযোগ পেশ করাইলেন। ইংরেজ

১। Noakhali D. G. p. 24

২। Ibid, p. 24, সন্দ্বীপের ইতিহাস, পৃ: ২২।

৩। সন্দ্বীপের ইতিহাস, পৃ: ৭২। ৪। সন্দ্বীপের ইতিহাস, পৃ: ৭২, Noakhali D. G. p 21.

সন্দ্বীপে উপস্থিত হইয়া এই বিদ্রোহ রক্ত-বল্লভ্য ডুবাইয়া দেয়। সন্দ্বীপের কৃষকগণ উন্নত অস্ত্রশস্ত্রে সজ্জিত ইংরেজ বাহিনীর হস্তে সেই সময় পরাজিত হইলেও তাহাদের বিদ্রোহের অবসান হইল না। তাহারা ভবিষ্যতে আরও ব্যাপক ও দীর্ঘস্থায়ী সংগ্রামের জন্য প্রস্তুত হইতে থাকে।

বিদ্রোহের পরিণতি

১৭৬০ খ্রীষ্টাব্দের এই বিদ্রোহে ইংবেজ-শাসকগণের টনক নড়িয়া উঠে। কিন্তু গোকুল ঘোষালের অবাধ উৎপীড়ন ও লুণ্ঠনই যে এই বিদ্রোহের কাণ, তাহা বুঝিতে পারিয়াও শাসকগণ গোকুলকে সন্দ্বীপ হইতে বিতাড়িত করিলেন না। ১৭৭২ খ্রীষ্টাব্দে কালেক্টর নিয়োগ করিয়া আহাদদাবের পদ তুলিয়া দেওয়া হয়।^১ কিন্তু এই ব্যবস্থা গ্রহণ করা হইলেও গোকুল ঘোষালই প্রায় সমগ্র সন্দ্বীপের জমিদাররূপে কৃষকদের লুণ্ঠন করিতে থাকেন।^২ একদিকে সম্পত্তিহারা জমিদারগণ পুনরায় কোম্পানির কর্তাদের নিকট গোকুল ঘোষালের বিরুদ্ধে অভিযোগ করবেন এবং অন্যদিকে স্থানে স্থানে কৃষকদের খাজনা বন্ধ প্রভৃতি আন্দোলনও চলিতে থাকে। অবশেষে মুর্শিদাবাদের ‘রেভিনিউ বোর্ড’ ডানকান নামক কোম্পানির জনৈক কর্মচারীকে প্রকৃত তথ্য অসুসঙ্গানের জন্ত সন্দ্বীপে প্রেরণ করে। ডানকান সাহেব দীর্ঘকাল অসুসঙ্গান করিয়া সন্দ্বীপের প্রকৃত অবস্থা ও গোকুল ঘোষালের কুকীর্তির ইতিহাস ‘রেভিনিউ বোর্ড’কে জানাইবার পর আবু তোরাপের পুত্র ব্যতীত অপব সকল জমিদারের সম্পত্তি ফিরাইয়া দেওয়া হয়। গোকুল ঘোষাল আবু তোরাপের পুত্রকে ডহমানি নিষ্কর তালুক দান করিয়া তাহার জমিদারী বেনামীতে অধিকার করিয়া থাকেন।^৩

‘ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’র শাসকগণের সহিত গোকুল ঘোষালের নাম ও সন্দ্বীপের কৃষক ও সাধারণ মানুষ চিরদিন যুগার সহিত স্মরণ করিবে। গোকুল ঘোষাল ইংবেজ বণিক শাসনেরই সৃষ্টি। ইংরেজ বণিকগণ যেমন মাত্র কয়েক বৎসর বঙ্গদেশ লুণ্ঠন করিয়াই ইংলণ্ডকে পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ সম্পদশালী দেশে পরিণত করিয়াছিল, তেমনি গোকুল ঘোষালও কয়েক বৎসরের বেনামীতে জমিদারী, এক পুরুষের আহাদদারী ও লবণের ইজারা দ্বারা সন্দ্বীপ হইতে এত ঐশ্বর্য লুণ্ঠন করিয়াছিলেন যে, তাহা দ্বারা “ভূমণ্ডলে কৈলাসবাম” স্বরূপ শিদিরপুরের ভূকৈলাসের রাজ প্রাসাদে ঘোষাল রাজবংশ স্থাপিত হইত। আর স্বর্ণদ্বীপ সন্দ্বীপ ছারগার হইয়া যায়।^৪ তুর্কি সম্রাট আলাউদ্দিন খিলজির সভাকবি আমীর পসরুর ভাবার সামান্য পরিবর্তন করিয়া বলা যায়, শিদিরপুরের ভূকৈলাস রাজবাড়ীর প্রত্যেকখানি ইষ্টক সন্দ্বীপের কৃষকগণের জমিটোকা অশ্রু ও শোণিত ব্যতীত অন্য কিছু নহে।

১। Noakhali D. G. p. 25

২। Noakhali D. G. p. 25

৩। সন্দ্বীপের ইতিহাস, পৃ: ৮৫।

৪। অনেকের মতে শতের ঐচ্ছুরের জন্ত এই দ্বীপের

পূর্বনাম ছিল ‘বর্ষীপ’, পরে ‘বর্ষীপ’ হইতে ‘সন্দ্বীপ’ নাম হইয়াছে।

পঞ্চম অধ্যায়

কৃষক-তত্ত্ববায়গণের সংগ্রাম

(১৭৭০-১৮০০)

মস্লিন বস্ত্র

মানব-সমাজে শিল্পের প্রথম স্রষ্টা কৃষক। এক পণ্ডিত ব্যক্তি বলিয়াছেন, “যে স্থানে প্রকৃত কৃষক-সম্প্রদায়ের বাস, সেই স্থানেই গড়িয়া উঠিয়াছিল বিভিন্ন প্রকারের হস্তশিল্প। যে স্থানের রূপ যে পরিমাণে উন্নত, সেই স্থানে হস্তশিল্পও সেই পরিমাণে উন্নত।”^১ ভারতবর্ষ, বিশেষতঃ বঙ্গদেশে সম্বন্ধে এই উক্তিটি সর্বতোভাবে প্রযোজ্য।

সুদূর অতীত কাল হইতে ভারতের সর্বত্র, বিশেষতঃ বঙ্গদেশে কৃষক-তত্ত্ববায়গণ যে অতুলনীয় বস্ত্রশিল্প সৃষ্টি করিয়াছেন, তাহা হংবেজ বর্ণকগণের লোভের আশ্রয়ে নিশ্চিহ্ন হইয়া গিয়াছে।^২ হংবেজের পুসায় স্থান লাভ করিয়াছে। ‘বঙ্গদেশের যে ‘মস্লিন’ বস্ত্র একদিন “বাগদাদ, বোম, চীন, কাকন তৈলে” ক্রয় করিত তাহা বঙ্গদেশের কৃষক-তত্ত্ববায়গণেরই চিরস্ববর্ণায় অবদান।

অষ্টাদশ শতাব্দীর প্রথমার্ধেও “কার্পাস বস্ত্রের কাবিগবগণ বঙ্গদেশের অর্থনীতিতে সর্বাঙ্গক্ষেপে গুরুত্বপূর্ণ স্থান অধিকার করিয়াছিল। মোগলযুগে বস্ত্রশিল্পের যে বৃহৎ ক’রখানাসমূহের সন্ধান পাওয়া যায় তাহা এই সময়ে নিশ্চিহ্ন হইয়া গেলেও”^৩ বিভিন্ন নামে যে মস্লিন বস্ত্র তৈরী হইত পৃথিবীতে তাহার তুলনা ছিল না বলিয়া কথিত হয়।^৪ দরিদ্র হইতে রাজা-মহারাজ প্রভৃতি সমাজের সকল স্তরের মানুষের জন্ত কৃষক-তত্ত্ববায়গণ যে বিচিত্র প্রকারের মস্লিন বস্ত্র উৎপাদন করিত, তাহা বমধ্যে নিম্নোক্ত প্রকারের বস্ত্র ছিল বিশেষ উল্লেখযোগ্য : (১) মলমল, (২) তঞ্জিব, (৩) আঁক, (৪) আলাবেলি, (৫) নয়নসুখ, (৬) বদনখাস, (৭) সববতি, (৮) তাবিন্দম, (৯) সবকাব আলি, (১০) জামদানি, (১১) হামাম, (১২) শিববন্দ, (১৩) ডুরি, (১৪) খাসা, (১৫) বান্‌তা, (১৬) সানো, (১৭) গুড়া, (১৮) অমুতি, (১৯) চিঞ্জ, (২০) বুনা, (২১) বঙ্গ, (২২) জলখাসা, (২৩) সাক্ষা শিগিবি।^৫

বিভিন্ন প্রকারের বস্ত্রের বিভিন্ন গুণাগুণসাবে এই সকল নাম দেওয়া হইত। হহাদের মধ্যে ‘সবকাব আলি’ নামক বস্ত্র তৈরী হইত আমির-ওমরাহ্‌গণের জন্ত এবং ‘জামদানি’ নামক শাডী তৈরী হইত নবাব ও আমির-ওমরাহ্‌গণের হারেমের জন্ত। এক একখানি ‘জামদানির’ দাম ছিল অন্ততপক্ষে সাড়ে চারিশত হইতে পাঁচশত টাকা।

১। P. A. Mairer : Madam Pogosky and the Russian Peasant Industries, p. 6-7. ২। N. K. Sinha : Economic History of Bengal, Vol. I, p. 146.

৩। R. Muir : The Making of Br. India (175C-1858), p-89

৪। N. K. Sinha, Ibid, p.166; কেদার মজুমদার : ঢাকার বিবরণ, পৃ: ৩১।

‘শিরবন্দ’ বস্ত্র তৈরী হইত কেবল শিরদ্বাণ রূপে ব্যবহারের জন্য। ‘সাক্ষ্য শিশির’ নামক বস্ত্র এত সূক্ষ্ম ছিল যে ঘাসের উপর বিছাইয়া দিলে ইহা শীতকালের সাক্ষ্য শিশিরে অদৃশ্য হইয়া যাইত। এই জন্মই নাকি এই বস্ত্রের নাম রাখা হইয়াছিল ‘সাক্ষ্য শিশির’।

বঙ্গদেশের বিভিন্ন স্থানে মুসলিম বস্ত্রের কেন্দ্র গড়িয়া উঠিয়াছিল। নিম্নোক্ত কেন্দ্রগুলি ছিল বিশেষ প্রসিদ্ধ : (১) ঢাকা ; (২) মালদহ ও বাদাউল ; (৩) লক্ষ্মীপুর ; (৪) থিরপাই ; (৫) মেদিনীপুর ; (৬) শান্তিপুর ও বুড়ন ; (৭) হরিয়াল , (৮) হরিপাল ; (৯) সোনামুখী ; (১০) মণ্ডলঘাট ; (১১) চট্টগ্রাম ; (১২) রংপুর ; (১৩) কুমারখালি ; (১৪) কাশিমবাজার ; (১৫) গোলাঘর , (১৬) ববাহনগর ; (১৭) চন্দননগর ; এবং বঙ্গদেশের বাহিবে, পাটনা ও বারাণসী।^১

দক্ষিণ ভারতেও বস্ত্রশিল্প বিশেষ উন্নত ছিল। ‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’ যখন দক্ষিণ-ভারতে ও বঙ্গদেশে অধিকার বিস্তার করে, তখনও দক্ষিণ-ভারতে কৃষক তত্ত্বাবধায়ের সংখ্যা ছিল প্রায় পাঁচ লক্ষ, এবং বঙ্গদেশে স্বেচ্ছাশ্রম শতাব্দীর মধ্যভাগেও দশ লক্ষাধিক কৃষক তত্ত্বাবধায় মুসলিম বস্ত্রের উৎপাদনে নিযুক্ত ছিল।^২

কোম্পানির উৎপীড়ন

“মোগল শাসনকালে, এমনকি নবাব আলিবর্দি খাঁর সময়েও তত্ত্বাবধায়ণ স্বাধীন-ভাবেই বস্ত্র তৈয়ার করিত। তাহাদের উপর কোন উৎপীড়ন হইত না। এখন আর সেই অবস্থা নাই। পূর্ব-প্রচলিত রীতি অনুসারেই তৎকালে প্রসিদ্ধ তত্ত্বাবধায় পরিবার সকল, অর্থাৎ তত্ত্বাবধায় শ্রেণী বস্ত্রবয়ন-শিল্পে নিজেদের মূলধন নিয়োগ করিত এবং সেই বস্ত্র তাহারা নিজেদের ইচ্ছামত স্বাধীনভাবে বিক্রয় করিত। এক ভদ্রলোক ঢাকা অঞ্চলে বাস করিবাব কালে একদিন প্রাতঃকালে তাহার গৃহ-দ্বারে বসিয়াই আটশত খণ্ড মুসলিম বস্ত্র ক্রয় করিয়াছিলেন। সেই সকল বস্ত্র উহাব উৎপাদক তত্ত্বাবধায়টিই বিক্রয়ের জন্য লইয়া আসিয়াছিল। সিবাঙ্গ-উদ্-দৌল্লাব শাসনকালের পরবর্ত্তী সময়ে তংবেজ কোম্পানির শক্তি বৃদ্ধিৰ সঙ্গে সঙ্গে কোম্পানির নিযুক্ত মূলধনের তদারককারী গোমস্তাগণের উৎপীড়ন আবিস্কৃত হয়।” “পূর্বোক্ত ভদ্রলোক স্বচক্ষে দেখিয়াছেন যে, এই প্রকার উৎপীড়নের ফলে, এমনকি সিবাঙ্গ-উদ্-দৌল্লাব শাসনকালোই, মালদহের জঙ্গল-বাড়ী অঞ্চলের সাতশত তত্ত্বাবধায় পরিবার তাহাদের বাসস্থান ও জীবিকা ত্যাগ করিয়া পলায়ন করিয়াছিল। আবিস্কৃত হইত কেবল আরম্ভ! তখন আর দেশে একরূপ কোন নবাব ছিল না যাহার নিকট তাহারা উৎপীড়নের প্রতিকারের জন্য অভিযোগ করিতে পারিত। নবাব নামধারী ব্যক্তিরা ছিল ইংরেজ কোম্পানির অধীন ও আজ্ঞাবহ, কোম্পানির বিপক্ষে কিছু করিবাব কোন ক্ষমতাই তাহাদের ছিল না।”^৩

১। N. K. Sinha : Ibid, Vol. I p. 167

২। Radha Kamal Mukherjee : Economic History of India, 1600-1800, p. 148.

৩। William Bolt : Considerations of Indian Affairs, p-194.

বঙ্গদেশের তত্ত্ববায়গণ ছিল অত্যন্ত পরিশ্রমী ও নিপুণ ; সুদীর্ঘকাল হইতে বংশ-পরম্পরালব্ধ অভিজ্ঞতা দ্বারা তাহারা এক বিস্ময়কর বস্ত্রশিল্প গড়িয়া তুলিয়াছিল। তাহাদের সেই বস্ত্রশিল্প দ্বারা তাহারা সেকালের বিলাসী মোগল শাসনকর্তা, নবাব ও আমীর-ওমরাহ গণের চাহিদাও পূরণ করিতে পারিত, আবার দেশের দরিদ্র জনসাধারণের মোটা কাপড়ের সংস্থানও করিত। সেকালে বৃহৎ ব্যবসায়িকগণের হস্তে তত্ত্ববায়গণকে যে শোষণ-উৎপীড়ন সহ্য করিতে হইত তাহা অনব্বীকার্য। কিন্তু সিরাজ-উদ-দৌল্লাহ শাসনকাল পর্যন্ত একচেটিয়া ব্যবসায়ের আবির্ভাব ঘটে নাই। সেই সময় তাহারা নবাবের দরবারে উৎপীড়নের প্রতিবাদ প্রার্থনা করিয়া আবেদন করিতে পারিত এবং নবাবগণও তাহাদের সেই অভিযোগের প্রতিকার করিতেন।

শক্তিশালী ইংবেজ বণিকগোষ্ঠীর আবির্ভাবের সঙ্গে সঙ্গে বঙ্গদেশের অর্থনৈতিক জীবনে এক ভয়ঙ্কর ভূশোণ ঘনাইয়া আসে। সেই ভূশোণে বঙ্গদেশের শিল্প, বাণিজ্য, কৃষি প্রভৃতি সমগ্রক্ষেত্রে বিপর্যয় দেখা দিতে থাকে। কিন্তু তাহা সত্ত্বেও ১৭৫৭ খ্রীষ্টাব্দের পরবর্তীকালে যুদ্ধের পূর্বে ‘ভক্তান্ত’ শিল্প অপেক্ষা নৃশংস উপর অপেক্ষাকৃত অল্প অত্যাচার অনুভব করিত। পূর্বে একজন ব্যবসায়ী কারিগরদ্বিগকে টাকা দান বা অগ্নি দিয়া তাহাদের উৎপন্ন বস্ত্র হস্তান্তর করিত এবং উহা শহরাঞ্চলে লইয়া গিয়া বিক্রয় করিত। এই “দাননি” ব্যবসায়িকগণের হস্তে তত্ত্ববায়গণকে বহু নিষ্ঠান সহ্য করতে হইত এবং নবাবের দরবারে গিয়া দান প্রদান করত হইয়াছিল। কিন্তু নবাব ও দেশীয় “দাননি” ব্যবসায়ের অবসান ঘটতে পারিলে ও ‘ইস্ট-ইণ্ডিয়া কোম্পানির’ দাননি-প্রথা উপর হস্তক্ষেপ করিতে পারেন নাই। ইংবেজ বণিকগণ নূতনভাবে দাননি প্রথা প্রবর্তন করিয়া দেশীয় বণিকশ্রেণীর স্থান গ্রহণ করে। ইংবেজ বণিকগণের পক্ষে দেশীয় প্রথা তাহাদের দ্বারা নিষ্কৃত ‘বনিয়ান’ গোমস্তাগণ। পরবর্তীকালে যুদ্ধের পূর্বে, ১৭৫৩ খ্রীষ্টাব্দ হইতেই বস্ত্র কারিগরগণের উপর গোমস্তার দর উৎপীড়ন ভয়ঙ্কর হইয়াছিল এবং ১৭৫৭ খ্রীষ্টাব্দে ইংবেজ বণিকগণের রাজনৈতিক ক্ষমতা ক্রমশঃ ক্রমশঃ প্রবর্তন হইতেই বণিকগণের দর হইতে নিষ্কৃত গোমস্তাদের উৎপীড়ন চরম আকারে প্রবর্তন করে। তাহারা কারিগরদ্বিগকে দাননি দিয়া নির্দিষ্ট সংখ্যক বস্ত্রের জন্য চুক্তি করিত এবং বস্ত্র প্রাপ্ত হইলে উৎপাদন-ব্যয় অপেক্ষাও অল্প মূল্যে অথবা নামমাত্র মূল্যে তাহাদের সমুদয় বস্ত্র বলপূর্বক “ক্রয়” করিত অর্থাৎ কাড়িয়া লইত। এইভাবে আবহু হইল বঙ্গদেশের (ক্রমশঃ সমগ্র ভারতের) অর্থনৈতিক জীবনের উপর বিশেষ ইংবেজ বণিকগোষ্ঠীর একচেটিয়া ব্যবসায়ী মূলধনের একচ্ছত্র প্রভুত্ব। আর বঙ্গদেশের ক্রমক তত্ত্ববায়গণের সৃষ্ট বস্ত্রশিল্প হইল সেই একচেটিয়া ব্যবসায়ী-মূলধনের প্রথম ও সবপ্রধান শিকার। প্রত্যক্ষদর্শী উইলিয়াম স্টেট ইংবেজ বণিকগোষ্ঠীর এই একচেটিয়া ব্যবসায়ের যে বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন তাহা হইতে বঙ্গদেশের বস্ত্র-কারিগরগণের উপর অস্বাভাবিক বর্বর উৎপীড়নের একটি পূর্ণ চিত্র পাওয়া যায়।

“দ্বিভিন্ন কারিগর ও শ্রমিকগণের উপর কল্লনাভীত লাঞ্ছনা ও অত্যাচার অস্বীকৃত হইয়াছে। তাহাদের কাষত কোম্পানির একচেটিয়া ক্রীতদাসে পরিণত করা হইয়াছে। দ্বিভিন্ন ভক্তবায়গণের শোষণ-উৎপীড়নের বিভিন্ন প্রকার ও অসংখ্য পদ্ধতি উদ্ভাবিত হইয়াছে এবং উহাব প্রত্যেকটি কোম্পানির দালাল (বেনিয়ান) ও গোমস্তাগণের দ্বারা ভক্তবায়গণের উপর প্রয়োগ করা হইয়া থাকে। শোষণ-উৎপীড়নের সেই সকল পদ্ধতিব মধ্যে কয়েকটি হইল—জবিস্তার, কারাগারে আটক, চারুক দ্বারা প্রহার, বলপূর্বক মুচলেকা আদায়, ইত্যাদি। ইহাব ফলে কারিগরের সংখ্যা যথেষ্ট হ্রাস পাইয়াছে।”

“বঙ্গদেশের সমগ্র আভ্যন্তরিক ব্যবসা-বাণিজ্যে ধারাবাহিক উৎপীড়নের ক্ষেত্রে পরিণত হইয়াছে এবং বস্ত্র-কারিগরগণ ইহাব মারাত্মক ফলাফল অত্যন্ত তীব্রভাবে অনুভব করিতেছে। দেশের প্রত্যেকটি প্রকার কোম্পানির একচেটিয়া ব্যবসায়ের শিকারে পরিণত হইতেছে এবং ইংরেজগণ তাহাদের ‘বেনিয়ান’ (দেশীয় দালাল) ও গোমস্তা নামক অতি নিকৃষ্ট জীবন্তির মতকর্তৃত্বের সুাবল্য মতত্ত্বের কাব্য দিতেছে প্রত্যেক কারিগর কি পরিমাণ দ্রব্য (বস্ত্র) উৎপাদন করিবে এবং উহাব জন্ম তাহাকে কি মূল্য দেওয়া হইবে।

“এক বিরাট সংখ্যক কারিগরের নাম কোম্পানির গোমস্তাদের হস্তাবধিতে তালিকাভুক্ত থাকে। এই কারিগরদিগকে অত্র কোন স্থানে বা স্থানান্তরে কাজ করিতে দেওয়া হয় না। এক গোমস্তার অধীনস্থ কারিগরদিগকে ক্রীতদাসের মত অত্র গোমস্তার অধীনে স্থানান্তরিত করা হইয়া থাকে। ইহাদের উপর গোমস্তাদের অত্যাচার নিরবচ্ছিন্নভাবে চলিতে থাকে। বস্ত্র প্রস্তুত হইলে তাহা কারিগরের নামাক্রিত করিয়া গুদামে তুলিয়া রাখা হয়। গোমস্তাগণ অসমর্থ প্রাপ্ত বস্ত্রগুলোর উপর নিজেদের হুম্ফামত মূল্য ধার্য্য করে। গুদামে যে প্রত্যাবৃত্ত ও দাঙ্গাবাজি চলে তাহা কল্লনাভীত। তাহারা একমাত্র উদ্দেশ্য হইল দরিদ্র কারিগরদের প্রবঞ্চিত করা, কারণ গোমস্তাগণ বস্ত্রের যে মূল্য ধার্য্য করে তাহা বাজার-দর অপেক্ষা শতকরা অল্পতম পনের টাকা কম, এমনকি কোন কোন ক্ষেত্রে শতকরা চল্লিশ টাকারও কম হইয়া থাকে। এই জন্যই কারিগরগণ সকল সময় ন্যায্য মূল্য পাইবার জন্য তাহাদের বস্ত্র গোপনে অস্ত্রের নিকট, বিশেষত ওলন্দাজ ও ফরাসী বণিকগণের নিকট, বিক্রয় করিবার চেষ্টা করে। কাবণ, তাহারা উহা দ্বারা মূল্যে ক্রয় করিবার জন্য সকল সময়েই প্রস্তুত। এই গোপন বিক্রয় বন্ধ করিবার জন্য কোম্পানির ধূর্ত গোমস্তাগণ কারিগরদের উপর চৌকিদার নিযুক্ত করে এবং প্রায়ই বস্ত্র প্রস্তুত হইতে না হইতেই উহা তাঁত হইতে কাটিয়া লয়।.....ভক্তবায়গণও কোম্পানির ‘মুচলেকা’ নামক বল-প্রয়োগে স্বাক্ষরিত চুক্তি মানিয়া চলিতে অপারগ হইয়া (গোমস্তা ও চৌকিদারগণের নিকট হইতে) বস্ত্র বলপূর্বক কাড়িয়া লইয়া তাহাদের ক্ষতিপূরণের জন্য ঘটনাস্থলেই বিক্রয় করিয়া দেয়।”

ইংরেজ-সৃষ্ট 'ছিয়াত্তরের মনস্তর'-এর আঘাতে বঙ্গদেশের বঙ্গশিল্পের অস্তিত্ব বিপন্ন হয়। ইহার ফলে ঢাকাব বঙ্গশিল্প ক্ষতিগ্রস্ত হয় সর্বাপেক্ষা অধিক। এই স্থানের নিপুণতম কাটুনি ও তত্ত্বাবায় এবং তুলা-চাষীদের অধিকাংশ হয় অনাহারে মৃত্যু বরণ করে, না হয় প্রাণবক্ষার জন্তু জীবিকা ভাগ কবিতা 'সন্ন্যাসী-বিত্রোহে' যোগদান করে। অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগে বঙ্গদেশের দনসম্পদের প্রধান উৎস স্বরূপ বঙ্গশিল্প বিদেশী ইংরেজ বণিকগোষ্ঠীর একচেটিয়া ব্যবসায়ী-মূলধনের প্রচণ্ড আঘাতে ধ্বংসোন্মুখ হইয়াছিল।

বৃটিশ পানামেন্টের 'সিলেক্ট কমিটির' নিকট সাংবাদ্যদান-কালে স্যার টমাস মুনরো বলিয়াছিলেন যে, তত্ত্বাবায়গণ যতক্ষণ পর্যন্ত কেবলমাত্র 'হট্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি'কে বধ সববরাহ করিতে সম্মত না হইত, ততক্ষণ পর্যন্ত কোম্পানির কর্মচারিগণ তাহাদিগকে আটক করিয়া রাখিত। তত্ত্বাবায়গণের বধ সববরাহ কবিতা বিলম্ব হইলে তাহাদের উপর দৃষ্টি রাখিবার জন্তু 'নগর চৌকিদারগণ' বেলাঘাতে তাহাদের ভাবা দ্রুত কার্য কবিতা লইত। উক্ত চৌকিদারের বেতনাদিও তত্ত্বাবায়গণকেই বহন করিতে হইত। 'সিলেক্ট কমিটির' নিকট প্রমাণ দিয়া হইয়াছিল যে, উপরিউক্ত উপায়ে কোম্পানি এক একটি গ্রামের সকল তত্ত্বাবায়গণকেই দাস-বন্ধনে আবদ্ধ করিয়া ফেলা হইয়াছিল। কোম্পানির ১৭০৩ খ্রিষ্টাব্দে বঙ্গদেশে গিয়া এই উদ্দেশ্যেই গিয়া হইয়াছিল তাহা স্মরণে প্রমাণ হইয়াছে।

এইভাবে বঙ্গদেশের ভাব-ভাবের প্রদান শিল্প ও কৃষক জনসাবারগণের নিজস্ব স্থানীয় উপজীবিকাটি বিদেশী একচেটিয়া ব্যবসায়ী মূলধনের বর্ষ আক্রমণে ধ্বংস হইয়া যায়। তাহারা সত্যিকার এক তত্ত্বাবায়গণের এক অংশ অনাহারে-উপভোগে মৃত্যু বরণ করে, এক অংশ বঙ্গবন্দন্যে তাহাদের পাবভাগ কবিতা ক্রবিকায়কেই জীবনধাবণের একমাত্র উপায় হিসাবে গ্রহণ করে এবং অবশিষ্ট সর্বাধিক অংশ বনে-জঙ্গলে পলায়ন কবিতা বঙ্গদেশের বহুভাব 'সন্ন্যাসী' 'বিত্রোহে' যোগদান কবিতা বিদেশীদলব শক্তি প্রচণ্ড বৃদ্ধি করে।

তত্ত্বাবায়গণের প্রতিবোধ-সংগ্রাম

বঙ্গদেশের মাটিতে পদার্পণের সঙ্গে সঙ্গেই বঙ্গ বণিকগোষ্ঠী ব্যবসায়েব নামে বাংলাব বঙ্গশিল্প ও বঙ্গশিল্পের উপর যে আক্রমণ আবস্ত কবিতাছিল, তাহার ফলে বাংলাব কাবিগণগণ প্রথম হইতেই ইহাদের চিন্তা লইতে পাবিয়াছিল। তাহাবা বুঝিয়াছিল যে, এতদিন তাহাবায়ে ভারতীয় বণিকগণকে দেখিয়াছে, তাহাদের অপেক্ষা বিদেশী ইংরেজ বণিকগণ সম্পূর্ণ ভিন্ন প্রকৃতির। ভারতীয় বণিকগণ ভারতীয় শিল্প ধ্বংস কবিতা না, কিন্তু বিদেশী ইংবেজ বণিকের লোভ সর্বগ্রাণী, ইহাদের ক্ষুধার আশুনে শিল্প, বাণিজ্য, সভ্যতা, সমাজ সমস্ত কিছু ভষ্মীভূত হইয়া গিয়াছিল। সুতবাং যে সকল কারিগর প্রথম ইহাদের পরিচয় পাইয়াছিল তাহাবাই ইহাদের সংস্পর্শ হইতে দূরে

সরিষা সাইত এবং যথাসম্ভব ইহাদের এড়াইয়া চলিত। এইজন্যই দেশা যায়, তত্ত্বাবধারণ সাহায্যে কলিকাতার সীমানার মধ্যে আসিয়া কোম্পানির রক্ষণাবেক্ষণে বসবাস কবে তাহাব জন্য কোম্পানির পরিচালকবর্গ ও উহাদের কর্মচারীগণ বহু চেষ্টা করিয়াছিলেন। কিন্তু তত্ত্বাবধারণ তাহাতে কখনও সম্মত হয় নাই। এমনকি ইহার পূর্বে, পশ্চিমবঙ্গে উপর বর্গীর আক্রমণের সময় যখন উক্ত অঞ্চলের সকল ধনী ব্যক্তি সুরক্ষিত ইংবেজ উপনিবেশ কলিকাতায় আসিয়া আশ্রয় লইয়াছিলেন, তখনও উক্ত অঞ্চলের তত্ত্বাবধারণ ইংরেজ বণিকের আশ্রয়ে না আসিয়া প্রধানত উত্তর বঙ্গে গিয়া বসতি স্থাপন করিয়াছিল।^১ উইলিয়াম বোল্টও তাহাব পূর্বোক্ত গ্রন্থে উল্লেখ করিয়াছেন যে, চতু ইংবেজ বণিকগণের শোষণ-উৎপীড়নের নিকট আত্মসমর্পণ না করিয়া মালদহেব জঙ্গলবাড়ী অঞ্চলের সাতশত তত্ত্বাব্য পবিবাব বান্ধ ভাগ করিয়া অস্ত্র গিয় বসতি স্থাপন করিয়াছিল।^২

ইংরেজ বণিকগোষ্ঠী ও তাহাদের গোমস্তা, তাগাদগার প্রভৃতি অণুচববগেব উৎপীড়নের বিরুদ্ধে প্রথম হইতেই কাটুনি, তত্ত্বাব্য ও তুল-চারীদেব সংগ্রাম আরম্ভ হইয়াছিল। এই সংগ্রাম বিভিন্ন স্থানে বিভিন্ন রূপ গ্রহণ করিয়াছিল। বস্ত্র কারিগর গণের সংগ্রাম দুইভাগে ভাগ কবা যায় : সম্ভ্র ও নিবস্ত্র। তত্ত্বাব্যগণের এক বিবাত অংশ সম্ভ্র ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহে’ যোগদান করিয়াছিল। ইহা ব্যতীত কোন কোন স্থানে ইহা কেবল সংঘবক প্রতিবাদেব রূপ গ্রহণ কাবয়াছিল, কোথাও বা ইহা বর্তমান কালের ‘ট্রিড-য়ুনিয়ন’ আন্দোলনের মত অসহযোগ, ধর্মবত প্রভৃতি রূপে দেখা দিয়াছিল। কিন্তু এই নিরস্ত্র আন্দোলন বহুক্ষেত্রে প্রাথমিক লবে সীমাবদ্ধ থাকিলেও ইহা বঙ্গদেশ ও বিহারেব প্রায় সবইহা বিস্তার লাভ করিয়াছিল। বস্ত্র কারিগরগণের সমস্ত সংগ্রাম, অর্থাৎ ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহেব’ বিবরণ পূর্বেই দেওয়া হইয়াছে বলিয়া নিয়ে কেবল নিবস্ত্র সংগ্রামেব বিবরণ দেওয়া হইল।

শান্তিপূর্বর তত্ত্বাব্য-সংগ্রাম

শান্তিপূর্বর কটাক্তির ব্রাহ্মণ্যাব কর্তৃপক্ষেব নিকট যে বিবরণ পেশ করেন তাহাতে দেশা যায়, শান্তিপূর্বর “তত্ত্বাব্যগণ কোষলে তাহাদের চুক্তি এড়াইয়া চলিতেহে। শান্তিপূর্বর তত্ত্বাব্যগণ গোপনে বস্ত্র বয়ন করিয়া সাহাবা কোম্পানির নিকট ইহাও দান লয় না তাহাদের মাফত সেত বস্ত্র বিক্রয় করায়।”^৩

শান্তিপূর্বর তত্ত্বাব্যগণের এই প্রকারেব সংগ্রাম এত প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল যে, কোম্পানির কর্মচারীগণ তাহাদের নিকট হইতে চুক্তি অগ্রহাণী বস্ত্র আদায় করিতে অপারগ হইয়া তাহাদের মজুরি বৃদ্ধির সুপারিশ করে।^৪ বোল্যাণ্ড নামক আর একজন

১। N. K. Sinha : Economic History of Bengal, Vol. I, p. 146.

২। W. Bolt : Considerations of Indian Affairs, P. 194.

৩। N. K. Sinha ; Economic History of Bengal, Vol. I. p.152.

৪। Progress of Board of Trade 25th July, 1788.

ইংরেজ কট্টার আসিয়া তত্ত্ববায়গণের উক্ত প্রকার গোপন ব্যবসা বন্ধ করিবার চেষ্টা করিলে শান্তিপুরের তত্ত্ববায়গণের বিক্ষোভ উগ্র আকার ধারণ করে। শান্তিপুরের তত্ত্ববায়দেব এই আন্দোলনের নিয়ন্ত্রিতরূপ বর্ণনা পাওয়া যায় :

“তাহারা শঙ্খধ্বনি শুনিয়া একটি পূর্বনির্দিষ্ট স্থানে সমবেত হইত এবং নিজেদের মধ্যে অভাব-অভিযোগ সম্বন্ধে আলোচনা করিত। এই বিক্ষোভ এমনকি বহু দূরবর্তী ‘আবঙ্গ’ (বস্ত্রোৎপাদন-কেন্দ্র)-গুলিতেও বিস্তার লাভ করে এবং তত্ত্ববায়গণ সর্বত্র ইংরেজ কোম্পানির জল বস্ত্রোৎপাদন বন্ধ করিয়া দেয়। ‘...কট্টারবগণ বৎসরের পর বৎসর চেষ্টা করিয়াও শান্তিপুরের তত্ত্ববায়গণকে দমন করিতে না পারিয়া কোম্পানির কর্তৃপক্ষকে পরামর্শ দেন যে, ‘তত্ত্ববায়গণের পশ্চাতে অস্ত্রাত্মক বিদেশীদের যে গোপন ষড়যন্ত্র আছে তাহা একমাত্র তত্ত্ববায়গণের উপর প্রত্যাবর্ত্ত করিয়া বসাইয়া এবং ‘বিদেশী নায়কগণকে কারাবদ্ধ করিয়াহ’ বন্ধ করা সম্ভব।’” এত পরামর্শ ‘অল্পবয়সী’ বাবস্তা অবলম্বন করিতেও কর্তৃপক্ষের বিলম্ব হয় নাহ। শান্তিপুরের তত্ত্ববায়গণের আন্দোলনের প্রধান নায়ক হিসাবে নয়জনকে অবিলম্বে গ্রেপ্তার করা হয়। তাহাদের মধ্যে নয়জনকে বাবো মালিকান শাস্ত্রপূর্ণ জীবন যাপনের শর্তে মুক্তি দেওয়া হয় এবং অন্য তিনজনকে “বাপেক্ষা অধিক বিপদজনক মনে করিয়া আদালতে উপস্থিত করা হয়। আদালতেও ‘বাপো’ প্রত্যাশনকে ন্যায়ালয়ের কারাবন্ডে দণ্ডিত করিয়া খিন্দিপুরের কারাগারে “বন্ধ করিয়া রাখা হয়।”

নতুনদের এই কারাবন্ডের বশে শান্তিপুরের তত্ত্ববায়গণের মধ্যে প্রচণ্ড বিক্ষোভ দেখা দেয়। “এত সব সকলে স্বাক্ষর দিয়া গমন-জনাবের নৈবট নিয়ন্ত্রিত প্রতিবাদ পত্রগামনে প্রেরণ করে :

“কলিকাতার বন্ধ মালিকগণের উক্ত মাদ্রাস্টোন সংক্রমে নিকট বট্টার আমাদেব বন্ধের মধ্যে অভিযোগ উপস্থিত করিয়াছেন এবং সে চলে য় করিয়া আমাদেব তিনজনকে আটক রাখিয়াছে। আমাদেব বিচ্ছিন্ন পূর্বেই আপনাব নিকট সুবিচারের প্রার্থনা জানাইয়াছিলেন। এবং তাহাকেও বলপূর্বক গ্রেপ্তার করিয়া শান্তিপুরের কারাগারে আটক রাখিয়াছে। সেখানে “এ ন গুরুত্বকপে অসুস্থ।”

তত্ত্ববায়-সংগ্রামের নেতৃত্ব

অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগে বঙ্গদেশব্যাপী তত্ত্ববায়-সংগ্রামে যাহাব বিভিন্ন অঞ্চলে নেতৃত্ব গ্রহণ করিয়াছিলেন তাহাদের মধ্যে কয়েকজনের নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য। ঢাকার তিতাবাদী কেন্দ্রের তত্ত্ব-কাবিগব বোষ্টম দাস ইংবেজ বণিকদের শর্ত মানিয়া চুক্তিপত্রে স্বাক্ষর না করায় ইংরেজ কুঠিতে আটক করিয়া তাহাব উপর এক্সপ ভীষণ অত্যাচার করা হয় যে, ইহাব ফলে বোষ্টম দাসেব মৃত্যু ঘটে। এই ঘটনা উপলক্ষে তিতাবাদীর তত্ত্ববায়গণের মধ্যে তীব্র বিক্ষোভ দেখা দেয় এবং ইংরেজ বণিকগণের

অত্যাচার বন্ধ করিবার উদ্দেশ্যে ব্যাপক আন্দোলন আরম্ভ হয়। তিতাবাদীর দুনিরাম পাল ছিলেন এই আন্দোলনের প্রধান সংগঠক ও পরিচালক। দুনিরামের যোগ্য নেতৃত্বে এই আন্দোলন আংশিকভাবে সাফল্যমণ্ডিত হয় এবং বে-আইনী আটক, প্রহার, বলপূর্বক স্বাক্ষর সংগ্রহ প্রভৃতি ইংবেজ বণিকগণের উৎপীড়ন হ্রাস পায়। এইরূপ আর একজন নায়ক ছিলেন হুগলীর হরিপালের নয়ন নন্দী। বিজয়রাম ছিলেন শাস্তিপুত্রের তত্ত্বাবধায়-আন্দোলনের প্রথম নায়ক। ১৭২২ খ্রীষ্টাব্দে কুমারখালি কেন্দ্রের তত্ত্বাবয়গণ বিভিন্ন দাবি লইয়া যে ব্যাপক আন্দোলন আবিস্কৃত করে, তাহার প্রধান নায়ক ছিলেন বলাই, ত্রিখাবী, দুনি ও ককিরচাঁদ। বিজয়রামের পব 'শাস্তিপুত্র' তত্ত্বাবয়গণের দীর্ঘকালব্যাপী বীরত্বপূর্ণ সংগ্রামেব নেতৃত্ব করেন লোচন দালাল, বামহরি দালাল, কৃষ্ণচন্দ্র বড়াল, বামরাম দাস প্রভৃতি। ইংহাদেব নেতৃত্বে তত্ত্বাবয়-প্রতিনিধিদেব একটি দল পদব্রজে কলিকাতা পয়স্ অভিযান করিয়াছিলেন এবং গৌর ভাষায় কোম্পানির কর্মচারীগণেব বলব উৎপীড়নেব প্রতিবাদ করিয়া উচ্চতম কর্তৃপক্ষের নিকট একতরফি 'আর্জি' পেশ করিয়াছিলেন। "ইহা হইতে বুঝিতে পারা যায়, তত্ত্বাবয়গণেব সজবদ্ধ প্রতিবেদনেব ক্ষমতা যথেষ্ট ছিল এবং ইহা সন্দেহ হইতে যে শাস্তিপুত্রের তত্ত্বাবয়গণ সেরা ক্ষমতা, উত্তমকপেত প্রয়োগ করিয়াছিল।" (১)

ট্রেড-ইউনিয়ন আন্দোলনেব অনুরূপ উদ্ভবদ প্রতিক্রিয়া-সংগ্রাম*

হরিরঞ্জন ঘোষাল মহাশয় লিখিয়াছেন।

"ভারতবর্ষেব ট্রেড ইউনিয়ন আন্দোলন সাধারণত পশ্চিমের প্রভাবেনই সজা বর্ধিত কল্পিত হয়। এরূপ বোধ মনে করু সত্য পক্ষিনেও তত্তা সম্পূর্ণ সত্য নহে। এক সময়ে 'গিল্ড-প্রথা'ই ছিল ভারতবর্ষে প্রচলিত ছিল সংগঠন এবং তাহার অধীনে ট্রেড ইউনিয়ন আন্দোলনেব বীজ নিহিত ছিল। তত্তা উল্লেখযোগ্য যে, কয়েক বৎসর পূর্বে যখন আমি কলিকাতা ত বঙ্গদেশের পুৰাতন সরকারী দালাল-পত্র লইয়া গবেষণা-কাষে ব্যাপ্ত ছিলাম, তখন আংশিকভাবেব কয়েকজন অপ্রকাশিত দলিল আমার হস্তে পতিত হয়। সেহগুলি পাঠ করিলে দেখা যায় যে, এমন কি ঊনবিংশ শতাব্দীেব শেষ ভাগেও বঙ্গদেশেব তত্ত্বাবয়গণ বিভিন্ন সময় বে-আন্দোলন করিয়াছিলেন এবং বর্তমান কালের ট্রেড-ইউনিয়ন আন্দোলনেব অনুরূপ।" (২)

১। N. K. Sinha : Economic History of Bengal, Vol. I, p. 109.

২। মজুমদারপুরের জি.বি.বি. কলেজের ইতিহাসের তদাপক ইতিহাসেবন বোসাল মহাশয় ১৯৫০ সনে বঙ্গদেশের পুৰাতন সরকারী দলিল-পত্রাধি লইয়া গবেষণাকালে সরকারী দপ্তরে ঊনবিংশ শতকের সেনভট্টগের তত্ত্বাবয়-আন্দোলন সম্বন্ধে কয়েকখানি অপ্রকাশিত পত্র দেখিতে পান। এই পত্রগুলি ইতার মহাবাসহ ১৯৫১ সনের Historical Record Commission-এর ২৮ সংখ্যার ২২ খণ্ডে প্রকাশিত হয়। এই খণ্ডের শুধা তাতা হইতে গৃহীত হইয়াছে।

৩। Hari Ranjan Ghosal : Trade Union Spirit Among the Weavers of Bengal Towards the Close of 18th Century (Historical Records Commission, 1951, Vol 28, Part II, p. 42 & 43)

অধ্যাপক শ্রীহরিরঞ্জন ঘোষাল মহাশয়ের আবিষ্কৃত এই পত্রগুলিতে বঙ্গদেশের সেকালের তত্ত্ববায়-আন্দোলনের এক নূতন রূপ উদ্ঘাটিত হইয়াছে। শান্তিপুর ও অমৃত্যু স্থানের তত্ত্ববায়গণ ইংরেজ বণিকদের উৎপীড়নের বিরুদ্ধে যে দুর্বীর সজ্জাশক্তি ও সংগ্রাম-কৌশলের পরিচয় দিয়াছিল তাহা পূর্বের আলোচনাতেও দেখা গিয়াছে। তাহাই পরবর্তীকালে আবও বিকাশ লাভ করিয়া নূতন সংগ্রামে পরিণত হইয়াছিল। ঘোষাল মহাশয়ের আবিষ্কৃত পত্র কয়েকখানি তাহারই সাক্ষ্য দেয়।

প্রথম পত্রখানি ঢাকাব 'কমার্সিয়াল রেসিডেন্ট' জন টেলব ১৭২৩ খ্রীষ্টাব্দের ২৫শে নভেম্বর তারিখে 'হস্ট হুগুয়া কোম্পানি'র কলিকাতাস্থ 'বোর্ড অব ট্রেড'-এর নিকট লিখিয়াছিলেন। এহ পত্রে টেলব সাহেব বোর্ডকে লিখিয়াছেন : ঢাকাব তত্ত্ববায়গণ তাঁহাকে সমবেতভাবে জানাহুয়া দিয়াছে যে, সমস্ত চীন পত্রের মূল্য বৃদ্ধি পাইয়াছে বলিয়া পূর্বনির্দিষ্ট মূল্যে কোম্পানিকে বস্ত্র সর্বববাহক বস্ত্র তাহাদের পক্ষে আঁব সম্ভব নহে। রেসিডেন্ট টেলব তাহাদের বস্ত্রের মূল্য বৃদ্ধি করিবার আশ্রয় করিলে তত্ত্ববায়গণ একযোগে নাস্তক তাঁমূলক কায় আঁবস্ত্র বস্ত্র দেয়। তাহাদের উন্নত সূত্রের পর্ববর্তে নিকট দরনের সূত্রা দ্বারা বস্ত্র তেঁবাব কাঁবয় সস্তা নিকট বস্ত্র কোম্পানিকে সর্বববাহক বস্ত্র থাকে এবং এহভাবে ক্ষতিগ্রস্তদের বাঁবস্তু কবে।

দ্বিতীয় পত্রখানি ১৭২৩ খ্রীষ্টাব্দের ২০শে নভেম্বর তারিখে সোনামুখীর 'কমার্সিয়াল রেসিডেন্ট' জন চিপ বোর্ডের নিকট প্রেরণ করিয়াছিলেন। এহ পত্রখানিতে তিনি তত্ত্ববায়গণের এক আঁবস্ত্র প্রতীবোধ-সংগ্রামের সর্বদা বোর্ডের নিকট প্রেরণ করিয়াছিলেন। এহ পত্রে তিনি লিখিয়াছিলেন :

১৭২৩ খ্রীষ্টাব্দের প্রাদেশে কোম্পানির পুঁজী তত্ত্ববায়গণ ব্যতীত আবও এরূপ বস্ত্র তত্ত্ববায় আঁসিয়া 'রেসিডেন্ট' এর নিকট ইংরেজ দান গ্রহণ করিয়া নির্দিষ্ট সময়ে নির্দিষ্ট পাবমান বস্ত্র সর্বববাহক বস্ত্র কবে। এহাব পূর্বে কোম্পানি কোম্পানির নিকট ইংরেজ দান গ্রহণ কবে নহে। এহাব অষ্ট্রা কলিকাতা পদেহ বস্ত্র স্বাধীন বাবসায়ী এই অঞ্চলে আঁসিয়া উপাস্ত হই এবং তাহাদের অংশমন্দের মধ্যে সঙ্গে এই অঞ্চলের সমস্ত তত্ত্ববায়গণ অদৃষ্ট হয়, অর্থাৎ নূতন ও পুরাতন সমস্ত তত্ত্ববায় কোম্পানির দেওয়া দান ও চুক্তি সর্বদা কোম্পানির কর্ম গ্রাণ কাঁবয় স্বাধীন বাবসায়িগণের জ্ঞাত বস্ত্র চন্দ্রপাদনে আঁবনিয়োগ কবে। বলা বাহুল্য, এহ অঞ্চলের সমস্ত কাঁবগব ঐক্যবদ্ধ হইয়া এবং সবসম্মত সিদ্ধান্ত গ্রহণ করিয়াই এহকপে কোম্পানিকে 'বয়কট' করিয়াছিল। এহ বয়কটের ফলে কোম্পানি বৎসরের শেষে কাঁবগরদের নিকট হইতে অতি অল্প বস্ত্র সংগ্রহ করিতে সক্ষম হয়। 'রেসিডেন্ট' জন চিপ ইহাতে ভীষণ ক্ষিপ্ত হইয়া সকল কাঁবগরের নিকট হইতে 'মুচলেকা' আদায়ের সিদ্ধান্ত করেন। কিন্তু পত্রের ভাষায়, "সোনামুখীর কাঁবগরগণ দীর্ঘকাল পর্যন্ত কোম্পানিকে কোন লিখিত 'মুচলেকা' দিতে অস্বীকার করিয়া আসিয়াছে, পটেশরের (বাকুড়া জেলার) অবস্থাও ঠিক সেই রূপ।" সুতরাং কাঁবগরগণের ঐক্যবদ্ধ আন্দোলনের ফলে 'মুচলেকা' আদায় করাও সম্ভব হয় নাই। ইহার পর 'রেসিডেন্ট' চিপ কাঁবগরদের ভীতি

প্রদর্শনের জন্য নেতৃস্থানীয় কয়েকজন কারিগরকে কোম্পানীর কর্ম হইতে বরখাস্ত করেন। কিন্তু ইহাতেও কোন ফল হয় নাই। ‘রেসিডেন্ট’ সাহেব বিস্ময়ের সহিত লক্ষ্য করিয়াছেন যে, “তত্ত্বাবায়গণ ইহাকে শাস্তি হিসাবে গ্রহণ করা তো দূরের কথা, বরং অতি উৎসাহের সহিত স্বৈচ্ছায় বরখাস্ত হইতে থাকে। তাহারা কেবল নিজেরাই বায় নাই, তাহাদের প্রভাবে অন্তেরাও চলিয়া গিয়াছে।” চিপ সাহেব বৃক্সলেন, তত্ত্বাবায় নায়কগণের এই প্রভাব নষ্ট করিতে না পারিলে কারিগরগণের ঐক্য ধ্বংস করা সম্ভব হইবে না। সুতরাং তিনি এবার সেই চেষ্টায় আত্মনিয়োগ করেন। তাহাব নিজেব কথায়, “তত্ত্বাবায়গণের একত্রে সমবেত হইবার কোন সুযোগ না দিয়া আমি তত্ত্বাবায়-নায়কগণের প্রভাব নষ্ট করিবার জন্য যথাসাধ্য চেষ্টা করিয়াছি। আমি (বীরভূম জেলার) স্কুল কেন্দ্রে এই পদ্ধতি প্রয়োগ করিয়া সফল হইয়াছি, কিন্তু তাহা বাহিরের অন্য কোন কাবথানায় সম্ভব হয় নাই। কাবণ, এই স্থানে তত্ত্বাবায়-নায়কগণ সকল সময়ই কাবিগবগণকে সমবেত কবিবার ষড়যন্ত্রে লিপ্ত থাকে।”

উক্ত ‘রেসিডেন্ট’ জন চিপই ‘বোর্ড অফ ট্রেড’-এর নিকট আব একখানি পত্ৰ প্রেরণ করিয়াছিলেন ১৭২৭ খ্রীষ্টাব্দের ২২শে জুলাই। এই পত্রে তিনি জানাহয়্যাছিলেন :

“(কাটোয়া মহকুমাব) সোনারকুণ্ডি গ্রামে তত্ত্বাবায় কাবিগবগণের উপর ইজাবাদাব ও মণ্ডল অর্থাৎ গ্রামেব প্রধান ব্যক্তিদের অপরিসীম প্রভাব প্রতিপত্তি আছে। তাহাদের কাজই হইল ঙ্বেজদেব বস্ত্র-ক্যান্টবী ও তত্ত্বাবায় কাবিগবগণের মধ্যে বিবাদ সৃষ্টি করা। ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক, একই জাতি-বর্ণ ও একই গ্রামে বসবাসহ তাহাদের এত প্রভাব-প্রতিপত্তি কারণ এবং আমি এবিষয়ে নিঃসন্দেহ যে, তাহাদের এই প্রভাব-প্রতিপত্তি নষ্ট কব’ দ-কেন ‘রেসিডেন্ট’-এব সাধ্যা তীত। ...বাস্থবিকহ এই কেন্দ্রে (আরুদ্রে) পূর্বেব কাযপবিচালন-পদ্ধতি ছিল এরূপ অত্যাচারমূলক যে, এই সমগ্র অঞ্চলে তরুণ বয়স্ক তত্ত্বাবায় এগন অল্পহ আছে। কাবণ, তাহাদের পিতামাতা এগন আর তাহাদের বস্ত্রবঘনের কর্ম শিক্ষা দেয় ন, তাহাব পরিবর্তে তাহাবা এগন মাঠে গিয়া চাষের কার্বে নিযুক্ত হইয়াছে। কেবল চাষের দ্বাবা জীবিকা নির্বাহ করিতে গেলে দুঃখ-ভুদর্শা অনিবার্য, কিন্তু তাহাহ তাহাবা স্বীকার করিয়া লভ্যাছে।”

এই প্রকারের ট্রেডইনিয়ন সংগ্রামের মনোভাব কেবল ঢাকা ও সোনারমুখী অঞ্চলেই সীমাবদ্ধ ছিল না। এই সংগ্রাম বঙ্গদেশের প্রায় প্রত্যেকটি অঞ্চলে স্বাধীনভাবে গাভিয়া উঠিয়াছিল। কলিকাতাস্থ ‘বোর্ড অফ ট্রেড’-এর নিকট লিখিত ১৭২৭ খ্রীষ্টাব্দের ৩১শে জুলাই তারিখেব একখানি পত্রে রাজশাহী জেলার ইবিয়ান কেন্দ্রেব ‘কমার্সিয়াল রেসিডেন্ট’ স্যামুয়েল বীচ্ক্রেন্ট লিখিয়াছিলেন যে, পাণ্ডুলক্ষ ও তুলাব মূল্য বৃদ্ধি পাইবার ফলে এই কেন্দ্রের তত্ত্বাবায়গণ ও তাহাদের বস্ত্রের মূল্য বৃদ্ধি করিবার জন্য দাবি করিয়াছে এবং ইংরেজদের জন্য সূক্ষ্ম বস্ত্রের উৎপাদন সম্পূর্ণ বন্ধ করিয়া দেশের দরিদ্র জনসাধারণের চাহিদা মিটাইবার জন্য কেবল মোটা ও মাঝারি বস্ত্র প্রস্তুত করিতেছে। রেসিডেন্ট বীচ্ক্রেন্ট বল-প্রয়োগ প্রভৃতি সর্বপ্রকার চেষ্টা করিয়াও তত্ত্বাবায়গণকে তাহাদের সংকল্প হইতে বিচ্যুত করিতে পারেন নাই। ১৭২২ খ্রীষ্টাব্দে হুগলী জেলার

হরিপাল কেন্দ্রের অধীন ঘারহাটা শাখাকেন্দ্রের তত্ত্বাবায়গণ ও কেন্দ্রের 'রেসিডেন্ট'কে স্পষ্টভাবে জানাইয়াছিল যে, তাহারা কোম্পানির জন্ত আদায় বস্তু তৈয়ার করিতে পারিবে না। 'রেসিডেন্ট' বহু চেষ্টা করিয়াও তাহাদের সেই সংকল্প ও ঐক্য ধ্বংস করিতে পাবেন নাহ।

"উপরি উক্ত বিবরণটি সংক্ষিপ্ত হইলেও ইহা ইচ্ছতে স্পষ্টভাবে বুঝিতে পারা যায় যে, প্রযোজন হইলে তত্ত্বাবায়গণ কোম্পানির কর্তৃত্ব অগ্রাহ্য করিতে ইতস্তত করিত না। তৎকালে শ্রম ও বিভিন্ন কর্মের প্রত্যেকটি বিভাগের কাবিগরগণ নিজেদের সজ্জ বা 'গিল্ড' গঠন করিত। 'গিল্ড'-এর অন্তর্ভুক্ত তত্ত্বাবায় ও কার্গবায়গণের উপর ইহা মুখাব্যক্তি (নায়কের) প্রভাব ছিল অপরিহার্য। ইহা বিশেষ উল্লেখযোগ্য যে, 'বমাসিয়াল রেসিডেন্ট'গণ তত্ত্বাবায়গণের সজ্জ চূর্ণবিচূর্ণ করিবার জন্য কোন উপায়ই বাদ দিতেন না।"

প্রতিরোধ সংগ্রামের পবাজয় ও বস্ত্রশিল্পের ধ্বংস

বঙ্গদেশের কৃষক ও শ্রমশ্রমী দেশবাসী সমাজ ('সন্ন্যাসী বিপ্লব') ও নিবস্ত্র (ঐক্যবদ্ধ) শ্রমিক প্রাচীরে সমস্ত উপায়ে সংগ্রাম করিয়াও 'আত্মরক্ষা' করিতে অসমর্থ হইয়াছিল। অতীত কালে 'সন্ন্যাসী'রাই ছিলেন সক্ষম হয় নাহ। শাসন-ক্ষমতাসম্পন্ন বিদেশী বান্ধবশ্রমিকের সহিত তৎকালীন তত্ত্বাবায়গণের সমস্ত প্রাচীরের পবাজিত হয় এবং ইংরেজ বণিকের দল ও দেশের দলে বাংলার বস্ত্রশিল্প ও জুতা শিল্প ইত্যাদি যাহাতে থাকে। কৃষক-সংগ্রামের সময় বঙ্গের কৃষক শ্রমিকেরাও বঙ্গ হয় এবং এইভাবে তত্ত্বাবায়গণের উপর 'সন্ন্যাসী'র কৃষক জীবিক নির্বাহের উপায় হিসাবে একমাত্র কৃষকের উপর নির্ভরশীল হয়। সমস্ত পরিবার বিস্ময় কল্পক বাংলার বস্ত্রশিল্প ধ্বংস হইতে চেষ্টা করিয়াছিল।

এই ধর্মের উপর মনোনিবেশ ভাবতবর্ষে ইংলণ্ডের পক্ষে অদ্বৈত ভবিষ্যতের জন্য এক অভাবনীয় বিপ্লব সাধিত হইল। ইংলণ্ডের একচেটিয়া ব্যবসায়ী মূলধন বঙ্গদেশের অর্ন্ত উন্নয়ন বৃদ্ধির দ্বারা চূর্ণ কাব্য বঙ্গদেশ ও সমগ্র ভাবতবর্ষে ইংলণ্ডের পবর্তী কালের শিল্পী শ্রমিক দ্বারা পাবগান ও ল্যাক্সাশায়ের বস্ত্রশিল্পের একচেটিয়া বাজার স্থাপিত করিয়া থাকে। 'সন্ন্যাসী'দের জন্য উন্নয়ন শক্তিতে যখন বঙ্গদেশ, বিহার ও মাদ্রাজ ইত্যাদি ক্ষুদ্রতম দেশসমূহ ও ভারতের তুলা প্রভৃতি অদ্বৈত কাঁচা মাল দ্বারা ল্যাক্সাশায়ের দ্বারা বস্ত্রশিল্প গাড়িয়া উঠে, তাহা পূর্বেই সেই বস্ত্রের জন্য বঙ্গদেশে তখন ভারতে একচেটিয়া বিশাল বাজার ও প্রস্তুত হইয়া থাকে। বঙ্গদেশ ও ভারতের অগ্রান্ত স্থানের বস্ত্রশিল্প ও অদ্বৈতকর্ম তত্ত্বাবায়গণকে নিশ্চয় হইতে দেখিয়া ১৮৩৪-৩৫ খ্রিষ্টাব্দে কোম্পানির তৎকালীন গভর্নর-জেনারেল ইংলণ্ডের 'বোর্ড অফ ডাইবেকটর'-এর নিকট লিখিয়া পাঠাইয়াছিলেন :

“ব্যবসা-বাণিজ্যের ইতিহাসে এই প্রকার দুর্দশার কোন তুলনা নাই। তত্ত্বাবায়গণের অস্থিতে ভারতের মাটি সাদা হইয়া গিয়াছিল।”^১

এই ধ্বংসকাণ্ডের কালে বঙ্গদেশের অর্থনীতির ক্ষেত্রেও এক অভূতপূর্ব পরিবর্তন ঘটে। শিল্পপ্রধান বঙ্গদেশ ইহাও প্রধান শিল্পটি হারাইয়া কেবলমাত্র কৃষিনির্ভর দেশে পরিণত হয়। ইহার অনিবাধ্য পরিণতিরূপ আকস্মিকভাবে বাংলাব কৃষক চিরস্থায়ী-রূপে একদিকে সর্বগ্রাসী জমিদারশ্রেণীর ও অপর দিকে ইংলণ্ডের শিল্পীয়-মূলধনের অর্থাৎ বৃটিশ পণ্যের নির্মম শোষণ-উৎপীড়নের অসহায় শিকারে পরিণত হয়।

“...১৭২৩ খ্রীষ্টাব্দেই ভারতের তত্ত্বাবায়শ্রেণী নিজেদের ভাগ্যকে অভিসম্পাত করিতে আরম্ভ করিলেও তাহাব তখনও ভাবিতেই পাবে নাই যে, তাহাদের পাহকারী হারে নিশ্চিহ্ন করিয়া ফেলিবার প্রক্রিয়াটি আবিস্কৃত হইয়া গিয়াছে। যথার্থই বলা হইয়া থাকে যে, তুলা দ্বারা (বিদেশের তুলাজাত দ্রব্যের দ্বারা) প্রাবৃত হওয়াই ছিল যেন তুলাব জন্মভূমির (ভারতের) বিধিলিপি। মাত্র পঞ্চাশ বৎসর কালের মধ্যেই দেশীয় শিল্প ধ্বংস করা হয়। বঙ্গদেশের তত্ত্বাবায়শ্রেণী বিশ্বনিষ্ঠে যে অসাধারণ নৈপুণ্য অর্জন করিয়াছিল, সেই নৈপুণ্যের দ্বাবাই তাহাবা একরূপ জিনিস (বস্ত্র) তৈয়ার করিতে সক্ষম হইত, (স্বল্পতার জন্য) যাহাকে ‘বাতাস দ্বারা প্রস্তুত’ বলিয়া বর্ণনা করা হইত। ওর্ষ সাহেবের মতে, একজন ভাবতীয় যে সকল যন্ত্রপাতি ব্যবহার করিয়া অতি স্বল্প বস্ত্র তৈয়ার করে, সেই সকল যন্ত্রপাতি ব্যবহার করিয়া একজন যুরোপীয় কারিগরের অনিপুণ ও ঘনমনীয় অঙ্গুলি একগুণ অতি মোটা চটের কাপড়ও তৈয়ার করিতে সক্ষম হইবে না।^২ বংশপরম্পরায় অজ্ঞিত নৈপুণ্য বাঙালী কারিগরকে যে মাকড়সাতুল্য দক্ষতা দান করিয়াছিল তাহা চিরদিনের মত অবলুপ্ত হইল কেবলমাত্র কৃষি কোন দিনই বঙ্গদেশের সমৃদ্ধির প্রধান কাণ্ড ছিল না, হস্তশিল্পই ছিল বঙ্গদেশের সমৃদ্ধির সর্বপ্রধান উৎস। ইহার পর হইতে কৃষির উপর বিপুল চাপ বৃদ্ধি পাইল। হস্তশিল্পের ধ্বংস সাধনের পথেই হইল ‘চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত’। এমন হইতে কৃষক তত্ত্বাবায়গণকে সম্পূর্ণরূপে নির্ভর করিতে হইল কেবল কৃষির উপর এবং ইহাব কালে জমিদারশ্রেণীর সহিত সম্পর্কের ক্ষেত্রে চাবাব অবিস্কৃত আবেদন শোচনীয় হইয়া উঠিল।”^৩

১। Quoted from Karl Marx's Capital, Vol. I (G. Allen & Unwin) p. 432.

২। Orme : Transactions of Military Affairs in India, p. 139.

৩। N. K. Sinha Economic History of Bengal, Vol. I, p. 169.

ষষ্ঠ অধ্যায়

পার্বত্য চট্টগ্রামে চাকমা-বিদ্রোহ

(১৭৭৬-৮৭)

চাকমা জাতির জীবনধারা

চট্টগ্রাম জেলার সমতলভূমির উপবিভাগে অবস্থিত পাহাড় পর্বতময় অঞ্চলটির নাম পার্বত্য চট্টগ্রাম। পার্বত্য চট্টগ্রাম অঞ্চলটি “যাযাবর চান্দীদের বাসস্থান। প্রকৃতির কলাবতী এ’ তেওটিক দুধ ও বন্য প্রাণীদের বিরুদ্ধে নিরবচ্ছিন্নভাবে কঠোর সংগ্রাম করিয়া ইহাদের জীবন ধারণ করিতে হয়।”

ভাবতবর্ষের অন্যান্য পার্বত্য অঞ্চলের আদিম অধিবাসীদের মতই এই অঞ্চলের চাকমা, কুকি প্রভৃতি পার্বত্য অধিবাসীরা প্রকৃতির সহিত নিরবচ্ছিন্নভাবে কঠোর সংগ্রাম করিয়া জীবন ধারণ করে। সেই কঠোর সংগ্রামই তাহান্নিকে দুর্ধর্ষ করিয়া তুলিয়াছে।

চট্টগ্রামের পার্বত্য অঞ্চলটি প্রথমে ছিল কুকি জাতির বিভিন্ন সম্প্রদায়ের বাসস্থান। পরে চাকমাগণ কুকদের অন্তর্গত উত্তর-পূর্ব দিকে তাড়াহুয়া দিয়া আবাকান অধিকার করে। কিন্তু তৎক্ষণাত্বেব সময় (১৮২৭-৫২) মগের, আসিমার চাকমাদের বিভাজিত করিয়া চট্টগ্রাম জেলার দক্ষিণ অংশ অধিকার করিলে চাকমাগণ পার্বত্য চট্টগ্রামে প্রবেশ করিয় সেইস্থানে স্থায়ীভাবে বসবাস করিতে থাকে।^১

এই অঞ্চলের পার্বত্য আদিম অধিবাসীরা এমনকি মংগল যুগেও নিজেদের স্বাধীনতা বজায় রাখিতে পারিয়াছিল। সেই যুগেও তাহা ন তাহাদের নিজে স্বাধীন জীবিকার ব্যবস্থা অক্ষত ও অব্যাহত রাখিতে সক্ষম হইয়াছিল। তখন তাহারা কঠোর কায়িক পরিশ্রমে প্রাপ্তবয়স্ক অধুরূপ জমিতে যে শুল্ক উৎপাদন করিত তাহাব সামান্য একটা অংশ রাজস্ব হিসাবে মোগল সম্রাটদের দিয় তাহাব স্বাধীন ভাবেই বাস করিত। কিন্তু এই অঞ্চলটি ইংবেজ শাসনের অধস্তিত্ব হইবার সঙ্গে সঙ্গে তাহাদের স্বাধীনভাবে জীবিকা নির্বাহের পুৰাতন ব্যবস্থা ধ্বংস হইয়া যাব এবং অন্যান্য অঞ্চলের কৃষকদের মত এই পর্বত-অবগাঢ়াৰী আদিম মানুষগুণিও ক্রমশ ইংবেজবাজের শোষণ-ব্যবস্থার নাগপাশে আবদ্ধ হইয়া পড়ে। ক্রমশ এই অঞ্চলেবও উপবেও ইংবেজরাজের শোষণযন্ত্রগুণি একে একে চাপিয়া বসিতে থাকে।

১। Alexander Mackenzie : History of the North-East Frontier of Bengal, P-332 ২। Chittagong Hill Tracts (District Gazetteer), p. 8.

৩। পার্বত্য চট্টগ্রামের চাকমা, কুকি প্রভৃতি আদিম অধিবাসীদের বাসভূমিতে কেবলমাত্র “কাপাস বা তুলা জমিত এবং তাহারা তুলা থায়া রাজস্ব বিত্ত বলিয়া অঞ্চলটিকে বলা হইত “কাপাস মহল”।

১৭৬০ খ্রীষ্টাব্দে এক সন্ধি দ্বারা ইংরেজদের 'ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি' মীরকাসেমের হস্তে বাংলা-বিহার উভিয়ার নবাবী দান করিয়া প্রতিদান স্বরূপ বর্ধমান, চট্টগ্রাম ও মেদিনীপুর অঞ্চলের রাজস্ব আদায়ের ক্ষমতা লাভ করে। সুতরাং সেই সঙ্গে এই ক্ষুদ্র চাকমা রাজ্যটি ও পার্শ্ববর্তী স্বাধীন ত্রিপুরা রাজ্য ইংরেজ বণিকদের কৃষ্ণিগত হয়।^১ সেই সময় হইতেই ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী ও উহাব শোষণেব অহুচরগণ এই আদিবাসীদের সর্বস্ব লুণ্ঠন কবিত্তে আরম্ভ কবে। এই আদিবাসীদের জীবনধারা সম্পর্কে বিশেষজ্ঞ আলেকজান্ডার ম্যাকেন্জি সাহেব লিখিয়াছেন :

“চট্টগ্রাম ব্রিটিশ অধিকারে আসিবাব সঙ্গে সঙ্গেই এই পার্বত্য অঞ্চলের কোন অংশে ব্রিটিশ শাসন প্রতিষ্ঠিত হয় নাই। সেই সময়ে ব্রিটিশ কর্তৃপক্ষ পার্বত্য অঞ্চলে দুইজন মাত্র পাহাড়িয়া দলপতির সন্ধান পাইয়াছিল। তাহাদের একজন ছিল ‘ফ্রু’ (Phru) নামক আদিম জাতিব নায়ক, অপব জন চাকমা জাতিব নায়ক। এই দলপতিগণ মুসলমান শাসকদের নিকট বাজস্ব হিসাবে নির্দিষ্ট পরিমাণ কার্পাস পাঠাইত। তাহাব প্রথমে ব্রিটিশ শাসকদিগকে ও কার্পাসেব দ্বারা বাজস্ব দিত। কিন্তু রাজস্বের কার্পাসের পরিমাণ সম্ভবত এক এক বৎসব এক এক রূপ হইত। এই জন্য প্রতি বৎসর এই ‘কার্পাস মহল’ একজন ফড়িয়াব (speculators) নিকট ইজারা দেওয়া হইত। এই ইজাবাদাব ফড়িয়া ব্রিটিশ কর্তৃপক্ষের সহিত কার্পাস-রাজস্ব আদায়ের চুক্তি কবিত এবং এইভাবে এহ অঞ্চলের সমস্ত কার্পাস একচেটিয়া করিয়া কেলিত।^২

ম্যাকেন্জি সাহেবের মতে, মোগল যুগেই ‘কার্পাস মহল’ বা পার্বত্য চট্টগ্রাম অঞ্চলে ফড়িয়া বা ‘স্পেকুলেটব’ নামক শোষকদলের আবির্ভাব ঘটে। ইংবেজ শাসকগণ এই পার্বত্য আদিম জাতিগুলিব উপব তাহাদের শোষণ-যন্ত্রের অপরিহার্য অংশ রূপে এই ফড়িয়াদের লোভাভয়া দেয়। ফড়িয়াবা ইংবেজ শাসকদের সহিত বাজস্ব আদায়েব চুক্তি করিয়া নানাবিধ উৎপীড়ন দ্বারা ‘কার্পাস মহলের’ প্রস্তরময় অল্পবয়স্ক জামতে পাহাড়িয়াদের অমাত্রাদিক পরিশ্রমে উৎপন্ন একমাত্র শস্তেব উপব একচেটিয়া প্রভুত্ব স্থাপন করে।

এই অঞ্চলের আদিম প্রণায় চাববাস ও ভূসম্পত্তি প্রথাব নিম্নোক্ত বিবরণটি ম্যাকেন্জি সাহেবের গ্রন্থে পাওয়া যায় :

“যে প্রণায় সকল পাহাড়িয়া জাতি জমি চাব করিত, তাহাব নাম ‘খুম’ প্রথা। প্রতি বৎসব এপ্রিল মাসে গ্রামের সমস্ত লোক কোন একটা স্থাবধাজনক স্থানে যাইয়া বসতি স্থাপন করে। তাহার পর প্রত্যেক পরিবাবের সকল লোক জঙ্গল কাটিয়া চাবেব জন্য উপযুক্ত পরিমাণ জমি আবাদ করিয়া লয়। কসল পাকিবাব সময় বস্ত্র পুস্ত-পক্ষীর হাত হইতে শস্ত রক্ষা করিবাব জন্য তাহারা ‘খুম’ বা দল বাঁধিয়া সারা রাত্রি জমি পাহারা দেয়। দুই বৎসর চাবেব পর জমির উর্বরা-শক্তি নিঃশেষ হইয়া যায়।

১। সতীশচন্দ্র ঘোষ : চাকমা জাতি, পৃ: ১৩।

২। Alexander Mackenzie : History of the North-East Frontier of Bengal., p-332.

এইভাবে যখন গ্রামের চারিপাশের সমস্ত উর্বর জমি চাষ করা হইয়া যায়, তখন সকল লোক ঐ স্থান ত্যাগ করিয়া অন্য স্থানে গিয়া বসতি স্থাপন করে। সহজেই বুঝিতে পারা যায় যে, এই প্রণালী চাষের ফলে কোন জমির উপরই 'ঝুমিয়াদের' (যাহারা ঝুম চাষে অংশ গ্রহণ করে) স্থায়ী স্বত্ব জন্মিতে পারে না, এবং এই সকল জমির রাজস্ব নির্ধারণ করিবারও কোন উপায় থাকে না। এষ্ট জন্মিট এমনকি দলপতিরাও জমি বা বনের উপর কোন ব্যক্তিগত অধিকার দাবি করে না।^১

পার্বত্য চট্টগ্রামের চাক্কা প্রভৃতি আদিবাসীরা, এইভাবে অন্তর্বব পার্বত্য জমিতে তুলার ফসল ফলাইয় এবং সেই তুলা চট্টগ্রামের সমতল ভূমিতে লইয়া আসিয়া উহার বিনিময়ে চাউন, লবণ প্রভৃতি প্রয়োজনীয় দ্রব্য সংগ্রহ করিত।

শোষণ-পদ্ধতি

ম্যাককোজ সাহেবের বিনয়ন হইতে বুঝিতে পারা যায় যে, এষ্ট অঞ্চলের পার্বত্য আদিম অধিবাসীরা ছিল যামানব চরিত্রের মান্দন। হংবেজ শাসনের পূর্বে এবং অব্যবহিত পবেই ইহাদের মধ্যে জমির উপর ব্যক্তিগত স্বত্বের উদ্ভব হয় নাই। ব্যক্তিগত সম্পত্তির উদ্ভব না হইবার ফলে ইংবেজ শাসকগণ প্রথমে এই অঞ্চলের উপর ইহাদের প্রত্যক্ষ শোষণের জন্য বিস্তার করিতে না পারিয়া পবেক্ষ ব্যবস্থা গ্রহণ করিয়া ছিল। পবেক্ষ ব্যবস্থাটি ছিল নিম্নরূপ :

হংবেজ শাসকগণ বাহিবেব কোন ব্যক্তির সহিত কার্পাস-কব আদায়ের চুক্তি করিয়া তাহাকে পার্বত্য অঞ্চল ইজারা দিত। ইজারাদার বিভিন্ন কোর্শলে এই সরল প্রকৃতির পার্বত্য অধিবাসীদের নিকট হইতে বাজস্বের নির্দিষ্ট পরিমাণ তুলা হইতে কয়েক গুণ অধিক তুলা আদায় করিয়া আনিত এবং চুক্তি অনুযায়ী নির্দিষ্ট পরিমাণ তুলা শাসকদের নিকট জমা দিয়া বাকি তুলা আদায় করিত। ইহাও পব ঐ তুলা বাজারে বিক্রয় করিয়া প্রচুর মুনাফা লাভ করিত। অবশ্য ইজারাদার ইংবেজ শাসকদের সম্মতি লইয়াই ইহা করিত। শাসকগণ বাজস্ব হিসাবে যে তুলা পাইত তাহা বিক্রয় করিয়া মুদ্রায় পরিণত করিবার জন্য অন্য কোন ব্যক্তির সহিত চুক্তি করিত। এই চুক্তিতে মুদ্রার পরিমাণ নির্দিষ্ট করা থাকিত। এই দ্বিতীয় ব্যক্তিটি শাসকগণের হস্তে নির্দিষ্ট পরিমাণ অর্থ জমা দিয়া বাকি তুলা হইতে ফটকাবাজি দ্বারা (স্পেকুলেশন) প্রচুর মুনাফা লাভ করিত।^২

এই ব্যবস্থার ফলে পার্বত্য অধিবাসীদের জীবিকা নির্বাহ অসম্ভব হইয়া উঠে। প্রথমত, প্রথম ইজারাদারটি তাহাদের নিকট হইতে বাজস্বের নামে প্রায় সমস্ত তুলাই লুটিয়া লইত। দ্বিতীয়ত, তাহাও লুণ্ঠনের পব যে সামান্য পরিমাণ তুলা বাকি থাকিত তাহা চট্টগ্রামের সমতল ভূমিতে লইয়া গিয়া উহার বিনিময়ে বা উহার বিক্রয়লাভ অর্থে আদিবাসীদের পক্ষে খাত প্রভৃতি প্রয়োজনীয় সামগ্রী সংগ্রহ করা দ্বিতীয় ব্যক্তিটির জন্য অসম্ভব হইয়া উঠিত। কারণ, সেই ব্যক্তি বিভিন্ন উপায়ে ঐ অবশিষ্ট তুলা নামমাত্র মূল্যে

১। Ibid, p-331. ২। Halhed Commission of Chittagong (1829), p. 59.

তাহার নিকট বিক্রয় করিতে আদিবাসীদের বাধ্য করিত। এই অঞ্চলের আদিবাসীরা সমান ওজনের দ্রব্যের বিনিময়ে সমান ওজনের দ্রব্য লইতে অভ্যস্ত ছিল। সুতরাং তুলার ব্যাপারী দুই টাকা মূল্যেব এক মণ লবণের বিনিময়ে আট টাকা মূল্যের এক মণ তুলা আত্মসাৎ করিত।^১ এইভাবে কোন একটি বা দুইটি দ্রব্য ক্রয় করিতেই আদিবাসীদের সমস্ত তুলা নিঃশেষ হইয়া বাহিত। এই উদ্ভয়বিধ শোষণের ফলে এই অঞ্চলের আদিবাসীরা অনিবার্য মৃত্যুর মুখে আসিয়া দাঁড়াইল। অবশেষে তাহার আত্মবক্ষার শেষ উপায় হিসাবে বিদ্রোহের পন্থা অবলম্বন করিতে বাধ্য হইল।

প্রথম বিদ্রোহ (১৭৭৬-৭৭)

প্রথম চাকমা-বিদ্রোহ সম্পর্কে সবকারী রেকর্ডে কেবলমাত্র একখানি পত্রের উল্লেখ দেখা যায়। এই পত্র দ্বারা চট্টগ্রামেব তৎকালীন কালেক্টর গভর্নর-জেনারেল ওয়ারেন হেস্টিংসকে এই বিদ্রোহের সংবাদ দিয়াছিলেন। এই পত্রে কালেক্টর সাহেব নিম্নোক্ত বিবরণ লিপিবদ্ধ করেন :

“রামু খাঁ নামক এক পাহাড়িয়া তুলার চাষের জন্ত কোম্পানিকে সামান্য রাজস্ব দেয়। আমার এই স্থানে আসিবার পর হইতে, ইজারাদারগণের দুব্যবহারের জন্তই হউক, অথবা তাহাব বিদ্রোহী চরিত্রের জন্তই হউক, -রামু খাঁ কয়েক মাস যাবৎ কোম্পানির ইজারাদারগণের সহিত ভীষণ দাঙ্গাহামা চালাইতেছে।.....রামু খাঁকে বন্দী করিবার জন্ত বিশেষ চেষ্টা চলিতেছে।”^২

“কিন্তু কালেক্টরের এই চেষ্টা সফল হয় নাই, কারণ রামু খাঁ তাহার বাসস্থান হইতে পলায়ন করিয়াছে।”^৩

পরবর্তী কালে এই অঞ্চলের শাসনকর্তা রূপে আসিয়া আলেকজান্ডার ম্যাকগি, ক্যাপ্টেন টি. এইচ. লুইন, আর. এইচ. এস. হাচিন্সন প্রভৃতি উচ্চপদস্থ ইংরেজ কর্মচারিগণ চাকমা জাতির এই বিদ্রোহ ও অন্ত্যস্ত বিদ্রোহ সম্পর্কে বহু তথ্য খুঁজিয়া বাহির করেন। ইহাদের মধ্যে ক্যাপ্টেন লুইন-এর বিবরণটি বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ।

১৭৭৬ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যভাগে চাকমাগণ প্রথমবার বিদ্রোহ ঘোষণা করে। এই বিদ্রোহের নায়ক ছিলেন চাকমা-জনপতি ‘রাজা’ সেবর্দৌলত ও তাহার সেনাপতি রামু খাঁ। ইহারা উভয়ে ছিলেন পরস্পরের আত্মীয়। রামু খাঁ সাধারণের নিকট ‘সেনাপতি’ বলিয়া পরিচিত ছিলেন। চাকমাদের উপর সেনাপতি রামু খাঁর অসাধারণ প্রভাব-প্রতিপত্তি ছিল। ইংরেজ শাসকদের দ্বারা নিযুক্ত ইজারাদারগণের শোষণ-উৎপীড়ন সহ্যের সীমা অতিক্রম করিলে রামু ও শের দৌলত চাকমা জাতির সকল

১। সতীশচন্দ্র সোম : চাকমা জাতি, পৃ: ১০। ২। Letter from the Collector of Chittagong to the Governor-General, Dated 1st (th, April, 1777 (Quoted from T. H. Lewine's 'The Hill Tracts of Chittagong, p. 64).

৩। Capt. T. H. Lewine : The Hill Tracts of Chittagong, p. ৬4.

লোককে একত্র করিয়া ইজারাদারি ও হংরেজ শাসনের মূলোচ্ছেদ করিবার জন্য প্রস্তুত হন। প্রথমে কার্পাস-কর দেওয়া বন্ধ হয় এবং তাহার সঙ্গে সঙ্গে ইজারাদারগণের তুলার গোলা লুপ্তি হয়। রামু খাঁর নেতৃত্বে চাক্‌মাগণ ইজারাদারদের বড় বড় ঘাঁটি ধ্বংস করিয়া ফেলে। রাষ্ট্রনিন্দা প্রভৃতি স্থানের বড় বড় গোলা লুপ্তন করিয়া সমস্ত তুলা বিদ্রোহীরা লইয়া যায়। ইজারাদার ও তাহার কর্মচারিগণ চাক্‌মা অঞ্চল হইতে পলায়ন করে এবং বহু কর্মচারী চাক্‌মাদের হাতে নিহত হয়।

ইংরেজ শাসকগণ ইজারাদারের সাহায্যে অগ্রসর হয় এবং এই অঞ্চলের সামরিক অফিসারের নেতৃত্বে একটি সৈন্যদল প্রেরণ করে। চাক্‌মাগণ তাহাদের তীর-দলক ও বর্ষা দ্বারা আয়েয়াপের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করা অসম্ভব বুঝিয়া গভীর পার্বত্য অঞ্চলে সরিয়া পড়ে। হংরেজ বাহিনী বিদ্রোহীদের কোন সন্ধান না পাইয়া ফিরিয়া আসে। চাক্‌মাগণ সুযোগ বুঝিয়া আবার অগ্রসর হয় এবং চট্টগ্রামের সমতল ভূমিতে নামিয়া আসিয়া ইজারাদারের ঘাঁটি ও ব্যাপারীদের দোকান প্রভৃতির উপর আক্রমণ চালাইতে থাকে। ইংরেজ বাহিনী আবার পাহাদ অঞ্চলে প্রবেশ করিয়া বিদ্রোহীদের পশ্চাৎদান করে। কিন্তু এবারেও বিদ্রোহীরা গভীর পার্বত্য অঞ্চলে অদৃশ্য হইয়া যায়।

এইভাবে বিদ্রোহী চাক্‌মাদের দমন করা অসম্ভব বুঝিয়া শাসকগণ এক নূতন কৌশল অবলম্বন করে। চাক্‌মাগণ সমতল ভূমির বিভিন্ন বজারে আসিয়া তাহাদের উদ্ভৃত্ত তুলার বিনিময়ে বাজার হইতে খাদ্য, লবণ প্রভৃতি সংগ্রহ করিত। শাসকগণ জানিত যে, চাক্‌মারা তুলা বাজারে লইয়া আসিতে না পারিলে খাদ্য সংগ্রহ করিতে পারিবে না এবং খাদ্যভাবে শেষ পর্যন্ত বশতা স্বীকার করিতে বাধ্য হইবে। সুতরাং তাহারা সমতল ভূমির বিভিন্ন বাজারের পথে বহু সৈন্তের পাহারা বসাইয়া চাক্‌মাদের বাজারে আসা বন্ধ করিবার ব্যবস্থা করে। অবশেষে তাহাদের এই কৌশল সাফল্য লাভ করে, চাক্‌মাগণ বশতা স্বীকার করিতে বাধ্য হয়। রামু খাঁ ইংরেজ শাসকগণকে ৫০১ মণ তুলা বার্ষিক বাজস্ব স্বরূপ দিতে সম্মত হইয়াছিলেন।^১

এই প্রথম চাক্‌মা-বিদ্রোহ ও উহার প্রধান নেতৃক রামু খাঁর নাম এখনও চাক্‌মা জাতির স্মৃতি হইতে মুছিয়া যায় নাই, এখনও নাকি চাক্‌মাগণ এই বিদ্রোহ ও রামু খাঁর কাহিনী গবের সহিত স্মরণ করে।^২

দ্বিতীয় বিদ্রোহ (১৭৮২)

প্রথম বিদ্রোহের পর হইতে রামু খাঁর আর কোন উল্লেখ দেখা যায় না। ১৭৮২ খ্রিষ্টাব্দে চাক্‌মা-দলপতি সেরদৌলত খাঁর মৃত্যুর পর তাহার পুত্র জানবক্স খাঁ ‘রাজা’ (দলপতি) নির্বাচিত হন। “জানবক্স খাঁ জমিদার বলিয়া নিজের পরিচয় দিলেও তিনি বহুকাল পর্যন্ত স্বাধীনতা রক্ষা করিয়া চলিয়াছিলেন।”^৩ জানবক্স খাঁ দলপতি

১। Sir Henry Cotton ; Revenue History of Chittagong, p. 73.

২। Capt. T. H. Lewine : The Hill Tracts of Chittagong and the Dwellers therein, p. 21. ৩। Sir Henry Cotton : Revenue History of Chittagong, p. 74.

হইয়া চাক্‌মা অঞ্চলে ইজারাদারগণের প্রবেশ বন্ধ করিয়া দেন। ১৭৮৩ হইতে ১৭৮৫ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত কোন ইজারাদারই এই অঞ্চলে প্রবেশ করিতে বা রাজস্ব আদায় করিতে পারে নাই। সেই হেতু ইংরেজ প্রভুরা ইজারাদারগণের উপর সদয় হইয়া ১৭৮৩, ১৭৮৪ এবং ১৭৮৫ খ্রীষ্টাব্দে তাহাদের খাজনা মকুব করিয়াছিলেন।^১

জানবক্স খাঁর সময় ১৭৮২ খ্রীষ্টাব্দে চাক্‌মাগণ আবার বিদ্রোহী হইয়াছিল। এই বিদ্রোহের কাণ্ড স্বরূপ ক্যাপ্টেন লুইন লিখিয়াছেন :

“ইজারাদারগণ এই উপজাতির উপর ভীষণ অত্যাচার করিত। তাহার ফলে বহু চাক্‌মা নিকটবর্তী আরাকান অঞ্চলেও পলায়ন কবিয়াছিল। চাক্‌মাগণ জানবক্স-এর নেতৃত্বে বিদ্রোহ করে। কিন্তু স্থানীয় শাসকগণ পূর্বের মত অর্থনৈতিক অবরোধের দ্বারা আবার তাহাদের বশতঃ স্বীকার করিতে বাধ্য করে।”^২

এই বিদ্রোহের সময়েও ইংরেজ বাহিনী চাক্‌মাদের দমন করিতে পাহাড় অঞ্চলে প্রবেশ করিয়াছিল। কিন্তু জানবক্স ও সকল চাক্‌মা গভীর পাবিত্য অঞ্চলে পলায়ন করিয়া এই অভিযান ব্যর্থ করিয়া দেয়।^৩

তৃতীয় ও চতুর্থ বিদ্রোহ (১৭৮৪-৮৭)

জানবক্স খাঁর নেতৃত্বে চাক্‌মাগণ আবার বিদ্রোহ করে ১৭৮৪ খ্রীষ্টাব্দে। এই বিদ্রোহ দীর্ঘকাল ধরিয়া চলিয়াছিল। জানবক্স অবশেষে ১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দে বশতঃ স্বীকার করেন।

হাচিন্সনের বিবরণে দেখা যায়, ১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দেই আর একজন শেব দৌলত খাঁর নেতৃত্বে চাক্‌মাদের আর একটি বিদ্রোহ ঘটিয়াছিল। ইহাকে হাচিন্সন দ্বিতীয় শের দৌলত খাঁ নামে অভিহিত করিয়াছেন। ১৭৮২ খ্রীষ্টাব্দে দ্বিতীয় শেব দৌলত খাঁ বশতঃ স্বীকার করেন।^৪

* * *

ইংরেজ শাসক, ইজারাদার ও স্থানীয় ভূম্যধিকারিগণের মষ্ট অর্থনৈতিক অবরোধের ফলে চাক্‌মাগণ কোন কোন সময় আপস করিলেও যতদিন পর্যন্ত এই অঞ্চলে রাজস্ব আদায়ের জন্য ইজারা-প্রথা বলবৎ ছিল, ততদিন, অর্থাৎ ১৭৬৬ হইতে ১৭৮২ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত চাক্‌মা-বিদ্রোহ চলিয়াছিল। বিদ্রোহ-কালে চাক্‌মাগণ যে পদ্ধতিতে উন্নত অস্ত্রসজ্জিত ইংরেজ বাহিনীর সহিত যুদ্ধ পরিচালনা করিয়াছিল, তাহা বিশেষ উল্লেখযোগ্য। সেই যুদ্ধ ছিল একালের গেরিলা-যুদ্ধেরই অগ্ররূপ; ইংরেজ বাহিনী চাক্‌মা অঞ্চলে প্রবেশ করিবামাত্র তাহার সশূণ্ডযুদ্ধে বাধা দিবার চেষ্টা না কবিয়া জীপুহ ও

১। সতীশচন্দ্র ঘোষ : চাক্‌মা জাতি, পৃ: ৭৫। ২। Sir Henry Cotton : Ibid, p. 64.

৩। সতীশচন্দ্র ঘোষ : চাক্‌মা জাতি, পৃ: ৭৫। ৪। R. H. S. Hutchinson : An Account of the Chittagong Hill Tracts, p. 122.

অস্বাভাবিক সম্পত্তিসহ গভীর পার্বত্য অঞ্চলে পলায়ন করিত এবং এইভাবে ইংরেজ বাহিনীকে গভীর পার্বত্য অঞ্চলে টানিয়া লইয়া যাতিত। ইংরেজ সৈন্যগণ চাক্‌মাদের গ্রাম, বাড়ী-ঘর, ক্ষেত্রেব শস্ত সমস্ত কিছু জ্বালাইয়া দিতে দিতে অগ্রসর হইত। এইরূপে বহু দূর অভ্যন্তরে প্রবেশ করিয়াও যখন ইংবেজ বাহিনী বিদ্রোহীদের সন্ধান পাইত না, তখন তাহারা ক্ষিবিতে আবদ্ধ করিয়ামাত্র বিদ্রোহীদের আক্রমণ আরম্ভ হইত। চাক্‌মাগণ বড় বড় গাছ কাটিয়া পার্বত্য-পথগুলি বন্ধ করিয়া, পর্বত-গম্ববেব মুখে ফাঁদ পাতিয়া ও পানীয় জল নষ্ট করিয়া দিয়া ইংবেজ বাহিনীকে অবরুদ্ধ করিয়া ফেলিত। তাহার পর তাহারা গোপন স্থান হইতে বিধাক্ত তীব্র বৃষ্টি করিয়া দলে দলে ইংবেজ সৈন্য সংহার করিত। ১১১৬ হইতে ১১৮২ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত এই চৌদ্দ বৎসবে কত ইংবেজ সৈন্য ও ভারতীয় সিপাহী যে বিদ্রোহী চাক্‌মাদের বিধাক্ত তীরে প্রাণ দিয়াছে, কত সৈন্য ফাঁদ-পাতা পর্বত-গম্ববে পড়িয়া এবং পানীয় জলের অভাবে পিপাসায় ছটকট করিয়া মরিয়াছে তাহা বহু হিসাব নাই। ইংবেজ শাসকগণ অস্ত্রের জোবে বিদ্রোহী চাক্‌মাদের পরাজিত করিতে সক্ষম হয় নাই, পার্বত্য অঞ্চলে শান্তির অভাবে এবং অর্থনৈতিক অববোধের ফলে, অর্থাৎ সমতল ভূমির ছাট-বাজাবে আসিয়া তুলা বদলে খাত্ত সংগ্রহ করিতে না পারিয়া তাহাদের পর্যন্ত বস্ত্রতা স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছিল। কিন্তু এই অঞ্চল হইতে ইজাবাদাবের মাৎফত বাজার আদায়ের ব্যবস্থা যতদিন বর্তমান ছিল ততদিন স্থায়ী শান্তি প্রতিষ্ঠা করা সম্ভব হয় নাই। ইজাবা-প্রথা অবসান করিয়াই ইংবেজগণ এই অঞ্চলে স্থায়ী শান্তি প্রতিষ্ঠা করিতে সক্ষম হইয়াছিল।

চাক্‌মাগণ বাব বাব বিদ্রোহ করিবাব ফলে ইংবেজ শাসকদের টনক নড়িয়া উঠে। তাহারা এক্ষিতে পারে যে, তাহাদের এবং ইজাবাদাবদের অবাধ শোষণ ও বর্ববসুলভ উৎপীড়নই চাক্‌মা-বিদ্রোহের কারণ, এবং যতদিন এই ইজাবা-প্রথা অবসান না হয় ততদিন চাক্‌মাগণ শান্ত হইবে না। ১৭৮২ খ্রীষ্টাব্দে বঙ্গীয় সরকারের প্রধান বাণিজ্য-কর্তা হাবিস সাহেব সমস্ত বিষয় অনুসন্ধান করিয়া ‘রেভিনিউ বোর্ড’-এব নিকট উপস্থাপন করেন যে, ইজাবাদাবের হস্তে লান্ত পার্বত্য অঞ্চলের কার্পাসের একচেটয়া বাণিজ্য-প্রথা বহিত করিয়া সবাসবি মুমিয়াদের বা চাক্‌মা দলপতির সহিত বন্দোবস্ত করা উচিত। এই প্রস্তাব অনুসারে ১৭৮২ খ্রীষ্টাব্দের জুন মাসে ইংবেজ শাসকগণ স্থির করেন যে, পার্বত্য চট্টগ্রাম অঞ্চলে ইজাবাপ্রথা বহিত করা হইবে এবং কার্পাস-কর তুলিয়া দিয়া মুমিয়াদের বা চাক্‌মা সদরগণের সহিত পবিমিত জমা (টাকা) ধার্য করা হইবে। ইহা ব্যতীত আখ্যাস দেওয়া হইল যে, এই কর নিষ্পত্তিভাবে কালেঙ্কের নিকট জমা দিলে উহা আব বৃদ্ধি করা হইবে না।^১ কিন্তু শাসকগণ এই প্রতিশ্রুতি রক্ষা কবে নাই। এই সময় আরও স্থির করা হইয়াছিল যে, চাক্‌মাদের নিকট হইতে কব-স্বরূপ তুলা আদায় করিবাব নিমিত্ত সরকারের পক্ষ হইতে একজন কর্মচারী নিযুক্ত করা হইবে। এই কর্মচারীই কর বাবদ দেয় সমস্ত তুলা আদায়

করিয়া পরে তাহা নিলামে বিক্রয় করিবে। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে তাহা করা হইত না, সমুদয় তুলা ঢাকাস্থিত কোম্পানির ক্যান্টারিতে চালান দেওয়া হইত।^১ রামু খাঁর সময় বাজার হিসাবে ৫০১ মণ তুলা ধার্য হইয়াছিল। রামু খাঁর মৃত্যুর পর ৫০১ মণ তুলার পরিবর্তে ১৮১৫ টাকা ধার্য হয়। ১৭৮৯ খ্রীষ্টাব্দে ৫০১ মণ তুলার মূল্য আরও বর্ধিত করিয়া টা. ২২২৪।৪ পাই নির্দিষ্ট করিয়া দেওয়া হয়। পবে আপসের শর্তানুসারে চাকমা সর্দারগণই এই রাজস্ব সংগ্রহ করিয়া কালেক্টরের অফিসে জমা দিত।

সপ্তম অধ্যায়

নীল ও নীলচাষীর সংগ্রাম (১৭৭৮-১৮০০)

বঙ্গদেশে নীলের চাষ

বিহার ও বঙ্গদেশের জমিতে এই দুই প্রদেশের কৃষকের প্রাণান্তকর পরিশ্রমে যুরোপীয় ব্যবসায়িগণ যে সকল দ্রব্য উৎপাদন করাইয়া একচেটিয়া ব্যবসা বাণিজ্যের মাধ্যমে বিপুল মুনাফা লুণ্ঠন করিত, তাহার মধ্যে নীল অত্যন্ত প্রধান দ্রব্য। বঙ্গদেশের রেশম, আফিম, বস্ত্র, লবণ প্রভৃতি দ্রব্যের মতই নীলের চাষ বিহার ও বঙ্গদেশের কৃষকদের শোষণের একটি প্রধান উপায় হইয়া উঠে এবং ইহা একশত বৎসরকাল অব্যাহত গতিতে চলিয়া আসিয়া ১৮২০-৩০ খ্রীষ্টাব্দের 'নীল বিদ্রোহের' প্রচণ্ড আঘাতে বিলুপ্ত হইয়া যায়।

লুই বরো নামক একজন ফরাসী ১৭৭১ খ্রীষ্টাব্দে বঙ্গদেশে সর্বপ্রথম নীলের চাষ আরম্ভ করেন। পর বৎসর ক্যারেল রুম নামক একজন ইংবেজ আর একট নীলকৃষ্টি স্থাপন করেন এবং বঙ্গদেশের 'ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী'কে অবহিত করেন যে, নীলের চাষ বিপুল মুনাফা লাভের একটি নূতন উৎসরূপে ব্যবহৃত হইতে পারে। রুম ১৭৭৮ খ্রীষ্টাব্দে সপরিবারে গভর্নর জেনারেলের নিকট একটি 'মমোবেণ্ডাম' দাখিল করিয়া কর্তৃপক্ষকে অবিলম্বে ব্যাপকভাবে নীলের চাষ আরম্ভ করিতে অনুরোধ করেন।^২

সম্ভবত ১৭৮৮ খ্রীষ্টাব্দের পূর্বে নীলের চাষ ব্যাপকভাবে আরম্ভ হয় না। অষ্টাদশ শতাব্দীর মধ্যভাগ হইতে ইংলণ্ডের শিল্প বিপ্লব আরম্ভ হইবার পর ও লণ্ডনে উন্নত বস্ত্র-শিল্প গড়িয়া উঠিলে উহার জন্য ভারতের নীলের চাহিদা অস্বাভাবিক হইতে বৃদ্ধি পায় এবং নীলের চাষ ও ব্যাপকভাবে আরম্ভ হয়। প্রধানত ব্যাপক নীলচাষের সুবিধার জন্যই

১। A letter of the Board quoted in সত্যেন্দ্রনাথ ঘোষ প্রণীত 'চাকমা জাতি', পৃ: ৮১।

২। N. K. Sinha : Ibid p. 195.

তখন বঙ্গদেশ ও বিহারের বাহিরেও বাজ্য বিস্তার করা বিশেষ প্রয়োজন হইয়া পড়িয়াছিল। এই উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্ত ইংরেজগণ তখন হইতে বিনা প্ররোচনায় আত্মা, অথোনা প্রভৃতি স্বাধীন বাজ্য হস্তক্ষেপ করিয়া বঙ্গদেশ হইতে লুণ্ঠিত ধনসম্পদের বলে উক্ত রাজ্যগুলি গ্রাস করিয়া ফেলে এবং স্বাধীন শিপরাজ্য পাজাবের দিকেও লুণ্ঠনুষ্টি নিক্ষেপ করিতে থাকে। শ্রীপ্রমোদ সেনগুপ্তের কথায় :

“উত্তর-ভারত জয় করিতে নীল-ব্যবসা ইংরেজদের অনেক সাহায্য করিয়াছিল এবং অযোধ্যার নীলের লভ্যাংশের টাকায় ইংরেজগণ এমন দুধন বাহিনী গড়ে তুলেছিল যা কালক্রমে পাজাব-বাহিনীকে পরাস্ত করতে সক্ষম হয়।”^১

বঙ্গদেশে নীলকর-দস্যুর আবির্ভাব

নীলের ব্যবসায়ে বিপুল মুনাফা লুণ্ঠনের সুযোগ দেখিয় কোম্পানি এদেশের ব্যবসায়ে লব্ধ মুনাফা হইতে বিপুল পরিমাণ অর্থ ও অল্পাল্প সাহায্য দিয়া নীলকর নামক একদল দানবতুল্য শোষক সৃষ্টি করে। এতাদেব এই সাহায্যে বিহার ও বঙ্গদেশের বিভিন্ন স্থানে কুপ্ত হুঃ অসংখ্য নীলকৃষ্টি স্থাপিত হয়। ‘১৮০৩ সাল পর্যন্ত নীলচাষের জ্ঞান অর্থের প্রয়োজন হ’ত, তা প্রায় সবই কোম্পানি অল্প সুদে নীলকরদের আগাম দিত।^২ য় নীল প্রস্তুত হ’ত, তাব প্রায় সবটাই কোম্পানি কিনে নিত ও ইংলণ্ডে চালান দিত। এইভাবে লবণ, আকিম ইত্যাদি অল্পাল্প ব্যবসার মত নীল-ব্যবসাও কোম্পানির একাচটিয়া ব্যবসাতে দাঙিয়ে গেল।”^৩

কোম্পানি বঙ্গদেশ হইতে নীল ক্রয় করিত প্রতি পাউণ্ড এক টাকা চাষি আনা দরে, আর উহাই ইংলণ্ডে লইয়া গিয়া বিক্রয় করিত পাঁচ টাকা হইতে সাত টাকা দরে। হাজার কলে নীলের চাষ এত ব্যাপক হইয়া উঠিয়াছিল যে, “১৮১৫-১৬ খ্রীষ্টাব্দে বঙ্গদেশে ১২৮ ০০ মণ নীল তৈরী হইয়াছিল এবং সেই সময় হইতে একমাত্র বঙ্গদেশই সমস্ত পূর্বিবী নীলের চাহিদা মিটাষ্টয়া আসিয়াছে।”^৪ বঙ্গদেশে নীলের চাষ একদল লাভজনক হইয়া উঠিয়াছিল যে, কোম্পানির উচ্চপদস্থ কর্মচারিগণও চাকার ত্যাগ করিয়া নীলকৃষ্টি খুলিয়া বসিতে থাকে। অল্পদিকে ইংবেজ নীলকরগণকে অপরিমিত মুনাফা লুণ্ঠন করিতে দেখিয়া এদেশীয় জমিদারগণও নীলকৃষ্টি প্রতিষ্ঠা করিতে অগ্রসর হয়। কিছু বলা বাহুল্য যে, তাহাবা ইংবেজ শাসকগণের নিকট হইতে কোন অর্থসাহায্য এবং অল্পাল্প সুবিধা সুযোগ লাভ করে নাই।

ইংবেজ শাসকগণের রক্ষণাবেক্ষণ ও সবপ্রকারেব সাহায্যপুষ্ট ইংরেজ-নীলকরদের দ্বারা উৎপন্ন “বাংলার নীল সমস্ত প্রতিদ্বন্দ্বীদেব হটিয়ে দিয়ে মাত্র ২০ বছরেব মধ্যে—আঠার শতকের শেষ ভাগ হইতে উনিশ শতকের প্রথম ভাগে—বাংলাদেশে তো

১। প্রমোদ সেনগুপ্ত : নীলবিদ্রোহ, পৃ: ৭। ২। ১৭৮৬ হইতে ১৮০৩ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত সময়ে কোম্পানি নীলকরদিগকে এককোটি টাকা নামমাত্র সুদে ঋণ দিয়াছিল। ৩। প্রমোদ সেনগুপ্ত : নীলবিদ্রোহ, পৃ: ৮। (৪) Delta : Indigo & its Enemies, p. 62.

প্রতিষ্ঠা লাভ করলই, তার উপরে বিশ্বের বাজারেও একচেটিয়া অধিকার কাম্যে
করল। এই প্রতিষ্ঠা সে ভোগ করল প্রায় একশো বছর ধবে।”^১

নীলকরের শোষণ ও উৎপীড়ন

নীলের চাষে নীলকরের বিশেষ দায়িত্ব ছিল না। তাহারা চাষীকে সামান্য কিছু
টাকা দান দিয়া সমস্ত দায়িত্ব চাষীর উপর অর্পণ করিত। চাষীদিগকে তাহাদের
নিজেদের জমিতে নিজেদের দায়িত্বে নীলের চাষ করিতে হইত। দান গ্রহণ করিবার
সময় চাষীদিগকে যে চুক্তিপত্রে স্বাক্ষর দিতে হইত তাহাতে তাহাদিগকে কি পরিমাণ
জমিতে নীল বপন করিতে হইবে এবং চাষী কি মূল্যে সেই নীল গাছ নীলকরের
নিকট বিক্রয় করিবে তাহা লিখিত থাকিত। নীলকর এই চুক্তি অস্বাভাবিক সমস্ত কিছু
কড়ায় গণ্ডায় বুঝিয়া লইত। চাষী কোন কারণে চুক্তির শর্ত পূর্ণ করিতে অপরাগ
হইলে তাহার আব অধ্যাহতি মিলিত না। একবার কোন চাষী নীলকরের চুক্তিপত্রে
স্বাক্ষর করিলে তাহাকে আমৃত্যু নীল বপন করিতে হইত। নীল বপন করিতে
অস্বীকার করিলে চাষীর উপর চলিত অবর্ণনীয় উৎপীড়ন। নীল বপনে স্বীকৃত না
হওয়া পর্যন্ত তাহাকে নীলকরের কাবাগাবে আবদ্ধ হইয়া অশেষ শাখীবিক যন্ত্রণা সহ
করিতে হইত, তাহার গৃহ ভস্মীভূত হইত, তাহার স্ত্রীপুত্র পথের ভিখারী হইত।
নীল-চাষ আরম্ভের সময় হইতে কত নীলচাষী যে নীলকরের উৎপীড়নে প্রাণ
হারাইয়াছিল তাহার সংখ্যা নাই। নীলকরের চুক্তিপত্র ছিল চিবড়ীবনেব দাসগত
স্বরূপ। বাংলার চাষীর জীবন-মৃত্যুর একমাত্র নিয়ন্ত্রা ছিল নীলকর দস্যুরা, আর
ইংরেজ সরকারের পুলিশ ও মিলিটারী ছিল তাহাদের আজ্ঞাবহ মাত্র।

হারানচন্দ্র চাকলাদার মহাশয় লিখিয়াছেন :

“আঠারো শতকের শেষ ভাগে ভারতে নীল-চাষ বিস্তারের সময় যুরোপীয়রা এদেশে
আসিয়াছিল দাস-মালিকদের মনোপ্তি লইয়া। নিরক্ষর স্বৈরতন্ত্রে প্রচণ্ড লোভের
সঙ্গে উদ্ভাবনী কল্পনাশক্তি মিলিত হইয়া যত প্রকার উপায় আবিষ্কার করিতে সক্ষম
হইয়াছিল, তাহার প্রত্যেকটিকেই নীলকর সাহেবগণ এদেশে প্রয়োগ করিয়াছিল।
বাংলাদেশের কৌজদারী আদালতের সহস্রাধিক ন্যূনতম একাধি প্রমাণে, নীল-চাষ
প্রবর্তনের দিনটি হইতে আবস্ত করিয়া তাহা একেবারে না উঠিয়া যাওয়া পর্যন্ত যে সমস্ত
পন্থায় রায়তদের নীল-চাষে বাধ্য করা হইত তাহার মধ্যে ছিল হত্যাকাণ্ড, বিচ্ছিন্নভাবে
বুন, ব্যাপকভাবে বুন, আব দাঙ্গা, লুণ্ঠরাজ্য, গৃহদাহ, লোক-অপহরণ।”^২

কোন একজন ইংরেজ লেখক নীলকরগণের অবর্ণনীয় উৎপীড়ন স্বচক্ষে দর্শন করিয়া
মন্তব্য করিয়াছিলেন যে, বাংলার নীল বঙ্গদেশের কৃষকের ঘনীভূত রক্ত ব্যতীত অন্য

১। গ্রন্থঃ সেনগুপ্ত : নীলবিদ্রোহ পৃঃ ১০। ২। Haran Ch. Chaklader : Fifty
years Ago : The woes of a class of Bengal Peasantry under European Indigo
Planters (Dawn Magazine), July, 1905.

কিছু নহে। নীল-চাষ আরম্ভের সময় হইতে নীলকরগণের উৎপীড়নে বাংলার কৃষকের রক্তে বাংলার মাটি রঞ্জিত হইয়াছিল, বাংলার কৃষকের হাহাকারে বাংলা ও তাহার ভারতের আকাশ-বাতাস পবিত্র হইয়াছিল। নীলকরগণের উৎপীড়ন ও তাহার বিরুদ্ধে কৃষকের ক্রমবর্ধিত সংগ্রামের ফলে এমন কি তৎকালের ইংরেজ শাসকগণও শঙ্কিত হইয়া উঠিয়াছিলেন এবং কোন কোন সময় এই নীলকব-দস্যুদের সংযত করিবার প্রয়াস পাইয়াছিলেন। কিন্তু তাহাদের সেই প্রয়াস ফলপ্রসূ হয় নাই। তখন শাসকগণের নিজেদের সৃষ্ট এই নীলকর দস্যুগণ অর্থ-লোভে এতই উন্মত্ত যে, তাহারা তাহাদের প্রভুগণের নির্দেশ অমান্য করিতেও ইতস্ততঃ কবিত না। এক প্রচণ্ড কৃষক-বিদ্রোহেব ভয়ে ভীত হইয়া শাসকগণ অবশেষে ১৮১০ খ্রীষ্টাব্দে চারিজন নীলকরের বঙ্গদেশে বসবাসের অশ্রুমাতি নাকচ করিয়া দেন। কৃষকদের উপর এই চারিজন নীলকরের ভয়ঙ্কর উৎপীড়ন নাকি প্রমাণিত হইয়াছিল।^১ সাধারণভাবে নীলকর-দস্যুগণের উৎপীড়ন এরূপ বৃদ্ধি পাইয়াছিল যে, ঐ বৎসরের ১৫ই জুলাই সপরিষদ গভর্নর-জেনারেল নিম্নোক্ত নির্দেশ জারি করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন :

“দেশের বিভিন্ন স্থানে প্রতিষ্ঠিত নীলকব নামক যুবোপাধিকারগণের দ্বারা অত্যন্ত অত্যাচার-অনাচারের প্রতি সবকারের দৃষ্টি সম্মোহিত বিশেষভাবে আকৃষ্ট হইয়াছে। এই সকল অত্যাচার-অনাচারের সংখ্যা সম্প্রতি বিশেষ বৃদ্ধি পাইলেও সপরিষদ গভর্নর-জেনারেল এখনও এই আশা পোষণ করেন যে, সাধারণভাবে নীলকরশ্রেণীর সকলের চরিত্র এই কলঙ্কে কলঙ্কিত নহে। কিন্তু এই শ্রেণীর কতিপয় ব্যক্তির বিরুদ্ধে ম্যাজিস্ট্রেটগণের আদালতে ও সুপ্রীম কোর্টে যে সকল অপরাধ প্রমাণিত হইয়াছে সেইগুলি এত গুরুতব যে, সপরিষদ গভর্নর-জেনারেলের মতে, এই সকল অপরাধ সমানভাবেই ইংরেজ-চরিত্র কলঙ্কিত করে এবং দেশীয় প্রজাবৃন্দের সুখশান্তি বিঘ্নিত করে।”^২

বাকল্যাণ্ড-সাহেব তাহাব গ্রন্থে নীলকরগণের উক্ত অপরাধসমূহেও নিম্নোক্ত কয়েকটি ভাগে ভাগ করিয়াছেন :

১। —“আক্রমণাত্মক অপরাধ, যেগুলিকে আইনগত অর্ধে নরহত্যা না বলা গেলেও বাহ্যিক ফলে দেশীয়গণের মৃত্যু ঘটিয়াছে।”

২। —“প্রাপ্য বলিয়া কথিত অর্থ আদায় অথবা অত্যাচার কারণে দেশীয়গণকে বিশেষত গুদামে অবৈধভাবে আটক রাখা।”

৩। —“অপর নীলকরগণের সহিত দাঙ্গা-হাঙ্গামা করিবার উদ্দেশ্যে কারখানার লোকজন অথবা ভাড়াটিয়া গুণ্ডাদের একত্র করা।”

৪। —“চাষী ও অত্যাচারী দেশীয়গণকে অবৈধভাবে বেত্রাঘাত ও অত্যাচার দান।”^৩

১। C. E. Buckland : Bengal under the Lieutenant Governors, Vol. 1, p.238. ২। Buckland : Ibid, p. 238-39. ৩। Buckland : Ibid, p. 239.

নীল-চাষীদের আটক করিয়া দৈহিক পীড়নের কেন্দ্র স্বরূপ নীলকরণের গুদামগুলি ধ্বংস করিয়া ফেলিবাব নির্দেশও ম্যাজিস্ট্রেটগণকে দেওয়া হইয়াছিল। ইহা ব্যতীত নীলকরণের উপব আবও নানাপ্রকারের বিধিনিষেধ আরোপ করিয়া যাহাতে নীল-চাষীগণকে নীলের চাষ করিতে বলপূর্বক বাধ্য করা না হয় এবং তাহাদের নির্যাতন করা না হয় তাহারও চেষ্টা হইয়াছিল। এমন কি কতিপয় নীলকরের 'লাইসেন্স' কাড়িয়া লওয়াও হইয়াছিল। কিন্তু ইংরেজ শাসকগণের এই সকল ব্যবস্থা ছিল 'লোক-দেখানো' ছলমাত্র, বাংলাব কৃষকের ক্রমবর্ধমান ক্রোধ প্রশমিত করিবার জন্ত শয়তানীকৌশল মাত্র। পরবর্তী কালের ঘটনাই তাহা স্পষ্টরূপে প্রমাণিত করিয়াছিল।^১ সুতরাং সকল সরকারী ব্যবস্থা ও নির্দেশ অগ্রাহ্য করিয়া চাষীরা উপর নীলকরণ-দস্যুগণের অমানুষিক উৎপীড়ন ও শোষণ অব্যাহত চলিতে থাকে।^২

নীল-চাষীর সংগ্রাম

ভারতের, বিশেষত বাংলাব কৃষক কোন দিনই বিদেশী ইংরেজদের শোষণ নীরবে সহ্য করে নাই। বঙ্গদেশে ইংরেজ শাসন প্রতিষ্ঠার পর হইতেই এই শাসনে সর্বাপেক্ষা ক্ষতিগ্রস্ত কৃষক সর্বশক্তি নিয়োগ করিয়া সংগ্রাম করিয়া আসিয়াছে। কারণ ইহা তাহাদের জীবন-মৃত্যুর সংগ্রাম। এই নিরবচ্ছিন্ন সংগ্রামে কোথাও বা তাহাদের জয়, কোথাও বা পরাজয় ঘটিয়াছিল। যে সকল ক্ষেত্রে তাহাদের পরাজয় ঘটিত, সে সকল ক্ষেত্রে তাহারা সাময়িকভাবে ক্রীতদাসের অবস্থায় থাকিয়া এবং 'অসহ্য নির্যাতন, দুঃখ-কষ্ট ও ক্ষতি সহ্য করিয়া আবাব বৃহত্তম সংগ্রামের জন্য প্রস্তুত হইত। বঙ্গদেশের নীল-চাষীরা ক্ষেত্রেও তাহাব ব্যতিক্রম ঘটে নাই। প্রথমে বাংলাব বৃকে নীলকর নামক দস্যুগণের আবির্ভাবে ও উৎপীড়নে কৃষকগণ স্তম্ভিত হইয়া পড়িয়াছিল, কিন্তু অল্প সময়ের মধ্যেই তাহারা এই নৃতন দস্যুদলের বিরুদ্ধে গজিয়া উঠে। বঙ্গদেশের পল্লী প্রান্তরে অগণিত পণ্ডুকে নীলকর ও তাহাদের গুণ্ডাদল কৃষকের লাঠি, তীরদ্বয় ও বল্লমের আঘাতে ক্ষতবিক্ষত হইয়া প্রাণের ভয়ে পলায়ন করিত। ১৮৮৮ খ্রীষ্টাব্দের 'ক্যালকাটা রিভিউ' নামক মাসিক পত্রিকায একজন ইংরেজ লেখক 'ত্রিশ বৎসর পূর্বের নীলকর' শীর্ষক প্রবন্ধে এই সংঘর্ষের বর্ণনা দিয়া লিখিয়াছেন :

“অসংখ্য ভয়াবহ দাঙ্গা-হাঙ্গামার কথা আমরা জানি। মাত্র দু-একটি নয় এমন শত শত মুখোমুখী সংঘর্ষের উদাহরণ আমরা দিতে পারি যে, যেখানে দুইজন, তিনজন এমন কি ছয়জনও নিহত হইয়াছে এবং সেই অন্ত্যাপাতে আরও অনেক আহত হইয়াছে ;

১। পূর্ব জমির উপর নীলকরণের কোন অধিকার ছিল না। ইংরেজ সরকার ১৮৩৩ খ্রীষ্টাব্দর 'বট আইনের' দ্বারা জমির উপর নীলকরণের স্বাধিকার স্বীকার করে এবং ১৮৩০ খ্রীষ্টাব্দের 'লকম আইনের' দ্বারা কৃষকের পক্ষে দাবদল গ্রহণ করিয়া নীল-চাষ না করা গুলতর অপরাধ বলিয়া ঘোষণা করে। এইভাবে তাহারা নীলকরের উৎপীড়ন বৃদ্ধির পথ প্রশস্ত করিয়া দেয়।

২। Buckland : Ibid, p. 242.

অসংখ্য বণ্ডযুদ্ধে পশ্চিমা ‘ব্রজ’ ভাষাভাষী ভাড়াটে সৈন্যরা এমন দৃঢ়তার সঙ্গে যুদ্ধ করিয়াছে যে, তাহা যে-কোন যুদ্ধে কোম্পানির সৈন্যদের পক্ষে গৌরবজনক হইত ; বহু ক্ষেত্রে নীলকর সাহেব কৃষক লাঠিয়ালদের দ্বারা আক্রান্ত হইয়া তাহার ভেঙ্কশী ঘোড়ার পিঠে চাপিয়া অতি দক্ষতার সঙ্গে পলায়ন করিয়া প্রাণ বাঁচাইয়াছে। অনেক ক্ষেত্রে কৃষকেরা সশস্ত্র আক্রমণের দ্বারা নীলকৃষ্টিগুলিকে ধূলিসাৎ করিয়া দিয়াছে ; অনেক স্থানে এক পক্ষ বাজার লুট করিয়াছে, তাহার পরক্ষণেই অপর পক্ষ আসিয়া তাহার প্রতিশোধ লইয়াছে।”^১

‘ক্যালকাটা রিভিউ’-এর উক্ত লেখক আরও লিখিয়াছেন যে, বাংলার কৃষকেরা তাহাদের অধিকার বিনা সংগ্রামে ছাড়িয়া দেয় নাই, তাহাদের পরাভূত করিবার জন্ত ক্ষমতাশালী নীলকরদের অনেক দিন ধরিয়া লড়িতে হইয়াছিল এবং কৃষকদের এই সংগ্রামকে তিনি (উক্ত ইংরেজ লেখক) ইংবেজের ভারতবর্ষ জয় করার অভিযানের সঙ্গে তুলনা করিয়া বলিয়াছেন যে, বহু যুদ্ধের পর ইংরেজ যেভাবে তাহার সাম্রাজ্য স্থাপন করিতে সক্ষম হইয়াছিল, ঠিক সেইভাবেই শক্তিশালী নীলকরেরা তাহাদের একাধিপত্য স্থাপন করিয়াছিল।^২

অষ্টম অধ্যায়

লবণশিল্প ও মালকীদের সংগ্রাম (১৭৮০ — ১৮০৪)

মোগলযুগে বাংলার লবণ

‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’ কর্তৃক বঙ্গদেশ বিজিত হইবার পর অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগে বঙ্গদেশের যে সকল শিল্প ইংবেজ বণিকগণের দুর্নীতিবশত পবিত্র হইয়াছিল, তাহার মধ্যে লবণশিল্প অন্যতম। তৎকালের বহু বৈদেশিক প্রত্যাগমনের মত লবণশিল্পও ছিল কৃষকদের শিল্প। কৃষকগণই অবসর সময়ে লবণ প্রস্তুত করিত বলিয়া এং শিল্প কৃষির সহিত ঘনিষ্ঠভাবে সম্পর্কযুক্ত ছিল। কৃষকগণই অতি প্রাচীনকাল হইতে সমুদ্রের লবণাক্ত জল বোঁদ্রে শুষ্ক করিয়া লবণ প্রস্তুত করিত। মোগলযুগে শাসকগণ লবণকেও বাজস্বের একটি বিশেষ উৎসরূপে গণ্য করিয়া ইজারাদারগণের মারফত ব্যাপকভাবে লবণ প্রস্তুত করিবার ব্যবস্থা করিয়াছিল। সেই সময় হইতে সমুদ্রের জল অগ্নিযোগে শুষ্ক করিয়া লবণ তৈয়ারীবিধ পদ্ধতি প্রচলিত হয়। বঙ্গদেশে লবণ তৈয়ারীবিধ সর্বপ্রধান কেন্দ্র ছিল মেদিনীপুর, তৎপরে খুলনা, বাখরগঞ্জ, নোয়াখালি ও চট্টগ্রাম জেলার সমুদ্র-তীরবর্তী অঞ্চলসমূহ।

১। Calcutta Review (1848 : : Planters Some 30 years Ago.

২। Calcutta Review, Ibid.

মোগলযুগে শাসকদের প্রিয়পাত্রগণ বিশেষ অসুগ্রহ হিসাবে লবণের ইজারা লাভ করিয়া লবণের ব্যবসায় একচেটিয়া অধিকারভোগ করিলেও তাহারা কখনই তাহাদের একচেটিয়া অধিকারকে উৎপাদকগণের ও জনসাধারণের উপর উৎপীড়ন কবিতার যন্ত্র হিসাবে ব্যবহার করে নাই। তৎকালে লবণের উৎপাদক কৃষক ও ব্যবসায়ীগণকে যথেষ্ট সুবিধা-সুযোগ দেওয়া হইত।^১

ইংরেজের আসে বাংলার লবণ

ইংরেজগণ বঙ্গদেশের শাসন-ক্ষমতা হস্তগত কবিতা অন্তান্ত শিল্পের ন্যায় লবণের ক্ষেত্রেও উন্নয়ন লুপ্তন আরম্ভ কবে। তাহারা চাষী ও ব্যবসায়ীগণকে সমস্ত সুবিধা-সুযোগ হইতে বঞ্চিত কবে এবং তাহার ফলে অন্তান্ত ক্ষেত্রের মত লবণের উৎপাদন এবং ব্যবসার ক্ষেত্রেও এক ভয়ঙ্কর অরাজক অবস্থা দেখা দেয়।

ইংলণ্ডে কোম্পানির কর্মচারী সংগ্রহের জন্য এই বলিয়া প্রলোভন দেগান হইত যে, তাহাদিগকে বঙ্গদেশে অবাধে ও বিনামূল্যে ব্যবসা কবিত্ত দেওয়া হইবে।^২ সুতরাং কোম্পানির কর্মচারীগণ বঙ্গদেশে উপস্থিত হইয়াই গ্রামাঞ্চলে ব্যবসা আরম্ভ কবিত। ইংরেজ কর্মচারীগণ গ্রামাঞ্চলে অন্তান্ত পণ্যের ব্যবসায়ের মত বিনামূল্যে ও অবাধে লবণের ব্যবসায়ের অধিকারও আদায় করিয়া লয়। নবাব মিরকাসেমের সহিত ইংরেজগণের যে যুদ্ধ হইয়াছিল তাহার মূলেও ছিল কোম্পানির কর্মচারীগণের অবাধে ও বিনামূল্যে ব্যবসায়ের অধিকার দাবি। এই ব্যবসায়ের মধ্যে লবণের ব্যবসাই ছিল মিরকাসেমের সহিত কোম্পানির বিবাদের সর্বপ্রধান কারণ।^৩ নবাব মিরকাসেম ইংরেজ বণিকগণের এই অন্তায় দাবি মন্যিয়া লওয়া অপেক্ষা যুদ্ধ কবাই শ্রেয় মনে করিয়াছিলেন।

১৭৬৫ খ্রিষ্টাব্দে তৎকালের গভর্নর লর্ড ক্লাইভ কোম্পানির প্রাণী কর্মচারীদের লইয়া 'ব্যবসায়ী সজ্জ' নামে একটি বিশেষ সুবিধাভোগী সজ্জ গঠন কবেন এবং ইহার হস্তে সমগ্র বঙ্গদেশের লবণ, সুপারি ও তামাকের ব্যবসায়ের অধিকার হস্ত কবেন। এই সজ্জ ব্যবসায়ের অধিকার লাভ করিয়াই দেশীয় ব্যবসায়ীদের সমস্ত অধিকার হরণ করে এবং এমনকি ইহা বা এই সকল পণ্যের উৎপাদন-ব্যবস্থাও সম্পূর্ণ কৃক্ষিত কবিতা লয়।^৪ পূর্বে দেশীয় ব্যবসায়ীগণই লবণ-উৎপাদনকারী মালদ্বীপদিগকে ঢাকা দানন দিয়া এবং তাহাদের সহিত নির্দিষ্ট সময়ে নির্দিষ্ট পরিমাণ লবণ সরবরাহ কবিতা চুক্তি করিয়া সমগ্র দেশে লবণ সরবরাহ করিত। কিন্তু এই সুবিধাভোগী 'ব্যবসায়ী-সজ্জের' বিশেষ নির্দেশে মালদ্বীপের সহিত দেশীয় ব্যবসায়ীগণের সর্বপ্রকারের যোগাযোগ নিষিদ্ধ হয়। ইহার পরিণতি স্বরূপ দেশীয় ব্যবসায়ীগণ ব্যবসায়ের ক্ষেত্র হতেও বহিস্কৃত হয় এবং মালদ্বীরা ইংরেজ বণিকের একচেটিয়া শোষণের শিকারে পরিণত হয়।

১। N. K. Sinha (compiled by) : Midnapur Salt Papers, p. 2.

২। Lester Hutchinson : Ibid, p. 2.

৩। N. K. Sinha : Ibid. p. 2.

৪। N. K. Sinha : Ibid. p. 3.

কিন্তু এই 'ব্যবসায়ী-সংস্থের' একচেটিয়া কর্তৃত্ব অধিক দিন স্থায়ী হয় নাই। কোম্পানির নবীন ইংরেজ কর্মচারীগণের প্রবল বিরোধিতার ফলে ১৭৬৮ খ্রীষ্টাব্দে সংস্থার একচেটিয়া কর্তৃত্বের অবসান ঘটে। ১৭৬৮ খ্রীষ্টাব্দের নূতন ব্যবস্থানুসারে সমস্ত ব্যতীত ব্যক্তিগত ব্যবসায়িকগণকেও লবণের ব্যবসায়ের অধিকার দেওয়া হয়। কিন্তু দেশীয় ব্যবসায়িকগণ এই ব্যবস্থার কোন সুযোগই গ্রহণ করিতে পারে নাই। কারণ, তৎকালের গভর্নর-জেনারেল ভেবেলস্ট-এর কথায় :

“কোম্পানির ইংরেজ কর্মচারীগণই ব্যক্তিগত ব্যবসায়ী সাজিয়া বসে এবং কৃষ্ণকায় দেশীয় গোমস্তাগণের মারফত লবণের ব্যবসা চালাইতে থাকে।”^১

কোম্পানি এই সুযোগে লবণের ব্যবসায়ের উপর শতকরা ৩০ টাকা হারে কর দায় করবে। কিন্তু ইংরেজ ব্যবসায়ীদের নিকট হইতে কর আদায় করা সম্ভব না হওয়ায় ১৭৭২ খ্রীষ্টাব্দে নূতন গভর্নর-জেনারেল ডায়েন হেস্টিংস্ এই প্রণালীতে “অবাধ” ব্যবসায়ের অবসান করিয়া লবণের ব্যবসায়িক পূর্ণ সবকারী পরিচালনানীতিতে আনয়ন করেন। “এই সময়ে যে জটিল ব্যবস্থা প্রবর্তিত হয় তাহাতেও কোন সুফল ফলেন নাই। লবণের ব্যবসায় পূর্বের মতই দুর্নীতি চলিতে থাকে। তৎকালে স্থানীয় ইংরেজ কর্মচারীদের মধ্যে দুর্নীতি চরম আকার ধারণ করিয়াছিল। তাহারা লবণের ইজারাগুলি (বেনামীতে) নিজেরাই হস্তগত করিত। ‘ডাঃ রেক্টর-বোর্ডের’ নিদেশ অনুসারে ইংরেজের পক্ষে স্বনামে ও বেনামীতে লবণের ইজারা লওয়া অথবা উহা ক্রয়কালীন স্থাপন করা নিষিদ্ধ ছিল। কিন্তু অদম্য ব্যক্তিগত লোভের জন্য বেনামী লেনদেন অব্যাহত চলিত।”^২

১৭৮০ খ্রীষ্টাব্দে আর একটি নূতন ব্যবস্থার প্রবর্তন করা হয়। এই ব্যবস্থানুসারে একজন উচ্চপদস্থ ঔপনিবেশিকের তত্ত্বাবধানে বঙ্গদেশের লবণ-অঞ্চলগুলিকে শাসন করিয়া পত্যেকটি অঞ্চলের জন্য একজন কবিতা ‘এজেন্ট’ নিযুক্ত করা হয়। মাদ্রাসার এই ‘এজেন্টদের’ নিকট হইতে দাদন লইয়া তাহাদের সহিত চুক্তিবদ্ধ হইত। ‘এজেন্ট’ ব্যতীত অন্য কাহাবও নিকট লবণ বিক্রয় করা তাহাদের পক্ষে নিষিদ্ধ ছিল। ‘এজেন্ট-গণের’ ব্যবসায়ীদের লবণ সরবরাহ করিত। এইভাবে কোম্পানি লবণের উৎপাদন ও বিক্রয়ের উপর কঠোর একচেটিয়া অধিকার স্থাপন করিয়া ফেলে।^৩

বঙ্গদেশের লবণ ইংরেজ বণিকের গ্রাসে পতিত হইবামাত্র ইহার মূল্য বৃদ্ধি হইতে আশঙ্ক করে এবং মূল্য ক্রমশ বৃদ্ধি পাইয়া জনসাধারণের ক্রয়-ক্ষমতার বাহিরে চলিয়া যায়। উইলিয়াম বোটস্-এর মতে, নবাব আলিবর্দি খাঁব শাসনকালে প্রতি শতমণ লবণের মূল্য ছিল ৫০ টাকা হইতে ৬০ টাকার মধ্যে।^৪ কিন্তু এই পণ্যটি বণিক-গোষ্ঠীর মুনাফার শিকারে পরিণত হইবার পর প্রতি শতমণ লবণের মূল্য বৃদ্ধি পাইয়া

১। Verelst : A Narrative of the Transactions in Bengal. etc, p. 28.

২। N. K. Sinha : Ibid, p. 4. ৩। J. C. Sinha : Economic Annals of Bengal, p. 187. ৪। W. Bolts : Ibid, p. 174.

হইয়াছিল ১৭৭৩ খ্রীষ্টাব্দে ১৭০, ১৭৭৮ খ্রীষ্টাব্দে ৩১২ (ঢাকা শহরে), ১৭৯০ খ্রীষ্টাব্দে ৩১৪, ১৭৯৬ ও ১৭৯৭ খ্রীষ্টাব্দে ৩০৮, ১৭৯৮ খ্রীষ্টাব্দে ৩৮০ এবং ১৮০৩ খ্রীষ্টাব্দে ৩৪২ টাকা।^১

লবণের উৎপাদন ও ব্যবসায়ের উপর একচেটিয়া সরকারী কর্তৃত্ব প্রতিষ্ঠার পশ্চাতে ওয়ারেন হেস্টিংসের একমাত্র উদ্দেশ্য ছিল রাজস্ব বৃদ্ধি। ১৭৮০ খ্রীষ্টাব্দের নূতন ব্যবস্থার ফলে রাজস্বের পরিমাণ ২২২,১২২ পাউণ্ড হইতে বৃদ্ধি পাইয়া ৬৫৫,৬৪৬ পাউণ্ডে পরিণত হয়। রাজস্বের বৃদ্ধিই লবণের মূল্যবৃদ্ধির প্রধান কারণ। ইহার ফলে কৃষক সাধারণ, এমনকি ঠাহাদের গোক প্রভৃতি পশুগুলিরও লবণকষ্টের আর সীমা রহিল না। সরকারী পত্রেও ইহা স্বীকার করিয়া বলা হইয়াছে :

“ইহাতে কোন সন্দেহ নাই যে, এই বিপুল পরিমাণ রাজস্ববৃদ্ধি জনসাধারণের অশেষ কষ্টের কাবণ হইয়াছিল। ইহার ফলে পশুগুলিকে লবণ খাওয়ান অসম্ভব হইয়া উঠে। চাউলের মূল্য অপেক্ষা লবণের মূল্য অস্তুত বারোগুণ বৃদ্ধি পায়। লবণ-করের বৃদ্ধিই লবণের এই মূল্যবৃদ্ধির একমাত্র কাবণ।”^২

লবণ-কারিগরদের দুর্দশা

(ক) ইংরেজ বণিকগোষ্ঠীর অবাধ লুণ্ঠন ও শোষণের যুগে বঙ্গদেশের অন্তান্ত শিল্পের কারিগরদের মতই লবণশিল্পের কারিগরদের (মালকীদের) অবস্থাও অতিশয় শোচনীয় ছিল। প্রথমে যখন ইজারা-প্রথা প্রবর্তিত হয়, তখন যে-কোন সময় ইজারা হারাইতে পারে এই আশঙ্কায় ইজারাদারগণ মালকীদের দুঃখ-দুর্দশার প্রতি ভ্রক্ষেপ না করিয়া দুই হাতে অর্থ লুটিয়া লহত। মালকীরা একবার দাদন লইয়া চিরজীবনের জন্য ক্রীতদাস হিসাবে ইজারাদার ও কোম্পানির সরকারের ক্ষুধা মিটাইতে বাধ্য হইত। তাহারা জমিদারের নিকট হইতে একখণ্ড জমি বন্দোবস্ত লইয়া উহার সাহায্যে কোনক্রমে প্রাণ ধারণ করিত।

১৭৮০ খ্রীষ্টাব্দে কোম্পানির সরকার লবণের শিল্পটি ইহার পূর্ণ কর্তৃত্বাধীনে আনয়ন করিবার পরেও তাহাদের দুর্দশার কিছুমাত্র লাঘব না হওয়া বরং তাহা বহুগুণ বৃদ্ধি পায়। ব্রিটিশ পার্লামেন্টের ‘সিলেক্ট কমিটির’ নবম রিপোর্টেও (১৭৯৩) উল্লেখ করা হইয়াছে যে, লবণের শিল্প ও ব্যবসা পূর্ণ সরকারী পরিচালনাধীনে আনয়ন করা সত্ত্বেও মালকীদের উপর উৎপীড়ন সমাজভাবেই চলিত। “হেস্টিংসের শাসনকালের পরেও দীর্ঘকাল পর্যন্ত মালকীদের উপর এই উৎপীড়ন অব্যাহত ছিল।”^৩ হেনরী বিভার্লিজ, তাঁহার গ্রন্থে বাণরগঞ্জের মালকীদের উপর উৎপীড়নের বর্ণনা প্রসঙ্গে লিখিয়াছেন :

১। N. K. Sinha : Ibid, p. 6. ২। James' Selections from the Correspondence of the Revenue Chief of Behar (1781—96,) Quoted from J. C. Sinha : Ibid, p. 187. ৩। J. C. Sinha : Ibid, p. 183.

“...লবণ উৎপাদনের জন্য একরূপ ভয়ঙ্কর উৎপীড়ন চলিয়াছিল যে, ইহা সহ্য করিতে না পারিয়া ১৮১৮ খ্রীষ্টাব্দে ৩৫০টি মালদ্বী-পরিবার বাড়ীঘর প্রভৃতি সর্বস্ব ত্যাগ করিয়া অন্ততঃ গমন করিয়াছিল।”

(খ) খুলনা জেলায় সুন্দরবনের রায়মঙ্গল অঞ্চলটি ছিল লবণ উৎপাদনের আর একটি প্রধান কেন্দ্র। এই লবণ-কেন্দ্রের সদর আফিস ছিল খুলনা শহরে। এই আফিসটির নাম ছিল ‘নিমক-চৌকি’। ‘নিমক-চৌকি’র প্রধান কর্তা ইউয়ার্ট সাহেবের অধীনে দুইজন দাবোগা ও বহু পাইক-বরকন্দাজ সকল সময় প্রস্তুত হইয়া থাকিত। সুন্দরবনের যে স্থানে লবণ প্রস্তুত হইত সেইস্থানে, এমনকি উহার পার্শ্ববর্তী অঞ্চলেও, কোন মাত্রণ বাস করিত পারিতে না। এইজন্য এই অঞ্চলের বহুলোক জমি ও গৃহহারা হইয়া পথের ভিখারী হইয়াছিল।

খুলনা জেলায় যাহাদের শ্রমে লবণ তৈয়ারী হইত তাহাদের বলা হইত ‘মাহিন্দার’। আর যাহারা গ্রামে গ্রামে ঘুরিয়া দান দিয়া মাহিন্দার সংগ্রহ করিয়া তাহাদের সহিত লবণ তৈয়ারীর জন্য চুক্তি করিত তাহাদের বলা হইত ‘মালদ্বী’। মাহিন্দারগণ সকলেই ১২৭ গরীব চাষী, কেবল জীবন ধারণের জন্যই তাহারা দান গ্রহণ করিয়া ইংরেজ বণিকদের অধীনে লবণ তৈয়ারি করিতে সম্মত হইত। কিন্তু কিছু দিন পর ইংরেজ কর্মচারী ও মালদ্বীদের অত্যাচারের ভয়ে এবং লবণাক্ত স্থানে শীঘ্রই স্বাস্থ্যনাষ্ট হইত বলিয়া গরীব চাষীরাও আর মাহিন্দারের কাজ করিতে চাহিত না। সতীশচন্দ্র মিত্র মহাশয় লিখিয়াছেন :

“এইজন্য মালদ্বীরা লোক-সংগ্রহ কবিরার জন্য জোরজুলুম করিত এবং সে সময়ে ইউয়ার্ট সাহেব নিজের সিপাহী দিয়া তাহাদের (মালদ্বীদের) সাহায্য করিতেন। মালদ্বীদের ও লবণ-সিপাহীদের সহিত এই চাষীদের লড়াই লাগিয়াই থাকিত। প্রজারা জজের আদালতে মালদ্বী ও সিপাহীদের অত্যাচারের বিরুদ্ধে মালিশ করিয়াও কোন সুবিচার পাইত না।”

ব্যাপক প্রজা-বিরোধের ভয়ে অবশেষে অত্যাচারী ইউয়ার্টকে খুলনা হইতে বাথরগঞ্জের লবণ আফিসে বদলী করা হয়। খুলনা জেলার ‘গেজেটিয়ার’-এ দ্রষ্টব্য চাষীদের উপর লবণের ভারপ্রাপ্ত ইংরেজ কর্মচারী ও তাহাদের আজ্ঞাবহ মালদ্বীদের উৎপীড়নের নিম্নরূপ বর্ণনা দেওয়া হইয়াছে :

“মাহিন্দারদিগকে (দ্রবিশ্চ চাষীদিগকে) বুঝাইয়া কিংবা জববদস্তি সহকারে দান (অগ্রিম অর্থ) গ্রহণ করিতে বাধ্য করা হইত। মাহিন্দারগণের দ্বারা কাজ করাইয়া লইবার অথবা দাননের টাকা আদায় করিবার জন্য মালদ্বীদের হস্তে অনেক ক্ষমতা দেওয়া হইত। মালদ্বীরা নিষ্ঠুরতার সহিত মাহিন্দারদের উপর এই ক্ষমতার অপব্যবহার করিত। তাহাদের উপর লবণ-কর্মচারীদের ভয়ঙ্কর উৎপীড়ন সকল সময়েই

চলিত। মাহিন্দারগণকে জবরদস্তির সহিত যে দান দেওয়া হইত, সেই দাননেক প্রতি চারি টাকার কুড়িটাকা তাহাদের নিকট হইতে আদায় করা হইত। হেঙ্গেল সাহেব খুলনা জেলার জজ নিযুক্ত হইবার পর মাহিন্দারগণ দলবদ্ধভাবে তাঁহার নিকট উপস্থিত হইয়া এই নিষ্ঠুর উৎপীড়ন হইতে তাহাদের রক্ষা কবিবার জন্য আবেদন করিয়াছিল।^১

লবণ-কর্তা ইউয়াটকে দমন কবিবার জন্য জেলা জজ হেঙ্গেল সাহেবকে বহু শপথ সংঘর্ষে লিপ্ত হইতে হইয়াছিল। কোম্পানির সবকার ব্যাপক প্রজা বিদ্রোহের ভয়ে এতদূর ভীত হইয়াছিল যে, ইউয়াটকে খুলনা হইতে অপসারিত করিয়া তাহা বা নিয়োক্ত নূতন নিয়মাবলী ঘোষণা করে :

(১) কেবল কয়েকটি নির্দিষ্ট স্থানে মাহিন্দার লইবার জন্য দান দেওয়া হইবে।
(২) কাহাকেও হুজুর বিকল্পে জোর করিয়া দান দেওয়া চলিবে না। (৩) এক বৎসরের দাননৈব জন্য পবেব বৎসর দায়ী করা চলিবে না। (৪) খুলনার অধিকাংশ প্রজা লবণের কারবারের বিরোধী হইলে এই কাববার 'তুলিয়া' দেওয়া হইবে।
১৭২৩ খ্রীষ্টাব্দে ২২ নং রেগুলেশন দ্বারা এই ঘোষণা আইনে পরিণত করা হয়।

(গ) তৎকালে বঙ্গদেশে লবণ তৈয়ারীর বৃহত্তম কেন্দ্র ছিল মেদিনীপুরেব তমলুক ও হিজলী অঞ্চল। এই অঞ্চলে প্রায় ৬০,০০০ কারিগর লবণ তৈয়ারীর কার্যে নিযুক্ত ছিল।^২ এই অঞ্চলে প্রতি বৎসর আটশ লক্ষ মণ লবণ তৈয়ারী হইত। এই লবণ-শ্রমিকদের মেদিনীপুরে বলা হইত মালঙ্গী।^৩ মালঙ্গীরা দুই ভাগে বিভক্ত ছিল : (১) আজরা মালঙ্গী, (২) ঠিকা মালঙ্গী। আরও বিভিন্ন প্রকারেব বহু লোক লবণেব উৎপাদন ও ব্যবসাতে নিযুক্ত ছিল, যেমন, কুলি, মাঝি, গাডোয়ান, ওজনদার (যাহারা লবণ ওজন করিত) প্রভৃতি। এই সকল লবণ-শ্রমিকের দৈনিক মজুরি ছিল এত অল্প যে তাহাদ্বারা অতিকণ্ঠে তাহাদের একবেলার গ্রাসাচ্ছাদন চলিত। এইজন্য তাহাদিগকে বাবা হইয়া অবসর সময়ে জমিদারের জমিতে দিনমজুর হিসাবে কাজ করিতে হইত।

আজরা ও ঠিকা মালঙ্গীদের মধ্যে আজরা মালঙ্গীর সংখ্যা ছিল অপেক্ষাকৃত অধিক। যে সকল চাষী জমিদারের জমি চাষ কবিয়া নির্দিষ্ট পরিমাণ লবণের দ্বারা রাজস্ব দিত, তাহাদিগকে বলা হইত 'আজরা মালঙ্গী'। প্রথমে রাজস্বের হিসাবে কসল বা অর্থের পরিবর্তে নির্দিষ্ট পরিমাণ লবণ দেওয়া ছিল চাষীর ইচ্ছাবীন। কিন্তু পরে লবণের ব্যবসাতে মুনাফা অধিক হইত বলিয়া জমিদারগণ লবণ দ্বারা রাজস্ব দেওয়া বাধ্যতামূলক করিয়া লয়। কোন মালঙ্গী মরিয়া গেলে বা পলায়ন করিলে তাহার পরিবারের কাহাকেও তাহার পরিবর্তে জমিদারকে লবণ তৈরি কবিয়া দিতে

১। Khulna Dist Gazetteer, p. 44. ২। লবণ-কমিশনার গ্রাউ সাহেবের হিসাব অনুসারে। ৩। মেদিনীপুরে সাধারণ লবণ শ্রমিকদের বলা হইত 'মালঙ্গী', কিন্তু খুলনার ইহাদের নাম ছিল 'মাহিন্দার'।

হইত। জমিদারগণ খাজনার লবণের পরিমাণ প্রতি বৎসরই বৃদ্ধি করিত এবং তাহার ফলে প্রতি বৎসরই চাষীর খাজনা হিসাবে দেয় লবণ বাকী পড়িত। শেষ পর্যন্ত চাষীকে পলায়ন করিয়া বা মরিয়া বাঁচিতে হইত।

ঠিকা মালকীরা চারি শ্রেণীতে বিভক্ত ছিল : মহাজোনদার, জোনদার, মুখম-নাদার ও নাদার। নাদারগণ ছিল সংখ্যায় সর্বাধিক (প্রায় ষোল হাজার) এবং সর্বাপেক্ষা দরিদ্র। তাহাদের দৈনিক মজুরী ছিল তেবগড়া মাত্র।^১ দরিদ্র ঠিকা মালকীদিগকে এংমাদার ও জুদাদারগণের হস্তে সবদা ভয়ঙ্কর উৎপীড়ন সহ্য করিতে হইত। এংমাদারগণ লবণের কারখানা হইতে নির্দিষ্ট সময়ে নির্দিষ্ট পরিমাণ লবণ কোম্পানিকে সরবরাহ কবিবার চুক্তি কবিত। তাহাবাহ কবিগর এবং প্রয়োজনীয় যন্ত্রপাতি সংগ্রহ করিয়া আনিত। এই জন্ত তাহাদের হস্তে যথেষ্ট পরিমাণ অর্থ দেওয়া হইত। তাহারাই নির্দিষ্ট সময়ে নির্দিষ্ট পরিমাণ লবণ তৈয়ারী করি শর্তে মালকীদের দানদ দিত এবং দানদ দিবার পূর্বে তাহাবাহ হইত মালকীদের দণ্ডমুণ্ডের কর্তা। এংমাদারগণ জবরদস্তি দানদ গ্রহণ কবায় মালকীদের ইচ্ছামত খাটাইয়া লইত। কয়েকটি অঞ্চলে এংমাদারদেরই বলা হইত ‘জুদাদার’। তাহাবা নিজেবাই ছিল এক বা একাধিক লবণ-কারখানার মালিক। মালকীদের আর একজন ভয়ঙ্কর শত্রু ছিল ‘কয়াল’ (জুদাদার)। কয়াল সরাসরি কোম্পানি দ্বারা নিযুক্ত হইত বলিয়া সে তাহা ইচ্ছা তাহাই কবিত। লবণ ওজন কবিবার সময় সে মালকীদের প্রতারণা কবিয়া অধিক লবণ আদায় কবিত এবং তাহা আত্মসাৎ করিত। তাহার ওজনে কেহ আপত্তি কবিলে তাহাকে কয়েদ ও প্রহাৰ কবা হইত। মালকীরা প্রায়ই কয়ালদের প্রতারণা ও উৎপীড়ন হইতে বাঁচিবাব জন্ত ক্ষমতাসালী এংমাদারগণের আশ্রয় গ্রহণ কবিত। এংমাদারগণ তাহাদিগকে আশ্রয় দিয়া কয়ালের উৎপীড়ন হইতে রক্ষা করিত বটে, কিন্তু ইহাব মূল্য হিসাবে বহু অর্থ মালকীদের নিকট হইতে আদায় করিয়া ছাড়িত। ১৮০৫ খ্রীষ্টাব্দে এংমাদারবেব পদটি তুলিয়া দেওয়া হয়।

হতভাগ্য মালকীদের শোষক ও উৎপীড়ক কেবল ইহাবাই ছিল না, গ্রামাঞ্চলের সমস্ত ইংরেজসৃষ্ট শোষক ও উৎপীড়ক একত্র হইয়া এই অর্ধমৃত চাষী মালকীদের মাংসের লোভে উন্মত্ত হওয়া উঠিয়াছিল। এন. কে. সিংহ মহাশয়ের কথায় :

“মালকীদিগকে নাজির, দাবোগা, শা বান্দাব (কেবাণী) ও কয়ালদের অশ্রুতপূর্ব শোষণ ও উৎপীড়নের মধ্যে জীবন যাপন কবিত হইত। যুবোপীয় লবণ-কর্মচারিগণ প্রকৃত্তে বা গোপনে ইহাদিগকে সবতোভাবে সাহায্য কবিত। মালকীদিগকে বেকাষাত, প্রহার, কয়েদ প্রভৃতি ছিল প্রাত্যহিক ঘটনা, আব নির্দিষ্ট মজুরী অপেক্ষা কম মজুরী দেওয়া ছিল স্বাভাবিক ব্যাপার।”^২

১। N.K. Sinha : Ibid, p. 17,

২। N. K. Sinha : Ibid, p. 19.

মেদিনীপুর-মালকীদেব সংগ্রাম

(ক) তৎকালে লবণের উৎপাদন-কাণ্ডে শারীৰিক ক্লেশ, স্বল্প মজুরী, শারীরিক উৎপীড়ন, কয়েদ প্রভৃতি এরূপ ভয়ঙ্কর আকাক্ষার ধারণ করিয়াছিল যে, মালকীরা তাহা সহ্য করিতে না পারিয়া প্রায়ই কারখানা ত্যাগ করিয়া পলায়ন করিত। কোন মালকী পলায়ন করিলে ইজারাদার বিভিন্ন পৰগনার কোজদার ও পুলিশের সাহায্যে পলাতক মালকীকে খুঁজিয়া বাহির করিত। তাহাকে খুঁজিয়া না পাইলে ইজারাদার তাহার ঘূলে অন্ত মালকী নিযুক্ত করিত। মালকীদের পলায়ন বন্ধ করিবার উদ্দেশ্যে তাহাদের উপর নজর রাখিবার জন্য পাইক-পেয়াদাও নিযুক্ত করা হইত। উৎপীড়নের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ হিসাবে মালকীরা যে দলবদ্ধভাবে কারখানায় অহুপস্থিত থাকিত তাহার বহু উল্লেখ দেখা যায়। ইহা ছিল বর্তমান কালের ধর্মঘটের অহুপস্থিত সংগ্রাম।

(খ) ১৭২০ খ্রীষ্টাব্দের মার্চ-এপ্রিল মাসে মেদিনীপুর জেলার দুর্গদুর্মান পরগনার বিপুল সংখ্যক আত্মর মালকী জমিদার-পুলিশের অসহনীয় উৎপীড়ন-অনাচারের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ জ্ঞাপনের জন্য দলবদ্ধভাবে কর্মত্যাগ করিয়া অত্যাচারের ভয়ে চক্ষিণ পরগনা জেলার মুড়াগাছা অঞ্চলে পলায়ন করিয়াছিল। মুড়াগাছা অঞ্চলের জনসাধারণ (কৃষকগণ) তাহাদিগকে আশ্রয় ও বাস্তবস্থ দিয়া সাহায্য করিয়াছিল এবং তাহাদিগকে ভবিষ্যতেও প্রয়োজন হইলে এইরূপ সাহায্য দানের প্রতিশ্রুতি দিয়াছিল।^১

(গ) ১৭২৪ খ্রীষ্টাব্দেও উক্ত সাহায্যের প্রতিশ্রুতির উপর নির্ভর করিয়া আত্মর মালকীদের পনেরটি পরিবার উৎপীড়নের ভয়ে বাসস্থান ত্যাগ করিয়া চক্ষিণ পরগনার উক্তবাড়িয়া অঞ্চলে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিল। এই অঞ্চলের জনসাধারণও তাহাদিগকে বাস্তব, বস্ত্র প্রভৃতি দিয়া সাহায্য করিয়াছিল।^২

(ঘ) মালকীরা লবণ উৎপাদন করিয়া সরবরাহ দিবার সময় তাহাদিগকে যে মূল্য দেওয়া হইত তাহা প্রায়ই উৎপাদন-ব্যয় অপেক্ষাও অল্প হইত। ইহা ব্যতীত তাহাদিগকে নানারূপ ভেট দিতে এবং বেগার পাটিতে বাধ্য করা হইত। এই উৎপীড়ন ও শোষণের বিরুদ্ধে বিভিন্ন অঞ্চলের মালকীরা বিভিন্নভাবে বিক্ষোভ প্রদর্শন করিত। ক্রমশ এই বিক্ষোভ সংগঠিত আন্দোলনের রূপ গ্রহণ করে।

১৮০০ খ্রীষ্টাব্দের ২০শে এপ্রিল বীরকুল, বলাশয় ও মিরগোদা পরগনার সমস্ত মালকী বীরকুল মালকীদের আঙ্গানে একস্থানে সমবেত হয় এবং শোভাযাত্রা করিয়া কাঁধিতে পৌছে। তাহারা স্থানীয় মালকীদের সহিত একত্রে এক সভায় মিলিত হইলে বীরকুল মালকীদের নায়ক বলাই কুণ্ডু কোম্পানির কর্তৃপক্ষের নিকট পেশ করিবার জন্য রচিত একখানি আবেদন-পত্র পাঠ করেন।

এই আবেদন-পত্রে মালকীদের লবণের মূল্য যথেষ্ট পরিমাণে বৃদ্ধি এবং বেগার ও ভেট-প্রথা রহিত করিবার জন্য আবেদন করা হয়। এই সকল দাবি-সম্বলিত আবেদন-

পত্রখানি কলিকাতায় প্রেরণ করা হইয়াছিল। কিন্তু মালদ্বীপের এই সকল অভিযোগের কোন প্রতিকার হয় নাই।^১

(৬) উপরোক্ত দাবি আদায়ের জন্য দীর্ঘকাল ধরিয়া আন্দোলন চলিতে থাকে। কোম্পানির কর্তৃপক্ষ মালদ্বীপের এই সকল দাবির প্রতি কর্ণপাত না করায় মালদ্বীরা স্থানীয় লবণ-কর্মচারীদের নিকট হইতে দাবি আদায়ের সিদ্ধান্ত গ্রহণ করে।

১৮০৪ খ্রীষ্টাব্দে প্রেমানন্দ সরকার নামক এক ব্যক্তি বিভিন্ন লবণের কারখানায় ঘুরিয়া ঘুরিয়া ধর্মঘট করিয়া দাবি আদায়েব জন্য মালদ্বীদিগকে সংঘবদ্ধ করিতে থাকেন। জাহায়ায়ী মাসেব শেষ দিকে প্রেমানন্দ সরকারের নেতৃত্বে কয়েক শত নিম্নস্তরের মালদ্বী কোম্পানির লবণ-কারখানার সমগ্র পরিচালন-ব্যবস্থার বিরুদ্ধে “বিদ্রোহ ঘোষণা করে।” অবিলম্বে সকল প্রকার উৎপীড়ন ও শোষণ বন্ধ করিবার এবং মালদ্বীপের লবণের মূল্য বৃদ্ধির দাবি লইয়া তাহারা কাঁথির লবণ-অফিসের ইংবেজ এজেন্টের কাছারি ঘিরিয়া ফেলে। এজেন্ট সাহেব কাছারি হইতে বাহিরে আসিলে সকল মালদ্বী সম্মুখে তাহাদের দাবি জানাইতে থাকে। এজেন্ট সাহেবের পাইক-বরকন্দাজগণ মালদ্বীপের নায়ক প্রেমানন্দকে গ্রেপ্তার করিলে মালদ্বীরা ক্ষিপ্ত হইয়া উঠে। এজেন্ট সাহেব বিপদ বুদ্ধিয়া তাহাদের সকল দাবি পূরণ করিবার প্রতিশ্রুতি দেন।^২

লবণ শিল্পের বিলোপ সাধন

সরকারের একচেটিয়া অধিকারে যাইবাব পর বাংলার লবণ শিল্পের কোনরূপ উন্নতির পরিবর্তে প্রতিদিন ইহাব অবস্থা শোচনীয় হইতে থাকে। লবণের উপর অত্যধিক কর ধায করিবাব ফলে সরকারের বিপুল অর্থ আয় হইত। কোম্পানির সরকার তাহাতেই সন্তুষ্ট ছিল। এই শিল্পটির উন্নতি সাধনের প্রতি তাহারা কোন দৃষ্টি দিবাব প্রয়োজন বোধ করিত না। অল্পদিকে বিহার ও বঙ্গদেশ হইতে লুণ্ঠিত অর্থে ইংলণ্ডে বিভিন্ন শিল্পের মত লবণ শিল্পও নূতন ভাবে গড়িয়া তোলা হইতো।^৩ ১৮১৭ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ইংলণ্ডের উন্নত যন্ত্রে প্রস্তুত লবণ ভারতে আসিতে আরম্ভ করে।^৪ এই লবণের মূল্য ছিল ভারতের অল্পমূল্য ব্যবস্থায় প্রস্তুত-করা লবণ অপেক্ষা বহুগুণ অল্প। সুতরাং ইংলণ্ডের লবণ বঙ্গদেশের কৃষকের সহস্র প্রস্তুত-দ্রব্য লবণকে প্রতিযোগিতায় পরাজিত করিয়া ধীরে ধীরে বঙ্গদেশের বাজার অধিকার করিয়া ফেলে। বঙ্গদেশের বিভিন্ন স্থানের লবণের কারখানাগুলি একে একে বন্ধ হইয়া যায়। “বঙ্গদেশের বঙ্গশিল্প যেরূপ বঙ্গদেশ হইতে নিশ্চিহ্ন হইয়া গিয়াছিল, ঠিক সেইরূপে বঙ্গদেশের লবণ-শিল্পও একদিন বঙ্গদেশ হইতে বিদায় গ্রহণ করে।”^৫ বাংলার কৃষকের এই শিল্পটি নিশ্চিহ্ন হইবার ফলে সমগ্র বঙ্গদেশে প্রায় পাঁচলক্ষ পঁচাত্তর লবণ-কারিগর (মালদ্বী) বেকার হইয়া ভূমিহীন কৃষি-শ্রমিকের সংখ্যা বৃদ্ধি করে।

১। N. K. Sinha : Midnapur Salt Papers, p. 119.

২। N. K. Sinha :

Ibid, p. 136.

৩। E. Thomson & G. T. Garrat : Ibid, p. 264.

৪। N. K. Sinha : Ibid, p. 140.

নবম অধ্যায়

রেশম চাষীর সংগ্রাম (১৭৮০-১৮০০)

রেশমী বস্ত্র-শিল্পের ধ্বংস সাধন

‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’ ও ইহার কর্মচারীগণ বঙ্গদেশে ব্যবসায়ের নামে যে লুণ্ঠন আরম্ভ করিয়াছিল সেই লুণ্ঠনে স্বতীব্রত্বের পরেই প্রধান স্থান অধিকার করে রেশম শিল্প। প্রথমে রেশমী বস্ত্র ও রেশম এবং পরে রেশমী বস্ত্রের পরিবর্তে কেবল রেশম সংগ্রহ করিয়া ইংলণ্ডে প্রেরণের ব্যবসায়ে কোম্পানি মূলধন অর্থাৎ বঙ্গদেশের রাজস্বের উদ্ভূত অর্থ নিয়োগ করিতে থাকে।

‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’ প্রথমে রেশমী বস্ত্র ক্রয় করিয়া ইংলণ্ডে ও যুরোপের বিভিন্ন দেশে রপ্তানি করিত। বঙ্গদেশের রেশমী বস্ত্র ছিল ইংলও অথবা যুরোপেও বিভিন্ন দেশের রেশমী বস্ত্র অপেক্ষা বহুগুণ উৎকৃষ্ট। সুতরাং বঙ্গদেশের রেশমী বস্ত্রের সহিত প্রতিযোগিতায় পরাজিত হইয়া ইংলণ্ডের তাঁতী ও বস্ত্র-ব্যবসায়ীগণ বঙ্গদেশের রেশমী বস্ত্রের বিরুদ্ধে যোরতর আন্দোলন আরম্ভ করে। এমনকি পলাশীর যুদ্ধের বহু পূর্বে ১৭৩৫ খ্রিষ্টাব্দেই এই সম্বন্ধে ইংলণ্ডের বিভিন্ন পত্র-পত্রিকায় প্রবন্ধ কবিতা প্রভৃতি প্রকাশিত হয়।^১ এই আন্দোলনের চাপে বাধ্য হইয়া কোম্পানি ইংলণ্ডে বঙ্গদেশ হইতে আমদানিকৃত শিল্পজাত দ্রব্য সম্বন্ধে উহার নীতি পরিবর্তন করে। ১৭৬২ খ্রিষ্টাব্দের ১৭ই মার্চ ইংলও হইতে ‘ডাইরেক্টরস্-বোর্ড’ বঙ্গদেশে উহার প্রতিনিধিদের নিকট রেশমী বস্ত্রের উৎপাদন বন্ধ করিয়া কেবল কাঁচা রেশম উৎপাদন করিবার নির্দেশ প্রেরণ করেন।^২

কোম্পানির ডাইরেক্টরগণ বঙ্গদেশের উন্নত রেশমী বস্ত্রের প্রতিযোগিতার ভয়ে এতদূর ভীত হইয়াছিলেন যে, উপরোক্ত নির্দেশ প্রেরণ করিয়াও তাঁহারা নিশ্চিন্ত হইতে পারেন নাই। বঙ্গদেশের এই উন্নত শিল্পটিকে নিশ্চিহ্ন করিয়া ফেলিবার উদ্দেশ্যে তাঁহারা বঙ্গদেশে কোম্পানির কর্মচারীদের নিকট আরও নির্দেশ প্রেরণ করেন যে, যে সকল লোক রেশমগুটি হইতে সূতা বাহির করে (নাগাউর) আর যাহারা রেশমী বস্ত্র বয়ন করে তাহারা যাহাতে নিজেদের গৃহে বসিয়া স্বাধীনভাবে কাঁচা রেশম গুটিয়ে তুলিয়া এবং কোম্পানির ক্যাক্টরীতে কাজ করিতে বাধ্য হয় তাহার জন্য কোম্পানির রাজনৈতিক ক্ষমতা (প্রকৃত অর্থে, সামরিক ক্ষমতা) ব্যৱহার করিতে হইবে।^৩ এই নির্দেশ সম্বন্ধে ‘ডাইরেক্টরস্ বোর্ড’ পার্লামেন্টের ‘সিলেক্ট-কমিটি’কে পত্রদ্বারা নিম্নোক্ত পরামর্শ দান করেন :

“বিশেষ ভাবে যে সকল রেশম-সূত্র উৎপাদনকারী নিজ গৃহে বসিয়া স্বাধীন

১। Reginald Renolds : White Sahibs in India, p. 26.

২। I bid, p. 26. ৩। Ibid, p. 26.

ভাবে কার্য করে তাহাদিগকে আমাদের ক্যাক্টরিভে আনয়নের ব্যাপারে এই নির্দেশটি বিশেষ ফলপ্রসূ হইয়াছে। যদি এই নিয়ম (রেশম-সূত্রকর্মিগণের নিজ গৃহে বসিয়া স্বাধীন ভাবে কার্য করিবার নিয়ম) আমাদের অসন্তর্কিত জ্ঞান আবার প্রচলিত হয় তাহা হইলে উচিত হইবে উহা চিরতরে বন্ধ করিয়া দেওয়া, এবং তাহা আমাদের সরকার কর্তৃক কঠোরদণ্ডের ব্যবস্থা দ্বারা এখনই কার্যকরীভাবে করা যাইতে পারে।”^১

‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’র এই নীতির সমর্থনে উংসাহ জ্ঞাপক মন্তব্য করিয়া পার্লামেন্টেব ‘সিলেক্ট কমিটি’ লিখিয়াছিলেন :

“কোম্পানি এই পত্রখানিতে উহার নীতি সম্বন্ধে এবং বঙ্গদেশের রেশম-বস্ত্রের উৎপাদনকারীদের কঠোরভাবে নিয়ন্ত্রণ ও উংসাহ দানের বিষয়ে একটি নিখুঁত পরিকল্পনা দেওয়া হইয়াছে। এই নীতি অবশ্যই ব্যাপকভাবে কার্যকরী করিতে হইবে, আর তাহা করিতে হইবে এমনভাবে যাহাতে বঙ্গদেশের রেশম-বস্ত্রের উৎপাদন-ব্যবস্থা সম্পূর্ণ ধ্বংস হয়। যাহাতে এই শিল্পোন্নত দেশটির (বঙ্গদেশের) অবস্থা সম্পূর্ণ পরিবর্তন ঘটে, এবং এই দেশটি গ্রেট ব্রিটেনের শিল্পোৎপাদনের চাহিদা অস্বাভাবিকীচাঞ্চাল সরবরাহের ক্ষেত্রে পরিণত হয়, সেই ভাবেই এই নীতি কার্যকরী করিয়া তোলা অবশ্য কর্তব্য।”^২

পার্লামেন্ট-নির্দেশিত এই “অবশ্য-কর্তব্য” কার্যটি কোম্পানি প্রায় নিখুঁত ভাবেই সম্পাদন করিয়াছিল। সুতরাং কোম্পানীর শাসনকালে বঙ্গদেশে রেশমী বস্ত্রের উৎপাদন প্রায় বন্ধ হইয়া যায় এবং কাঁচা রেশমের উৎপাদনই প্রধান হইয়া উঠে। ইহার ফলে রেশমী বস্ত্রের তাঁতীদের একাংশ বেকার হইয়া জীবন ধারণের জন্ত কেবলমাত্র কৃষির উপর নির্ভর করিতে বাধ্য হয়, এবং অপর অংশ ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহে’ যোগদান করিয়া বিদ্রোহীদের দল পুষ্ট করে।

রেশমী সূতার ব্যবসা

‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’ উহার সরকারী ক্ষমতার বলে বঙ্গদেশের উন্নত রেশমী বস্ত্রের শিল্পটির ধ্বংস সাধন করিয়া ইংলণ্ডের রেশমী বস্ত্রের উৎপাদক-শ্রেণী ও সরকারকে সন্তুষ্ট করিল। ইহার পর হইতে রেশমী সূতা উৎপাদনের জন্ত বঙ্গদেশের উন্নত রাজ্যের নিয়োগ অধিক পরিমাণে আরম্ভ হইল। কোম্পানির কর্মচারিগণও ব্যক্তিগত ভাবে রেশমের জমকালো ব্যবসায়ের মারকত প্রচুর মুনাফা লুণ্ঠন করিতে লাগিল।

কোম্পানি লক্ষ্য করিল, বঙ্গদেশের রেশমী সূতা শুধে স্পেন ও ইতালীর রেশম অপেক্ষা বহুগুণ উন্নত ও দামে সস্তা। সুতরাং বঙ্গদেশের রেশম সহজেই প্রতিযোগিতায় ইতালী ও স্পেনকে পরাস্ত করিয়া গ্রেট ব্রিটেনের বাজার একচেটিয়া করিয়া ফেলিতে পারে। ইহা বুঝিয়াই অধিক পরিমাণে রেশমী সূতা উৎপাদনের জন্ত কোম্পানি

ওয়ারাইস্ নামক ইংলণ্ডের একজন বিখ্যাত রেশম-ব্যবসায়ীকে বঙ্গদেশে প্রেরণ করে। তাহাকে সাহায্য করিবার জন্য ইতালীর চারিজন রেশম-বিশেষজ্ঞকেও বঙ্গদেশে প্রেরণ করা হয়। কুমারখালি নামক স্থানে প্রধান কেন্দ্র স্থাপন করিয়া তাহারা কার্য আরম্ভ করেন।^১

বঙ্গদেশের বিভিন্ন স্থানে রেশম-ব্যবসায়ের বৃহৎ কেন্দ্র স্থাপিত হয়। সেই সকল কেন্দ্রের মধ্যে প্রধান ছিল কাশিমবাজার, জঙ্গীপুৰ, কুমারখালি, মালদহ, রাধানগর, রংপুর, রাঙ্গামাটি ও বীরভূমের গুণাতিয়া। কোম্পানি প্রতি বৎসর বঙ্গদেশ হইতে ৭২০০ মণ রেশমী সূতা ইংলণ্ডে প্রেরণ করিত। কোন কোন সময় ইহার পৰিমাণ আরও বৃদ্ধি পাইত।^২

রেশম-চাষী ও রেশম-শ্রমিকদের শোষণ

রেশম-চাষী ও রেশম-শ্রমিক দুইভাগে বিভক্ত : চাষার ও নাগাউর। চাষারগণা তুঁতগাছে গুটিপোকা লালন-পালন করে। এই গুটিপোকাঃ রেশমগুটি তৈয়ার করে। চাষারদের কাজ তুঁতগাছের বাগান তৈয়ার করা এবং গুটিপোকাকার লালন-পালন করা ; আর নাগাউরদের কাজ রেশমগুটি হইতে সূতা বাহিব করিয়া উহার পেটি বাঁধিয়া রাখা। চাষারগণ জমিদারের নিকট জমি বা বাগান খাজনার ভিত্তিতে ইজারা লইয়া সেই জমি বা বাগানে তুঁতগাছের চাষ ও তাহাতে গুটিপোকা পালন করে। রেশমগুটি প্রস্তুত হইবামাত্র পাহকারগণ চাষারদের নিকট হইতে উহা ক্রয় করিয়া নাগাউরদের নিকট লইয়া যায়। ইহার গুটি হইতে সূতা বাহিব করে। পাইকারদের শোষণ সম্বন্ধে এন. কে. সিংহ লিখিয়াছেন :

“এই পাইকারগণ প্রায়ই তাহাদের নিজেদের দামে রেশমগুটি বিক্রয় করিতে চাষারদের বাধ্য করিত। পবে তাহার ঐ রেশমগুটি রেশম-সূতাব ব্যবসায়ীদের নিকট বিক্রয় করিয়া প্রচুর মুনাফা লুণ্ঠন করিত।”^৩

নাগাউরদের অবস্থাও ছিল চাষারদের মতই শোচনীয়। ইহাদের প্রত্যেককে প্রতিদিন কমপক্ষে দুই ছটাক রেশমসূতা গুটি হইতে বাহিব করিতে হইত এবং ইহাব জন্য মজুরি দেওয়া হইত এক আনা তিন পাঠ।^৪ কোম্পানির কারখানায় একমণ রেশম-সূতার জন্য মজুরি দেওয়া হইত সেরপ্রতি ছয় আনা সাড়ে চার পাঠ হিসাবে এবং এই মজুরি নিম্নোক্তরূপে ভাগ করা হইত : নাগাউর—চার আনা এক পাঠ, তাবেকদার (যোগানদার)—এক আনা সাড় চার পাঠ, এবং সর্দার—এগার পাঠ। একজন নাগাউর মাসে কোন ক্রমেই বারো আনা তিন পাঠ-এর বেশী আয় করিতে সক্ষম হইত না।^৫ ইহার ফলে তাহাকে চরম দুর্দশার মধ্যে জীবন যাপন করিতে হইত। ইহা ব্যতীত কোম্পানির ক্রমবর্ধমান চাহিদা অসুখ্যায়ী রেশম সরবরাহ করিতে না পারিলে তাহাকে নানারূপ শারীরিক নিৰ্যাতন ভোগ করিতে হইত।

১। N. K. Sinha : Ibid, p. 179.

২। Ibid, p. 180.

৩। N. K. Sinha : Ibid, p. 182

৪। Ibid, p. 181 ৫। Ibid, p. 181.

উইলিয়াম বোল্ট লিখিয়াছেন : “লর্ড ক্লাইভের দ্বিতীয় বারের শাসনকালে কাঁচা রেশম উৎপাদনে কোম্পানির লগির অতি উৎসাহে নাগাউরদের উপর একরূপ অত্যাচার ও কঠোরতা অহুষ্ঠিত হইতে যে, মানব সমাজের পবিত্রতম অহুশাসনগুলিও লঙ্ঘন করা হইত।”^১

রেশম-চাষী ও রেশম-শ্রমিকের প্রতিরোধ

এই অসহনীয় অবস্থার বিরুদ্ধে রেশম-চাষী ও রেশম-শ্রমিকদের মধ্যে প্রবল বিক্ষোভ দেখা দিতে থাকে। তাহারা কোম্পানির জন্য রেশম উৎপাদন বন্ধ করিয়া অমাত্মিক অত্যাচার-অবিচারের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ করে। তাহার ফলে শারীরিক নিষাভন আরও বৃদ্ধি পায়। বহু চাষার ও নাগাউর কোম্পানির কর্ম ত্যাগ করিয়া গ্রাম হইতে পলায়ন করে এবং চাষবাস কবিয়া উদ্বারের সংস্থান করিতে থাকে। নাগাউরগণ গুটি হইতে বেশম সূতা বাহির করিয়া বৃদ্ধাঙ্গুলিতে জড়াইয়া রাখে। এই অঙ্গুলিটি না হইলে তাহাদের কাজ চলে না। কোম্পানির উৎপীড়ন হইতে আত্ম-রক্ষার জন্য নাগাউরদের অনেক তাহাদের বৃদ্ধাঙ্গুলিটি কাটিয়া ফেলিত।^২ বহু চাষার বহু পরিশ্রমে তৈয়ার-করা তুঁতগাছের বাগান কাটিয়া ফেলিয়া গ্রাম ছাড়িয়া বনে-জঙ্গলে পলায়ন কবিয়াছিল এবং ‘সন্ন্যাসী-বিত্রোহে’ যোগদান করিয়া বিত্রোহের শক্তি বৃদ্ধি করিয়াছিল। এইভাবে বাংলার কৃষকেব অন্ততম প্রধান শিল্প রেশমের চাষ ও রেশমী বস্ত্রের উৎপাদন ইংরেজ বণিকের সবগ্রাসী ক্ষুধাৰ আশুনে ভস্মীভূত হইয়া যায়।

দশম অধ্যায়

আফিম ও আফিম-চাষী (১৭৮০-৯৩)

ইংরেজের গ্রাসে আফিম

মোগলযুগে ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে আফিম একটি গুরুত্বপূর্ণ পণ্য বলিয়া গণ্য হইত। ভারতবর্ষের বিভিন্ন স্থানে, বিশেষত বিহার ও বঙ্গদেশের বিস্তীর্ণ অঞ্চলে আফিমের চাষ হইত। স্থানীয় ব্যবসায়িগণ চাষীদের নিকট হইতে ইহা ক্রয় করিয়া বিভিন্ন নগরকেস্রে লইয়া গিয়া বিক্রয় করিত। ইংরেজ বণিকগণ এদেশে ব্যবসা আরম্ভ করিবার সঙ্গে সঙ্গেই একটি লোভনীয় পণ্য হিসাবে আফিমের প্রতি তাহাদের দৃষ্টি আকৃষ্ট হয়। তাহারা প্রথমেই আফিম-চাষীদের সহিত প্রত্যক্ষ যোগাযোগ স্থাপনের চেষ্টা করিয়াছিল। কিন্তু পলাশীর যুদ্ধের পূর্ব পর্যন্ত স্থানীয় একচেটিয়া ব্যবসায়িগণের বাধা দানের ফলে তাহা সম্ভব হয় নাই। ১৭৫৭ খ্রীষ্টাব্দের পলাশীর যুদ্ধের পর ইংরেজ

১। William Bolt : Considerations of Indian Affairs, p. 195.

২। W. Bolt : Ibid, p. 195.

বনিকগণ শাসন-কমতার বলে স্থানীয় ব্যবসায়ীদের বাধা চূর্ণ করিয়া আকিম-চাষিগণকে তাহাদের নিরঙ্কুশ শোষণের শিকারে পরিণত করে।^১

সেকালে আকিমের ব্যবসা এত লাভজনক ছিল যে, ওয়ারেন হেস্টিংস-এর শাসনকালে তিনি তাহার প্রিয়তম বন্ধুদের বন্ধদেশ ও বিহারের আকিম-ব্যবসায়ের একচেটিয়া অধিকার দান করিয়া বন্ধুপ্রীতির পরিচয় দিতেন। এই সকল ব্যক্তি সরকারের সাহায্যে অবাধ লুণ্ঠনের দ্বারা বিপুল অর্থ আহরণ করিত। তাহারা দেশীয় দালালদের মারকত চাষীদের নিকট হইতে আকিম সংগ্রহ করিয়া নির্দিষ্ট মূল্যে সরকারের নিকট উহা বিক্রয় করিবার চুক্তি করিত।

শোষণ ও উৎপীড়ন

ইংরেজ ব্যবসায়ীদের একচেটিয়া দালালগণ চাষীদের নিকট হইতে নামমাত্র মূল্যে বলপূর্বক আকিম “ক্রয়” করিয়া উচ্চমূল্যে ইংরেজ ব্যবসায়ীদের নিকট বিক্রয় করিত এবং এভাবে তাহারাও অল্প সময়ের মধ্যেই বিপুল ধনসম্পদের অধিকারী হইত। অসহায় চাষিগণ এই উৎপীড়ন হইতে বাঁচিবার জন্য আকিমের চাষ করিতে অস্বীকার করিত। কিন্তু তাহাতেও তাহারা অব্যাহতি পাইত না। কারণ, কোম্পানির সরকার ও উহার পুলিশ ছিল দালালদেরই পক্ষে। দালালগণ পুলিশ ও স্ত্রোতাদের সাহায্যে অল্প শস্তের পরিবর্তে কেবল আকিমের চাষ করিতে চাষীদের বাধ্য করিত। এইরূপ বহু দৃষ্টান্ত আছে যে, সময়মত আকিমের চাষ করিবার জন্য দালালগণ পুলিশের সাহায্যে চাষীর ক্ষেতের অর্ধপক শস্ত ধ্বংস করিয়া ফেলিয়াছিল।^২ অনিচ্ছুক চাষীদিগকে আকিমের চাষ করিতে বাধ্য করিবার জন্য তাহাদিগকে আটক ও প্রহার এবং নানাবিধ দৈহিক নিযাতন ছিল অতি সাধারণ ঘটনা।

আকিম-চাষীর প্রতিরোধ

এইরূপ অমানুষিক শোষণ-উৎপীড়নের ফলে বাংলা ও বিহারের সর্বত্র কৃষকদের মধ্যে প্রচণ্ড বিক্ষোভ দেখা দিতে থাকে। কর্তৃপক্ষের নিকট সকল স্থানের কৃষকদের নিকট হইতে দালালগণের বিরুদ্ধে অসংখ্য অভিযোগ আসিতে থাকে। বহু স্থানে দালাল ও পুলিশের সহিত কৃষকগণের দাঙ্গা হান্ধামা ঘটে। অবশেষে লর্ড কর্ণওয়ালিশ-এর শাসনকালে কর্তৃপক্ষ ভীত হইয়া দালালগণের উৎপীড়ন বন্ধ করিবার জন্য তাহাদের উপর এই শর্ত আরোপ করে যে, দালালগণ আকিমের চাষে অনিচ্ছুক কৃষককে আটক বা দৈহিক নিযাতন অথবা তাহাদের শস্ত ও সম্পত্তি ধ্বংস করিতে পারিবে না, কোন কারণেই কোন কৃষকের নিকট হইতে জরিমানা বা সেলামী আদায় করা চলিবে না, এইরূপ দাড়ি-পাল্লায় ব্যবস্থা হইবে বাহাতে আকিম ওজন করিবার কালে চাষীদিগকে ঠকান সম্ভব না হয়। বলাবাহুল্য, এই সকল শর্ত এবং নিয়মাবলীও চাষীদিগকে দালালগণের শোষণ ও উৎপীড়ন হইতে রক্ষা করিতে পারিত না।

আফিম-চাষের অবসান

আফিমের চাষ আইনত কৃষকের স্বৈচ্ছাধীন হইলেও তাহারা সরকারের নিকট হইতে ভারপ্রাপ্ত ব্যক্তি ভিন্ন অপর কোন লোকের নিকট প্রকাশ্যে আফিম বিক্রয় করিতে পারিত না। বঙ্গদেশে আফিম-চাষের অবসান সম্বন্ধে ১৮২৩ খ্রীষ্টাব্দের ‘রয়াল কমিশন’ নিম্নোক্ত মন্তব্য করিয়াছিল :

সেই সকল ব্যক্তি “.....চাষীদিগকে তাহাদের আফিমের জন্ত যথেষ্ট কম মূল্য দিত এবং লেনদেনের সময় তাহাদিগকে বিভিন্ন উপায়ে প্রভাবিত করিত। চাষীরা আবার আফিমের সহিত বিভিন্ন প্রকারের ভেজাল মিশ্রিত করিয়া এবং আফিমের গুপ্ত ব্যবসায়িকতার নিকট গোপনে আফিম বিক্রয় করিয়া ক্ষতি পূরণ করিত। সর্বশেষে ত্রাহাণ্ডা আফিমের চাষ বন্ধ করিয়া অন্ত কোন শস্যের চাষ করিত। ইহার ফলে আফিমের উৎপাদন বিশেষভাবে হ্রাস পায়। সর্বত্র সকল সময়ে সংঘর্ষ ও বিক্ষোভ চলিতে থাকে।”^১ অবশেষে বঙ্গদেশে আফিমের চাষ সাময়িকভাবে বন্ধ হইয়া যায়, কিন্তু বিহারে ও অন্যান্য স্থানে ইহা চলিতে থাকে।

অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগে কোম্পানির গুদামে উদ্ধৃত আফিমের পরিমাণ বৃদ্ধি পাইয়া বিপুল আকার ধারণ করে, কারণ বঙ্গদেশে ও ভারতের অন্যান্য স্থানে আফিমের ব্যবহার বিশেষভাবে হ্রাস পায়। ইহার পূর্ব হইতেই কোম্পানি ও উহার দালালগণ আসামের পার্বত্য অধিবাসী এবং চীনদেশের জনসাধারণের মধ্যে আফিমের ব্যবহার শিক্ষা দিতেছিল। অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগেই এই দুই স্থানের অধিবাসিগণ আফিম সেবনে অভ্যস্ত হইয়া উঠে। ইহার ফলে বঙ্গদেশে এবং ভারতের অন্যান্য প্রদেশে আফিমের ব্যবহার হ্রাস পাইলেও আসামে ও চীনদেশে ইহার ব্যবহার বিশেষভাবে বৃদ্ধি পায়। সুতরাং কোম্পানির আফিম-ব্যবসায়ের মুনাফাও আবার বিপুল আকার ধারণ করে। “তখন হইতে কোম্পানি ভারতবর্ষে আফিমের উৎপাদনের ভার স্বহস্তে রাখিয়া চীনদেশে ইহার বিক্রয়ের ভার ব্যবসায়িকগণের হস্তে গুপ্ত করে।”^২

একাদশ অধ্যায়

বংপুর বিদ্রোহ* (১৭৮৩)

পটভূমিকা

ইংলণ্ডের পার্লামেন্টে দাড়াইয়া এড্‌মণ্ড্‌ বার্ক বংপু ও দিনাজপুরে “যাহার পৈশাচিক তাণ্ডবের কাহিনী বর্ণনা করিতে কারতে এইরূপ উত্তেজিত হইয়া উঠিয়া ছিলেন যে, আর অধিক দূর অগ্রসর হইতে পাবেন নাই,” ইংবেজ শাসকগণের লুণ্ঠনের সেই অংশীদার

.....

১। Royal Commission on Opium, 1893, Appendix A

২। N. K. Sinha : Ibid, p. 193

• ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহ’ অধ্যায়ে এই বিদ্রোহের কাহিনী সংক্ষেপে উল্লেখ করা হইয়াছে। এখানে ইহার বিস্তারিত বিবরণ দেওয়া হইল।

এবং গভর্নর-জেনারেল ওয়ারেন হেস্টিংস্-এর প্রিয় সুলভ দেবী সিংহের অবর্ণনীয় শোষণ-উৎপীড়নের প্রত্যক্ষ পরিণতি হইল ১৭৮৩ খ্রীষ্টাব্দের রংপুর-বিদ্রোহ। তৎকালে 'ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি'র রাজত্বের ইজারাদার শয়তানতুল্য দেবী সিংহের অত্যাচারে ও অবাধ লুণ্ঠনে উত্তর-বঙ্গ অসহায় কৃষকের হাহাকারে পূর্ণ হইয়াছিল, রংপুর দিনাজপুর প্রভৃতি জেলা শ্রমানে পরিণত হইয়াছিল। কোম্পানির বাংলা ও বিহারের দেওয়ানী লাভের পর সমগ্র বঙ্গদেশ ও বিহারে যে অবর্ণনীয় অরাজকতা দেখা দিয়াছিল তাহার প্রধান কারণ ছিল দেবী সিংহের লুণ্ঠন ও উৎপীড়ন।

দেবী সিংহ ছিল পশ্চিম-ভারতের পানিপথের নিকটবর্তী এক গ্রামের বৈষ্ণব-সম্প্রদায়ের লোক। এই ব্যক্তি ব্যবসা উপলক্ষে ভাগ্যাদেষণে মুর্শিদাবাদে উপস্থিত হইয়া উৎকোচ দ্বারা তৎকালের বাংলা দেশের ইংরেজ রাজের নায়ব-দেওয়ান মহম্মদ রেজাখাঁর সহিত পরিচিত হয়। রেজাখাঁর রূপায় দেবী সিংহ প্রথমে পূর্ণিয়ার ইজারা এবং তৎপরে উক্ত প্রদেশের শাসনভার লাভ করে।^১ দেবী সিংহ পূর্ণিয়ার একচ্ছত্র কর্তৃত্ব লাভ করিয়া নিজ মূর্তি ধারণ করে এবং স্ত্রীযোগ পাইয়া প্রজাদের যথাসর্ব্ব্ব কাড়িয়া লইতে থাকে। তাহার অত্যাচারে পূর্ণিয়ার কৃষকগণ ঘরবাড়ী ছাড়িয়া বনে-জঙ্গলে পলায়ন করিয়া প্রাণ বাঁচায়। অল্পকালের মধ্যে সমগ্র প্রদেশ প্রায় জনশূন্য হইয়া ফংসের মুখে আসিয়া উপস্থিত হয়। পূর্বে নয় লক্ষ টাকায় পূর্ণিয়ার ইজারা বন্দোবস্ত হইত। কিন্তু স্ত্রীয়ার বংসরেও কোন কালে ছয় লক্ষের অধিক টাকা আদায় করা সম্ভব হয় নাই। অথচ দেবী সিংহ তাহার ইংরেজ প্রভুদের সঙ্কট করিবার জন্য বোল লক্ষ টাকার বন্দোবস্তে পূর্ণিয়ার ইজারা গ্রহণ করিয়াছিল। এই বোল লক্ষ টাকা আদায় করিবার জন্য দেবী সিংহ পূর্ণিয়া জেলা জনমানবহীন শ্রমানে পরিণত করে। এই অসহনীয় শোষণ-উৎপীড়নের ফলে যখন চারিদিকে কৃষক-বিদ্রোহ আরম্ভ হয়, তখন ইংরেজ শাসকগণের টনক নড়িয়া উঠে। হেস্টিংস্ কর্তৃক দেবী সিংহ ১৭৭২ খ্রীষ্টাব্দে পদচ্যুত হয়। কিন্তু দেবী ছাড়িবার পাত্র নহে। তাহার উৎকোচে হেস্টিংস্ বশীভূত হন। এই সময় হেস্টিংস্ নিজের সুবিধা মত কয়েকজন 'মনভিজ ইংরেজ যুবককে লইয়া মুর্শিদাবাদে 'প্রাদেশিক রেভিনিউ-বোর্ড' গঠন করেন। দেবী সিংহ সেই বোর্ডের সহকারী কার্যধ্যক্ষের পদে নিযুক্ত হয়। দেবী সিংহ সুর্যোগ বুঝিয়া বিপুল অর্থ উৎকোচ দিয়া এবং বোর্ডের সভ্যদের জন্ত একটি নর্ত্তকী-সমাজ গঠন করিয়া বোর্ডের সভ্যদের বশীভূত করে। এইভাবে দেবী সিংহ প্রকৃতপক্ষে বাংলার রাজত্বের কর্তা হইয়া বসে।^২

এ সুর্যোগে দেবী সিংহ রাজস্ব-সংক্রান্ত যাবতীয় কার্য নিজের হাতে লইয়া অর্ধোপার্জনের চেষ্টা করিতে থাকে। দেবী নিজ নামে বা বেনামীতে বিভিন্ন স্থানের জমিদারীর ইজারার বন্দোবস্ত করিয়া লয় এবং নানারূপ প্রতারণার সাহায্যে তাহার নিজের সম্পত্তি বাড়াইতে থাকে। ক্রমে ক্রমে মুর্শিদাবাদ প্রদেশের রাজস্ব কোম্পানির

তাগারে জমা না হইয়া তাহার নিজের সম্পত্তির সহিত এক হইয়া ঘাইতে থাকে। এই অবস্থা চরম সীমায় পৌঁছিলে শাসকগণের চৈতন্যোদয় হয়। যখন চারিদিক হইতে দেবী সিংহকে পদচ্যুত করিবার দাবি উঠে, তখন হেষ্টিংস্ উৎকোচে বশীভূত হইয়া তাহাকে ঝাঁচাইবার জন্ত ‘রেভিনিউ-বোর্ড’ ডাকিয়া দেন এবং দেবী সিংহকে দিনাজপুর, রংপুর প্রভৃতি অঞ্চলের হজাবা দান করেন। হেষ্টিংস্ তাহাকে মাসিক এক হাজার টাকা বেতনে দিনাজপুরেব নাবালক রাজার দেওয়ান নিযুক্ত করিয়া তাহাকে মুর্শিদাবাদ হইতে সরাইয়া দেন। তখন হইতে দিনাজপুর ও বংপুরই হইল দেবী সিংহের শোষণ-উৎপীড়নের প্রধান বঙ্গভূমি।

দিনাজপুরের দেওয়ানী লাভ কবিবার পরেব বংসরই দেবী সিংহ দিনাজপুর, রংপুর ও এম্বাকপুর পরগনা’র হজাবা বন্দোবস্ত করিয়া লইল। ইহার পর “হররাম নামক এক পিশাচ প্রকৃতির মন্তিয়া তাহার সহকারী নিযুক্ত হইয়া দেশমুখা ভয়াবহ কাণ্ডের ক্রীড়া দেখাতে লাগিল। ‘ক জমিদার, কি প্রজা, কি পুরুষ, কি স্ত্রী কাহারও বিন্দুমাত্র নিষ্কৃতি ছিল না। এরূপ লোমহর্ষক অত্যাচার কেহ কখনও দেখে নাই, কেহ কখনও শুনে নাই।”^১

ইজারা গ্রহণ করিয়াই দেবী সিংহ জমিদার ও অন্যান্য ভূস্বামীদের উপর অবিশ্রাস্ত হারে কর স্থাপন করিল। সেই হাবে কর দেওয়া সকলেরই শক্তির বাহিরে, এমন কি ধরবাড়ী বিক্রয় করিয়াও তাহা দেওয়া সম্ভব হইত না। সুরাং সেই কর আদায়ের জন্ত সকলের উপর অমানুষিক উৎপীড়ন আরম্ভ হইল। জমিদারগণ জমি হারাইল, আর সেই জমি দেবী সিংহ নামমাত্র মূল্যে কিনিয়া রাখিতে লাগিল। এমনকি ‘লাখেরাজ’ (নিষ্কর) জমিও বাজেয়াপ্ত হইল। কর আদায়েব জন্ত প্রজাদের স্বাবর-অস্বাবর সকল সম্পত্তি বিক্রয় কব হইল। তৎকালে রংপুর ও দিনাজপুরে অনেক স্ত্রী-জমিদার ছিলেন।^২ তাহাদের জমিদারী বিক্রয় হইল, এমনকি তাহাদের মল্লভার প্রভৃতি মূল্যহীন জিনিসপত্রও বাদ গেল না। ইহার সঙ্গে সঙ্গে নিবীহ চাষীদের উপরেও অত্যাচাবেব শ্রোত বহিল। দেবী সিংহ ও তাহার অনুচরগণ চাষীদের যদাসর্বশ্ব কাড়িয়া লইয়া তাহাদের পথের ভিখারী কবিল, তাহারা প্রাণেব দায়ে বনে-জঙ্গলে আশ্রয় লইতে লাগিল। চাষীদের অবস্থা সম্বন্ধে স্বয়ং দেবী সিংহ লিখিয়াছে :

“ইহা অত্যন্ত বিড়ম্বনার বিষয় যে, বাংলাব অন্যান্য স্থান অপেক্ষা বংপুর প্রদেশের কুবকদের মধ্যেই অধিক অল্পকষ্ট উপস্থিত হইয়াছে, শস্ত কাটাব সময় বাতীত অল্প কোন সময় তাহাদের ঘবে কোনরূপ সম্পদ পাওয়া যায় না। কাজেই তাহাদিগকে অল্প সময়ে অতিক্রমে আহারের উপায় করিতে হয়, এবং এই জন্ত দুঃস্থ বহুসংখ্যক লোক কান-কবলে পতিত হইতেছে। দুই-একটি মৃৎপাত্র ও এক একখানি পর্ণকুটীর মাত্র তাহাদের সম্বল, ইহাদের সহস্রখানি বিক্রয় করিলেও দশটি টাকা পাওয়া যায় কিনা সন্দেহ।”^৩

১। মিথিলনাথ রায় : মুর্শিদাবাদ-কাহিনী, পৃ: ৫১১। ২। দৃষ্টান্ত স্বরূপ দেবী জৌহুরাবীর নাম উল্লেখ করা যায়। ৩। মুর্শিদাবাদ কাহিনীর ৫১৩ পৃষ্ঠা হইতে উদ্ধৃত।

কিন্তু এই হতভাগ্য পর্ণকুটীর-বাসী চাবীরাও দেবী সিংহের কবল হইতে নিষ্কৃতি পাইল না। “কৃষকগণ খাজনার দায়ে দলে দলে শুল্লাবদ্ধ হইয়া কারাগারে প্রেরিত হইল, অবিরত বেআধাতে তাহাদের দেহ ক্ষত-বিক্ষত হইল। অধিকাংশ কৃষক পলায়ন করিয়া বনে-জঙ্গলে আশ্রয় লইল। ক্রমে ক্রমে সমস্ত দেশ মহাশ্মশানের স্থায় হইয়া উঠিল। বাহারা অবশিষ্ট রহিল তাহাদের নিকট হইতে সমস্ত টাকা আদায়ের চেষ্টা হইল।”^১

এই অঞ্চলে মহাজনগণ এত দিন ছিল ‘জনসাধারণের সেবক’। এই বার তাহারা সুযোগ বুঝিয়া হতভাগ্য কৃষকগণের স্বার্থসর্বস্ব গ্রাস করিতে লাগিল। কৃষকেদ্বা দেবী-সিংহের কবল হইতে মুক্তি পাইবার জন্য এই মহাজনগণের দ্বারস্থ হইল, তাহাদের নিকট নিজ নিজ জমাজমি বন্ধক রাখিয়া ঘা-কিছু অর্থ পাইল, তাহা দ্বারা দেবী সিংহের কর পরিশোধের প্রয়াস পাইল। এদিকে তাহাদের স্বপ্ন প্রতিদিন চক্রবৃদ্ধি-হারে ক্ষীণ হইয়া তাহাদের জমিহারা-গৃহহারা করিয়া দিল। “তুনিলে হুংকল্প উপস্থিত হয় যে, সেই সকল মহাজন বিপন্ন কৃষকদের নিকট হইতে শতকরা বার্ষিক ছয় টাকা সুদ আদায় করিয়াছিল। এক দিকে দেবী সিংহের, অল্পদিকে কুসৌদ-জীবগণের ভীষণ শোষণ-উৎপীড়নে সেই নিরীহ প্রজাগণ প্রতিনিয়ত উদ্ভ্রম্মে ভগবানকে আশ্রয় করিত। তাহাদের কঠোর পরিশ্রমোৎপাদিত শস্যরাশি বলপূর্বক বাজারে লইয়া গিয়া এক-চতুর্থাংশেরও কম মূল্যে বিক্রয় করা হইতে লাগিল, হতভাগ্যদের সঞ্চয়সরের আহার অপহৃত হইল, আর তাহাদের স্বপ্নের বোকা বাড়িতেই লাগিল। অবশেষে তাহাদের লাঙ্গল, বলদ, মই প্রভৃতি বিক্রয় করা হইল। এইরূপে তাহাদের ভবিষ্যৎ শস্ত্রোৎপাদনের পথও রুদ্ধ হইল। ইহাব পর হইতে তাহাদের জীব পর্ণকুটীর লুপ্তন করিয়া দেবী সিংহের অহুচরণগণ সেই সকল পর্ণকুটীর অগ্নিমুখে সমর্পণ করিয়া চলিয়া গাইত। এত দিন বাহারা শত কষ্ট স্বীকার করিয়াও আপনাদের আশ্রয়-স্থান ত্যাগ করে নাই, এক্ষণে তাহারা বাধ্য হইয়া বস্ত্র পশুর স্থায় বনে বনে ভ্রমণ করিতে লাগিল।... পিতা পুত্রকে বিক্রয় করিল, স্বামী স্ত্রীকে চিরবিসর্জন দিল। গৃহস্থের সংসার ধ্বংস হইয়া গেল।”^২

এই সমস্ত ভীষণ অত্যাচারের দ্বারাও যখন চাষীদের নিকট হইতে আশান্ত্রযায়ী অর্থ-প্রাপ্তির কোন সম্ভাবনা দেখা গেল না, তখন দেবী সিংহ রাজস্ব সংগ্রহের সুবিধা হইবে মনে করিয়া ক্রমাগতই কর্ণচাষী পরিবর্তন করিতে লাগিল। ১৭৮১ খ্রীষ্টাব্দে কৃষ্ণপ্রসাদ নামক এক ব্যক্তি দেবী সিংহের দেওয়ান নিযুক্ত হয়, ঐ বৎসরই তাহাকে বিভাড়িত করিয়া হরোরামকে নিযুক্ত করা হয়। পর বৎসর দেবী সিংহের ভ্রাতা বাহাদুর সিংহ আসিয়ারাজস্ব সংগ্রহের ভার গ্রহণ করে এবং তাহাকে সাহায্য করিবার জন্য স্বর্ননারায়ণ নামক এক ব্যক্তিকে নিযুক্ত করা হয়। যে যখনই নিযুক্ত হয় সে পুণ্ড্রই

১। হুন্দাবাদ-কাহিনী, পৃ: ৫১৪; চণ্ডীচরণ সেন: দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ, পৃ: ৩৭।

২। হুন্দাবাদ-কাহিনী, পৃ: ৫১৫।

নিজ ক্ষমতার পরিচয় দিবার জন্য নূতন নূতন কর বসাইতে থাকে। কোন কোন সময় প্রকৃত খাজনা ব্যতীত অতিরিক্ত কর ও বাটী প্রভৃতির জন্য চাষীদিগকে প্রতি টাকায় আট আনা পর্যন্ত দিতে বাধ্য করা হইয়াছিল।^১

বিদ্রোহ

“যখন চাষীদের উপর এই কর বৃদ্ধি ও তাহাদের ক্রী-পুত্র-কন্যাব উপর পাশবিক অত্যাচার অবোধে চলিতে লাগিল, যখন তাহারা বহু পণ্ডর মত দলে দলে বনে বনে ভ্রমণ করিয়াও অত্যাচারের হস্ত হইতে নিষ্কৃতি পাইল না, চক্ষু ব সম্মুখে নিজেদের কুটাব ও যথাসবধ অগ্রিমূণে ভষীভূত হইতে লাগিল, তখন ‘মাব তাহারা স্থির থাকিতে পাবিল না। কাজেই এই সমস্ত ভাষণ অত্যাচারে জর্জরিত হইয়া উত্তর-বঙ্গে প্রজাগণ দলবদ্ধ হইয়া ব্যাপক বিদ্রোহ ‘আবস্ত করিল।”^২

“দিনাজপুরের কৃষা হাজারাদার ‘বাজা’ দেবী সিংহেব ভয়াবহ শোষণ-উৎপীড়নের ফলে এই অঞ্চলে ১৭৮৩ খ্রীষ্টাব্দে কৃষকদের সশস্ত্র অভ্যুত্থান ঘটিয়াছিল।”^৩

ইজাবাদার দেবী সিংহের অবর্ণনীয় শোষণ-উৎপীড়নের ফলে দীর্ঘকাল হইতে কৃষকদের মধ্যে যে কোপ পুঞ্জীভূত হইয়া উঠিয়াছিল, তাহা ১৭৮২ খ্রীষ্টাব্দের শেষভাগে ধুমায়িত হইয়া উঠে। উত্তর-বঙ্গে কৃষক অনিবার্য দরাস হইতে আত্মরক্ষার শেষ উপায় হিসাবে হংরেজ বণিকরাগ্রেব শোষণ ও শাসন-বাবস্তাব বিরুদ্ধে বিদ্রোহেব পতাকা উড়ান করে। সমগ্র উত্তর-বঙ্গ জুড়িয়া এক প্রচণ্ড আলোড়ন আবস্ত হইয়া যায়।

১৭৮৩ খ্রীষ্টাব্দের শেষভাগে সমগ্র উত্তর-বঙ্গ ব্যাপিয়া কৃষকদের সভা-সমিতি হইতে লাগিল। কৃষকগণ হংরেজ অত্যাচার দেবী সিংহের শোষণ-উৎপীড়নের প্রতিশোধ গ্রহণের সিদ্ধান্ত গ্রহণ করিল। রংপুরেব কালেক্টরেব নিকট তাহাদের দাখিল পত্রে একপাশি আবেদন-পত্র পেশ করিয়া এই দাবি পূরণেব জন্য সময় নির্দিষ্ট কবিয়া দেয়া হইল। কিন্তু কালেক্টর দাবি পূরণেব জন্য কোন চেষ্টাই কবিলেন না। ইহার পর কৃষকগণ সশস্ত্র বিদ্রোহের সিদ্ধান্ত গ্রহণ করিল। তাহাবা কালেক্টরকে জানাইয়া দিল, তাহারা আর খাজনা দিবে না এবং এই শাসন মানিয়া চলিতেও প্রস্তুত নহে। বিভিন্ন অঞ্চলেব কৃষকগণ সকলে সমবেতভাবে নূকলউদ্দিন নামক এক ব্যক্তিকে তাহাদের পরিচালক নির্বাচিত করিয়া তাহাকে “নবাব” বলিয়া ঘোষণা কবিল।^৪ নূকলউদ্দিন উত্তর-বঙ্গের কৃষকদের এই বিদ্রোহের পরিচালনার ভার গ্রহণ কবিয়া দয়া শীল নামক একজন প্রবীণ কৃষকে তীহার প্রধান নিযুক্ত কবিলেন। নূকলউদ্দিন এক ঘোষণা-পত্রেব দ্বাবা দেবী সিংহকে কর না দিবার জন্য আদেশ জাবি কবিলেন এবং বিদ্রোহের ব্যয় সঙ্কলানের জন্য কৃষকদের উপর ‘ডিং খবচা’ নামে বিদ্রোহেব চাঁদা ধায় কবিলেন। এইরূপে উত্তর-বঙ্গের সমস্ত হিন্দু-মুসলমান কৃষক একত্র মিলিত হইয়া দেবী সিংহের

১। Glazier's Report on Rangpur. Vol. I, p. 21. ২। মুন্সীবাব-কাহিনী, পৃ: ৫২১। ৩। Gazetteer of Rangpur Dist, p. 30 ৪। Gazetteer of Rangpur Dist, p. 30.

বর্ষানুভ শোষণ-উৎপীড়নের প্রতিশোধ গ্রহণ ও এই অঞ্চল হইতে ইংরেজ শাসনের মূলোচ্ছেদ করিবার জন্য প্রস্তুত হইল।^১

১৭৮৩ খ্রীষ্টাব্দের জানুয়ারী মাসের প্রথম ভাগে সমগ্র রংপুর পরগনায় বিদ্রোহ আরম্ভ হয়। বিদ্রোহী কৃষক রংপুরের সমস্ত অঞ্চল হইতে দেবী সিংহের কর সংগ্রহ-কারিগণকে বিভাডিত করে, বহু কর্মচারী তাহাদের হস্তে নিহত হয়। টেপা ও কতেপুর চাকলায় বিদ্রোহ ভীষণ আকার ধারণ করে। টেপা জমিদারীর নায়েব একদল বরকন্দাজ লইয়া বিদ্রোহীদের বাধা দিতে আসিলে নায়েব স্বয়ং বিদ্রোহীদের হস্তে নিহত হন এবং বরকন্দাজের দল পলায়ন কবে। ‘কোচবিহারের ইতিহাস’ প্রণেতা লিখিয়াছেন :

“ইহার পর কাকিন, কতেপুর, ডিমলা, কাজিরহাট এবং টেপা পরগনায় বিদ্রোহীরা দলবদ্ধ হইয়া কর-সংগ্রাহক নায়েব এবং গোমস্তা প্রভৃতিকে বহু তত্র বধ করিতে আরম্ভ কবে। ডিমলার জমিদার গৌরমোহন চৌধুরী বিদ্রোহিগণকে বাধা দিতে অগ্রসর হইলে তাহারও জীবনান্ত ঘটে।”^২

বিদ্রোহীদের আস্থানে কোচবিহার ও দিনাজপুরের বহু স্থানের কৃষকগণও ‘নবাব’ নুসলউদ্দিনের বাহিনীতে যোগদান করিয়া নিজ নিজ অঞ্চলের নায়েব, গোমস্তাদের বিভাডিত করে।

এদিকে দেবী সিংহ ভীত সন্ত্রস্ত হইয়া রংপুরের তৎকালীন কালেক্টর গুডল্যান্ডের শরণাগত হয়। দেবী সিংহের লুটেব টাকা গুডল্যান্ডও পাইতেন বলিয়া তাহাদের মধ্যে প্রগাঢ় বন্ধুত্ব জন্মিয়াছিল।^৩ কালেক্টর গুডল্যান্ড তাহাব ও ইংরেজ শাসকগণের ঘোষা ভূত্যা দেবী সিংহকে কৃষকগণের ক্রোধান্নি হইতে বাঁচাইবার জন্য অবিলম্বে কয়েকদল সিপাহি প্রেরণ করেন। একটি বিরাট সিপাহি-বাহিনী লইয়া লেক্টোনাল্ট ম্যাকডোনাল্ড উত্তর দিকে এবং একজন সুবেদার দক্ষিণ দিকে প্রেরিত হয়। এদিকে কোম্পানির সৈন্তগণ বাহাকে সম্মুখে পাইল তাহাকেই শুদ্ধি করিতে করিতে এবং গ্রামের পর গ্রাম অগ্নিযুগে ভস্মীভূত করিতে করিতে অগ্রসর হইল। তাহাদের সহিত বিদ্রোহীদের বহু যুগ্ম হইল। বিদ্রোহীরা দেবী সিংহ ও ইংরেজ শাসনের প্রধান বাঁটি মোগলহাট বন্দরের উপর আক্রমণ করিলে এই স্থানে ভীষণ যুদ্ধ হয়। এই যুদ্ধে বিদ্রোহের নায়ক “নবাব” নুসলউদ্দিন গুরুতররূপে আহত হইয়া শত্রুহস্তে বন্দী এবং তাহার দেওয়ান দয়া শীল নিহত হন। নুসলউদ্দিন সেই আঘাতের ফলেই অল্প কয়েক দিন পর প্রাণ ত্যাগ করেন।

মোগলহাটের যুদ্ধের সময় বিদ্রোহীদের প্রধান বাহিনীটি পাটগ্রাম নামক স্থানে অবস্থিত ছিল। ইংরেজ সেনাপতি লেক্টোনাল্ট ম্যাকডোনাল্ড তাহার প্রকাণ্ড সিপাহি-বাহিনী লইয়া বিদ্রোহীদের দিকে অগ্রসর হন। কিন্তু পথে বিদ্রোহীদের শক্তি সম্বন্ধে

১। মুর্শিদাবাদ-কাহিনী, পৃ: ৫২১; Gazetteer of Rangpur, p. 30. ২। বাঁ জৌধুরী আখানভুদ্রা আবেদ : কোচবিহারের ইতিহাস, পৃ: ১১১। ৩। মুর্শিদাবাদ-কাহিনী, পৃ: ৫২২।

যে সংবাদ জানিতে পারেন, তাহাতে ভীত হইয়া তিনি এক কৌশল অবলম্বন করেন। তাঁহার আদেশে সিপাহীরা তাহাদের যুদ্ধের পোশাকের উপর সাধারণ বস্ত্র পরিয়া সাধারণ মানুষের ছদ্মবেশ ধারণ করে এবং নিঃশব্দে রাজ্যের অন্ধকারে পাট-গ্রামের নিকটবর্তী হইয়া বিদ্রোহীদের খাঁটি গিরিয়া ফেলে। ১৭৮৩ খ্রীষ্টাব্দের ২২শে ফেব্রুয়ারী অতি প্রত্যাষে ম্যাকডোনাল্ডের বাহিনী বিদ্রোহীদের উপর গুলিবর্ষণ আরম্ভ করে। এই আকস্মিক আক্রমণে হতভম্ব বিদ্রোহী সৈন্যগণ দলে দলে নিহত ও আহত হয়, অবশিষ্ট সৈন্যগণ পলায়ন করে। যুদ্ধক্ষেত্রে নিহত বিদ্রোহী সৈন্যের সংখ্যা ছিল ষাট জন এবং আহতের সংখ্যা কয়েক শত। পাটগ্রামের যুদ্ধে বিদ্রোহীদের চূড়ান্ত পরাজয়ের পর আরম্ভ হয় ইংরেজ বাহিনীর পৈশাচিক তাণ্ডব।^১

শেষ পরিণতি

এই বিদ্রোহের ফলে দেবী সিংহ রুমকদেব নিকট হইতে এক কর্পদকও কর আদায় করিতে পারিল না। রংপুর অঞ্চলেব ৩২০২০০ টাকা রাজস্ব অনাদায় পড়িয়া রহিল। কোম্পানির কর্তৃপক্ষ তাহাব নিকট হইতে কোন রাজস্ব না পাহায' পিটার্সন নামক এক ব্যক্তিকে কমিশনার-পদে নিযুক্ত করিয়া রংপুর পাঠাইলেন। এইস্থানে উপস্থিত হইয়া পিটার্সন প্রজাদের দুর্দশা স্বচক্ষে দেখিয়া স্তম্ভিত হইয়া যান। তাঁহার অল্পসঙ্কানের ফলে দেবী সিংহেব উৎপীড়নের অনেক নূতন নূতন তথ্য বাহির হইতে থাকে। তিনি কলিকাতায় নিয়োক্ত মন্তব্য লিখিয়া পাঠান :

“আমাব প্রথম দুই পত্রে প্রজাদের উপব কঠোর অত্যাচার, এবং তাহারই জন্ত যে তাহাবা বিদ্রোহী হইয়াছে সেকথা সাধাবণ ভাবে বিবৃত কবিয়াছি।.....আমার প্রতিদিনের অল্পসঙ্কানে তাহা আবও দৃঢ় হইতেছে। তাহারা যদি বিদ্রোহী না হইত, তাহা হইলেই আমি আশ্চর্য জান করিতাম। প্রজাদের নিকট হইতে রাজস্ব আদায় করা হয় নাই, তাহাদেব উপব বীতিমত দস্যুতা এবং সঙ্গে সঙ্গে তাহাদিগসঙ্গে কঠোর শারীরিক যন্ত্রণা ও সর্বপ্রকার অপমানে জর্জরিত করা হইয়াছে।...মানুষ চির অধীন অবস্থায় থাকিলেও যেখানে অত্যাচার সীমা অতিক্রম করে, সেখানে প্রতিবিধানের জন্ত তাহাদের বিদ্রোহ করা বাতীত আর কোন উপায় থাকে না।...”^২

“রেভিনিউ-কমিটি’ দেবী সিংহের অনাচারেব প্রমাণ পাইয়া কতকটা ডাইরেক্টর-গণের ভয়ে দেবী সিংহের হস্ত হইতে বাজস্ব আদায়ের ভার তুলিয়া লন এবং জমিদার ও প্রজাদিগকে দেবী সিংহের নিকট খাজনা দিতে নিষেধ করিয়া পাঠান। তাঁহারা দেবী সিংহকে কলিকাতায় ডাকিয়া কৈফিয়ৎ দিতে বলেন। দেবী সিংহ প্রজাদের রক্তশোষণকরিয়া ৭০ লক্ষেরও অধিক টাকা লইয়া কলিকাতায় উপস্থিত হন।^৩

১। Glazier : Report on the District of Rangpur (Appendix—Goodlad's Report of the Insurrection, p. 68—71, মূলদাবাদ কাহিনী, পৃ-৫২২; এবং Gazetteer of Rangpur District, p. 30 ২। Quoted from Impeachment of W. Hastings, Vol. I, p-194-65. ৩। Impeachment of W. Hastings. Vol 1., p. 196 & 200.

গভর্নর-জেনারেল হেস্টিংস্ বড়বয়স পাকাইয়া গুডল্যান্ডের কোন দোষ নাই বলিয়া তাহাকে অব্যাহতি দেন। দেবী সিংহ তাহার সক্তি বিপুল অর্থ দ্বারা বহু উচ্চপদস্থ কর্মচারীকে বশীভূত করিয়া রাখিয়াছিল। হেস্টিংস্ তাহাদের লইয়া দেবী সিংহের বিচারের জন্য একটি কমিটি গঠন করেন। কমিটি বিচার করিয়া রায় দেয় যে, দেবী সিংহ সম্পূর্ণ নির্দোষ, পিটার্সনই তাহার নামে মিথ্যা রিপোর্ট দিয়াছেন। হেস্টিংস্ ইংলণ্ডে যে রিপোর্ট প্রেরণ করেন তাহাতেও তিনি এই রায় সমর্থন করেন।

ইহার কিছুদিন পরেই লর্ড কর্নওয়ালিশ গভর্নর-জেনারেল নিযুক্ত হন এবং হেস্টিংস্ ইংলণ্ডে চলিয়া যান। সুতরাং হেস্টিংসের পক্ষে দেবী সিংহকে আর কোন সরকারী কার্বে নিযুক্ত করা সম্ভব হয় নাই। দেবী সিংহ এত কাল ধরিয়া যাহা লুণ্ঠনেব দ্বারা সংগ্রহ করিয়াছিল তাহা দ্বারাই সে বাকী জীবন যাপন করিয়া গিয়াছে এবং ইংরেজ শাসকগণের দেওয়া 'রাজ্য' উপাধি লইয়া ও লুণ্ঠিত অর্থ দ্বারা বিপুল ভূসম্পত্তি ক্রয় করিয়া মুন্সিফাবাদের নসীপুর রাজ-পরিবারের প্রতিষ্ঠা করিয়াছে। দেবী সিংহের অপসারণের পর লর্ড কর্নওয়ালিশ রাজস্ব আদায়ের জন্য ইজারা-প্রথা রহিত করেন এবং ১৭২০ খ্রিষ্টাব্দের উত্তর-বঙ্গ তথা সমগ্র বঙ্গদেশের ও বিহারের জমিদার-গোষ্ঠীর সহিত দশশালা বন্দোবস্ত করিয়া তাহাদের অবাধ শোষণ-উৎপীড়নের মুখে এই দুই প্রদেশের কৃষকগণকে সমর্পণ করেন।

দ্বাদশ অধ্যায়

যশোহর-খুলনার প্রজা বিদ্রোহ (১৭৮৪ ও ১৭৯৬)

ইংরেজ বণিকের উৎপীড়ন।

১৭৬৫ খ্রিষ্টাব্দে 'ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি' মোগল বাদশাহ শাহ আলমের নিকট হইতে বাংলা-বিহার-উড়িষ্যার দেওয়ানী গ্রহণ করিল। তখন অর্থ আসিল ইংরেজের হস্তে, আর শাসন থাকিল নবাবের হস্তে। নবাব ছিলেন ক্ষমতাহীন, অপদার্ব ও ইংরেজ শাসকগণের হস্তের ক্রীড়নকমাত্র। সুতরাং ইংরেজ শাসকগণ তাহাদের সমস্ত শক্তি নিয়োজিত করিয়া অসহায় কৃষকদের নিকট হইতে অর্থ লুটিয়া লইতে লাগিল। শাসকগণ পাশবিক বল প্রয়োগে অত্যধিক অর্থ আদায়ের চাপে নিরীহ চাষীদিগকে স্বর্ধ্বাশ্রয় ও নিরস্ত করিয়া তুলিল। 'ছিয়ান্তরের মনস্তর'-এর ভয়ঙ্কর দৃষ্টিকে যখন বঙ্গদেশের এক-তৃতীয়াংশ মানুষ মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছিল, তখন ঐ দৃষ্টিক্ষেপে প্রচণ্ড আঘাত যশোহর-খুলনার উপরেও পতিত হইয়া এই অঞ্চলের কৃষকের জীবন বিপর্যস্ত করিয়া ফেলিয়াছিল। যে যশোহর-খুলনা অঞ্চলে টাকার "সকল ধান ২২ পাহারী" (১১০ সের) ছিল, সেখানেও এই "কাটা" মনস্তরে টাকার ১০ সের করিয়া বাস্তু

বিক্রয় হইয়াছিল।^১ তবে “নদীমাতৃক দেশ বলিয়া একেবারে অন্নাতাব বা অতিবিক্ত প্রাণহানি হয় নাই।”^২

‘ছিয়াত্তবেব মঘন্তবেব’ পব গভর্নর-জেনারেল ওয়ারেন হেস্টিংস্ দেওয়ানী অফিস মুর্শিদাবাদ হইতে কনিকাভায় তুলিয়া আনিয়াছিলেন এবং সঙ্গে সঙ্গে তিনি রাজস্ব আদায়ের জন্ত প্রতি জেলায় ‘কালেক্টর’ নিযুক্ত করিয়াছিলেন। মোগল শাসনকাল হইতে হংবেজ শাসনের প্রথমভাগ পর্যন্ত যশোহর ও খুলনা একই জেলার অন্তর্ভুক্ত ছিল। যশোহর-খুলনায় দুই বৎসরকাল একজন কালেক্টর নিযুক্ত ছিলেন, কিন্তু পরে তাঁহাকে তুলিয়া লওয়ায় রাজস্ব সংগ্রহে নানারূপ বিঘ্ন দেখা দেয়। প্রকৃতপক্ষে “১৮১১ খ্রিষ্টাব্দের পূর্বে যশোহর খুলনায় কোন শাসনই ছিল না।” তখন নবাবী শাসনের অবসান ঘটিয়াছিল, কিন্তু তাহাব পবিবর্তে কোন শাসনও আসে নাই। এই যুগসন্ধিক্ষণে এই অস্বাভাবিক দেশে ইতিহাসের সর্বাপেক্ষ কুপ্যাত লুণ্ঠনকাবী ইংরেজ বর্ষক সম্প্রদায় ও স্থানীয় জমিদারগণই সর্বসর্ব হইয়া নাড়াহল।^৩

“তৎকালে বঙ্গদেশ ৫ বিভাগেব অন্ত্যন্ত স্থানের মত যশোহর-খুলনায়ও গ্রামাঞ্চলে নিচোবেব ভাব ছিল জমিদার ও দাবোগাব উপব। দাবোগা এক প্রকাব কাজিব বিচার কাবতেন, কখনও সামান্য শাস্তি দিয়া ঘোর দুবৃত্তকে ছাড়িয়া দিতেন, কখনও বা, অতিরিক্ত শাস্তি দিয়া চিবজীবন কাবাকল্প কবিয়া বাখিতেন। মৃত্যুদণ্ড, কারা-যন্ত্রণা, বন্দাঘাত ও অঙ্গহানি, এত চাবিপ্রকাব শাস্তিই দেখা হইত।”^৪

ইংরেজ বণিকের উৎপীড়ন

হংবেজদেব ‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’ কেবল শাসক ছিল না, তাহাবা ছিল প্রধান ব্যবসায়ী। ব্যবসায়ের নামে ‘লুণ্ঠনই ছিল তাহাদেব প্রধান কায। লবণ ও বস্ত্রের ব্যবসায়ের নামে তাহাবা যে উৎপীড়ন ও শোষণ আবস্ত কবিয়াছিল তাহা ফলেই যশোহর খুলনাব কৃষকেব জীবনে এক চবম দুযোগ নামিয়া আসিল। ‘ব্যবসা’ নামক এই দস্যুতার ফলে যশোহর খুলনার হাজাব হাজাব কৃষক কয়েক বৎসরের মধ্যে জমিদার ও গৃহহারা হইয়া পনের ভিগারী হইল। তাহাদেব অনেকে স্মৃকববনে পলাইয়া গেল, অনেকে জনপথে ও স্থানপথে দস্যুগুণ্ডি অবলম্বন কবিল, আবাব অনেকে ইংরেজ শত্রুর সহিত শেষ ঝুঝাপড়া কবিবার জন্ত শ্রেণী-শত্রু জমিদার-গোষ্ঠীর অধীনে সমবেত হইল।

এই সকল জমিদার কৃষক ‘ডাকাত’ নামে, এবং তাহাদেব নামকগণ ‘ডাকাত-সর্দার’ নামে অভিহিত হইল। ইহাব পব জমিদার-গৃহহারা কৃষকগণ ইংবেজ শাসনকে অগ্রাহ্য করিয়া প্রাণ ধাবণের জন্ত বিভিন্ন স্থানে সরকার, জমিদার ও মহাজনদেব অর্থ ও ধান-চাউল প্রভৃতি লুণ্ঠন করিতে আবস্ত করিল। যশোহর-খুলনা এই প্রকারের বহু ঘটনা ঘটিলেও এই সময় কোন সংগঠিত ব্যাপক বিদ্রোহ হইয়াছে বলিয়া জানা যায় না।

১। সতীশচন্দ্র মিত্র : যশোহর-খুলনার ইতিহাস, ২য় খণ্ড, ৩৩৬।
Khulna Dist., p. 102. ৩। যশোহর-খুলনার ইতিহাস, ২য় খণ্ড, পৃ: ৩৩৬।

২। Gazetteer of
৪। ৩, পৃ: ৩৩৬।

গণ-বিদ্রোহ

(১) এই সময়েও একজন কৃষকবীর ছিলেন 'ভাকাত' হীরা সর্দার। তাঁহাকে গ্রেপ্তার করিয়া কারাবন্দী করা হইলে তাঁহাকে মুক্ত কবিরার জন্য ৩০০ কৃষক সমবেত হইয়া খুলনার জেলখানা আক্রমণ করিয়াছিল। তখন জেলা জজ হেঙ্কেল সাহেব ৫০ জন বন্দুকধারী সিপাহী আনয়ন করিয়া জেলখানা ও নিজের প্রাণ বাঁচাইয়াছিলেন।^১ ১৭৮৬ খ্রীষ্টাব্দে ভূষণ হইতে যখন কার্নাটাতাব দিকে ৫০,০০০ টাকা চালান যাত্রাভেদীল, তখন পথে ৩০০০ লোক উহা লুটিয়া লয়। এ সম্পর্কে কাহাকেও গ্রেপ্তার করা সম্ভব হয় নাই।^২ 'ভূষণাতেই ডাকাতেও উপস্থিত ছিল বেশী। ১৮৮৪-৮৫ অব্দে নানান্যানে হুজিক হয়, এই সময় ডাকাতির সংখ্যাও বাড়িয়া যায়।^৩

(২) "কোম্পানির ব্যবসায়ের বিভিন্ন বিভাগের কর্মচারিগণের উৎপীড়নে ও শোষণে অস্থির হইয়া বহু কৃষক সুলভরবন অঞ্চলে পলাইয়া যায়। তথায় তাতাদের একাংশ বনজঙ্গল কাটিয়া চাষ-আবাদ আরম্ভ করে এবং অপরংশ নদীপথে ডাকাতি ও লুণ্ঠন করিয়া কোন প্রকারে জীবন ধারণ করে। এই ন্যাত্ত বহু কৃষক বিদেশী-বন্দিক শাসকদের উৎপীড়নে অস্থির হইয়া জমিদারগণের আশ্রয়ে গিয়া আশ্রয়লাভ করিবার চেষ্টাও করে। তৎকালে ইংরেজ শাসকদের সহিত জমিদারগণের ঘোর ও বিবাদ চলিতেছিল। ইংরেজগণ জমিদারদের দেয় ভূমি-রাজস্ব বিপুল পরিমাণে গ্রহণ করিয়াছিল। স্বতসর্ব্বথ কৃষকগণের নিকট হইতে এই বর্ধিত রাজস্ব আদায় করা তাহাদের পক্ষে সম্ভব হইত না। যে সকল জমিদার যৎসময়ে রাজস্ব জমা দিতে পারিত না, তাহাদিগকে মোগল যুগের মতই কয়েক করিয়া তাহাদের উপর অমানুষিক নির্ধাতিত করা হইত। সুতরাং জমিদারগণও আশ্রয়লাভের জন্য অশ্রিত কৃষকগণকে লাঠিধেলা প্রভৃতি শিক্ষা দিয়া শাসকদের সহিত যুদ্ধে অবতীর্ণ হইত।"^৪

১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দে নড়াইল জমিদার-বংশের প্রতিষ্ঠাতা কালীশঙ্কর বায় এইরূপ একটি কৃষক-বাহিনী লইয়া ইংরেজ শাসকগণের সহিত যুদ্ধক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। ইংরেজ শাসকদের সহিত বিভিন্ন বিষয় লইয়া কালীশঙ্করের দীর্ঘকাল তর্কতর্কবিবাদ চলিতেছিল। কালীশঙ্কর কোম্পানির একখানি চাউল-বোকাই নৌকা লুণ্ঠন করিলে এই বিবাদ চরমে উঠে। ইহার পর যশোহরের প্রথম গজ-ম্যাভিস্ট্রেট হেঙ্কেলসাহেব তাঁহাকে 'ভাকাত' নামে অভিহিত করিয়া রিপোর্ট দেন। তিনি কালীশঙ্করকে দমনের জন্য একদল সিপাহী নড়াইলে প্রেরণ করেন। তাহাদের সহিত কালীশঙ্করের আত্মাধীন ১৪০০ লাঠিধারীর এক ঘোরতর যুদ্ধ হয়। তাহাতে সরকার পক্ষের বহু সিপাহী নিহত ও আহত হয়। সরকারী সিপাহিগণ পরাজিত হইয়া পলায়ন করে।^৫ ইহার পর হইতে ইংরেজ শাসকদের সহিত কালীশঙ্করের পরিচালনাধীন বিশেষতঃ কৃষকদের দীর্ঘকাল ধরিয়া বহু যুদ্ধবিগ্রহ চলিতে থাকে। ১৭৮৩ খ্রীষ্টাব্দে যশোহর ও খুলনা দুইটি

১। যশোহর-খুলনার ইতিহাস, পৃঃ ৩৮২।

২। ই, পৃঃ ৩৮২।

৩। ই, পৃঃ ৩৮২।

৪। ই, পৃঃ ১১৪-১১৫।

৫। ই, পৃঃ ১১৫।

পৃথক জেলার পরিণত হইবার পর অবশেষে ১৭২৬ খ্রীষ্টাব্দে শাসকগণ কৌশলে কালী-শঙ্করকে বন্দী করিয়া কারাগারে আবদ্ধ করে। এষ্ট সংবাদ জানিবামাত্র যশোহর-খুলনার এক বিদ্যুৎ অঞ্চলে ব্যাপক কৃষক-বিদ্রোহ আরম্ভ হয়। এই কৃষক-বিদ্রোহের ফলে শাসকগণ বাধ্য হইয়া কালীশঙ্করকে মুক্তি দান করে এবং তাঁহার দেয় পাজনার পরিমাণ হ্রাস করিয়া তাঁহার সহিত বিবাদ মিটাওয়া কলে।

দ্বয়োদশ অধ্যায়

বীরভূমের গণ-বিদ্রোহ (১৭৮৫-৮৬)

হংরেজ বণিকদের সৃষ্ট 'ছিয়াত্তরের মহাস্তর'-এর প্রচণ্ড আঘাতে অস্ত্রান্ত স্থানের মত বীরভূম জেলার সমাজ-জীবনও ধ্বংস হইয়া গিয়াছিল। অগণিত মানুষের অনাহার-মৃত্যুর ফলে জেলার লোক-সংখ্যা এরূপ হ্রাস পাইয়াছিল যে, সমস্ত জেলাটি একটি বিরাট জঙ্গলে পরিণত হইয়াছিল। যে স্থান একদিন কৃষকদের স্বজনী শক্তি দ্বারা উৎপন্ন শস্তের আমল শোভায় উদ্ভাসিত হইয়া থাকিত, 'মহাস্তরের' পর সেই স্থান হিংস্র বাঘ, ভল্লুক ও হস্তীর বিচরণ-ক্ষেত্রে পরিণত হইয়াছিল। সেই আপদসঙ্কুল ভয়ঙ্কর জঙ্গলে মৃত্যুবশিষ্ট মুষ্টিমেয় ককালসার মানুষ অন্নের সন্ধানে প্রেতের মত ঘুরিয়া বেড়াইত। বীরভূম জেলার 'গেজেটিয়ার'-এ ধ্বংসপ্রাপ্ত বীরভূম জেলার যে বর্ণনা দেওয়া হইয়াছে তাহা হইতেও এই অঞ্চলের 'মহাস্তর'-পরবর্তী ভয়ঙ্কর অবস্থা সম্পূর্ণ না হইলেও অংশত বুঝিতে পারা যায়।

"ভূভিক্ষের আঘাত কাটাইয়া উঠিতে এই জেলার দীর্ঘ সময় লাগিয়াছিল। সমসাময়িক কালের এক 'রিপোর্টে' দেখা যায়, যেখানে ১৭৬৫ খ্রীষ্টাব্দে ৬০০০ গ্রাম ছিল, সেখানে ১৭৭১-৭২ খ্রীষ্টাব্দে মাত্র ৪০০০টি গ্রাম অবশিষ্ট রহিয়াছে। কথিত জমির অধিকাংশ গভীর জঙ্গলে পরিণত হইয়াছে। ১৭৮০ খ্রীষ্টাব্দে একটি ক্ষুদ্র সিপাহিদল অতি কষ্টে এই জঙ্গল অতিক্রম করিতে পারিয়াছিল। সমসাময়িক কালের একটি সংবাদপত্রের একজন সংবাদদাতা লিখিয়াছেন :

"সিপাহিদলটি ১২০ মাইল পথ একটি নিরবচ্ছিন্ন বনের মধ্য দিয়া মাঠ করিয়া গিয়াছে, সমস্ত পথটি ছিল সম্পূর্ণ জনমানবহীন। কখনও কখনো বনের মধ্যে এক-আধটি ক্ষুদ্র গ্রাম দেখা গিয়াছে। গ্রামের চারিদিক একটুখানি অল্পপরিসর উন্মুক্ত স্থান, এবং তাহাও এত সংকীর্ণ যে, সে স্থানে দুই ব্যাটিলিয়ন সৈন্যও তাঁর কেলিয়া থাকিতে পারে না। এই বন বাঘ-ভাল্লুকে পরিপূর্ণ, ইহার প্রাতি রাত্রে আসিয়া উপদ্রব করিত।"^১

১। তৎকালে বর্তমান বীরভূম জেলার পূর্বাংশ বীরভূম জেলার অন্তর্ভুক্ত ছিল।

২। Gazetteer of Birbhum Dist p. 17.

‘ছিয়াত্তরের মঞ্চর’-এর সর্বগ্রাসী ধ্বংসের কবল হইতে যাহারা কোন প্রকারে রক্ষা পাইয়াছিল, তাহাদের দুর্দশা বর্ণনা কবিষা বীরভূম জেলার তৎকালীন ‘সুপার-ডাইজার’ হিগিন্স সাহেব ইংবেজ কর্তৃপক্ষের নিকট চাষীদের বাকি রাজস্ব মকুব ও অনির্দিষ্ট কালের জন্য রাজস্ব আদায় বন্ধ করিবার আবেদন জানাইয়া লিখিয়াছিলেন :

“গত দুর্ভিক্ষের ধ্বংস-ক্রিয়া এত ভয়ঙ্কর যে, ‘গ্রাহ্য’ ভাষায় বর্ণনা করা যায় না। বহু শত গ্রাম জনমানবহীন, এমনকি বড় বড় শহরও তিন চতুর্থাংশ গৃহ শূন্য পড়িয়া রহিয়াছে। চাষীর অভাবে বিশাল উন্মুক্ত প্রান্তরসমূহ পতিত অবস্থায় চাষের সম্পূর্ণ অযোগ্য হইয়া পড়িয়াছে।”

ইহাব পর তিনি ‘রেভিনিউ-কন্ট্রোল’-এর নিকট বাকি রাজস্ব মকুব করিবার এবং অনির্দিষ্ট কালের জন্য কর আদায় স্থগিত রাখিবার অগ্রমতি প্রার্থনা করিয়া লিখিয়াছেন :

“মৃত্যবশিষ্ট হতভাগ্য চাষীরা সকলেই দুর্ভিক্ষের ফলে ‘মন’ দুর্দশায়ত্ত, তাহারও কর দিবার ক্ষমতা নাই। তাহাদের চাষের বন্দ ও মরণ্যক বিক্রয় করিতে বাধ্য কবিষাও করের অতি সামান্য অংশই আদায় হইতে পারে। কিন্তু তাহাই হইবে চাষীদের এই অকল ত্যাগ কবিয়া চিনিয়া যাইবার নিশ্চিত কাবণ এবং তাহার ফলে ভবিষ্যতে চাষের কাজও অচল হইয়া থাকিবে।”

বলা বাহুল্য, ইংরেজ শাসকগণ ‘সুপার-ডাইজার’ হিগিন্স সাহেবের সঙ্গে আবেদনে কর্ণপাত করে নাই। যাহারা মুনাকার লোভে দেশের সমস্ত যাতা অতিকর্ষিয়া বঙ্গ দেশের এক কোটি মানুষের মৃত্যু ঘটাইয়াছে, তাহাদের পক্ষে চাষীদের বাকি রাজস্ব মকুব করা ও অনির্দিষ্ট কালের জন্য রাজস্ব আদায় বন্ধ রাখিতে সম্মত হওয়া কল্পনাও করা যায় না। তাহারা হিগিন্স সাহেবকে জানাইয়া দিল, বাকি রাজস্ব মকুব করা চলিবে না, তবে চলতি বৎসরের রাজস্ব পরের বৎসর আদায় করা যাইতে পারে। সুতরাং দুর্ভিক্ষের বৎসরের রাজস্বও মকুব করা হইল না, উহা এবং চলিত বৎসরের রাজস্ব আদায় পর বৎসরের জন্য স্থগিত রহিল মাত্র। পর বৎসর আবার পূর্বোক্তমে রাজস্ব আদায় আরম্ভ হইল। তাহার ফলে, দুর্ভিক্ষের পরের যাহারা বাঁচিয়া ছিল, তাহারা ঘরবাড়ী ও জমিজমা ত্যাগ করিয়া অল্পের সন্ধানে লুপ্তায়া বেড়াইতে এবং যেখানে যাহা পাইল তাহাই লুটপাট করিয়া প্রাণধারণ করিতে লাগিল। শাসকগণ তাহাদিগকে বাধ্য দিতে গেলে জেলার সর্বত্র গৃহহার, জমিদারী দ্রবকরণ অন্তর্ভুক্ত লইয়া বর্বর শাসক-শক্তির সম্মুখীন হইল। সরকারী ভাষায় এই বিদ্রোহের বিবরণ নিম্নরূপ :

“দুঃখদুর্দশা ও নিরাশ্রয় অবস্থা জনসাধারণকে অবাকতা ও দাঙ্গা-হাঙ্গামার আশ্রয় লইতে বাধ্য করিয়াছে এবং বেকার সৈন্তগণ উঠাতে যোগদান করিয়া ইহা আরও তীব্র করিয়া তুলিয়াছে। বহু সশস্ত্র ‘ডাকাডাক’ জেলার পশ্চিম সীমান্তে ও অজয়

নদের অপর তীরবর্তী জমিদার আশ্রয় লইয়া ভীষণ উপস্থব করিতেছে। ১৭৮৫ খ্রীষ্টাব্দে মুর্শিদাবাদের 'কালেক্টর' ... অসাময়িক কর্তৃপক্ষের নিকট লিখিয়া পাঠান : 'সশস্ত্র জনতার বিরুদ্ধে সৈন্যবাহিনী ব্যতীত কিছুই করা চলে না।' অতঃপর তিনি ৪০০ 'লুণ্ঠনকারী'দের একটি সশস্ত্র বাহিনীর বিরুদ্ধে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা অবলম্বনের জন্য একটি বৃহৎ সৈন্যদল পাঠাওবার আবেদন করেন। একমাস পরে লুণ্ঠনকারী ডাকাত-বাহিনীর সংখ্যা বৃদ্ধি পাইয়া প্রায় এক সহস্রে পবিত্র হয়। এই এক সহস্র সশস্ত্র জনতা তখন জেলার নিম্নাঞ্চল আক্রমণেব জন্ত প্রস্তুত হইতেছিল। পরের বৎসর (১৭৮৬) ইহার নিজেদের আবেগ শক্তিশালী করিয়া গোল, এবং বিভিন্ন স্থানে সূদূত ঘাঁটি স্থাপন করিয়া বসে। ইহাদের বিরুদ্ধে কোন উপযুক্ত ব্যবস্থা অবলম্বন করা বীরভূমের রাজার সম্পূর্ণ অক্ষম ছিল। রাজস্ব আদায় করিয়া তাহা জেলার সদরে প্রেরণ করিলে ডাকাতেরা তাহা পথেই কাড়িয়া লইত। ইহাদের আক্রমণের ফলে কোম্পানির ব্যবসা-বাণিজ্য সম্পূর্ণ বন্ধ হইয়া 'গয়াছিল, এবং বহু 'ক্যাক্টরী' পরিভাগ করিয়া চলিয়া আসিতে হইয়াছিল।"^১

এই অবর্ণনীয় ধ্বংসকাতোব পরেও এই বীর প্রকৃতির বিদেশী শাসকগণ কখনও নিঃশ্রু কসকদের নিকট ভূমি-রাজস্বের দাবি ত্যাগ করে নাই, এবং রাজস্ব-আদায় বন্ধ কবে নাই। শাসকগণের চাপে পড়িয়া জমিদারগণ প্রতি বৎসরই চাষীদের নিকট হইতে সমস্ত রাজস্ব আদায়ের চেষ্টা করিত। কিন্তু ক্রমকগণ উপায়াস্তব না দেখিয়া প্রতি বৎসরই রাজস্ব আদায়ের সময় অগ্রশস্ত্র সংগ্ৰহ করিয়া এবং দলবদ্ধ হইয়া জমিদারদের বাধ্য দিত। প্রতি বৎসরই জমিদারের কর্মচারিগণ রাজস্ব আদায় করিতে গিয়া সশস্ত্র রূপকণেব হাতে প্রাণ হারানত এবং জমিদারগণ বাধ্য হইয়া রাজস্ব-আদায় স্থগিত বাপিত। সমসাময়িক কালের সবকাণী বিবরণ অনুসারে :

"মুগলদের দ্বারা উৎপাদিত ও পরিচালিত হইয়া সশস্ত্র ক্রমকগণ রাজস্ব আদায় বাধ্য দিত এবং শেষ পর্যন্ত ক্রমকগণকে রাজস্ব আদায় স্থগিত বাধিতে বাধ্য করিত। সেই সময় ইহাও প্রায় বার্ষিক প্রায় দাঁড়াইয়াছিল। সাময়িক বাহিনীর উপস্থিতি ব্যতীত কখনও রাজস্ব আদায় সম্ভব হইত না।"^২

১। Gazetteer of Birbhum Dist., p. 17.

২। The then Collector Mr. Sherburne's remarks. Quoted from the Gazetteer of Birbhum Dist., p. 85.

বীরভূম-বঁকুড়ার “পাহাড়িয়া” বিদ্রোহ ১৭৮৯-৯১)

বিদ্রোহীদের পরিচয়

১৭৮৯ হইতে ১৭৯০ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত “বীরভূম ও (বঙ্গদেশে) উত্তর-পশ্চিম সীমান্তে দারুণ বিশৃঙ্খলা এমন একটা পর্বায়ে উঠিয়াছিল যে, ইহাব সম্বন্ধে একটা দীর্ঘস্থায়ী গৃহযুদ্ধের পার্থক্য সামান্যই ছিল।”^১

“এই বিশৃঙ্খলাব অবস্থাকে অপেক্ষাকৃত কম অশান্তির সময়ে সশস্ত্র আত্মরক্ষা করা চলে।”^২

কোম্পানির কর্মচারীদের চিঠিপত্র হইতে জানা যায় যে, ঐ সময় বীরভূম ও বঁকুড়া অঞ্চলে এক ব্যাপক গণবিরোধ আরম্ভ হইয়াছিল। এই বিদ্রোহীরা প্রায় তিন বৎসরকাল ইংরেজ শাসন ও স্থানীয় জামদাব-গোষ্ঠীর বিরুদ্ধে যে সশস্ত্র সংগ্রাম চালাইয়াছিল তাহার কালে এই অঞ্চলের ইংরেজ শাসন সম্পূর্ণ অচল হইয়া পড়িয়াছিল। সেই অবস্থা সম্পর্কেই সরকারী ইতিহাস ও ‘গেজেটিয়ার’ বচসিফ উলিয়াম হান্টার উপরি-উক্ত মন্তব্য দুইটি করিয়াছেন। কিন্তু এই বিদ্রোহীদের, ইহাদের কোনো নাম হইতে আসিয়াছিল এবং কেনই বা বিদ্রোহ করিল—এই প্রশ্নের কোন স্পষ্ট উত্তর গুজিয়া পাওয়া দুঃসাধ্য।

পরবর্তী কালে এই অঞ্চলের কোন বৃদ্ধ পণ্ডিত নাকি হান্টার সাহেবের অনুসন্ধানের জবাবে বলিয়াছিলেন যে, এই বিদ্রোহীরা ছিল “বল্যপ্রকৃতির চোব, বুদী” এবং ইহারা “সমস্ত ভূমিতে নামিয়া আসিয়া লুটপাট করিত।”^৩ এই পণ্ডিতের মতে ইহারা ছিল বংশ-পরম্পরায় চোর, বুদী ও লুণ্ঠনকারী। হান্টার সাহেবের মতের মতে ইহারা ছিল বীরভূমের পার্শ্ববর্তী বিস্তীর্ণ উচ্চভূমি অঞ্চলের অধিবাসী। ইহাদের জাতিগত উৎপত্তি, ভাষা, ধর্ম প্রভৃতি সবই ছিল সমস্ত ভূমির অধিবাসীদের ভাষাগত উৎপত্তি, ভাষা ও ধর্ম হইতে পৃথক।^৪ ইংরেজ শাসনের প্রথম সূত্রে বাজপ কর্মচারী কাম্পেন সেরউল তাহার দিবরণে ইহাদের “পত-অবলাচ-বী” বলিয়া বর্ণনা করিয়া লিপিয়াছেন :

“পার্ববর্তী জেলাগুলির নিকটে এই পাহাড়িয়া লোকগুলি ছিল মুক্তিমান বিভাগী, এই জেলাগুলির অধিবাসীদের নিকটে হঠাৎ হঠাৎ বনপুত্র অর্থাৎ আদিম কবিত, যখন অর্থ পাইত না, তখনই ইহারা সশস্ত্র দলে সংগঠিত হইত এবং দেশের দূর বৃক্ষ লত্যা পাহাড় হস্তে নামিয়া আসিত। যে-কোন ইহাদের দম্বাভাষ্য বর্ণনিত, তাহাকেই ইহারা হত্যা করিত এবং নিকটবর্তী ও দূরের অকলগুলিতে লুটপাট করিয়া দুর্ভেদ্য জঙ্গলের নিরাপদ আশ্রয়ে পলায়ন করিত।”^৫ পাহাড় হইতে ইহাদের সমস্ত ভূমিতে

১। W. W. Hunter : Annals of Rural Bengal, p. 74.

২। Hunter : Ibid, p. 78. ৩। Ibid, p. 74. ৪। Ibid, p. 74.

৫। Capt. Sherwill's Report, p. 26.

নামিয়া আসিবার বিশেষ সময় সম্বন্ধেও শাসনকর্তাদের রিপোর্টে উল্লেখ আছে। টাহারা পাহাড় হইতে নামিয়া আসিত বৎসরের একটি বিশেষ সময়ে : “প্রতিবৎসর শীতঋতু প্রারম্ভে, যখন বৎসরের প্রাণ ফসল কাটিবার সময় হইত।”^১

শীতঋতু আবহাওয়া হইবার সঙ্গে সঙ্গে জেলাব কালেক্টর টাহার অধীনস্থ সৈন্যদের কোন কোন পথগুলি পাহারা দিতে হইবে তাহা নির্দিষ্ট কবিতা দিতে নাই। পাহাড়িাদের সমস্ত ভূমিতে নামিয়া আসিবে এই বিশেষ সময়টিকে বিশেষ সামরিক ব্যবস্থা হইতে সংজ্ঞেই ‘অনুমান করা’ চলে যে, এই মাসগুলি পাহাড়ের নিরাপদ ‘আশ্রয় ভাগ’ করিয়া সমস্ত ভূমিতে নামিয়া আসিবে প্রদানত ফসল “লুট” অথবা অল্প কথায়, ‘খাওয়া’ গ্রহণ করিবার উদ্দেশ্যে, ‘অর্থাৎ ক্ষুধার অসহ্য জ্বালাই এই মানুষগুলিকে পান্ডা অস্বেষণে বাহির হইতে বাধ্য করিত।

ক্যান্টন সেবডহল টাহার রিপোর্টে এই পাহাড়িাদিগকে “সমস্ত ভূমির অধিবাসীদের নিকট মৃত্যুমান বিভীষিকা” এবং তাহাদের নিকট হইতে অর্থ ‘আদায়কারী’ ও তাহাদের পবন শত্রু বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছে। কিন্তু প্রামাণ্য তথ্যের উপর নিভর কাবয়া হাটাব সাহেবই দেখাইয়াছেন যে, ১৭৮২ খ্রীষ্টাব্দে সমস্ত ভূমির “অধিবাসীরা ইংরেজ সরকারের বিরুদ্ধে এই দস্যুদের সহিত হাত মলাইয়াছিল।”^২ কেবল তাহাই নহে, ১৭৮০ খ্রীষ্টাব্দে ইংরেজদের সহিত যুদ্ধ করিবার জন্য এই পাহাড়িয়া মানুষগুলি বাঁশের তীব্র দণ্ডকে পরিবর্তে দেশী বন্দুক এবং তলোয়ারেও সজ্জিত হইয়াছিল।”^৩ এই সকল তথ্য হইতে সহজেই বুঝিতে পারা যায় যে, ইহারা সমস্ত ভূমির জনগণের অর্থাৎ কৃষকের শত্রু ছিল না, ইংরেজ শাসকগণই ছিল এই পাহাড়িাদের ও সমস্ত ভূমির কৃষকের শত্রু, ইহাও অনুমান করা চলে যে, এই বিদ্রোহীরা সকলেই “পবিত্র অরণ্যচারী” ও বাঁশের তীব্র-দণ্ডক ব্যবহারকারী বন্য ও অসভ্য ছিল না। শোষণ উৎপীড়নকারী বিদেশী শাসকদের উচ্ছেদের জন্য প্রয়োজনমত তলোয়ার ও বন্দুক তৈয়ার করিবার শিল্প-কৌশল ইহাদের জানা ছিল। তবে ইহারা কে ?

এই বিদ্রোহীদের পরিচয় দিতে গিয়া হাটাব সাহেব যে ভিন্ন ধর্মাবলম্বী, ভিন্ন ভাষা ভাষী ও ভিন্ন জাতীয় পাহাড়বাসীদের কথা উল্লেখ করিয়াছেন, তাহাও সম্ভবত বাঁহুমেব সীমান্তবর্তী অঞ্চলের অধিবাসী মাল-পাহাড়িয়া সম্প্রদায়ের অন্তর্ভুক্ত।^৪ এই অনুমানের কারণ এই যে, এখন পর্যন্ত এই অঞ্চলে অন্য কোন পাহাড়িয়া সম্প্রদায় দেখা যায় নাই। কিন্তু এই বিদ্রোহ যে কেবল মাত্র পাহাড়িাদের বিদ্রোহ ছিল না, তাহা বিভিন্ন তথ্য দ্বারা প্রমাণ করা চলে। বিদ্রোহীরা যে সংগঠন, যে রণকৌশল ও যে সকল অস্ত্রশস্ত্র ব্যবহার করিয়াছিল, তাহা সেই সময়ের অতি পশ্চাত্যপন ও বহির্জগৎ হইতে বিচ্ছিন্ন কোন পাহাড়িয়া উপজাতির পক্ষে ব্যবহার করা সম্ভব ছিল না। এই

১। Hunter ; Ibid, p. 76. ২। Military Correspondence—Annals of Rural Bengal, p. 78. ৩। Hunter ; Ibid, p. 79. ৪। Letter from the Collector of Birbhum to the Governor, 16th Oct, 1789. ৫। Letter from the Collector of Birbhum to the Board of Revenue, 9th July, 1789.

বিদ্রোহীদের উন্নত সংগঠনের মধ্যে হাজার হাজার মানুষ সংঘবদ্ধ হইয়া সুশৃঙ্খলভাবে ইংরেজ শাসকদের নিয়মিত সৈন্তবাহিনীর সহিত যুদ্ধ করিয়াছিল, তাহাদের সুরচিত রণ-কৌশলের নিকট ইংরেজদের সুশিক্ষিত সৈন্ত-বাহিনীকেও বারংবার পরাজয় বরণ করিতে হইয়াছিল, এবং সর্বোপরি তাহারা ইংরেজ বাহিনীর মত বন্দুক ও তলোয়ার দিয়া তাহাদের বাহিনীকে সজ্জিত করিয়াছিল। যে পাহাড়িয়ারদের বংশ-পবম্পবায় তীর-ধনুকই ছিল একমাত্র যুদ্ধাস্ত্র, বন্দুক-তলোয়ারের কথা যাহাবা কোনদিন কল্পনাও করিতে পাবিত না, তাহারা বন্দুক-তলোয়ার পাইল। কোথা হইতে, আর কেই বা তাহা তাহাদের হইবার কবিতা দিল? ইহা সহজেই অনুমান করা চলে যে, এই বিদ্রোহীদের মধ্যে পাহাড়ি বাতীত এমন কতকগুলি লোক ছিল যাহারা পাহাড়ি-য়াদের অপেক্ষা উন্নততর সংগঠন ও রণ-কৌশল গড়িয়া তুলিতে জানিত এবং বন্দুক-তলোয়ার তৈয়ার করিবার মত শিল্পনৈপুণ্যও আয়ত্ত করিয়াছিল।

বিভিন্ন তথ্য হইতে নিঃসন্দেহে প্রমাণ করা চলে যে, এই বিদ্রোহে পাহাড়িয়ারদের সহিত বীরভূম ও বাঁকুড়ার উদাস্ত চাষীরাও প্রথম হইতেই যোগদান করিয়াছিল। ‘ছিন্তারের মনস্তব’ ও মহামারীর কালে পশ্চিমবঙ্গ, বিশেষত বীরভূম ও বাঁকুড়া জেলাব গ্রাম-সমাজ ধ্বংস হইয়া গিয়াছিল, এই সমগ্র অঞ্চলটি জনমানবহীন স্থান হইয়া হিম্মত জ্ঞানোন্মত্তের পূর্ণ বন-জঙ্গলে পরিণত হইয়াছিল, আর সেই অঞ্চলের চাকার চাকার চাষী ও কারিগর অনাহারে প্রাণ হারাইয়াছিল। ধ্বংসাবশিষ্ট চাষী ও কারিগরগণ ‘মনস্তব’-এর মহামারী অপেক্ষাও ভয়ঙ্কর হংবেজ শাসক ও জমিদারগোষ্ঠীর টংপী ডন সজ্জ করিতে না পাবিয়া প্রাণ বাঁচাইবার জন্ত পাহাড়ে ও বন-জঙ্গলে পলায়ন করিতে বাধ্য হইয়াছিল। পবে তাহাবাটী কসলের সময় পাহাড়িয়ারদের সহিত একত্রে পাহাড় ও বনজঙ্গল হইতে নামিয়া আসিয়া সমতল ভূমির কসল লুণ্ঠনের দ্বারা জীবন ধারণ করিতেছিল এবং যখনই ইংরেজ শাসক ও জমিদারগণ তাহাদের জীবন ধারণের এই একমাত্র উপায়টিও সাময়িক ক্ষতি দ্বারা বন্ধ করিবার চেষ্টা করিয়াছিল, তখনই তাহাদের সেই জীবন-বক্ষার সংগ্রাম শাসকশক্তির বিরুদ্ধে সংগ্রামের আকারে দেখা দিয়াছিল।

এই বিদ্রোহের মধ্যেই বীরভূমের কালেক্টর বীরভূম ও বাঁকুড়া জেলাব গ্রামাঞ্চলে বনজঙ্গল কাটিয়া নূতনভাবে চাষ-আবাদ ও বসতি স্থাপনের ম্য গঠনমূলক কর্মসূচী গ্রহণ করিয়াছিলেন। তাহার পরিণতি হইতেও উপরি উক্ত অনুমান সত্য বলিয়া প্রমাণিত হয়। বীরভূমের দীর্ঘস্থায়ী গণ-বিদ্রোহ প্রশমিত করিবার উপায় হিসাবেই বীরভূমের কালেক্টর এই জেলার গ্রামাঞ্চলের বনজঙ্গল কাটিয়া পুনরায় চাষাবাস আরম্ভ করিবার ব্যবস্থা করেন। ইহার কলে ৩২৮টি গ্রাম-সমাজ নূতন করিয়া গঠিত হয়, সেই অঞ্চলগুলিতে ৭০০০ বসতি স্থাপনেরও ব্যবস্থা করা হয়। এই সকল ব্যবস্থার ফলেই বীরভূম-বাঁকুড়ার এই কৃষক-বিদ্রোহের অবসান ঘটে। ইহা হইতেই প্রামাণিত হয় যে, এই বিদ্রোহীরা পাহাড় বন-

জমল যেখান হঠতেই আসুক না কেন, ইহার জমি ও জীবিকাধীন চাষী ব্যতীত অন্য কেহ নহে। যখনই চাষবাসের মারফত ইহার নিজেদের উদ্বাস্ত জীবনকে পুনঃপ্রতিষ্ঠিত করিবার সুযোগ লাভ করিয়াছিল, তখনই ইহার বিদ্রোহ বন্ধ করিয়া নব প্রতিষ্ঠিত গ্রামসমাজে ফিরিয়া গিয়াছিল।

বিদ্রোহীরা যে ই হাউক না কেন, ইহাতে কোন সন্দেহ নাহি যে, ইহার ভিন্ন শোষণ-উৎপীড়নে সর্বশাস্ত্র ও অস্ত্রবস্ত্রহীন, কুব'র অন্ন সংগ্রহ করিয়া জীবন ধারণ করিবার একান্ত প্রয়োজনেই ইহার হংবেজ শাসনের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিতে বাধ্য হইয়াছিল এবং সেই বিদ্রোহের প্রচণ্ড আঘাতে সমগ্র বীরভূম জেলা ও বাকুড়ার অধিকাংশ স্থান হইতে হংবেজ শাসন নিশ্চিন্ত হইবার উপক্রম হইয়াছিল।

বিদ্রোহের কাহিনী (১৭৮৮-৮৯)

১৭৮৮ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যভাগ হঠতেই বিদ্রোহীদের আক্রমণ আরম্ভ হয়। বীরভূম জেলার উত্তর প্রান্তে গঙ্গার তীর বরাবর প্রায় একশ মাইল জুড়িয়া বিদ্রোহীরা প্রথমে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দলে বিভক্ত হইয়া হংবেজ বণিকদের কুঠি, দলীয় ব্যবসায়ীদের নৌকা এবং জমিদারদের কাছাকাছি লুণ্ঠন করিতে আরম্ভ করে। ইহা যে বৃহৎ একটি গণ-বিদ্রোহেরই ইঙ্গিত, তাহা বুঝিতে পারিয়া শাসকগণ এই অঞ্চলে একটি বৃহৎ সৈন্তবাহিনী প্রেরণ করেন। বিদ্রোহীদের প্রস্তুতি হিসাবে ইহার অবিলম্বে পার্শ্ববর্তী অঞ্চলসহ এই জেলাটিকে দুই ভাগে বিভক্ত করিয়া বীরভূম ও বাকুড়া এই দুইটি পৃথক জেলা গঠন করেন। প্রত্যেক জেলায় একজন কালেক্টর নিযুক্ত হন। এই কালেক্টর হইলেন একদিকে রাজস্ব আদায়ের কর্তা এবং অন্যদিকে স্থানীয় সৈন্তবাহিনীর প্রধান সেনাপতি ক্রিস্টোফার কিটিং নামক একজন হংবেজ সাহেব বীরভূম জেলার শাসনভার গ্রহণ করিয়াই বিদ্রোহীদের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দলগুলিকে নিশ্চিহ্ন করিয়া ফেলিবার উদ্দেশ্যে সৈন্তবাহিনী নিযুক্ত করেন। বিদ্রোহীদের বিরুদ্ধে দিল্লস হইল না যে, সমগ্র শক্তি লইয়া হংবেজ শাসকদের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইতে না পারিলে উন্নত অস্ত্রশস্ত্রে সজ্জিত ইংরেজ বাহিনীর আক্রমণ হইতে আতঙ্ক ও পাল্লা সংগ্রহ করা অসম্ভব। তাহার অল্পদিনের মধ্যেই সম্ভবদক হওয়া একটি সুশৃঙ্খল বিবর্তিত বাহিনীরূপে সংগ্রাম আরম্ভ করিল।

শাসকদের লিপি প্রাপ্ত হইতে দেখা যায়, বিদ্রোহীদের প্রথম সংগঠিত আক্রমণ আরম্ভ হয় ১৭৮৯ খ্রীষ্টাব্দের জানুয়ারী মাসের প্রথম সপ্তাহে। এই সময় তাহার বীরভূম জেলার শাসকদের প্রধান ঘাঁটি হইতে মাত্র কয়েক মাইল দূরবর্তী একটি প্রকাণ্ড বাজার লুণ্ঠন করিয়া অত্যাচারী মহাজনদের আড্ডত হইতে বহু ষাণ্ডসামগ্রী হস্তগত করিয়াছিল। এই দলেই বিদ্রোহীদের সংখ্যা ছিল পাঁচশত। ইহার পব এই পাঁচশত বিদ্রোহী ঐ অঞ্চলের "ত্রিশ-চল্লিশটি গ্রামের" জমিদারদের শস্তগোলাও হংবেজ বণিকগণের কয়েকটি কুঠি লুণ্ঠন করে। এই সকল গ্রাম হইতে হংবেজ শাসনের চিহ্ন পর্যন্ত লুপ্ত হয়।^১

এই আক্রমণের কয়েক সপ্তাহের মধ্যেই (ফেব্রুয়ারী ১৭৮৯) বিদ্রোহী বাহিনী অশুশ্রদ্ধভাবে বীরভূম জেলাব সমগ্র গ্রামাঞ্চলের ইংরেজ বাহিনীর রক্ষা-বাধ্যতা বেঠেনী ভেদ করিয়া বাহির হয় এবং চতুর্দিকে ব্যাপক লুণ্ঠন আবহুত ববে। তাছাড়া যে শহর-গুলির উপবেও আক্রমণ করিয়াছিল তাহা সবকারী বিবরণ হইতেই জানা যায়। হাণ্টার সাহেব এই সকল আক্রমণের নিম্নোক্ত বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়াছেন :

“সর্বত্র আতঙ্ক ও রক্তপাত চলিতে থাকে, সীমাস্তরের প্রবেশ পথগুলির পাহারাদার সৈন্যদের বন্ধা কবিবার জন্য তাহাদের অবিলম্বে সবাইয়া দেওয়া হয়, এবং ১৭৮৯ খ্রীষ্টাব্দের ২১শে ফেব্রুয়ারী মিঃ কিটিং বিদ্রোহীদের বিরুদ্ধে নিয়ামত বাহিনীর সহিত একযোগে কাৰ্য্য করিবার জন্য অনিয়মিত সৈন্যদেরও নিযুক্ত করেন। এই বিদ্রোহিগণ তখন ‘তিন হইতে চারিশত লোকের এক-একটি দল গঠন করিয়া’ এবং অশুশ্রদ্ধে ‘সুসজ্জিত হইয়া’ জেলার মধ্যস্থল শহরগুলিও লুণ্ঠন করিয়া ফিবিতে থাকে।”^১

শাসকগণ এই বিদ্রোহকে যত সহজে দমন করিতে পারিবেন মনে করিয়াছিলেন, তত সহজে তাহা পারেন নাই। ক্রমশঃ সমগ্র বীরভূম জেলায় বিদ্রোহ বিস্তার লাভ করিয়া পার্শ্ববর্তী বিষ্ণুপুর (বাঁকুড়া) জেলার শাসকগণকেও আতঙ্কিত করিয়া তোলে। গভর্নর-জেনারেল লর্ড কর্নওয়ালিশ ও তাহার পবামশদাতাগণ বুঝিলেন, “এ অঞ্চলের ‘জল’ শাসকগণ পৃথক পৃথক ভাবে ‘চট্ট’ করিয়া বিদ্রোহীদের বাধা দিতে পারিবেন না। তাহার কলে হইতে সমগ্র অঞ্চলটিই বিদ্রোহীদের কবলে চ লয়া যাইবে। সুতরাং বীরভূম জেলাব পার্শ্ববর্তী ‘জল’গুলির সীমানার প্রায় ৬০০ মাইল আশ্রিত স্থানিত রাখিয়া এই সকল জেলা লইয়া ‘অবিলম্বে’ একটি “একেশ অঞ্চল” গঠন করা হয়। ইহার পব এই বিশেষ অঞ্চলের সকল ‘জল’র কালেক্টরগণ সকলে একত্রে মিলিয়া বিদ্রোহ দমনের আয়োজন করেন।^২ বিদ্রোহ দমনের বিশেষ দায়িত্ব পড়ে বীরভূম ও বিষ্ণুপুরের কালেক্টর কিটিংয়ের উপর।

কিন্তু এত আয়োজনেও কোন ফল হইল না, বিদ্রোহ ক্রমশঃ বীরভূমের পার্শ্ববর্তী জেলাগুলিতেও ছড়াইয়া পাড়তে লাগিল। এবং বিদ্রোহীদের লক্ষ্য হইল বিষ্ণুপুর (বিষ্ণুপুর এবং বর্তমান বাঁকুড়া জেলার ‘অধিকাংশ স্থান)। বাঁকুড়ার বিদ্রোহীও বীরভূমের মতই ভীষণ আকার ধারণ করে। হাণ্টারের কথায়, “বিষ্ণুপুরের বিশুদ্ধ অধিকাংশকে যে-কোন সময়ের অপেক্ষাকৃত অল্প অশাস্ত্র সমন্বিত গণ-অভ্যুত্থান বলা চলে।”^৩

এই সময় রাজস্ব বাঁকী পড়িবার অপরাধে বিষ্ণুপুরের রাজাকে শাসকগণ ‘আটক করিয়া রাখে এবং হেসলরিজ নামক একজন ইংরেজ বিষ্ণুপুর জায়গীরের ওদারককারী নিযুক্ত হন। ইহার কলে বাঁকুড়ার স্থানীয় জনসাধারণও বিদ্রোহীদের মধ্যে নৃতুল করিয়া বিক্ষোভ দেখা দেয়। বাঁকুড়ার কৃষকগণ বিদ্রোহীদের সহিত যোগদান করিয়া একযোগে ইংরেজ শাসনের বিরুদ্ধে আক্রমণ আরম্ভ করে।^৪ ১৭৮৯ খ্রীষ্টাব্দের জুন

১। Hunter : Annals of Rural Bengal, p. 77

২। Letter. from the Collector of Birbhum to the Collector of Burdwan, 16th Feb. 1789. ৩। Annals of Rural Bengal, p. 78 ৪। Annals, p. 79.

মাসের মধ্যভাগে এই অঞ্চলে হংরেজ সৈন্য প্রেরিত হয়। বিদ্রোহীরা এই সৈন্যদলটিকে যুদ্ধে পরাজিত করিয়া বাকুড়া জেলার তৎকালীন সর্বপ্রধান ব্যবসা-কেন্দ্র এলামবাজার নামক শহরটি লুণ্ঠন করে। অবস্থার গুরুত্ব বুঝিয়া শাসকগণ বাকুড়া জেলায় আরও একটি সৈন্যদল প্রেরণ করে। কিন্তু অবস্থা তখন তাহাদের আয়ত্তেব বাহিরে চলিয়া গিয়াছিল। বিদ্রোহীরা তখন আব সামান্য "তীব্রধনুকধারী লুণ্ঠনকারী" ছিল না, তখন তাহার বন্দুক-তলোয়ারে সজ্জিত একটি রীতিমত সৈন্যবাহিনীতে পরিণত হইয়াছিল। জুলাই মাসে বীরভূমেব কালেক্টর ক্রিটিং সাহেব গভর্নর-জেনারেলের নিকট প্রেরিত বিপোর্টে লিখিয়াছিলেন :

"বন্দুক-তলোয়ারে সজ্জিত একটা প্রকাণ্ড সৈন্যদল বীরভূমে বাঁট স্থাপন করিয়া আছে। এখন তাহাদের ছত্রতন্ত্র কবা একটা পূর্ণ সামরিক বাহিনী ব্যতীত সম্ভব হইবে না।"^১

হঠমধ্যে বণ্যকাল আসিয়া পড়ে। বর্ষাকালে বিদ্রোহীদের বিরূত বাহিনীর সকল সৈন্যের আজন্ম দিবার মত স্থান তৎকালে বাকুড়ায় ছিল না। সুতরাং নুতন ধনলব্ধি বাঁট রক্ষার জন্য অল্প সৈন্য রাখিয়া বিদ্রোহীদের অবশিষ্ট সৈন্য তাহাদের পাহাড় অঞ্চলে ফিরিয়া যায়। আগামী শীত ঋতুতে আবার যাহাতে ফিরিয়া আসিয়া তাহারা আক্রমণ চালাইতে পারে তাহার জন্তই এত ব্যবস্থা হয়।^২ বর্ষাকালে বিদ্রোহীদের আক্রমণ বন্ধ হইবার কালে শাসকগণেব বিশেষ সুরোচ উপস্থিত হয়। তাহারা এই সুযোগে সীমান্তের রক্ষা-ব্যবস্থা আবও দৃঢ় করিয়া তোলে এবং কলিকাতা হইতে আরও সৈন্য আনয়ন করিয়া শীত ঋতুর জন্ত প্রস্তুত হয়। বীরভূমের কালেক্টর গভর্নর জেনারেলের নিকট আরও সৈন্য প্রেরণের আবেদন জানাইয়া লিখিয়া পাঠান :

"আমাদের এখানে যে সৈন্য আছে তাহারা বিদ্রোহীদের বাধা দেওয়া সম্ভব নহে। আমাদের সৈন্যদের তুলনায় বিদ্রোহীরা বহুজন বেশী লজ্জিশালী, অনেক বেশী শুল্কশীল এবং অনেক বেশী সাহসী। আব আমাদের সৈন্যগণ শুল্কলাহীন, ভয়োচ্ছন্ন এবং তাহারা লুণ্ঠনকারীদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিবার পবিবর্তে তাহাদের সহিত সহযোগিতাও বেশী পছন্দ করে।"^৩

নভেম্বর মাসে হংরেজ বাহিনী সীমান্তের ছয়টি গ্রাম ন প্রবেশ-পথ দখল করিয়া থাকে, একটি সৈন্যদল বাকুড়ায় প্রবেশ করে এবং আরও একটি সৈন্যদল বিদ্রোহীদের দ্বারা লুণ্ঠিত এলামবাজার শহরটি দখল করে। সমস্ত হংরেজ সৈন্য বিষ্ণুপুর রক্ষার জন্য বাকুড়ায় থাকে। তাহার ফলে বীরভূম প্রায় অবশিষ্ট অবস্থায় পতিত হয়।

নভেম্বর মাসের মধ্যভাগ হইতেই আবার বিদ্রোহীদের আক্রমণ আরম্ভ হয়। বিষ্ণুপুরে বিপুল সামরিক আয়োজন দেখিয়া তাহারা এবাব বীরভূমে প্রবেশ করে এবং সর্বত্র আক্রমণ ও লুণ্ঠন চালাইতে থাকে। তাহারা কয়েকটি বৃহৎ

১। Letter from the Collector of Birbhum, 7th July, 1789.

২। Annals, p. 79.

৩। Letter from the Collector of Birbhum to the Gov. General, 16th Oct. 1789

দলে বিভক্ত হইয়া শক্তিক্ষেত্র হইতে কলক কাটিয়া লয় এবং শাসকদের ডাক লুণ্ঠন করে। এইভাবে বীরভূম ও বাঁকুড়ার সর্বত্র আক্রমণ চলিতে থাকার ফলে শাসন-ব্যবস্থা ও শৃঙ্খলা ভাঙিয়া পড়ে। এই সময় এই অঞ্চলের শাসকগণ যে খোচনীয় অবস্থায় পতিত হয় সেই সম্বন্ধে হাণ্টার সাহেব লিখিয়াছেন :

“সৈন্তগণ রাত্রিকালে মাঠ করিতে করিতে শ্রান্তক্লান্ত এবং ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দলে বিভক্ত হইয়া চতুর্দিকে ছড়াইয়া পড়িবার ফলে তাহাদের পক্ষে দস্থ্যদের দমন কবা সম্ভব ছিল না। এমনকি প্রধান শহরগুলি রক্ষা করাও তাহাদের পক্ষে অসম্ভব হইয়া পড়িয়াছিল। সৈন্তবাহিনীর সেনাপতি লিখিয়া পাঠান যে, সদর ঘাঁটি (বীরভূম শহরের) সরকারী দপ্তরগুলি পাহারা দিবার জন্য মাত্র চাবিজন সৈন্ত অবশিষ্ট রহিয়াছে। কয়েক সপ্তাহ পরে এই সেনাপতি জানাইয়াছেন যে, বাজেশেব অর্থ-বহনকারী দলের জেলার মধ্য দিয়া যাইবার সময় তাহাদের নিরাপত্তার জন্য তিনিকোন সৈন্ত পাঠাইতে পারিবেন না।”

দ্বিতীয় পর্ব (১৭৯০-৯১)

১৭৯০ খ্রীষ্টাব্দের প্রারম্ভে বিষ্ণুপুরের প্রাচীন রাজধানী, বীবভূমের অন্তর্গত রাজনগর নামক শহরটি বিদ্রোহীরা অধিকার কবিরার ফলে সমগ্র বীবভূম জেলাই তাহাদের অধিকারে চলিয়া যাইবার উপক্রম হয়। শাসকদের পক্ষে ‘অবস্থা’ এইরূপ সংকটাপন্ন হইয়া উঠে যে, বীবভূম রক্ষা করিতে গেলে বিষ্ণুপুর এবং বিষ্ণুপুর রক্ষা করিতে গেলে বীরভূম তাহাদের অধিকাৰচ্যুত হয়। অত্যাধিক পশ্চিম প্রান্তে প্রবেশ-পথগুলি হইতে সৈন্ত অপসারিত করিলে বিদ্রোহীদের আক্রমণের মুখে এই দুইটি জেলাই ভাসিয়া যায়। এই অবস্থায় কালেক্টর কিটিং এম অফলেইং বেজ শাসনের প্রধান কেন্দ্র বীরভূমের রক্ষা-ব্যবস্থা শক্তিশালী করিয়া তুলিবার জন্য এবং বিষ্ণুপুরে সৈন্তদলগুলিকে বাঁচাইবার উদ্দেশ্যে উহাদের বাহিন্য অক্ষতাবে পলায়নের নির্দেশ দেন। সৈন্তবাহিনীর পলায়নের সঙ্গে সঙ্গেই বিদ্রোহীরা বিষ্ণুপুর অধিকার করে। বিষ্ণুপুরের যুদ্ধে বিদ্রোহী বাহিনীর রণ-নৈপুণ্য এমনকি শাসকগণ ও স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছেন।

বিদ্রোহী-বাহিনী কেবল বিষ্ণুপুর অধিকার করিয়াই ক্ষান্ত রহিল না, তাহারা এই জেলার সীমান্ত অতিক্রম করিয়া দক্ষিণ দিকস্থ কয়েকটি জেলার মধ্যে প্রবেশ করিল। তাহারা এই সকল জেলার শস্য এবং জমিদার মহাজনদের কান্দাবি ও হিংবেজ কুণ্ডিল লুণ্ঠন করিল।

১৭৯০ খ্রীষ্টাব্দের বর্ণনাত্মক আগমনের সঙ্গে সঙ্গে দৃষ্ট পক্ষেব দৃক বন্ধ হইয়া যায়। তাহার ফলে সমগ্র বিষ্ণুপুর অঞ্চল “কয়েকমাস দাবং” বিদ্রোহীরা অধিকার করিয়া থাকিতে সক্ষম হয়। কিন্তু এতে সময়ে বিষ্ণুপুর অধিকারকারী বিদ্রোহীদের মধ্যে আত্মকলহ আরম্ভ হয়। স্থানীয় ও বহিরাগত বিদ্রোহীদের মধ্যে বিবাদেব ফলে তাহাদের একা দিনেই চটতে থাকে এবং এঁহাদের পতন অনিবার্য হইয়া উঠে।

বিদ্রোহ আরম্ভ হইবার পর চতুর্দিক স্থানীয় বিদ্রোহীদের শাস্ত করিবার উপায়

হিসাবে শাসকগণ বীরভূম ও বিষ্ণুপুরের বনজঙ্গল কাটিয়া নূতন বসতি স্থাপন ও পুনরায় চাষের কার্য আরম্ভ করিবার পরিকল্পনা গ্রহণ করিয়াছিল। ১৭৯০ খ্রীষ্টাব্দের শেষভাগে সেই সকল জমিতে কৃষকদের বসতি স্থাপন করিয়া নূতন গ্রাম-সমাজ প্রতিষ্ঠার আয়োজন চলে।^১ আবাদী জমিতে কৃষক-বসতি স্থাপনের কার্য কিছুদূর অগ্রসর হইলে বিদ্রোহীদের দলভুক্ত উদ্যান্ত কৃষকগণ বিদ্রোহ বন্ধ করিয়া গ্রামে ফিরিয়া যাইবার জন্য উদগ্রীব হইয়া উঠে। ইহাই সম্ভবত বিদ্রোহীদের অস্তবিরোধের একটি প্রধান কারণ। বর্ষা ঋতুতে যে সময় যুদ্ধবিগ্রহ বন্ধ ছিল সেই সময় সাধারণ বিদ্রোহী সৈন্তগণের মধ্যে কর্মঠানতার ফলে উচ্ছৃঙ্খলতা প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল। তাহার ফলস্বরূপ উচ্ছৃঙ্খল বিদ্রোহী সৈন্তগণ জমিদার ও মহাজনদের কাহারি ও ইংরেজ-কৃষ্টি লুণ্ঠনের সঙ্গে সঙ্গে যে সকল কৃষক বিদ্রোহে যোগদান করে নাই এবং যাহারা দলভাগ করিয়া গ্রামে ফিরিয়া গিয়াছিল, তাহাদের গৃহ এবং সম্পত্তিও লুণ্ঠন করিতে থাকে। এই সময় বিদ্রোহীদের সচিব এফ সকল কৃষকের সংঘর্ষ আরম্ভ হয় এবং উচ্ছৃঙ্খল বিদ্রোহীদের হস্ত হইতে নিজেদের গৃহ ও সম্পত্তি রক্ষা করিবার জন্য স্থানীয় কৃষকগণ ইংরেজ সৈন্তদের সাহায্য করে। বিদ্রোহীদের অস্তবিরোধের কারণ যাহাই হউক, ইহা দ্বারা বিদ্রোহের নেতৃত্ব, সংগঠন ও আদর্শের দুর্বলতাই প্রমাণিত হয়।

শাসকগণ এই অস্তবিরোধের পূর্ণ সুযোগ গ্রহণ করে। তাহারা স্থানীয় কৃষক ও জনসাধারণের সাহায্যে বিদ্রোহীদের শক্তি চূর্ণবিচূর্ণ করিয়া ফেলিতে থাকে। ইহার পর সকল যুদ্ধে পরাজিত হইয়া বিদ্রোহীরা চতুর্দিকে পলায়ন করে। এই সময় ইংরেজ শাসকগণ বন্দী বিদ্রোহীদের উপর যেরূপ নিষ্ঠুর আচরণ করিয়াছিল তাহা যে-কোন সভ্য মানুষের কল্পনার অতীত। শাসকগণ তাহাদের সৈন্তদের নির্দেশ দিয়াছিল যে, তাহারা যেন বিদ্রোহীদের বন্দী করিবার সঙ্গে সঙ্গে হত্যা করিয়া উহাদের ছিন্ন যুগুপ্তি সদরদপ্তরে প্রেরণ করে। নিহত বিদ্রোহীদের সংখ্যাগণনা করিবার জন্যই নাকি এত ব্যাবস্থা করা হইয়াছিল। এই নির্দেশ অহুসারে “ইংরেজ সৈন্তগণ বিদ্রোহীদের বন্দী করিবামাত্র তাহাদের মাথু ও ছেদন করিয়া উহাঝুড়ি পূণ করিয়া সদর দপ্তরে প্রেরণ করিত।”^২

বিদ্রোহ চলিবার সময়ের শাসকগণের প্রজা-বসতি স্থাপন ও গ্রাম-সমাজ গঠনের পরিকল্পনা প্রায় সম্পূর্ণ হইয়াছিল। বীরভূম ও বাকুড়া জেলার অধিকাংশ স্থান ‘ছিয়াত্তরের মদ্যস্তর’-এর ফলে জঙ্গলাকীর্ণ হইয়া পতিত অবস্থায় ছিল। গ্রামাঞ্চলের সেই জঙ্গলাকীর্ণ জমি আবার মনুষ্যবাস ও চাষের উপযুক্ত করিয়া তুলিয়া উদ্যান্ত কৃষকগণের মধ্যে বিলি করা হয়। কৃষকেরা বিদ্রোহ বন্ধ করিয়া আবার গ্রামে ফিরিয়া যায় এবং কৃষিকার্য আরম্ভ করে। ধীরে ধীরে আবার গ্রামগুলিতে কৃষকের প্রাণ-চাঞ্চল্য জাগিয়া উঠে। ১৭৯২ খ্রীষ্টাব্দের প্রারম্ভে এই নবগঠিত গ্রাম-সমাজের সংখ্যা দাঁড়ায় তিনশত আটশটি।

১। Report from the Collector of Birbhum & Bishnupur to the Board of Revenue, 3rd July, 1789

২। L.S.S.O' Malley : Santal-Pargana D. G., p. 29

এইভাবে গৃহ অন্নবস্ত্র ও জমির দাবি লইয়া পাহাড়িয়া আদিবাসীদের সহযোগে বীরভূম ও বাঁকুড়ার কৃষকগণ ১৭৮২ খ্রীষ্টাব্দে যে বিদ্রোহ আরম্ভ করিয়াছিল, আংশিক সাক্ষ্য লাভের পর ১৭৯১ খ্রীষ্টাব্দে তাহার অবসান হয়। এই বিদ্রোহকে ইংরেজ শাসক ও ঐতিহাসিকগণ ‘পাহাড়িয়া-বিদ্রোহ’ নামে অভিহিত করিলেও ইহা ছিল প্রকৃতপক্ষে গৃহহীন, অন্নবস্ত্রহীন, ভূমিহীন কৃষক-জনগণের গৃহ, অন্নবস্ত্র ও জমির জ্ঞাত সংগ্রাম। শাসকগণের নিকট হইতে এই সকল দাবি আদায়ের পবেই ইহার অবসান ঘটে।

পঞ্চদশ অধ্যায়

বাথরগঞ্জের সুবান্দিয়া বিদ্রোহ (১৭৯২)

“সমগ্র বঙ্গদেশে বাথরগঞ্জের মাহুস দাক্ষাবাজ ও হাক্কাপ্রিয় বলিয়া কুখ্যাত। তাহারা একটু বেশী উত্তেজনা প্রবণ, সামান্য কারণেই উত্তেজিত হইয়া পড়ে—বিশেষত ভাটিদেশের (দক্ষিণ অঞ্চলের—সু.রা.) মাহুস।”^১

বাথরগঞ্জের, বিশেষত উক্ত জেলার দক্ষিণ অঞ্চলের আদিবাসীদের সম্পর্কে তৎকালীন পুলিশ-সুপারিন্টেণ্ডেন্ট মিঃ রিলির উপরি-উক্ত মন্তব্যের একমাত্র অর্থ এই যে, বাথরগঞ্জের মাহুস দাক্ষাবাজ ও হাক্কাপ্রিয় এবং ইহা তাহাদের সহজাত চরিত্র। অবশ্য ইংরেজ শাসনের পূর্বে বঙ্গদেশ বা বাথরগঞ্জের ইতিহাসে বাথরগঞ্জ-বাসীদের এই চারিত্রিক বৈশিষ্ট্যের কোন উল্লেখ দেয়া যায় না। যদি প্রকৃতই বাথরগঞ্জ-বাসীরা “দাক্ষাবাজ” ও “হাক্কাপ্রিয়” হইয়া থাকে, তবে তাহা ইংরেজ শাসনের ফলেই হইয়াছে। ইংরেজ শাসন ও তাহার সহৃদয় শোষণ-ব্যবস্থাই বাথরগঞ্জ-বাসীদের এরূপ করিয়া তুলিয়াছে। পরবর্তীকালে বাথরগঞ্জ জেলার ‘গেজেটিয়ার’-রচয়িতা জে. সি. জ্যাক সাহেব বাথরগঞ্জ-বাসীদের চরিত্রের মূল অনুসন্ধান করিতে গিয়া এই সম্পর্কে যাহা লিপিবদ্ধ করিয়াছেন তাহা বিশেষ উল্লেখযোগ্য। তিনি উক্ত পুলিশ-সুপারিন্টেণ্ডেন্টের মন্তব্যের প্রতিবাদ করিয়া লিখিয়াছেন :

“সমগ্র বঙ্গদেশে বাথরগঞ্জের আদিবাসীদের একটা অখ্যাতি আছে যে, তাহারা দাক্ষাবাজ ও হাক্কাপ্রিয়। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে এই অখ্যাতি তাহাদের প্রাপ্য নহে। অতীতে (ইংরেজ শাসনের প্রথম ভাগে—সু.রা.) তাহাদের জমিদার প্রভুরা তাহাদের উপর ভয়ঙ্কর উৎপীড়ন করিত। এই জমিদারগণ কোন আইন মান্য করিয়া চলিত না, আর শাসকগণও ইহার কোন প্রতিকার করিতে পারে নাই। কৃষকেরা দেখিত যে, নারের ও মুখাদের (জমিদারের গোমস্তাদের—সু.রা.) হত্যা করিয়া প্রতিশোধ গ্রহণ করিলেও কোন শাস্তি হয় না এবং সরকারের দিক হইতে এই সকল দাক্ষ-হাক্কা মা বন্ধ করিবার কোন চেষ্টাই নাই। এই অবস্থায় দাক্ষ-হাক্কা মা যে বৃদ্ধি পাইবে

তাহা খুবই স্বাভাবিক।” “মিঃ রিলির ‘পুলিশ রিপোর্ট’-এর মধ্যে সামান্য সত্য থাকিলেও ইহা সম্পূর্ণ সত্য বলিয়া মানিয়া লওয়া যায় না, ইহা অতিশয়োক্তি। তিনি যে অবস্থা দেখিয়া গিয়াছেন, এখন আর তাহা নাই।”

বাথরগঞ্জ জেলার ‘গোজটিয়ার’-এর এই মন্তব্য কেবল বাথরগঞ্জ জেলা সম্পর্কেই নহে, তৎকালীন বঙ্গদেশ ও বিহাৰের প্রত্যেকটি জেলা সম্পর্কেই ইহা সমানভাবে প্রযোজ্য। অতীত জেলার অধিবাসীরা অর্থাৎ কৃষকগণ, বাথরগঞ্জ জেলার কৃষকদের মতই ইংরেজ শাসন ও উহার অহুচর জমিদার-গোষ্ঠীর শোষণ ও উৎপীড়ন হইতে আত্মরক্ষার জন্তই “দাঙ্গাবাজ” ও “দাঙ্গামাপ্রিয়” হওয়া উদ্ভিতে বাধ্য হইয়াছিল।

ইংরেজ শাসনের পূর্বে বঙ্গদেশের অতীত জেলার অধিবাসীদের মতই বাথরগঞ্জ-বাসীরাও ছিল শাস্তিপ্রিয়। তাহাদের অধিকাংশ লোকের ছিল গোলাভরা ধান, পুকুর আর নদীভরা মাছ, এবং গোয়ালভরা গরু। চিরকাল বাথরগঞ্জ জেলা উৎকৃষ্ট চাউল ও নারিকেল-সুপারীর জন্ত বিখ্যাত। তাহার পর সমগ্র বঙ্গদেশ ও ভারতের মতই বাথরগঞ্জের অধিবাসীদের জীবনেও কুগ্রহের মত ‘আসিয়া দেখা দেয় বিদেশী ইংরেজ শাসন। শাসকরা তাহাদের শোষণের স্বরূপে সৃষ্টি করে জমিদার-গোষ্ঠীকে, শাসকদের ‘পাঁচশালা’ ও ‘দশশালা’ বন্দোবস্তের মাধ্যমে অন্যান্য জেলার মতই বাথরগঞ্জ জেলায় উপরেও চাপিয়া বসে ইংরেজদের শোষণ ও শাসনের অহুচর জমিদারগোষ্ঠী। ইহাদের হাতেই শাসকগণ গ্রামাঞ্চলের কৃষকদের শোষণ ও শাসনের ভার ন্যস্ত করে।

জমিদারগণ পরস্পরের সহিত প্রতিযোগিতা করিয়া কৃষক-শোষণের দ্বারা বিদেশী শাসকদের তুষ্ট করিতে ব্যস্ত হইয়া উঠে। তখন আইন বলিয়া যাহা কিছু ছিল তাহা জমিদারগণ কখনও মানিয়া চলিত না, আর সে আইনও তাহাদের জন্ত রচিত হইত না। গ্রামাঞ্চলে তাহারাষ্ট ছিল সেই আইনের প্রয়োগকর্তা, আর সেই আইনই তাহাদের হাতে তুলিয়া দিয়াছিল লুণ্ঠন ও উৎপীড়নের একচ্ছত্র অধিকার।

অতীত জেলার মতই বাথরগঞ্জের কৃষকেবাও জমিদার-গোষ্ঠীর লুণ্ঠন ও উৎপীড়ন নীরবে সহ্য করে নাই। তাহাদের রক্ষা করিবাব আর কেহ ছিল না বলিয়া তাহারা নিজেরাই জমিদার ও তাহাদের নায়েব, মুখা প্রভৃতি কর্মচারীদের উৎপীড়ন ও লুণ্ঠনের বিরুদ্ধে আত্মরক্ষার ব্যবস্থা করে এবং নিজেরাই এই উৎপীড়নকারী নায়েব ও মুখাদের শাস্তি দিতে আরম্ভ করে। এই জন্তই তৎকালীন শাসকগণ তাহাদের “দাঙ্গাবাজ” ও “দাঙ্গামাপ্রিয়” প্রভৃতি আপ্যাদিয়া গিয়াছে। কিন্তু ইহার জন্য কেবল জমিদারগণই দায়ী নহে, ইংরেজ শাসকগণই ইহার জন্য প্রত্যক্ষভাবে দায়ী। ইংরেজ ঐতিহাসিকগণ এই দাবিই তাহাদের অহুচর জমিদারগোষ্ঠীর উপর ও বাথরগঞ্জের কৃষকদের চারিত্রের উপর চাপাইয়া দিয়া নিজেদের দাবিই এড়াইবার চেষ্টা করিয়াছেন।

জমিদার-গোষ্ঠী ইংরেজ শাসনেরই সৃষ্টি। শাসকগণ এই জমিদার-গোষ্ঠীকে কৃষকদের উপর লেলাইয়া দিয়াই ক্ষান্ত হয় নাই, তাহারা নিজেরাও ব্যবসায়ের নামে

বাথরগঞ্জ জেলার প্রধান সম্পদ চাউল, সুপারী ও নারিকেল এবং দক্ষিণ অঞ্চলের লবণ দুই হাতে লুটিয়া বিদেশে চালান দিয়া প্রতিবৎসর লক্ষ লক্ষ টাকা মুনাফা লাভ করিত। কৃষকের ঘরের চাউল হইয়া উঠিয়াছিল ইংরেজ বণিকদের মুনাফার একটি প্রধান উৎস। এই সময় জেলার কেবলমাত্র দক্ষিণ অঞ্চলেই ইংরেজ বণিকদের বাহারটি বিরাট আকারের চাউলেব গোলা ছিল।^১ ইংরেজ বণিকগণ সরকারের সাহায্যে এই অঞ্চলের সকল চাউল নামমাত্র মূল্যে ক্রয় করিয়া এই সকল গোলায় বজুদ করিয়া রাখিত এবং এইভাবে জেলায় দুর্ভিক্ষ সৃষ্টি করিয়া সেই চাউল অত্যধিক মূল্যে বিক্রয় করিয়া বিপুল মুনাফা লাভ করিত।

১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দের দুর্ভিক্ষ

এইরূপ সুজলা সুফলা দেশেও ইংরেজ বণিকগণের মুনাফার লোভে এক ভয়ঙ্কর দুর্ভিক্ষ সৃষ্টি করে। বাথরগঞ্জের ইতিহাস রচয়িতা হেনরি বিভারিজ্ লিখিয়াছেন :

ইংরেজ শাসনের প্রথম ভাগে “বাথরগঞ্জ জেলার সুবাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ ঘটনা হইল ১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দের দুর্ভিক্ষ ইহাব ফলে, বিশেষভাবে জেলার উত্তরাংশে বহু লোক প্রাণ হারাইয়াছিল।”^২

১৭২০ খ্রীষ্টাব্দের এপ্রিল মাসে জেলার কালেক্টর ডগলাস সাহেব বোর্ডিনিউ বোর্ড-এর নিকট লিখিয়া পাঠান :

“এই দুর্ভিক্ষ এত ভয়ঙ্কর যে, জেলার প্রাচীনতম ব্যক্তিও এইরূপ কোন দুর্ভিক্ষ আর কোনদিন দেখে নাই। এই দুর্ভিক্ষে বাট সহস্রাবিক অধিবাসী প্রাণ হারাইয়াছে এবং বহুসংখ্যক কৃষক এক মুষ্টি অন্নের সন্ধানে বাস্তবিক ভাগ করিয়া চলিয়া যাইতে বাধ্য হইয়াছে।”^৩

এই ভয়ঙ্কর ধ্বংসলীলা সবেও পবিত্র কালেক্টর ডে সাহেব ১৭২১ খ্রীষ্টাব্দের জমি-বন্দোবস্তে সুবাপেক্ষা অধিক ভূমি-রাজস্ব আদায়ের সুপারিশ করেন। ইহার উপর বিভারিজ্ সাহেব নিম্নোক্ত মন্তব্য লিপিবদ্ধ করিয়াছেন :

“যে জেলায় এইরূপ ভীষণ ক্ষতি হইল, সেই স্থানে সুবাপেক্ষাও অধিক রাজস্ব আদায়ের পরিণতি কি হইতে পারে? এত পুণ্ড্র সম্ভব যে, তাহার দুর্ভিক্ষের পরেও কোনরূপে প্রাণ দায়ণ করিয়াছিল, তাহার। এবার জেলা ভাগ করিয়া অন্যত্র চলিয়া গেল।”^৪

কিন্তু তৎকালে বঙ্গদেশে এমন কোন স্থান ছিল না, যে স্থানে যাওয়া পড়া সংগ্রহ করিয়া জীবন রক্ষা করা যায়। সুতরাং বাথরগঞ্জের কৃষকগণও পলায়ন করিয়া অন্য কোন জেলায় উপস্থিত হয় নাই, তাহার। সুন্দরবন অঞ্চলে গিয়া দস্যুবৃত্তি অবলম্বন

১। Sutherland : Statistics of the Dacca Division—Bakharganj, p. 121,

২। H. Beveridge : The District of Bakharganj, p. 312.

৩। H. Beveridge : Ibid, p. 313.

৪। H. Beveridge : Ibid, p. 314.

করে। তাহারা এই অঞ্চলে ইংরেজ সাহেব দেখিবা মাত্র তাহাদের নৌকা লুণ্ঠন করিয়া পলায়ন করিত। এই সকল ক্রমক-ডাকাত কালেক্টর প্রভৃতি উচ্চপদস্থ ইংরেজ কর্মচারীদের নৌকা আক্রমণ করিতেও ইতস্তত করিত না। একবার শ্রীহট্টের কালেক্টর এই পথে যাইবার সময় ইহাদের দ্বারা আক্রান্ত হন। তাহার সহিত নৌকায় বহু সৈন্য ছিল। এই সৈন্যদের সহিত ইহাদের কয়েক দিন ধরিয়া জলযুদ্ধ চলিবার পর ইহারা আত্মসমর্পণ করে। পরে ইহাদের ঢাকায় আনয়ন করিয়া কঠোর শাস্তি দান করা হয়। মহম্মদ হায়াৎ নামক একজন সর্দারের অধীনে বহু ক্রমক-ডাকাত দীর্ঘকাল যাবৎ এই পথে ইংরেজ শাসক ও বণিকগণের নৌকা চলাচল অসম্ভব করিয়া তুলিয়াছিল। অবশেষে শাসকগণও এক বিরাট নৌ-বহর লইয়া প্রাণপণ চেষ্টার পর এই দলটিকে গ্রেপ্তার করিতে সক্ষম হইয়াছিল। ১৭২০ খ্রীষ্টাব্দে মহম্মদ হায়াৎ নায়েব-নাজিম কর্তৃক যাবজ্জীবন কারাদণ্ডে দণ্ডিত হয়, এবং পবে গভর্নর-জেনারেলের আদেশে তাহাকে ‘প্রিন্স অফ ওয়েলস্’ দ্বীপে নির্বাসিত করা হয়।^১

বিত্রোহের কাহিনী^২

ইংরেজ বণিক শাসন ও তাহাদের অল্পচর জমিদার-গোষ্ঠীর অবাধ শোষণ ও উৎপীড়ন যেমন বঙ্গদেশ ও বিহারের অন্যান্য অঞ্চলে নিবিবাদে চলে নাই, বাখরগঞ্জ জেলায়ও তাহা চলিতে পারে নাই। এই অবাধ লুণ্ঠন ও উৎপীড়ন অন্যান্য অঞ্চলের মতই বাখরগঞ্জের দক্ষিণ অঞ্চলেও বিত্রোহের আশ্রয় জ্বালাইয়া দেয়। ইহার কারণ, দক্ষিণ অঞ্চলেই তখন ইংরেজ বণিক ও জমিদার গোষ্ঠীর লুণ্ঠন ও উৎপীড়ন উচ্চাশ হইয়া উঠিয়াছিল।

১৭২২ খ্রীষ্টাব্দে বাখরগঞ্জের দক্ষিণ অঞ্চলের ক্রমকরা ইংরেজ শাসন ও জমিদার গোষ্ঠীর বিরুদ্ধে এক ব্যাপক বিত্রোহের আয়োজন করে। এই বিত্রোহের নায়ক ছিলেন বোলাকি শাহ্ নামে এক ফকির। বোলাকি শাহ্ ফকির-সম্প্রদায়-ভুক্ত হইলেও এই বিত্রোহের সহিত ‘সন্ন্যাসী’-বিত্রোহের কোন সম্পর্ক ছিল না। ইহা ছিল নিতান্তই একটি স্থানীয় ঘটনা।

ফকির-সম্প্রদায়-ভুক্ত বোলাকি শাহ্ ছিলেন অন্যান্য ফকির ও সন্ন্যাসীদের মতই একজন গৃহবাসী ফকির-একদিকে ফকির ও অন্যদিকে গৃহবাসী চাহী। তাহার কোন পূর্বপুরুষ মোগল শাসকদের নিকট হইতে কিছু জমি লাভ করিয়া বাখরগঞ্জ জেলার দক্ষিণ সাহাবাজপুরের সুবান্দিয়া অঞ্চলে আসিয়া বসতি স্থাপন করিয়াছিলেন। এইভাবে চারবাসের মারফত ইহারা কালক্রমে রীতিমত চাহীতে পরিণত হন।

১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দের ভয়ঙ্কর দুর্ভিক্ষের পরেও যে সকল চাহী জীবিত ছিল তাহাদের মধ্যে জমিদার ও ইংরেজ বণিকগোষ্ঠীর লুণ্ঠন-উৎপীড়নের ফলে গভীর বিক্ষোভ পুঞ্জীভূত হইয়া উঠিতে থাকে। স্থানে স্থানে জমিদারদের পাইক-বরকন্দাজদের সহিত তাহাদের

১। Ibid, p. 310.

২। এই বিত্রোহের তথ্যসমূহ Henry Beveridge দ্বারা The District of Bakharganj & Bakharganj Dist. Gazetteer হইতে গৃহীত।

সংঘর্ষ বাধিতে থাকে। বোলাকি নিজে ছিলেন একজন চাষী। জমিদারগোষ্ঠী ও ইংরেজ বণিকদের উৎপীড়ন হইতে তাঁহারও নিষ্কৃতি ছিল না। তিনি বুঝিলেন, দুর্দান্ত জমিদার ও ইংরেজ বণিকদের উৎপীড়ন হইতে বাঁচিতে হইলে চাষীদের সজ্জবন্ধ ও সম্মত হইয়া বাধ্য দিতে হইবে। তিনি স্থানীয় জমিদার ও ইংরেজ বণিকগণের বিরুদ্ধে চাষীদের সজ্জবন্ধ করিতে আরম্ভ করেন।

স্থানীয় জমিদারের নায়েবটি ছিল ভীষণ প্রকৃতির, চাষীদের মনে ত্রাস সঞ্চার করিয়া তাহাদের দাবাটয়া রাখাই ছিল তাহার নীতি। তাহার অশ্রুশক্তিও ছিল প্রচুর। বিভারিজ সাহেব লিখিয়াছেন, নায়েবের কাছারীতে “৮৮ জন বন্দুকধারী সিপাহী সকল সময় প্রস্তুত হইয়া থাকিত।”^১ ইহা ব্যতীত তাহার সহায় ছিল ইংরেজ বণিকবাজের বিপুল শক্তি। সুতরাং বোলাকি দেখিলেন যে, এই শক্তিশালী শত্রুর বিরুদ্ধে বিদ্রোহ জয়যুক্ত করিয়া তুলিতে হইলে বিদ্রোহীদেরও যথেষ্ট অশ্রুশক্তি থাকা চাই।

বোলাকি সুবান্দিয়ার গ্রামাঞ্চলে চাষীদের সাহায্যে একটি ক্ষুদ্র দুর্গ তৈয়ার করেন এবং স্থানীয় চাষীদের লইয়া একটি রীতিমত সৈন্তদল গড়িয়া তোলেন। দুর্গের মধ্যে একটি কামারশাল এবং একটি গোলা ও বারুদ তৈয়ারীর কারখানাও স্থাপিত হয়। কামারশালে তলোয়ার ও বর্ষম প্রভৃতি তৈয়ারীর ব্যবস্থাও ছিল। বাথরগঞ্জ জেলা ‘গেজেটিয়ারে’ বিদ্রোহের আয়োজনের নিম্নোক্ত রূপ বর্ণনা দেওয়া হইয়াছে :

বোলাকি “একটি সৈন্তদল গড়িয়া তোলেন এবং সুবান্দিয়া নামক স্থানে একটি দুর্গও তৈয়ার করেন। এই দুর্গে সাতটি কামান ও বারোটি জিলাল (মাশ্বেট বন্দুক—সু. রা) সংগৃহীত ছিল। দুর্গের মধ্যে দুইজন লোক দিবানিশ বারুদ তৈয়ার করিত।”^২

বোলাকি কামানগুলি সংগ্রহ করিয়াছিলেন নলচিত্রির নিকটবর্তী সুজাবাদ নামক স্থান হইতে। এই স্থানে মোগল সৈন্তবাহিনী দ্বারা ব্যবহৃত সাতটি কামান পড়িয়াছিল। বোলাকি এগুলি দুর্গের মধ্যে আনিয় কারিগরদের দ্বারা ব্যবহারের উপযোগী করিয়া তোলেন।^৩

আয়োজন সমাপ্ত করিয়া বোলাকি বিদ্রোহ ঘোষণা করেন। তাহার অনুচরগণ চতুর্দিকে প্রচার করিয়া দেয়, “ফিরিঙ্গিদের রাজত্ব শেষ হইয়া গিয়াছে।”^৪ চাষীদের উপর জমিদারের খাজনা বন্ধ করিবার নির্দেশ দিয়া ‘মিদ’দের গোমস্তা প্রভৃতিদের দুর্গের মধ্যে আটক করা হয়। তাহাদের একজন দুর্গ হইতে কোনকমে পলায়ন করিয়া নায়েবকে দুর্গের সমস্ত কথা জানাইয়া দিলে নায়েব অবিলম্বে তাহার আকাশীনা সিপাহিদল লইয়া দুর্গ আক্রমণ করে। দুর্গের বর্ষিতাও ও অসম্ভবে কয়েকটি বণ্ডযুদ্ধ হয়। এই সকল বণ্ডযুদ্ধে বোলাকির যুদ্ধ-বিদ্যার অশিক্ষিত অনুচরগণ পরাজিত ও ছত্রভঙ্গ হয়। নায়েবের সিপাহীরা দুর্গ অধিকার করিয়া তহা ফাস করিয়া ফেলে। বোলাকি শাহ্ সন্তবত পলায়ন করেন।

১। H. Beveridge : Ibid, p. 316.

২। Bakhar ganj II D. G. p. 26.

৩। H. Beveridge : Ibid, p. 317.

৪। Ibid, p. 317.

এইভাবে সুবান্দিয়া বিদ্রোহ বার্থ হইলেও দক্ষিণ অঞ্চলের কৃষকদের বিদ্রোহী মনোভাব কখনও শান্ত হয় নাহ। সেই মনোভাব শীঘ্রই আবার সশস্ত্র বিদ্রোহের আকারে আত্মপ্রকাশ না করিলেও জমিদারের খাজনা বন্ধ, জমিদারী কর্মচারীদের গোপনহত্যা প্রভৃতি দ্বারা দক্ষিণ অঞ্চলের কৃষকগণ জমিদার ও শাসকদের উৎপীড়নের প্রতিশোধ গ্রহণ করিতে থাকে।

১৭২৩ খ্রীষ্টাব্দে শাসকগণ ‘বিবস্তায়ী বন্দোবস্ত’ দ্বারা জমিদারদের হস্তে জমির স্বত্বাধিকার দান করেন। এই ব্যবস্থা প্রবর্তিত হইবার পূর্বে জমিদারগণ পূর্বের শোষণ-উৎপীড়ন কিঞ্চিৎ হাস্যকরিত্বের সহিত আপসের মনোভাব দেখাইতে আরম্ভ করে।

ষোড়শ অধ্যায়

ভূমি-রাজস্বের “চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত” (১৭২৩)

নূতন জমিদারশ্রেণীর সৃষ্টি

ভারত-ইংরেজ শাসনের সামাজিক ভিত্তি রচনা : পূর্বপ্রস্তুতি

‘এক্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’ কর্তৃক ফরাসি অধিকারের পূর্ব পর্যন্ত গ্রাম-সমাজই ছিল ভারতীয় কৃষিব্যবস্থার ভিত্তি। এই ব্যবস্থায় গ্রাম-সমাজের সভ্যগণের বংশ-পরম্পরায় জমিদারের ব্যক্তিগত অধিকার থাকিলেও কোন সময় জমির উপর কাহারও ব্যক্তিগত অধিকার দেখা দেয় নাই। জমির সর্বস্বত্ত্ব নীতিগতভাবে না হইলেও কায়ত রাজার অর্থাৎ বাটের উপর স্তম্ভ ছিল। এই ব্যবস্থায় সমগ্র গ্রামের উপর রাজস্ব ধায় হইত, এবং গ্রাম সমাজগুলি রাস্তা (ভূমিকর) আদায়কারী ‘জমিদার’ এবং মারফা সমবেতভাবে রাজস্ব প্রদান করত। জমিদার নিদিষ্ট দানে গ্রামে উপস্থিত হইয়া বাটের পক্ষ হইতে সমগ্র ফসলের এক-তৃতীয়াংশ রাজস্ব হিসাবে আদায় করিত। জমিদার স্বয়ং এই আদায় করা ফসলের এক দশমাংশ নিজের পারিভ্রামিক হিসাবে রাখিয়া বাকি ফসল বাটের হস্তে অর্পণ করত।

১৭৬৫ খ্রীষ্টাব্দে কোম্পানি কোম্পানি সন্ত্রাসের নিকট হইতে বঙ্গদেশ ও বিহারের দেওয়ানী লাভ করিয়া উক্ত প্রাচীন ব্যবস্থার পরিবর্তন করে। তাহাদের প্রধান কার্য ছিল ব্যবসায় ও ভূমি-বাস্তব সংগ্রহ করা। এককাল জমিদারগণের উপরেই ভূমি-রাজস্ব আদায়ের ভার স্তম্ভ ছিল। কিন্তু কোম্পানির কর্তৃপক্ষ প্রথম হইতেই এই জমিদারগণকে সন্দেহের চক্ষে দেখিতে আরম্ভ করে। কোম্পানি তাহাদের উপর তদারককারী (সুপারভাইজার) নিযুক্ত করে। ‘সুপারভাইজারগণের প্রধান কাজ ছিল সরকারীভাবে জমিদারদের হিসাবপত্র পরীক্ষা এবং বেসরকারীভাবে তাহাদের নিকট হইতে উৎকোচ আদায় করা।

এই ব্যবস্থাতেও আশাশুঙ্কপ রাজস্ব আদায় না হওয়ায় গভর্নর-জেনারেল হেষ্টিংস ‘সুপারভাইজারের’ পদ লোপ করিয়া ইহার পরিবর্তে প্রত্যেক জেলায় একজন কবিয়া

‘কালেক্টর’ নিয়োগ করেন। এবার এই ‘কালেক্টর’গণকেই জমিদারদের উপর তদারক করিবার ভার দেওয়া হয়। ইহার সঙ্গে সঙ্গে নূতনভাবে অর্থাৎ বর্ধিত হারে কর ধার্য করিবার জন্য একটি কমিশনও গঠিত হয়। এই কমিশন কোনরূপ অনুসন্ধানকাৰ্য না করিয়াই যথেষ্টভাবে জমির উপর কর ধার্য কবে। ১৭৭২ খ্রীষ্টাব্দে এই নূতন করের ভিত্তিতে জমিদারগণের সহিত ‘পাঁচশালা বন্দোবস্ত’ করা হয়। যে সকল স্থানে কৃষকগণ নূতন করের বিরুদ্ধে বাধা দিত, সেই সকল স্থানে সামরিক বাহিনীর সাহায্যে কর আদায় করা হইত। বলপূর্বক অত্যধিক কর আদায়েব সহিত সমান তালে চলিত পাণ্ডা, বস্ত্র প্রভৃতি লইয়া কোম্পানি ও উহাব কর্মচারিগণেব ব্যবসায়ের নামে অবাধ লুণ্ঠন। ইহার অনিবার্য পরিণতি স্বরূপ ১৭৭০ খ্রীষ্টাব্দেব ভয়ঙ্কর দুর্ভিক্ষ (‘ছিয়াত্তরের-মহন্তর’) দেখা দেয়। এই দুর্ভিক্ষেব প্রচণ্ড খাঘাতেই ‘পাঁচশালা বন্দোবস্তের’ অকালমৃত্যু ঘটে।

ইহার পর জেলায় জেলায় ‘বেতিনিউ-বোর্ড’ গঠন করিয়া এই বোর্ডগুলিকে একটি কেন্দ্রীয় বেতিনিউ-বোর্ডের অধীনে সংহত করা হয়। ‘বেতিনিউ-বোর্ড’-এর একমাত্র লক্ষ্য ছিল যেভাবে হটক ভূমিকরের নামে চাষীদের যথাসংযম লুণ্ঠন করা। ভূমিকরের পরিমাণ আরও বৃদ্ধি করা হয় এবং ঘোষণা করা হয় যে, কৃষকগণ কর দিতে অপরাগ হইলে তাহাদের জমি কাড়িয়া লইয়া বিক্রয় করা হইবে। “এভাবে ভারতের ইতিহাসে এই প্রথম জমি হইল ক্রয়-বিক্রয়েব সামগ্রী।”^১ এবার জমিদারগণের পদ-মর্যাদারও পরিবর্তন ঘটে। কারণ, কোম্পানির পরিচালকগণের বৃত্তিতে বিলম্ব হইয়া না যে, এই ধ্বংসপ্রাপ্ত দেশ হইতে ভূমিকর আদায় কবিত্তে হইলে অভিজ্ঞ জমিদারগণের সক্রিয় সাহায্য অপরিহার্য। সুতরাং তাহাদিগকে সাধারণ রাজস্ব-আদায়কারীর পদ হইতে উন্নীত করিয়া ক্রমশ তাহাদের হস্তে যুরোপীয় ভূস্বামীদের অনুরূপ অধিকার ও ক্ষমতা অর্পণ করা হয়। বিপুল পরিমাণ ভূমিকর আদায় কবিত্তে উদ্বেগে ভূমিসংক্রান্ত এক নূতন অর্থনীতির প্রয়োজন দেখা দেয়। এই ভূমি-অর্থনীতি কেবল জমিৰ উপর ব্যক্তিগত অধিকারের ভিত্তিতেই কার্যকরী করা সম্ভব। কিন্তু তখনও পঞ্চম কোম্পানিই ছিল জমির একমাত্র আশ্রয়-সম্মত ব্রহ্মাধিকারী। এই স্বল্পবয়স্ক অনিবার্য পরিণতি হইল ভূমি-রাজস্বের চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত।

চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত—জমিদারশ্রেণীর জন্ম

ভূমিকর এরূপ বিপুল হারে বর্ধিত করা হইয়াছিল যে, তাহা কাহাবও পক্ষেই আদায় করা সম্ভব ছিল না। এমনকি হেষ্টিংস্ এবং রেজা খাঁ, গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ, দেবীসিংহ, হরেন্দ্র প্রভৃতি হেষ্টিংসের পুণ্ডিত সহকারীদের মত নিষ্ঠুর উৎপাদকগণের পক্ষেও সেই কর আদায় করা সম্ভব হইল না। উপরন্তু তাহাদের অমাত্রান্তিক উৎপাদন ও শোষণের কালে সমগ্র বঙ্গদেশে কৃষক-বিদ্রোহের আগুন জলিয়া উঠিল এবং সেই আগুন বঙ্গদেশে সমর্যকহীন ইংরেজ শাসন ধ্বংস হইবার উপক্রম হইল।

এই সংকট মুহূর্তে পরবর্তী গভর্নর-জেনারেল লর্ড কর্ণওয়ালিশ “কোন একটা প্রতিকার” হিসাবে বঙ্গদেশ, বিহার ও কাশীরাজ্যের ভূমি-রাজস্ব পুনর্নির্ধারণের আয়োজন করেন। এই নূতন রাজস্ব নির্ধারণের পূর্বে জমির পরিমাপ বা উহার উৎপাদন-শক্তির হিসাব গ্রহণ করিবার কোন চেষ্টাই হইল না। এইভাবে বঙ্গদেশের ভূমি-রাজস্ব নির্ধারিত হইল দুইকোটি আটবটি লক্ষ টাকা (২,৬৮০০,০০০ টাকা অর্থাৎ ৩,৪০০,০০০ পাউণ্ড)। এই বন্দোবস্ত প্রথমে ১৭২০ খ্রীষ্টাব্দে দশ বৎসরের জন্য এবং ১৭২৩ খ্রীষ্টাব্দে ‘বোর্ড অফ ডাইবেক্টবস্’-এর নির্দেশ “চিরস্থায়ী” বলিয়া ঘোষণা করা হইল। ইহার পর কোম্পানি জমির উপর নিজ অধিকার স্বৈচ্ছায় ত্যাগ করিয়া সেই অধিকার সরকারের রাজস্ব আদায়কারী জমিদারগণের উপর লুপ্ত করিল। ইহার ফলে বৎসরের নির্দিষ্ট দিনে সবকারের কোম্পানিতে নির্দিষ্ট রাজস্ব জমা দিবার শর্তে জমিদারগণ কৃষকের নিকট হইতে বৈধ বা অবৈধ যে-কোন প্রকারে ইচ্ছামত অর্থ আদায়ের অবাধ অধিকার লাভ করিল।

চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের উদ্দেশ্য

১৭২৩ খ্রীষ্টাব্দের চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত বঙ্গদেশের তৎকালীন অস্বাভাবিক অবস্থারই পরিণতি। চিরকালের জন্য ভূমি-রাজস্ব নির্ধারিত করা হইয়াছিল এই প্রত্যাশায় যে ইহার ফলে বৈদেশিক শাসকগণের কয়েকটি উদ্দেশ্য আপাতত পূর্ণ হইবে। অবশ্য তাহাদের ভবিষ্যৎ স্বার্থের কথাও যথেষ্ট গুরুত্ব সহকারে চিন্তা করা হইয়াছিল। সর্বোপরি ভাবতবশে এই বৈদেশিক শাসনের ভিত্তি সুদৃঢ় ও সুরক্ষিত কবাই ছিল চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের নিগূঢ় উদ্দেশ্য।

চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের উদ্দেশ্যসমূহ মেটামুট দুইভাগে ভাগ করা যায় :
(ক) সামাজিক ও রাজনৈতিক, এবং (খ) অর্থনৈতিক।

(ক) সামাজিক ও রাজনৈতিক উদ্দেশ্য

চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের পশ্চাতে সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ রাজনৈতিক উদ্দেশ্য ছিল দেশের অধিবাসিগণের মধ্যে হইতে এমন একটি নৃতন শ্রেণী তৈরি করা, যে শ্রেণী এই দেশে ইংরেজ শাসনের একটি সুদৃঢ় পৃষ্ঠপোষক গণ্যমান্য থাকিয়া জনসাধারণের অর্থাৎ বিদ্রোহী কৃষকের ক্রোধানল হইতে এই শাসনকে রক্ষা করিতে পারিবে। অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগ হইতে ভারতবর্ষের সকল ইংরেজাধিকৃত অঞ্চলে যে ব্যাপক কৃষক-বিদ্রোহের ঝড় বহিতেছিল, তাহার প্রচণ্ড আঘাত হইতে আত্মরক্ষা করা দেশীয় সমর্থকহীন একক ইংরেজ-শক্তির পক্ষে অসম্ভব হইয়া উঠিতেছিল। এই ভয়ঙ্কর অবস্থার গুরুত্ব উপলব্ধি করিতে সূচদূর ও দূরদৃষ্টি-সম্পন্ন বৈদেশিক শাসকগণের বিলম্ব হয় নাই। এই জন্যই ক্রমবর্ধমান গণ-বিদ্রোহের আঘাত হইতে নবপ্রতিষ্ঠিত বৈদেশিক শাসনকে বাঁচাইবার জন্য দেশের মধ্যেই একদল কায়েমী স্বার্থসম্পন্ন সমর্থক সৃষ্টির উদ্দেশ্যে ইংরেজ

শাসকগণ নিজেদের কৃষক-শোষণের অবাধ অধিকার জমিদারগোষ্ঠীর হস্তে অর্পণ করিলেন এবং এইভাবে নবমুঠ জমিদারগোষ্ঠীকে নিজ দলভুক্ত করিয়া লইলেন। রাজনী পাম হস্তের কথায় :

“ইংলণ্ডের ভূস্বামীগোষ্ঠীর অল্পকরণে ভারতবর্ষে ইংরেজ শাসনের স্তম্ভরূপে একটি নূতন ভূস্বামীশ্রেণীর সৃষ্টি করা হই ছিল চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের মূল উদ্দেশ্য। শাসকগণ বুঝিয়াছিলেন যে, ইংলণ্ডে যেমন অল্পসংখ্যক লোক (ভূস্বামী) বিপুল জনসংখ্যাকে দমন করিয়া রাখে, ঠিক সেইরূপ ভারতবর্ষেও ইংরেজ শাসনের একটি সামাজিক ভিত্তি (সমর্থন) গঠনের উদ্দেশ্যে এইরূপ একটি নূতন শ্রেণী সৃষ্টি করা বিঃশেষ প্রয়োজন—যে শ্রেণী ভূমি-সম্পদের একাংশ (মূল পরিকল্পনাভূমায়ী এক-একদশমাংশ) ভোগ করিয়া ইংরেজ শাসনের সহিত সমন্বার্থ-সম্পন্ন হইবে এবং এই শাসনকে চিরকাল রক্ষা করিবে।”^১

ইংলণ্ডে প্রেরিত স্মারক নিপিতে লর্ড কর্ণওয়ালিশ সুস্পষ্টভাবে জানাইয়া দিলেন যে, যে জমির উপর কোন কালেই জমিদারগণের ব্যক্তিগত অধিকার ছিল না, সেই জমির উপর ব্যক্তিগত অধিকার প্রতিষ্ঠা করিয়া তিনি সম্পূর্ণসচেতনভাবেই একটি নূতন শ্রেণী সৃষ্টি করিতেন। চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের নায়ক লর্ড কর্ণওয়ালিশ স্বয়ং এবং তাঁহার পরবর্তী শাসকগণের অনেকেই এই কথা স্পষ্টভাবে স্বীকার করিয়াছেন। লর্ড কর্ণওয়ালিশ ভূস্বামিকারিগণের স্বরূপ ব্যাখ্যা করিয়া বলিয়াছিলেন :

“আমাদের নিজেদের স্বার্থসিদ্ধি জগুই (এদেশের) ভূস্বামীগণকে আনন্দ সহযোগী করিয়া লইতে হইবে। এই ভূস্বামী একটি লাভজনক ভূসম্পত্তি নিশ্চিতমানে ও সুখে-শান্তিতে ভোগ করিতে পাবে, তাহার মনে উহার কোনরূপ পারবর্তনের আশা জাগিতেই পারে না।”^২

গণ-বিপ্লবের বিরুদ্ধে ইংরেজ শাসনের বক্ষাস্তম্ভরূপে চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের মূল ভূমিকা বর্ণনা করিয়া “ভাবতবন্ধু” ও “ভারতের নবদী সমাজ-সংস্কারক” বলিয়া কর্ণওয়ালিস গভর্নর-জেনারেল লর্ড বেটিক স্পষ্টতম ভাষায় ঘোষণা করিয়াছিলেন :

“আমি ইহা বলিতে বাধ্য যে, ব্যাপক গণ-বিদ্রোহ বা গণ-বিপ্লব হইতেই আনন্দ-রক্ষার ব্যবস্থা হিসাবে চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত বিশেষ কার্যকর হইয়াছে। শতাব্দী বহুদিকে, এমনকি সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ মৌলিক বিষয়ে চিবস্থায়ী বন্দোবস্ত ব্যর্থ হইলেও, ইহার ফলে এইরূপ একটি বিপুল সংখ্যক নবী ভূস্বামীশ্রেণী তৈরী হইয়াছে, বাহারা বৃটিশ শাসন অব্যাহত রাগিতে বিশেষভাবে আগ্রহান্বিত এবং জনগণের উপর বাহাদের অধিক প্রভুত্ব রহিয়াছে।”^৩

জনগণের সংগ্রাম-শক্তি যতই বৃদ্ধি পাইতেছিল, কৃষক-বিদ্রোহের প্রচণ্ড আধাতে ভারতের ইংরেজ শাসন যতই ধ্বংসোন্মুখ হইয়া উঠিতেছিল, ততই ইংরেজ শাসন আশ্র-

১। R. P. Dutt : India Today, p. 217-18 ২। Radha Kamal Mukherjee : Land Problems in India, p. 35. ৩। Lord William Bentinck : Speech, Quoted from R. P. Dutt : Ibid. p. 218.

রক্ষার জন্য জমিদার ও সমগোষ্ঠীভুক্ত মধ্যশ্রেণীর গণ-সংগ্রাম-বিরোধিতা ও ইংরেজ শাসনের প্রতি তাহাদের সমর্থনের উপর নির্ভরশীল হইয়া পড়িয়াছিল। ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের ভারতীয় জনগণের মহাবিদ্রোহ এবং ১৭৫২-৬১ খ্রীষ্টাব্দের বঙ্গদেশব্যাপী নীল-বিরোধের অব্যাহতি পরে, ইংরেজ শাসনের পক্ষে জমিদার ও মধ্যশ্রেণীর গণ-সংগ্রাম-বিরোধী ক্রিয়াকলাপে উচ্ছ্বসিত হইয়া ১৮৬২ খ্রীষ্টাব্দে গ্রেট ব্রিটেনের ভারত-সচিব ভারতের ইংরেজ শাসকগণের নিকট নিম্নোক্ত বাণী প্রেরণ করিয়াছিলেন :

“চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত হইতে যে বহু প্রকারেব বাজেনৈতিক সুবিধা পাওয়া যায় সেই সম্বন্ধে মহাবাণীর সবকার কোনরূপ সন্দেহ পোষণ কবে না। ভূসম্পত্তির উপর সুবক্ষিত ও একচ্ছত্র ব্যক্তিগত অধিকার প্রতিষ্ঠার ফলে ভূস্বামিগণের উপর রাষ্ট্রের দাবি চিবকালের জন্য সীমাবদ্ধ হয় বটে, কিন্তু ইহার ফলে, যে শাসন-ব্যবস্থা ভূস্বামীদের এইরূপ বিবর্ত সুযোগ স্বেচ্ছায় দান করিয়াছে এবং যে শাসন-ব্যবস্থার স্থায়িত্বের উপর এই ভূস্বামীদের অস্তিত্ব নির্ভর কবে, সেই শাসন-ব্যবস্থার প্রতি ভূস্বামিগণের আশ্রয়িতা ও আশ্রয়ভীর মনোভাব কাগ্রহ না হইয়া পারে না।”

শাসকগণের এই আশা বিফল হয় নাহ। ভূস্বামিগোষ্ঠী ও ইহাদের সমগোষ্ঠীভুক্ত তালুকদারগণ প্রথম হইতেই রাজনৈতিক, সামাজিক, অর্থনৈতিক সকল ক্ষেত্রে ইংরেজ শাসনের একনিষ্ঠ সহায় রূপে দণ্ডায়মান হইয়াছিল। “ইংবেজ শাসনের সহিত জমিদারী প্রথা মিলন ভাবে ইংবেজ শাসনের সামাজিক ভিত্তি রচনা করিয়াছে।”^১ ভূস্বামিগোষ্ঠীর সৃষ্টির পর হইতে “ভবতের ইংবেজ শাসন যখনই কোন বিপদের সম্মুখীন হইয়াছিল, তখনই জনগণের আক্রমণ হইতে ইংরেজ শাসনকে রক্ষা করার জন্য জমিদার তালুকদার গোষ্ঠী তাহাদের সবশক্তি নিয়োগ করিত। প্রত্যেকটি গণ-বিরোধে, ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহে ও বিভিন্ন সময়ের জাতীয় স্বাধীনতা-সংগ্রামে ভূস্বামিগোষ্ঠী ইংবেজ শাসনের প্রতি শাসকগণের আশ্রয়রূপ “আশ্রয়িতা ও আশ্রয়ভীর” পাব্যচয় দিতে কার্পণ্য কবে নাহ। দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখযোগ্য যে, ১৯২৫ খ্রীষ্টাব্দের জাতীয় সংগ্রামের আঘাতে যখন ইংরেজ শাসন বিপদের সম্মুখীন হইয়াছিল, তখন বঙ্গীয় জমিদার সমাজ (Bengal Landholders' Association) সভাপতি বড়লাটকে এই আশ্বাস দিয়া দোষণ করিয়াছিলেন :

“মহামাতা বড়লাট বাহাদুর। আপনি জমিদারগণের পূর্ণ সমর্থন “বিশুদ্ধ সাহায্যের উপর নির্ভর করিতে পারেন।”

১৯৩৫ খ্রীষ্টাব্দের শাসন ও ক্রোড়ীকৃত আইন-সভায় ভূস্বামিগণের জন্য আসন সুবক্ষিত রাখিবাব প্রত্যুত্তবে জমিদার-সমাজের তৎকালীন সভাপতি ময়মনসিংহের মহারাজ খোষণা করিয়াছিলেন :

.....

১। Despatch from the Secretary of State for India to the Govt. of India, dated 9th July, 1862 (Quoted from Dr. Parimal Roy's Agricultural Economics of Bengal. Part I, p. 207-8). ২। R. P. Dutt : India Today, p. 218.

“জৈষ্ঠী হিসাবে আমাদের (ভূস্বামিজৈষ্ঠীর) অস্তিত্ব বজায় রাখিতে হইলে ইংরেজ শাসনকে সর্বতোভাবে শক্তিশালী করিয়া তোলা আমাদের অবশ্য কর্তব্য।”^১

ইহা হইতে স্পষ্টভাবে উপলব্ধি করা যায় যে, ইংরেজ শাসকগণ যে রাজনৈতিক উদ্দেশ্য লইয়া বঙ্গদেশে ও অন্তর্গত ভূস্বামি-জৈষ্ঠীটিকে সৃষ্টি করিয়াছিলেন তাহা সম্পূর্ণরূপে সফল হইয়াছিল।

(খ) অর্থনৈতিক উদ্দেশ্য

ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির ক্রমবর্ধমান অর্থের চাহিদা পূর্ণ করা ছিল জমির উপর ব্যক্তিগত অধিকার প্রাপ্তি ও ভূস্বামি জৈষ্ঠীটির সৃষ্টির পশ্চাতে অগ্রতম প্রধান উদ্দেশ্য। তৎকালে বিহার ও বঙ্গদেশের সবত্র কৃষক-বিদ্রোহ ধমনের জন্য কোম্পানির শাসকগণের অর্থের চাহিদা ক্রমশ বৃদ্ধি পাইতেছিল। কিন্তু সেই অর্থ ইংলও হইতে প্রেরণ করা কোম্পানির কর্তাদের পক্ষে সম্ভব ছিল না। পূর্বের ভূ-সম্পত্তিহীন রাজস্ব আদায়কারী জমিদারগণের দ্বারা কোম্পানির প্রয়োজন অমুযায়ী অধিক রাজস্ব আদায় করাও অসম্ভব হইয়া উঠিয়াছিল। অতএব ইংলও ‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’র অংশীদারগণের ক্রমবর্ধমান লভ্যাংশের দাবিও কোম্পানির বঙ্গদেশস্থিত কর্মচারীগণকে অস্থির করিয়া তুলিয়াছিল।

এই অবস্থায় কোম্পানির কর্মচারীগণ “মংস্তের ঠৈলে মংস্ত ভাজিবার নীতি” গ্রহণ করিলেন। তাহারা এদেশের অর্থের এদেশের বিভিন্ন অঞ্চল অধিকারের জন্য পরিচালিত যুদ্ধ-বিগ্রহাদির বায় নির্বাহের ব্যবস্থা অবলম্বন করিলেন। ভারতবর্ষের অর্থনৈতিক ইতিহাস-প্রণেতা রমেশচন্দ্র দত্তের কথায় :

“ভারতবর্ষে এক বিশাল সাম্রাজ্য গড়িয়া তোলা হইতেছিল, বড় বড় শুল্ক চালানো হইতেছিল এবং শাসন-কায়ও পরিচালিত হইতেছিল ভাবতের জনসাধারণের অর্থে, ইহার জন্য বৃটিশ জাতি একটি কপদকও ব্যয় করে নাই।”^২

বিহার ও বঙ্গদেশের চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত হইতেই এর সকল যুদ্ধ ও শাসন কার্যের সকল ব্যয়-নির্বাহ করা হইয়াছিল। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের দ্বারা সৃষ্ট ভূস্বামিগোষ্ঠীই প্রতি বৎসর কৃষকের সব্বস্থ লুণ্ঠন করিয়া ভূমিরাজস্ব হিসাবে শাসকগণকে প্রয়োজনীয় অর্থ সংগ্রহ করিয়া দিবার ভার গ্রহণ করিয়াছিল।

কোম্পানি উহার শাসনের সংকটকালে চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের দ্বারা একটি নিশ্চিত আয়ের বন্দোবস্ত করিল। এই বন্দোবস্তের ফলে জনসাধারণের নগণ্য অংশ (ভূস্বামী ও তালুকদারগণ) কৃষক-লুণ্ঠনের যে ভাগ পাইল তাহার পরিবর্তে প্রভু ইংরেজ শাসকগণকে কৃষক জনসাধারণের বিদ্রোহের আঘাত সহ্যে রক্ষা করিবার দায়িত্ব তাহানিকে বীকার করিয়া লইতে হইল।

শাসকগণ ভূস্বামীগণকে লুণ্ঠনের ভাগ দিলেও তাহারা কখনই চাহে নাই যে, ভূস্বামীরা ভূ-সম্পত্তির অধিকার লাভ করিয়া তাহাদের সমকক্ষ হইয়া উঠুক। গভর্নর-

জেনারেল বেটিক-এর শাসনকালে মাত্রাজ শাসন-পরিষদের বিশিষ্ট সভ্য উইলিয়াম ব্যাকারে তাহা স্পষ্টভাবে ঘোষণা করিয়া বলিয়াছিলেন :

“ইংলণ্ডে রাষ্ট্রের সেবা ও ইহার রক্ষণাবেক্ষণের প্রয়োজনে পার্লামেন্টের সদস্য, জ্ঞানীশূণী ও বীরযোদ্ধা তৈরি করিবার উদ্দেশ্যে ভূমিজ সম্পদের একটা অংশের দ্বারা কতিপয় পরিবারকে প্রতিপালন এবং ধন-সম্পদশালী করিয়া তোলা হয়। এই সম্পদ ভোগ করিবার ফলে তাহারা প্রচুর অবসর ও স্বাধীনতা লাভ করে এবং উন্নত জ্ঞানের অধিকারী হয়। এই অবসর, স্বাধীনতা ও উন্নত জ্ঞানের দ্বারাই তাহারা ইংলণ্ডকে গৌরবের উচ্চ শিখরে স্থাপন করিতে সক্ষম হইয়াছে। সুতরাং তাহাদিগকে আরও দীর্ঘকাল ধরিয়া এত সম্পদ ভোগ কবিত্তে দেওয়া উচিত। এই ব্যবস্থা ইংলণ্ডের পক্ষে খুবই সম্ভব,—কিন্তু ভারতবর্ষে ইহা চলিবে না। বিপুল ধন-সম্পদের অধিকারী হইলে অনেক সময় যে তেজ, স্বাধীনচিত্ততা ও গভীর চিন্তা-শক্তি দেখা দেয় তাহা ভারতবর্ষে অবশ্যই দমন করিতে হইবে।...ভারতে আমরা বীরযোদ্ধা, রাষ্ট্রনীতিজ্ঞ অথবা আইন-প্রণেতা বরাদ্দস্ত করিতে পারি না, এখানে আমরা চাই কেবল পরিশ্রমী কৃষিজীবী (জমিদার, তালুকদার প্রভৃতি—সু. রা.)।”১

নূতন ভূমি-বিপ্লবের ফলে ভূমিস্বত্বের নূতন রূপ

বঙ্গদেশ ও অন্তর্য কয়েকট স্থানে জমিদারী-প্রণালীক নূতন ভূমি-ব্যবস্থার প্রবর্তনের ফলে এক অভিনব ভূমি-বিপ্লব ঘটয়া গেল। অতি প্রাচীনকাল হইতে প্রচলিত ভূমি-ব্যবস্থা অর্থাৎ ভূমির উপর কৃষকের সমষ্টিগত-অধিকারমূলক স্বয়ংসম্পূর্ণ গ্রাম-সমাজের ভিত্তি ধ্বংস করিয়া এই ভূমি বিপ্লব ভূমির উপর হইতে কৃষকের সমস্ত অধিকার নিশ্চিহ্ন করিয়া জমিদারগোষ্ঠীর ব্যক্তিগত অধিকার প্রতিষ্ঠিত করিল। ইহার ফলে ভূমির মূলস্বত্বভোগী হইল জামদারগণ। পূর্ববর্তী কালে এই মূলস্বত্বভোগী জামদারগোষ্ঠী শাসকগণের সম্মতি লইয়া তাহাদের সহকারীরূপে সৃষ্টি করিয়াছিল ‘তালুকদার’, ‘জোতদার’ প্রভৃতি নামধারী উপস্বত্বভোগীদের আর একটি বিরাট শ্রেণী। এইভাবে ভূমির মূলস্বত্ব লাভ করে জামদারগণ, আর ভূমির উপস্বত্ব বন্টিত হয় তাহাদের অধীনস্থ বিভিন্ন প্রকারের তালুকদারগণের মধ্যে। ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রথম ভাগ হইতেই এই সকল স্বত্ব ও উপস্বত্বভোগীদের সমস্ত ভার পড়ে হতভাগ্য কৃষকের উপর, আর কৃষক ভূমির উপর হইতে সকল স্বত্ব হারাইয়; ইহাদেব চিরদাসত্বের বন্ধনে আবদ্ধ হইয়া থাকে।

এই ভূমি-বিপ্লবের ফলে সুপ্রাচীন ভূমি-ব্যবস্থা ও কৃষকের অধিকার এক্ষণভাবে পরিবর্তিত হইল যে, ভূমির উপর প্রাচীনকাল হইতে প্রচলিত কৃষকের স্বত্ব ও ভূমি-ব্যবস্থার চিরমাত্রাও আর অবশিষ্ট রহিল না। কৃষি-বিশেষজ্ঞ কিন্তু সাহেবের কথায় :

১। Quoted by B. D Basu: Rise of the Christian Power in India p. 773-74.

“ভূমির উপর কৃষকের স্বত্ব একরূপভাবে নিশ্চিত করা হইয়াছিল যে, ইহার আর সামান্ততম চিহ্নও খুঁজিয়া বাহির করা, এমন কি সেই সম্বন্ধে কোনরূপ ধারণা করাও বর্তমানকালে অসম্ভব।”

সরকারী জমিদারী

চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে বিহার, উড়িষ্যা ও বঙ্গদেশের প্রায় সমস্ত জমির উপর জমিদারগোষ্ঠীর অধিকার প্রতিষ্ঠিত হয় এবং এই অধিকারের বলে তাহারা শাসকগণের হস্তে নির্দিষ্ট পরিমাণ রাজস্ব অর্পণ করিয়া ইচ্ছামত কৃষক-শোষণের অধিকার লাভ করে। অপর দিকে চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের দ্বারা ভূমি হইতে প্রাপ্ত সমগ্র আয়ের প্রায় সকল অংশ জমিদারগোষ্ঠীর হস্তে তুলিয়া দেওয়ায় শাসকগণের বিপুল আর্থিক ক্ষতি হইতে থাকে। এই ক্ষতি আংশিকভাবে পূরণের উদ্দেশ্যে উনবিংশ শতাব্দীতে জমিদারদের নিকট হইতে কাড়িয়া-লওয়া জমি-জমার স্বত্ব শাসকগণ স্বহস্তে গ্রহণ করেন। এই সকল জমি লইয়া গঠিত হয় সরকারী জমিদারী। সরকারী জমিদারী আবার দুইভাগে বিভক্ত : (ক) সরকারের খাসমহল ও (খ) সাময়িক বন্দোবস্ত-করা জমি।

(ক) **খাসমহল** : যে সকল অঞ্চল কাহাকেও ইজারা না দিয়া সাফাংভাবে সরকারের দ্বারা পরিচালিত হয়, সেই সকল অঞ্চলই ‘খাসমহল’ নামে অভিহিত। এই সকল অঞ্চলে সরকারই সাফাংভাবে প্রজাদের নিকট হইতে ভূমিকর আদায় করিয়া থাকে। কোন কোন ক্ষেত্রে ‘এজেন্ট’দের দ্বারাও ভূমিকর আদায় করা হয়। ‘এজেন্ট’গণ সংগৃহীত ভূমিকরের একাংশ তাহাদের পারিশ্রমিক বাবদ রাখিয়া বাকি অংশ সরকারের হস্তে অর্পণ করে। ইহাকে ভিন্ন নামে ‘রায়তওয়াসী’ বাবস্তাও বলা হয়। নিম্নোক্ত রূপে বঙ্গদেশে খাসমহলের উৎপত্তি হইয়াছিল :

(১) চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের সময় কিছু জমি পরিত্যক্ত অবস্থায় ছিল, সুতরাং কহ ইহা দাবি করে নাই। পরে সরকার উহা দখল ও উত্তার উদ্ধার সাধন করিয়া নিজের দখলে রাখিয়াছে। এই প্রকারের জমি পাওয়া গিয়াছে প্রধানত চট্টগ্রাম, জেলায় ও সুন্দরবনে।

(২) যে সকল জমিদার নির্দিষ্ট সময়ে রাজস্ব দিতে পারে নাই, সেইরূপ কর্তৃত্ব জমিদারের জমি সরকার নিলামের মারফত হস্তগত করিয়া খাসমহলে পরিণত করিয়াছিল।

(৩) কোন গুরুতর অপরাধের জন্ত কোন কোন জমিদারের জমি বাজেয়াপ্ত করিয়া সরকারী খাসমহলে পরিণত করা হইয়াছিল।

(৪) চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের পর যে সকল জমি যুদ্ধ করিয়া কাড়িয়া লওয়া হইয়াছিল তাহাও খাসমহলে পরিণত করা হইয়াছে। সেইভাবে জমি দখল করা হইয়াছিল জলপাইগুড়ি ও দার্জিলিংয়ের ‘ডুয়াস’ অঞ্চলে।^২

১। J. Field : Land Holding, p. 23.

২। উনবিংশ শতাব্দীর এখন ভাষ্য : বাৎসরিক ৩০০০ টাকার বিনিময়ে সিকিথ রাজ্য হইতে দার্জিলিং অঞ্চল বিচ্ছিন্ন করিয়া লওয়া হয়। (O'Malley : Ibid, p. 306).

(৫) জমিদারী প্রথা প্রবর্তনের পর কিছুকাল পর্যন্ত গ্রামাঞ্চলে শান্তিরক্ষা প্রভৃতি পুলিশের কার্যের ভার জমিদারগণের উপর ন্যস্ত ছিল। এই কার্যের ব্যয় বাবদ জমিদারগণকে অতিরিক্ত জমি দেওয়া হইয়াছিল। ইহাকে বলা হইত ‘পানাদারী জমি’। সরকারের নিজস্ব পুলিশ বিভাগ গঠিত হইবার পর এই সকল জমি কিরাইয়া লইয়া খাসমহলে পরিণত করা হয়।

বঙ্গদেশে মোট বারোটি খাসমহল রহিয়াছে। এই বারোটি খাসমহলের পাঁচটি জলপাইগুড়ি জেলায়, পাঁচটি দার্জিলিং জেলায় এবং দুইটি সুন্দরবন অঞ্চলে অবস্থিত।

(৬) সাময়িক বন্দোবস্তের জমি : জলপাইগুড়ি, সুন্দরবন প্রভৃতি অঞ্চলের কিছু পরিমাণ জমি চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের পবিবর্তে বিশ, পঁচিশ বা ত্রিশ বৎসরের জন্য সাময়িক বন্দোবস্ত করা হইয়াছিল। ইজারাদাবগণ নির্দিষ্ট পরিমাণ রাজস্ব সরকারের হস্তে জমা দিয়া এই সকল জমি ঐ সময়ের জন্য ভোগ করে। ইজারার সময় অতীত হইলে এই সকল জমি পুনরায় ইজারা দেওয়া হয়।

সপ্তদশ অধ্যায়

দ্বিতীয় চোষাড়-বিদ্রোহ (১৭৯৮-৯৯)

পটভূমিকা

“১৭৯৮-৯৯ খ্রিষ্টাব্দে বাকুড়া জেলার দক্ষিণ-পশ্চিম ও মেদিনীপুর জেলার উত্তর-পশ্চিম অংশ জুড়িয়া একটা বিরাট বিদ্রোহ দেখা দিয়াছিল। এই বিদ্রোহই সাধারণত ‘চোষাড়-বিদ্রোহ’ নামে খ্যাত।”^১

যে ‘চোষাড়’ শব্দটিকে আমরা চিবাড়িন একটি গালি হিসাবেই ব্যবহার করিয়া আসিয়াছি, যে ‘চোষাড়’ শব্দটিকে আমাদের সকল শ্রেষ্ঠ অভিধানে “খৃষ্ট ও নীচ জাতি” বলিয়া ব্যাখ্যা করা হইয়াছে,^২ সেই অবহেলিত ও অবজ্ঞাত ন্যমতি দ্বারা পরিচিত “অসভ্য” মাথুবগুলি বাকুড়া ও মেদিনীপুর জেলায় একটি বিস্তীর্ণ অঞ্চলে প্রবল প্রতাপ ইংবেজ শাসনের বিরুদ্ধে বিদ্রোহের পতাকা উড়ান করিয়া ঐ অঞ্চল হইতে বৈদেশিক শাসন নিষ্কিন্ত করিয়া ফেলিয়াছিল। বন্য বাহুল্য, সেই বিদ্রোহের কাহিনী আমাদের প্রচলিত হাওলাসে স্থান লাভ করে নাই। কিন্তু সেই সময়ে “অসভ্য” বলিয়া কথিত এই মাথুবগুলি ইংবেজ বণিকরাজবংশোদ্ভূত ও উংগীভবন বিরুদ্ধে অসীম বীরত্বের সহিত সংগ্রাম করিয়া বিদ্রোহী ভাবভেব ইতিহাসে এক অনিস্মরণীয় অধ্যায় যোজনা করিয়া গিয়াছে। তাহাদের সেই বিদ্রোহের অমর কাহিনী আজিও বাকুড়া ও মেদিনীপুর জেলার সাধারণ মাথুব শ্রমিকের সহিত স্মরণ ক’রে, সেই কাহিনী আজিও তাহাদের মুক্তি-সংগ্রামে প্রেরণা যোগায়।

* * * * *

‘চোয়াড়’ শব্দটির ব্যাখ্যা ও এই নামধারী মাল্হবগুলির পরিচয় দান প্রসঙ্গে একজন ইংরেজ লেখক লিখিয়াছেন : “বাংলা ভাষায় ‘চোয়াড়’ শব্দটির অর্থ হইল ‘নীচ ও দুর্বৃত্ত মাল্হব’ এবং এই শব্দটি দ্বারা বাকুড়া, মেদিনীপুর ও মানভূমের ভূমিজ আদিম অধিবাসীদিগকেই বুঝায়।”^১ ইহারা যে ভারতের আদিবাসী সম্প্রদায়গুলির অন্যতম তাহাতে সন্দেহ নাই। কিন্তু কিভাবে বাংলা ভাষায় ‘চোয়াড়’ শব্দটির অর্থ “নীচ ও দুর্বৃত্ত মাল্হব” করা হইল তাহার কারণ বোধগম্য নহে। সম্ভবত অত্যাচারে ক্ষিপ্ত চোয়াড় বিক্রোহীদের ভৈরব মূর্তি এবং উৎপীড়ক ও শোষণগণের উপর তাহাদের ক্ষমাহীন আচরণ হইতে বাকুড়া ও মেদিনীপুরের তৎকালীন জমিদারগোষ্ঠী ও তাহাদের আজ্ঞাবহ লেখকগণ তাহাদিগকে এই আখ্যা দান করিয়াছেন।

আদিবাসী চোয়াড় সম্প্রদায় বাকুড়া জেলার দক্ষিণ-পশ্চিম অঞ্চল, মেদিনীপুর জেলার উত্তর-পশ্চিম অঞ্চল ও মানভূম জেলার পূর্বাঞ্চলের অধিবাসী। তৎকালে এই অঞ্চলগুলি ছিল বন-জঙ্গলে পরিপূর্ণ। এই জঙ্গলই ইংরেজ শাসকগণ এই সকল অঞ্চলের নাম দিয়াছিলেন ‘জঙ্গল-মহল’। মালপাহাড়িয়া, সাঁওতাল প্রভৃতি আদিবাসীদের মতই চোয়াড় সম্প্রদায়টিও মোগল শাসনের পূর্ব হইতে স্বাধীনভাবে জীবন যাপন করিত। মোগল শাসকগণও কোনদিন ইহাদের স্বাধীন জীবনের উপর হস্তক্ষেপ করিয়া ইহাদিকে শোষণের শিকারে পরিণত করেন নাই।

অরণ্যচারী চোয়াড়গণ অরণ্য-সম্পদের উপর নির্ভর করিয়া এবং আদিম প্রথায় চাষবাস করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিত। যেদিন হইতে এই অঞ্চলটি ইংরেজ শাসনের কক্ষিগত হয়, সেই দিন হইতেই চোয়াড়গণের ভাগ্যাকাশে দুর্ভাগ্যের মেঘ ঘনাইয়া আসে। অজ্ঞান আদিবাসী সম্প্রদায়ের মতই চির-স্বাধীন চোয়াড় সম্প্রদায়ের স্বাধীন জীবিকা, এমন কি তাহাদের জঙ্গলাকীর্ণ বাসভূমিও ইংরেজ শাসনের গ্রাসে পতিত হয়। চোয়াড়গণ এতদিন জঙ্গল-মহলের যে সকল জমিতে বিনা খাজনায় এবং স্বাধীনভাবে চাষবাস করিয়া কোন প্রকারে নিজেদের ক্ষুধার অন্ন সংগ্রহ করিত, ইংরেজ শাসকগণ সেই সকল জমিজমা চোয়াড়গণের হস্ত হইতে কাড়িয়া লইয়া উচ্চ মূল্যে জমিদারদের নিকট বিক্রয় ও ইজারাদারদের নিকট ইজারা দিতে আরম্ভ করে। এই সকল জমির উপর উচ্চ হারে খাজনা ধার্য হয়। প্রথমে এই অত্যাচারের বিরুদ্ধে চোয়াড়গণের প্রতিবাদ ধ্বনিত হয় এবং ক্রমশ তাহাদের নিষ্ক্রিয় প্রতিবাদ সক্রিয় সংগ্রামে পরিণত হইতে থাকে। তাহাদের প্রতিবাদ ও বিরোধিতা অগ্রাহ্য করিয়া ইংরেজ শাসক, জমিদার ও ইজারাদারগণ একত্রে মিলিত ভগ্ন সামরিক শক্তির জোরে চোয়াড়দের জমিজমা কাড়িয়া লইয়া তাহাতে নতুন প্রজা পতন করিতে থাকে, আর হতভাগ্য চোয়াড়গণ গৃহ, ভূমি ও জীবিকা হারাইয়া নিশ্চিত ধ্বংসের মুখে পতিত হয়। ইহার অনিবার্য পরিণতি স্বরূপ বাকুড়া ও মেদিনীপুর জেলার বিরাট অঞ্চল ব্যাপিয়া এক ভয়ঙ্কর বিক্রোহের আগুন ধুমায়িত হইয়া উঠিতে থাকে।

যে সময়ে চোষাডগণ ইংরেজ শাসন ও জমিদারদের এই উৎপীড়নের প্রতিশোধ গ্রহণের জন্য প্রস্তুত হইতেছিল, ঠিক সেই সময়ই ইংরেজ শাসনের উৎপীড়নে ক্ষিপ্ত হইয়া আর একটি শক্তি চোষাডদের সহিত যোগদান করিয়া বিদ্রোহের শক্তি বৃদ্ধি করে। এই শক্তি হইল 'পাইক' নামক একটি বিশেষ সম্প্রদায়। ইংরেজ শাসনের পূর্বে পাইক-সম্প্রদায় ছিল এক প্রকারের পুলিশ। মোগল শাসনকালে ইহার সরকারী পুলিশের কাখে নিযুক্ত ছিল। এই কার্যের জন্য তাহারা মোগল সরকারের নিকট হইতে "বিনা রাজনায় অথবা বেতনের পরিবর্তে জমি ভোগ করিত"।^১ ইংরেজ শাসনের সর্বগ্রাসী ক্ষুধা হইতে পাইকদের জমি এবং জীবিকা ও রক্ষা পায় নাই। শাসকগণ প্রথমেই পাইকদিগকে পুলিশের কাছ হইতে অব্যাহতি দেয় এবং সঙ্গে সঙ্গে এহু অঞ্চলে শান্তি রক্ষাব উদ্দেশ্যে বার্ষিক হইতে একটি প্রকাণ্ড পুলিশ-বাহিনী আনয়ন করিয়া উহার বায় নিবাহেব 'অজুহাতে পাইকদের জমি খাস করিবার আয়োজন করে। এক্ষেত্রে ইংরেজ শাসকগণ সামরিক শক্তির সাহায্যে পাইকদিগকে জমি হইতে উচ্ছেদ করিয়া সেই জমি কয়েকজন জমিদারের নিকট উচ্চ মূল্যে বিক্রয় করিয়া দেয়। ইহার ফলে প্রায় পঁচিশ হাজার পাইক গৃহ, জমি ও জীবিকা হারাইয়া সপরিবারে পথের ভিখারী হয়, বন জঙ্গলে আশ্রয় গ্রহণ করে। ইতিপূর্বেই চোষাড-বিদ্রোহের অগ্নি-মূলক উঠিতে আরম্ভ করিয়াছিল, এবাব জমিদার-বান্ধবরা সহস্র সহস্র পাইক চোষাড বিদ্রোহে যোগদান করিয়া ইহার শক্তি শতগুণ বৃদ্ধি করিল।

এই সময় কয়েকজন জামদার হংবেজ শাসকগণের শত অনুযায়ী বিপুল পরিমাণ করের বোঝা বহন করিতে না পারায় শাসকগণ তাহাদেরও জমি কাড়িয়া লইয়া নূতন লোকের নিকট উচ্চমূল্যে হজার দেয়। এইভাবে জমিদারী হারাইয়া কয়েকজন জমিদারও ইংরেজ শাসনের বিরুদ্ধে প্রতিশোধ গ্রহণের জন্য বিদ্রোহী। চোষাড ও পাইকদের সহিত মিলিত হয় এবং বিদ্রোহীদের পবিত্রালনা-ভার গ্রহণ করে। ইহাদের মধ্যে বাগপুর পবনাব জমিদার দুর্জন সিংহের নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য। দুর্জন সিংহ চোষাড ও পাইকদের বিশ্বাস ও শ্রদ্ধা অর্জন করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন। তাঁহার নেতৃত্বে চোষাড ও পাইক বিদ্রোহীরা সমগ্র মেদিনীপুর জেলায় বিদ্রোহের আগুন ছড়াইয়া দিয়া বিদেশী হংবেজ শাসনকে অচল করিয়া তুলিয়াছিল।

বিদ্রোহের মূল কারণ

ইংরেজরাজের সর্বগ্রাসী ক্ষুধা ও উৎপীড়নই যে চোষাড-বিদ্রোহের প্রধান কারণ তাহা মেদিনীপুরের তৎকালীন কালেক্টর ও স্বীকার করিয়াছেন। তিনি এই বিদ্রোহের ব্যাপকতা ও ভীষণ রূপ প্রত্যক্ষ করিয়া শাসক-সুলভ ও গ্য পবিত্যাগ করিতে বাধ্য হইয়া ছিলেন এবং ইহার মূল কারণ অনুসন্ধান করিবার প্রয়াস পাইয়া ছিলেন। 'রেভিনিউ-বোর্ড'-এর নিকট লিখিত একখানি পত্র-মারফত তিনি এই বিদ্রোহের যে কারণ ও রূপ বর্ণনা করিয়াছিলেন তাহা বিশেষ উল্লেখযোগ্য। পত্রখানি নিম্নরূপ :

.....

“প্রাচীন কাল হইতে যাহারা জমি ভোগদখল করিতেছিল, তাহারা যখন দেখিল যে, বিনা অপরাধে ও বিনা কারণে তাহাদের জমি ভোগের অধিকার জানিয়া শুনিয়াই কেবল মাত্র সরকারী পুলিশ-বাহিনীর বায় নির্বাহের অজুহাতে কাড়িয়া লওয়া হইতেছে এবং তাহাদিগকে সকল সম্পত্তি হইতে বঞ্চিত করা হইতেছে, অথবা সেই জমির উপর এরূপ একটা নূতন রাজস্ব ধার্য করা হইতেছে যাহা দিবার ক্ষমতা তাহাদের নাই, আর আবেদন-নিবেদনেও কোন ফল হয় না, তখন তাহারা যে প্রথম সুযোগেই অস্ত্র ধারণ করিয়া যাহা তাহাদের নিকট হইতে অত্যাচারে কাড়িয়া লওয়া হইয়াছে তাহা কিরিয়া পাইবার চেষ্টা করিবে, তাহাতে বিশ্বয় বা ক্রোধের কোন কারণ থাকিবে পারে না...”^১

পরবর্তী কালে মেদিনীপুরের প্রধান ‘সেট্‌স্‌মেণ্ট অফিসার’ প্রাইস্ সাহেব (J. C. Price) বহু অসুস্থস্থান করিয়া যে সিদ্ধান্তে উপনীত হন তাহাও বিশেষ উল্লেখযোগ্য। তিনি লিখিয়াছেন :

“অনেকের মতে, অল্প সকল আদিবাসী-সম্প্রদায় যেমন প্রায়ই জঙ্গল ও পাহাড় হইতে বাহির হইয়া চাষদিকে লুঠন ও অরাজকতা সৃষ্টি করে, চোয়াড-বিদ্রোহও সেইরূপ একটি ঘটনা। কিন্তু আমি মনে করি এবং ইহা বিশ্বাস করিবার যথেষ্ট কারণ আছে যে, মেদিনীপুরের রানীর^২ জমিদারীর অসমুর্ভূক্ত পাইকদের জাগীৰ-জমি দখলের জন্ত কয়েক বৎসর পূর্বে যে আদেশ জারি করা হইয়াছিল এবং যাহা পরে আংশিকভাবে কার্যকর করা হইয়াছিল, আর ইহার ফলে জামিন পাইকদের মধ্যে ক্ষেত্রীয় অসন্তোষ দেখা দিয়াছিল, তাহাই বিদ্রোহ পাইকদের একটা অনেকে বিদ্রোহী চোয়াডদের সহিত যোগদান করিতে চূড়ান্তভাবে প্রেরণা যোগাইয়াছিল। পাইকগণ ইহা বাস্তব জীবন রক্ষার অন্ত কোন উপায় গুজিয়া পায় না। লুঠন ও দস্যুতাকেই তাহারা জীবিকাার্জনের একমাত্র উপায় হিসাবে গ্রহণ করিয়াছিল। তাহারা এই সম অল্পসংখ্য সরকারের প্রতি আশ্রয়তা হাবাওয়া কেনিয়াছিল। তাহারা যখন দেখিল যে, তাহাদের ভাইদের (চোয়াডদের) জীবনে একটা ভয়ঙ্কর দুর্যোগ দেখা দিয়াছে, তখন তাহাদের বুদ্ধিতে বিলম্ব হয় না যে, এই দুর্যোগ তাহাদের জীবনে মীষ্রত্ব দেখা দিবে।”^৩

ইহার পর তিনি চোয়াড বিদ্রোহের ভয়ঙ্কর রূপ, ব্যাপকতা ও গভীরতার বর্ণনা করিয়া লিখিয়াছেন :

“১৭৯৮ ও ১৭৯৯ খ্রীষ্টাব্দ মেদিনীপুরের হাতিহাসকে ভয়ঙ্কর চোয়াড-বিদ্রোহের বৎসর হিসাবে চিহ্নিত করিয়া রাখিয়াছে। কত লোমহর্ষণ ঘটনা ও নরহত্যা চোয়াড-বিদ্রোহকে বীভৎস করিয়া তুলিয়াছিল। সবকার কঠক তাহাদের দীর্ঘকাল হইতে ভোগদখল করা জাগীৰ-জমি কাড়িয়া লইবার বিকল্পে প্রতিজ্ঞাসা গ্রহণের জন্ত

১। Letter from the Collector of Midnapur to the Board of Revenue 25th May, 1798 (Quoted from ‘Chuar Rebellion’ by J. C. Price).

২। তৎকালে মেদিনীপুরের বৃহত্তম জমিদারীর মালিক ছিলেন রানী শিরোমণি।

৩। J. C. Price: Chuar Rebellion, p. 1.

চোয়াড়-সর্দার ও পাইকগণের বস্তু প্রকৃতি ভৈরব মূর্তিতে আত্মপ্রকাশ করিয়াছিল।... ‘অঙ্গল-মঙ্গল’ সকল বস্তু আদিবাসী-সম্প্রদায় পাঠকদের প্রতি এই অত্যাচারকে নিজেদের প্রতি অবিচার বলিয়া গ্রহণ করিয়াছিল এবং ম্যাজিস্ট্রেটের কাছারির দরজা পর্যন্ত নবহত্যা ও ক্ষয়সেব বস্তুয় প্রাণিত করিয়াছিল। মেদিনীপুর শহরে অবস্থিত সাধারণ পুলিশ ও সৈন্তদল এই ত্যাকারি দম্বাতা দমন করিতে নিতান্ত অক্ষম তাহা প্রমাণিত হইয়াছিল এবং মেদিনীপুর জেলায় আরও একটা সৈন্তবাহিনী প্রেরিত হইয়াছিল। (শাসকগণের) সীদকালের গভীর উৎকণ্ঠা ও আশঙ্কতা এবং অগণিত বীভৎস ও পার্শ্বিক হত্যাকাণ্ডের পথ, বৎসবের (১৭৯৯ খ্রীঃাব্দ) শেষদিকে সমগ্র জেলায় কেবল আশঙ্কিত শান্তি দিওয়া আসিয়াছিল। ইহা বলা চলে না যে, এই বিদ্রোহ আঁক আঁকভাবে আত্মপ্রকাশ করিয়াছিল, বরং বহু পূর্ব হইতেই ইহার স্পষ্ট লক্ষণ দেখা যাইতেছিল। এ প্রকার একটা বিদ্রোহ যে আরম্ভ হইবে তাহা ১৭৯৮ খ্রীষ্টাব্দের পূর্বেই কর্তৃপক্ষের বৃত্তিতে পাই উচিত ছিল।”

মেদিনীপুর জেলার ‘গাঙ্গেউদার’-প্রণেতা ও ‘মাল’ সাহেবও এই বিদ্রোহে অব্যবহিত কাণ, ইহার সঙ্গী ও ব্যাপক এবং ভয়ঙ্কর বর্ণনা করিয়া লিপিয়াছেন:

“পূর্বে এক প্রকারের বিশেষ পুণ্যের কায করিবার নিবর্তে পাইকগণ দীর্ঘকাল হইতে বন্য পুঞ্জীয় জমির ভোগ করিয়া আসিতেছিল তাহা সবকাল কর্তৃক বাজেয়াপ্ত হইবার কলমে এই বিদ্রোহ দেখা দেয়। এই জমির ভোগদখলকে তাহারা তাহাদের অন্তঃসার অধিকার বলিয়া মনে করিত তাহা কিরিয়া পাইবার জন্য পাইকগণ অস্ত্র ধারণ করিয়া চল এবং পূর্ব হইতে বিক্ষুব্ধ চন্দমনীয় আদিবাসী-সম্প্রদায়ের (চোয়াড়দের সহিত মিশ্রিত হইয়াছিল।...এই বিদ্রোহের কালে জেলার একটা বিরাট অঞ্চল ক্ষয়সমূহে পড়িত হইত। চোয়াড়দের ভয়ে সীহীরা পলায়ন করিয়া মেদিনীপুর শহরে আশ্রয় গ্রহণ করে। চোয়াড়দের ক্ষয় ও হত্যার বস্তুয় মেদিনীপুর শহরের প্রান্ত পর্যন্ত প্রাণিত করে এবং এমনকি মেদিনীপুর শহরও আক্রমণ করিবার চেষ্টা করে।...বিপুল সৈন্তবাহিনী দ্বারা অতিক্রমে এই বিদ্রোহ দমন করা সম্ভব হইলেও গ্রামাঞ্চলে দীর্ঘকাল পর্যন্ত তাহাদের উপদ্রব চালিয়াছিল।”

শাসকগণের এই কয়েকটা চোয়াড় ও পার্শ্বিক বিদ্রোহীদের বিক্ষোভ ও ক্রোধের যৌক্তিকতা স্বীকার করিয়া তাহাদের ক্রান্ত সহায়তা প্রকাশ করিলেও বিদ্রোহীদের “নিষ্ঠুরতা”, “দস্যুরাও”, “নবহত্যা” প্রভৃতি তাহাদিগকে বিবিস্ত ও ভীষণ ক্রুদ্ধ করিয়া তুলিয়াছিল। কিন্তু যে শাসকগণের নিষ্ঠুরতা ও দস্যুরাও ইত্যাদি জন্য দম্বী, যে শাসকগণ সহস্র সহস্র নিরপরাধ মানুষকে তাহাদের বংশ পরম্পরায় ভোগকরা অধিকার, গৃহ ও ভৌমিক হইতে চিরকালের জন্য বঞ্চিত করিয়াছিলেন, তাহাদের একমাত্র অবলম্বন-স্বরূপ জাগীর-জাম হইতে তাহাদিগকে উচ্ছেদ করিয়া আনবার মৃত্যুর মুখে ঠেলিয়া দিয়াছিলেন, সেই শাসকগোষ্ঠীর প্রাণ বিদ্রোহীদের এই নিষ্ঠুরতা অনিবার্য হইয়া

উঠিয়াছিল এবং ইহা স্বাভাবিকভাবেই দেখা দিয়াছিল। ইহা সত্য যে, বিদ্রোহীরা প্রজাদের উপরেও অত্যাচার করিয়াছিল। কিন্তু প্রজাদিগকে যে জমিতে পত্তন করা হইয়াছিল, সেই জমি বিদ্রোহীদের নিকট হইতেই কাড়িয়া লওয়া হইয়াছিল। এই জমিই বঞ্চনাকারীদের সহিত ঐ সকল প্রজার উপরেও আঘাত পড়িয়াছিল। কিন্তু ইহা তৎকালীন শাসকগণই স্বীকার করিয়াছেন যে, বিদ্রোহীরা প্রথমে প্রজাদের উপর উৎপীড়ন করে নাই। তাহারা চাহিয়াছিল যে, তাহাদের নিকট হইতে অস্ত্রা-ভাবে কাড়িয়া-লওয়া জমি হইতে ইংরেজ শাসক ও জমিদারগণ যেন “একটি টাকাও আদায় করিতে না পারে”; যাহারা জমিভোগের প্রকৃত অধিকারী, তাহারা যদি জমি ভোগ করিতে না পাবে, তবে “যেন সেই জমি অকর্ষিত অবস্থায় মরুভূমির মত পড়িয়া থাকে।” ইহাই ছিল ইংরেজ শাসনের বিরুদ্ধে বিদ্রোহীদের প্রতিশোধ গ্রহণের বিভিন্ন পন্থার অন্ততম। এইভাবে প্রতিশোধ গ্রহণের জন্তই তাহারা নূতন পত্তনকরা প্রজাদের জমি চাষ না করিতে এবং তাহাদিগকে এই অঞ্চল ত্যাগ করিয়া চলিয়া যাইতে অস্ত্ররোধ করিত। যে সকল প্রজা তাহাদের অস্ত্ররোধে কর্ণপাত না করিয়া জমি চাষ করিত, বিদ্রোহীরা তাহাদিগকে ইংরেজ ও জমিদারগণের সহিত সহযোগিতাকারী ও শত্রু বলিয়া গণ্য করিত।

বিদ্রোহের কানিহী

১৭৯৮ খ্রীষ্টাব্দ

চোয়াড়-বিদ্রোহের আগুন মেদিনীপুর ও বর্তমান বাঁকুড়া জেলার বিভিন্ন অঞ্চলে পূর্ব হইতেই ধুমায়িত হইয়া উঠিতে থাকিলেও ইহা প্রথম ব্যাপক আকারে আরম্ভ হয় মেদিনীপুর জেলার রায়পুর পরগনা হইতে। এই পরগনার জমিদার দুর্জন সিংহ নির্দিষ্ট সময়ে ইংরেজ শাসকগণের রাজস্ব দিতে অপরাগ হওয়ায় শাসকগণ দুর্জন সিংহের হস্ত হইতে জমিদারী কাড়িয়া লইয়া অপর এক ব্যক্তির নিকট উচ্চ মূল্যে বিক্রয় করে। দুর্জন সিংহ প্রতিশোধ গ্রহণের জন্ত বিদ্রোহী পাইক ও চোয়াড়গণের নিকট সাহায্য প্রার্থনা করিলে চোয়াড় ও পাইকগণ রায়পুর পরগনায় প্রবেশ করে এবং নূতন জমিদারকে বিতাড়িত করিয়া নিজেরাই রায়পুর অধিকার করিয়া বসে।

ইংরেজ শাসকগণ কিছুদিন পূর্বে রায়পুর পরগনার যে অঞ্চলের জমিজমা পাইকদের নিকট হইতে কাড়িয়া লইয়া নূতন জমিদারের নিকট বিক্রয় করিয়াছিল, সেই অঞ্চলে সর্বত্র বিদ্রোহীরা এই স্থানের নব নিযুক্ত তহশীলদারকে বৃত্তান্ত পাইকদের জন্ত “যথেষ্ট পরিমাণ চাউল, ডাইল প্রভৃতি সরবরাহ করিবার আদেশ দেয়। তাহারা তহশীলদারকে জানাইয়া দেয় যে, এই আদেশ অমান্য করিলে অল্প উপায়ে তহশীলদারকে ঐ স্থান সরবরাহ করিতে বাধ্য করা হইবে।”^১ এই আদেশ পাইয়া তহশীলদার রায়পুর হইতে পলায়ন করে।

১। Letter from the Collector of Midnapur to the Board of Revenue—Quoted in ‘Chuar Rebellion by J. C. Price, p. 2.

১৭৯৮ খ্রীষ্টাব্দের মার্চ মাসে দুর্জন সিংহের নেতৃত্বে দেড় হাজার বিদ্রোহী চোরাড় ও পাইক রায়পুর পরগনার ত্রিশটি গ্রামে নিজেদের আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করে। পরগনার নূতন জমিদার যে সকল নূতন প্রজা পত্তন করিয়াছিল তাহাদের উপর এবার আক্রমণ আরম্ভ হয়। সেই আক্রমণের ফলে বহু প্রজা নিহত হয় এবং অনেকে পলায়ন করিয়া প্রাণ বাঁচায়, পাইক ও চোরাড়গণ সেই জমি দখল করে। বিদ্রোহীদের আক্রমণের ফলে জমিদারের আমলা-কর্মচারিগণ ও থানার দারোগা পলায়ন করিয়া মেদিনীপুর শহরে আশ্রয় গ্রহণ করে। শীঘ্রই রায়পুর পরগনায় একদল সৈন্য আসিয়া উপস্থিত হয় এবং তাহাদের সহিত বিদ্রোহীদের ইতস্ততঃ থণ্ডযুদ্ধ চলিতে থাকে। অবশেষে বিদ্রোহীরা পরাজিত হইয়া রায়পুর পরগনা হইতে পলায়ন করিতে বাধ্য হয়।

এপ্রিল মাসে বিদ্রোহীদের অপর একটি অংশ মেদিনীপুরের জাতিবুনি পরগনায় প্রবেশ করিয়া কয়েকটি গ্রাম লুণ্ঠন করিয়া পলায়ন করে। মে মাসে দুর্জন সিংহের নেতৃত্বে পাঁচশত বিদ্রোহী পুনরায় রায়পুর পরগনায় প্রবেশ করিয়া জমিদারের নায়েবের কাছারিবাড়ী লুণ্ঠন ও ভস্মীভূত করে। গুন্যার থানার কাছারি বাড়ীটি ছিল সরকারী সৈন্যদলের কেন্দ্র। বিদ্রোহীরা এই কাছারি আক্রমণ করিলে বিদ্রোহীদের সহিত সরকারী সৈন্যদলের ভীষণ যুদ্ধ হয়। বিদ্রোহীরা “সন্ধা” হইতে পরদিন সকাল দশটা পর্যন্ত যুদ্ধ করে।^১ বিদ্রোহীরা অবশেষে পরাজিত হইয়া পলায়ন করে।

এই যুদ্ধের প্রায় দেড়মাস পর একটি প্রকাণ্ড বিদ্রোহী বাহিনী পুনরায় রায়পুর পরগনার সীমান্তে আক্রমণ আরম্ভ করে। একটি যুদ্ধে বিদ্রোহীরা সরকারী সৈন্যদলকে পরাজিত করিয়া পরগনার মধ্যস্থলে উপস্থিত হয় এবং পরগনার প্রধান বাজার ও কাছারিটি সম্পূর্ণ ধ্বংস করিয়া ফেলে। তাহারা কিছু সময়ের জন্য সমগ্র পরগনাটি অধিকার করিতে সক্ষম হয়। এই সময় তাহারা একটি মাটির দুর্গ নির্মাণ করিয়া নিজেদের শক্তি বৃদ্ধি করে।

জুন মাসে একটি বিদ্রোহিদল রামগড় পরগনায় প্রবেশ করিয়া সকল ইংরেজপক্ষীয় জমিদার ও তাহাদের কর্মচারিগণের সম্পত্তি লুণ্ঠন করে। তাহাদের ভয়ে উক্ত পরগনার একটি বিরাট অঞ্চল “জনশূন্য” হইয়া যায়।

জুলাই মাসে গোবর্ধন দিকপতি নামক একজন চোরাড় নায়েব নেতৃত্বে প্রায় চারিশত বিদ্রোহীর একটি বাহিনী হুগলী জেলার চন্দ্রকোনা পরগনার উপর আক্রমণ করে। কলিকাতা হইতে প্রেরিত একটি সরকারী সৈন্যদলের সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইয়া বিদ্রোহীরা পলায়ন করিতে বাধ্য হয়। ইহাব পর সেপ্টেম্বর মাসে নয়াবাসান ও বড়জিৎ নামক দুইটি পরগনা বিদ্রোহীদের দ্বারা আক্রান্ত হয়। বিদ্রোহীরা এই দুইটি অঞ্চলের ধনী ব্যক্তিদের সম্পত্তি এবং সকল মজুদ শস্ত লুণ্ঠন করে।

“ডিসেম্বর মাসে বিদ্রোহীদের সাহস এতদূর বৃদ্ধি পায় যে, তাহারা এই অঞ্চলের ছয়-সাতটি গ্রাম সম্পূর্ণ অধিকার করিয়া ফেলে এবং প্রকাশ্য দিবালোকে এই গ্রামগুলির

জমির পক্ষ শস্ত কাটিয়া লয়। ইহা ব্যতীত তাহারা পার্বর্তী পনেরটি গ্রামের সকল গোক্ষ-মহিষ ও সমস্ত সম্পত্তি লুণ্ঠন করে।.....সমগ্র পরগনা বিদ্রোহীদের দ্বারা অধিকৃত হইবার আশঙ্কা দেখা দেয়।”^১ ডিসেম্বর মাসের শেষভাগে একটি সরকারী সৈন্তবাহিনী আসিয়া বহু ঋণশুল্কের পর বিদ্রোহীদের বিভাড়িত করে।

ইহার পর মেদিনীপুরের বিভিন্ন পরগনার উপর বিদ্রোহীদের আক্রমণ আরম্ভ হয়। একে একে কাশীজোড়া, বাসুদেবপুর, তমলুক, তুর্কীচর, জলেশ্বর, বলরামপুর, ছুবাঙ্গল, রামগড়, শালবনী প্রভৃতি পরগনার উপর বিদ্রোহীদের আক্রমণ ও লুণ্ঠন চলিতে থাকে।

“সংক্ষেপে বলা যায় যে, বৎসরের শেষভাগে সমগ্র জেলায় একরূপ কোন অঞ্চল ছিল না যে স্থানে বিদ্রোহীদের আক্রমণ হয় নাই। ইহার ফলে কর্তৃপক্ষের মানসিক অবস্থা কিরূপ হইয়াছিল তাহা ইহা হইতেই বুঝিতে পারা যায় যে, রাত্রিকালে মেদিনীপুর শহরের রাস্তাগুলি পাহারা দিবার জন্ত সারা বৎসর একটি সৈন্তদল নিযুক্ত ছিল।”^২ দুঃসাহসী বিদ্রোহীরা এমন কি সুরক্ষিত মেদিনীপুর শহরের সীমানার মধ্যে প্রবেশ করিয়া বিভিন্ন অঞ্চল হইতে পলায়িত জমিদার ও তাহাদের কর্মচারিগণের সম্পত্তি লুণ্ঠন এবং তাহাদের কয়েকজনকে হত্যা করে।

রায়পুর পরগনার নূতন জমিদার অতি উচ্চ মূল্যে পরগনাব জমিদারী ক্রয় করিয়া বিদ্রোহীদের ভয়ে জমিদারীর দখল লইতে না পারায় জেলার কালেক্টরের নিকট সাহায্যের জন্ত যে আবেদন-পত্র পেশ করেন, তাহা হইতে রায়পুরের উপর বিদ্রোহীদের আক্রমণের নিম্নোক্ত চিত্রটি পাওয়া যায় :

“(বাংলা) ১২০৫ সনের (১৭০৮-০৯ খ্রীষ্টাব্দের) শ্রাবণ মাসে কয়েকজন চাবী সিপাহী-ব্যারাকের নিকটে জমি চাব করিতেছিল। সকাল আট ঘটিকার সময় চোরাড়গণ আসিয়া হানা দেয় এবং দুইজন চাবীকে হত্যা করে। ইহার পর চোরাড়দের সহিত হাবিলদারের সৈন্তদলের ভীষণ যুদ্ধ হয়। বারো ঘটিকার সময় চোরাড়গণ চলিয়া যায়। এই যুদ্ধে দুইজন সিপাহী ও জমিদারের ছয়-সাতজন বরকন্দাজ ভীষণ আহত হয়। একজন জমাদারের অধীনে একটি সৈন্তদল রায়পুরে গ্রেপ্তারিত হয়। চোরাড়দের সহিত সিপাহীদের আর একটি যুদ্ধ হয় শ্রাবণ মাসের ১৬ই তারিখে। এই যুদ্ধে জমাদার ও চারিজন সিপাহী নিহত এবং দারোগার দলের তিনজন, জমিদারের দলের ছয় সাতজন এবং আরও বহু লোক আহত হয়। ক্যাপ্টেন হেনরী নামক একজন ইংরেজ সেনাপতি একদল সৈন্ত লইয়া রায়পুরে উপস্থিত হন। কিন্তু তিনি অশুস্থ হইয়া পড়িলে তাহাকে ফিরিয়া যাইতে হয়। ইহার পর আহ্লাদ সিং নামক একজন সুবেদার একদল সৈন্ত লইয়া ছয় মাস কাল এখানে অবস্থান করে। কিন্তু একজন চোরাড়ও ধরা পড়ে নাই। সকল প্রজা ভয়ে পলাইয়া গিয়াছে। সুবেদার জমিদারকে রায়পুর পরগনার দখল দিতে না পারিয়া সসৈন্তে মেদিনীপুর

১। A Govt. Account Quoted in ‘Chuar Rebellion’, p. 2.

২। J. C. Price : Ibid, p. 2.

কিরিয়া গিয়াছে এবং রায়পুরের সমস্ত জমির কৃষিকার্য সম্পূর্ণ বন্ধ রহিয়াছে। কিছু দিন পর জমিদারের নায়েব কিছু বকসি চোষাড়দের ভয়ে রায়পুর হইতে পলাইয়া বলরামপুরে চলিয়া যায়। তিনি সদলবলে লালগড় উপস্থিত হইলে দুর্জন সিংহের ভ্রাতৃপুত্রের নেতৃত্বে একদল চোষাড তাহাদের আক্রমণ করে। তাহার ফলে কিছু বকসি ও একজন বরকন্দাজ নিহত এবং বহু লোক আহত হয়। আক্রমণকারীরা তাহাদের নিকট হইতে বহু গ্রামের জমিদারী দলিলপত্র লুণ্ঠন করে। এই অবস্থার ফলে জমিদারের রাজস্ব বাকী পড়িয়াছে এবং সেই বাকী রাজস্বের দায়ে সরকার তাহার জমিদারীর এক অংশ বিক্রয়ের আদেশ দিয়াছেন।”২

বিদ্রোহীদের হস্তে কেবল রায়পুর জমিদারীর নায়েব কিছু বকসিই নহে, আরও বহু জমিদারীর নায়েব ও তহশীলদার নিহত হয়। ট্যাপা-বাহাদুরপুর পরগনার অত্যাচারী ইজারাদার কৃষ্ণ ভূঞাও চোষাড বিদ্রোহীদের হস্তে প্রাণ দিয়া তাহাদের অত্যাচারের প্রায়শ্চিত্ত করে। চোষাড বিদ্রোহীদের আক্রমণের ফলে এই পরগনার অধিকাংশ প্রজা প্রাণের ভয়ে পলাইয়া যায়। একটা প্রকাণ্ড সৈন্যদল নিযুক্ত করিয়াও শাসকগণ তাহাদিগকে নিবৃত্ত করিতে পারেন নাই।৩

মেদিনীপুর পরগনাটির অবস্থা সর্বাপেক্ষা অধিক শোচনীয় হইয়া উঠে। এই পরগনাটি যেন বিদ্রোহীদের প্রধান কেন্দ্র হইয়া দাডায়। “মেদিনীপুর পরগনাটি জনমানবহীন হইয়া পড়ে। বিদ্রোহীরা একদিকে নারায়ণগড় ও অপরদিকে মেদিনীপুর শহরের চৌদ্দ মাইল দূরবর্তী হুদাঘোষপুর থানায় ভয়ঙ্কর ধ্বংস কাণ্ড চালায়। অন্ততপক্ষে একশত চব্বিশটি গ্রাম বিদ্রোহীদের দ্বারা লুণ্ঠিত ও ভস্মীভূত হয়। ইহাদের অনেকগুলিই ছিল বিখ্যাত গ্রাম। তাহাদের আক্রমণ প্রতিদিনই বৃদ্ধি পাহতে থাকে, তাহাদের মশালের আগুনে বহু লোক প্রাণ হারায়। চাষীরা ক্ষেতে পাকা ধান ফেলিয়া পলাইয়া যায়। ধান পাকিলেও বিদ্রোহীদের ভয়ে তাহা কাটিবার সাহস তাহাদের ছিল না।”৪

শালবনী পরগনাটি ছিল পাইকদের প্রধান বাসভূমি। ইংরেজ শাসকগণ সামরিক শক্তির সাহায্যে পাইকদিগকে উচ্ছেদ করিয়া তাহাদের জমি কাড়িয়া লইয়াছিল। বিদ্রোহীরা এবার শালবনী পরগনার উপর আক্রমণ আরম্ভ করে। মেদিনীপুর শহর হইতে মাত্র চৌদ্দ মাইল দূরে অবস্থিত এই পরগনাটি বিদ্রোহীদের আক্রমণে মাত্র কয়েকদিনের মধ্যে লণ্ডভণ্ড হইয়া যায়। বিদ্রোহীরা শালবনী শহরে অবস্থিত প্রধান তহশীলদারের কাছারি, সরকারী অফিস, সৈন্য-ব্যারাক সব কিছু লুণ্ঠন করিয়া ধ্বংস করিয়া ফেলে। তাহারা দুইজন উচ্চপদস্থ সরকারী কর্মচারীকে টুকরা টুকরা করিয়া কাটিয়া ফেলে। সরকারী কর্মচারীদের হত্যা এবং সিপাহী-বরকন্দাজদের পলায়নের ফলে প্রজারা আতঙ্কে অস্থির হইয়া চারিদিকে পলায়ন করে। দেখিতে না দেখিতে শালবনী শহর জনমানবহীন স্থানে পরিণত হয়। “ইহার পর চোষাড-বিদ্রোহীরা

শহরের সর্বত্র আগুন জ্বালাইয়া দেয়, বহু শত্ৰুগোলা নুর্ধন করে এবং বহু গোলা ভয়ীভূত করিয়া ফেলে, বহু প্রজা মেদিনীপুর শহরের বারো মাইল দূরবর্তী আনন্দপুর গ্রামে আশ্রয় গ্রহণ করে। এখানে যে থানাটি ছিল তাহার উপরেও আক্রমণ আসন্ন হইয়া উঠে। শালবনী জমিদারীর তহশীলদারগণ তাহাদের কাছারি হইতে পলায়ন করিয়া মেদিনীপুর শহরে ভিড় করিতে থাকে। বিদ্রোহীরা জমিদারী সংক্রান্ত সকল দলিলপত্র একত্র করিয়া বহি-উৎসব করে।”^১

১৭৯৯ খ্রীষ্টাব্দ

বিদ্রোহীদের আক্রমণের ফলে ‘জঙ্গল-মহলে’ অর্থাৎ যে সকল অঞ্চলে পাইক ও চোয়াড়দের নিকট হইতে শাসকগণ জমি-জমা কাড়িয়া লইয়াছিল, সে সকল অঞ্চলের রাজস্ব আদায় সম্পূর্ণ বন্ধ হইয়া যায়। এই ‘জঙ্গল-মহলে’ যে সকল নুতন প্রজা আনয়ন করা হইয়াছিল তাহারা সকলেই প্রাণের ভয়ে পলায়ন করে। ইহার ফলে এই অঞ্চলে রাজস্ব আদায় ও চাষবাস সকলই বন্ধ হইয়া যায়।

“কালেক্টর ‘জঙ্গল-মহল’ হইতে রাজস্ব আদায় করা সম্বন্ধে হতাশ হইয়া পড়েন। কারণ, চোয়াড়গণ পূর্ব হইতে সতর্ক করিয়া দিয়াছিল যে, এখানে যে-কেহ রাজস্ব আদায় করিতে আসিবে তাহাকেই তাহারা হত্যা করিবে। এই সমগ্র অঞ্চলে, বিশেষত ট্যাপা-বাহাদুরপুর পরগনায় রাজস্ব আদায় করিতে যাইতে সম্মত হয় এইরূপ কোন লোক পাওয়াও সম্ভব হইল না।”^২ কালেক্টর হতাশ হইয়া ‘রেভিনিউ-কাউন্সিল-এর নিকট রিপোর্ট পেশ করিয়া বলেন যে, যদি অবিলম্বে চোয়াড়দের দমন করিবার জন্য কোন ব্যবস্থা অবলম্বন করা ও পলায়িত প্রজাদের ফিরাইয়া আনিবার ব্যবস্থা না হয় তবে আগামী বৎসরে এই সমগ্র অঞ্চলে কোন কৃষিকাজ হইবে না।”^৩

১৭৯৯ খ্রীষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসের মধ্য ভাগে মেদিনীপুরের কালেক্টর ‘রেভিনিউ-বোর্ড’কে লিখিয়া পাঠান যে, “পূর্বের রিপোর্ট প্রেরণের পর চোয়াড়গণ আরও কয়েকটি ভয়ঙ্কর আক্রমণ চালাইয়া মেদিনীপুর শহরের বারো মাইল দূরবর্তী শতপতি থানার দারোগা তাহার বরকন্দাজদের সহিত মেদিনীপুর শহরে পলাইয়া আসিতে বাধ্য হইয়াছে। যে সকল প্রজার এখনও পলায়ন করিতে বাকি ছিল, এবার তাহারাও পলায়ন করিয়াছে। যে ইজারাদারটি সরকারকে বৎসরে আড়াই হাজার টাকা রাজস্ব দেয় সেও পলাইয়া গিয়াছে। গ্রামাঞ্চল জনমানবহীন হইয়া গিয়াছে, শতপতি থানার পার্শ্ববর্তী গ্রামগুলি জনশূন্য ময়দানে পরিণত হইয়াছে, বিদ্রোহীরা চাষীদের গোষ্ঠ-বাছুর তাড়াইয়া লইয়া গিয়াছে। গত শনিবার রাত্রিকালে মেদিনীপুর শহর হইতে মাত্র দশমাইল দূরবর্তী তানিগাগারিয়া নামক প্রকাণ্ড গ্রামটি লুণ্ঠিত ও ধ্বংসলুপে পরিণত হইয়াছে। ‘জঙ্গল-মহলের’ সমস্ত গ্রাম ধ্বংস করিতে সক্ষম হওয়ায় চোয়াড়দের সাহস এখন এতই বৃদ্ধি পাইয়াছে যে, তাহারা সদরে আসিয়া হানা দিতেও উৎসাহিত।

পায় না। অবিলম্বে কোন একটা ব্যবস্থা অবলম্বন করা প্রয়োজন; ...বিদ্রোহীরা মফঃস্বলের সরকারী কর্মচারীদের সকলকে হত্যা করিবে বলিয়া ভীতি প্রদর্শন করায় তাহারা সকলে উদ্বিগ্ন হইয়াছে। মফঃস্বলের সর্বত্র, এমনকি মেদিনীপুর শহরেও সকলে আতঙ্কে দিশাহারা হইয়া রহিয়াছে। ‘জঙ্গল-মহল’ হইতে রাজস্ব আদায় সম্পূর্ণ বন্ধ হইয়া গিয়াছে।”^১

চারিদিকে বিদ্রোহীদের প্রচণ্ড আক্রমণ পূর্ণবেগে চলিতে থাকে। তাহারা সর্বত্র লুণ্ঠন ও ছারখার করিতে করিতে মেদিনীপুর শহরের নিকটবর্তী হয়। কিন্তু এই সময় একটি ইংবেঙ্গ সৈন্যদল উপস্থিত হওয়ায় এবং জেলার বিভিন্ন অঞ্চল হইতে দেশীয় সৈন্যদের মেদিনীপুরে আনিয়া একত্রিত করায় শহরের উপর বিদ্রোহীদের আক্রমণ স্থগিত থাকে।

কিন্তু শহরের উপর আক্রমণ না হইলেও বিদ্রোহীরা প্রতিরাতিতে শহরতলীর গ্রামগুলি লুণ্ঠন ও ভস্মীভূত করিতে থাকে। চোয়াড়দের আক্রমণে বাধা দিতে না পারিয়া জেলার কালেক্টর কোর্পে ও দুঃখে অস্থির হইয়া অহার নিদ্রা ত্যাগ করেন। ‘রেভিনিউ-বোর্ডের’ নিকট তাহাব ৭ই ৬ ২ই মার্চ-এ প্রেরিত দুইখানি পত্র হইতেই তাহা উপলব্ধি করা যায়: ‘সমগ্র জেলার অধিবাসিগণ পলায়ন করিয়া যেন মেদিনীপুর শহরে ভিড় করিতেছে। তাহারা নিজেদের প্রাণ রক্ষাব জন্য অস্থির হইয়া উঠিয়াছে... সহস্র সহস্র লোক শহরের মধ্যে আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে। তাহাব: শহরের বাহিরে যাইতে পারে না। সকল মফঃস্বল অঞ্চলের সহিত শহরের যোগাযোগ বিচ্ছিন্ন হইয়া গিয়াছে।’^২

এদিকে গুজব রটিয়া যায় যে, ১২শে মার্চ রাত্তিকালে অথবা পরদিন প্রত্যবে দুই হাজার বিদ্রোহী চোয়াড় মেদিনীপুর শহর আক্রমণ ও লুণ্ঠন করিয়া পোড়াইয়া দিবে। এই গুজবে মেদিনীপুরের ম্যাজিস্ট্রেট আতঙ্কে দিশাহারা হইয়া জেলার সৈন্যবাহিনীর প্রধান অধ্যক্ষের নিকট লিখিয়া পাঠান:

“আজ রাত্তিকালে অথবা আগামী কাল প্রত্যবে চোয়াড়গণ মেদিনীপুর শহর আক্রমণ করিবে বলিয়া গোপন সংবাদ পাইলাম। আপনি অবিলম্বে এমন ব্যবস্থা করুন যেন তাহাদের উদ্দেশ্য ব্যর্থ করা সম্ভব হয়।”^৩

এই গুজব শহরের মধ্যে ছড়াইয়া পড়িলে শহরবাসীরা আতঙ্কে অস্থির হইয়া চতুর্দিকে পলায়ন করিতে থাকে। “কালেক্টর সাহেব সরকারী কোবাগারের সকল অর্থ ও মূল্যবান দলিলপত্র সৈন্যবাহিনীর অস্ত্রাগারে প্রেরণ করেন।”^৪

ইহার পর মেদিনীপুরের কালেক্টর জেলার অবস্থা বর্ণনা করিয়া ‘রেভিনিউ-বোর্ডের’

১। Letter from the Collector of Midnapur to the Board of Revenue, 12th Feb., 1799. ২। Letter from the Collector of Midnapur to the Board of Revenue, 7th March, 1799. ৩। Letter from the Magistrate of Midnapur to the Lt. Col. Dunn, Commanding Officer, Midnapur, 19th March, 1799 (Price Ibid, p. 6). ৪। Price : Ibid : p. 6.

নিকট যে পত্র প্রেরণ করেন তাহাতে বিদ্রোহের ব্যাপকতা ও ভয়ঙ্কর রূপ এবং স্থানীয় শাসকগণের হতাশা স্পষ্ট হইয়া উঠে। তিনি নিম্নোক্ত ভাষায় মেদিনীপুরের অবস্থা বর্ণনা করেন :

“আমি জেলার অবস্থা বর্ণনা করিবার ভাষা খুঁজিয়া পাই না। সর্বাপেক্ষা শোচনীয় হইয়া উঠিয়াছে মেদিনীপুর পরগনার অবস্থা। বিদ্রোহীরা অবাধে সর্বত্র লুণ্ঠন কারিয়া বেড়াইতেছে; এখানে বসিয়া বসিয়া ইহা দেখা আর আমার পক্ষে সম্ভব নহে। ১৪ই মার্চ রাত্রিকালে দুইটি গ্রাম লুণ্ঠিত হইয়াছে। এই গ্রাম দুইটিতে বহু শস্ত মজুদ ছিল। বিদ্রোহীরা সেই মজুদ শস্তে আগুন লাগাইয়া দেয়। সেই আগুন সারা রাত্রি ও পরদিন সকাল পর্যন্ত জ্বলিতে দেখা যায়।.....১৫ই তারিখ শিরোমণি নামক একটি প্রকাণ্ড গ্রাম লুণ্ঠিত ও ভস্মীভূত হয়। এই গ্রামে প্রতিষ্ঠিত দুই সহস্র শস্ত-গোলায় প্রায় তের হাজার মণ ধান্ত মজুদ ছিল। সেই ধান্ত ও বহু সরকারী দলিলপত্র বিনষ্ট হইয়াছে।..... শতপতি অঞ্চল পুনর্দখলের কোন ব্যবস্থাই এখন পর্যন্ত করা সম্ভব হয় নাই। এই অঞ্চলটি বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ।.....সমগ্র বাহাদুরপুর পরগনা এখনও জনশূন্য, কেহই সে স্থানে যাইতে সাহস করে না। আরও বহু গুরুত্বপূর্ণ স্থান এখনও একই অবস্থায় রহিয়াছে। - সমগ্র মেদিনীপুর পরগনা বাহিরের সকল যোগাযোগ হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া গিয়াছে। এখনও শত শত লোক নিরাপদ আশ্রয়ের জন্য শহরে আসিয়া ভিড় করিতেছে, আর শহরের লোক শহর হইতে পলায়ন করিতেছে। কারণ, শোনা যাইতেছে, আর সংবাদটি সত্য বলিয়াই মনে হয় যে, বিদ্রোহীরা শীঘ্রই শহর আক্রমণ করিয়া ধ্বংস করিয়া ফেলিবে। বিদ্রোহী চোয়াড়দের সংখ্যা নাকি বহু। কাজেই তাহাদের পক্ষে এখন শহর আক্রমণ ও ধ্বংস করা মোটেই অসম্ভব নয়। সমগ্র জেলায় রাজস্ব আদায় সম্পূর্ণ বন্ধ আছে, সর্বত্র ভয়ঙ্কর অরাজক অবস্থা চলিতেছে, কোন জমিতে এখন পর্যন্ত লাঙ্গলের একটি আঁচড়ও পড়ে নাই। সর্বশেষ সংবাদে জানা যায় যে, ধারেন্দ্র পরগনাতেও বিদ্রোহীদের দৌরাখ্য আরম্ভ হইয়াছে। এই পরগনায় ছাশ্বিন্দি গ্রাম ও বহু সরকারী সম্পত্তি লুণ্ঠিত হইয়াছে। প্রধান সেনাপতি এই স্থানে যে সৈন্যদলটি প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহারা বিদ্রোহীদের নিকট হইতে শত শত গোরু-মহিষ উদ্ধার করিয়া আনিয়াছে এবং আমাদের আর একটি সৈন্যদল বিদ্রোহীদের বেঠনী হইতে পলায়ন করিতে সক্ষম হইয়াছে। আমার সুনাম ও মানসিক বল নষ্ট হইতে বসিয়াছে। আমার অবস্থা এতই শোচনীয় যে, চোয়াড়দের এই অসহনীয় দৌরাখ্য আমাকে নীরব দর্শকের মত চূপ করিয়া বসিয়া দেখিতে হইতেছে।”

এই দীর্ঘ পত্রে আরও যে সকল কথা লিখিত হইয়াছিল তাহা হইতে জানা যায় যে, চোয়াড়-বিদ্রোহ দমন করিতে না পারিয়া স্থানীয় শাসকগণ পরস্পরের প্রতি দোষারোপ করিতেছিলেন। কালেক্টর ‘রেভিনিউ-বোর্ডের’ নিকট অবিলম্বে সাহায্য প্রেরণের আবেদন করিয়া এবং সখেদে নিম্নোক্ত কথাগুলি লিখিয়া পত্রখানি সমাপ্ত করেন :

১। Letter from the Collector of Midnapur to the Revenue-Board, 19th March, 1799 (Quoted from Chuar Rebelliot).

“এখন বেলা বারোটা, আর ঠিক এই সময়ই চোয়াড়-দস্যুগণ ন্যাজিস্ট্রেটের বাসস্থান হইতে মাত্র দুই ক্রোশ দূরবর্তী একটি গ্রাম লুণ্ঠন করিয়া তাহাতে অগ্নি সংযোগ করিতেছে। উক্ত গ্রামের অধিবাসিগণকে রক্ষা করিবার উদ্দেশ্যে এখন একটি সিপাহিদল যাত্রা করিবার জন্য প্রস্তুত হইতেছে—ইহাই জিলার প্রকৃত অবস্থা।”^১

কালেক্টর সাহেব যে সময় উক্ত পত্রপানি লিখিতেছিলেন, ঠিক সেই সময়ই গোবর্ধন দিকপতি নামক চোয়াড়-সর্দারের নেতৃত্বে দুই সহস্র বিদ্রোহী চোয়াড় ও পাটক মেদিনীপুর জেলার বৃহত্তম গ্রাম, “এমন কি মেদিনীপুর শহর ‘অপেক্ষাও বৃহত্তর’ আনন্দপুর গ্রামটি লুণ্ঠন করিয়া ভষ্মীভূত করিয়া ফেলে। একদল সিপাহী বিদ্রোহীদের বাধা দিতে গিয়া নিহত হয়। বহু ধনী ব্যবসায়ীর বাসস্থান এই বিরাট গ্রামপানি ধ্বংস হইবার পর শাসকগণের আতঙ্ক সীমা ছাড়াইয়া যায়।

বিদ্রোহ দমন কবিত্তে না পারিয়া শাসকগণ যেমন একদিকে পবম্পরের উপর দোষাবোপ কবিত্তে থাকেন, তেমনি অপর দিকে বিদ্রোহীদের প্রতি জমিদারগণের সক্রিয় সমর্থন আছে বলিয়া সন্দেহ করিতে আবশ্য করেন। কিন্তু তাহারা বহু চেষ্টা করিয়াও বিদ্রোহীদের পতি জমিদারগণের সমর্থন প্রমাণ কবিত্তে পারেন নাই। প্রাইস সাহেব তাঁহার Chuar Rebellion নামক গ্রন্থে এই সন্দেহেব একটি কারণ উল্লেখ করিয়াছেন এবং সেই সঙ্গে চোয়াড়-বিদ্রোহের বণকৌশলের নিম্নোক্ত দৃষ্টান্তটি উল্লেখ কবিয়াছেন :

চোয়াড়-বিদ্রোহীরা জানিত যে, উন্নত অন্তঃস্থ সজ্জিত সরকারী সৈন্যবাহিনীর সহিত সংগ্রহ-যুদ্ধে জয় লাভের আশা তাহাদের নাই। সুতরাং এইরূপ ব্যবস্থা করা প্রয়োজন যেন বিক্ষীর্ণ মেদিনীপুর জেলার দূরবর্তী মফঃস্বল অঞ্চলে কোন সরকারী বাহিনী আসিয়া কোন জমিদার, বানিয়া (ব্যবসায়ী) অথবা তহশীলদার ও ইজারাদারগণের সাহায্যে খাচ্চা সংগ্রহ করিতে না পারে। তাহা হইলে খাচ্চের অভাবেই সরকারী বাহিনীকে পলায়ন করিতে হইবে। এই উদ্দেশ্যে বিদ্রোহীরা জেলার সকল জমিদার, তহশীলদার, ইজারাদার ও বিশেষতঃ বানিয়াদের পত্রদ্বারা সতর্ক করিয়া দেয় যে, যদি কেহ ইংরেজ-পক্ষের সৈন্যদের খাচ্চা ও পানীয় সরবরাহ করে তবে তাহাকে হত্যা করা হইবে। বিদ্রোহীরা ইহাকে বানী শিরোমণির^২ নির্দেশ বলিয়া প্রচার করে। ইহার ফলে জমিদার প্রভৃতির সরকারী সৈন্যদের খাচ্চা সরবরাহ করিতে অস্বীকার করিয়াছিল এবং বহু সৈন্যদলকে খাচ্চাভাবে শহরে ফিরিয়া যাইতে হইয়াছিল। বানী শিরোমণির নাম লইয়া জমিদার প্রভৃতিদের ভীতি প্রদর্শন এবং সরকারী সৈন্যবাহিনীর সহিত তাহাদের অসহযোগিতার জন্তই তাহাদের প্রতি শাসকগণের সন্দেহ জাগে। অবশ্য ইংরেজ শাসকগণের ঙ্গপীড়নে ক্রুদ্ধ হইয়া কোন কোন জমিদার যে বিদ্রোহীদের সাহায্য করিয়াছিল তাহাতে কোন সন্দেহ নাই।

১। Ibid. p 6. ২। বানী শিরোমণি ছিলেন মেদিনীপুর জেলার বৃহত্তম জমিদারীর মালিক। নারায়ণোল, ঝাড়গ্রাম, কর্ণগড় প্রভৃতি বৃহৎ অঞ্চলগুলি এই জমিদারীর অন্তর্ভুক্ত ছিল।

প্রাইস্ সাহেবের গ্রন্থে বিদ্রোহীদের শৃংখলাবোধ এবং সেনাপতিদের প্রতি সৈন্যদের আস্থা ও সততার নিয়ন্ত্রিত দৃষ্টান্তটি পাওয়া যায় :

“বিদ্রোহীরা আনন্দপুর গ্রামটি দখল করিবার কয়েক ঘণ্টা পরেই তাহাদের সর্দার মোহনলাল অশ্বপৃষ্ঠে আরোহণ করিয়া এই গ্রামে উপস্থিত হন। তিনি আসিয়াই লুণ্ঠন বন্ধ করিবার আদেশ দানের সঙ্গে সঙ্গেই সর্বত্র লুণ্ঠন বন্ধ হয়। ইহাতে নায়কের প্রতি বিদ্রোহীদের আনুগত্য সন্দেহাতীত রূপে প্রমাণিত হয়। মোহনলাল তখন তাঁহার পতাকাটি গ্রামের মধ্যস্থলে উড্ডীন করিবার আদেশ দেন এবং সেই স্থানে গ্রামের অধিবাসিগণকে তাহাদের পরিবাবর্গসহ উপস্থিত হইবার নির্দেশ প্রচার করেন। মোহনলাল ইহাও জানাইয়া দেন যে, যদি গ্রামবাসিগণ তাঁহার নির্দেশ মানিয়া চলে তবে তাহাদের উপর আর কোন অত্যাচাৰ হইবে না, কিন্তু তাহা না করিলে অবশিষ্ট গ্রামবাসিগণকে তরবারি দ্বারা কাটিয়া ফেলা হইবে এবং গ্রামখানি অগ্নিযোগে ভস্মীভূত করা হইবে। অবশ্য সকলেই তাঁহার নির্দেশ মানিয়া চলে এবং মোহনলালও তাঁহার প্রতিশ্রুতি অক্ষরে অক্ষরে পালন কবেন। ইহার পর তিনি তাঁহার এই নববিজিত গ্রামরাজ্যটি নিবিবাদে অধিকার করিয়া থাকে।”^১

এই সময় বহু সাধারণ চাষীও যে বিদ্রোহে যোগদান করিয়াছিল শাসকগণের পক্ষে তাহার উল্লেখ দেখা যায়। “এই সময় প্রজাগণও বিদ্রোহে যোগদান করিয়াছিল এবং চোয়াড় ও প্রজাগণ উভয়ে মিলিয়া মেদিনীপুর পরগনায় লুণ্ঠন ও ধ্বংস করিতে আর কিছুই বাকি রাখে নাই। সমগ্র মেদিনীপুর পরগনাটি জনমানবহীন ও ধ্বংসসূত্রে পরিণত হইয়াছে।...সংক্ষেপে বলা চলে যে, জঙ্গল-অঞ্চলের প্রায় সকল জমিদারও চোয়াড়দের সহিত মিলিত হইয়াছে।”^২

বিদ্রোহীদের আক্রমণ প্রতিদিন বৃদ্ধি পাইতে দেখিয়া জঙ্গল-অঞ্চলের জমিদারগণের প্রতি শাসকদের সন্দেহ প্রবল হইয়া উঠে। তাহারা এবার নিশ্চিতরূপে স্থির করেন যে জমিদারগণের সাহায্য না পাইলে বিদ্রোহীদের শক্তি এরূপ বৃদ্ধি পাইত না। এই সন্দেহবশে শাসকগণ জঙ্গল অঞ্চলের প্রধান জমিদার রানী শিরোমণি এবং আরও কয়েকজনকে গ্রেপ্তার করিয়া আটক রাখেন। তাহারা রানীর জমিদারীর অন্তর্ভুক্ত কর্ণগড় ও আবাসগড়ের দুর্গ দুইটি অধিকার করেন। “কিন্তু কর্ণগড় অধিকার করিবার সঙ্গে সঙ্গেই সরকারী সৈন্যগণ দুর্গত্যাগ করিয়া পলায়ন করিতে বাধ্য হয়।”^৩ কারণ, সরকারী সৈন্যগণ দুর্গ অধিকার করিবার সঙ্গে সঙ্গে একটি প্রকাণ্ড বিদ্রোহী বাহিনী ঐ স্থানে উপস্থিত হইয়া দুর্গটিকে বেটন করিয়া ফেলে। সৈন্যগণ বাহির হইতে খাদ্য ও পানীয় দুর্গের মধ্যে আনয়ন করিতে না পারিয়া অগত্যা দুর্গ হইতে পলায়ন করে।

ইতিমধ্যে মেদিনীপুরে বহু সৈন্য আসিয়া উপস্থিত হইলে মেদিনীপুরের উপর আক্রমণের আশঙ্কা দূরীভূত হয়। অতঃপর কালেক্টর বিদ্রোহী চোয়াড় ও পাইকদের নেতৃত্ব এবং তাহাদের সহযোগীদের বিরুদ্ধে গ্রেপ্তারী পরোয়ানা জারি করিতে থাকেন

এবং পাইক ও চোয়াড়গণকে অবিলম্বে আত্মসমর্পণ ও সরকারের প্রতি আত্মগত্যা প্রদর্শনের নির্দেশ দেন। তিনি প্রতিশ্রুতি দেন যে, সরকার এবার বিদ্রোহীদের সকল অভিযোগ বিচার করিয়া প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা অবলম্বন করিবেন। কিন্তু কালেক্টরের এই প্রতিশ্রুতি কেহই অকপট বলিয়া গ্রহণ করে নাই। সুতরাং বিদ্রোহীদের কেহই আত্মসমর্পণ করে নাই, বরং তাহারা এই ঘোষণাকে একটা নূতন সরকারী ফাঁদ মনে করিয়া নূতন উত্তম সংগ্রাম পরিচালনার জন্ত প্রস্তুত হইতে পাকে।

১৭২২ খ্রীষ্টাব্দের জুনমাসে মেদিনীপুরের চোয়াড় ও পাইক বিদ্রোহীদের সহিত পার্শ্ববর্তী মারাঠা-অধিকৃত অঞ্চলের (উড়িয়ার) পাহকগণ আসিয়া যোগদান করায় বিদ্রোহীদের শক্তি বিশেষরূপে বৃদ্ধি পায়। ইহার পর রায়গড়, বীরভূম, শতপতি, শালবনী প্রভৃতি পরগনায় বিদ্রোহীদের সহিত সরকারী বাহিনীর বহু যুদ্ধ হয়।

এদিকে এত চেষ্টা সত্ত্বেও বিদ্রোহ দমন করিতে না পারিয়া কলিকাতাস্থ কেন্দ্রীয় শাসকগণ বিশেষ দৃষ্টিতে হইয়া উঠেন। এত সৈন্য প্রেরণ করিয়াও কোন ফল না হওয়ায় ফোর্ট উইলিয়ম দুর্গের গভর্নর প্রকৃত অবস্থানা বুঝিয়া দুর্গ চোয়াড় ও পাইকদের জমি দখলের জন্ত 'রেভিনিউ-বোর্ড'-এর উপর ভীষণ ক্রুদ্ধ হন। ইহার পরিণতি স্বরূপ 'রেভিনিউ-বোর্ড' হইতে মেদিনীপুরের কালেক্টরের নিকট বিদ্রোহের অবস্থা ও পাইকদের জাগীর-জমির পূর্ণ বিবরণ প্রেরণ কবিবার আদেশ দেওয়া হয়। শাসন-কর্তাগণ ইহাও উপলব্ধি করেন যে, কেবল সামরিক শক্তিদ্বারা এই গণ-বিদ্রোহ দমন করা সম্ভব হইবে না, বিদ্রোহীদের শাস্ত কবিবার জন্ত তাহাদের দাবি সম্বন্ধে নূতন করিয়া বিবেচনা করা প্রয়োজন। মেদিনীপুরের ম্যাজিস্ট্রেট ও কালেক্টর পাইকদের জমি ক্রয়ের দিয়া পূর্বের মত নামমাত্র খাজনা দাখ্য কবিবার পরামর্শ দেন। 'রেভিনিউ-বোর্ড' বুঝিতে পারেন যে, চোয়াড় ও পাইকদের জমি হইতে উচ্ছেদ করা "ভুল" হইয়াছে।

এবার এই ভুল সংশোধনের উদ্দেশ্যে শাসক ও জমিদারগণ বিভিন্ন পরিকল্পনা লইয়া আলোচনা আরম্ভ করেন।

এদিকে বিদ্রোহীদের আক্রমণ ও লুণ্ঠন চলিতেই থাকে। সেপ্টেম্বর মাসের মধ্য-ভাগে একশত চোয়াড়ের একটি দল মেদিনীপুর পরগনার শিরোমণি নামক গ্রাম আক্রমণ করিয়া সরকার ও জমিদার পক্ষীয় আট ব্যক্তিকে হত্যা করে। অক্টোবর মাসের প্রথম সপ্তাহে পাঁচশত চোয়াড় বিদ্রোহী মানবাজার নামক শহরটি লুণ্ঠন করিয়া চলিয়া যায়। অক্টোবর মাসের শেষ সপ্তাহে চোয়াড়-সর্দার লালসিংহের নেতৃত্বে প্রায় তিন সহস্র বিদ্রোহী বীরভূমের সীমান্ত অঞ্চলের বিভিন্ন স্থানে জমিদার ও মহাজনদের গৃহ লুণ্ঠন করে।

এই ভাবে বিদ্রোহ চলিবার পর ডিসেম্বর মাসে পুর্বাভিরা ও আনন্দিনী নামক দুইটি তালুকের এবং ১৮০০ খ্রীষ্টাব্দের জানুয়ারী মাসে তমলুকের বাসুদেবপুর অঞ্চলের চারিগণ খাজনা বন্ধ করিয়া বিদ্রোহীদের দলে যোগদান করে।

১৮০০ খ্রীষ্টাব্দের জাভুয়ারী মাসের পর আর শাসকগণের চিঠিপত্র হইতে বিদ্রোহের বিবরণ সংগ্রহ করা যায় না। প্রাইস্ সাহেবও তাঁহার Chuar Rebellion নামক গ্রন্থে ১৮০০ খ্রীষ্টাব্দের জাভুয়ারী মাসের পর আর কোন ঘটনার উল্লেখ করেন নাই। কিন্তু ইহার পরেও যে বিদ্রোহ দীর্ঘকাল ধরিয়া চলিয়াছিল এবং মেদিনীপুর জেলার উত্তর ভাগে বহুদিন পরেও যে শাস্তি স্থাপিত হয় নাই তাহা মেদিনীপুর জেলার 'গেজেটিয়ার' রচয়িতা ড° ম্যালি সাহেবের History of Bengal, Bihar and Orissa Under British Rule নামক গ্রন্থ হইতে জানা যায়। তিনি এইভাবে পরবর্তী অবস্থা বর্ণনা করিয়াছেন :

“মেদিনীপুরের উত্তর সীমান্তে শাস্তি স্থাপন করিতে বহু বৎসর লাগিয়াছিল। একটি সমসাময়িক বিবরণীতে দেখা যায় যে, ‘যদিও মেদিনীপুর কলিকাতা হইতে মাত্র ষাট মাইল দূরে, তাহা হইলেও বিভিন্ন প্রকারের স্থানীয় বাধা বিপত্তির জন্ত এই বাগড়ি অঞ্চলে ১৮১৬ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত সরকারী কর্তৃত্ব দৃঢ়ভাবে প্রতিষ্ঠিত হয় নাই। চোয়াড়-সর্দারগণের দৌরাখ্যা এমনভাবে চলিতে থাকে যেন তাহারা কোন সরকারের পরোয়া করে না। তাহারা অতি নিষ্ঠুর হত্যাকাণ্ড ও লুণ্ঠনের দ্বারা তাহাদের প্রভুত্ব বজায় রাখিবার চেষ্টা করিয়াছিল।”

এই সকল তথ্য হইতে স্পষ্টভাবে প্রমাণিত হয় যে, ইংরেজ শাসকগণ তাহাদের সামরিক শক্তিদ্বারা এই বিদ্রোহ দমন করিতে পারেন নাই। ইহা দমন করিবার জন্ত তাঁহাদিগকে ভিন্ন উপায় অবলম্বন করিতে হইয়াছিল।

নূতন পরিকল্পনা

ভারতবর্ষকে পরাধীনতার শৃঙ্খলে আবদ্ধ রাখিবার জন্ত কেবল প্রথম যুগেই নহে, শেষ দিন পর্যন্ত ইংবেজ শাসকগণ জনগণের মধ্যে যে ভেদ নীতি প্রয়োগ করিয়াছিলেন, সেই ভেদনীতির সাহায্যেই তাঁহারা শেষ পর্যন্ত এই বিদ্রোহ দমন করিতে সক্ষম হন। পূর্ণ সামরিক শক্তি প্রয়োগ করিয়াও যখন বিদ্রোহ দমন করা সম্ভব হয় নাই, তখন শাসকগণ চোয়াড় ও পাইকদের মধ্যে বিভেদ সৃষ্টির জন্ত একটি পরিকল্পনা প্রস্তুত করেন। তাঁহারা বুঝিয়াছিলেন যে, প্রকৃত পক্ষে ইহা চোয়াড়গণের বিদ্রোহ হইলেও পাইকদের জমি বলপূর্বক দখল এবং উহার কলস্বরূপ তাহাদের বিক্ষোভই হইল এই বিদ্রোহের অব্যবহিত কারণ। সুতরাং পাইকদের দাবি আংশিকভাবে মানিয়া লইয়া তাহাদের শাস্ত করিতে পারিলে চোয়াড়দের শক্তি হ্রাস পাইবে এবং তখন সামরিক ও অস্ত্র উপায়ে তাহাদের দমন করা সম্ভব হইবে।

উপরোক্ত উদ্দেশ্যই যে শাসকগণের রচিত বিদ্রোহ দমনের নূতন পরিকল্পনার প্রধান বিষয় তাহা ‘রেভিনিউ-বোর্ডের’ নিম্নোক্ত সিদ্ধান্ত হইতেই বুঝিতে পারা যায় :

“এই বিদ্রোহ পাইকদের ঘটনা হইতে দেখা দিলেও ইহাতে কোন সন্দেহ নাই যে, ইহারা কতকগুলি দুর্দান্ত পাহাড়বাসীদের (চোয়াড়দের) সহিত মিলিত হইয়াছে। এই

পাইকগণই এত দিন উক্ত পাহাড়বাসীদের সংযত করিয়া রাখিত। পাহাড়বাসীদের স্বভাব-চরিত্র ও তাহাদের বাসস্থান সকলই পাইকদের নন্দদর্শনে। সুতরাং সুপারিশ করা যাইতেছে যে, পূর্বের মত মুক্তি-রাজস্বের (Quit-Rent) শর্তে পাইকদের জমি কিরায়দা দিতে হইবে এবং ‘জঙ্গল-মহলে’ শাস্তি রক্ষার দায়িত্ব জমিদারগণের হস্তে অর্পণ করিতে হইবে। জমিদারগণ গ্রামাঞ্চলে শাস্তিরক্ষার জন্য দায়ী থাকিবে। পাইকদিগকে সর্বাপেক্ষা অধিক সুবিধা-সুযোগ দানের ব্যবস্থা করিতে হইবে।...রাজস্ব বাকী পড়িবার জন্য ‘জঙ্গল-মহলের’ জমিদারী আর বিক্রয় করা চলিবে না।”^১

এই ব্যবস্থা দ্বারা কেবল পাইক ও চোয়াড়দের মধ্যেই বিভেদের ক্ষেত্র প্রস্তুত করা হয় নাই, যে জমিদারগণ এতদিন শাসকগণের উৎপীড়নের প্রতিশোধ গ্রহণ করিবার উদ্দেশ্যে বিদ্রোহীদের বিভিন্ন উপায়ে সাহায্য করিয়াছিল, সেই জমিদারগণকেও অভয় দান করিয়া বিদ্রোহীদের সম্পর্ক হইতে বিচ্ছিন্ন করিবার ব্যবস্থা করা হয়।

বিদ্রোহ দমনের জন্য মেদিনীপুরের ম্যাজিস্ট্রেট যে ব্যবস্থা অবলম্বন করেন তাহা আরও কৌশলপূর্ণ এবং শাসকগণের অস্ত্রশক্তি অপেক্ষাও অধিক কার্যকর হইয়াছিল। প্রাইস সাহেব এই কথপছাটি নিম্নোক্ত ভাষায় বর্ণনা কবিরিয়াছেন :

“ম্যাজিস্ট্রেট নির্দেশ দেন যে, জমিদারগণ ম্যাজিস্ট্রেটের অনুমোদন লইয়া থানাদার, সদার (চোয়াড়-সদার) ও পাইকদিগকে পুলিশের কার্যে নিযুক্ত করিবে। প্রতি গ্রামের হাড়ি, বাগ্‌দি ও অন্যান্য যে সকল অল্পমূল্য সম্প্রদায় বিক্ষুব্ধ হইয়া রহিয়াছে তাহাদের নাম তালিকাভুক্ত করিতে হইবে এবং তাহাদিগকে নিজ নিজ সম্প্রদায়ের সদারদেব অধীনে রাপিতে হইবে। এই সদারগণকে তাহাদের অধীনস্থদের ক্রিয়াকলাপের জন্য কর্তৃপক্ষের নিকট জবাবদিহি করিতে হইবে। উপরোক্ত ব্যক্তিদেব কাহাকেও বিনা অনুমতিতে আগ্নেয়াস্ত্র রাখিতে দেওয়া হইবে না। ইহা ব্যতীত জঙ্গল-অঞ্চলে একটি পৃথক পুলিশ বাহিনী মোতায়েন করিতে হইবে।”^২

চোয়াড় সদারদের সরকারী কার্যে নিযুক্ত করিবার উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা করিয়া ম্যাজিস্ট্রেট সাহেব বলিয়াছেন :

“অল্পচরদের উপর চোয়াড়-সদারদের প্রভাব অসাধারণ। এক এক জন সদারের অধীনে দুই হইতে চারিশত চোয়াড় থাকে। তাহারা বাস করে জঙ্গল-অঞ্চলের গভীরতম অংশে। তাহারা তাহাদের বাসস্থানকে বলে ‘কেল্লা’। সদারগণ অত্যন্ত বিশ্বস্ত এবং যে কেহ তাহাদিগকে কাজে নিযুক্ত কবে তাহাকেই সদারগণ প্রাণপণে সেবা করে। ইহারা কোনদিন কোন জমিদারের অথবা কোন সরকারের বশতা স্বীকার করে নাই। ইহাতে কোন সন্দেহ নাই যে, আমরা তাহাদিগকে কার্যে নিযুক্ত করিলে তাহারা বিশেষ আনন্দিত হইবে, অতি বিশ্বস্ত ভৃত্য হিসাবে তাহারা যথেষ্ট কাজ দিবে এবং আমরা যাহা করিতে বলিব তাহাই করিবে।”^৩

১। ^২ roceedings of the Board of Revenue, 17th. Jan. 1800.

২। J. C. Price : Ibid, p. 12. ৩। Price : Ibid, p. 12.

এইভাবে ইংরেজ শাসকগণ চির-স্বাধীন চোয়াড়-সর্দারগণকে অর্থের দ্বারা ক্রয় করিয়া তাহাদের সাহায্যে চোয়াড়দের দমন করিবার ব্যবস্থা করেন। মহাশক্তিমান ইংরেজ বণিক রাজের উন্নত অস্ত্রশক্তি যেখানে পরাজিত হয়, তাঁহাদের অর্থশক্তি সেখানে জয়লাভ করে। বলের দ্বারা নহে, কৌশলের দ্বারা চোয়াড়-বিদ্রোহ দমন করা সম্ভব হয়।

কিন্তু এই সকল ব্যবস্থা সত্ত্বেও শাসকদের ভয় দূর হইল না। তাহার এই বিদ্রোহী মানুষগুলির সকল শক্তি চূর্ণ করিয়া তাহাদিগকে চিরদিন শাসন-শৃঙ্খলে আবদ্ধ রাখিবার জন্য এই অঞ্চলের শাসন-ব্যবস্থাব আমূল পরিবর্তন করেন। এই উদ্দেশ্যে বিষ্ণুপুর শহরটিকে কেন্দ্র করিয়া বাঁকুড়া, মেদিনীপুর ও মানভূমের দুর্গম বন-অঞ্চলগুলি লইয়া ‘জঙ্গল-মহল’ নামে একটি বিশেষ জেলা গঠিত হয় এবং একজন দুর্ধর্ষ প্রকৃতির ইংরেজ এই নূতন জেলার শাসন-কর্তা নিযুক্ত হন। এই ‘জঙ্গল-মহল’ই বর্তমান কালের বাঁকুড়া জেলা। চির-বিদ্রোহী চোয়াড়গণ ‘জঙ্গল-মহলের’ গণ্ডির মধ্যে জবরদস্ত ইংরেজ শাসনের শৃঙ্খলে আবদ্ধ ও আত্মবিক্রয়কারী সর্দারগণের দ্বারা চালিত হইয়া ধীরে ধীরে শাস্ত হইয়া আসে। এইভাবে চোয়াড়-বিদ্রোহের অবসান ঘটে।

এই বিদ্রোহ বঙ্গদেশের, বিশেষত মেদিনীপুর ও পার্শ্ববর্তী জেলাসমূহের ইতিহাসে একটি অতি গুরুত্বপূর্ণ ঘটনা। এই বিদ্রোহ এক সময়ে উক্ত অঞ্চলগুলির কৃষকদের ইংরেজ ও জমিদার-বিরোধী সংগ্রামকে বিশেষভাবে প্রভাবান্বিত করিয়াছিল এবং সেই প্রভাবের রেশ আজ পর্যন্ত এই সকল অঞ্চলের কৃষক তাহাদের সংগ্রামের মধ্যে অম্লভব করে।

উনবিংশ শতাব্দী

উনবিংশ শতাব্দীর কৃষক-সংগ্রামের পটভূমি

শিল্পী ধনতন্ত্রের লুপ্তন

ইংলণ্ডের শিল্প-বিপ্লব : শোষণের নতুন রূপ

সপ্তদশ ও অষ্টাদশ শতাব্দীতে যখন ইংরেজ বণিকরাজ (ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি) ধীরে ধীরে ভারতবর্ষ গ্রাস করিতেছিল, তখন গ্রেট ব্রিটেনের এই ব্যবসায়িকগণের প্রধান ব্যবসা ছিল ভারতবর্ষ হইতে নামমাত্র মূল্যে বিভিন্ন দ্রব্য ক্রয় করিয়া ব্রিটেন ও যুরোপের বাজারে অধিক মূল্যে বিক্রয় করা এবং এইভাবে বিপুল পরিমাণ মুনাফা সংগ্রহ করা । তৎকালে ইংলণ্ড হইতে পণ্যসম্ভাব লইয়া আসিয়া ভারতের বাজারে বিক্রয় করিবার কথা তাহারা কল্পনাও কবিত্তে পারে নাই । বঙ্গদেশ, বিহার ও মাদ্রাজেব চরকা ও হস্তচালিত তাঁতে প্রস্তুত বস্ত্রের সহিত প্রতিযোগিতায় নামিতে পাবে এইরূপ উন্নত বস্ত্রশিল্প তখনও ইংলণ্ডে বা যুরোপের কোন দেশে জন্মগ্রহণ করে নাই । ‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’ দ্বারা ভারতবর্ষ হইতে প্রেরিত বস্ত্র যখন ক্রমশ ব্রিটেন ও যুরোপের অন্যান্য দেশের বাজার প্রাণিত করিতেছিল, তখন ব্রিটিশ বস্ত্রশিল্পের মালিকশ্রেণী ভারতীয় বস্ত্রের অসম প্রতিযোগিতা হইতে তাহাদের অল্পমত বস্ত্রশিল্প রক্ষা করিবার জন্ত গ্রেট ব্রিটেনে প্রবল আন্দোলন আরম্ভ কবে । এই আন্দোলনের ফল হইল দ্বিবিধ, প্রথমত, ইংলণ্ডের বাজারে ভারতীয় বস্ত্রের প্রবেশ ক্রমশ নিষিদ্ধ হয় ; দ্বিতীয়ত, ভারতের সহিত অন্যান্য দ্রব্যের ব্যবসায়ের লেনদেনের সমতা রক্ষার জন্ত ব্রিটেনেব পণ্য ভারতের বাজারে রপ্তানি করিবার প্রয়োজন দেখা দেয় । এই রক্ষা-ব্যবস্থার অন্তরালে থাকিয়া ভারতবর্ষ হইতে লুপ্তিত ধনসম্পদের দ্বারা ব্রিটেনের মালিকশ্রেণী উহাদের শিল্পের, বিশেষত বস্ত্র-শিল্পের বিকাশ সাধনের পূর্ণ সুযোগ লাভ করে । ভারতের সহিত ইংলণ্ডের ব্যবসা ও ব্রিটিশ বয়ন-শিল্পেব এই বিকাশ-ধারার শেষ ও অনিবার্য পরিণতি হইল ইংলণ্ডের ‘শিল্প-বিপ্লব’ । বিশেষ উল্লেখযোগ্য বিষয় এই যে, ‘শিল্প-বিপ্লবের’ অগ্রগতির সঙ্গে সঙ্গে ইংরেজদের ভাবত-গ্রাস ও ক্রমশ সম্পূর্ণ হইতে থাকে ।

ইংলণ্ডের শিল্প-বিপ্লব মাদ্রাজ, বঙ্গদেশ ও বিহার হইতে লুপ্তিত ধনসম্পদের স্রষ্টা বল । ভারত হইতে লুপ্তিত ধনসম্পদ ইংলণ্ডে পৌঁছিবার পূর্বে এই প্রকার বিপ্লবের কথা কেহ ভাবিতেও পারে নাই । চিন্তাশীল লেখক ব্রুক এডামস্-এর কথায় :

“পলাশীর যুদ্ধের পর হইতেই বঙ্গদেশের লুপ্তিত ধনসম্পদ ইংলণ্ডে পৌঁছিতে আরম্ভ করে এবং সঙ্গে সঙ্গেই ইহাব ফল দেখা দেয় । কারণ, বিশেষজ্ঞগণের সকলেই একথা স্বীকার করেন যে, যে ‘শিল্প-বিপ্লব’ উনবিংশ শতাব্দীতে পূর্ববর্তী সকল যুগ হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়া রাখিয়াছে, সেই ‘শিল্প-বিপ্লব’ আরম্ভ হইয়াছিল ১৭৬০ খ্রীষ্টাব্দ হইতে (অর্থাৎ পলাশীর যুদ্ধের মাত্র তিন বৎসর পর হইতে) ।...পলাশীর যুদ্ধ হইয়াছিল ১৭৫৭ খ্রীষ্টাব্দে, যার ইহার পর হইতে যে পরিবর্তন আরম্ভ হয়, তাহার তুলনা সম্ভবত ইতিহাসে মিলিবে না । ১৭৬০ খ্রীষ্টাব্দে তাঁতের উড়ন্ত মাকু দেখা দেয় এবং জালানি হিসাবে

আরম্ভ হয় কাঠের পরিবর্তে কয়লার ব্যবহার। ১৭৬৪ খ্রীষ্টাব্দে হারগ্রীবস্ এবং ১৭৭৬ খ্রীষ্টাব্দে ক্রম্পটন তৈরি করেন সূতা কাটার যন্ত্র ‘জেনি’ ও ‘মিউল’। ১৭৮৫ খ্রীষ্টাব্দে কার্টারাইট তৈরি করেন বাষ্পচালিত তাঁত, আর ১৭৬৮ খ্রীষ্টাব্দে জেমস্ ওয়াট সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ বাষ্পীয় যন্ত্রের প্রভূত উন্নতি সাধন করেন।...কিন্তু এই সকল যন্ত্র সেই যুগের উদ্ভাবন-আন্দোলনের অগ্রগতির কার্যকরী রূপ হিসাবে দেখা দিলেও এই অগ্রগতি উক্ত যন্ত্রসমূহের উদ্ভাবনের ফল নহে। যন্ত্র নিজেই নিষ্ক্রিয়, বহু যন্ত্র শতাব্দীর পর শতাব্দী ব্যাপিয়া নিষ্ক্রিয় হইয়া পড়িয়া রহিয়াছে কোন কালে যথেষ্ট শক্তি সঞ্চিত হইয়া এইগুলিকে সক্রিয় করিয়া তুলিবে সেই অপেক্ষায়। সেই শক্তির সকল সময় মুক্তার আকারে দেখা দেওয়া চাই, আর সেই মুক্তা নিষ্ক্রিয় পুঁজি হইয়া থাকিলে চলিবে না, উহাকে হইতে হইবে গতিশীল মূলধন (অর্থাৎ সক্রিয় বা নিয়োগযোগ্য মূলধন)। ইংলণ্ডে ভারতেব ধনসম্পদ আসিয়া পৌছিবার এবং ঋণ-বাবস্থার প্রবর্তনের পূর্বে প্রয়োজনানুসারে শক্তি (অর্থাৎ মূলধন) ইংলণ্ডে ছিল না। (বাষ্পীয় যন্ত্রের উদ্ভাবক) জেমস্ ওয়াট যদি আর পঞ্চাশ বৎসর পূর্বে জন্মগ্রহণ করিতেন তবে তাঁহার সহিত তাঁহার উদ্ভাবিত যন্ত্রটিও নিষ্ক্রিয় হইয়া যাইত। ভারতবর্ষ হইতে যে পরিমাণ মুনাফা লুণ্ঠিত হইয়াছে তাহা সম্ভবত পৃথিবীর জন্মকাল হইতে এই সময় পর্যন্তও সম্ভব হয় নাই। যে সময় পৃথিবীর কোথাও (উৎপাদনের জন্ত) মূলধন লগ্নি আরম্ভ হয় নাই, সেই সময় ভারতবর্ষ হইতে লুণ্ঠিত ধনসম্পদ লগ্নি করিয়া ইংলণ্ড বিপুল পরিমাণ মুনাফা আহরণ করিয়াছিল। কাবণ, প্রায় পঞ্চাশ বৎসরকাল পৃথিবীর কোথাও ইংলণ্ড কোন প্রতিযোগিতাব সম্মুখীন হয় নাই। ১৬৬৪ খ্রীষ্টাব্দ হইতে পলাশীর যুদ্ধ (১৭৫৭) পর্যন্ত ইংলণ্ডের সমুদ্রের গতি ছিল অতি ধীর, কিন্তু ১৭৬০ হইতে ১৮১৫ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত এই গতি হইয়াছিল অতি দ্রুত ও বিস্ময়কর।”

১৮১৩ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যেই ইংলণ্ডের শিল্পীয়-মূলধন ব্যবসায়ী-মূলধনকে বিতাড়িত করিয়া ইংলণ্ডের রাজনীতি ও অর্থনীতিবক্ষে প্রভুত্ব বিস্তার করে। এই সময়ের মধ্যে ইংলণ্ডের বস্ত্রশিল্প দৃঢ় ভিত্তিতে গড়িয়া উঠে এবং ইহার অনিবার্য পরিণতি স্বরূপ বস্ত্রশিল্পের মানিকশ্রেণীই দ্রুতগতিতে গ্রেট ব্রিটেনের রাষ্ট্রযন্ত্রের কর্ণধাররূপে দেখা দেয়। ব্রিটেনের সামাজিক ক্ষেত্রে এই পরিবর্তনবাকলে ভারতে বৃষ্টি সাম্রাজ্যবাদের চরিত্রেও দ্রুত আমূল পরিবর্তন ঘটিতে থাকে। ‘অধিকৃত ভারতবর্ষ দ্রুত ‘ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির’ শোষণের পরিবর্তে গ্রেট ব্রিটেনের শিল্পপতিগণের শোষণের ক্ষেত্রে পরিণত হয়। ইহাব পর আর ব্রিটেনের বাজারে ভাবতীয় তাঁতবস্ত্রের চাহিদা রহিল না, ইংলণ্ডের নূতন যন্ত্র তখন ভারতের তাঁত অপেক্ষা বহুগুণ অধিক পরিমাণে ও স্বল্পমূল্যে বস্ত্র প্রস্তুত করিতে সক্ষম হইল। ইংলণ্ডের শক্তিশালী নূতন যন্ত্রের নিকট ভারতের তাঁত ও চরকার চূড়ান্ত পরাজয় ঘটিল। ইংলণ্ডের নিজস্ব যন্ত্রে প্রস্তুত বস্ত্র তখন কেবল গ্রেট ব্রিটেনের বস্ত্রের চাহিদা মিটাইতেই সক্ষম নহে, তাহা তখন বিপুল পরিমাণে এবং স্বল্পমূল্যে বিদেশেও রপ্তানি করিতে সক্ষম হইয়া উঠে।

ইংলণ্ডের নূতন বস্ত্রশিল্পের জন্ম তখন প্রয়োজন হইল বিদেশের বিশাল বাজার। সুতরাং এবার ইংলণ্ডের মূলধনীশ্রেণী “অবাধ-বাণিজ্যনীতি”র ধ্বনি তুলিল। এই “অবাধ-বাণিজ্যনীতির” প্রকৃত অর্থ হইল, যখন অল্প কোন দেশে ইংলণ্ডের মত শক্তি-শালী শিল্প দেখা দেয় নাই তখন বিশ্বের বাজারে স্বাধীন ও সমতামূলক প্রতিযোগিতার অধিকার দাবি। স্বাধীন যুরোপের প্রায় সকল দেশ বৃটিশ পণ্যের বিরুদ্ধে উচ্চহারে রক্ষাশুল্ক বসাইয়া ইংলণ্ডের অবাধ-বাণিজ্যের অধিকার দাবি প্রতিরোধ করিল। কিন্তু বৃটিশ-অধিকৃত বঙ্গদেশ ও ভারতের অগ্রান্ত অংশ আত্মরক্ষায় অসমর্থ হইয়া বৃটিশ পণ্যের অসহায় শিকারে পরিণত হইল। ইংলণ্ডের কারখানায় উন্নত যন্ত্রে উৎপন্ন বস্ত্রের অবাধ প্রোতে বাংলা, বিহার ও মাদ্রাজের তাঁত ও চরকা ভাসিয়া গেল, এই সকল স্থানের ধ্বংসাবশিষ্ট চাষী-শিল্পটির নিশ্চিহ্ন হইবার পথ প্রস্তুত হইল। অধিকৃত ভারতের উপর বৃটিশ শিল্পের এই নূতন আক্রমণ ও উহাব ধ্বংসকারী ভূমিকা কার্ল মার্কসেব নিম্নোক্ত বর্ণনায় স্পষ্টতম রূপে ফুটিয়া উঠিয়াছে :

“বাণিজ্যের সমগ্র চরিত্রই বদলাইয়া গিয়াছে। ১৮১৩ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত ভাবতবর্ষ ছিল বস্ত্রানিকারী দেশ, আর এখন ভারতবর্ষ আমদানিকারী দেশে পরিণত হইয়াছে। এই পরিবর্তন এত দ্রুত দেখা দিয়াছে যে, এমনকি ১৮২৩ খ্রীষ্টাব্দেই টাকার বিনিময়-মূল্য দুই শিলিং ছয় পেন্স হইতে ত্রাস পাইয়া দুই শিলিংয়ে পরিণত হইয়াছে। যে ভারতবর্ষ স্বরূপাভীত কাল হইতে ‘সমগ্র বিশ্বের বস্ত্রের ঝাণ্ডানা’ বলিয়া খ্যাতি লাভ করিয়াছিল, সেই ভারতবর্ষ এখন ইংলণ্ডে উৎপন্ন সূতা ও তুলাজাত দ্রব্যের দ্বারা প্রাবিত হইল।...ইহার অনিবার্য পরিণতি হইল বিখ্যাত ভারতীয় বস্ত্র-শিল্পের ধ্বংস।...ইংলণ্ডের প্রত্যেকটি বাণিজ্য-সংকটের পর পূর্ব-ভারতের বাণিজ্য বৃটিশ বস্ত্রশিল্পের মালিকশ্রেণীর নিকট ক্রমশ অধিকতর গুরুত্বপূর্ণ হইয়া উঠিতে থাকে। কার্যত পূর্ব-ভারতই হইল তাহাদের পণ্য-বিক্রয়ের সর্বপ্রধান বাজার। বৃটিশ বস্ত্রশিল্পের মালিকশ্রেণী গ্রেট ব্রিটেনের সমাজে যতই অধিক গুরুত্বপূর্ণ স্থান গ্রহণ করিতে থাকে, পূর্ব-ভারতীয় অঞ্চলও (অর্থাৎ বিহার ও বঙ্গদেশ) এই বস্ত্রশিল্পের মালিকশ্রেণীর নিকট ততই, অধিক গুরুত্বপূর্ণ হইয়া উঠে।”

ভারতের কৃষিতে ধনতন্ত্রের বিকাশ : ভূসম্পত্তির উপর ব্যক্তিগত অধিকার

ব্যক্তিস্বাতন্ত্র্যবাদ ধনতন্ত্রের দার্শনিক ভিত্তি। ইংলণ্ডের ব্যবসায়ী ধনিকশ্রেণী অর্থাৎ ‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’ যখন বঙ্গদেশে শাসন-ক্ষমতা অধিকার করিয়া বসে তখনও তাহারা নিজ শ্রেণীর ব্যক্তিস্বাতন্ত্র্যবাদের আঁচ অমুসারেই এদেশের শাসন ও শোষণ-ব্যবস্থার পুনর্বিষ্ঠাস করিবার প্রয়াস পাইয়াছিল। বিদেশী বণিকগোষ্ঠীর এই পুনর্বিষ্ঠাস-ব্যবস্থার কলে প্রথমে বঙ্গদেশ ও বিহারের, এবং পরে সমগ্র ভারতের

১। Karl Marx : The East India Company (article New york Tribune. 1853).

গ্রাম-সমাজভিত্তিক কৃষি-ব্যবস্থা সম্পূর্ণ বিধ্বস্ত হইয়া যায়। এতদিন ভারতীয় সমাজে ভূ-সম্পত্তির উপর পূর্ণ ব্যক্তিগত অধিকার প্রায় অজ্ঞাত ছিল। গ্রামের সমস্ত জমিজমার উপর ব্যক্তিগত অধিকার থাকিলেও তাহা ছিল নামমাত্র, প্রকৃতপক্ষে তাহা গ্রাম-সমাজের দ্বারাই নিয়ন্ত্রিত হইত। সাধারণত রাজস্বও ধার্য হইত ব্যক্তির উপর নহে, সমগ্র গ্রামের উপর।

কিন্তু নূতন শাসকগোষ্ঠী ভূমি-রাজস্বের যে নূতন বন্দোবস্ত করেন, তাহাতে ভূ-সম্পত্তির উপর গ্রাম-সমাজের যৌথ নিয়ন্ত্রণাধিকারের পরিবর্তে প্রথমে বঙ্গদেশ, বিহার, উড়িষ্যা ও বারাণসী রাজ্যে ও মাদ্রাজের কয়েকটি অঞ্চলে জমিদার নামক একটি মধ্যশ্রেণীর, এবং পরবর্তীকালে ভারতের অন্যান্য অঞ্চলে কৃষকের ব্যক্তিগত অধিকার প্রতিষ্ঠিত হয়। এই ব্যবস্থানুযায়ী সর্বত্র ব্যক্তিগতভাবে ভূমি-রাজস্ব ধার্য করিবার প্রথা প্রবর্তিত হয়। ব্রিটিশ শাসনের পূর্বে যৌথভাবে রাজস্ব দেওয়াই ছিল সাধারণ নিয়ম, এবং ব্যক্তিগতভাবে রাজস্ব দেওয়া ছিল সাধারণ নিয়মের ব্যতিক্রম মাত্র। কিন্তু ব্রিটিশ শাসনে ব্যতিক্রমই হইল সাধারণ নিয়ম এবং সাধারণ হইল ব্যতিক্রম।

এই নূতন ভূমি-রাজস্ব প্রথা সহিত সামঞ্জস্য রক্ষার প্রয়োজনেই ভূ-সম্পত্তির উপর ব্যক্তিগত অধিকার স্থাপন করা আবশ্যক হইয়া উঠে। ইংলও ও আয়ারল্যান্ডের ভূমি-ব্যবস্থাই ছিল শাসকগোষ্ঠীর আদর্শ। সুতরাং যে সকল প্রদেশে পূর্ব হইতেই ভূমি-রাজস্ব আদায়ের জন্য ‘জমিদার’ নামক একদল কর্মচারী নিযুক্ত ছিল তাহাদিগকেই ব্রিটিশ শাসকগোষ্ঠী ভূমি-রাজস্ব আদায়ের কার্যে নিযুক্ত করেন। কিন্তু তাহারা নিযুক্ত হয় পূর্বের স্তায় সরকারী কর্মচারী হিসাবে নহে, ভূ-সম্পত্তির একছত্র অধিকারী হিসাবে। যে ভূ-সম্পত্তির রাজস্ব জমিদারগণের আদায় করিবার কথা তাহাই তাহাদের ব্যক্তিগত সম্পত্তিতে পরিণত করা হয়। এইভাবে বঙ্গদেশ, বিহার, উড়িষ্যা, বারাণসী রাজ্য এবং মাদ্রাজের কতিপয় অঞ্চলে ভূ-সম্পত্তির উপর জমিদারগোষ্ঠী ব্যক্তিগত সার্বভৌম অধিকার লাভ করে। ভারতবর্ষে এইরূপে ইংলওর আদর্শে এক নূতন ভূমি-ব্যবস্থা ও একটি নূতন ভূস্বামিশ্রেণী সৃষ্টি করা হয়। এই ভূস্বামিশ্রেণীর সৃষ্টি ভূ-সম্পত্তির উপর ব্যক্তিগত অধিকার প্রতিষ্ঠারই প্রত্যক্ষ ফল।

জমিদারগণের সহিত ভূমি-রাজস্বের চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত করিবার ফলে ভবিষ্যতে জমির মূল্য বৃদ্ধি পাইলে তাহাদের দেয় রাজস্ব বৃদ্ধি করিবার পথ চিরতরে বন্ধ হয়। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের এই ত্রুটি শাসকগণ শীঘ্রই উপলব্ধি করেন এবং পরবর্তী কালে যে সকল ভূ-সম্পত্তি অধিকৃত হয় তাহাতে চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের পরিবর্তে ভিন্ন প্রকারের ভূমি-রাজস্ব ব্যবস্থার প্রবর্তন করিয়া ক্ষতি পূরণের ব্যবস্থা করেন। এই উদ্দেশ্যে বঙ্গদেশ, বিহার, উড়িষ্যা ও মাদ্রাজের কতিপয় অঞ্চল ব্যতীত ভারতের অন্যান্য প্রদেশে প্রধানত তিন প্রকারের ভূমি-রাজস্ব-ব্যবস্থা প্রবর্তিত হয়। এই সকল প্রদেশে জমিদারগণের হস্তে কৃষক-শোষণের অধিকার স্তম্ভ না করিয়া শাসকগোষ্ঠীই প্রধান শোষকের ভূমিকা গ্রহণ করেন। মাদ্রাজের কতিপয় অঞ্চল ব্যতীত দক্ষিণ-ভারতের সর্বত্র এবং বোম্বাই প্রদেশের কয়েকটি অঞ্চলে ‘রায়েতদারী’ ব্যবস্থা প্রবর্তিত হয়। এই ব্যবস্থায় ব্যক্তিগতভাবে

কৃষকগণের প্রত্যক্ষভাবে সরকারের নিকট রাজস্ব প্রদানের ব্যবস্থা হয়। উত্তর-ভারতে প্রবর্তিত হয় প্রধানত ‘মহলওয়ারী’ প্রথা। এই প্রথানুসারে গ্রামাঞ্চলে ভিন্ন ভিন্ন মহল সৃষ্টি করিয়া তাহা কোন এক ব্যক্তিকে অথবা যৌথভাবে কতিপয় ব্যক্তিকে নির্দিষ্ট পরিমাণ রাজস্ব দিবার শর্তে ইজারা দেওয়া হইত। এই ব্যবস্থা প্রায় জমিদারী ব্যবস্থারই অনুরূপ। পাকিস্তানে প্রবর্তিত হয় ‘ভাইয়াচারী’-প্রথা। এই প্রথানুসারে একটি গ্রামের প্রত্যেক চাষীর উপর পৃথক পৃথক ভাবে রাজস্ব দাখ করিয়া গ্রামের মোট রাজস্ব ঐ গ্রামেরই একজন প্রধান ব্যক্তির মারফত আদায় করা হইত। এই তিন প্রকার ভূমি-ব্যবস্থাতেই কয়েক বৎসর অন্তর রাজস্ব পুনর্নির্ধারণের, অর্থাৎ শাসকগণের ইচ্ছানুযায়ী রাজস্ব বৃদ্ধি করিবার ব্যবস্থা ছিল।

এই সকল নূতন ব্যবস্থাও জমিদারী প্রথা অর্থাৎ চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ন্যায় মারাত্মক হইয়া উঠে। ব্রিটিশ শাসনের পূর্বে গ্রাম-সমাজের কৃষকগণ চিরাচরিত প্রথানুসারে কেবলমাত্র জমিচাষের অধিকার ভোগ করিত, কিন্তু কৃষিভূমি বিক্রয় বা দান করিবার অথবা বন্ধক রাখিবার অধিকার তাহাদের ছিল না। তাহা সর্বতোভাবে নিয়ন্ত্রিত হইত গ্রাম-সমাজের পঞ্চায়েতের সিদ্ধান্তের দ্বারা। ইংরেজ শাসনগোষ্ঠী কৃষি-ভূমির উপর কৃষকের পূর্ণ ব্যক্তিগত অধিকার প্রতিষ্ঠিত করিয়া উহার বিক্রয়, দান, বন্ধক এবং অন্যান্য সকল প্রকারে উহার হস্তান্তরের অধিকারও কৃষকের উপর অর্পণ করেন। এইভাবে কৃষকের জমি ‘মহাজন’ নামক এক নূতন শ্রেণীর গ্রামে পতিত হইবার পথ প্রস্তুত করা হয়। জমির উপর কৃষকের পূর্ণ ব্যক্তিগত অধিকার (অর্থাৎ ভোগ-দখলের সঙ্গে সঙ্গে উহার দান-বিক্রয়-বন্ধকের অধিকার) প্রতিষ্ঠা, মুদ্রাদ্বারা রাজস্ব প্রদানের নিয়ম প্রবর্তন (অর্থাৎ মুদ্রার ভিত্তিতে নূতন অর্থনীতির প্রবর্তন) এবং ক্রমবর্ধমান হারে রাজস্ব বৃদ্ধির ব্যবস্থা হয়। এই সকল ব্যবস্থার ফলে ভারতের গ্রাম-সমাজ, গ্রাম্য শিল্প, সমগ্রভাবে কৃষি-ব্যবস্থা ও কৃষকের জীবন ধূলিসাৎ হইয়া যায়। কার্ল মার্কস ভারতে নূতন প্রবর্তিত বিভিন্ন ভূমি-ব্যবস্থা সম্বন্ধে নিম্নরূপ মন্তব্য করিয়াছেন।

“পৃথিবীর সকল জাতির ইতিহাসের মধ্যে একমাত্র ভারতের ব্রিটিশ শাসনেব ইতিহাসই অর্থনীতির ক্ষেত্রে ক্রমাগত নিষ্ফল ও সম্পূর্ণ অবাস্তব (প্রকৃতপক্ষে শয়তানী) পরীক্ষা-নিরীক্ষার ইতিহাস। তাঁহার (ব্রিটিশ শাসকগণ) বন্ধদেশে ব্যাপকভাবে ব্রিটিশ ভূমি-ব্যবস্থার এক অভূত প্রহসন সৃষ্টি করিয়াছেন ; দক্ষিণ-পূর্ব ভারতে ক্ষুদ্রাকার ভূমির বন্টন-নীতির হান্সরিক বিকৃতি ঘটাইয়াছেন ; আর উত্তর-পশ্চিমাঞ্চলে সর্বশক্তি নিয়োগ করিয়া জমির উপর যৌথ-অধিকারমূলক গ্রাম-সমাজকে উহার এক ব্যাধাত্মক বিকৃতিতে রূপান্তরিত করিয়াছেন।”^১

মুদ্রার ভিত্তিতে নূতন অর্থনীতি : মহাজনশ্রেণীর আবির্ভাব

“নূতন শাসকগোষ্ঠী যে কৃষি-ব্যবস্থাকে বলপূর্বক ব্যক্তিগত অধিকারের ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত করিয়া ছিলেন, সেই কৃষি-ব্যবস্থা বিদেশী শাসক-গোষ্ঠীর ব্যবসা-

বাণিজ্যের প্রসার এবং ব্রিটিশ-পূর্ব যুগের শাস্ত্রের পরিবর্তে মৃত্যুদ্বারা ভূমি-রাজস্ব প্রদানের নিয়ম প্রবর্তনের ফলে আরও দ্রুত ধ্বংসের দিকে অগ্রসর হয়। যাহা এতদিন চিরাচরিত প্রথা হিসাবেই অপরিবর্তনীয় ছিল, তাহা মৃত্যুর প্রচলনের ফলে ধ্বংস হইয়া যায়...ব্যক্তিগতভাবে কৃষকদের দ্বারা কৃষিভূমির ইচ্ছা দান, বিক্রয়, বন্ধক প্রভৃতি, যাহা ব্রিটিশ-পূর্ব যুগে আত্মসম্পূর্ণ গ্রাম-সমাজের যৌথ বিচার-বিবেচনার দ্বারা তদারক ও নিয়ন্ত্রিত করা হইত, তাহা এখন ব্যক্তিগতভাবে প্রত্যেক কৃষকই ব্রিটিশ আইনের বলে এবং নূতন বিচারালয়ে যাইয়া অর্থগুরু আইনজীবীদের সাহায্যে সম্পন্ন করিয়া ফেলিতে পারে।”^১

“ষোড়শ শতাব্দীর ইংলণ্ডের ন্যায় ভারতের কৃষির ক্ষেত্রেও এক আমূল পরিবর্তন ঘটে; পুরাতন সামন্তপ্রথার বনিন্যাদ ধ্বংস হইয়া যায়, নূতন নূতন দালাল-গোমস্তার দল সমাজে ভিড় করিতে থাকে; অর্থ সম্বন্ধে নূতন নূতন ধারণা ও চুক্তিমূলক সম্পর্কের আবির্ভাব হয়, আর পূর্বের গ্রাম-সমাজের যৌথ দায়িত্বের পরিবর্তে দেখা দেয় ব্যক্তিগত দায়িত্ব, ব্যক্তিগত উত্তোগ এবং ব্যক্তিগত সুবিধা-সুযোগ অলুয়ায়ী কার্য করিবার ক্ষমতা।”^২

এইভাবে ভূমি-ব্যবস্থার আমূল পরিবর্তন ঘটে। এই পরিবর্তনের সূচনা হয় জমির উপর ব্যক্তিগত অধিকার, বিচারালয়ে ‘বেজিস্ট্রী’করণ ও কয়েক বৎসর অন্তর রাজস্ব পুনর্নির্ধারণের ব্যবস্থা দ্বারা। ভারতীয় কৃষির ক্ষেত্রে এতকালের প্রচলিত অর্থনীতি ও ব্যবস্থার স্থান গ্রহণ করে ব্রিটিশ আইন-ব্যবস্থা ও তাহাদের ব্যক্তি-স্বত্বতত্ত্বাবাদী অর্থনীতির সম্পূর্ণ বিজাতীয় ধারণাসমূহ। ব্রিটিশ-পূর্ব যুগ-সমগ্র গ্রামের জমি হইতে উৎপন্ন মোট কসলের একটা অংশ রাষ্ট্রকে দেওয়া হইত, এবং তাহা দেওয়া হইত গ্রাম-সমাজের যৌথ অধিকারভোগী কৃষকগণের দ্বারা সমবেতভাবে। মৃত্যু কর দেওয়া ছিল গ্রামের কৃষক-সমাজের ইচ্ছাবীন। ব্রিটিশ শাসকগণ প্রথম হইতেই কসলের দ্বারা রাজস্ব প্রদানের নিয়ম বাতিল করিয়া তাহাব পরিবর্তে তাহাদের দ্বারা জমির ইচ্ছামত নির্ধারিত মূল্যের ভিত্তিতে নগদ অর্থদ্বারা নির্দিষ্ট পরিমাণ রাজস্ব প্রদানের নিয়ম প্রবর্তন করেন। “জমির কসল ভাল হউক কি মন্দ হউক, অজন্মা হউক আর নাই হউক, কি পরিমাণ জমি চাব করা হইয়াছে বা হয় নাই, চাবী নিজ হস্তে জমির চাব করে কি করে না ইত্যাদি কোন বিষয়ই বিচার-বিবেচনা করা হইবে না, কেবল প্রতি বৎসর নিয়মিতভাবে নির্দিষ্ট পরিমাণ অর্থ শাসকগণের হস্তে অর্পণ করিতে হইবে—ইহাই হইল ইংরেজদের নূতন আইন। ইংরেজ শাসনের প্রথম ভাগে উচ্চ রাজ-কর্মচারী-মহলে ও সরকারী কাগজপত্রে এই প্রকার কর ‘খাজনা’ বলিয়া অভিহিত হইত। ইহার অর্থ এই যে, কৃষকগণ প্রকৃত পক্ষে রায়ত হইয়া দাঁড়াইল—তাহারা হইল কোথাও রাষ্ট্রের রায়ত, আবার কোথাও বা রাষ্ট্র-নিযুক্ত ভূম্যধিকারীর রায়ত।”^৩

১। K. S. Shelvankar ; Problem of India, p. 105-6.

২। Shelvankar ; Ibid, p. 105-6.

৩। R. P. Dutt : Ibid, p. 214.

সুতরাং ব্রিটিশ শাসন ও শোষণ-ব্যবস্থায় অর্থই হইল মূল বিষয়। কসলের পরিবর্তে অর্থ দ্বারা ভূমি-রাজস্ব প্রদানের নিয়ম প্রবর্তনের ফলে রাজস্ব প্রদান ও নিত্য-প্রয়োজনীয় দ্রব্যাদি ক্রয়ের জন্য কৃষক তাহার কসল বিক্রয় করিয়া অর্থ সংগ্রহ করিতে বাধ্য হইল। কিন্তু কসল বিক্রয় করিয়াও প্রয়োজনীয় অর্থ সংগ্রহ করা সম্ভব না হইলে মহাজনের দ্বারস্থ হওয়া ভিন্ন তাহার অন্য কোন উপায় রহিল না। এইভাবে মহাজনের ঋণই ক্রমশঃ কৃষকের জীবন ধারণের একমাত্র অবলম্বন হইয়া দাঁড়াইল। ব্রিটিশ-পূর্ব যুগের “সমাজ-সেবক” মহাজন ব্রিটিশ অর্থনৈতিক ব্যবস্থার কুপায় দেখা দিল ব্রিটিশ শাসকগোষ্ঠীকে কৃষকের দেয় ভূমি-রাজস্বের প্রকৃত সরবরাহকারী রূপে, কৃষকের ‘জ্ঞানকর্তা’ ও দণ্ডযুগের কর্তা এবং গ্রামের সর্বসর্বা রূপে। ব্রিটিশ-পূর্ব যুগে মহাজন ছিল সমাজের সেবক। তৎকালে ভারতীয় সমাজে অবাধ পণ্য প্রচলন আরম্ভ না হওয়ায় এবং ভূমি-রাজস্ব প্রদানের জন্য নগদ অর্থের প্রয়োজন দেখা না দেওয়ায় মহাজনের অর্থেরও বিশেষ চাহিদা ছিল না। সুতরাং সমাজে মহাজনের ভূমিকাও ছিল নগণ্য। মহাজনের নিকট হইতে ঋণ গ্রহণ করিবার সময় গ্রাম-সমাজের নির্দেশ উভয় পক্ষকেই মানিয়া চলিতে হইত। ইহা ব্যতীত, তৎকালে ঋণগ্রস্ত কৃষকের জমিজমা আত্মসাৎ করিবার অধিকার মহাজনের ছিল না।

“ভারতীয় সমাজে মহাজন আর ঋণ কোন নূতন ব্যাপার নয়। কিন্তু ধনতান্ত্রিক শোষণ এবং বিশেষত সাম্রাজ্যবাদী শোষণের যুগে মহাজনের ভূমিকা এক নূতন রূপ ও নূতন ভাংপাশ গ্রহণ করিয়াছে।”^১ ব্রিটিশ শাসনের যুগে পূর্বের সকল ব্যবস্থার আমূল পরিবর্তন ঘটিল। এই বৈদেশিক শাসন ও শোষণ-ব্যবস্থায় নিরীহ সমাজ-সেবক মহাজন প্রাণঘাতী শোষকে পরিণত হইল। গ্রামের কৃষক-সমাজ মহাজনের অবাধ শোষণের ক্ষেত্র হইয়া উঠিল। ব্রিটিশ আইনে মহাজনকর্তৃত্ব ঋণগ্রস্ত কৃষকের সম্পত্তি ক্রোক এবং জমি হস্তান্তরের ব্যবস্থা থাকায় মহাজনগণের মহাশুযোগ উপস্থিত হইল। ব্রিটিশ আইনের ব্যবস্থা হইতে মহাজন তাহার এই শোষণ-কার্যে পুলিশ ও আইনের সক্রিয় সমর্থন লাভ করিল। এইভাবে গ্রামাঞ্চলে ধনতান্ত্রিক শোষণের একটি প্রধান স্তম্ভরূপে দেখা দিল মহাজনগোষ্ঠী। যেহেতু মহাজনের নিকট ঋণ না পাইলে কৃষক তাহার ভূমি-রাজস্ব দিতে পারে না, সেই হেতু মহাজন ব্রিটিশ শাসনের ভূমি-রাজস্ব আমাদের প্রধান ও অপরিহার্য যন্ত্ররূপে দেখা দিল।

মহাজন ক্রমশঃ কৃষক-সমাজে দ্বৈত ভূমিকা গ্রহণ করিতে থাকে। সেই ভূমিকা হইল একাধারে কৃষকের প্রয়োজনীয় ঋণের একমাত্র সরবরাহকারী এবং একচেটিয়া শস্ত্র-ব্যবসায়ীর ভূমিকা। একদিকে মহাজনের নিকটেই কসল বিক্রয় করিয়া কৃষককে অর্থ সংগ্রহ করিতে হয়, অপর দিকে মহাজনই তাহার ঋণ ও উহার সুদের দায়ে কৃষকের কসল হস্তগত করে। এইভাবে গ্রামাঞ্চলে শস্ত্রের ব্যবসা মহাজনের একচেটিয়া হইয়া পড়ে এবং সে-ই হইয়া দাঁড়ায় কৃষক জনসাধারণের দণ্ডযুগের কর্তা।

.....

মহাজন আর একটি নূতন ভূমিকায় দেখা দেয়। নূতন ব্রিটিশ আইনে ঋণের দায়ে ঋণগ্রস্তের সম্পত্তি ক্রোক করিবার ব্যবস্থা থাকায় ঋণগ্রস্ত কৃষকের জমিজমা মহাজনের কবলে পতিত হইতে থাকে। এইভাবে ক্রমশ মহাজন হইল জমির স্বত্বাধিকারী, আর কৃষক হইল কৃষি-শ্রমিক অথবা ভাগচাষী। এইভাবে মহাজনই খাজনা ও সুদ বাবদ কৃষকের শ্রমফলের অধিকাংশ গ্রাস করিতে থাকে।

এই রূপান্তরের ফলে মহাজন জমির স্বত্ব লাভ করিলেও তাহার শোষণের রূপ হইল সামন্ততান্ত্রিক ভূস্বামিগোষ্ঠীর শোষণ হইতে ভিন্ন। মহাজনগোষ্ঠী এক নূতন প্রকারের ভূস্বামিশ্রেণীতে পরিণত হয়। শ্রীবজনীপাম দত্তের কথায় :

“মহাজন কৃষকগণকেই শ্রমিক হিসাবে নিযুক্ত করিয়া ক্রমশ গ্রামের অর্থনীতিতে ক্ষুদ্র মূলধনীর ভূমিকা গ্রহণ করে। কৃষকের সমস্ত দুঃখদুর্দশার মূল কারণ ও প্রত্যক্ষ উৎপীড়ক হিসাবে হয়ত প্রথমে মহাজনের উপরই কৃষকেব জোখানল বর্ষিত হইতে পারে, কিন্তু তাহারা শীঘ্রই দেখিতে পায় যে, মহাজনের পশ্চাতেই দণ্ডায়মান রহিয়াছে সাম্রাজ্যবাদের সমগ্র শক্তি। মহাজনই হইল ধনতান্ত্রিক উৎপাদন ও মহাজনী মূলধনের (Finance-Capital-এর) সমগ্র শোষণ-চক্রের একটি অপরিহার্য মূলদণ্ডস্বরূপ।”^১

এইভাবে উনবিংশ শতাব্দীর প্রথম হইতে বঙ্গদেশ তথা সমগ্র ভারতের হতভাগ্য কৃষকের উপর তিনটি ভয়ঙ্কর শোষণ-শক্তি উহাদের সমস্ত ভার লইয়া চাপিয়া বসে : ব্রিটিশ শাসকগণ আদায় করে তাহাদের ভূমি-রাজস্ব, এই ভূমি-রাজস্বের উপরে জমিদারগোষ্ঠী আদায় করে তাহাদের খাজনা, আর মহাজনগণ কৃষকের অবশিষ্ট ফসলের প্রায় সমস্তটুকুই কাড়িয়া লয় তাহাদের ঋণের সুদ হিসাবে।

কৃষি-ব্যবস্থায় অরাজকতা ও জমিদারীপ্রথার বিস্তার

“গ্রাম-সমাজ ধ্বংস করিয়া, ভূমির উপর জমিদার ও কৃষকের ব্যক্তিগত অধিকার প্রতিষ্ঠা করিয়া এবং বনভূমি ও ইহার ব্যবহারের উপর হইতে সমস্ত অধিকার হরণ করিয়া ব্রিটিশ শাসন ভারতের কৃষিতে ধনতান্ত্রিক সম্পর্ক প্রতিষ্ঠা করিল। কিন্তু তাহারা ইহার সঙ্গে সঙ্গে প্রয়োজনীয় ভূমিসংস্কার করিতে ব্যর্থ হইলই, উপরন্তু পূর্বে যে উপায়ে গ্রামাঞ্চলের কৃষি-ব্যবস্থার বিভিন্ন অংশের মধ্যে ভারসাম্য বক্ষা করা হইত তাহাও তাহারা ধ্বংস করিয়া ফেলিল। এই সকল পরিবর্তনের পর হইতে ভারতীয় কৃষির ইতিহাস ধারাবাহিক ও ক্রমবর্ধমান হট্টগোলের ইতিহাস ভিন্ন অল্প কিছু নহে।”^২

ব্রিটিশ শাসন বঙ্গদেশ ও ভারতের অন্যান্য অংশে বলপূর্বক যে ভূমিরাজস্ব-ব্যবস্থার প্রচলন করে তাহার প্রধান উদ্দেশ্যই ছিল একরূপ একটা বিশেষ অর্থনৈতিক শোষণ-ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠা করা, ফাঁহাতে ভারতীয় কৃষক কেবল ব্রিটিশ শিল্পের কাঁচামালের চাহিদা পূরণ করিবে এবং ব্রিটিশ কল-কারখানায় যন্ত্রদ্বারা উৎপন্ন পণ্য-সম্ভার ক্রয় করিবে। ব্রিটিশ শিল্পের প্রয়োজনেই ভূমির উপর ব্যক্তিগত অধিকার প্রতিষ্ঠা দ্বারা নূতন কৃষি-বিপ্লব

সম্পন্ন করা হয় এবং সেই প্রয়োজনেই গ্রামাঞ্চলে মুদ্রা-অর্থনীতির প্রচলন করিয়া প্রাচীন গ্রাম-সমাজের ধ্বংসাবশেষ এবং বস্ত্র, রেশম, লবণ প্রভৃতি কৃষকদের শিল্প-শুলিকে নিশ্চিহ্ন করিয়া ফেলিবার ব্যবস্থা করা হয়। দেশীয় শিল্পগুলির ধ্বংসের সঙ্গে সঙ্গে বৃটিশ পণ্য দ্বারা সমস্ত দেশ প্রাবিত করা হইতে থাকে। কেবল বঙ্গদেশেই নহে, সমগ্র ভারতবর্ষেই সুপরিকল্পিতভাবে এই ব্যবস্থা ধীরে ধীরে প্রতিষ্ঠিত হয়। একে একে ভারতের বিভিন্ন অঞ্চল গ্রাস করিবার পর সেই সকল অঞ্চলে ভূমির উপর ব্যক্তিগত অধিকার ও পণ্য ক্রয়-বিক্রয়ের উপযোগী মুদ্রা-অর্থনীতির প্রচলন করা হয়। তাহার ফলে সেই সকল জমিদারীপ্রথা-বহির্ভূত অঞ্চলেও বৃটিশ শাসনের ভিত্তিস্বরূপ একটি নূতন ভূস্বামিশ্রেণী দেখা দেয়। গ্রামাঞ্চলের মহাজন ও 'ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি'র 'বেনিয়ান', তহশীলদার প্রভৃতি কর্মচারীগণই হইল সেই জমিদারশ্রেণী। এইভাবে ক্রমশ বঙ্গদেশ, বিহার, উড়িষ্যা ও মাদ্রাজের দ্বারা ভারতের সর্বত্র এক নূতন জমিদারী প্রথার আবির্ভাব ঘটে এবং তাহাই গ্রামাঞ্চলে বৃটিশ শাসন ও কৃষক-শোষণের মূল ভিত্তি হইয়া উঠে।

কৃষি-ভূমির ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্র খণ্ডে পরিণতি

কৃষি-ভূমির ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্র খণ্ডে পরিণতি নূতন অর্থনীতিরই অনিবার্য ফল এবং ইহার ফলে ক্ষুদ্র ভূমিখণ্ড দ্বারা আয় অপেক্ষা ব্যয় বৃদ্ধির অবস্থা দেখা দেয়। ভারতের কৃষি-সংকটের ইহাও অন্ত্যতম কারণ, আর বৃটিশ শাসকগোষ্ঠীর নূতন ভূমি-ব্যবস্থাই ইহার জন্ম দায়ী।

দ্বিতীয়ত, পূর্বে যৌথ পরিবারই ছিল সামাজিক জীবনের ভিত্তি এবং সেই যৌথ-পরিবারের ভূসম্পত্তি গ্রাম-সমাজের দ্বারাই নিয়ন্ত্রিত হইত। ভূসম্পত্তির উপর ব্যক্তিগত অধিকার প্রতিষ্ঠিত হইবার সঙ্গে সঙ্গে যৌথ পরিবারেও ভাঙ্গন ধরিতে থাকে এবং গ্রাম-সমাজের নিয়ন্ত্রণ-ব্যবস্থারও অবসান ঘটে। যৌথ পরিবার-ব্যবস্থা ভাঙ্গিয়া পড়িবার সঙ্গে সঙ্গে পরিবারগুলিও যৌথ ভূসম্পত্তিও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশে বিভক্ত হইয়া যায়।

তৃতীয়ত, জমির মালিক অর্থাৎ রায়ত তাহার অধিকারভুক্ত ভূসম্পত্তি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশে বিভক্ত করিয়া বহু চাষীর সহিত বন্দোবস্ত কবিতো (বর্গা দিতে) পারিত বলিয়া কৃষি-ভূমি আবও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র খণ্ডে বিভক্ত হইয়া পড়ে। যে সকল অঞ্চলে কেবলমাত্র ভূমির উপর নির্ভরশীল মালুঘের সংখ্যা অত্যধিক, সেই সকল অঞ্চলে কৃষি-ভূমির চাহিদা ও মূল্য এরূপ বৃদ্ধি পায় যে, নিজহস্তে জমি চাষ না করিয়া উহা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র খণ্ডে ভাগ করিয়া বহু চাষীর সহিত বন্দোবস্ত করিলেই অপেক্ষাকৃত অধিক মুনাফা লাভ করা সম্ভব হয়। সুতরাং এইভাবেও কৃষি-ভূমি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র খণ্ডে পরিণত হয়।

কৃষি-ভূমির এই দুর্দশা বৃটিশ শাসনের সর্বত্র সী ক্রিয়া-কলাপেরই অনিবার্য পরিণতি। বৃটিশ নীতির ফলে গ্রামাঞ্চলের শিল্পসমূহ ধ্বংসরূপে পরিণত হওয়ায় জনসাধারণের এক বৃহৎ অংশ জীবিকাহীন হইয়া পড়ে। বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদের এই ধ্বংসাত্মক নীতির ফল হইল নিম্নরূপ :

“কেবল শিল্পপ্রধান শহর ও গ্রামকেন্দ্রগুলিই ধ্বংসরূপে পরিণত হয় নাই, সর্বোপরি প্রাচীন গ্রামীণ অর্থনীতির ভিত্তিমূল, অর্থাৎ কৃষির সহিত কুটীর-শিল্পের ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ প্রচণ্ড আঘাতে ছিন্নভিন্ন হইয়া যায়। শহর ও গ্রামাকলের লক্ষ লক্ষ সর্বস্বান্ত কারিগর ও হস্তশিল্পী, কাটুনি, উদ্ভাব্য, কুম্ভকার, চর্মকার, কর্মকার কেবলমাত্র কৃষির উপর নির্ভর করা ব্যতীত জীবিকার অন্য কোন উপায় খুঁজিয়া পায় নাই। এইরূপে কৃষি ও হস্তশিল্পের দেশ ভারতবর্ষকে বলপূর্বক যন্ত্রশিল্পের দ্বারা পণ্যোৎপাদনকারী বৃটিশ ধনতন্ত্রের কৃষি-উপনিবেশে পরিণত করা হয়। বৃটিশ শাসনের এই যুগ (শিল্পী-ধন-তন্ত্রের লুপ্তনের যুগ—সু. রা.) হইতেই এবং বৃটিশ শাসনের প্রত্যক্ষ ফল হিসাবেই ভারতের কৃষির উপর বিপুল বেকার জনসংখ্যার অত্যধিক ও মারাত্মক চাপ আরম্ভ হয়। আর ইহাই বৃটিশ শাসক-গোষ্ঠীর ভাষায় ‘অত্যধিক জনসংখ্যার বৃদ্ধি’ বলিয়া প্রচারিত হইয়া থাকে।”^১

“বৃটেনের যন্ত্রশিল্পে প্রস্তুত পণ্যদ্রব্যের ক্রয়বর্ধমান প্রতিযোগিতার ফলে ভাবভেদে বিভিন্ন শ্রেণীর কারিগরগণের মুনাকা অত্যধিক হ্রাস পায়।……ইহার জন্মই নিজেদের চিরাচরিত বৃত্তি ত্যাগ করিয়া একমাত্র কৃষিবৃত্তি গ্রহণ করিবার মনোভাব তাহাদের মধ্যে প্রবল হইয়া উঠে।”^২

এই ভূমিনীতি দ্বারা “ভারতীয় কারিগরশ্রেণীকে তাহাদের শিল্প-ব্যবসা হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়া গ্রেট বৃটেনের শিল্পপতি-গোষ্ঠী ও তাহাদের যন্ত্রের কাঁচামালের চাহিদা পূরণের উদ্দেশ্যে কৃষিক্ষেত্রে ঠেলিয়া দেওয়া হয়।……এই শিল্পধ্বংসকারী কর্মসূচি কেবল ঊনবিংশ শতাব্দীতেই সীমাবদ্ধ ছিল না। ইহা এখনও (বিংশ শতাব্দীতেও—সু. রা.) অব্যাহতভাবে চলিয়াছে।”^৩

কৃষিভূমির উপর বেকার জনসংখ্যার অত্যধিক চাপের ফলে ভারতের নিজস্ব কৃষি ব্যবস্থার ধ্বংসাবশেষটুকুও চূর্ণবিচূর্ণ হইয়া যাইতে থাকে। কৃষিভূমি এইরূপ ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্র খণ্ডে বিভক্ত হইয়া গিয়াছে যে, “বহু ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জমিতে এখন এমনকি লাঙ্গলের ব্যবহারও অসম্ভব হইয়া উঠিয়াছে।……কৃষিভূমি যতই খণ্ডবিখণ্ড হইয়া যাইবে, কৃষি-শ্রমের প্রয়োজনও ততই বৃদ্ধি পাইবে, এবং লাঙ্গলের পরিবর্তে কোদালি ব্যবহারই তখন সাধারণ কৃষি-পদ্ধতি হইয়া দাঁড়াইবে।”^৪

মুতন জমিদারশ্রেণীর আবির্ভাব

চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের একটি প্রধান শর্ত ছিল এই যে, জমিদারগণ নির্দিষ্ট সময়ে তাহাদের দেয় বাজস্ব সরকারের হস্তে প্রদান করিতে অপারগ হইলে তাহাদের জমিদারী হইতে প্রয়োজনীয় পরিমাণ জমি বিক্রয় করিয়া বাকী বাজস্ব সংগ্রহ করা হইবে। এই শর্তানুসারে বহু জমিদারীর অংশ বিক্রয় করা হইতে থাকে। কাবণ,

১। R. P. Dutt : Ibid, p. 49. ২। Census of 1911, Quoted from Shelvankar : The Problem of India, p. 109. ৩। Shelvankar : Ibid, p. 109.

৪। Radha Kamal Mukherjee : Food Planning for four Hundred Millions, p. 196.

প্রত্যেক জমিদারীর উপরেই এইরূপ বিপুল পরিমাণ রাজস্ব ধার্য করা হইয়াছিল যে, প্রথম যুগের বহু জমিদার কৃষকগণের নিকট হইতে সম্পূর্ণ রাজস্ব আদায় করিতে সক্ষম হইত না। এইরূপে সম্পূর্ণ রাজস্ব প্রদান করিতে অপারগ হওয়ায় সরকার বহু জমিদারের ভূসম্পত্তি কাড়িয়া লইয়া অপরের নিকট বিক্রয় করে। ইহা ব্যতীত বহু ঋণ-গ্রস্ত জমিদারের ভূসম্পত্তি ঋণের দায়ে মহাজনদের গ্রাসেও পতিত হয়। তৎকালের সমাজে ধনী ব্যক্তিগণ, মহাজনগণ এবং কোম্পানির ‘বেনিয়ান’ ও মুৎসুদ্দিগণ সেই সকল বাজেয়াপ্ত ভূসম্পত্তি সরকারের নিকট হইতে ক্রয় করে এবং ঋণের দায়ে জমিদারের জমি গ্রাস করিয়া ফেলে। এইভাবে তাহারা পুরাতন অভিজাত জমিদারগোষ্ঠীর পরিবর্তে একটি নূতন জমিদারশ্রেণী রূপে সমাজে আবির্ভূত হয়। কার্ল মার্ক্স-এর কথায় : “দুর্দশাগ্রস্ত জমিদারগণ বকেয়া রাজস্ব ও ব্যক্তিগত ঋণ পরিশোধ করিবার জন্ত স্বেচ্ছায় অথবা বাধ্য হইয়া তাহাদের জমিদারী বিক্রয় করিয়া দেয়।”^১

“বংশাশ্রুত্রে ভোগ-দখলকরা জমিজমা হইতে বঞ্চিত কৃষকগণের উপর অবাধ ও অনিয়ন্ত্রিত শোষণ-উৎপীড়ন চালাইয়াও মূল জমিদারশ্রেণী (প্রথম যুগের, অর্থাৎ যাহাদের সহিত প্রথম চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত হইয়াছিল—সু. রা.) কোম্পানির চাপে নিশ্চিহ্ন হইয়া গেল, এবং ইহাদের স্থান গ্রহণ করিল শহরের চত্বর কড়িয়া ব্যবসায়িগণ। সরকারী ব্যবস্থায় ফিরাইয়া লওয়া জমিদারীগুলি ব্যতীত বঙ্গদেশের প্রায় সমস্ত ভূসম্পত্তি এখন এই কড়িয়া ব্যবসায়িগণের কবলে পতিত হইয়াছে। এই কড়িয়া ব্যবসায়িগণ আবার ‘পত্তনি’ নামে এক প্রকারের নূতন ভূমিস্বত্ব সৃষ্টি করিয়াছে।”^২

এই নূতন ব্যবসায়ী জমিদারশ্রেণী শহরের অধিবাসী। তাহাদের দৃষ্টিভঙ্গি ও বৃত্তি ছিল শহরকেন্দ্রেই সীমাবদ্ধ। সুতরাং মুনাফা লাভ করা ব্যতীত অন্য কোন দিকে, বিশেষত গ্রামাঞ্চলের কৃষি-উন্নয়নের দিকে দৃষ্টি দেওয়া তাহাদের প্রয়োজন ছিল না। ভারতীয় সমস্যা সম্বন্ধে বিশেষজ্ঞ শেলভান্কারের কথায় :

“তাহাদের (এই নূতন জমিদারশ্রেণীর—সু. রা.) ধনসম্পদ সঞ্চিত হইয়াছিল উচ্চ চাকরি অথবা ব্যবসা, কিংবা মহাজনী দ্বারা। সুতরাং খাস কৃষিতে, অর্থাৎ বৈজ্ঞানিক উপায়ে অধিক শস্য ফলানো সম্বন্ধে তাহাদের কিছুমাত্র আগ্রহ ছিল না। তাহারা লগ্নি করিবার মত কিছু অর্থ সঞ্চয় কবিয়াছিল এবং এদেশে লগ্নির ক্ষেত্র নিত্যন্ত সংকীর্ণ বলিয়া লগ্নির জন্ত ভূসম্পত্তির দিকেই তাহাদের দৃষ্টি নিবদ্ধ হইয়াছিল।”^৩

এই মুনাফালোভী ব্যবসায়িগণ তাহাদের সঞ্চিত অর্থ দ্বারা গ্রামাঞ্চলে সুবিধামত বিভিন্ন স্থানে ভূসম্পত্তি ক্রয় করিতে, অথবা জমিজমা জামীন স্বরূপ রাখিয়া কৃষকদিগকে ঋণ দিতে থাকে। কিন্তু গ্রামাঞ্চলে থাকিয়া কৃষির উন্নয়ন ও বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিতে ফসল বৃদ্ধি করা কঠিন কাজ, আর ইহা তাহাদের ব্যবসাও ছিল না। সুতরাং “কৃষিকার্যের কষ্ট ও পরিশ্রম, উৎপাদনের দৈনন্দিন সমস্যাবলী এবং ফল ভাল হইলে উহার বিক্রয়ের

.....

১। Karl Marx : Notes on Indian History, p. 120. ২। K. Marx : An Article on India (Marx-Engels on India, Moscow) p. 73.

৩। Shelvankar : Ibid, p. 110

ব্যবস্থা প্রভৃতির ভার কৃষকগণের উপর চাপ্ত করিয়া”^১ তাহারা তাহাদের ক্রীত ভূসম্পত্তির নূতন বিলি-বন্দোবস্তের দ্বারা শহরে বাস করিতে থাকে এবং বিনা শুল্কিতে উদ্ধৃত মুনাফা লাভের জগ্গ সচেষ্টি হয়। পূর্বেই ব্রিটিশ আইন-আদালত তাহাদের লয়িত্ত মূলধনের নিরাপত্তার ব্যবস্থা করিয়াছিল। সুতরাং এবার তাহাদের কাজ হইল ভূসম্পত্তি হইতে মুনাফা আদায়ের সুনিশ্চিত ব্যবস্থা গড়িয়া তোলা।

বঙ্গদেশ, বিহার প্রভৃতি অঞ্চলের এই নূতন জমিদারগণ ভূসম্পত্তি হইতে উদ্ধৃত অভিজ্ঞাত-শ্রেণী ছিল না, তাহারা ছিল প্রকৃতপক্ষে ব্যবসায়ী-মূলধনী। লয়িত্ত মূলধন হইতে মুনাফা লাভই ছিল তাহাদের একমাত্র উদ্দেশ্য। সুতরাং ক্রীত জমিজমায় ফসল না হইলেও যাহাতে তাহাদের মুনাফা আদায় হইতে পারে তাহার জগ্গই তাহারা নির্দিষ্ট বাৎসরিক খাজনার শর্তে স্থানীয় সম্পদশালী ব্যক্তিদের নিকট জমি পত্তনি দিতে আরম্ভ করে। ইহার কলে জমিদার ও কৃষকের মধ্যবর্তী পত্তনিদারগণই কৃষকের দণ্ডমুগ্ধের কর্তা হইয়া বসে। এইভাবে জমিদারিপ্রথা-অধ্যুষিত বঙ্গদেশ, বিহার প্রভৃতি প্রদেশেব কৃষিতে ধনতান্ত্রিক শোষণ-ব্যবস্থার জাল বিস্তৃত হয় এবং কৃষিতে মূলধন লয়িকারী নূতন জমিদারগণ কৃষির সাক্ষাৎ সম্পর্ক হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া “অনুপস্থিত জমিদার” (Absentee Land-lord)-রূপে ভূসম্পত্তি হইতে লব্ধ উদ্ধৃত মুনাফা দ্বারা শহরেব বিলাস-বাসনে ডুবিয়া থাকে। “তাহাদের সমগ্র ইতিহাসে তাহারা ‘অনুপস্থিত জমিদার’ রূপে এবং বঙ্গ-বিহার-উড়িষ্যার কৃষকের অনাবশ্যক গলগ্রহরূপে বিরাজ করিতে থাকে।

মধ্যশ্রেণীর জগ্গ

নূতন ব্যবসায়ী-জমিদারগণ মধ্যশ্রেণী (জমিদার ও কৃষকের মধ্যবর্তী শ্রেণী) সম্বন্ধে ব্রিটিশ সরকারের নীতির উপর আস্থা স্থাপন করিতে না পারিয়া নিজেরাই ‘পত্তনিদার’ নামে একটি ‘উত্তরাধিকারপ্রাপ্ত’ মধ্যশ্রেণী সৃষ্টি করিয়া লয়। এই পত্তনিদারগণ আবার তাহাদের অধীনে আর একদল পত্তনিদার সৃষ্টি কবে, তাহারা আবার আর এক দল সৃষ্টি করে। এইভাবে পত্তনিদারের একটি নিখুঁত শৃঙ্খল গড়িয়া উঠিয়াছে। আর এই শৃঙ্খলটি ইহার সমস্ত ভার লইয়া হতভাগ্য কৃষকের মাথার উপর চাপিয়া বসিয়াছে।^২

এই পত্তনিদারগণ অপেক্ষাকৃত “নিম্নস্তরের ভূস্বামী”। নূতন জমিদারগণ তাহাদের হস্তগত ভূমির অধিকার চিরকালের জগ্গ নির্দিষ্ট খাজনার শর্তে প্রথম স্তরের পত্তনিদারদের নিকট হস্তান্তর করিয়া দেয়। প্রথম স্তরের পত্তনিদারগণ আবার তাহাদের অধিকার নির্দিষ্ট খাজনার শর্তে দ্বিতীয় স্তরের পত্তনিদারদের নিকট হস্তান্তর করে। দ্বিতীয় স্তরের পত্তনিদারগণ তৃতীয় স্তরের নিকট, তৃতীয় স্তর চতুর্থ স্তরের নিকট—এইরূপে কৃষি-ভূমির উপর স্বল্প পর্যায়ক্রমে কোন স্থানে সাতটি, কোন স্থানে আটটি, আবার কোথাও সত্তেরটি^৩ এবং কোথাও বা পঞ্চাশটি^৪ পর্যন্ত অধস্তন মধ্যশ্রেণীর নিকট হস্তান্তরিত

১। Shelvankar : Ibid, p. 110.

২। K. Marx : Ibid, p. 73.

৩। Radha Kamal Mukherjee : Land Problems of India, p. 98

৪। R. P.

Dutt : India Today & Tomorrow, p. 84.

হইয়াছে। জমিদার যে রূপ চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত অনুযায়ী নির্দিষ্ট পরিমাণ বাৎসরিক রাজস্ব নির্দিষ্ট সময়ে সরকারের হস্তে প্রদান করে, ঠিক সেইরূপ প্রত্যেক স্তরের পত্তনিদারও উহার উপরের স্তরের পত্তনিদারের নিকট “চিরকালের জন্য নির্দিষ্ট-করা বাসরিক খাজনা” প্রদান করিয়া নিশ্চিন্ত মনে ইচ্ছামত কৃষক-শোষণের অধিকার লাভ করিয়াছে।

“অধস্তন ভূমিস্বত্বাধিকারিগণও জমিদার-গোষ্ঠীর পক্ষা অনুসরণ করিবার ফলে মধ্যবর্তী স্বত্বাধিকারিগণের অধীনেও নূতন নূতন মধ্যবর্তী স্বত্বাধিকারীদের দল সৃষ্টি হইতে থাকে। ভূ-সম্পত্তির এই প্রকার ভাগ-বিভাগের নীতি ব্যাপকভাবে অনুসরণ করিবার ফলে বিপুলসংখ্যক খাজনাভোগী উপশ্রেণী সমাজে আবিস্কৃত হয়।... বঙ্গদেশের বহু জমিদার তাহাদের জমিদারীর বাহিরে বাস করে। কেবল খাজনার অর্থ হস্তগত করাই তাহাদের সহিত জমিদারী একমাত্র সম্বন্ধ। আমরা বঙ্গদেশে যে পত্তনিদার, দর-পত্তনিদার ও সে-পত্তনিদারগণকে দেখিতে পাই, তাহারা এবং জমিদারদের প্রতিনিধি ও কর্মচারিগণই প্রবাসী জমিদার-গোষ্ঠীর একমাত্র প্রতিনিধি।”^১

সংক্ষেপে, “জমিদার তাহার অধিকার স্থায়ীভাবে ইজারা দেয়, ইজারাদারও আবার অনুরূপভাবে ইজারা দেয় তাহার অধিকার। এইভাবে খাজনা-গ্রাহক ও খাজনাদাতাদের একটি সুদীর্ঘ শৃঙ্খলের সৃষ্টি হইয়াছে।”^২

এইভাবে বিহার, উড়িষ্যা ও বঙ্গদেশে কৃষিভূমির মূলস্বত্বভোগী জমিদার শ্রেণীর অধীনে যে মধ্যস্বত্বভোগী-শ্রেণীর জন্ম হইয়াছে এবং তাহার ফলে সমগ্র ভূমিস্বত্ব যে আকার ধারণ করিয়াছে তাহা সংক্ষেপে নিম্নরূপ :

চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে মধ্যস্বত্বের রূপ

(১) প্রথম শ্রেণীর স্বত্বাধিকারী (জমিদার) : একটি সমগ্র পরগনা বা উহার অংশ বিশেষের মূল স্বত্বাধিকারী হইল জমিদার। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে জমিদারগণই ভূসম্পত্তির মূল, সর্বাপেক্ষা উচ্চ ও প্রথম শ্রেণীর স্বত্বাধিকারী। ইহাদেরই সহিত সর্বপ্রথম ইংরেজ শাসকগণের চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত হয় এবং ইংরেজ সরকার প্রধানত ইহাদের নিকট হইতেই রাজস্ব গ্রহণ করে।

ইহা বিশেষ উল্লেখযোগ্য যে, চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত অনুসারে জমিদারগণ জমির ভোগ-দখলের স্থায়ী অধিকার লাভ করিলেও জমির উপর সার্বভৌম অধিকার ছিল ইংরেজ শাসকগণের হস্তে। ইংরেজ শাসকগণই জমিদারদের দেয় ভূমি-রাজস্ব নির্ধারণ করিয়া দিতেন এবং জমিদারগণ নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে দেয় রাজস্ব সরকারের তহবিলে দাখিল না করিতে পারিলে শাসকগণই তাহাদের জমিদারী নিলামে বিক্রয় করিয়া উহা অন্য কাহারও সহিত বন্দোবস্ত করিতেন।

(২) দ্বিতীয় শ্রেণীর স্বত্বাধিকারী : জমিদারের নিম্নস্থ দ্বিতীয় শ্রেণীর ভূম্যধিকারীদেরকে তালুকদার বলে। তালুক চারি প্রকার : (১) ধারিজা ও

.....

১। Radha Kamal Mukherjee : Ibid, p. 90-91.

২। Shelvankar, Ibid, p. 111.

(২) বাজেরাপ্তী—ইহাদের অধিকারিগণকে নিজ নামে স্বত্বভাবে কালেক্টরীতে রাজস্ব দাখিল করিতে হইত; (৩) সামিলাৎ ও (৪) পাট্টাই বা পত্তনি—এই সকল তালুকের খাজনা জমিদারগণ আদায় করিত। জমিদারগণ নিজ নিজ জমিদারীর যে সকল ক্ষত্ৰাংশ পাট্টার সাহায্যে বিলি করিত বা পত্তনি দিত তাহাই পাট্টাই বা পত্তনি তালুক। জমিদারের স্বত্ব নষ্ট হইলে তাহার অধীনস্থ পত্তনিদারেরও স্বত্ব নষ্ট হইত, কিন্তু সামিলাতের ক্ষেত্রে তাহা হইত না।

(৩) তৃতীয় শ্রেণীর স্বত্বাধিকারী : জোতদার, গাঁতিদার, হাওলাদার প্রভৃতি তৃতীয় শ্রেণীর স্বত্বাধিকারী। বিভিন্ন জেলায় ইহাদের বিভিন্ন নাম। ইহাদের জমির পরিমাণ বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে ইহারা অবস্থাপন্ন হইয়া তালুকদার প্রভৃতির দ্বারা সমাজে সম্মান লাভ করিত।

জোতদারের অধীনে যাহারা জমা লইত, তাহাদিগকে বলা হইত ‘করকা’ বা ‘কোলজানা’ প্রজা (যশোহর-খুলনায়)। যাহারা কোন জোতদার বা গাঁতিদারের খামার-জমি চাষ-আবাদ করিয়া মজুরিবাবদ সাধারণত মোট উৎপন্ন শস্যের অর্ধেক ভাগ পাইত তাহারা হইল ‘বর্গ-জোতদার’ বা ‘বর্গাইত’ অথবা ‘আধিদার’।

(৪) চতুর্থ শ্রেণীর স্বত্বাধিকারী : চতুর্থ শ্রেণীর স্বত্বাধিকারিগণ যে ভূমিস্বত্ব লাভ করিত তাহার নাম ‘মোরসী মোকব্বরী’। ‘মোরসী’ শব্দে পুরুষানুক্রমিক এবং ‘মোকব্বরী’ শব্দে খাজনার হার নির্দিষ্ট বুঝায়। সূতরাং তালুকদারীর দ্বারা এই স্বত্ব পুরুষানুক্রমে ভোগদখল-যোগ্য। ইহারাও পত্তনিদারগণের দ্বারা মেয়াদী বা হস্তান্তরের অযোগ্য শর্তে জমি বিলি করিতে পারিত।

(৫) পঞ্চম শ্রেণীর স্বত্বাধিকারী : ইজারাদারগণ পঞ্চম শ্রেণীর স্বত্বাধিকারী। ইহার জমিদার বা তালুকদারের নিকট হইতে বিস্তৃত ভূ-সম্পত্তি নির্দিষ্টকালের জন্য বন্দোবস্ত লইয়া চুক্তি অমুসারে পূর্ববর্তী মালিকের স্বত্বস্বামিত্ব ভোগদখল বা হস্তান্তর করিতে পারিত। ‘দায়মুদী’ বা ‘পচানী’ ইজারাদারগণ মালিককে কিছু টাকা অগ্রিম বা স্বর্ণ দিয়া যে পর্যন্ত ঐ টাকা মুদ্রে আসলে শোধ না হইত সে পর্যন্ত ইজারার উপস্বত্ব ভোগ করিত।

(৬) ষষ্ঠশ্রেণীর স্বত্বাধিকারী : ‘লা-খেরাজ’ বা নিম্নর সম্পত্তির মালিকগণ ষষ্ঠ শ্রেণীর ভূমি-স্বত্বাধিকারী। ১৭৬৫ খ্রিষ্টাব্দে ‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’ দিল্লীর মোগল সম্রাটের নিকট হইতে বঙ্গ-বিহারের দেওয়ানী গ্রহণের পূর্বে হিন্দু-মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ের প্রধান ব্যক্তিগণ সনন্দ বা তাম্রশাসন প্রভৃতি সূত্রে যে সকল নিম্নর ভূ-সম্পত্তি লাভ করিয়াছিলেন, তাহা চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের সময় ইংরেজ সরকার স্বীকার করিয়া লইয়াছিল। ‘দেবোত্তর’, ‘ত্রিশোত্তর’, ‘ভোগোত্তর’, ‘মহাদ্রাণ’, ‘চেরাগী’, ‘পীরোত্তর’ এই কয় প্রকারের ধর্মীয় উদ্দেশ্যে প্রদত্ত ভূ-সম্পত্তিও ইহার অন্তর্ভুক্ত ছিল।

(৭) সপ্তম শ্রেণীর ভূমিস্বত্ব : কতকগুলি সম্পত্তির উপস্বত্ব ধর্ম বা জন-হিতকর কার্যে উৎসর্গ করিয়া ‘ওয়াকফ’ বা ‘ট্রাস্ট-সম্পত্তি’ সৃষ্টি করা হইয়াছিল। এই-গুলি হইল সপ্তম শ্রেণীর ভূমিস্বত্ব।

(৮) **অষ্টম শ্রেণীর ভূমিস্বত্ব :** ‘চাকরান’ বা ‘পাইকান’ জমি। গ্রহকর্ম, সুনিয়মে সম্পাদনের জন্য অথবা পূর্বকালে শান্তিরক্ষার জন্য যে জমি ব্যক্তিবিশেষের জীবনকালের জন্য অথবা পুরুষাণুক্রমে নির্দিষ্ট ছিল তাহাকে বধাক্রমে বলা হইত ‘চাকরান’ বা ‘পাইকান’ জমি। কিন্তু ইহা ছিল চুক্তিমূলক, চুক্তিভঙ্গ করিলে এই জমি বাজেয়াপ্ত করিয়া লওয়া হইত।^১

এইভাবে চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে আট শ্রেণীর ভূমিস্বত্বের সৃষ্টি হয়। ইহার মধ্যে প্রথম সাতটি ভূমিস্বত্ব সম্পূর্ণ শোষণমূলক অর্থাৎ কৃষক-শোষণই ছিল এই সাতটি ভূমিস্বত্বের ভিত্তি। ইহাদের অধিকারিগণ ভূমির উৎপাদন অর্থাৎ প্রকৃত কৃষিকার্যের সহিত সম্পূর্ণ সম্পর্কহীন হইয়া একমাত্র কৃষক-শোষণের দ্বারা বিপুল ধন-সম্পদ গড়িয়া তুলিয়াছিল। ইহারাই ছিল ভারতবর্ষের ইংরেজ শাসনের প্রধান রক্ষাস্তম্ভ এবং বিদ্রোহী কৃষককে দমিত ও শৃঙ্খলিত করিয়া রাখিবার যন্ত্রস্বরূপ। ইহারাই ছিল ভারতের ইংরেজ শাসনের অন্যতম প্রধান সামাজিক ভিত্তি। ইংরেজ শাসনাধীন ভারতীয় সমাজে জমিদারগোষ্ঠী ছিল সর্বোচ্চ স্থানে, মধ্যস্থলে ছিল অন্যান্য ভূসম্পত্তির অধিকারিগণ, আর কৃষক সমগ্রদলের স্থান ছিল সর্বনিম্নে। এইভাবে চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে ইহার অবজ্ঞাস্তাবী পরিণতি স্বরূপ এক নতুন সামন্ততান্ত্রিক সমাজের ভিত্তি রচিত হয়। এই সামন্ততান্ত্রিক সমাজের চরিত্র মধ্যযুগের সামন্ততান্ত্রিক সমাজ হইতে সম্পূর্ণ ভিন্ন।

মধ্যশ্রেণীর সামাজিক ও রাজনৈতিক ভূমিকা

গ্রাম-সমাজ ধ্বংস করিয়া কৃষি-ভূমির উপর ব্যক্তিগত অধিকার প্রতিষ্ঠা ও ইহাকে ক্রয়-বিক্রয়ের সামগ্রীতে পরিণত করিবার অনিবার্য পরিণতি স্বরূপ এইভাবে মধ্যস্বত্ব-ভোগী উপশ্রেণী বা মধ্যশ্রেণী জন্ম গ্রহণ করে। উপরোক্ত বিভিন্ন প্রকারের পত্তনিদার বা তালুকদারগণই মধ্যস্বত্বভোগী মধ্যশ্রেণী। বর্ধমানের মহারাজই শাকি সর্বপ্রথম জমি পত্তনি দিয়া মধ্যস্বত্বভোগী তালুকদার সৃষ্টির পথ প্রদর্শন করেন,^২ ইহার পর উনবিংশ শতাব্দীতে যে নতুন ধরনের জমিদার-গোষ্ঠী দেখা দেয়, তাহারা বর্ধমান-রাজ্যের পদাক অল্পসরণে পত্তনিদার বা তালুকদারগণেব হস্তে ভূমিস্বত্ব হস্তান্তরিত করিয়া নিজেরা সর্বশ্রেণীর অল্পপস্থিত জমিদার রূপে স্থায়ীভাবে শহরবাসী হয়। আর অন্যদিকে তালুকদারগণ কৃষিভূমির মধ্যস্বত্বভোগী মধ্যশ্রেণী রূপে একটি বিশেষ সামাজিক ও রাজনৈতিক ভূমিকা লইয়া বঙ্গদেশের সমাজে দেখা দেয়। ইংরেজ শাসকগণের নূতন ভূমি-ব্যবস্থার পরিকল্পনানুসারে সৃষ্ট এই মধ্যশ্রেণীও জমিদার-শ্রেণীর দ্বারা ভারতের ইংরেজ শাসনের সামাজিক ও রাজনৈতিক স্তম্ভরূপে গড়িয়া উঠিতে থাকে।

ভারতে ইংরেজ শাসনের সামাজিক ও রাজনৈতিক ভিত্তিরূপে জমিদার-গোষ্ঠীর সহিত মধ্যশ্রেণীর সৃষ্টিও যে বৈদেশিক ইংরেজ শাসকগণের পূর্ব-পরিকল্পিত তাহা

১। সতীশচন্দ্র মিত্র : যশোহর-খুলনার ইতিহাস, ২য় খণ্ড, পৃ: ৩৭৮।

২। Radha Kamal Mukherjee : Land problem of India, p. 110.

শাসকগণই পরবর্তীকালে স্পষ্ট ভাষায় ঘোষণা করিয়াছেন। ১৮৬২ খ্রীষ্টাব্দে ভারত-সচিব তৎকালীন বড়লাটের নিকট ইংলণ্ড হইতে নিয়ুক্ত নির্দেশ প্রেরণ করিয়াছিলেন :

“বর্তমান ভূস্বামী ও জমিদারগণকে সম্পত্তিচ্যুত না করিয়া ভূসম্পত্তির সহিত সম্পর্কযুক্ত মধ্যশ্রেণীর ক্রমবিকাশের সকল সুযোগ দান করা বিশেষ বাঞ্ছনীয়।...এই মধ্যশ্রেণীর লোকেরা যখন ভূসম্পত্তির অধিকার লাভ করিয়া সম্পদশালী হইয়া উঠে, তখন তাহারাও তাহাদের সুযোগদানকারী শাসন-ব্যবস্থার প্রতি অম্লরক্ত না হইয়া পারে না। কৃষির সহিত সংশ্লিষ্ট শ্রেণীর (অর্থাৎ জমিদারশ্রেণীর) অধিকাংশ এবং প্রধানত ইহাদের (মধ্যশ্রেণীর) সমষ্টি বিধানের উপরেই সরকারের নিরাপত্তা নির্ভর করে। এই মধ্যশ্রেণীটি যদি সমৃদ্ধিশালী হইয়া উঠে, তবে অল্প কোন শ্রেণীর আকস্মিক বিদ্রোহ আরম্ভ হইলে সেই বিদ্রোহ বিপজ্জনক হইয়া উঠিবার সম্ভাবনা হ্রাস পায় এবং সেই অবস্থায় প্রয়োজনীয় সামরিক ব্যয়ভারও সেই অল্পসারে নিয়ন্ত্রিত করা সম্ভব হয়।”^১

ইহা উল্লেখযোগ্য যে, সম্ভবত চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের উদ্ভাবক লর্ড কর্নওয়ালিশ এই মধ্যশ্রেণীর সৃষ্টি ও ইহার ভূমিকা সম্বন্ধে সচেতন ছিলেন না। কিন্তু তিনি যে নূতন ভূমি-ব্যবস্থা সৃষ্টি করিয়া গিয়াছেন, তাহারই পরিণতি হইল এই মধ্যশ্রেণী। পরবর্তী-কালের ইংরেজ শাসকগণ নূতন ভূমি-ব্যবস্থার মধ্য হইতে এই নূতন শ্রেণীটিকে আবির্ভূত হইতে দেখিয়া এবং ইহার ভূমিকা সম্বন্ধে নিশ্চিত হইয়া সময়ে ইহার বর্ধন ও লালন-পালন করিয়াছেন।

নূতন ভূমি-ব্যবস্থার বিভিন্ন প্রকারের তালুকদারগণই ভূমির মধ্যস্বত্বভোগী, সুতরাং ইহারাই হইল বঙ্গদেশের মধ্যশ্রেণী। চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত সৃষ্টি করিয়াছিল জমিদার-গোষ্ঠীকে, আবার জমিদার-গোষ্ঠী সৃষ্টি করিয়াছে তাহাদের সহকারী এই মধ্যশ্রেণীকে।

সৃষ্টির পর হইতেই মধ্যশ্রেণীর রূপান্তর আরম্ভ হয়। অবাধ কৃষক-শোষণের ফলে তাহারা দ্রুত বিপুল পরিমাণ ধন-সম্পদের অধিকারী হইয়া উঠে। তাহাদের ধন-সম্পদ তাহাদিগকে আর একটি সুযোগ আনিয়া দেয়। তাহা হইল ইংরেজ শাসকগণের দ্বারা অনিচ্ছাকৃতভাবে প্রবর্তিত ব্যয়বহুল আধুনিক শিক্ষা লাভের সুযোগ। ইংরেজ শাসকগণ তাহাদের শাসন-কার্যের জন্য প্রথমে কেরানী (Writer) আমদানি করিতেন খাস ইংলণ্ড হইতে। কিন্তু ইহাতে অত্যধিক অর্থ ব্যয় হইত বলিয়া ব্যয়-সংকোচের উদ্দেশ্যে তাহারা এই দেশ হইতেই কেরানী সৃষ্টির সিদ্ধান্ত করেন। মূলত এই কেরানী সৃষ্টির জন্যই এদেশে ধীরে ধীরে ইংরেজী শিক্ষার প্রবর্তন হইতে থাকে। এই উদ্দেশ্যে ইংরেজী শিক্ষার নিমিত্ত স্কুল ও কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়। কিন্তু দেশে উন্নত ইংরেজ শিক্ষার প্রবর্তন হইলেও তাহা ব্যয়বহুল ছিল বলিয়া সেই শিক্ষা লাভের সুযোগ গ্রহণ করা কেবলমাত্র ধন-সম্পদশালী জমিদার-গোষ্ঠী ও মধ্যশ্রেণীর পক্ষেই সম্ভব ছিল। সুতরাং কেবল তাহারা এই সেই শিক্ষাব্যবস্থার সুযোগ গ্রহণ করে। ইহার ফলে কেবল

১। Despatch from the Secretary of State for India to the Viceroy of India, 9th July, 1862 (Quoted from ‘Agricultural Economics of Bengal, Part 1, p. 207-8.)

ধন-সম্পদেই নহে, আধুনিক উন্নত শিক্ষার ক্ষেত্রেও এই দুইটি শোষকশ্রেণী শোষিত কৃষক জনসাধারণ অপেক্ষা বহু উচ্চস্তরে আরোহণ করে। কার্ল মার্ক্সের কথায় :

“এই ভারতীয়গণের মধ্য হইতে কলিকাতায় অনিচ্ছুক ইংরেজদের তবাবধানে সরকারী প্রয়োজন অনুযায়ী যৎকিঞ্চিৎ শিক্ষাপ্রাপ্ত এবং যুরোপীয় বিজ্ঞানে অল্পপ্রাণিত একটি নূতন শ্রেণী (শিক্ষিত মধ্যশ্রেণী) দেখা দিতেছে।”^১

নূতন জমিদার-গোষ্ঠী ও মধ্যশ্রেণী ভূসম্পত্তির উপর একচ্ছত্র অধিকারবলে বঙ্গীয় সমাজের শীর্ষস্থানে অধিষ্ঠিত হইয়া সামাজিক নেতৃত্ব লাভেব জন্ম উন্মুখ হইয়া উঠে। উন্নত যুরোপীয় শিক্ষা ও সভ্যতা তাহাদিগকে নেতৃত্ব লাভের সংগ্রামে বিশেষভাবে সহায়তা করে। এই সামাজিক নেতৃত্ব প্রতিষ্ঠার উদ্দেশ্যেই তাহারা একত্রে যুরোপীয় শিক্ষা ও সভ্যতার প্রেবণায় যুরোপীয় ‘রিনাসান্সেব’ অনুকরণে উনবিংশ শতাব্দীর প্রথম হইতেই বঙ্গদেশেও ‘নবজাগরণ’ বা ‘রিনাসান্স’ আন্দোলন আরম্ভ করিয়া দেয়। এই আন্দোলন উক্ত দুই শোষক শ্রেণীর নিজস্বার্থে চালিত হইয়াছিল বলিয়া ইহা-শোষিত কৃষক-সম্প্রদায়কে প্রথম হইতেই বর্জন করিয়া চলিয়াছিল, এমন কি ইহা বিভিন্ন সমস্যা কৃষক সংগ্রামের বিরোধিতা করিতেও কুণ্ঠিত হয় নাই।

ধনসম্পদ ও উন্নত ইংরেজী শিক্ষাই আবার মধ্যশ্রেণীকেও জমির প্রত্যক্ষ সম্পর্ক হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়া ফেলিতে থাকে। তাহারা “ভাগচাষী”, “আধিয়ার”, কৃষি-শ্রমিক প্রভৃতিদের হস্তে লাগুন ছাড়িয়া দিয়া “ভদ্রলোক মাজিয়া বসে” ; এইভাবে বঙ্গদেশেব নূতন ভূমি-বাবস্থা হইতে উদ্ধৃত মধ্যশ্রেণী ভূমির সম্পর্ক হইতে নিজেদের বিচ্ছিন্ন করিয়া “ভদ্রলোক” বা “বাবু-শ্রেণীতে” পরিণত হয়। জমিদারগোষ্ঠীর দ্বায় ইহারোও কালক্রমে কৃষিক্ষেত্রে হইতে বহুদূরে থাকিয়া কৃষক-শোষণের দ্বারা ‘জীবিকা নির্বাহের পন্থা’ অবলম্বন করে।

মধ্যশ্রেণীর এই রূপান্তরের ফলে কৃষির ক্ষেত্রে এক বিবম সমস্তা দেখা দিতে থাকে। সেই সমস্তাটি উনবিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভকাল হইতে উত্তরোত্তর বৃদ্ধি পাইয়া বিংশ শতাব্দী পঞ্চম চলিয়া আসিয়াছে এবং কৃষি ও সমগ্র অর্থনৈতিক জীবনে এক ভীষণ সংকট সৃষ্টি কবিয়াছে ; অত্য়দিকে বঙ্গদেশের হতভাগ্য কৃষক ইংরেজ শাসন, জমিদার-গোষ্ঠী ও মধ্যশ্রেণী—এই তিনটি শোষকশ্রেণী লইয়া গঠিত বিশাল সামাজিক পীরা-মিড পৃষ্ঠে বহন কবিয়া আসিয়াছে। বঙ্গদেশেব কৃষকেব সংগ্রাম এই শোষণের পীরা-মিডকে উহার পৃষ্ঠ হইতে অপসারণের, উহার কবল হইতে মুক্তিলাভেরই সংগ্রাম।^২

স্থায়ী দুর্ভিক্ষের আবির্ভাব

উনবিংশ শতাব্দীর অগ্য়তম প্রধান বৈশিষ্ট্য হইল: দীর্ঘস্থায়ী ও ব্যাপক অঞ্চল জুড়িয়া মহাদুর্ভিক্ষের আবির্ভাব। প্রত্যেকটি দুর্ভিক্ষ ব্যাপকতায়, স্থায়িত্বে ও জীবন-

.....

১। K. Marx : Future Results of British Rule in India.

২। বঙ্গীয় মধ্যশ্রেণীর সামাজিক ও রাজনৈতিক ভূমিকার বিস্তারিত আলোচনা ‘বঙ্গীয় ‘রিনাসান্স’ ও কৃষক-সংগ্রাম’ অধ্যায়ে প্রদেয়।

নাশে পূর্বাপেক্ষা বহুগুণ অধিক ভয়ঙ্কর হইয়া দেখা দিয়াছে। বিশেষত উনবিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধ হইতে ভাবতবর্ষ যেন স্থায়ী দুর্ভিক্ষের দেশে পরিণত হইয়াছে।

বৃটিশ শাসনের পূর্বেও ভারতবর্ষের কোন কোন স্থানে কোন কোন সময় দুর্ভিক্ষ দেখা দিয়াছিল। কিন্তু উহাদের প্রায় সকলগুলিই ছিল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অঞ্চলে সীমাবদ্ধ। যুদ্ধ-বিগ্রহের ফলে যে সকল অঞ্চলে শস্যাহানি ঘটিত এবং অনাবৃষ্টির জন্ত যে সকল অঞ্চলে অজন্মা হইত সেই সকল অঞ্চলেই তাহা সীমাবদ্ধ থাকিত। যান-বাহনের সুব্যবস্থা থাকিলে সেই সকল দুর্ভিক্ষ অনায়াসেই প্রতিরোধ করা সম্ভব হইত। বৃটিশ শাসনের পূর্বে গ্রাম-সমাজেব নিয়ন্ত্রণাধীনে বিশেষ অবস্থাব জন্ত প্রত্যেক গ্রামে একটি করিয়া শস্ত-ভাণ্ডার^১ থাকিত এবং তাহা দ্বাব্য দুর্ভিক্ষের সময় গ্রামবাসীদের জীবন রক্ষা পাইত।^২

কিন্তু বিজাতীয় বৃটিশ শাসন প্রাচীন ভারতের সকল সামাজিক ও অর্থনৈতিক ব্যবস্থা সম্পূর্ণ ধ্বংস করিয়া দেওয়ায় এবং তাহার পবিবর্তে কোন রক্ষামূলক সুব্যবস্থা প্রতিষ্ঠিত না হওয়ায় জন-জীবনে দারিদ্র্য ও অন্নানাবহি স্বাভাবিক অবস্থায় পরিণত হইয়াছে। তাহার ফলে অল্প সময়ের ব্যবধানে লক্ষ লক্ষ মানুষের জীবন-নাশকারী মহাদুর্ভিক্ষের আবির্ভাব ঘটিতে থাকে। প্রত্যেকটি দুর্ভিক্ষের সময় লক্ষ লক্ষ কৃষক জমি বিক্রয় করিয়া বা ঋণের দায়ে জমিহারা হইয়া কৃষি-শ্রমিকে পরিণত হইত এবং তাহারাই পরবর্তী দুর্ভিক্ষে সর্বাধিক সংখ্যায় মৃত্যুমুখে প্রাণ হারাইত।

উনবিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধে ভারতে বেলপথ স্থাপিত হইবার পূর্বে হইতে এইরূপ মহাদুর্ভিক্ষের আক্রমণ ক্রমশ বৃদ্ধি পাইতে থাকে। অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগ হইতে অল্প সময়ের ব্যবধানে যে সকল সমাজবিধ্বংসী মহাদুর্ভিক্ষেব আবির্ভাব ঘটিয়াছে তাহা ভারতের ইতিহাসে অভূতপূর্ব। বৃটিশ শাসনের আরম্ভকাল হইতেই দুর্ভিক্ষও নূতন রূপে দেখা দিতে আরম্ভ করিয়াছে। সুতরাং নিঃসন্দেহে বলা চলে যে, ভারতে বৃটিশ শাসনের অন্ততম প্রধান অবদান হইল দুর্ভিক্ষ। নিম্নোক্ত খতিয়ান হইতেই তাহা স্পষ্টরূপে উপলব্ধি করা যায়।

ভারতের দুর্ভিক্ষের খতিয়ান

বৃটিশ শাসনের পূর্বে

কাল	স্থান ও বর্ণনা	কারণ ও মৃত্যুসংখ্যা
একাদশ শতাব্দী (দুইটি)	স্থানীয়	অনাবৃষ্টি
ত্রয়োদশ " (একটি)	দিল্লীর নিকট	অজ্ঞাত
চতুর্দশ " (তিনটি)	স্থানীয়	যুদ্ধের জন্ত শস্তাহানি
পঞ্চদশ " (দুইটি)	ঐ	ঐ
ষোড়শ শতাব্দী (তিনটি)	স্থানীয়	অনাবৃষ্টি
সপ্তদশ শতাব্দী (তিনটি)	প্রায় সর্বত্র	অরাজকতা, সেচের
অষ্টাদশ শতাব্দীর		অভাব ও অনাবৃষ্টি
প্রথমার্ধ (চারটি)	স্থানীয়	ঐ

১। এই শস্ত-ভাণ্ডারকে বলা হইত 'ধর্মসোলা'।

২। S. K. Chatterjee : Starving Millions, p. 12.

ব্রিটিশ শাসনের প্রথম ভাগ (১৭৫৭-১৮০০)

১৭৬২-৭০	‘ছিন্নাস্তরের মনস্তর’ —বহার ও বঙ্গদেশ	ইংরেজ বণিকদের খাদ্যশস্যের ব্যবসা, অনাবৃষ্টি—বঙ্গদেশে এককোটি ও বিহারে ত্রিশ লক্ষাধিক নর- নারীর মৃত্যু।
১৭৮৩	মাদ্রাজ ও বোম্বাই	মৃত্যুসংখ্যা অজ্ঞাত
১৭৮৪	উত্তর ভারত	ঐ
১৭৯২	মাদ্রাজ, হায়দরাবাদ, বোম্বাই, দাক্ষিণাত্য, গুজবাট ও মারবার	ঐ

উনবিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধ

১৮০২	বোম্বাই	মৃত্যুসংখ্যা অগণিত
১৮০৩-৪	উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশ ও রাজপুতানা	অজ্ঞাত
১৮০৫-৭	মাদ্রাজ	মৃত্যুসংখ্যা বিপুল
১৮১১-১৪	ঐ	সামান্য
১৮১২-১৩	রাজপুতানা ও পাঞ্জাব	বিশ লক্ষাধিক
১৮২৩	মাদ্রাজ	বিপুল সংখ্যা
১৮২৪-২৫	বোম্বাই, উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশ	অজ্ঞাত
১৮৩৩-৩৫	মাদ্রাজের উত্তরাঞ্চল ও বোম্বাই	অগণিত
১৮৩৭-৩৮	উত্তর-ভারত	দশ লক্ষাধিক

উনবিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধ

১৮৫৬	মাদ্রাজ	অজ্ঞাত
১৮৬০-৬১	উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশ ও পাঞ্জাব	পাঁচ লক্ষ
১৮৬৫-৬৬	উড়িষ্যার ছয়টি জেলা, বিহার, উত্তরবঙ্গ ও মাদ্রাজ	যথাক্রমে ১ লক্ষ ৩০ হাজার, ১ লক্ষ ৩৫ হাজার, ৪ লক্ষ ৫০ হাজার।

১৮৬৮-৬৯	রাজপুতানা	১২ লক্ষ ৫০ হাজার
	উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশ	৬ লক্ষাধিক
	পাঞ্জাব	৬ লক্ষ
	মধ্য-ভারত	২ লক্ষ ৫০ হাজার
	বোম্বাই	অজ্ঞাত
১৮৭৩-৭৪	বঙ্গদেশ, বিহার, অযোধ্যা ও	
	উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশ	ঐ
১৮৭৬-৭৭	বোম্বাই	২ লক্ষ
	হায়দরাবাদ	৭০ হাজার
	মাদ্রাজ, উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত	
	প্রদেশ ও অযোধ্যা	মোট ৮২ লক্ষ ৫০ হাজার
	মহীশূর	১১ লক্ষ
১৮৮০	দাক্ষিণাত্য, বোম্বাইয়ের দক্ষিণ	
	অঞ্চল, মধ্যপ্রদেশ, হায়দরাবাদ,	
	উত্তর পশ্চিম সীমান্ত অঞ্চল	X
১৮৮৪	বঙ্গদেশ, বিহার, ছোটনাগপুর	
	ও মাদ্রাজের কতিপয় জেলা	X
১৮৮৬-৮৭	মধ্য-ভারত	X
১৮৮৮-৯০	বিহার, উড়িষ্যা, গঙ্গাম, মাদ্রাজ,	
	কুমাউন ও গাড়োয়াল	১৫ লক্ষ
১৮৯১-৯২	মাদ্রাজ, বোম্বাই, দাক্ষিণাত্য	
	ও বঙ্গদেশ	১৬ লক্ষ ২০ হাজার
১৮৯৫-৯৭	বুন্দেলখণ্ড, উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত	
	প্রদেশ, অযোধ্যা, বঙ্গদেশ ও	
	মধ্য-ভারত	৫৬ লক্ষ ৫০ হাজার
১৮৯৯-১৯০০	ভারতের প্রায় সর্বত্র	২৫ লক্ষ
১৯০১	গুজবাট, দাক্ষিণাত্য, বোম্বাই,	
	কর্ণাটক, মাদ্রাজ ও পাঞ্জাবের	
	দক্ষিণাঞ্চল	৭ লক্ষ ৫ হাজার ^১

উনবিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধে (১৮৫৪-১৯০১—এই সাতচল্লিশ বৎসরে) ব্রিটিশ সরকার কর্তৃক ঘোষিত দুর্ভিক্ষজনিত মৃত্যুসংখ্যা ছিল ২ কোটি ৮৮ লক্ষ ২৫ হাজার।^২

১। S. K. Chatterjee : The Starving Millions, p. 7-11, এবং সখারাম গণেশ দেউকর প্রণীত 'দেশের কথা' নামক গ্রন্থের হইতে এই দুর্ভিক্ষের বিবরণটি সংগৃহীত।

২। S. K. Chatterjee : Ibid, p. 11.

রেলপথ-বিস্তারের সহিত দুর্ভিক্ষের ব্যাপকতার সম্বন্ধ যে অতিশয় ঘনিষ্ঠ তাহা নিম্নোক্ত তুলনামূলক হিসাব হইতে বুঝিতে পারা যায় :

রেলপথ বিস্তারের পূর্বযুগ (১৮০২-৫৪ = ৫২ বৎসরে)	...	রেলপথ আরম্ভের পরবর্তী যুগ (১৮৬০-১৮৭৯ = ২০ বৎসরে)
মোট ১৩টি দুর্ভিক্ষ এবং মৃত্যু সংখ্যা প্রায় ৫০ লক্ষ ।		মোট ১৬টি দুর্ভিক্ষ এবং মৃত্যু সংখ্যা ১ কোটি ২০ লক্ষ । ^১

ব্রিটিশ শাসনের যুগে ভারতবর্ষে স্থায়ী দুর্ভিক্ষের আবির্ভাবের কারণ সম্বন্ধে আলোচনা প্রসঙ্গে দুইটি বিষয় বিশেষ উল্লেখযোগ্য : (১) রেলপথ নির্মাণ ও (২) সেচ-ব্যবস্থার ধ্বংস ।

(১) ইহা বিশেষ উল্লেখযোগ্য যে, ভারতবর্ষে রেলপথ নির্মাণের ফলে শাসকগণ বুটেনের সাড়ে চার কোটি অধিবাসীর প্রায় ছয়মাসের খাদ্য এবং সকল ব্রিটিশ শিল্পের কাঁচামালের চাহিদা পূরণের জন্ত ভারতের শস্ত বুটেনে প্রেরণ করিবার বিশেষ সুবিধা লাভ করে। দেশপুত্রের দ্বারা ভারতের বন্দরগুলির সহিত গ্রাম ও শহর-কেন্দ্রসমূহ সংযুক্ত হওয়ায় ভারতের শস্ত ক্রমশ অধিক পরিমাণে জাহাজযোগে ইংলণ্ডের বিভিন্ন বন্দরে প্রেরিত হইতে থাকে। চরম বিপর্যয় সম্বন্ধে ভারতের কৃষি হইতে যে খাদ্য পাওয়া যাইত তাহারও অধিকাংশ এইভাবে ভারতের বাহিরে প্রেরিত হওয়ায় খাদ্য-শস্ত্রের মূল্য ক্রমশ বৃদ্ধি পায় এবং তাহার ফলে নিঃস্ব কৃষক জনসাধারণের পক্ষে তাহা ক্রয় করা অসম্ভব হইয়া পড়ে। অথচ কৃষকগণ এই খাদ্যশস্ত্রই নামমাত্র মূল্যে মহাজনের নিকট বিক্রয় করিতে বাধ্য হয়।

(২) কৃষির পক্ষে সেচ-ব্যবস্থা যেরূপ অপরিহার্য, সেইরূপ উপযুক্ত সেচ-ব্যবস্থার অভাবে দুর্ভিক্ষও অনিবার্য। প্রাচীন ও মধ্যযুগে ভারতীয় কৃষির উন্নতির মূল কারণও ছিল সুপরিকল্পিত ও সুরক্ষিত সেচ-ব্যবস্থা। মোগল শাসনের শেষ-ভাগে যখন দেশের মধ্যে চরম অরাজক অবস্থা দেখা দেয়, তখন হইতেই ভারতের সেচ-ব্যবস্থা উপযুক্ত রক্ষণাবেক্ষণের অভাবে ভাঙ্গিয়া পড়িতে থাকে। ব্রিটিশ শাসনের আরম্ভকাল হইতে ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগ পর্যন্ত শাসকগণের চরম অবহেলার ফলে ভারতের সেচ-ব্যবস্থা ধ্বংস হইয়া যায়। ইহার ফলেও কৃষি-নির্ভর ভারতবর্ষে দুর্ভিক্ষ অনিবার্য হইয়া উঠে। ভারতের কৃষি-ব্যবস্থার প্রাণ ও দুর্ভিক্ষ প্রতিরোধের প্রধান উপায়স্বরূপ সেচ-ব্যবস্থার প্রতি সমগ্র ইংরেজ শাসনকালে চরম অবহেলা ও তাহার শোচনীয় পরিণতি সম্বন্ধে নিম্নোক্ত মন্তব্যগুলি বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ।

জর্জ টমসনের মন্তব্য (১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দ) :

“পূর্বের হিন্দু ও মুসলমান শাসকগণ দেশবাসীর ব্যবহারের জন্ত এবং দেশের মঙ্গলার্থে যে সকল রাজপথ, পুকুরিণী ও খাল তৈরি করিয়াছিলেন সেগুলিকে জীর্ণ ও

অব্যবহার্য হইয়া পড়িতে দেওয়া হইয়াছে, আব বর্তমানে সেচ-ব্যবস্থার অভাবে বারংবার দুর্ভিক্ষ দেখা দিতেছে।”^১

কাল মার্কসের মন্তব্য (১৮৫৩) :

“এশিয়ায় স্মরণাতীত কাল হইতে শাসন-ব্যবস্থা তিনটি ভাগে বিভক্ত ছিল, যথা রাজস্ব-বিভাগ অর্থাৎ আভ্যন্তরিক লুণ্ঠনের বিভাগ, সময়-বিভাগ, অর্থাৎ বৈদেশিক লুণ্ঠনের বিভাগ ; এবং সর্বশেষ দেশের পূর্তবিভাগ। ... (বঙ্গদেশে) ব্রিটিশ ‘ইস্ট-ইণ্ডিয়া কোম্পানি’ তাহাদেব পূর্ববর্তী শাসকগণের নিকট হইতে রাজস্ব ও যুদ্ধ-বিভাগের ভার গ্রহণ করিয়াছে, কিন্তু পূর্ত বিভাগটিকে সম্পূর্ণ অবহেলা কবিয়াছে। সুতরাং ইহার পবিণতি হিসাবে বর্তমানে কৃষি-ব্যবস্থায় চরম বিপদ দেখা দিয়াছে। এই কৃষি-ব্যবস্থা এইরূপ যে, ইহা ব্রিটিশ বণিকের অবাধ প্রাতিযোগিতা, ব্যক্তিগত স্বাভাব্যবাদ ও স্বৈচ্ছাচার নীতির ভিত্তিতে পবিচালিত হইতে পাবে না।”^২

ভারতবর্ষের সেচ-ব্যবস্থার অগ্রদূত বলিয়া কথিত হ্রার আর্থার কটনের মন্তব্য (১৮৫৪) :

“ভারতের সর্বত্র পূর্তকার্যটি সম্পূর্ণ অবহেলা কবা হইয়াছে। প্রথম হইতে বর্তমান সময় পর্যন্ত শাসকগণের মূলনীতি হইল—কিছুই কবিও না, কিছুই যেন করা না হয়, অল্প কাহাকেও কিছু করিতে দিও না, ক্ষতি যতই হউক না কেন, চূপ করিয়া থাক, জনসাধারণ দুর্ভিক্ষে মরুক, জলের অভাবে, পথঘাটের অভাবে লক্ষ লক্ষ টাকার রাজস্ব অনাদায় থাকে থাকুক, তথাপি যেন কিছুই কবা না হয়।”^৩

মন্টোগোমারি মার্টিনের মন্তব্য (১৮৫৮) :

‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’ “কেবল যে সেচ-ব্যবস্থার উন্নতি সাধনের কার্যটিই বাদ দিয়াছে তাহাই নহে, এমনকি যে জীর্ণ সেচ-ব্যবস্থার সংস্কার-কার্যের উপর রাজস্ব আদায় নির্ভর করে, সেই সংস্কার-কার্যটিই তাহারা সম্পূর্ণ উপেক্ষা কবিয়াছে।”^৪

ভারতীয় কৃষির ভিত্তিস্বরূপ সেচব্যবস্থা সম্বন্ধে শাসকগোষ্ঠির নীতি বিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধেও অপরিবর্তিত ছিল। তাহার পবিণতিস্বরূপ এমন কি নদীমাতৃক বঙ্গদেশের সেচ-ব্যবস্থাও চরম দুর্দশায় পতিত হয়।

বঙ্গদেশের সেচবিভাগীয় কমিটির মন্তব্য (১৯৩০) :

পূর্ববঙ্গ : “প্রত্যেক জেলার যে সকল খালে নৌকা চলাচল করে, সেই খাল প্রায়ই পলিমাটি দ্বারা ভরাট হইয়া যায়। পূর্ববঙ্গে খালগুলিই হইল রাস্তাঘাট ও রাজপথ স্বরূপ।”

১। George Thomson : India and the Colonies (Quoted from R. P. D : India today, p. 200). ২। Karl Marx : The British Rule in India (article).

৩। Lt. Col. Arther Cotton : Public works in India, p. 272.

৪। Montogomary Martin : The Indian Empire, p. 208.

মধ্যবন্ধ : “বর্তমানে মধ্যবন্ধ অঞ্চলটি ধ্বংস হইতে চলিয়াছে। সর্বত্র ম্যালেরিয়ার প্রাদুর্ভাব, জনসংখ্যা দ্রুত হ্রাস পাইতেছে এবং ভূমি কৃষি-কার্যের অযোগ্য হইয়া পড়িতেছে। এই অঞ্চলটির অবস্থার এতদূর অবনতি ঘটয়াছে যে, এখন আর ইহা প্রতিরোধ করাও অসম্ভব। এই অঞ্চলটি যে এমন ক্রমশ জঙ্গল ও জলাভূমিতে পরিণত হইবে তাহা একরূপ নিশ্চিত।”^১

বিশ্ববিখ্যাত নদীবিশেষজ্ঞ স্যার উইলিয়াম উইলককের মন্তব্য (১৯৩১) :

“বঙ্গীপ-অঞ্চলের যে অসংখ্য নদনদী নিরবচ্ছিন্নভাবে উহাদের গতি পরিবর্তন করিতেছে, উহারা প্রথমে ছিল কাটাগাল। ইংরেজ শাসনকালে ইহাদিগকে আপন আপন খাত হইতে বহির্গত হইতে এবং আপন খেয়ালে প্রবাহিত হইতে দেওয়া হইয়াছে। পূর্বে এই খালগুলি গঙ্গানদীর বন্নার জলরাশিকে বিভিন্ন খাতে ছড়াইয়া দিত্ত এবং এইভাবে প্রদেশের জননিঃসরণ-ব্যবস্থা হিসাবে কার্য করিত। নিঃসন্দেহে বলা চলে যে, বঙ্গদেশের যে সমৃদ্ধি অষ্টাদশ শতাব্দীর প্রারম্ভে লুপ্তনকারী ‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানিকে’ প্রদান করিয়া বঙ্গদেশে টানিয়া আনিয়াছিল, সেই সমৃদ্ধি এই খালসমূহেরই দান।……এই মূল খাল-ব্যবস্থার ব্যবহার ও উহার উন্নতি সাধনের জন্য এ পর্যন্ত কিছুই করা হয় নাই, বরং পরবর্তীকালে রেলপথ নির্মিত হইলে তাহা দ্বারা এই খালগুলি সম্পূর্ণরূপে ধ্বংস করা হয়। ইহার ফলে কয়েকটি অঞ্চল পলিমিশ্রিত গঙ্গাজলের সরবরাহ হইতে বঞ্চিত হইয়া ক্রমশ অন্তর্বর ও উৎপাদন-ক্ষমতাহীন হইয়া পড়িয়াছে। অগ্ন্যন্ত অঞ্চলগুলিও উপযুক্ত জল নিঃসরণ-ব্যবস্থার অভাবে বৎসরের অধিকাংশ সময় জল-প্রাণিত থাকায় অনিবার্যরূপেই জনক্ষয়কারী ম্যালেরিয়ার আবাস-ভূমিতে পরিণত হইয়াছে। ইহা ব্যতীত, যে ভূমিক্ষয়ের ফলে প্রতি বৎসর বহু গ্রাম এবং বন ও কৃষিভূমি নদীগর্ভে বিলীন হইয়া যাইতেছে, তাহা নিবারণ করিবার জন্য গঙ্গানদীর নিম্নভাগে বাঁধ নির্মাণের কোন চেষ্টাই করা হয় নাই।”^২

১৮৯ খ্রীষ্টাব্দে, অর্থাৎ বঙ্গদেশে ব্রিটিশ শাসনের প্রথম যুগে লর্ড কর্নওয়ালিশ ইংলণ্ডে ‘বোর্ড অফ ডাইবেস্টারস্’-এর’ নিকট লিখিয়া জানাইয়া ছিলেন যে, বঙ্গদেশে কোম্পানির অধিকারভুক্ত অঞ্চলের এক বিশাল অংশ দ্রুত “কেবল বন্যপশু-অধ্যুষিত জঙ্গলে পরিণত হইতেছে।” আর ১৯৩০ খ্রীষ্টাব্দেও, অর্থাৎ ব্রিটিশ শাসনের আরম্ভের একশত তিয়াত্তর বৎসর পরেও উপরোক্ত সরকারী সেচ-কমিটি মধ্যবন্ধে অনুসন্ধান কাণের পর লর্ড কর্নওয়ালিশের মতই লিখিয়াছেন :

“এই অঞ্চলটির অবস্থার এতদূর অবনতি ঘটয়াছে যে, এখন আর ইহার প্রতিরোধ

১। Report of the Irrigation Dept. Committee of Bengal, 1930 (R. P. D ; India Today, p. 201) ২। G. Emerson : voiceless Millions, p. 140-41.

(বিখ্যাত নদনদী সম্বন্ধীয় ইঞ্জিনীয়ার স্যার উইলিয়াম উইলককের নাম নিশার ও বেসোপোটমিয়ার বিপুলাকার সেচ-পত্রিকল্পনার সহিত ঘনিষ্ঠভাবে সংযুক্ত। ইনি বহু গবেষণার পর বঙ্গদেশে সেচ-ব্যবস্থা সম্বন্ধে এই মন্তব্য করিয়াছেন।) ৩। Irrigation Dept., Committee of Bengal, 1930.

করা অসম্ভব এবং এই অঞ্চলটি যে এখন ক্রমশ জঙ্গল ও জলাভূমিতে পরিণত হইবে তাহা নিশ্চিত।”

অষ্টাদশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধে বৃটিশ শাসনের আরম্ভ-কাল হইতে শেষ দিন পর্যন্ত শাসকগোষ্ঠীর সর্বগ্রাসী লুণ্ঠন ও ধ্বংসকারী ক্রিয়া-কলাপের ফলে বঙ্গদেশ তথা সমগ্র ভারতবর্ষ সম্পূর্ণ বিধ্বস্ত ও রিক্ত হইয়া গিয়াছে। ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভকাল হইতে ক্রমবর্ধমান দুর্ভিক্ষের প্রকোপ তাহারই অবশ্রম্ভাবী পরিণতি।

ফরাসী দেশের বিখ্যাত ইতিহাসবিদ পিনো দুক্লো (Pineau Duclos) বলিয়াছিলেন, : “যাছ দান করে প্রকৃতি, আর দুর্ভিক্ষের সৃষ্টি করে মানুষ।”^১ এই উক্তিটি ভারতবর্ষের ক্ষেত্রে বিশেষভাবে প্রযোজ্য। ১৭৭০ খ্রীষ্টাব্দের ‘ছিয়াত্তরের মন্বন্তর’ হইতে বিংশ শতাব্দী পর্যন্ত এই দীর্ঘ বৃটিশ শাসনকালে অসংখ্য বিপুল জনক্ষয়কারী দুর্ভিক্ষের আবির্ভাব ফরাসী পণ্ডিত দুক্লোব উক্তিটিরই অশ্রান্ত প্রমাণ।

বিদেশী শাসকগোষ্ঠী কর্তৃক সুপরিকল্পিতভাবে ভারতের আত্মসম্পূর্ণ গ্রাম-সমাজের সর্বাত্মক ধ্বংস, কৃষিভূমির উপর ব্যক্তিগত অধিকার প্রতিষ্ঠা, মূদ্রা-অর্থনীতির প্রচলন, মহাজনী প্রথার আবির্ভাব এবং ভারতের কৃষিকে আধুনিক শিল্পে উন্নত গ্রেট ব্রিটেনের আর্থিক ব্যবস্থার একান্ত অধীন করিবার অনিবার্য পরিণতি হইল আধুনিক ভারতের ক্রমবর্ধমান দুর্ভিক্ষ। ভারতের দুর্ভিক্ষ বৃটিশ শাসনেরই দান—এই মহাসত্যটি গোপন রাখিবার উদ্দেশ্যে ব্রিটেনের অর্থনীতি ও ইতিহাসেব পণ্ডিতগণ বিভিন্ন প্রকার মিথ্যা মতবাদের ধূস্রজাল সৃষ্টি করিয়াছেন, যেমন ভারতবর্ষ হইল “চিরদুর্ভিক্ষের দেশ”, “চিরদারিদ্র্যের দেশ”, “ভারতের কৃষকগণ অমিতব্যয়ী”, “ভারতের দুর্ভিক্ষ অনাবৃষ্টি বা অভিবৃষ্টিরই ফল” ইত্যাদি। সর্বোপরি তাহার। অষ্টাদশ শতাব্দীর বৃটিশ মূলধনীশ্রেণীর আত্মবহু ধর্মঘাতক ম্যালথাসের জনসংখ্যা-সম্বন্ধীয় ভ্রান্ত ও যুক্তিহীন মতবাদটিকে “ব্রিটেনের মিথ্যার ষাটধর” হইতে বাহির করিয়া এবং তাহাই ভারতের ক্ষেত্রে প্রয়োগ করিয়া প্রচার করিয়াছেন যে, ভারতের ধাতোৎপাদনের তুলনায় জনসংখ্যার অত্যধিক বৃদ্ধিই দুর্ভিক্ষের কারণ।

বঙ্গীয় “রিনাসান্স” ও কৃষক-সম্প্রদায়

দুই শ্রেণী—দুই সংগ্রাম

উনবিংশ শতাব্দীর প্রথম ভাগ হইতে বঙ্গদেশে শিক্ষা ও সংস্কৃতির পুনর্গঠনকল্পে কলিকাতা নগরীকে কেন্দ্র করিয়া যে আন্দোলন আরম্ভ হইয়াছিল তাহার সহিত বাংলার জনসাধারণ, অর্থাৎ কৃষকের কি সম্বন্ধ ছিল—এই প্রশ্ন স্বাভাবিকভাবেই উঠিতে পারে। কারণ, সমগ্র উনবিংশ শতাব্দী ব্যাপিয়া একদিকে কলিকাতা-কেন্দ্র হইতে ধর্মীয়, সামাজিক ও শিক্ষা-সংস্কৃতি বিষয়ক গভীর আন্দোলন চলিয়াছিল—একদিকে রামমোহন প্রবর্তিত ব্রাহ্মধর্মের ও বঙ্কিমচন্দ্র-রামকৃষ্ণ-প্রবর্তিত নবহিন্দুবাদের জোয়ার বহিয়াছিল, উন্নত ধরনের সামাজিক রীতি-নীতি প্রবর্তনের আন্দোলন চলিয়াছিল, নূতন নূতন সাহিত্যের সৃষ্টি হইয়াছিল, সংক্ষেপে বলা যায়, বঙ্গীয় সমাজের উচ্চ ও মধ্য স্তরের পুরাতন জীবনকে ভাঙ্গিয়া নূতন করিয়া গড়িয়া তোলা হইয়াছিল ; অপর দিকে এই উনবিংশ শতাব্দীতেই বঙ্গদেশের সমগ্র গ্রামাঞ্চলে পূর্ব অপেক্ষাও ব্যাপক ও অল্পবিস্তর সংগঠিত গণ-সংগ্রামের—ইংরেজ ও জমিদার-তালুকদারগোষ্ঠীর শোষণ-উৎপীড়নের বিরুদ্ধে কৃষক-বিশ্রোহের—প্রচণ্ড ঝড় বহিয়াছিল, সেই ঝড়ের ছুনিবার আঘাতে বিভিন্ন সময় বিভিন্ন অঞ্চলের ইংরেজ শাসন ও ভূম্যধিকারি-গোষ্ঠীর শোষণ-ব্যবস্থা বিপর্যস্ত হইয়া পড়িয়াছিল।

এই দুই আন্দোলনের প্রকৃতি ও ক্ষেত্র ছিল সম্পূর্ণ ভিন্ন, ইহার গতিও ছিল বিপরীতমুখী। প্রথমোক্ত নগরকেন্দ্রিক আন্দোলনটি পরিচালিত হইয়াছিল জমিদার ও মধ্যশ্রেণী, অর্থাৎ ভূসম্পত্তির একচেটিয়া অধিকারিগণের আত্মসংহতি ও আত্মপ্রতিষ্ঠা লাভ এবং ইংরেজ শাসক-গোষ্ঠীর যোগ্য সহকারী ও সহায়করূপে কৃষক-শোষণের অবাধ অধিকার অব্যাহত রাখিবার উদ্দেশ্যে ; আর গ্রামাঞ্চলের কৃষক-সংগ্রাম পরিচালিত হইয়াছিল ইংরেজ শাসন ও জমিদার-মধ্যবিত্তভোগীদের উচ্ছেদ করিয়া কৃষকের হস্ত ভূমি-স্বত্বের পুনরুদ্ধার এবং শোষণ-উৎপীড়নের মূলোচ্ছেদ করিবার উদ্দেশ্যে। সুতরাং উনবিংশ শতাব্দীর এই দুই আন্দোলন ছিল পরস্পর-বিরোধী। প্রথমোক্ত আন্দোলনটি সীমাবদ্ধ ছিল জমিদার-মধ্যশ্রেণী-অধ্যুষিত কলিকাতা ও অন্তর্কয়েকটি প্রধান শহরের মধ্যে ; আর দ্বিতীয় আন্দোলনটির প্রধান ক্ষেত্র ছিল বঙ্গদেশের সমগ্র গ্রামাঞ্চল এবং ইহা বিস্তৃত হইয়াছিল গ্রামাঞ্চলের কোটি কোটি মানুষের মধ্যে।

আমাদের দেশের আধুনিক যুগের লেপকগণ যুরোপের অনুকরণে সোহাগভরে প্রথমোক্ত নগরকেন্দ্রিক আন্দোলনটির নাম রাখিয়াছেন বঙ্গীয় “রিনাসান্স”। কিন্তু যুরোপের “রিনাসান্স” (পুনরুজ্জীবন বা নবজীবন আন্দোলন) ছিল সামন্তপ্রথার বিরুদ্ধে ব্যবসায়ী-বুর্জোয়াশ্রেণীর (Commercial Bourgeoisie) নেতৃত্বে পরিচালিত বৈপ্লবিক আন্দোলন। পঞ্চদশ শতাব্দীর প্রথম ভাগ (১৪৩৪ খ্রীষ্টাব্দ) হইতে অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগ পর্যন্ত সমগ্র যুরোপ জুড়িয়া যে যুগান্তকারী বৈপ্লবিক আন্দোলন চলিয়াছিল, তাহার অনিবার্ণ পরিণতিস্বরূপ যুরোপের সামন্ততান্ত্রিক সমাজ-ব্যবস্থার ভিত্তি ধসিয়া পড়িয়াছিল, প্রতিক্রিয়াশীল ও ধ্বংসোন্মুখ সামন্তপ্রথার বিরুদ্ধে তৎকালের প্রগতিশীল

খনতন্ত্রের চূড়ান্ত জয় ঘোষিত হইয়াছিল। সামন্তপ্রথার সামাজিক ভিত্তিস্বরূপ ভূমি-দাসত্বের (Serfdom) শৃংখলে আবদ্ধ কৃষক জনসাধারণ ছিল যুরোপের ব্যবসায়ী-বুর্জোয়াশ্রেণীর নেতৃত্বে পরিচালিত, সেই বৈপ্লবিক সংগ্রামের প্রধান শক্তি। আর বঙ্গদেশের তথাকথিত “রিনাসান্স” আন্দোলন ছিল বিদেশী ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী কর্তৃক নিজ প্রয়োজনে সৃষ্ট জমিদার ও মধ্যবিত্তভোগীদের নইয়া গঠিত সামন্ততান্ত্রিক ভূস্বামি গোষ্ঠীর আত্মসংহতি ও সমাজে আত্মপ্রতিষ্ঠার আন্দোলন। এই আন্দোলনে বঙ্গদেশে বিপুল কৃষক জনসাধারণ ছিল তাহাদের শ্রেণী-শত্রু, সহযোগী নহে।

বঙ্গীয় “রিনাসান্স” আন্দোলন যুরোপেব ‘বিনাসান্সের’ গ্রামসমাজ-কাঠামোর কোন পরিবর্তন সাধনেব উদ্দেশ্যে পরিচালিত হয় নাই, বিদেশী শাসক-গোষ্ঠীর সহযোগিতায় ভূস্বামি-শ্রেণীর নিজ শোষণ-ব্যবস্থাকে অব্যাহত রাখিবাব এবং আরও শক্তিশালী করিয়া তুলিবাব উদ্দেশ্যেই এই আন্দোলন পরিচালিত হইয়াছিল। স্মৃতরাং বঙ্গদেশের তথাকথিত “রিনাসান্স” আন্দোলন ছিল যুরোপীয় ‘বিনাসান্স’ আন্দোলনের বিপবীত-ধর্মী। বঙ্গদেশেব ভূস্বামি-গোষ্ঠীব এই আত্মসংহতি ও আত্মপ্রতিষ্ঠার আন্দোলনকেই আমাদের দেশের মধ্যশ্রেণীর অন্তর্গত বুদ্ধিজীবী লেখকগণ যুরোপের অনুকরণে “রিনাসান্স” নামে অভিহিত করিয়া আত্মপ্রবঞ্চনা ও চরম বিভ্রান্তির সৃষ্টি করিয়াছেন।

১৯৫১ সনের সবকারী ‘সেন্সাস’ রিপোর্টে উনবিংশ শতাব্দীর বাংলার তথাকথিত “রিনাসান্স” বা “নবজাগৃতি” আন্দোলনের শ্রেণী-চরিত্র বিশ্লেষণ করিয়া ‘সেন্সাস-অফিসার’ ক্রীঅশোক মিত্র মহাশয় নিম্নোক্ত মন্তব্য লিপিবদ্ধ করিয়াছেন :

ভারতের বুদ্ধিজীবীরা যে নবযুগের অভ্যুদয়েরকে ‘রিনাসান্স’ বলিয়া অভিনন্দন জানাইলেন, গ্রামের উপর তাহার পরিণাম হইল দুঃখজনক। গ্রামে নূতন মধ্যশ্রেণী গড়াইয়া উঠিয়াছিল অধিকাংশ ক্ষেত্রে জমির উপর কায়েমী স্বত্ব প্রতিষ্ঠা করিয়া, গ্রামা মহাজনবৃত্তি হইতে উচ্চহারে শাজনা এবং ক্রমবর্ধমানভাবে ভাগচাষী ও কৃষি-শ্রমিক নিযুক্ত করিয়া—কৃষির উন্নতি হইতে নহে, কৃষিকার্ষের বিস্তার অথবা কৃষির স্মৃষ্টি তদারক কার্ধ্যারাও নহে। অত্যধিক শাজনা, আবোয়াব এবং খাতক-মহাজন সঙ্ঘর্ষ প্রভৃতির ভিতর দিয়া ভূমিস্বত্বের অধিকারী ব্যক্তি এবং প্রকৃত চাষী এই দুইয়ের মধ্যে চিরস্থায়ী বন্ধোবন্ধ যে ব্যবধান ও বিরোধ সৃষ্টি করিয়াছিল, তাহার কলে মাঠে নামিয়া রৌদ্র-বৃষ্টিতে চাষের জন্ত পরিশ্রম করা মধ্যশ্রেণীর নিকট ঘৃণ্য কার্ধ্য হইয়া উঠিল। প্রকৃত চাষী এবং ভূমি-স্বত্বাধিকারীর মধ্যে ব্যবধান বাড়িয়া গেল, তাহাদের মধ্যে সৃষ্টি হইল শোষণ ও শোষিতের সঙ্ঘর্ষ—চুক্তি ও সহযোগিতার সঙ্ঘর্ষ নয়। ভূম্যধিকারীরা চাষীর মনো-বাহা পূরণের পথে বাধা হইয়া দাঁড়াইল। চাষীকে দাবাইয়া রাখাই হইল ভূম্যধিকার-পূরণের স্বার্থ রক্ষার পথ। এইভাবে ভাগচাষী আর কৃষি-শ্রমিকের আত্মরক্ষার সংগ্রাম শোষিত গ্রামকে দাঁড় করাইল শোষণ শহরের বিরুদ্ধে, গ্রামেব মধ্যশ্রেণী সেই সংগ্রাম-রত গ্রামকে বরণ করিল শত্রুভাবে।”^১

বঙ্গীয় “রিনাসান্স” কি ও কেন

ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রথম ভাগ হইতে প্রথমে এককভাবে বিত্তশালী সম্প্রদায়ের দ্বারা এবং পরে স্বয়ং ইংরেজ শাসকগণের উত্তোগে বঙ্গদেশে উন্নত যুরোপীয় শিক্ষা-প্রবর্তনের যে আন্দোলন আরম্ভ হয়, তাহার সুযোগ গ্রহণ করা বিত্তবান জমিদার ও মধ্য-শ্রেণী ব্যতীত সমাজের অপর কোন শ্রেণীর পক্ষে সম্ভব ছিল না। সেই শিক্ষা প্রবর্তনের আন্দোলন কেবল শহরাঞ্চলের মধ্যেই সীমাবদ্ধ ছিল। সেই শিক্ষা প্রবর্তনের আন্দোলনের সঙ্গে সঙ্গে ইহার। যে সমাজ-সংস্কারের আন্দোলনও আরম্ভ করে তাহাও ছিল কলিকাতা ও বঙ্গদেশের অল্প কয়েকটি প্রধান শহরের মধ্যে সীমাবদ্ধ। সুতরাং শহর-সীমার বাহিরে এই সকল আন্দোলনের প্রভাব কোন কালেই বিস্তার লাভ করে নাই। গ্রামাঞ্চলের যে সকল স্থানে এই আন্দোলনবটে আসিয়া পৌঁছিয়াছিল তাহা ছিল প্রধানত হিন্দু মধ্যশ্রেণী-অধ্যুষিত অঞ্চল। এইভাবেই শহরবাসী বিত্তশালী সম্প্রদায়টি নিজেকে স্বার্থে বঙ্গদেশে তথাকথিত “রিনাসান্স” বা “নবজাগৃতি” আন্দোলন আরম্ভ করে। এই আন্দোলনের প্রথম পুরোহিত রামমোহন রায় ছিলেন এই নূতন বিত্তশালী জমিদার-শ্রেণীরই অন্তর্ভুক্ত। ১৯১১ সনের ‘সেন্সাস’ রিপোর্টে সংগৃহীত তথ্যসমূহের পর্যালোচনা করিয়া ‘সেন্সাস-কমিশনার’ শ্রীঅশোক মিত্র মহাশয় যে ঐতিহাসিক সত্য উপনীত হইয়াছেন তাহা বঙ্গীয় “রেনাসান্সের” চরিত্র উন্মোচনের পক্ষে বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

“লক্ষ লক্ষ কৃষকের লুপ্তিত সম্পদে ধনবান এই ভূষ্মি-শ্রেণীই শহরে নইয়া আসিল সাংস্কৃতিক নবজাগরণ। তাহাদের মুখপাত্র ছিলেন ‘রাজা’ রামমোহন রায়। এ নবজাগরণকে অনেক সময় ভ্রমবশত ‘রিনাসান্স’ বলা হইয়া থাকে। যে শ্রেণীর লোক ইহা হইতে লাভবান হইয়াছিল তাহারাই আদর করিয়া ইহার নাম দিয়াছিল ‘রিনাসান্স’। যে শ্রেণীর মধ্যে এই জাগরণ দেখা দিয়াছিল, তাহারই অনপনেষ ছাপ ছিল এই তথাকথিত ‘রিনাসান্সে’। এই জাগরণ আসিয়াছিল প্রধানত শহরে এবং বেটিক যাহাদের পরজীবী (Parasite) বলিয়া অভিহিত করিয়াছেন, সেই ভূষ্মী-শ্রেণীর মধ্যেই ইহা ছিল সীমাবদ্ধ। এই মুৎসুদ্দি জমিদার-গোষ্ঠীর অন্তরের কামনা ছিল গ্রাম হইতে দূরবর্তী শহরে বসিয়া শাসক-গোষ্ঠীর গোণ অংশীদার হওয়া। ইহা ছিল ‘রিনাসান্সের’ একটি উল্লেখযোগ্য বৈশিষ্ট্য এবং এই বৈশিষ্ট্যটি পরিণতি লাভ করিয়াছিল শাসক-গোষ্ঠীর সহিত উক্ত পরজীবী জমিদারশ্রেণী ও ইংরেজ বণিকগণের মুৎসুদ্দিদের মৈত্রীর ভিতর দিয়া। এই ‘রিনাসান্স’ আন্দোলন দেশের গ্রামীণ অর্থনীতিকে আদৌ স্পর্শ বা প্রভাবান্বিত করিতে পারে নাই। প্রকৃতপক্ষে কতিপয় শহর ব্যতীত বিশাল বঙ্গদেশে কোন অস্তিত্বই ছিল না এই ‘রিনাসান্সের’ নিকট। কেবল ১৮৫০ খ্রীষ্টাব্দের পরে, কৃষক-বিত্রোহের এক বিরাত যুগের অবসানে, ১৮৫২ খ্রীষ্টাব্দের বঙ্গীয় ভূমিসংক্রান্ত আইন, ১৮৮০-৮১ খ্রীষ্টাব্দের ‘ডুর্ভিক্ষ তদন্ত-কমিটির’ রিপোর্ট এবং ১৮৮৫ খ্রীষ্টাব্দের ‘বঙ্গীয়-প্রজাস্ব-আইন’

আবির্ভূত হইবার পরেই কতিপয় গ্রাম শহরের ‘রিনাসানের’ দৃষ্টি আকর্ষণ করিতে সক্ষম হইয়াছিল।”^১

বঙ্গদেশে ইংরেজ বণিকগণের মুৎসুদ্দিগিরি, লবণের ইজারা প্রভৃতির মারফত যাহারা প্রভূত ধনসম্পদ আহরণ করিয়াছিল তাহারা এবং কার্ল মার্কসের ভাষায় “শহরের চতুর করিয়া ব্যবসায়ীগণ” ১৭২৩ খ্রীষ্টাব্দের চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের পর হইতে উনবিংশ শতাব্দীর প্রথম ভাগের মধ্যে প্রথম যুগের জমিদার-শ্রেণীটিকে (অর্থাৎ যাহাদের সহিত লর্ড কর্নওয়ালিশ প্রথম চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত করিয়াছিলেন তাহাদিগকে) ঋণের জালে আবদ্ধ করিয়া এবং অজ্ঞান উপায়ে নিশ্চিহ্ন করিয়া নূতন জমিদার-শ্রেণীরূপে আবির্ভূত হইয়াছিল।^২ এই নূতন জমিদারশ্রেণীটির বৈশিষ্ট্য ছিল—ইংরেজ শাসকগণের প্রতি অচলা ভক্তি এবং ইচ্ছানুযায়ী কৃষকের খাজনাবৃদ্ধি ও আবোয়াব প্রভৃতি আইন-বহির্ভূত অর্থ আদায়ে ব্যবস্থাস্বারা অবাধে কৃষক-শোষণ, নির্দিষ্ট রাজনার শর্তে অপর একদল ব্যক্তির নিকট জমি ইজারা দান করিয়া (একদল মধ্যবিত্তভোগী সৃষ্টি করিয়া) এবং কৃষির ক্ষেত্র হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া শহরে অবস্থিতি, গ্রামাঞ্চলের ভূসম্পত্তি হইতে ইজারা মারফত অনায়াসলব্ধ অর্থে বিলাস-বাসনে জীবন যাপন এবং ‘বেনিয়ান’, লবণের ইজারাদার প্রভৃতি হিসাবে ‘ইন্সট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’র সর্বগ্রাসী ব্যবসায়ের সহিত ঘনিষ্ঠ সহযোগিতা।

ইংরেজ-সৃষ্ট এই নূতন বিত্তশালী জমিদার-শ্রেণীটি ভূ-সম্পত্তির উপর একচ্ছত্র প্রভুত্ব লাভ করিয়া সমসাময়িক বঙ্গদেশের নূতন অভিজাত-শ্রেণীরূপে আবির্ভূত হয়। দারকানাথ ঠাকুর, রামমোহন রায় প্রভৃতি ছিলেন এই অভিজাত-গোষ্ঠীর মধ্যে অগ্র-গণ্য। এই অভিজাত-শ্রেণীটির সহিত মিলিত হইয়াছিল ইহাদের অধস্তন আত্ম একদল কৃষিকারী। ইহারা নূতন জমিদার-শ্রেণীর নিকট হইতে স্থায়িভাবে জমি ইজারা লইয়া জোতদার বা তালুকদার হিসাবে বঙ্গীয় সমাজের মধ্যশ্রেণীরূপে আবির্ভূত হয়। বিভিন্ন স্তরের তালুকদারগণকে লইয়া গঠিত এই মধ্যশ্রেণীটিও সমসাময়িক বঙ্গীয় অভিজাতশ্রেণীর সহিত একাত্ম ও একই গোষ্ঠীভুক্ত হইয়া যায় এবং এইভাবে একটি বিরাট শোষকশ্রেণী বঙ্গীয় সমাজে দেখা দেয়।

অভিজাত ও মধ্যশ্রেণী একত্রে ইংরেজ শাসনের প্রধান স্তম্ভরূপে একটা নূতন শক্তি-হিসাবে বঙ্গীয় সমাজের শীর্ষস্থানে আরোহণ করে। কিন্তু ইংরেজ শাসক-গোষ্ঠীর কুপায় এই অভিজাতশ্রেণী সমাজের উপর অর্থনৈতিক প্রভুত্ব লাভ করিলেও ইহাদের সামাজিক নেতৃত্ব লাভের প্রধান অন্তরায় হইয়া পড়ায় সমসাময়িক কালের গতি ও অতিমাত্রায় রক্ষণশীল হিন্দুধর্ম এবং ইহার রক্ষক ব্রাহ্মণ-সম্প্রদায়ের সর্বব্যাপী প্রভুত্ব। তৎকালে ব্রাহ্মণ-সম্প্রদায়ের সৃষ্ট অসংখ্য বন্ধন ও বাধা-নিষেধেব নাগপাশে আবদ্ধ হইয়া বঙ্গীয় সমাজের সাধারণ মানুষের প্রাণ ওষ্ঠাগত হইয়া উঠিয়াছিল, ব্যক্তিসত্তা, স্বাধীন চিন্তা, উন্নত শিক্ষা প্রভৃতি সমাজ হইতে প্রায় বিলুপ্ত হইয়া গিয়াছিল। এমনকি প্রচলিত

১। Ibid, p. 437 ২। Karl Marx : An article on India (Marx—Engels of India, Moscow) p. 73 and K. S. Shelvankar : Problems of India, p. 110.

শিক্ষা-ব্যবস্থা ও শাস্ত্রচর্চার সুবিধা-সুযোগ পৰ্ব্বস্ত ছিল ব্রাহ্মণ পুরোহিত-সম্প্রদায়ের কৃক্ষিগত। সমাজের এই অসহনীয় অবস্থার বিরুদ্ধেই নেতৃত্ব-প্রতিষ্ঠাকামী নূতন অভিজাতশ্রেণীটি বিদ্রোহ ঘোষণা করে। বিদ্রোহ ঘোষিত হয় প্রচলিত ধর্মের বিরুদ্ধে, প্রচলিত শিক্ষা ও সংস্কৃতির বিরুদ্ধে, প্রচলিত সাহিত্যের বিরুদ্ধে, প্রচলিত সামাজিক রীতিনীতি ও ঐতিহ্যের বিরুদ্ধে। এই বিদ্রোহেরই ফলস্বরূপ আমরা লাভ করিয়াছি নূতন ধর্ম (ব্রাহ্মধর্ম ও নবহিন্দুবাদ), নূতন শিক্ষা, নূতন সাহিত্য, নূতন সামাজিক আদর্শ ও রীতি-নীতি এবং ‘সতীদাহ’ নামক পাশবিক সামাজিক রীতির উচ্ছেদ ও বিধবাবিবাহ-সম্বন্ধীয় আইন। ইহারই সঙ্গে সঙ্গে দেখা দিতে থাকে জাতীয় চেতনার নবাব্দুর। তৎকালের বঙ্গীয় সমাজে ইহাদের প্রত্যেকটি বিষয়ই ছিল সম্পূর্ণ নূতন এবং উন্নততর সমাজ গঠনের অপরিহার্য উপাদান। এই সকল সমাজ-সংস্কারমূলক ক্রিয়াকলাপই সমগ্রভাবে যুরোপীয় ‘রিনাসান্সের’ অল্পকরণে বঙ্গীয় “রিনাসান্স” বা বাঙলার “নবজাগৃতি” নামে অভিহিত হইয়া থাকে।

বঙ্গীয় “রিনাসান্সের” এই সকল সমাজ-সংস্কারমূলক আন্দোলন নিঃসন্দেহে প্রগতিশীল এবং “রিনাসান্সের” নায়কগণের আপেক্ষিক প্রগতিশীলতাও অনস্বীকার্য। কারণ চিরস্থায়ী বান্ধাবস্ত হইতে উদ্ধৃত ভূস্বামি-শ্রেণীর অপর অংশ ছিল এই সংস্কারপন্থী ভূস্বামিগণ অপেক্ষা শতগুণ অধিক রক্ষণশীল। এই রক্ষণশীল অংশ রামমোহন, বিদ্যাসাগর প্রভৃতি সংস্কারকদের ধর্মীয় ও সমাজ-সংস্কার আন্দোলনে প্রাণপণে বাধা দিয়াছিল। কিন্তু ইংরেজ শাসক-গোষ্ঠীর প্রতি আহুগত্য প্রদর্শন এবং ইংরেজ শাসন ও জমিদারী শোষণের বিরুদ্ধে সংগ্রামরত কৃষক জনসাধারণের বিরোধিতায় ভূস্বামি-শ্রেণীর এই উভয় অংশই ছিল ঐক্যবদ্ধ ও সমান সক্রিয়। তথাপি ইহাদের চরিত্রগত পার্থক্য লক্ষণীয়।

উনবিংশ শতাব্দীর শ্রেণীরূপ

উনবিংশ শতাব্দীর প্রথমভাগের বঙ্গ-সমাজ গঠিত ছিল প্রধানত দুইটি মূলশ্রেণী লইয়া। ইহাদের একটি ইংরেজ-সৃষ্ট ভূস্বামি-গোষ্ঠী এবং অপরটি কৃষির কার্ণে নিযুক্ত কৃষক-সম্প্রদায়। একদিকে ভূমিস্বত্বের চিরস্থায়ী অধিকারপ্রাপ্ত অল্পসংখ্যক জমিদার এবং তাহাদের দ্বারা সৃষ্ট ভূমির মধ্যস্থত্বভোগী মধ্যশ্রেণী; অপরদিকে ধনীকৃষক, মধ্যস্তরের কৃষক ও ভূমিহীন কৃষক লইয়া গঠিত সমগ্র কৃষক-সম্প্রদায় ইহারা ইংরেজ শাসকগোষ্ঠীর সমর্থন-পুষ্ট জমিদার ও মধ্যশ্রেণী-দ্বারা শোষিত, নিপীড়িত। তৎকালের বিপুল কারিগর-সম্প্রদায়ও ছিল এই কৃষক-সম্প্রদায়েরই অন্তর্ভুক্ত।

বিভিন্ন স্তরের তালুকদারগণকে লইয়া মধ্যশ্রেণী গঠিত। ইংরেজ শাসনের রূপায় জমিদার-শ্রেণী সমাজ-শীর্ষে সুপ্রতিষ্ঠিত ছিল এবং ভূমির পত্তনি-ব্যবস্থার মারকত জমিদার-শ্রেণীর সহিত অচ্ছেদ্য বন্ধনে আবদ্ধ মধ্যশ্রেণীও জমিদারগণের সহকারীরূপে সমাজের উচ্চ সীমায় আরুঢ় হইয়াছিল। ব্যয়বহুল ইংরেজী শিক্ষা ও জাতীয় সংস্কৃতি এই সমবেত ভূস্বামি-গোষ্ঠীর একচেটিয়া অধিকারে পরিণত হওয়ায় সমাজের উপর

নেতৃত্ব প্রতিষ্ঠার সংগ্রামে ইহারা যথেষ্ট শক্তিশালী হইয়া উঠে। এই সংগ্রামে মধ্যশ্রেণীই ছিল জমিদারগোষ্ঠীর প্রধান সহায়, প্রধান কার্যকরী শক্তি এবং বঙ্গীয় “রিনাসাস্কের” প্রধান কর্মীদল। এই “রিনাসাস্ক”-আন্দোলনের যাহা কিছু নূতন সৃষ্টি তাহার প্রায় সকলই ইহাদেরই কীর্তি।

সেযুগের মধ্যশ্রেণী ছিল আবার দুইভাগে বিভক্ত—একভাগ গ্রামাঞ্চলের স্থায়ী অধিবাসী এবং অপর ভাগ প্রধানত শহরবাসী। তালুকদার প্রভৃতি যাহারা ছিল গ্রামাঞ্চলের ভূমিস্বত্বের অধিকারী অথবা প্রধানত ভূমিস্বত্বের উপর নির্ভরশীল, তাহারা মধ্যশ্রেণীর গ্রামা অংশ। ইহাদের কেহ কেহ শহরে বাস করিলেও ভূমিস্বত্বই ছিল ইহাদের প্রধান জীবিকা। রাজা রামমোহন রায়, বঙ্কিমচন্দ্র প্রভৃতি ছিলেন এই অংশের পক্ষভুক্ত। মধ্যশ্রেণীর অপর অংশ ছিল ভূমিস্বত্বের বন্ধন হইতে মুক্ত, ইহারা কোন কারণে ভূমিস্বত্ব হারা ইয়া অথবা কেবলমাত্র তালুকদারীর আয়ের উপর নির্ভর করিয়া চলিতে না পারিয়া জীবিকার প্রধান উপায় হিসাবে শহরে চাকরি গ্রহণ করিতে বাধ্য হইয়াছিল। সুতরাং ইহারা ছিল প্রধানত চাকরিজীবী। দৈনন্দিন বিদ্যাসাগর, মাইকেল মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র প্রভৃতি ছিলেন এই অংশের অন্তর্ভুক্ত।

মধ্যশ্রেণীর প্রথম অংশ কেবলমাত্র ভূমিস্বত্বের উপর নির্ভরশীল বলিয়াই অপর অংশ অপেক্ষা প্রতিক্রিয়াশীল ছিল, কিন্তু চাকরিজীবী অংশ বহুক্ষেত্রেই প্রগতিশীলতার পবিচয় দিতে পারিয়াছিল। তাই দেখা যায়, সেযুগের একমাত্র সংগ্রাম অর্থাৎ বৈপ্লবিক কৃষক-সংগ্রাম দুই অংশের উপর দুই প্রকার প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি করিয়াছিল। এক অংশ ছিল কৃষক-সংগ্রামের ঘোরতর বিরোধী, অপর অংশ ছিল এই সংগ্রামের অল্প-বিস্তর সমর্থক। বঙ্গীয় “রিনাসাস্কের” মুখপাত্রগণও তাই দুই অংশে বিভক্ত—এক অংশ প্রতিক্রিয়াশীল এবং অন্য অংশ প্রগতিশীল। একদিকে ‘সোমপ্রকাশ’, ‘সাধারণী’, ‘হিন্দু প্যাট্রিয়ট’, প্রভৃতি পত্রিকা, এবং ‘নীল-দর্পণ’, ‘জমিদার-দর্পণ’ প্রভৃতি নাটক কৃষক-সংগ্রামের পক্ষে ধোঁয়ায়মান হয় এবং ইহারা প্রগতিশীল অংশ; অপর দিকে রামমোহনের ‘সংবাদকৌমুদী’, ভবানীচরণের ‘সমাচার চন্দ্রিকা’ প্রভৃতি এবং বঙ্কিমচন্দ্র ও তাঁহার ‘বঙ্গদর্শন’ কৃষক-সংগ্রামের ঘোরতর বিরোধিতায় অবতীর্ণ হয় এবং ইহারা প্রতিক্রিয়াশীল অংশ।

কিন্তু ইহাও অনস্বীকার্য যে, মধ্যশ্রেণীর এই উভয় অংশই ছিল বিদেশী শাসনের প্রতি সমান মোহাচ্ছন্ন ও আত্মবান। প্রতিক্রিয়াশীল অংশ ইংরেজ শাসনকে সমর্থন করিত ভূস্বামী-শ্রেণীর স্টিকর্তা ও রক্ষক বলিয়া, কিন্তু প্রগতিশীল অংশও কোনদিন ইংরেজ শাসনের উচ্ছেদ কামনা করে নাই, কারণ, ইহাদের মতে, ইংরেজ শাসন ছিল সমাজ-প্রগতির বাহন। প্রতিক্রিয়াশীল অংশের আস্থা ছিল ইংরেজ শাসকগোষ্ঠীর ভূমিস্বত্বের চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের উপর, ইংরেজের “স্থায়পরায়ণতা”, অর্থাৎ ইংরেজ শাসকগণ কোনকালেই এই চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত রদ করিবেন না—এই ধারণার উপর; আর প্রগতিশীল অংশের আস্থা ছিল ইংরেজ শাসকগণের দ্বারা প্রবর্তিত উন্নত ইংরেজী শিক্ষা ও সংস্কৃতির উপর। সুতরাং তৎকালের মধ্যশ্রেণীর উভয় অংশই ছিল ইংরেজ শাসনকে অব্যাহত রাখিবার জন্য ব্যগ্র। তাই দেখা যায়, ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহ

বা ‘ভারতের প্রথম স্বাধীনতা-যুদ্ধের’ প্রতি উভয় অংশই ছিল অত্যন্ত বিরূপ। ইহাদের জাতীয় চেতনা মোহাচ্ছন্ন ছিল বলিয়াই সমগ্র উনবিংশ শতাব্দী ব্যাপিয়া যখন বাংলার তথা ভারতের কৃষক প্রাণপণে ইংরেজ শাসন ও জমিদারী শোষণের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিয়া অকাতরে প্রাণ বিসর্জন দিতেছিল, তখন মধ্যশ্রেণীর উভয় অংশ, বিশেষত প্রতিক্রিয়াশীল অংশ, সংগ্রামরত কৃষকের সহিত যোগদানের পরিবর্তে বিদেশী ইংরেজ-শাসনকে রক্ষা করিবার জন্য তাহাদের সমগ্র ধনবল ও জনবল নিয়োগ করিয়াছিল। প্রতিক্রিয়াশীল অংশ বিভিন্ন সময়ে কৃষক-বিত্রোহ দমনে যেক্রপ উন্নততা দেখাইয়াছিল তাহা মধ্যশ্রেণীর সামাজিক ও রাজনৈতিক ইতিহাসকে চিরকালের জন্য কলঙ্কিত করিয়া রাখিয়াছে।

বিংশ শতাব্দীতে কৃষি ও চাকরি-সংকট তীব্র আকারে দেখা দিবার পরেই মধ্যশ্রেণীর একাংশের মোহভঙ্গ হইতে আরম্ভ করে এবং ইহারা (প্রগতিশীল অংশ) বৃটিশ শাসনের বিরুদ্ধে রুদ্ধ আক্রোশে ফাটিয়া পড়িতে থাকে। কিন্তু তখনও তাহারা ইংরেজ-শাসনের উচ্ছেদের জন্য কৃষক ও শ্রমিকের বৈপ্লবিক সংগ্রামে যোগদান করিতে পারে নাই। তৎকালে তাহাদের সেই রুদ্ধ আক্রোশ দুইটি ভিন্ন কর্মধারায় প্রবাহিত হইয়াছিল—একটি বুর্জোয়া-জমিদারগোষ্ঠী দ্বারা পরিচালিত আপসমূলক কংগ্রেসী কর্মপন্থা এবং অপরটি হতাশাচ্ছন্ন মধ্যশ্রেণী-মূলত সন্ন্যাসবাদী কর্মপন্থা। এইভাবে মধ্যশ্রেণীর প্রগতিশীল অংশ বিংশ শতাব্দীতে আসিয়া রাজনৈতিক কর্মক্ষেত্রে দ্বিধা-বিভক্ত হইয়া পড়ে। ১৯৩০ খ্রীষ্টাব্দের চরম কৃষি-সংকটের পর হইতে মধ্যশ্রেণীর ভূমিস্বত্ব-হীন দরিদ্র অংশ আরও গভীর ও ব্যাপক অর্থনৈতিক দুর্দশায় পতিত হইয়া জীবিকার জন্য দলে দলে কল-কারখানায় প্রবেশ করিতে থাকে এবং বিশ্ববিদ্যালয়ের ডিগ্রীধারী যুবকগণ বেকারের সংখ্যা ক্রমশ বৃদ্ধি করিয়া চলে। বিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগে ইহাদের ভূমিকা প্রগতিশীলতার উচ্চস্তরে আরোহণ করে।

“রিনাসামের” প্রগতিশীলতার উৎস

বঙ্গীয় “রিনাসামের” নায়কগণের এক অংশ যে আপেক্ষিক প্রগতিশীলতা দেখাইতে পারিয়াছিলেন, তাহাদের উপর উন্নত যুরোপীয় শিক্ষা-দীক্ষা ও যুরোপের বুর্জোয়া-বিপ্লবের ছনিবার প্রভাবই তাহার প্রধান কারণ।

ইংরেজ শাসকগণের সাহচর্যে আসিয়া ‘চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত’ হইতে উদ্ধৃত নূতন অভিজাত-শ্রেণীটি (অর্থাৎ ভূম্যধিকারি-শ্রেণীটি) উন্নত শিক্ষা-দীক্ষার মূল্য প্রথম হ্রদয়ঙ্গম করিতে আরম্ভ করিয়াছিল এবং ইংরেজ-শাসনে ইংরেজী শিক্ষাই যে বিশেষ কাঙ্ক্ষণী হইবে তাহাও উপলব্ধি করিতে সক্ষম হইয়াছিল। খ্রীষ্টান ধর্মের আদর্শের অনুকরণে একেশ্বরবাদী ব্রাহ্মধর্মের প্রবর্তন, যুরোপীয় সমাজের অনুকরণে কুসংস্কারাচ্ছন্ন বঙ্গীয় সমাজের সংস্কার সাধন এবং যুরোপীয় সাহিত্য, হইতে নূতন সৃষ্টির প্রেরণালাভ করিয়া ইহারা ইহাদের তথাকথিত “রিনাসাম”-আন্দোলন আরম্ভ করিয়াছিল।

যুরোপীয় সাহিত্য, বিশেষত ইংরেজী সাহিত্য হইতে তাহারা একটি গুরুত্বপূর্ণ বৈপ্লবিক শিক্ষারও সন্ধান লাভ করিয়াছিল। ইংরেজী সাহিত্য হইতে তাহারা লাভ

করিয়াছিল ইংলণ্ডের দীর্ঘকালের গণতান্ত্রিক আন্দোলনের, বিশেষত ১৬৪৮ খ্রীষ্টাব্দের বিপ্লবের ঐতিহ্য; মিল্টন, শেলী ও বায়রনের অমিশ্রাবী রচনা হইতে তাহারা লাভ করিয়াছিল শোষক-উৎপীড়কগণের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিবার জলন্ত প্রেরণা; সর্বোপরি ইংরেজী সাহিত্যের মাধ্যমেই তাহাদের নিকট আসিয়া পৌঁছিয়াছিল যুগান্তকারী ফরাসী বিপ্লবের বজ্রনির্ঘোষ। বঙ্গদেশের এই নূতন অভিজাত-শ্রেণীটির নিকট ইংরেজী শিক্ষার বৈপ্লবিক অবদান ছিল নিম্নরূপ :

“সাম্রাজ্যবাদী শাসন-কার্যের দক্ষ পরিচালনাব জন্ম (ইংরেজ শাসকগণের দ্বারা ভারতবর্ষের উপর) যে শিক্ষা-ব্যবস্থা চাপাইয়া দেওয়া হইয়াছিল, সেই শিক্ষা-ব্যবস্থাই এমনকি পীট-হেষ্টিংস্-ওয়েলিংটন প্রমুখ শাসকশ্রেণীর স্বৈচ্ছাচারী শাসনের পরিচালক-বৃন্দের ভারতগ্রাস ও ভারত-শোষণের উৎপীড়নের বিরুদ্ধেও ইংলণ্ডের জনসাধারণের সংগ্রামের ঐতিহ্য ও প্রেরণা এবং সেই সংগ্রামের ঐতিহ্যবাহী মিল্টন-শেলী-বায়রনের সাহিত্য-সম্ভারের বিপুল স্রোতের পথ উন্মুক্ত করিয়া দিয়াছিল।”

ইংরেজী শিক্ষার মাধ্যমেই বঙ্গদেশের ভূম্যধিকারী অভিজাত-শ্রেণীর নিকট আর একটি বিপ্লবাবী টেউ আসিয়া পৌঁছিয়াছিল। যুগান্তকারী ফরাসী বিপ্লবের (১৭৮৯) “সাম্য-মৈত্রী-স্বাধীনতার” আদর্শের সহিত এই ইংরেজী শিক্ষার মাধ্যমেই বঙ্গদেশের শিক্ষিত সমাজের পরিচয় ঘটিয়াছিল। মতবাদের দিক হইতে বঙ্গীয় “রিনাসান্স”-আন্দোলনের পূর্বাধাগণের প্রায় সকলেই ছিলেন ফরাসী বিপ্লবের প্রভাবে প্রভাবান্বিত এবং যুরোপীয় “রিনাসান্স” ও ফরাসী বিপ্লব হইতে উদ্ভূত মানবতাবাদেব মহামন্ত্রে দীক্ষিত। কিন্তু তাহাদের শ্রেণীস্বার্থেব সম্পূর্ণ বিপরীত এই বৈপ্লবিক প্রভাব ও বৈপ্লবিক শিক্ষাদীক্ষাই তাহাদের চরিত্রে স্ববিরোধিতার বীজ বপন করিয়াছিল।

“রিনাসান্স”-আন্দোলনে স্ববিরোধিতা

যুরোপের এই গণতান্ত্রিক বিপ্লবের ভাবধারা গ্রহণ করিয়াও বঙ্গীয় “রিনাসান্সেব” নায়কগণ গণতান্ত্রিক বিপ্লবের প্রধান শক্তিস্বরূপ কৃষক-সম্প্রদায়ের সংগ্রামের সমর্থনে অগ্রসর হইতে পারেন নাই কেন ?

মানবতাবাদ ও বৈপ্লবিক শিক্ষাদীক্ষার প্রভাব তাহাদের নিকট আসিয়া ছিল বিদেশ হইতে, শাসক-গোষ্ঠীর ইংরেজী ভাষা ও সাহিত্যের মারফত, আর তাহা আবদ্ধ ছিল কেবল তাহাদের নিজ শ্রেণীর গম্ভীর মধ্যে। বঙ্গদেশ তথা ভারতের অশিক্ষিত এবং শ্রেণী-সংগঠন ও শ্রেণী-চেতনাহীন জনসাধারণের, অর্থাৎ কৃষকের পক্ষে সেই ভাবধারায় প্রভাবান্বিত হইয়া সচেতনভাবে সংগঠিত বৈপ্লবিক সংগ্রামে অবতীর্ণ হইবার কোন সম্ভাবনাই ছিল না। সুতরাং সেই বৈপ্লবিক ভাবধারাকে নিষ্ক্রিয় মতবাদ হিসাবে গ্রহণ করিলে “রিনাসান্সের” নায়কগণের ও ভূম্যধিকারি-শ্রেণীর মূল ভূমিস্বার্থের কোনই হানি হইবে না বুঝিয়াই তাহারা বিনা দ্বিধায় সেই ভাবধারা গ্রহণ করিয়াছিলেন। কিন্তু সেই একই সময়ে বঙ্গদেশ তথা ভারতবর্ষে ইংরেজ শাসন ও উহার শোষণমূলক ভূমি-

ব্যবস্থার বিরুদ্ধে যে স্বতন্ত্র কৃষক-সংগ্রামের ঝড় বহিতেছিল তাহা ভূমিস্বত্বের অধিকার প্রাপ্ত অভিজাত-শ্রেণীটির ও উহার প্রতিনিধিস্বরূপ “রিনাসান্সের” নায়কগণের শ্রেণী-স্বার্থের, অর্থাৎ ভূমিস্বার্থের মূলোৎপাটনে উদ্বৃত্ত হইয়াছিল বলিয়াই তাঁহারা সেই কৃষক-সংগ্রামের ঘোরতর বিরোধিতায় অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। এইভাবে মধ্যশ্রেণীসহ অভিজাত-শ্রেণীটিকে একদিকে উন্নত বৈদেশিক শিক্ষার প্রভাবে মতবাদের দিক হইতে প্রগতিশীল হইয়া উঠে এবং অপর দিকে মূল শ্রেণী-স্বার্থের প্রভাবে দেশের আভ্যন্তরিক গণ-সংগ্রামের বিরোধিতায় অবতীর্ণ হইয়া চরম প্রতিক্রিয়াশীলতার পরিচয় দেয়। এখানেই বঙ্গীয় “রিনাসান্সের” স্ববিরোধিতার মূল নিহিত। এই স্ববিরোধিতা ইতিহাসের অমোঘ নিয়মেরই অনিবার্য পরিণতি।

যে গণতান্ত্রিক বিপ্লবের আদর্শে অনুপ্রাণিত হইয়া বঙ্গদেশে অভিজাত ও মধ্যশ্রেণী যুরোপের অনুরূপে “রিনাসান্স” বা “নবজাগৃতি” আন্দোলন আরম্ভ করিয়াছিল, সেই বৈপ্লবিক আদর্শ তাহারা লাভ করিয়াছিল বাহির হইতে। দেশের আভ্যন্তরিক অবস্থা হইতে এই ভাবাদর্শের উদ্ভব হয় নাই, কিংবা ইহা সৃষ্টি করিবার পক্ষে উপযুক্ত কোন শ্রেণীও তৎকালে এদেশে আবির্ভূত হয় নাই। ইহা ছিল তৎকালের (পঞ্চদশ শতকের) যুরোপের বণিক-বুর্জোয়াশ্রেণীর (Commercial Capitalist) সামন্ততন্ত্র-বিরোধী বিপ্লবের আদর্শ। সেই সামন্ততন্ত্র-বিরোধী বুর্জোয়া-শ্রেণীর বৈপ্লবিক সংগ্রামে তাহারা অংশগ্রহণ করিয়াছিল সামন্ত-প্রথার শৃঙ্খলে আবদ্ধ ভূমিদাসদিগকে (অধঃস্বাধীন কৃষক-সম্প্রদায়কে)। সামন্ততন্ত্রের ধ্বংসের উদ্দেশ্যে বণিক বুর্জোয়াশ্রেণীই ভূমিদাসদিগকে সামন্ততন্ত্রের বিরুদ্ধে জাগরিত ও সংগঠিত করিয়া তুলিয়াছিল। কিন্তু বঙ্গদেশে ইংরেজ শাসনের প্রথমার্ধে যুরোপের অনুরূপ কোন স্বাধীন বণিক-বুর্জোয়াশ্রেণীর জন্ম হওয়া দূরের কথা, বরং ইংরেজ বণিক-গোষ্ঠীর (হস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির) শাসন ও শোষণের ফলে দেশীয় বণিক-বুর্জোয়াশ্রেণীটি নিশ্চিহ্ন হইয়া গিয়াছিল। ইহার বিবর্তে ইংরেজ শাসকগণ তাহাদের নূতন ভূমি-ব্যবস্থার (চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের) দ্বারা নূতন জমিদার, সামন্ততান্ত্রিক গোষ্ঠী ও মধ্যশ্রেণীকে সৃষ্টি করিয়াছিলেন। ইংরেজদের মুৎসুদ্দিগিরি, লবণের ইজারা ও অত্যাচার ব্যবসায়ের মারকত ঘাহারা প্রচুর ধনসম্পদ উপার্জন করিয়াছিল তাহারাও অর্থলিপ্সির পথ খুঁজিয়া নাপাইয়া বিভিন্ন স্থানে জমিদারী ক্রয় করিয়াছিল এবং এইভাবে নূতন জমিদারশ্রেণী রূপে আবির্ভূত হইয়াছিল। সুতরাং যুরোপের সামন্ততন্ত্র-বিরোধী বুর্জোয়া-গণতান্ত্রিক বিপ্লবের আদর্শ এদেশের জমিদার ও মধ্যশ্রেণী কাহারও নিজস্ব মৌলিক আদর্শ নহে। জমিদার ও মধ্যশ্রেণী ইংরেজ শাসকগণের ভূমি-ব্যবস্থা হইতে সৃষ্ট ও ভূমিস্বত্বের অধিকারী হইয়াছিল বলিয়াই ইংরেজ শাসকগণের প্রতি আনুগত্য এবং গণতান্ত্রিক বিপ্লবের প্রধান শক্তি কৃষক-সম্প্রদায়ের বিরোধিতাই ইহাদের মৌলিক ও স্বাভাবিক আদর্শ হইয়া উঠিয়াছিল। তাই দেখা যায়, বঙ্গীয় “রিনাসান্স”-আন্দোলনের নায়কবৃন্দ যুরোপের গণতান্ত্রিক

বিপ্লবের ভাবধারায় অনুপ্রাণিত হইয়াও নিজেরা ভূস্বামিশ্রেণীর অন্তর্গত বলিয়া তাঁহাদের “রিনাসান্স”-আন্দোলন হইতে ভূমি-ব্যবস্থার বিরুদ্ধে সংগ্রামরত কৃষক-সম্প্রদায়কে কেবল দূরে রাখিয়াই ক্ষান্ত হন নাই, তাঁহারা নিজ শ্রেণীর করায়ত্ত কৃষক-শোষণের অধিকার ও ব্যবস্থাকে আরও দৃঢ় করিয়া তুলিবার প্রয়াস পাইয়াছেন এবং ইংরেজ শাসন ও ইংরেজ-স্বত্ব নূতন সামন্তপ্রথা বিরুদ্ধে কৃষকের বৈপ্লবিক সংগ্রামকে চূর্ণ-বিচূর্ণ করিবার জন্য বিদেশী শাসকগণের সহিত ঐক্যবদ্ধ হইয়াছেন। ভূমিস্বার্থই ইহাদিগকে গণতান্ত্রিক বিপ্লবের পথ হইতে বিচ্যুত করিয়া প্রতিক্রিয়াশীলতার আশ্রয় গ্রহণ করিতে এবং কৃষক-সম্প্রদায়েব বিরুদ্ধে ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী ও অন্যান্য শোষক-সম্প্রদায়ের সহিত ঐক্যবদ্ধ হইতে বাধ্য করিয়াছিল।

এইভাবে দেখা যায়, বাংলা দেশের নূতন অভিজাত-গোষ্ঠী ও মধ্যশ্রেণী উন্নত বৈদেশিক শিক্ষার মাধ্যমে যুরোপেব গণতান্ত্রিক বিপ্লবের ভাবধারা গ্রহণ কবিয়া কেবল নিষ্ক্রিয় আদর্শের ক্ষেত্রে এবং নিজ শ্রেণীর গণিব মধ্যে প্রগতিশীলতার পবিচয় দিয়াছিল, আর অন্য দিকে নিজশ্রেণীর ভূমিস্বার্থ অক্ষুন্ন রাখিবার জন্য শ্রেণী-সংগ্রামেব ক্ষেত্রে প্রতিক্রিয়াশীলতার আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিল। এই দুই পরস্পর-বিরোধী চরিত্র লইয়াই এই দুইটি শ্রেণী বিকাশ লাভ কবিয়াছিল এবং সেই হেতু স্ববিরোধিতা ইহাদের চরিত্রের একটি প্রধান বৈশিষ্ট্য হইয়া উঠিয়াছিল। এই মৌলিক দুর্বলতাই বঙ্গীয় “রিনাসান্স”-আন্দোলনকে প্রথম হইতে পঙ্ক করিয়া ফেনিয়াছিল। এই আন্দোলনের প্রথম নায়ক রামমোহন রায় হইতে আবস্তু করিয়া প্রায় সকল প্রধান নায়কের উক্তি ও ক্রিয়াকলাপেই এই পরস্পর-বিরোধী চরিত্র স্পষ্ট হইয়া উঠিয়াছিল।

(ক) ‘রাজা’ রামমোহন রায় ছিলেন একজন সামন্ত ভূস্বামী এবং ‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’র মুৎসুদ্দি। যুরোপের-বুর্জোয়া-গণতান্ত্রিক ভাবধারার প্রভাব তাঁহাব চিন্তাকে প্রভাবান্বিত করিয়াছিল বলিয়াই তিনি নিজে একজন সামন্ত ভূস্বামী হইয়াও প্রাচীন সামন্তপ্রথার কুসংস্কার, কুপ্রথা এবং প্রতিক্রিয়াশীল চিন্তাধারার জডতাকে বহু ক্ষেত্রে আঘাত কবিতে পারিয়াছিলেন। কিন্তু আবাব শ্বয়ং ভূস্বামী এবং ভূস্বামি-শ্রেণীর সমর্থক ছিলেন বলিয়াই গণতান্ত্রিক ভাবধারাব বিপরীত প্রভাবও তাঁহার মধ্যে সক্রিয় ছিল। এই বিপরীত প্রভাবই তাঁহাকে গণতান্ত্রিক বিপ্লবের প্রধান শক্তি কৃষক-সম্প্রদায়ের বিরোধী কবিয়া তুলিয়াছিল। এই বিপরীত প্রভাবেই রামমোহন সংগ্রামী রূসককে বর্জন করিখা কেবল মধ্যশ্রেণীর সংকীর্ণ গণিব মধ্যে তাঁহার সংস্কার-আন্দোলনকে সীমাবদ্ধ রাখিয়াছিলেন। তাঁহাব নেতৃত্বেই সেকালের সর্বাপেক্ষা বীভৎস ও পাশবিক সতীদাহ-প্রথা বন্ধের আন্দোলন সকল হইয়াছিল, তিনিই প্রথম জীলক্ষা ও জী-পুরুষের সমানাধিকারের কথা প্রচার করিয়াছিলেন, মুজাযত্নের স্বাধীনতার জন্য আন্দোলন আরম্ভ করিয়াছিলেন, এমন কি কৃষকের করভার লাঘবের কথাও তিনি বলিয়াছিলেন। ইহা অপেক্ষা অধিক প্রগতিশীলতা সেই যুগের শিক্ষিত সমাজে ছিল না।

কিন্তু রামমোহনই আবার নীল চাষের দ্বারা কৃষকের মহা উপকার সাধিত হইতেছে

বলিয়া ঘোষণা করিয়া নীলকর-দস্যুদের প্রশংসা-পত্র দিয়াছেন।^১ অথচ অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষ ভাগে নীলের চাষ আরম্ভের সময় হইতে নীলকর-দস্যুদের অমানুষিক শোষণ-উৎপীড়নের বিরুদ্ধে প্রাণপণে সংগ্রাম করিয়া বঙ্গদেশ ও বিহারের কৃষককে কোন প্রকারে বাঁচিয়া থাকিতে হইয়াছিল। 'ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানিকে' লবণের ব্যবসা একচেটিয়া করিয়া ইংলণ্ড হইতে এদেশে লবণ আমদানি করিবার পরামর্শ তিনিই দিয়াছিলেন—যাহার ফলে একমাত্র বঙ্গদেশেই প্রায় ছয় লক্ষ লবণ-কারিগর বেকার হইয়া শেষ পর্যন্ত কৃষি-শ্রমিকে (ক্ষেত-মজুরে) পরিণত হইয়াছিল।^২ যে রামমোহন স্পেনদেশে রাজতন্ত্রের বিরুদ্ধে গণতান্ত্রিক বিপ্লবের জয়ের সংবাদে উল্লসিত হইয়া কলিকাতার টাউন-হলে ভোজসভা দিয়াছিলেন, ইতালীর গণ-বিপ্লবের পরাজয়ের সংবাদে হতাশায় ভাঙিয়া পড়িয়া শয্যা গ্রহণ করিয়াছিলেন, ফরাসী বিপ্লবের (১৭৮৯) বিজয়-সংবাদে আত্মহারা হইয়াছিলেন এবং ইংলণ্ডে গমনকালে সমুদ্রে একখানি ফরাসী জাহাজে বিপ্লবের পতাকা উড্ডটান দেখিয়া ভয়পদ হইয়াও সেই জাহাজে আবোহণ করিয়া সেই পতাকাটিকে অভিবাদন করিয়া আসিয়াছিলেন,^৩ সেই রামমোহনই ইংলণ্ডে গিয়া 'পার্লামেন্ট কমিশনের' নিকট সাফা দিয়া বলিয়াছিলেন যে, ইংরেজ জাতির অভিজাত-শ্রেণী ভারতে উপনিবেশ স্থাপনের ফলে তাহার ফল ভারতীয়দের পক্ষে বিশেষ মঙ্গলজনক হইবে।^৪ রামমোহনের ঘনিষ্ঠ বন্ধু দ্বারকানাথ ঠাকুরও এই মতের দৃঢ় সমর্থক ছিলেন। তাঁহারা উভয়েই যেন ইহা দ্বারা দেশীয় জমিদারশ্রেণীর পার্শ্বে একটি শ্বেত জমিদার-গোষ্ঠীকে সহযোগিতারূপে পৃথিতে চাহিয়াছিলেন। যুরোপের সামন্তপ্রথা-বিরোধী বিপ্লবের এক-নিষ্ঠ সমর্থক রামমোহন রায় ও দ্বারকানাথ ঠাকুর 'ভারতের মঙ্গলের জন্ত' ইংলণ্ডের শাসকগণের নিকট দাবি জানাইয়াছিলেন—মুসভা ইংরেজদের এদেশে জমিজমা ক্রয় করিয়া বসবাস ও ব্যবসা-বাণিজ্য করিবার অবাধ অধিকার দেওয়া হউক। ইংরেজ শাসকগণ তাহাদের এই দাবিটি অবিলম্বে মঞ্জুর করিয়াছিলেন। ১৮৩৩ খ্রীষ্টাব্দে ইংরেজাধিকৃত ওয়েস্ট ইণ্ডিতে ক্রীতদাস-প্রথা রদ হইবার ফল-স্বরূপ এই স্থানের বাগিচাগুলি বন্ধ হইয়া গেলে বাগিচার যে সকল ইংরেজ কর্মচারী নীগ্রো ক্রীতদাসদের উপর নৃশংস অত্যাচার চালাইতে সিদ্ধহস্ত হইয়াছিল তাহাদেরই বঙ্গদেশে লইয়া আসিয়া জমিজমা ক্রয় ও নীলচাষের অধিকার দেওয়া হইল।^৫ রামমোহনের প্রশংসাপত্র-প্রাপ্ত এই শয়তানতুল্য নীলকর সাহেবগণ এদেশের কৃষকের উপর যে বর্বরতার অলুচান করিয়া গিয়াছে দীনবন্ধুর 'নীলদর্পণ' তাহার কিঞ্চিৎ সাফা বহন করে। কৃষক জনসাধারণকে প্রায় অর্ধ-শতাব্দীকাল অজস্র ধারায় বুকের রক্ত ঢালিয়া রামমোহন ও দ্বারকানাথের এই অবিমুখকারিতার মাণ্ডল দিতে হইয়াছিল এবং সমগ্র

১। প্রমোদ সেনগুপ্ত : নীলবিদ্রোহ ও বাঙালী সমাজ, পৃ: ২৮।

২। N. K. Sinha :

^৩ Ibid, p. 146

৩। Shib Nath Shastri : Raja Ram Mohan Roy (Ram Mohan

Centenary Collection) ৪। Ram Mohan's Memorandum to Parliamentary

Select Committee (প্রমোদ সেনগুপ্ত : নীল বিদ্রোহ ও বাঙালী-সমাজ, পৃষ্ঠা ২৭)। ৫। Bucha-

nan : Development of Capitalist Enterprise in India, p. 36-37.

বঙ্গদেশবাসী এক মহাবিদ্রোহের দ্বারা এই অভিশপ্ত নীলচাষের মূলোচ্ছেদ কবিতে হইয়াছিল। কবাসী বিপ্লবের একনিষ্ঠ সমর্থক বামমোহন ও দ্বারকানাথ প্রথম যুগের নীলকরদের শোষণ-উৎপীড়নের বিরুদ্ধে কৃষকদের গৌরবময় সংগ্রামকে 'সংস্কারবদ্ধ মনের অদ্বন্দ্বশী আক্ষালন' বলিয়া বিদ্রূপ ও নিন্দা কবিয়া ইংবেজ-প্রীতিব পবাকঠা দেখাইয়াছিলেন, বঙ্গদেশবাসী কৃষক-বিদ্রোহের দ্বারা নীলকরদের উচ্ছেদ সাধিত হইতে দেখিয়া তাঁহারা কি কবিতেন ?

(খ) বামমোহনের পব আমবা ভ্রমাদিকারি-গোষ্ঠীর একনিষ্ঠ মুখপাত্র রূপে দেখি 'সাহিত্য-সম্রাট' বঙ্কিমচন্দ্রকে। সংস্কৃতির দিক হইতে বামমোহনের মনো যতঃ উদারতা ছিল, তাহা স্কিমের মনো ছিল না। বঙ্গীয় সমাজের সংস্কারের উদ্দেশ্যে বামমোহন পাশ্চাত্য সভ্যতা হইতে প্রগতিশীল ন্যায়বোধ আহরণ কবিয়া তাহার ভিত্তিতে এক গভীর সামাজিক আন্দোলন আৰম্ভ কবিয়া গিয়াছিলেন, 'এব বঙ্কিমচন্দ্র তাহার 'নব-হিন্দুবাদ' নামে পাশ্চাত্যের বিভিন্ন প্রগতিশীল ভাবাদর্শের বিচ্ছিন্ন চর্চা কবিয়াছেন।

বঙ্কিমচন্দ্রের সমগ্র সাহিত্য সৃষ্টির মনো কেবলমাত্র 'এব' ন পুস্তকের নাম উল্লেখ করা যায় যাহার মধ্যে সাম্য-পন্থী প্রগতিশীল ভাবদর্শনের সন্ধান পাওয়া যায়। এই পুস্তকপানি 'সাম্য'। বঙ্কিমচন্দ্র সামাজিক শ্রেণী বৈষম্য এবং আর্থিক বৈষম্যের কোন কাণ দেখাইতে না পারিলেও এই পুস্তকের মনোভাবনি এই বৈষম্যের বিরুদ্ধে ক্ষীণ প্রতিবাদ জানাইয়াছিলেন, '১৮৮ খ্রিষ্টাব্দের কবাসী বিপ্লবকে ও তাহার বিবর্ত অবদানকে অভিমুখিত কবিয়াছিলেন, এবং এমন কি কাল্পনিক সমাজবাদের শ্রদ্ধা রবার্ট ওয়েন, সেণ্ট-সিমোন, ফুরিয়ে প্রভৃতিকে সমর্থনও কবিয়াছেন। সমাজের ধন-বৈষম্যের প্রতিবাদ কবিয়া তিনি লিখিয়াছেন :

"সর্বাপেক্ষা অর্পণত বৈষম্য গুরুতর। তাহার ফলে কোথাও কোথাও কখনও দুই একজন লোকে টাকাব প্ৰচুর অর্জন পান না, কিন্তু লক্ষ লক্ষ লোক অশ্রাভাবে উৎকট রোগগ্রস্ত হইতেছে।"^১

এই পুস্তকে বঙ্কিমচন্দ্র স্বী-পুরুষের সমান অধিকারের দাবি তুলিয়া বলিয়াছেন : "মহাশক্তি মধ্যম সমান অধিকার বিশিষ্ট। স্বীকরণ ও মধ্যমজাতি, ততএব স্বীকরণ ও পুরুষের তুল্য অধিকারশালিনী। যে যে কায়ে পুরুষের অধিকার আছে সেই সেই কায়ে স্বীকরণেরও অধিকার থাকা চায়সঙ্গত।"^২

এই পুস্তকে বঙ্কিমচন্দ্র স্বী-পুরুষের সমান অধিকারের দাবি তুলিয়াছেন, অভিজাত-সম্প্রদায়ের প্রতি বিদ্রূপ বর্ষণ কবিয়াছেন, এমন কি বাঙ্গলাদেশের 'তপা' ভাবে কৃষকের চির-দাবিদ্রোহের কারণ অশ্বসন্ধানেও চেষ্টা কবিয়াছেন।^৩

সমগ্র বঙ্কিম-সাহিত্যের মধ্যে 'সাম্য'-এব এই মত সম্পূর্ণ নূতন এবং তাহার মূল মতের পরিপন্থী। ইহা উপলব্ধি করিয়াই সম্ভবত তিনি শেষ পর্যন্ত নিজের 'সাম্য' বিক্রয় ও প্রচার বন্ধ কবিয়া দিয়াছিলেন। স্বী-পুরুষের সমান অধিকার সম্বন্ধে 'সাম্য'-এর

১। বঙ্কিমচন্দ্র : সাম্য (১ম খণ্ড, বহুমতী সংস্করণ)

২। সাম্য।

৩। বঙ্কিমচন্দ্রের মতে জন-সংখ্যার বৃদ্ধি এবং তাহা নিবারণের উপায় "বিবাহ-প্রযুক্তির দমন" (সাম্য)

মতের পরিবর্তে তিনি ‘ধর্মতত্ত্ব’-এর প্রতিক্রিয়াশীল মতবাদের প্রতিষ্ঠা করিয়া গিয়াছেন। ‘ধর্মতত্ত্ব’-এ তিনি স্পষ্টভাবে ঘোষণা করিয়াছেন :

“গুরু। নারী আত্ম পালন ও রক্ষণে অক্ষম...অথচ যদি পুনশ্চ তাহাদিগের সে-শক্তি পুনরভাস পুরুষ-পরম্পরায় উপস্থিত হইতে পারে, এমন কথা বল, তবে বিবাহ-প্রথার বিলোপ এবং সমাজও বিনষ্ট না হইলে তাহার সম্ভাবনা নাই।...”

“সাম্য কি সম্ভবে? পুরুষ কি প্রসব করিতে পারে, না শিশুকে স্তন্যপান করাইতে পারে? পক্ষান্তরে স্ত্রীলোকের পল্টন লহয়া লড়াই চলে কি?”

বঙ্কিমের মতে, স্ত্রী-পুরুষের সমান অধিকার স্বীকার করিলে ‘বিবাহ-প্রথার বিলোপ এবং সমাজও বিনষ্ট’ হইবে, অর্থাৎ সামন্ততান্ত্রিক সমাজের ভিত্তি ধসিয়া পড়িবে। সুতরাং বঙ্কিমচন্দ্র স্ত্রী-পুরুষের সমানাধিকার, অর্থাৎ গণতান্ত্রিক সমাজের একটি মূল দাবি নাকচ করিলেন। হহাৎ জ্ঞানই ‘সাম্য’ পুস্তকের বিক্রয় ও প্রচার বন্ধ করিবার প্রয়োজন দেখা দিয়াছিল।

বঙ্কিমচন্দ্র এই প্রতিক্রিয়াশীল মতবাদই বিভিন্ন প্রকারে, বিভিন্ন ভঙ্গিতে তাহার উপন্যাস ও প্রবন্ধ-সাহিত্যে মধ্য দিয়া প্রচাৰ করিয়া গিয়াছেন এবং একটি চরম বক্ষণশীল সমাজে আদর্শ প্রতিষ্ঠিত করিবার প্রয়াস পাইয়াছেন।

‘কমলাকান্তের দপ্তর’-এ ব্যঙ্গ-কৌতুকে মধ্য দিয়া স্থানে স্থানে বঙ্কিমের নারী-বিদ্বেষ ও নারী-সম্প্রদায়ের প্রতিমূলক আন্দোলনের বিবোদিত স্পষ্ট হইয়া উঠিয়াছে। নারী-সম্প্রদায় পুরুষের সাহিত্য সমানাধিকার লাভের সম্পূর্ণ অল্পযুক্ত—ইহা ‘সাম্য’ পুস্তিকার কথা না হইলেও বঙ্কিমচন্দ্রের অন্তরের কথা, আর এই কথা তাহার শ্রেণী-চেতনা হইতেই উদ্ভূত। তাই বিদবাবিবাহ-আন্দোলনের বিরোধিতায় এবং বহু বিবাহের সমর্থনে তিনি ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইতেও ইতস্ততঃ করেন নাই। ‘রক্ষকান্তের উইল’ যেন বিদ্যাসাগরের বিরুদ্ধাচরণেরই সাহিত্যিক রূপ। রোহিণীর চরিত্রটি যেন সামন্ততান্ত্রিক সমাজের বিরুদ্ধে একটা প্রচণ্ড আঘাত স্বরূপ। সামন্ততান্ত্রিক হিন্দুসমাজ বিদবার জন্ত যে কঠোর বাধা-নিষেধের বেটনী সৃষ্টি করিয়া পুরুষ-প্রাধান্যের প্রতিষ্ঠা করিয়াছিল, তাহার বিরুদ্ধেই যেন রোহিণীর বিদ্রোহ। বঙ্কিমচন্দ্র তাই শেষ পর্যন্ত গোবিন্দলালকে ক্ষমা করিলেও রোহিণীকে ক্ষমা করেন নাই। ‘চন্দ্রশেখর’ উপন্যাসেও বঙ্কিম সামন্ততান্ত্রিক হিন্দু-সমাজের রক্ষকরূপে আবির্ভূত হইয়াছেন। এখানে নায়ক প্রতাপ দূর-সম্পর্কের আত্মীয়া নারীর প্রতি প্রণয়সক্ত হইয়া প্রাচীন সমাজের নীতি-বোধ ও ধ্যান-ধারণাকে প্রচণ্ড আঘাত করিতে উজ্জত হইলে বঙ্কিমচন্দ্র প্রাচীন কুসংস্কারকেই সমর্থন করিয়াছেন এবং প্রতাপের জন্ত কেবল ‘পারলোকে অনন্ত অক্ষয় স্বর্গ ভোগের’ আশ্বাস দিয়া তাহাকে নিরস্ত করিতে চাহিয়াছেন। তিনি এই বিবাহের সমর্থন করিয়াছেন তাহার ‘দেবীচৌধুরানী’তে। এই উপন্যাসে তিনি একদিকে সনাতন নিকাম ধর্মের জয়টাক বাজাইয়াছেন এবং অপর দিকে দেখাইয়াছেন যে, বহু বিবাহের

মধ্য দিয়াও সাংসারিক সুখ ও শান্তি লাভ সম্ভব। ব্রজেশ্বর দেবীচৌধুরানীসহ তাঁহার তিন স্ত্রীকে লইয়া আবার স্রুথের সংসার পাতিয়াছে।

সামন্তপ্রথার সমস্ত রক্ষণশীল কুসংস্কারের এমন ঘোরতর সমর্থক বলিয়াই বঙ্কিম-সাহিত্য এত আদরণীয় হইয়া উঠিয়াছিল এদেশের সমাজের গোড়া হিন্দু ও উচ্চশ্রেণীর নিকটে। বঙ্কিমের উপন্যাসে বৃজিয়া-গণতান্ত্রিক প্রগতিশীল আন্দোলনের কোন সমর্থন নাই, সামন্ত অভিজাত-সমাজের রীতিনীতিব বিরুদ্ধে সংগ্রামের কোন আহ্বান নাই। বঙ্কিমের আবেদন কেবল প্রগতির পথবোধকারীদের নিকটে। বঙ্কিম-সাহিত্য হইল প্রগতি-বিরোধী অভিজাত-গোষ্ঠী ও মধ্যশ্রেণীর সমাজেরই যুগপত্র। তাই ইহাকে আপস করিয়া চলিতে হইয়াছে বিদেশী সাম্রাজ্যবাদ ও সামন্ত-প্রথার সঙ্গে। ফরাসী বিপ্লবের নায়কগণের লক্ষ্য ছিল সমুখের দিকে, আর ইহাদের লক্ষ্য ছিল পশ্চাৎমুখী। ‘সাম্য’ পুস্তিকায় ফরাসী বিপ্লবের (বৃজিয়া-বিপ্লবের) সমর্থনকারী বঙ্কিম আর বিভিন্ন উপন্যাস ও প্রবন্ধ-সাহিত্য রচয়িতা বঙ্কিম এক নহে।

ধর্মের ক্ষেত্রেও বঙ্কিমচন্দ্র সমান প্রতিক্রিয়াশীলভাবে পরিচয় দিয়াছেন। ‘সাম্য’ পুস্তিকায় তিনি যে ফরাসী বিপ্লবের অবদানকে অর্জনান্ধিত কবিয়াছিলেন, সেই ফরাসী বিপ্লব অফুরন্ত প্রেরণা লাভ করিয়াছিল অষ্টাদশ শতাব্দীর ফরাসী বস্তুবাদ হইতে। অষ্টাদশ শতাব্দীর ফরাসী বস্তুবাদীরা ধর্মের গোড়ামি ও দাসত্বের বিরুদ্ধে বিদ্রোহের মধ্য দিয়াই সূত্রপাত করিয়াছিলেন সামন্ততন্ত্রের উচ্ছেদের সংগ্রাম। সামন্ততন্ত্র-বিরোধী ফরাসী বিপ্লবের অভিনন্দনকারী বঙ্কিমচন্দ্রই ঊনবিংশ শতাব্দীতে বঙ্গদেশ তথা ভারত-বর্ষে সেই সামন্ততন্ত্রকে কৃষি-বিপ্লবের হস্ত হইতে রক্ষা করিবার উদ্দেশ্যে নূতন করিয়া অধ্যাত্মবাদ আর ধর্মের কুসংস্কার প্রচারে আত্মনিয়োগ করেন। তৎকালে পাশ্চাত্যের ভাবধারা ও বিজ্ঞানের প্রভাবে বঙ্গদেশ ও ভারতের বিভিন্ন অঞ্চলে প্রাচীন ভারতীয় শাস্ত্রের অত্যাশ্রয় এবং হিন্দুধর্মের গোড়ামির বিরুদ্ধে অবিশ্বাস ও সন্দেহের প্রবল জোয়ার দেখা দিয়াছিল। বঙ্গীয় “রিনাসান্সের” সমকালের নায়ক বঙ্কিমচন্দ্র সেই প্রবল জোয়ারকে প্রতিহত করিয়া ‘নবহিন্দুবাদ’-এর প্রতিষ্ঠা দ্বারা ধর্মের ক্ষেত্রেও বঙ্গীয় “রিনাসান্সের” প্রতিক্রিয়াশীল সামন্ততান্ত্রিক শ্রেণী-চরিত্রটিকে স্পষ্ট রূপ দান করেন। এই কার্যে বঙ্কিমচন্দ্রের সাহিত্যিক অস্ত্র হইল তাঁহার ‘ধর্মতত্ত্ব’, ‘কৃষক-চরিত্র’, ‘ধর্ম ও সাহিত্য’ এবং ‘শ্রীমদ্ভগবদগীতা’। এই সকল রচনার মধ্য দিয়া তিনি নূতন যুক্তিভরিত দ্বারা সামন্ততান্ত্রিক সমাজের ধ্যান-ধারণাকে প্রকৃত ধর্ম বলিয়া প্রচার এবং নূতন প্রগতিশীল ভাবধারাকে বাস্তব-বিদ্রূপ করিয়াছেন। এইভাবে “রিনাসান্সের” প্রথম যুগের নায়কগণ যে গলিত হিন্দু-সমাজের রক্ষণশীলতা ও গোড়ামির বিরুদ্ধে আঘাত করিয়াছিলেন, সেই হিন্দু-সমাজের রক্ষণশীলতা ও গোড়ামির মধ্যই নূতন প্রাণ সঞ্চারের চেষ্টা দ্বারা বঙ্কিম সামন্ততন্ত্রের বনিয়াদ দৃঢ় করিয়া তুলিবার প্রয়াস পাতিয়াছিলেন।

এইভাবে বঙ্কিমচন্দ্রের নেতৃত্বে বঙ্গীয় “রিনাসান্স” হিন্দু “রিনাসান্স” পর্যবসিত হয়। প্রকৃত পক্ষে এই হিন্দু “রিনাসান্স” হিন্দু অভিজাত ও হিন্দু-মধ্যশ্রেণীরই নবজাগরণ। বঙ্কিমের পর রামকৃষ্ণ পরমহংস ও তাঁহার শিষ্য বিবেকানন্দ বঙ্কিমচন্দ্র

কর্তৃক আরও এই হিন্দু-“রিনাসান্স”কে আরও গভীর ও ব্যাপকভাবে ধর্মীয় ও সামাজিক রূপ দান করেন।

বঙ্গদেশের কৃষক-সংগ্রাম বন্ধিম-চরিত্রের চরম প্রতিক্রিয়াশীল দিকটিকে, বন্ধিমচন্দ্রের সামন্ততান্ত্রিক শ্রেণী-চরিত্রকে উদ্ঘাটিত করিয়া দিয়াছে। বন্ধিমচন্দ্র তাহার ‘বঙ্গদর্শন’ পত্রিকায় বহু প্রবন্ধ^১ লিখিয়া বাঙলার কৃষকের জন্য অজস্র অশ্রু মোচন করিয়াছেন এবং কৃষক-সমস্যার প্রতি শিক্ষিত মধ্যশ্রেণীর দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়া তাহাদিগকে সতর্ক করিয়া দিয়াছেন। এই সকল প্রবন্ধের মধ্য দিয়া কৃষকের সামন্ততন্ত্র-বিরোধী বৈপ্লবিক সংগ্রামের ভয়ে ভীত বন্ধিমের আত্ননাশ ধ্বনিত হইয়াছে। বন্ধিমচন্দ্র স্বশ্রেণীকে সতর্ক করিয়া বলিতেছেন :

“তুমি আমি দেশের কয়জন ? আর এই কৃষিজীবী কয়জন ? তাহাদের ত্যাগ করিলে দেশে কয়জন থাকে ? হিসাব করিলে তাহারাই দেশ—দেশের অধিকাংশ লোকই কৃষিজীবী। তোমা হইতে আমি হইতে কোন কার্য হইতে পারে ? কিন্তু সকল কৃষিজীবী ক্ষেপিলে কে কোথায় থাকিবে ?”^২

বন্ধিমের ইহাই মূল প্রশ্ন—ভীত-সম্মত কণ্ঠের ব্যাকুল অর্তনাদ : “সকল কৃষিজীবী ক্ষেপিলে কে কোথায় থাকিবে ?” মীর মশারফ হোসেন মহাশয় পাবনার কৃষক-বিত্রোহের (১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দের সিরাজগঞ্জ-বিত্রোহের) ঘটনা লইয়া বিখ্যাত ‘জমিদার-দর্পণ’ নাটকখানি রচনা ও প্রচার করিলে কৃষক-বিত্রোহের ভয়ে ভীত বন্ধিমচন্দ্র সেই নাটকের নিন্দা করিলেন এই বলিয়া যে, ইহাতে পাবনার বিত্রোহী কৃষক প্রভ্রম পাইবে। নাট্যকার মশারফ হোসেন মহাশয় নাটকের ভূমিকায় লিখিয়াছেন :

“জমিদারদিগের অত্যাচার উদ্ধারণের দ্বারা বর্ণিত করাই ইহার উদ্দেশ্য। নীলকরদের সম্বন্ধে বিখ্যাত ‘নীলদর্পণের’ যে উদ্দেশ্য ছিল, সাধারণ জমিদার সম্বন্ধে ইহারও সেই উদ্দেশ্য।”

রচনার দিক দিয়া নাটকখানি যে ভালই হইয়াছে সে কথা বন্ধিমচন্দ্র ‘বঙ্গদর্শনে’ স্বীকার করিয়াও নাট্যকারকে উপদেশ দিলেন নাটকখানির বিক্রয় বন্ধ করিতে। তাহার কারণ হিসাবে বঙ্গদর্শনে লেখা হইল :

“বঙ্গদর্শনের জন্মাবধি এই পত্র প্রজার হিতৈষী। এবং প্রজার হিত কামনা আমরা কখনও ত্যাগ করিব না। কিন্তু আমরা পাবনা জেলার প্রজাদিগের আচরণ শুনিয়া বিরক্ত এবং বিবাদযুক্ত হইয়াছি। জলন্ত অগ্নিতে ঘৃতাহুতি দেওয়া নিস্প্রয়োজন। আমরা পরামর্শ দিই যে, এসময়ে এ গ্রন্থের বিক্রয় ও বিতরণ বন্ধ করা উচিত।”^৩

রামমোহন কর্তৃক ‘কৃষক-হিতৈষী’ বলিয়া উচ্চপ্রশংসিত নীলকর-দস্যুদের বীজসংশোধন-উৎপাদনের স্বল্প-উদ্ঘাটনকারী ‘নীলদর্পণ’ নাটকের উপর বন্ধিমচন্দ্র আক্রমণ করিয়াছেন ভিন্ন দিক হইতে। নীলকর-দস্যুদের বিরুদ্ধে যখন সমগ্র বঙ্গদেশে কৃষক-সংগ্রামের ঝড় বহিতেছিল, তখন বন্ধিমের ঘনিষ্ঠ বন্ধু, দীনবন্ধু মিত্র ‘নীলদর্পণ’ নাটক

১। এই সকল প্রবন্ধের কয়েকটি পরে ‘বঙ্গদেশের কৃষক’ নামে পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইয়াছে।

২। বন্ধিমচন্দ্র : বঙ্গদেশের কৃষক (দেশের গ্রীবুদ্ধি), পৃ: ৮। ৩। বঙ্গদর্শন, ভাগ, ১২৮০।

বচনা করিয়া নীলকব-দম্পত্যের বীভৎস উৎপীড়নের প্রতি সমগ্র দেশের দৃষ্টি আকর্ষণের প্রয়াস পাইয়াছিলেন। এই নাটকে দীনবন্ধু কৃষক-বিদ্রোহের কোন দৃশ্য প্রত্যক্ষভাবে অন্তর্ভুক্ত করিতে সাহসী হন নাই। কিন্তু তথাপি এই নাটকের দ্বারা কৃষক-বিদ্রোহের শক্তিবৃদ্ধি হইতে পাবে—এই আশঙ্কা কবিরাজি সম্ভবতঃ বন্ধিমান সাহিত্য বিচারক হিসাবে ‘নীলদর্পণের’ উপর আক্রমণ করিয়া ‘বঙ্গদর্শনে’ লিখিলেন।

“নীলদর্পণকাব প্রভৃতি যাঁহাবা সামাজিক ও প্রখ্যাত শোষণার্থ নাটক প্রণয়ন করেন আমাদিগের বিবেচনায় তাঁহাবা নাটকের অবমাননা করেন। নাটকের উদ্দেশ্য শুকতব—যে সকল নাটক এইরূপ উদ্দেশ্যে প্রণীত হয়, সে সকলকে আমরা নাটক বলিয়া স্বীকার করিতে পারি না। কাব্যের উদ্দেশ্য সৌন্দর্য সৃষ্টি সমাজ সংস্কার নহে। মুখ্য উদ্দেশ্য পবিত্র হইয়া সমাজ সংস্কারাভিপ্রায়ে নাটক প্রণীত হইলে নাটকের নাটকত্ব থাকে না।”

নীল-বিদ্রোহের অবসানে যখন আব ভয়েব কোন কাব্য ছিল না, কেবল তখনই বঙ্কিমচন্দ্র ‘নীলদর্পণের’ ও দীনবন্ধুর প্রশংসায় পঞ্চমুগ্ধ হওয়া উচিত্য। তৎকালে ‘নীলদর্পণ’ নাটকের জনপ্রিয়তা এরূপ বৃদ্ধি পাইয়াছিল যে, সমসাময়িক বাংলা সাহিত্যের কর্ণধার বঙ্কিমের পক্ষে আব নীলব থাক’ সম্ভব ছিল না।

এই সমালোচনা সাহিত্য-সম্রাট বঙ্কিমচন্দ্রের প্রতিক্রিয়াশীল চরিত্রের এক নূতন দিক উন্মোচিত করিয়াছে। ‘আর্টের জন্মই আর্ট’ (Art for art's sake), ‘সৌন্দর্যসৃষ্টির জন্মই আর্ট’ প্রভৃতি সনাতন প্রতিক্রিয়াশীল মতবাদই বঙ্কিমচন্দ্র প্রগতিবাদীদের বিরুদ্ধে উপস্থিত করিয়াছেন। তাঁহার মতে, নাটক, সাহিত্য, কাব্য প্রভৃতি উদ্দেশ্যমূলক হইলে উহাদের জাতিচ্যুতি ঘটবে, আর্টকে নিবপেক্ষ হইতে হইবে, ইহাব একমাত্র লক্ষ্য হইবে সৌন্দর্য-সৃষ্টি। এই প্রতিক্রিয়াশীল মতবাদের দ্বারা বঙ্কিমচন্দ্র নাট্য সাহিত্যের ক্ষেত্রে বঙ্গীয় “রিনাসান্স”-এর সর্বশ্রেষ্ঠ অবদান স্বরূপ ‘নীলদর্পণ’ ও ‘জমিদার-দপণের’ উপর আক্রমণ করিয়াছেন। দীনবন্ধু মিত্র, মশায়ক হোসেন প্রভৃতি সমগ্র যের যে সকল প্রগতিশীল লেখক আর্টকে কৃষক-সংগ্রামের অস্ত্রে পরিণত করিতে চাহিয়াছিলেন, বঙ্কিম তাঁহাদেরই উপর পজাহস্ত হইয়া উঠিয়াছিলেন। তাঁহাদের ‘উদ্দেশ্যমূলক’ নাটককে তিনি ‘সাহিত্যের অবমাননা’ বলিয়া গানি দিৎ গাহন হ মিটায়াছেন। কিন্তু বঙ্কিম স্বয়ং যে সাহিত্যসৃষ্টি করিয়াছিলেন তাহা কোন ক্রমেই বিপুল সৌন্দর্য-সৃষ্টি নহে। ‘বিবসুক্ষ’, ‘চন্দ্রশেখর’, ‘দেবীচৌধুরানী’, ‘কৃষ্ণকান্তের উইল’, ‘আনন্দমঠ’ প্রভৃতি উপন্যাসে ‘নিবপেক্ষতাব’ বেশমাত্র নাই। তাঁহার প্রত্যেকগানি উপন্যাসই ‘সমাজ-সংস্কারের’ উদ্দেশ্যে, ‘সামাজিক ও প্রখ্যাত শোষণার্থ প্রণীত’। তাঁহাব কোন সাহিত্যই নিছক ‘সৌন্দর্য-সৃষ্টি’ নহে। বঙ্কিম সাহিত্য ভিজ্জাত সামন্ত-তান্ত্রিক সমাজের ভাবাদর্শের প্রচার মাত্র। কিন্তু বঙ্কিমচন্দ্র উনবিংশ শতাব্দীর দুইখানি যুগান্তকারী নাটকের বিরূপ সমালোচনা করিয়া, এমন কি উহাদের বিরূপ

ও বিতরণ বন্ধ করিবার পরামর্শ দিয়া উহাদেব বিরুদ্ধে জেহাদ ঘোষণা করিলেন কেন ? উহাব কাবণ সুস্পষ্ট।

উনবিংশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে-শ্রী সংঘাত অর্থাৎ ভূমি শ্রেণীর বিরুদ্ধে কুবকের সংগ্রাম একরূপ একটা স্তরে উন্নীত হইয়াছিল যে, ভূমি শ্রেণীর পক্ষে কোনরূপ প্রগতিশীল ভাবধারা, সংগ্রামী কুবকের প্রতি কোন সমর্থন, এমনকি সাহিত্যে সেই সংগ্রামের প্রতিফলন ও সহ্য কবাসমূহ ছিল না। সুতরাং এই ভূমি শ্রেণী ও সামান্যতাত্ত্বিক সমাজের যুগপৎ বৈদ্যমন্দক সম্বন্ধে বাস্তবতার পথ পর্বতাব কন্যা চলিতে হইয়াছিল এবং সকল প্রকার প্রগতিশীল বাস্তবমুখী সাহিত্যেব বিবোর্ধিতা করিতে হইয়াছিল। কাবণ, বাস্তবমুখী সাহিত্যেব মধ্যে সামাজিক সম্পর্ক ভাবায় রূপান্তরিত হয়। ইহার মধ্যে শ্রেণীবিভক্ত সমাজেব বিভিন্ন শ্রেণীর অবস্থা, বিভিন্ন শ্রেণীর ভাবধারা, জীবন-সংগ্রাম সমস্ত কিছুই স্পষ্ট রূপ লাভকবে। সাহিত্য হইয়া উঠে সমাজেব বিভিন্ন শ্রেণীর জীবন-সংগ্রামেব এক শক্তিশালী হাতিয়ার ‘নীলদর্পণ’ ও ‘জমিদার-দর্পণেব’ মধ্য দিয়া দৃষ্টিয়া উঠিয়াছিল সমসাময়িক কালের ক্রমক জনসাধারণেব অবস্থা, তাহাদেব উপর জমিদার ও নীলকব-গোষ্ঠীর অমান্যমিক শোষণ-উৎপীড়ন এবং কুবকের সংগ্রাম—সমাজ-বিপ্লবেব দিকে কুব জনগণেব দৃঢ় পদক্ষেপ। তাই বস্মিচন্দ্র সাহিত্যে বাস্তবতার দিকদে ‘জেহাদ’ ঘোষণা করিয়াছিলেন।

বস্মিচন্দ্র যে তাহাব সমসাময়িক কালের কুবক-সংগ্রামেব, সমাজ-বিপ্লবেব আত্মকে ‘দশাহাবা হুম্মা পড়িয়া গেলেন তাহা নিতান্ত অস্বাভাবিক ছিল না’ উনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগে (১৮৭৫-১৮৮০) “ভাবতঃ যে প্রায় বৈপ্রবিক অভ্যুত্থানেব দ্বারপ্রান্তে আসিয়া পৌঁছিয়াছিল”^১ তাহা শাসকগণই স্বীকার করিয়াছিলেন। ভাবতেব বডলাট লর্ড লিটনেব (১৮৭৬-৮০) রুবি-সচিব ও কংগ্রেসেব তথাকথিত প্রতিষ্ঠাতা অ্যালান ওক্টোভিয়ান হিউম ভাবতেব অবস্থা দেখিয়া হীত-সন্তুষ্ট হইয়া লিখিয়াছিলেন :

“দেশেব বিভিন্ন অঞ্চলেতে যে সকল সংবাদ আসিয়া পৌঁছিতে লাগে তাহাতে... আমার এত বাবগাণ্ড বন্দন হইয়াছিল যে, আমবা একটা ভয়ংকব অভ্যুত্থানেব মুখে আসিয়া দাঁড়াইয়াছি।... এই সকল সংবাদেব বেশীভ ভাগ দেশেব মাত্রবেব নিম্নতম অংশেব কুবকের সম্বন্ধে। ইহা হইতে আমবা বুঝিয়াছিলাম যে, দেশেব জনসাধারণ প্রচলিত ব্যবস্থা সম্বন্ধে সম্পূর্ণ হতাশ হইয়া পড়িয়াছে, তাহাব স্পষ্টভাবে বুঝিতে পারিয়াছিল যে, তাহাদেব অন্যভাবে মবিতে হইবে। এই নিশ্চিত মৃত্যু হইতে রক্ষা পাইবাব জন্য তাহাবা একটা-কিছু কবিবাব জন্য অধীর হইয়া উঠিয়াছিল।... আর সেই একটা-কিছু সশস্ত্র অভ্যুত্থান ভিন্ন অন্য কিছু নহে।”^২

দেশেব এই ভয়ংকব বৈপ্রবিক অবস্থা ডেপুটি-ম্যাজিস্ট্রেট বস্মিচন্দ্রেব অজ্ঞাত ছিল না। এই ভয়ংকব বৈপ্রবিক অভ্যুত্থান হইতে ইংলেজেব ভারত-সাম্রাজ্য রক্ষার উদ্দেশ্যে হিউম সাহেব অবসব গ্রহণের পব কংগ্রেস প্রতিষ্ঠাব উদ্যোগ গ্রহণ করেন,

১। Allan Octavian Hume : Life of Sir William Waderburn, p. 80-81.

২। Aallan Octavian Hume : Ibid, p. 81.

আব বক্কিমচন্দ্র ভূম্যধিকারি-শ্রেণী ও ইংবেজ শাসনকে রক্ষা কবিবার জন্য সাহিত্যের মাধ্যমে সমাজ-বিপ্লবের নিন্দা কবিয়া ১৮৮২ খ্রীষ্টাব্দে প্রকাশিত ‘আনন্দমঠের’ প্রথম সংস্করণের ভূমিকায় লিখিয়াছেন :

“সমাজ-বিপ্লব সকল সময়ই আত্মপীড়ন মাত্র । বিদ্রোহীরা আত্মঘাতী ।”^১

উনবিংশ শতাব্দীর প্রথম হইতে বঙ্গদেশে এবং অন্তর্গত কৃষক-বিদ্রোহেব যে ঝড় বহিতেছিল তাহা হইতে বক্কিমচন্দ্র বহু পূর্বেই নিজে সতর্ক হইয়া স্বশ্রেণীকে সতর্ক করিয়া বলিয়াছিলেন : “দেশের অধিকাংশ লোকই কৃষিজীবী ।...সকল কৃষিজীবী কেপিলে কে কোষায় থাকিবে ?” কৃষক-বিদ্রোহের মূল কারণও তিনি অনুসন্ধান করিয়াছিলেন এবং বলিয়াছিলেন যে, ইংরেজ-কৃত চিবস্থায়ী-বন্দোবস্তই কৃষক-বিদ্রোহের অন্যতম প্রধান কারণ । ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দে বক্কিমচন্দ্র তাঁহার ‘বঙ্গদর্শনে’ লিখিয়াছিলেন :

“চিরস্থায়ী-বন্দোবস্ত বঙ্গদেশের অধঃপাতেব চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত মাত্র—কস্মিনকালে কিরিবে না । ইংরেজদিগের এ কলঙ্ক চিরস্থায়ী’, কেননা, এই বন্দোবস্ত চিবস্থায়ী ।”^২

সুতরাং এই ‘চিরস্থায়ী-বন্দোবস্ত’ বা জমিদারী-প্রথা যে বাংলার কৃষকেব—সমগ্র দেশের সর্বনাশেব মূল, সে সম্বন্ধে বক্কিমচন্দ্রের কোন সন্দেহ ছিল না । এমন কি তিনি এ-কথাও জানিতেন যে, ‘জমিদার চিবকালই প্রজার ফসল কাড়িয়া নইতেন, কিন্তু ইংরেজেরা প্রথমে সে সমুদায়টিকে অসমসত্ত্ব করিলেন ।”^৩ তথাপি তিনি এহ সর্বনাশা ‘চিরস্থায়ী-বন্দোবস্তেব’ অবসান ঘটাইতে অথবা সেই সম্বন্ধে ইংরেজ শাসকগণকে পরামর্শ দিতে কোন ক্রমেই প্রস্তুত ছিলেন না । তাহার কারণ :

“চিরস্থায়ী-বন্দোবস্তেব ধ্বংসে বঙ্গ-সমাজে ঘোরতর বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হইবার সম্ভাবনা । আমরা সামাজিক বিপ্লবেব অনুমোদক নহি । বিশেষ য়ে বন্দোবস্ত ইংরেজেরা সত্য প্রতিজ্ঞা করিয়া চিবস্থায়ী করিয়াছেন, তাহার ধ্বংস করিয়া তাহাবা এই ভারতমণ্ডলে মিথ্যাবাদী বলিয়া পরিচিত হয়েন, প্রজাবর্গের চিবকালের অবিধাস-ভাজন হয়েন, এমত কুপরামর্শ ইংরেজদিগকে দিই না । যে দিন ইংবেজের অমঙ্গলাকাজ্জী হইব, সমাজের অমঙ্গলাকাজ্জী হইব, সেই দিন সে পরামর্শ দিব ।”^৪

বক্কিমচন্দ্র কোন দিন ভ্রমবশতও ইংরেজদিগের অমঙ্গলাকাজ্জী হন নাহ, সুতরাং ‘চিরস্থায়ী-বন্দোবস্ত’ বা জমিদারী-প্রথার অবসান করিবার পরামর্শও তিনি ইংরেজদিগকে দেন নাই । তবে তিনি ইংরেজদিগকে ইতিহাসে অনন্ত মাহাত্ম্য ও উন্নততর সভ্যতা লাভের প্রলোভন দেখাইয়া তাহাদের নিকট প্রার্থনা জানাইয়াছেন :

“যদি তাঁহারা কু-চরিত্র জমিদারগণকে শাসিত করিতে পারেন (উচ্ছেদ নহে—সু. রা.) তবে দেশের যে মঙ্গল সিদ্ধ হইবে তজ্জন্ত তাহাদিগের মাহাত্ম্য অনন্ত কাল পর্যন্ত ইতিহাসে কীর্তিত হইবে, এবং তাহাদিগের দেশ উন্নতর সভ্যতার পদবীতে আরোহণ করিবে ।”^৫

বলা বাহুল্য, ইংরেজ শাসকগণ তাহাদের নিজ স্বার্থরক্ষার জন্তই “রিনাসান্স”-নায়ক

১। ‘আনন্দমঠের’ প্রথম সংস্করণের ভূমিকা (১৮৮২)। ২। বক্কিমচন্দ্র : বঙ্গদেশের কৃষক, পৃঃ ৭০।

৩। বঙ্গদেশের কৃষক, পৃঃ ৭০। ৪। বঙ্গদেশের কৃষক, পৃঃ ৮৪-৮৫। ৫। বঙ্গদেশের কৃষক’ পৃঃ ৪৩।

বঙ্কিমচন্দ্রের এই প্রার্থনা মঞ্জুব করেন নাই। তথাপি তিনি জমিদারী-প্রথা উচ্ছেদের পবামশ দিয়া ইংরেজের অমঙ্গলাকাঙ্ক্ষী হন নাই। কারণ, তাঁহার নিকট ইংরেজের অমঙ্গলাকাঙ্ক্ষী হইবার অর্থ সমাজের, অর্থাৎ দেশের অমঙ্গলাকাঙ্ক্ষী হওয়া। সুতরাং এই পরামর্শ না দিবার অর্ধাৎকাব তিনি নিষ্কার সহিত পালন করিয়া গিয়াছেন।

উনবিংশ শতাব্দীর বন্দী “রিনাসান্সেব” আন্দোলনের মধ্যশ্রেণীর গ্রাম্য ও শহরে এই উভয় অংশের মধ্যে প্রকট হইয়াছিল। উভয় অংশই ইংরেজ শাসনের প্রতি অসন্তোষ প্রকাশ করিয়াও সে শাসনের আন্তরিক কল্যাণ কামনা করিয়াছিল। তাহাদের মধ্যে জাতীয় চেতনার বিকাশ আরম্ভ হইলেও উভয় অংশই ছিল ১৮৫৭-৫৮ খ্রীষ্টাব্দের ভারতের প্রথম ঐক্যবদ্ধ স্বাধীনতা যুদ্ধের বিরোধী।

একদিকে অপ্রতিহত গতিতে ইংরেজ শক্তির ভারতগ্রাস এবং অপর দিকে সংগ্রামী কৃষকের প্রবল প্রতিরোধ—এই পরস্পর-বিরোধী শক্তির নিরবচ্ছিন্ন দ্বন্দ্বের মধ্যে পড়িয়া আত্মপ্রতিষ্ঠাকামী সমগ্র মধ্যশ্রেণীও সে যুগে দিশাহারা হইয়া পড়িয়াছিল। সেই দিশাহারা অবস্থাই মধ্যশ্রেণীকে স্ববিরোধী করিয়া তুলিয়াছিল। মধ্যশ্রেণীর শহরে অংশের মধ্যে যাহারা কায়েমী-স্বার্থহীন ও গণতান্ত্রিক ভাবধারায় উদ্বুদ্ধ ছিলেন, কেবল তাঁহারাও সেই যুগের একমাত্র সংগ্রামী শক্তি কৃষকের প্রতি অকুণ্ঠ সমর্থন ও সহায়ত্ব জ্ঞানাইতে পারিয়া ছিলেন এবং হতা দ্বারা ভবিষ্যৎ কালের মধ্যশ্রেণীর জন্য এক মহান গণতান্ত্রিক ঐতিহ্য সৃষ্টি করিয়া গিয়াছেন।

সমগ্র উনবিংশ শতাব্দী ব্যাপিয়া একদিকে শাসকগোষ্ঠী ও ভূম্যধিকারি-শ্রেণী এবং অপর দিকে কৃষক-সম্প্রদায়ের দ্বন্দ্ব চরম আকারে আত্মপ্রকাশ করিয়াছিল। বন্দীর “রিনাসান্সেব” অর্থাৎ ভূম্যধিকারী-শ্রেণীর আত্মপ্রতিষ্ঠার আন্দোলন এই শ্রেণীদ্বন্দ্বেরই এক বিশেষ রূপ। “রিনাসান্সেব” প্রধান নায়কগণের প্রায় সকলেই ছিলেন এই শ্রেণী-দ্বন্দ্বের নিজেদের শ্রেণীস্বার্থের ধারক ও বাহক। এই শ্রেণীদ্বন্দ্বের মধ্য দিয়াই ভারতের কৃষক-সংগ্রাম ও যুরোপের গণতান্ত্রিক ভাবধারার প্রভাবে মধ্যশ্রেণীর শহরে অংশের মধ্যে জাতীয়তাবাদের উন্মেষ আরম্ভ হয়। সমগ্র উনবিংশ শতাব্দী ব্যাপিয়া ইংরেজ শক্তির বিরুদ্ধে আপসহীন সংগ্রামের দ্বারা বঙ্গদেশ তথা ভারতের বিদ্রোহী কৃষক স্বাধীনতা-সংগ্রামের যে মহান ঐতিহ্য সৃষ্টি করিয়াছিল, তাহাই এই জাতীয়তাবাদের প্রধান উৎস হইলেও মধ্যশ্রেণী নিজ শ্রেণীস্বার্থের অমূলক এক আপসপন্থী জাতীয়তাবাদের সৃষ্টি করিয়া লয়। আমাদের জাতীয় আন্দোলন কেন যে প্রথম হইতে কৃষক-সম্প্রদায়কে এবং গণ-বিপ্লবের পথকে সম্বন্ধে পরিহার করিয়া চলিয়াছে এবং বারংবার বিদেশী শাসকশক্তির দিকে আপসের হস্ত প্রসারিত করিয়াছে তাহার রহস্তও এই আন্দোলনের শ্রেণীচরিত্রের মধ্যেই নিহিত।

“রিনাসান্সেব” জাতীয়তাবাদ বনাম কৃষকের মুক্তি-সংগ্রাম

ইংরেজ শাসকগণ দাবি করিতেন, তাঁহাদেরই ‘স্বশাসনের’ গুণে ভারতবাসীরা স্বাধীনতার চেতনা লাভ করিয়াছে; অর্থাৎ যে ইংরেজ শাসনের উচ্ছেদ করিবার জন্যই স্বাধীনতা-আন্দোলন পরিচালিত হইবার কথা, সেই শাসনেরই অমৃতকল হইল

আমাদের স্বাধীনতা-আন্দোলন, আব ইহা যেন ইংরেজদেবট পবোক্ষ সৃষ্টি। এইরূপ অদ্ভুত ও স্ববিবোধী উক্তি কেবল ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী ও ইংরেজ ঐতিহাসিকগণই করেন নাই, এমনকি আমাদের দেশীয় ঐতিহাসিকগণের এক বৃহৎংশও এই মত পোষণ করিয়া থাকেন। আবাব অনেকের মতে, ভাবতের জাতীয়তাবাদের সৃষ্টি হইয়াছিল ইংরেজী শিক্ষা ও ইংরেজী সাহিত্য হইতে প্রাপ্ত গণতান্ত্রিক ভাববাবাব প্রভাবের ফলে, এবং ভাবতবর্ষ ইহাব জাতীয়তাবাদের জন্ম মিন্টন, লক, শেলী, বায়দন, বার্ক প্রভৃতি ইংবেজ কবি, দার্শনিক, বাজনীতিবিদগণের তনকট চিবন্ধণে আবাক। ইংলণ্ডের শাসকগোষ্ঠী ও ঐতিহাসিক-বৃন্দ চিব-াবদ্রোহা ভাবেও মুখে-মুখী দাডাডয়া এও কথা বোধণা দ্বাবা আত্মপ্রসাদ লাভ কাবযা থাকেন এবং ভাবতায় ঐতিহাসিকগণ ইংবেজ-প্রভুদের প্রতি কৃতজ্ঞতায় গদগদ হইয়া উঠেন। এই ধাবণা যে সম্পূর্ণ ভিত্তিহীন তাহা পলকেব চিন্তায় স্পষ্ট হইয়া উঠে। পণ্ডিত-প্রবণ শেনভাক্ষবের কথায :

“বৈদেশিক প্রভু হু মানিয়া লইতে অস্বীকার কবাও যদি জাতীয়তাবাদের অর্থ হয়, তাহা হইলে জাতীয়তাবাদের সাহিত্য প্রাচ্য বা পাশ্চাত্য শিক্ষাব কোনহ সম্পর্ক নাহ। এদেশে পাশ্চাত্য শিক্ষা প্রচাবের বহু পূর্ব হইতেও ভাবতায়গণ বৈদেশিক আক্রমণ-কাবীদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ কাবতে এবং অত্যাচারীদের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিতে অভ্যস্ত ছিল। বৃটিশ শাসনের প্রাচুর্য ও তাহাব স্বৈচ্ছ্য এবং অতঃসহজে মানিয়া লয নাহ।

“ভাবতবর্ষকে পদানত কাবতে একশত বংসব ব্যাপিয়া নিববচ্ছিন্নভাবে যুদ্ধ চলাইতে হইয়াছিল। ১০৫৭ খ্রিষ্টাব্দের পলাশীর যুদ্ধের পর হইতে দাগ একশত বংসবে একপ কোন সময় যাব নাহ যখন ভারতবর্ষেব কোন-না-কোন অংশ স্বাধীনতায জন্ম যুদ্ধ করে নাহ।

“যদি বৃটিশ প্রভাব বলিতে ইংবেজী শিক্ষা ও ইংলণ্ডায় আদর্শ ন বৃদ্ধিয়া ইংবেজ শাসকগোষ্ঠীর শোষণ-ব্যবস্থাকেই বুঝায়, তাহা হইলে নিশ্চিন্দে বলা চলে যে, ভাবতের জাতীয়তাবাদ এই শোষণ-ব্যবস্থার দলিতসম্প্রদায়ের দমন দিয়াছে। অন্ধভাবে এবং অনিচ্ছাসেও ইংবেজ শাসকগোষ্ঠী নিরন্তর আত্মসম্মান ও অঙ্গ অঙ্গাব সৃষ্টি করিয়াছিল যাহা হইতে ভাবতের জাতীয়তাবাদ জন্মগ্রহণ করিয়াছে।”^১

প্রত্যেকটি সামাজিক আন্দোলনের ত্রাণ ভাবতের জাতীয়তাবাদ এবং স্বাধীনতা-আন্দোলন ও গভীর সামাজিক দ্বন্দ্ব সংঘর্ষের ও ন্যায় পূর্ণ। বৈদেশিক ও দেশীয় শোষণ-উৎপাদন হইতে মুক্ত লাভ ও ভাবতায় জনসমাবণের দ্বারা ভাগ্য নিয়ন্ত্রণের অধিকার লাভের উদ্যম আকাঙ্ক্ষা হইতেই যে ভাবতীয় স্বাধীনতা-আন্দোলনের উদ্ভব এবং ইংরেজ শাসনের আরম্ভকাল হইতে পরিচালিত নিববচ্ছিন্ন কৃষক-সংগ্রাম যেসেই স্বাধীনতা আন্দোলনের মূল উৎস—এই মহাসত্যটি ইংবেজ শাসকগোষ্ঠী, ইংবেজ ও ভারতীয় ঐতিহাসিকগণ এবং সাধারণভাবে বাংলা ওয়া ভাবতের বুদ্ধিজীবীগণ আজ পর্যন্ত প্রাণপণে অস্বীকার করিয়া আসিয়াছেন। অথচ বুদ্ধিজীবী-সম্প্রদায়ের জন্মের বহু

পূর্বে, ইংবেজ শাসনের প্রতিষ্ঠাব্যবস্থা হইতেই প্রথমে বঙ্গ-বিহার-উড়িষ্যা এবং পবে সমগ্র ভাবতেব কৃষক-সম্প্রদায় ইংবেজ-স্বল্পভূমি-ব্যবস্থাসহ বৈদেশিক শাসনের মূলোচ্ছেদ কবিবার জন্ত অধ্যাহৃতভাবে আপসহীন সংগ্রাম চালাইয়া আসিয়াছে। আব অপব দিকে কৃষক-সংগ্রামের ভয়ে ভীত জমিদার ও মধ্যশ্রেণীর প্রধান মুখপাত্র অর্থাৎ বঙ্গীয় “বিনাসাম্বেব” প্রধান নাযক বামমোহন, দ্বাবকানাথ, বক্ষিমচন্দ্র প্রভৃতি সকলে ভারতবর্ষে ইংবেজ শাসনকে অধ্যাহৃত বাগিচাব জন্তই ব্যগ্রতা দেখাইয়াছেন। বঙ্গীয় “বিনাসাম্বেব” জনক বলিয়া কথিত বামমোহন ফবাসী বিপ্লবেব পতাকাকে অভিনন্দন জানাইয়াছিলেন বটে, কিন্তু ভাবতভূমিতেও সেও এক বিপ্লবেব দ্বাবা ইংবেজ শাসন এব জমিদার-মধ্যশ্রেণীর ভূমিকাবেব তবসান ঘটাইবার প্রচেষ্টাব বিরোধিতা কবিয়াছেন সাবা জীবন। বক্ষিমচন্দ্রও তাহাব ‘সাম্য’ গ্রন্থে ফবাসী বিপ্লবকে অভিনন্দন জানাইয়াছিলেন বটে, কিন্তু ভাবতভূমিতে সেইকপ কোন বিপ্লবেব সামাজিক আভাস পাওবামাদে উহাব বিবোধিতায় উদ্ভাদ হইয়া উঠিতেন।

সুতরাং বঙ্গীয় তথা ভাবতীয় “বিনাসাম্বেব” জাতীয়তাবাদ ছিল একট সংকীর্ণ সীমাব মনো আবদ্ধ এব তাহা সকল সময়েই ছিল আপসমুখ। রুটশ প্রভৃৎকে ভাবত-ভূমিতে অক্ষত রাখা শাসকগণের নকট হইতে কিছু স্ববিধা-সুযোগ আদায়েব জন্ত যে আন্দোলন “বিনাসাম্বেব” নাযকগণ অবস্থ কবিয়াছিলেন, তাহা ছিল বাজৈতিক সংস্কারেব আন্দোলন, স্বাধীনতােব সংগ্রাম নহে। অন্তদিকে ভূস্বামী প্রভৃতি কৃষক-শ্রাবণেব অশীদাবগণসহ ইংরেজ শক্তিব প্রভূত ভাবতভূমি হইতে নিমূল কবিবার উদ্দেশ্যে বঙ্গদেশে তথা ভাবতেব কৃষক-সম্প্রদায় সমগ্র উনবিংশ শতাব্দী ব্যাপিয়া যে বহুক্ষয়ী সংগ্রাম চালনা কবিয়াছিল তাহা ভাবতেব প্রকৃত স্বাধীনতা-সংগ্রামেব এবং বৈপ্লবিক জাতীয়তাবাদেব ভিত্তি বান কবিয়াছিল।

ভাবতেব চুড়ীগে যে, ইংবেজ-স্বল্পভূমিকাবি গোষ্ঠিব হস্তে জাতীয় সংস্কৃতিব উত্তরাধিকার জন্ত হইয়াছিল। তাহা তাহাব জাতীয়তাবাদেব নেতৃত্ব গ্রহণ বিয়া ইহাব নিকৃতি ঘটাইবাব এবং জাতীয় আন্দোলনকে ভ্রান্তপথে অর্থহ আপসেব পথে পবিচালিত কবিবার সুযোগ লাভ কবিয়াছিল। অন্তদিকে শ্রেণীগত দুর্বলতা (অটোকা), নেতৃত্ব-বিহীনতা, সমাজেব অতি নিম্ন স্তরে অবস্থান এব শক্তাব সকল সুযোগ হইতে বঞ্চিত হইবাব ফলে কৃষক-সম্প্রদায় জাতীয় সংস্কৃতিেব উত্তরাধিকার হইতে বঞ্চিত হইয়া কেবলমাত্র ‘ইতিহাসেব ভাববাহী গদভ’-এ পবিণত হইয়াছে,—‘ইতিহাসেব চালক-শক্তি’-কপে জাতীয় আন্দোলনেব পূবোভাগে স্থান গ্রহণ কবিতে পারে নাই। উনবিংশ শতাব্দীতে ভাবতবর্ষে যূবোপেব দ্বাব সামন্তপ্রথা-বিবোবা বিপ্লবী বুজোয়াশ্রেণী অথবা শ্রমিকশ্রেণী জয়গ্রহণ করিলে কেবল তাহাবাই কৃষক-সম্প্রদায়কে একাবদ্ধ ও সচেতন নেতৃত্ব দ্বাবা পবিচালিত কবিয়া প্রকৃত স্বাধীনতা-সংগ্রামে যুক্ত কবিতে সক্ষম হইত। পববর্তীকালে ভারতবর্ষে যে বুজোয়াশ্রেণী ও মধ্যশ্রেণী দেখা দিয়াছিল তাহারাও ইংরেজ-স্বল্পভূমি-ব্যবস্থা ও ইংবেজেব যুগ্মশক্তিগিবি হইতেই উদ্ধৃত। ইহাদেব পক্ষে ইংরেজ শাসনকেই ভারতেব জাতীয় মুক্তিব একমাত্র পথ বলিয়া গ্রহণ করাই ছিল

স্বাভাবিক। ইহারাই বিংশ শতাব্দীতে ভারতের জাতীয় আন্দোলনের নেতৃত্ব গ্রহণ করিয়াছিল বলিয়া সেই জাতীয় আন্দোলন কখনও বৈপ্লবিক চরিত্র গ্রহণ কবে নাই, তাহা প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত আপসপন্থী রাজনৈতিক সংস্কার-আন্দোলন রূপে পরিচালিত হইয়াছে। ভারতের মধ্যশ্রেণী যে ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের ‘মহাবিদ্রোহ’ বা ‘ভারতের প্রথম একাবদ্ধ স্বাধীনতা যুদ্ধের’ বিবোধিতা করিয়াছিল তাহাবও মূল কারণ ইহাদের সহজাত আপস-পন্থার মধ্যেই নিহিত।

বিংশ শতাব্দীর জাতীয় আন্দোলনের মূল উনবিংশ শতাব্দীর “রিনাসান্স” আন্দোলনের মধ্যেই নিহিত। উনবিংশ শতাব্দীতে রামমোহন, দ্বারকানাথ, বঙ্কিমচন্দ্র, স্বামী বিবেকানন্দ প্রভৃতি বঙ্গীয় “রিনাসান্সের” নায়কবৃন্দ জাতীয়তাবাদের যে আদর্শ স্থাপন করিয়াছিলেন, তাহাই পরবর্তীকালে বিকাশলাভ করিয়া বিংশ শতাব্দীর জাতীয় আন্দোলনে পরিণত হইয়াছে। সুতরাং উনবিংশ শতাব্দীর কৃষক-সংগ্রামেব সহিত “রিনাসান্সের” জাতীয়তাবাদের তুলনামূলক বিচার করিলে এই জাতীয়তাবাদের স্বরূপ উদ্ঘাটিত হইবে।

রামমোহন রায়ের ভূমিকা

বঙ্গীয় সমাজে রামমোহনের জন্মের বহুপূর্ব হইতেই বাংলার কৃষক আত্মরক্ষার জন্য এদেশ হইতে ইংরেজশক্তির উচ্ছেদের উদ্দেশ্যে সংগ্রাম আরম্ভ করিয়াছিল। কৃষকের সেই সংগ্রামই ইংরেজসৃষ্ট ভূমি-ব্যবস্থা এবং সেই ব্যবস্থা হইতে উদ্ভূত জমিদার ও মধ্যশ্রেণীর শোষণ-উৎপীড়নের বিরুদ্ধে বিদ্রোহের আকারে আত্মপ্রকাশ করিত। প্রত্যেকটি কৃষক-বিদ্রোহ প্রথমে জমিদার ও মধ্যশ্রেণীর বিরুদ্ধে আরম্ভ হইলেও তাহা প্রায় সকল ক্ষেত্রেই শেষ পর্যন্ত ইংরেজ-বিরোধী সংগ্রামে পরিণত হইয়াছিল। কোন কোন ক্ষেত্রে এই সংগ্রাম সচেতনভাবেই ইংরেজ শাসনের উচ্ছেদ করিয়া স্বাধীনতা প্রতিষ্ঠার জন্য পরিচালিত হইয়াছিল। ১৮৩০ খ্রীষ্টাব্দে তিতুমীর-পরিচালিত ‘বাবাসত-বিদ্রোহ’-এ বিত্তীর্ণ অঞ্চল জুড়িয়া স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠার প্রয়াস উল্লেখযোগ্য। একই উদ্দেশ্য লইয়াই ১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দেব পাঁওতাল-বিদ্রোহ আরম্ভ হইয়াছিল।

গ্রামাঞ্চলের এই ইংরেজ জমিদার-বিরোধী স্বাধীনতা-সংগ্রামের সমান্তরাল ভাবেই শহরাঞ্চলে আরম্ভ হইয়াছিল রামমোহন রায়ের নেতৃত্বে বঙ্গীয় “রিনাসান্স-আন্দোলন”। গ্রামাঞ্চলের কৃষকগণ যখন ইংরেজ শাসনের উচ্ছেদের জন্য প্রাণপণে সংগ্রাম করিতেছিল, তখনই “রিনাসান্স-আন্দোলনের” প্রথম নায়ক নব নব তরু ও আন্দোলন সৃষ্টি করিয়া ভারতভূমিতে ইংরেজ শাসনের ভিত্তি ক্ষুদ্র করিবার উদ্দেশ্যে আত্ম-নিয়োগ করিয়াছিলেন। কারণ, রামমোহন—

“ব্রিটিশ শাসনের উপকারিতা উপলব্ধি করিয়াছিলেন। কিন্তু ভারতবর্ষে আইনের শাসন প্রতিষ্ঠার জন্য এবং ভারতীয়গণ যতখানি রাজনৈতিক অধিকারের যোগ্য ততখানি রাজনৈতিক অধিকার আদায়ের জন্য সিংহের গায় সংগ্রাম করিয়াছিলেন।”^১

ভাবতীয়গণ তখন স্বাধীনতা লাভের যোগ্য ছিল না বলিয়াই রামমোহন স্বাধীনতা দাবি করেন নাই। যে বৎসর রামমোহনের আবাসস্থল কলিকাতার মাত্র ত্রিশ মাইল দূরবর্তী বাবাসত ও পাশ্ববর্তী বিস্তীর্ণ অঞ্চলের কৃষকগণ সশস্ত্র অভ্যুত্থানের মারকত নিজ অঞ্চলে ইংবেজ শাসনের উচ্ছেদ করিয়া স্বাধীনতা ঘোষণা করিয়াছিল, সেই বৎসরই, অর্থাৎ ১৮৩১ খ্রীষ্টাব্দেই, রামমোহন ভাবতবর্গে ইংরেজ শাসনকে শক্তিশালী করিবার উপায় নির্ধারণ করিয়া লিখিয়াছিলেন :

“কৃষক ও গ্রামবাসিগণ নিতান্ত অজ্ঞ, সুতরাং তাহারা পূর্বকালের বা বর্তমান কালের শাসন ব্যবস্থা সম্বন্ধে নিস্পৃহ।...উৎকর্ষতন সবকারী কর্মচারিগণের আচরণের উপরেই তাহাদের নিবাপত্তা বা চাপকষ্ট নির্ভর করে।.....যাহারা ব্যবসায়ে নিযুক্ত থাকিয়া ঐশ্বর্যশালী হইয়াছে এবং যাহারা ‘চিবস্থায়ী-বন্দোবস্তের’ বলে শান্তিতে জমিদারী ভোগ করিতেছে তাহারা তাহাদের বিচক্ষণতা দ্বারা ইংবেজ শাসনার্থীনে ভবিষ্যৎ উন্নতির উজ্জ্বল সম্ভাবনা উপলব্ধি করিতে সক্ষম। আমি তাহাদের সাধারণ মনোভাব সম্বন্ধে বিনা দ্বিষায় বলিতে পারি যে, তাহাদের স্বমত ও গুণানুসারে তাহাদিগকে ক্রমশ উচ্চতর সবকারী ম্যাদা দান করিলে ইংরেজ সরকারের প্রতি তাহাদের আনুরক্তি (attachment) অধিক বৃদ্ধি পাইবে।”^১

বঙ্গদেশের কৃষক যখন জমিদার ও ইংবেজ শাসকগোষ্ঠীর শোষণ-উৎপীড়নে অস্থির হইয়া প্রাণপণে ইংবেজ শাসনের কবল হইতে মুক্তিলাভের উদ্দেশ্যে সশস্ত্র সংগ্রাম পরিচালনা করিতেছিল, সেই সময়েই তথাকথিত ‘স্বাধীনতার পূজারী’ রামমোহন ভাবতবর্গে মুক্তির উপায় বাহুব কবির্য দিবার জন্য যুবোপেব জাতীয়তাবাদ ও উদার-নীতির দিকে ব্যাকুল দৃষ্টিতে তাকাইয়াছিলেন। অর্থাৎ তিনি মনে করিতেন যে, যুগোপে জাতীয়তাবাদ ও উদারনীতির উদ্ভব ব্যতীত ভাবতবর্গে স্বাধীনতা অসম্ভব। বিমানবিহারী মজুমদার মহাশয়ের কথায় :

“রামমোহন বিশ্বাস করিতেন যে, যদি কখনও যুবোপে উদারনীতি ও জাতীয়তাবাদের জন্ম হয়, তাহা হইলে ইতিহাসেব স্বাভাবিক নিয়মেই ভাবতেও তাহা যথাসময়ে আরম্ভ হইবে।” আর কেবল তখনই ভাবতেব স্বাধীনতার পথ প্রস্তুত হইবে।^২

হংলণ্ডের রাজা ও পানামেন্ট এবং হংলণ্ডের সমাজ-নায়কগণেব উদারতা ও সদিচ্ছায় রামমোহনেব ঐদীন অগাধ বিশ্বাস। তাহাব দৃঢ় বিশ্বাস ছিল যে, ইংলণ্ড ভাবতেব পবম মঙ্গলাকাজী ও মুক্তিশাণ্ড।^৩

সুতরাং ইংবেজ শাসনেব বন্ধন ছিন্ন করা ছিল রামমোহনেব অচিস্তনীয়। তাই দেগিতে পাই, যুগাসম্মেয় স্বাধীনতার জন্য রামমোহন হংলণ্ডের রাজাব নিকটে যে লিখিত আবেদনপেশ কারয়াছিলেন, তাহাতে তিনি ভাবতবর্গাদিগকে “মহামহিম ইংলণ্ডেশ্বরের অতি বশব্দ প্রজাবুদ”^৪ বলিয়া উল্লেখ করিয়া অকুণ্ঠ বৃত্তি প্রদর্শন করিয়াছিলেন।

.....

সুতরাং ‘মহামহিম’ ইংলণ্ডে যাবার ভাবত সাম্রাজ্যে সুশাসন ও নিয়ম-শৃঙ্খলা যাহাতে সুদৃঢ়রূপে প্রতিষ্ঠিত হইতে পারে তাহার জন্ত বামমোহন উক্ত আবেদনপত্রে ত্রিবিধ কর্মপ্রণালী প্রবর্তনের আবেদন জানাইয়াছিলেন। উহাদের মধ্যে সর্বপ্রধান ছিল মুদ্রা-যন্ত্রের স্বাধীনতা। নিম্নোক্ত উদ্দেশ্য সিদ্ধি জন্ত তিনি মুদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা দানের আবেদন করিয়াছিলেন :

“প্রজাবর্গের অভাব-অভিযোগ যথাস্থানে পেশ করা সম্ভব না হইলে, অথবা উহা প্রতিবাদ না হইলে বিপ্লব ঘটিতে পারে। কিন্তু স্বাধীন মুদ্রাযন্ত্র সেই বিপদ (বিপ্লব—সু. ব.) নিবারণ করিতে পারিবে।”^১

সুতরাং বামমোহনের মতে, ভাবতের স্বাধীনতার জন্ত গণবিপ্লব আবশ্যিক। দেখা দিলে তাহাতে বামমোহনের উদ্দেশ্যই মুদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা খাটুক।

“বামমোহন ভাবতীয় সংবাদপত্রের পূর্ণ স্বাধীনতা দাবি করেন নাই। হংরেজ শাসনের বিরুদ্ধে চক্রান্ত করা নহে, উহাকে শক্তিশালী ও জনপ্রিয় করাই হইল তাহার উদ্দেশ্য।”^২ কোন আইন প্রবর্তিত হইলে সেই সম্বন্ধে সংবাদপত্রে আলোচনা ফলে ভাবতবাসিগণ উক্ত আইনের দোষগুণ বিচার করতে পারিবে, কিন্তু তাহা ফলে ভাবতে বৃটশ শক্তির স্থায়িত্বের ক্ষেত্রে কোন বিপদ দেখা দিবে না।”^৩ কারণ, “বাংলার জেলায় সংবাদপত্র প্রকাশিত হইবে ‘একটি এক ডাংবেট্ট’-এবং তৎপরে এম’ আইনের নিয়ম।” বামমোহনের মতে, ভাবতীয়ের নিমিত্ত ইংলণ্ডের প্যারামেট কর্তৃক উত্তম আইন প্রবর্তনের নিশ্চয়ত বজ্জ ৩০-এর ধনবান অভিজাতবর্গের মত গ্রহণ অপরিহার্য। কিন্তু ভাবতের অগণিত কৃষকের ... গ্রহণের প্রয়োজন নাই, কারণ তাহারা নিবক্ষণ। এই সময়ে জোবর্মে বেসম প্রভৃতি ইংলণ্ডের দাশনিক ‘বেডিক্যাল’গণ সংস্কারমূলক ভোটবিকারের দাবি লগ্ন্য আন্দোলন করিতেছিলেন, ঠিক সেই সময়েই বামমোহন দাবি করিলেন যে, ভাবতের কেবল ধনবান অভিজাত-গোষ্ঠী ও শিক্ষিত বুদ্ধিবীর্গগণ প্যারামেটের প্রস্তাবিত আইনের আলোচনায় অংশ গ্রহণের অধিকারী, অপক কেহ নহে।” অভিজাতগোষ্ঠীর প্রতি বামমোহনের অত্যধিক পক্ষপাতিত্ব ও আন্তরিকতার বিপরীত এমনকি নিম্নোক্ত বাক্যে মহাশয়ও তাহার গ্রন্থে উল্লেখ না করিয়া পারেন নাই।

যে সময়ে বাংলা তথা ভাবতের জনসাধারণ—লক্ষ লক্ষ কৃষক—হংরেজ শাসনের কবল হইতে মুক্তির আবেদন উদ্দেশ্যে প্রাণপণে সংগ্রাম করিয়া অস্ত্র বাবার পুকে বক্তৃতা দিতেছিল, ঠিক সেই সময়েই বামমোহন হংরেজ শাসকগণের প্রতি ভক্তি প্রকাশে গদগদ হইয়া উঠিয়াছিলেন। তিনি সর্বোচ্চ আদালতে যে স্মারকলিপি পেশ করেন তাহাতে লিখিয়াছিলেন :

“ভারতবাসিগণের পরম সৌভাগ্য যে, তাহারা ভগবৎ বরুণায় সমগ্র হংরেজ জাতিব

১। Mazumder : Ibid, p. 37. ২। Mazumder Ibid, p. 65. ৩। Ibid, p. 38.

৪। Ibid, p. 39. ৫। Ibid, p. 42. ৬। Ibid, p. 42.

রক্ষণাবেক্ষণে বহিয়াছে, এবং ইংলণ্ডের রাজা, ইংলণ্ডের লর্ডগণ ও ইংলণ্ডের পার্লামেন্ট ভারতবাসিগণের জন্ম আইন প্রণয়নের কর্তা।^১

“বামমোহন ছিলেন ভাবতে ইংবেজ শাসনের একনিষ্ঠ সমর্থক।^২ উপবেব উদ্ধৃতিটি বামমোহনের জাতীয়তাবাদের স্বরূপ উদ্ঘাটিত করিয়াছে। তাঁহার শ্রেণীচরিত্র স্পষ্ট রূপ লাভ করিয়াছে তাহার সম্পত্তির উত্তরাধিকার সম্বন্ধীয় মতের মধ্য দিয়া। তিনি তাঁহার Rights of Hindus Over Ancestral Property নামক প্রবন্ধে লিখিয়াছেন।

“সম্পত্তির (ভূসম্পত্তির) উপর ব্যক্তিগত অধিকারের যে ব্যবস্থা (চিবস্তায়ী-ব্যবস্থা) বর্তমানে বহিয়াছে তাহা কোন প্রকারেই লঙ্ঘন করা উচিত নহে।^৩

যে সময়ে স্যার জন শোব প্রচলিত ইংবেজগণ ‘চিবস্তায়ী-বন্দোবস্তের’ বিভিন্ন কুফল দেখাইয় তাঁর ভাণ্ডায় এই সর্বনাশকর বন্দোবস্তের সমালোচনা কবিত্তেছিলেন, সেই সময়ই, ‘চিবস্তায়ী-বন্দোবস্তের’ অধসীন ঘটানো তো দূরের কথা, বরং সবকাবেব দখলভুক্ত খাসজমির অব্যবস্থাব দৃষ্টান্ত দেখাইয়া বামমোহন সর্বদা বড়ক জমি খাস করিবার নীতির তাঁর বিবোধিতা করিয়াছিলেন। অর্থাৎ জমিদারী প্রথাকেই তিনি আদর্শ ভূমি ব্যবস্থা হিসাবে গ্রহণ করিয়াছিলেন।^৪ আবাব—

“রাজা বামমোহন দেশের পক্ষে একটি সমুদ্রিশালী মধ্যশ্রেণী উপবিহায় বলিয়া মনে করিতেন। সুতরাং ‘বায়তওয়াবী-ব্যবস্থা’ অপেক্ষা ‘জমিদারী ব্যবস্থাকেই’ তিনি উৎকৃষ্টতর বলিয়া মনে করিতেন। তাহার মতে, ‘জমিদারী ব্যবস্থায়’ অন্তত একটি শ্রেণী সমুদ্রিশালী হইয়া উঠিতে পারিবে, কিন্তু ‘বায়তওয়াবী-ব্যবস্থায়’ সকল শ্রেণী সমান দুর্দশাগ্রস্ত হইয়া পড়িবে।”

বঙ্কিমচন্দ্রের ভূমিকা

আমাদের দেশের পণ্ডিতগণ বামমোহন বায়েব পর বঙ্কিমচন্দ্রকে ‘ভাবতের জাতীয়তাবাদের জনক’ আখ্যা দিয়া থাকেন, আব বঙ্কিমের ‘আনন্দমঠ’ তাহা হা গ্রহণ করেন ভাবতের প্রথম জাতীয়তাবাদী সাহিত্য হিসাবে। কিন্তু বঙ্কিমচন্দ্র ও তাঁহার ‘আনন্দমঠ’ এই গোঁব লাভের কতদূর যোগ্য তাহা বিচার করিয়া দখা প্রয়োজন।

‘আনন্দমঠে’ বঙ্কিমচন্দ্র দেশকে ইংবেজ শাসনের কবন হইতে মুক্ত করিবার শিক্ষা দেন নাই, পরামর্শ দিয়াছেন ইংবেজ প্রভুদের সহিত সহযোগিতা করিতে ‘আনন্দমঠ’ একদিকে হিন্দু “বিনাসাঙ্গ” ও অপর দিকে ইংবেজ শাসকগোষ্ঠীর সহিত সহযোগিতার পক্ষে প্রচারেব সাহিত্য। বঙ্কিমচন্দ্রের হিন্দু “বিনাসাঙ্গ” বা “নবহিন্দুবাদ” যে ইংবেজ-জমিদার-বিবোধী গণ-অভ্যুত্থানের প্রতিকূল তাহাও ‘আনন্দমঠ’ হইতে স্পষ্টরূপে বুঝিতে পাৰা যায়।

১। Memorial to the Supreme Court, Works, p. 442. ২। Mazumder, Ibid, p. 47. ৩। Works, p. 413. ৪। Ram Mohan Roy : Revenue System of India ; Works, p. 289. ৫। Mazumder, Ibid, p. 68.

যে ঐতিহাসিক ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহের’ পটভূমিকায় ‘আনন্দমঠ’ রচিত, তাহা ছিল প্রকৃতপক্ষে নিঃস্ব, বৃত্তহীন কৃষক ও কর্মহারা কারিগরগণের সশস্ত্র শ্রেণী-সংগ্রাম। এই বিদ্রোহের এম্পক অষ্ট বিবরণ দিয়া ইংবেজ ঐতিহাসিক উইলিয়াম হাণ্টার লিখিয়াছেন:

“ছিয়াত্তরের মধ্যস্তরের পরবর্তী বৎসবগুলিতে অনশনক্লিষ্ট কৃষকগণের যোগদানের ফলে তাহাদের (অর্থাৎ সন্ন্যাসীদের) দল ভারী হইয়া উঠে। এই কৃষকদের না ছিল চাষের বীজ, না ছিল কোন যন্ত্রপাতি। ১৭৭২ খ্রীষ্টাব্দে তাহারা নিম্নবস্ত্রের ফসলভরা ক্ষেতের উপর কাঁপাইয়া পড়ে। পক্ষাশ হইতে খাট হাজাব মানুষের এক-একটি দল চাষদিকে আগুন লাগাইতে এবং লুটপাট করিতে থাকে। কালেক্টরগণ সৈন্ত তলব করেন। কিন্তু সাময়িক সাকল্যের পর আমাদের সৈন্তবাহিনী শেষ পর্যন্ত পরাজিত হয়। .. ১৭৭৪ খ্রীষ্টাব্দের ৩১শে মার্চ তারিখে ওয়াশিংটন স্পষ্টভাবে স্বীকার করেন যে,.....যে কম্যাণ্ডারই আসিয়াছেন তাহাবই একপ দুর্দশা হইয়াছে। এং ও বল উৎপাত দমনের জন্য চারি ব্যাটালিয়ন সৈন্ত সক্রিয়ভাবে নিযুক্ত করা হইয়াছিল, ক্ষয়িষ্ণুগণের নিকট হইতেও সাহায্য লওয়া হইয়াছিল, কিন্তু দেশ সম্মিলিত প্রচেষ্টা ও ব্যর্থ হইয়াছিল। সেই সময় খাজনা আদায় করা সম্ভব হইত না, দেশের জনসাধারণই এই খুনী দস্যুদের সহিত হাত মিলাইয়াছিল এবং গ্রামাঞ্চলের সমগ্র শাসন ব্যবস্থাই বিপর্যস্ত হইয়া গিয়াছিল।”^১

বঙ্কিমচন্দ্র তাহার ‘আনন্দমঠ’-এ এই বিবৃতি গণ অধ্যয়নকে পাশ কাটাইয়া গিয়া এই উপলক্ষে আধ্যাত্মিক ভক্তিতত্ত্ব প্রচার করিয়াছেন। ইংবেজের হস্তের ক্রীড়নক মীরজাকরের শাসনের বিরুদ্ধে নিষাচিত কৃষক জনসাধারণের সংগ্রামকে তিনি একপ-ভাবে অঙ্কিত করিয়াছেন যেন তাহা মুসলমানের বিরুদ্ধে হিন্দুর সংগ্রাম এবং মুসলমান শাসনের কবল হইতে রক্ষা পাইবার জন্যই প্রয়োজন ইংরেজ-প্রভুত্বকে বরণ করা। সংগ্রামে শেষ পর্যন্ত জয়ী হইয়াও সংগ্রামের নায়কগণ স্বাধীন রাজ্য স্থাপন না করিয়া ইংবেজের হস্তে রাজ্যভার ত্যাগ করিয়া তীর্থ দর্শন করিতে গেলেন। দেশ ইংরেজের হস্তে পতিত হইবে শুনিয়া বিদ্রোহীদের নায়ক সত্যানন্দ আক্ষেপ করিলে বঙ্কিমচন্দ্র চিকিৎসকের মুখ দিয়া তাহাকে বুঝাইয়া বলিয়াছেন:

“সত্যানন্দ, কাতর হইও না। তুমি বুদ্ধির ভ্রমে দস্যুত্বের দ্বারা বনসংগ্রহ করিয়া রণজয় কবিষাছ। পাপের কখনও পবিত্র ফল হয় না। অতএব তোমরা দেশ উদ্ধার করিতে পারিবে না। আর কল যাহা হইবে তিনিই হওবে, ইংবেজ না হইলে সনাতন-ধর্মের পুনরুদ্ধারের সম্ভাবনা নাহি।”

বঙ্কিমচন্দ্রের মতে, দেশ ইংরেজ শাসনের পদানত হইবার ফলাফল হইবে। কারণ, ইংরেজ না আসিলে সনাতন-ধর্মের জয়ের সম্ভাবনা নাহি। বঙ্কিমচন্দ্র বুঝাইতে চাহিয়াছেন যে, মুসলমান শাসনে হিন্দুধর্ম বিনষ্ট হইয়াছিল, কিন্তু ইংরেজ শাসন তাহা পুনরুদ্ধার করিবে এবং তাহা জয়যুক্ত হইবে। যে সময় মুসলমান সম্প্রদায় ইংরেজ-

বিরোধী সংগ্রামে ব্যস্ত সেই সময় এইভাবে তিনি হিন্দুদের মুসলমান-বিষয়ে ইচ্ছন ঘোণাইয়া ভারতে সাম্প্রদায়িকতার বীজ বপন করিয়াছেন। বন্ধিমচন্দ্র আরও বলিতেছেন :

“ইংরেজ বহির্বিষয়ক জ্ঞানে অতি সুপণ্ডিত, লোকশিক্ষায় বড় সুপটু। সুতরাং ইংরেজকে রাজা করিব।”^১

তবে ইংরেজদেব হস্তে দেশকে তুলিয়া দিবার জন্ত বিদ্রোহী কৃষকের সশস্ত্র সংগ্রামের কি প্রয়োজন ছিল ? বন্ধিমচন্দ্র সেই প্রয়োজন ব্যাখ্যা করিয়া বলিতেছেন :

“ইংরেজরা এক্ষণে বণিক—অর্থসংগ্রহেই মন দিয়াছে, বাজাশাসন-ভার নইতে চাহে না। এত সন্তান-বিদ্রোহের কারণে তাহাবা বাজা শাসন-ভার নইতে বাধ্য হইবে, ... ইংরেজ রাজ্যে অভিবিক্ত হইবে বলিয়াই সন্তান-বিদ্রোহ উপস্থিত হইয়াছে।”^২

বন্ধিমচন্দ্রের মতে বিদেশী ইংরেজকে ভাবতের বাজা করিবার জন্তই বাংলার কৃষক-গণ বিদ্রোহ করিয়াছিল ! বন্ধিমচন্দ্র যে চরম প্রতিক্রিয়াশীল জমিদারশ্রেণীর মুখপাত্র, সেই শ্রেণীটিকে সখি কবিয়াছিল ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী। সুতরাং সেই জমিদারশ্রেণী ও ইংবেজ শাসনের স্বার্থে ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহের’ ন্যায় একটি বিবাত ঐতিহাসিক ঘটনার সম্পূর্ণ বিপরীত ও বিকৃত ব্যাখ্যা দিয়া বন্ধিমচন্দ্র ইংবেজ-ভক্তির চরম পরাকাষ্ঠা দেখাইয়াছেন ‘আনন্দমঠে’। কিন্তু ইংরেজ শাসক ও জমিদারগোষ্ঠীর শোষণের বিরুদ্ধে যে কৃষক-সম্প্রদায় প্রাণপণে সশস্ত্র সংগ্রাম চালাইয়াছিল, সেই কৃষক-সম্প্রদায় তাহাদের কষ্টার্জিত অধিকার ত্যাগ করিতে প্রস্তুত নহে। তাই দেখি—

“সত্যানন্দের চক্ষু হইতে অগ্নিস্ফুলিঙ্গ নির্গত হইল। তিনি বলিলেন, ‘শত্রু-শোণিতে সিক্ত কবিয়া মাতাকে শস্ত্রশালিনী করিব।’”

মহাপুরুষ : শত্রুকে ? শত্রু আব নাই। ইংরেজ মিত্র রাজা।”^৩

এই বলিয়া মহাপুরুষ সত্যানন্দের হাত ধরিলেন এবং বন্ধিমচন্দ্র ভারতবর্ষের প্রধান জাতীয় সমস্যাটির সমাধান কবিয়া দিয়া বলিলেন :

“কে কাহাব হাত ধরিয়াছে ? জ্ঞান আসিয়া ভক্তিকে ধরিয়াছে, ধর্ম আসিয়া কর্মকে ধরিয়াছে।”^৪

ভারতের জাতি যতাবাদের তথাকথিত গুরু, বন্ধিমচন্দ্র সকলকে বুঝাইয়া দিলেন, ইংরেজের সহযোগিতা করাই এখন জ্ঞান ও ধর্মের লক্ষণ। অতএব ইংরেজের সহিত সহযোগিতা এবং তাহাদের গুণগান করাই এখন সকলের কর্তব্য। কারণ,—

“ইংরেজ বাংলাদেশকে অরাজকতার হস্ত হইতে উদ্ধার করিয়াছে।”^৫

ইহাই দেশবাসীদের প্রতি জাতীয়তাবাদের ‘জনক’ বন্ধিমচন্দ্রের উপদেশ ! সুতরাং শ্রমিকসম্মেলনে বলা চলে, ‘আনন্দমঠ’ জমিদারশ্রেণীর ইংরেজ-ভক্তিরই সাহিত্যিক রূপ-মাত্র। বন্ধিমচন্দ্র কেবল ‘আনন্দমঠ’-এই ইংরেজের জয়গান করেন নাই, তাহার বহু

বিশ্বাযত প্রবন্ধে হংরেজের জয়গানে মুখর। হংরেজ সাম্রাজ্যবাদের সহিত সহযোগিতা তাঁহার নিকট ছিল ভারতের জাতীয় মুক্তির একমাত্র পথ এবং সেই পথকেই তিনি অস্ত্রবের সমস্ত বিশ্বাস লইয়া দেশবাসীর সম্মুখে তুলিয়া ধরিয়াছেন। বঙ্কিমচন্দ্র বাঙালীকে শুনাইয়াছেন :

“ইংবেজ ভারতবর্ষের পরমোপকারী। ইংবেজ আয়দিগকে অনেক নূতন কথা শিখাইতেছে যাহা আমরা জানিতাম না, তাহা জানাইতেছে, যাহা কখনও দেখি নাই, শুনি নাই, বুঝি নাই তাহা দেখাইতেছে, শুনাইতেছে, বুঝাইতেছে,যে সকল অমূল্য রত্ন ইংবেজের চিন্তাভাণ্ডার হইতে লাভ করিতেছি, তাহার মধ্যে দুইটির আমবা এই প্রবন্ধে উল্লেখ করিলাম—স্বাতন্ত্র্যপ্রিয়তা এবং জাতিপ্রতিষ্ঠা।”২

এই উক্তি ‘অ’নন্দমঠেব’ উক্তিবহু প্রতিধ্বনিতমাত্র। বঙ্কিমের মতে, ইংবেজ ভারতবর্ষের পরমোপকারী, ভারতে জাতিপ্রতিষ্ঠা আর স্বাতন্ত্র্যপ্রিয়তা ইংবেজেরই দান। ইহা সত্য যে, ভারতের ইতিহাসে ইংবেজগণের সমগ্র ভারতবর্ষকে প্রথম এক শাসনাধীনে আনয়ন করিয়াছে। কিন্তু এক বিবর্ত ভূগণ্ডের বিভিন্ন অংশ এক শাসনাধীনে আনয়ন করিলেই সেই ভূগণ্ডে স্বাতন্ত্র্যপ্রিয়তা ও জাতীয়তাবোধ জাগ্রত হয় না। জনসাব্যবহারের নিববচ্ছিন্ন সংগ্রামের ফলেই জাতীয়তাবোধের উন্মেষ হয়। ভারতবর্ষেও জাতীয়তাবোধ বিদেশী ইংবেজ শাসকগণ জাগাইয়া তুলেন নাই, ইংবেজদের পক্ষে তাহা ছিল কল্পনাতীত। কারণ, ভারতবাসীর জাতীয়তাবোধ হংরেজ শাসনের মূলস্বার্থের সম্পূর্ণ বিপরীত। নিজ শ্রেণী-স্বার্থের দ্বারা চালিত হইয়াই বঙ্কিমচন্দ্র দেশবাসীকে এইরূপ স্ববিবোধী শিক্ষাদানের প্রয়াস পাইয়াছেন।

ভারতবর্ষে জাতীয় চেতনার উদ্বোধন ও স্বাধীনতার আকাঙ্ক্ষার উন্মেষ বিশেষত উনবিংশ শতাব্দীর নিববচ্ছিন্ন গণ-সংগ্রাম অর্থাৎ কৃষক-সংগ্রামেরই অবশ্যম্ভাবী পরিণতি। ইংবেজ শাসনের আবিস্কৃতি হইতেই উহার বিরুদ্ধে ভারতের জনসাব্যবহারের স্বাধীনতা-সংগ্রাম আবিস্কৃত হইয়াছিল এবং এই সংগ্রামই ভারতবাসীর চিন্তে জাতীয়তাবোধ ও স্বাধীনতার আকাঙ্ক্ষা জাগাইয়া তুলিয়াছিল। জমিদারশ্রেণীর মূল স্বার্থ রক্ষার প্রয়োজনেই বঙ্কিমচন্দ্র এই ঐতিহাসিক মহাসত্যটি অস্বীকার করিতে চাহিয়াছেন এবং ইংরেজ শাসনের ফলেই ভারতে জাতীয় চেতনা ও স্বাধীনতার আকাঙ্ক্ষার উন্মেষ হইয়াছে বলিয়া ইংবেজ শাসনের মহিম্বা কীর্তনে পক্ষযুক্ত হইয়া উঠিয়াছেন।

বঙ্কিমচন্দ্র উত্তমরূপেই বুঝিতেন যে, ইতিহাসের এই প্রতিক্রিয়াশীল ব্যাখ্যা শুনিয়া বঙ্গদেশের প্রগতিশীল মানুষ ক্রুদ্ধ হইয়া উঠিবে। সুতরাং তাহাদিগকে নিরস্ত করিবার জন্য তিনি লিখিয়াছেন :

“অনেকে বাগ করিয়া বলিবেন, তবে কি স্বাধীনতা পরাধীনতার তুল্য? তবে পৃথিবীর তাবজ্জ্বলিত স্বাধীনতার ক্ষুদ্র প্রাণপাত কবে কেন? যাহারা এইরূপ বলিবেন, তাঁহাদের নিকট আমার নিবেদন এই যে, আমরা সে তত্ত্বের মীমাংসায় প্রবৃত্ত

নহি। আমরা পরাধীন জাতি, অনেক কাল পরাধীন থাকিব—সে মীমাংসায় আমাদের প্রয়োজন নাই।”^১

আমরা পরাধীন, সুতরাং স্বাধীনতার সমস্যা নইয়া আমাদের মাথা ঘামাইবার প্রয়োজন নাই—ইহাই ভারতবাসীর প্রতি ‘ভারতের জাতীয়তাবাদের জনক’ বঙ্কিমচন্দ্রের নির্দেশ। যখন বঙ্গীয় “রিনাসান্সের” অন্যতম প্রধান নায়ক বঙ্কিমচন্দ্র তাঁহার দেশবাসীকে এই নির্দেশ দিয়াছেন, ঠিক সেই সময়েই বঙ্গদেশের তথা ভারতের কৃষক জনসাধারণ ইংরেজ শাসনের ও উহার সহচর জমিদারগোষ্ঠীর উচ্ছেদ সাধনের উদ্দেশ্যে সশস্ত্র সংগ্রাম পরিচালনা করিতেছিল। কৃষক জনসাধারণের সেই সশস্ত্র সংগ্রামে ভীত হইয়াই বঙ্কিমচন্দ্র সকলকে ইংরেজ শাসনের পদতলে মস্তক অবনত করিবার উপদেশ দিয়া ভারতবর্ষের তথাকথিত জাতীয়তাবাদের উদ্বোধন করিয়াছিলেন।

বঙ্কিমচন্দ্র যে শ্রেণীর প্রতিনিধি ছিলেন ইহা সেই শ্রেণীরই, অর্থাৎ ভূস্বামী-শ্রেণীরই নিজস্ব জাতীয়তাবাদ। সেই শ্রেণীটি উঠাব জন্মকাল হইতে শেষ পর্যন্ত এই জাতীয়তাবাদই অনুসরণ করিয়া আসিয়াছে। বিভিন্ন সময়ের কৃষক-বিদ্রোহের মধ্যেই তাহার স্পষ্ট সাক্ষ্য মিলিবে। বিদ্রোহী কৃষক জনসাধারণের অত্যাচার অংশের সমর্থনপুষ্ট হইয়া বারংবার ব্যর্থতা সত্ত্বেও জাতীয় স্বাধীনতার পথেই অগ্রসর হইতে চাহিয়াছিল। কিন্তু বঙ্কিম জানিতেন যে, স্বাধীনতার জন্য গণ-সংগ্রামের কলে পুরাতন সামন্ততান্ত্রিক সমাজের জবা-জীর্ণ অস্তিত্বটুকুও নিশ্চিহ্ন হইয়া যাইবে। অগত্যা মূলত বঙ্কিমের ধ্যান-পাবনা ও সহানুভূতি ছিল সামন্ততান্ত্রিক সমাজের নীতিবোধের শৃঙ্খলে আটপেপুষ্ট বাঁধা। বঙ্কিম তাই বিপ্লবকে ভয় করিতেন মহামাবীর মত। এই জন্যই তিনি স্বাধীনতাকামী সংগ্রামী জনসাধারণের প্রতি সহানুভূতি দেখাইতে পারেন নাই। বরং তাহাদের নিবৃত্ত কবিত্তে চাহিয়াছিলেন এই বলিয়া যে, “অনেক কাল আমাদের পরাধীন থাকিতে হইবে,” সুতরাং বৃটিশ শাসকগোষ্ঠীর সহিত সহযোগিতা করিবার জন্য হাত মিনান উচিত। এইভাবে বঙ্গীয় “রিনাসান্স আন্দোলনের” শ্রেষ্ঠ নায়ক বঙ্কিমচন্দ্র জাতীয়তাবাদের যে পথ প্রস্তুত করিয়া গিয়াছেন, সেই পথেই পরবর্তীকালে ভারতের জাতীয় আন্দোলন পরিচালিত হইয়াছিল।

স্বামী বিবেকানন্দের ভূমিকা

১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহের পর হইতে বঙ্গদেশের মধ্যশ্রেণীর শহুরে অংশের মোহমুক্তি আরম্ভ হয়। এতদিন তাহাদের স্রষ্টা ইংরেজ প্রভুদের প্রতি তাহাদের যে ভক্তি ছিল তাহা বিভিন্ন কারণে ক্রমশ হ্রাস পাইতে থাকে। গ্রামাঞ্চলের মধ্যশ্রেণীর ইংরেজ-ভক্তি তখনও পর্যন্ত অটুট থাকিলেও চরম বেকার সমস্যার চাপে এবং ইংরেজ শাসকগোষ্ঠীর শোষণ ও শাসনের নয়রূপ প্রত্যক্ষ করিয়া মধ্যশ্রেণীর শহুরে অংশ ক্রমশ ইংরেজ-বিরোধিতার পথে পদক্ষেপ করিতে আরম্ভ করে।^২ ইংরেজ শাসনের প্রথম

১। ভারতবর্ষের স্বাধীনতা এবং পরাধীনতা (বিবিধ প্রবন্ধ, ১ম খণ্ড)।

২। মুলকাশ রায় : ভারতের বৈপ্লবিক সংগ্রামের ইতিহাস, পৃ: ১২-১৪।

হইতে নিরবচ্ছিন্ন কৃষক-সংগ্রাম, বিশেষত বঙ্গদেশে ১৮৬০-৬১ খ্রীষ্টাব্দের নীলচাষীর সংগ্রাম এবং ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দের ‘সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহ’ তাহাদিগকে সংগ্রামের দিকে আকৃষ্ট করে। ১৮৬০-৬১ খ্রীষ্টাব্দে বাঙলার নীলচাষীদের ঐতিহাসিক সংগ্রাম তৎকালীন বাঙলার শিক্ষিত সম্প্রদায়কে যে বিশেষভাবে প্রভাবান্বিত করিয়াছিল তাহা বিদ্রোহী নীলচাষীদের পক্ষে হরিশ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায়, শিশিকুমার ঘোষ, দীনবন্ধু মিত্র, মাইকেল মধুসূদন দত্ত প্রভৃতি মধ্যশ্রেণীর নেতৃবৃন্দের সক্রিয় অংশ গ্রহণ হইতেই উপলব্ধি করা চলে। তৎকালের বঙ্গদেশের মধ্যশ্রেণী যে নীলচাষীদের এই ঐতিহাসিক সংগ্রাম হইতে জাতীয়তাবাদের শিক্ষা লাভ করিয়াছিল তাহা শিশিকুমার ঘোষের নিম্নোক্ত উক্তিটি হইতে উপলব্ধি করা যায়। শিশিকুমার লিখিয়াছিলেন :

“এই নীল বিদ্রোহই সর্বপ্রথম দেশের লোককে রাজনৈতিক আন্দোলন ও সম্মুখ হওয়ার প্রয়োজনীয়তা শিখাইয়াছিল। বঙ্গ ও বাঙলা দেশে বৃটিশ রাজত্বকালে নীল-বিদ্রোহই প্রথম বিপ্লব।”^১

অত্য়দিকে মহাবিদ্রোহের মধ্য দিয়া ভাবতের পুরাতন সামন্তশ্রেণীর ইংরেজ বিরোধিতার অবসানের সঙ্গে সঙ্গে সমাজ হইতে সনাতন ধর্ম এবং সংস্কারের বাবাও ভাঙ্গিয়া পড়িতে আরম্ভ করে, আর বিদেশী শাসকগণের সৃষ্ট রেলওয়ে, টেলিগ্রাফ প্রভৃতি নূতন অর্থনৈতিক ব্যবস্থার মধ্য হইতে শ্রমিকশ্রেণী জন্ম গ্রহণ করিতে থাকে। এই শ্রমিকশ্রেণী সঙ্গে লইয়া আসে বিদেশী শাসকগণের সর্বগ্রাসী শোষণের কবল হইতে আত্মরক্ষা ও জাতীয় অধিকার প্রতিষ্ঠার জন্য এক নূতন চেতনা, এক নূতন ইংরেজ-বিরোধী সংগ্রামের ধ্বনি। ১৮৭৭ খ্রীষ্টাব্দে নাগপুরের শিল্পক্ষেত্রে ভারতের প্রথম শ্রমিক ধর্মঘট, ১৮৮২ হইতে ১৮৮৪ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যে বোম্বাই, মাদ্রাজ ও বঙ্গদেশে কয়েকটি বৃহৎ শ্রমিক ধর্মঘট এবং তৎসহ ১৮৬০ হইতে ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যে কয়েকটি সর্বল কৃষক-বিদ্রোহ, ১৮৭৫ খ্রীষ্টাব্দে সমগ্র দাক্ষিণাত্যব্যাপী কৃষক-বিদ্রোহ এবং মহারাষ্ট্র, অযোধ্যা ও পাঞ্জাবের ব্যাপক কৃষক-অভ্যুত্থান ভারতের সমগ্র জনসাধারণের সম্মুখে সংগ্রামের এক নূতন দৃষ্টান্ত স্থাপন করে।^২

বঙ্গদেশের চরম বেকার সমস্যা হইতে সৃষ্ট অর্থনৈতিক সংকটের ফলে বিন্দুক ও সংগ্রামমুখী শহরে মধ্যশ্রেণী শহরের নবজাত শ্রমিকশ্রেণী ও গ্রামাঞ্চলের কৃষক-সম্প্রদায়ের এই নূতন সংগ্রাম হইতে প্রেরণা লাভ করিয়া নিজ সমস্যার সমাধানের জন্য নিজস্ব পন্থায় সংগ্রামে অবতীর্ণ হইবার আয়োজন করে। ইহাদের আত্মরক্ষা ও আত্মপ্রতিষ্ঠার সংগ্রামই তৎকালীন জাতীয়তাবাদী আন্দোলনরূপে দেখা দেয়।

উনিবিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধে বঙ্গদেশের শহরে মধ্যশ্রেণীর ভিতর যুরোপীয় শিক্ষা ও সভ্যতার প্রতি যে প্রবল ঈর্ষা দেখা দিয়াছিল, তাহা গভীর আর্থিক সংকটের ফলে ঐ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধের আরম্ভকালেই কাটিয়া যাইতে পাকে। তাহার পরিবর্তে দেখা দিতে থাকে বিদেশী সভ্যতার প্রতি একটা বিরাগ মনোভাব এবং ভারতের প্রাচীন সভ্যতা

১। Amrita Bazar Patrika, 22nd May, 1874

২। হুগলাশ রায় : ভারতের বৈদেশিক সংগ্রামের ইতিহাস, পৃ: ১০৮।

ও ধর্মের প্রতি নূতন অকর্ষণ। সেই সময় হইতে শিক্ষিত হিন্দুগণ হিন্দু সভ্যতাব দিকে নূতন করিয়া আকৃষ্ট হইতে থাকে। তাহাদের মধ্যে ভাবতীয় দর্শন, সাহিত্য, শিল্প প্রভৃতির জন্য একটা গর্বেব ভাব জাগিয়া উঠে। তাহাদের মনে এই ধারণা বদ্ধমূল হইয়া উঠে যে, এতকাল পাশ্চাত্য সভ্যতাব অগ্রকরণ করিয়া ভাবতবর্ষ তাহাব আত্মা বিদেশীদেব পায়ে বিকাষ্টয়া দিতে বসিয়াছিল। ইহাব সঙ্গে সঙ্গে ভাবতের প্রাচীন ধর্মীয় আদর্শ অব্যাহত রাখিবাব উদ্দেশে নূতন নূতন সংগঠন স্থাপিত হয় এবং সেই সকল সংগঠন পাশ্চাত্য আদর্শ অপেক্ষা ভাবতীয় ঐতিহ্য ও আদর্শের শ্রেষ্ঠত্ব প্রচার করিতে থাকে। সেই সঙ্গে হিন্দু সমাজ ও হিন্দুধর্মের যুগোপযোগী সংস্কার সাধনের উপরেও যথেষ্ট গুরুত্ব আবোপ কবা হয়।

এই সামাজিক পরিবেশে হিন্দু “বিনাসাঙ্গ” বা হিন্দুধর্মের পুনরুজ্জীবনের প্রধান নায়করূপে স্বামী বিবেকানন্দ আবির্ভূত হন এবং মধ্যশ্রেণীর নিকট হিন্দু ভারতের ধর্মীয় আদর্শের শ্রেষ্ঠত্ব ঘোষণা করেন। বঙ্কিমচন্দ্র তাঁহাব ‘নবহিন্দুবাব’ প্রচারের দ্বারা সনাতন হিন্দুধর্মের পুনরুজ্জীবনের কায আৰম্ভ কবিয়া যান, আব বিবেকানন্দ সেই কায বহুদূর অগ্রসর করিয়া দেন।

স্বামী বিবেকানন্দের ‘এই অভাব বাণী পাশ্চাত্য সভ্যতাব প্রতি বিরূপ মনোভাব-সম্পন্ন শহবে মধ্যশ্রেণীর মনে নূতন আশা ও উদ্দীপনার সঞ্চার করে। তাহাবা বিবেকানন্দের শিক্ষাক্রমে তাহাদের জাতীয়তাবাদের ভিত্তিরূপে গ্রহণ কবিয়া ইংবেজ শাসনের বিরুদ্ধে সংগ্রামে অগ্রসর হয। তাহাদের এই জাতীয়তাবাদ ছিল “স্বদেশ সঙ্গর্গে গোবববোপ, হিন্দু-সম্প্রদায়েব পুনরুত্থান, মানুষের নূতন মহিমাবোধ, ভারতের প্রাচীন আধ্যাত্মিক শক্তিব বিকাশ সাধন প্রভৃতি ধারণাব সমষ্টিবদ্ধরূপ।”^১ বিবেকানন্দ ছিলেন এই ধর্মভিত্তিক জাতীয়তাবাদের মুখপাত্র। মধ্যশ্রেণীর জাতীয়তাবাদীবাও তাঁহাকেই ‘জাতীয় পিতা’ রূপে গ্রহণ কবে। কাবণ, তিনি একদিকে যুবোৎসাহ সভ্যতার মোহ হইতে সদায়মুক্ত শহবে মধ্যশ্রেণীকে দেশের প্রতি যুগ ফিরাইবাং নির্দেশ দিয়াছিলেন, এবং অপরদিকে আমেরিকাব চিকাগো শহবে অনুষ্ঠিত ধর্ম-মহাসম্মেলনে ভাবতের আহত জাতিসত্তাব জয় ঘোষণা কবিয়াছিলেন, তিনিই শোবক শ্বেতজাতির সভ্যতাকে যাহা হউক একটা উত্তর দিতে পারিয়াছিলেন এবং পরবর্তী ভাবতবর্ষও যে বিশ্বসভায় উচ্চ মর্যাদাব আসন লাভ কবিতো পারে তাহা তিনিই দেখাইয়াছিলেন। এই সকল কাবণে বিপিনচন্দ্র পাল প্রভৃতি পরবর্তী কালের চরমপন্থী জাতীয়তাবাদী নায়কগণও স্বামী বিবেকানন্দকেই বাজনৈতিক গুরু বলিয়া গ্রহণ করেন।

উনবিংশ শতাব্দীর ব্যাপক গণ-সংগ্রাম এবং ইংবেজ সভ্যতাব মোহ হইতে শহুরে মধ্যশ্রেণীর আংশিক মুক্তি স্বামী বিবেকানন্দের মনে গম্ভীর ছায়াপাত করিয়াছিল। দুইবাং যুরোপ ও আমেরিকা ভ্রমণের ফলে পাশ্চাত্যের ধনাত্মিক সভ্যতার বিকট রূপ ও উহার বিরুদ্ধে শ্রমিকশ্রেণীর প্রবল সংগ্রাম তাঁহার মনে নূতন বৈপ্লবিক চেতনার

১। অমলেন্দু সেনগুপ্ত : বিবেকানন্দের সমাজচিন্তা (এবং—‘অনুপীলন’, শারদীয় সংখ্যা, ১৩৬১)।

সঞ্চার করিয়াছিল। কিন্তু তাহার সঙ্গে সঙ্গে ভারতের ইংরেজস্বত্ব সামন্তপ্রথার প্রতি মধ্যশ্রেণীর সহজাত অস্বস্তি তাঁহার সামাজিক দৃষ্টিকে ক্ষীণ করিয়া ফেলিয়াছিল। এই দুই পরস্পর-বিরোধী প্রভাবের দ্বন্দ্ব তৎকালের মধ্যশ্রেণীর অধিকাংশ চিন্তানায়কের ন্যায় বিবেকানন্দের চিন্তাশক্তি এবং দৃষ্টিভঙ্গিকেও আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিয়াছিল। তাই ইংরেজ শাসন ও সামন্ততান্ত্রিক শোষণ সম্বন্ধে কোন স্পষ্ট ধারণা তাহাব মনে স্থান পায় নাই। সম্ভবত ইহাই একমাত্র কাবণ যাহাব জন্য তাঁহার অসংখ্য বক্তৃতা, চিঠিপত্র, প্রবন্ধ প্রভৃতির মধ্যে বঙ্গদেশের জমিদারগোষ্ঠীর অমানুষিক শোষণ-উৎপীড়ন এবং কৃষক-সম্প্রদায়ের শতাব্দীব্যাপী সংগ্রাম সম্বন্ধে তিনি একটি কথাও বলিতে পাবেন নাই। বঙ্গীয় “রিনাসাম্পের” প্রধান নায়ক বঙ্কিমচন্দ্র প্রকাশ্যে ইংরেজ শাসনের প্রতি সমর্থন জানাইয়াছিলেন এবং কৃষক-সংগ্রামেব বিরোধিতা করিয়াছিলেন, আর “রিনাসাম্পের” অপর প্রধান নায়ক স্বামী বিবেকানন্দ ‘বেদান্ত’, ‘মায়া’, ‘মুচি, মেথর, চণ্ডাল আমার ভাই’ প্রভৃতি কতকগুলি অর্থহীন কথার ধূস্রজাল সৃষ্টি করিয়া কৃষিপ্রধান ভারতবর্ষের রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক মুক্তির প্রকৃত সমস্যাটিকে পাশ কাটাইয়া গিয়াছেন।

উপরিউক্ত দুই পরস্পর-বিরোধী ভাবধারার দ্বন্দ্বের অনিবার্য পরিণতি স্বরূপ “রিনাসাম্পের” অন্যান্য নায়কগণের ন্যায় স্বামী বিবেকানন্দেব চিন্তায়ও স্ববিবোধিতা প্রকট হইয়াছিল। একদিকে তিনি অদ্বৈতবাসী সন্ন্যাসী : “জগৎকে যদি আমাদের কিছু জীবন-প্রদ তত্ত্বশিক্ষা দিতে হয় তবে তাহা এই অদ্বৈতবাদ।”^১ অন্যদিকে তিনি মূর্তি-পূজারী রামকৃষ্ণের ভক্তশিষ্য : “যদি সেই মূর্তিপূজক ব্রাহ্মণের পদধূলি আমি না পাইতাম, তবে আজ আমি কোথায় থাকিতাম?” তিনি মায়াবাদী সন্ন্যাসী, আবার তিনিই স্বদেশ-প্রেমের উদ্গাতা : “ভারতের মাটি আমার পবন স্বর্গ।...এই একমাত্র দেবতা যে জীবন্ত—আমার স্বজাতি...। “কিন্তু এই ‘স্বর্গ’ অর্থাৎ মাতৃভূমির উদ্ধার কেবল অদ্বৈতবাদের^২ দ্বারাই সম্ভব : “এই অদ্বৈতবাদ কায়ে পরিণত না হইলে আমাদের এই মাতৃভূমির আর উদ্ধারের আশা নাই।” আবার, “জড়বাদ এক অর্থে ভারতবর্ষকে মুক্ত করেছে।” বিবেকানন্দ যুরোপীয় সভ্যতাকে মনেপ্রাণে ঘৃণা করেন, কিন্তু গ্রীনিই আবার যুরোপীয় সভ্যতার নিকট হইতে চাহিয়াছেন রজোগুণের অহুশীলন, শক্তির সাধনা, চাহিয়াছেন বিশ্বমানবের ভ্রাতৃত্ব। অবশেষে তিনি সামন্ততান্ত্রিক মধ্যযুগের ধর্মমত ও ধনতান্ত্রিক যুরোপ এই দুই বিপরীত শক্তির সমন্বয় সাধন করিয়া নূতন ভারতবর্ষ গড়িয়া তুলিতে বলিয়াছেন : “সাময়ের দিক দিয়ে, স্বাধীনতার দিক দিয়ে কর্ম ও শক্তি প্রয়োগের ক্ষেত্রে পাশ্চাত্যকে হার মানাও, কিন্তু ধর্মসাধনায় ও ধর্মবিশ্বাসে হিন্দুস্ত্র যেন তোমার অস্থিমজ্জার মধ্যে মিশে থাকে।”

এই প্রকার পরস্পর-বিরোধী চিন্তাধারা লইয়া বঙ্গীয় “রিনাসাম্পের” অন্ত্যন্তম শ্রেষ্ঠ নায়ক বিবেকানন্দ ভারতের জাতীয়তাবাদের পথ নির্দেশ করিবার প্রয়াস পাইয়াছিলেন

১। এই অংশের উদ্ধৃতিসমূহ ‘পরিচয়’ মাসিক পত্রিকার ৩২নং বর্ষ, ৭ম সংখ্যার প্রকাশিত ঐ:পাপাল হালদারের ‘স্বামী বিবেকানন্দের জন্মশত বার্ষিকী’ প্রবন্ধ হইতে গৃহীত।

২। অদ্বৈতবাদ—ব্রহ্ম ব্যতীত আর কিছুই নাই, আর সকলই মায়া—এই দার্শনিক মত।

এবং বিভিন্ন সময় বিভিন্ন প্রকারের বহু নিবন্ধ ও বক্তৃতার মারকত ভারতবাসীকে সেই পথের সন্ধান দিয়াছিলেন। কতিপয় দৃষ্টান্ত :

১। ভারতের মুক্তির পথ : “শক্তিনাশক অতীন্দ্রিয়তাবাদ পরিহার করিয়া শক্তিমাম হও। উপনিষদের মহাসত্যগুলি তোমার সম্মুখে রহিয়াছে। সেই সকল সত্য গ্রহণ কর, তাহা অনুসরণ কর—তাহা হইলেই ভারতের মুক্তি নিকটবর্তী হইবে।”

২। ভবিষ্যৎ ভারত গঠনের উপায় : “যে-কোন দেশ হইতে ভারতের সমস্তা অধিকতর জটিল ও গুরুতর। মানবগোষ্ঠী (Race), ধর্ম, ভাষা ও শাসন-ব্যবস্থা—এই সকল লইয়া একটি জাতির সৃষ্টি। সুতরাং ভবিষ্যৎ ভারতবর্ষ গঠনের পক্ষে সর্বাগ্রে প্রয়োজন ধর্মের ঐক্যসাধন। ইহা বলিতেছি না যে, রাজনৈতিক বা সামাজিক উন্নয়নের প্রয়োজন নাই। কিন্তু আমার মতে ধর্মই সর্বাগ্রে প্রয়োজন।”^২

৩। বিশ্বজয়ের পরিকল্পনা : “এখন এরূপভাবে কাজ করিতে হইবে যাহাতে ভারতের আধ্যাত্মিক ভাবধারা পাশ্চাত্যে গভীরভাবে প্রবেশ করিতে পারে। আমাদের ভারতের বাহিরে যাইতে হইবে, আমাদের আধ্যাত্মিকতা ও দর্শনের মাঝে সমগ্র বিশ্ব জয় করিতে হইবে। জাতীয় জীবনের—জাগ্রত ও বেগবান জাতীয় জীবনের একটিমাত্র শর্ত আছে, তাহা হইল ভারতীয় চিন্তার সাহায্যে বিশ্বজয় কবা।”^৩ কেন ? “বহুর মঙ্গল, বহুর সুখের জন্ম।”^৪ তাহার উপায় কি ? উপনিষদের শিক্ষা গ্রহণ—“যুরোপকে কেবল উপনিষদের ধর্মই বক্ষা করিতে পারে।”^৫

পরবর্তী কালের জাতীয়তাবাদিগণ কর্তৃক স্বামী বিবেকানন্দ “জাতীয় বীর” বনিয়া স্বীকৃত হইলেও তিনি কোন সুগঠিত রাজনৈতিক মত প্রকাশ অথবা স্বাধীনতা লাভের জন্ম কোন রাজনৈতিক পথ নির্দেশ করেন নাই। তিনি ছিলেন হিন্দুধর্মের ভিত্তিতে হিন্দু-ভারতের ঐক্যসাধন ও হিন্দুধর্মের পুনরুজ্জীবনের প্রচারক। তথাপি পরবর্তীকালে মধ্যশ্রেণীর রাজনৈতিক কর্মিবৃন্দ, বিশেষত সন্যাসবাদিগণ তাঁহার ধর্মীয় পুনরুজ্জীবনের বাণী হইতে যথেষ্ট প্রেরণা লাভ করিয়াছিলেন। চিকাগো ধর্মমহাসভায় হিন্দুধর্মের শ্রেষ্ঠত্ব প্রচারে বিবেকানন্দেব অভূতপূর্ব সাফল্যের জন্মই হতাশাচ্ছন্ন মধ্যশ্রেণী তাঁহাকে তাহাদের ‘জাতীয় বীর’রূপে বরণ করিয়া লইয়াছিল—কোন বাজনৈতিক জাতীয়তাবাদ প্রচারের জন্ম নহে।

১৯০১ খ্রিষ্টাব্দে স্বামী বিবেকানন্দ ঢাকা শহরে উপস্থিত হইলে পরবর্তীকালের বিখ্যাত সন্যাসবাদী বিপ্লবী নায়ক হেমচন্দ্র ঘোষ মহাশয় ও তাঁহার সহকর্মিগণ স্বামীজির সহিত সাক্ষাৎ করিয়া উপদেশ প্রার্থনা করেন। স্বামীজি তাঁহাদিগকে যে সকল উপদেশ দিয়াছিলেন তাহা হইতে তাঁহার সামাজিক-রাজনৈতিক কতব্যসম্বন্ধীয় মত সম্পর্কে একটা অস্পষ্ট ধারণা করা চলে। ঘোষ মহাশয়ের কথায় :

১। Swami Vivekananda : Works : Vol. III, p. 223-24 ২। Works : Vol. III, p. 286-87 ৩। Works : Vol. III, p. 277 ৪। Dr. Bhupendra Nath Datta : Swami Vivekananda—Patriot & Prophet, p. 320 ৫। Dr. B. N. Datta : Ibid, p. 320.

“তিনি (স্বামীজি) একটা মহৎ উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্ত একটি কমিটল গঠন কবিতে বলেন। সমসাময়িক কালের ভাবতের জাতীয় কংগ্রেসের ক্রিয়াকলাপে তিনি সমৃদ্ধ ছিলেন না।”^১ স্বামীজির কথা : “কোথাও দেশভক্তি জাগ্রত করিবাব পথ ইহা নহে। যুদ্ধ, অর্থ ও গণ্যসম্মত লইয়া গঠিত যে বণিকের জগৎ, তাহাতে শিক্ষাপাত্রের কোন স্থান নাই। . . . প্রথম কাজ প্রথম কবিতে হইবে। শরীরগঠন ও দুঃসাহসিক কাৰ্যে ঝাঁপাইয়া পড়া তরুণ বাংলার প্রাথমিক কৰ্তব্য। শরীর সাধনা এমনকি ‘ভগবদগীতা’ পাঠ করা অপেক্ষাও গুরুত্বপূর্ণ। এই দুঃসাহসিকতার নেশা—পৌরুষ, তেজস্বিতা অর্থাৎ বীরনীতি দুর্বলের বক্ষণ ও উদ্ধারের জন্ত নিযুক্ত করা কৰ্তব্য। . . . আমি তোমাদের সকলকে সমাজ-সেবাব নির্দেশ দিতেছি।”^২ “বঙ্গদেশের হে তরুণদল ! তোমরা কাঁসীর রানী লক্ষ্মীবাই-যেব আদর্শ অনুসরণ কব।”^৩

স্বামীজি তাঁহাদিগকে চতুর্বিধ কৰ্তব্যের নির্দেশ দান করেন : “জনগণের মধ্যে যাও, অশুশ্রুতা দূর কব, ব্যায়ামাগার ও গ্রন্থাগার প্রতিষ্ঠা কব।” “বন্ধিমের রচনা বাবংবার পাঠ কর, আর তাঁহাব দেশভক্তি ও সনাতনধর্মের অনুসরণ কব। মাতৃভূমির সেবাই তোমাদের প্রথম কৰ্তব্য। ভাবতবর্গের বাজ্জনৈতিক স্বাধীনতা সর্বাগ্রে প্রয়োজন।”^৪

এই সকল উক্তি হইতে ধারণা কবা চলে যে, স্বামী বিবেকানন্দ ছিলেন বঙ্কিমচন্দ্র-প্রবর্তিত ‘নবহিন্দুদল’ ও ‘হিন্দু-জাতীয়তাবাদেরই’ সমর্থক। তাহ দেখা যায়, স্বামীজি স্পষ্টভাবে তৎকালের জাতীয়তাবাদিগকে সামন্ততন্ত্র ও ইংরেজ শাসনের প্রশস্তি-গানে মুগ্ধ বঙ্কিম-সাহিত্য বাবংবার পাঠ করিবাব এবং বঙ্কিমচন্দ্রের সনাতনধর্ম অনুসরণ করিয়া চলিবাব নির্দেশ দিয়াছেন। অবশ্য বিবেকানন্দ বঙ্কিমচন্দ্রের গ্রন্থ স্পষ্টভাবে কৃষক-সংগ্রামের প্রতি বিবোদিতা ও ইংরেজ শাসনের প্রতি আহুগতা প্রকাশ করেন নাই। কিন্তু সমগ্র ভাবে উনবিংশ শতাব্দীব্যাপী কৃষকের সামন্ততন্ত্র ও ইংরেজ শাসনবিরোধী বৈপ্লবিক সংগ্রাম প্রত্যক্ষ করিয়া তিনি সেহ সম্বন্ধে একটি কথাও উচ্চারণ করেন নাই, গৃহ মুচি-মেথর প্রভৃতি কতকগুলি শ্রেণীসত্তাবর্জিত অর্থহীন কথা দ্বারা কৃষকের সেই বৈপ্লবিক সংগ্রামকে এড়াইয়া গিয়াছেন। সম্ভবত স্বামী বিবেকানন্দ এক সময়ে সশস্ত্র বিপ্লবের কথাও চিন্তা করিয়াছিলেন। কিন্তু বিপ্লব সম্বন্ধে তাঁহার কোন স্পষ্ট ধারণা ছিল বলিয়া বোধ হয় না। তিনি তাঁহাব মার্কিন শিষ্যা ভ্রমী গ্রিনস্টিডল (Miss Grinsteadle) এর নিকট ভারতের স্থানীনতা অর্জনের নিমিত্ত তাঁহাব যে নিজস্ব পরিকল্পনা ব্যক্ত করিয়াছিলেন তাহা নিম্নরূপ :

“বিপ্লবোদ্দেশ্যে আমি সমগ্র ভারত ঘুরিয়াছি। আমি কামান প্রস্তুত করিব। আমি স্যার হিরাম ম্যাক্সিমের সহিত বন্ধুত্ব করিয়াছি—কিন্তু ভারত গলিত হইয়াছে। এই জন্তই আমি একদল কর্মী চাই, যাহারা ব্রহ্মচারী হইয়া দেশের লোককে শিক্ষাদান করিয়া এই দেশকে পুনঃসঞ্জীবিত কবিতে পারিবেন।”^৫

১। Dr. Bhupendra Nath Dutta : Ibid, p. 332. ২। Dr. B. N. Datta : Ibid, p. 332-33. ৩। Ibid, p. 333 ৪। Ibid, p. 334. ৫। ইংলণ্ডের বিখ্যাত ‘ম্যাক্সিম কামনের’ উদ্ধৃতি। ৬। ডাঃ ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত প্রণীত ‘ভারতের ঐতিহাসিক স্বাধীনতা-সংগ্রাম’ হইতে উদ্ধৃত, পৃঃ ১১।

স্বামীজি সঠিকভাবেই উপলব্ধি করিয়াছিলেন যে, রাজনৈতিক স্বাধীনতা ব্যতীত সমাজ-সংস্কার, জনগণের আধ্যাত্মিক উন্নতি প্রভৃতি কিছুই সম্ভব নহে।^১ সম্ভবত ইহা উপলব্ধি করিয়াই স্বামীজি ‘বিপ্লবেব’ উদ্দেশ্যে দলগঠন ও অস্ত্রশস্ত্র সংগ্রহের পরিকল্পনা করিয়াছিলেন। কিন্তু তিনি দলগঠন কবিত্তে চাহিয়াছেন মধ্যশ্রেণী হইতে আগত একদল ব্রহ্মচারী লইয়া এবং এই ব্রহ্মচারিদলের কর্তব্য নির্দেশ করিয়াছেন : “দেশের লোককে শিক্ষাদান করিয়া দেশকে পুনঃসঞ্জীবিত করা।” এই বুদ্ধিজীবী সুলভ মনোভাব লক্ষ্যেই স্বামীজি ইংলণ্ডের বুদ্ধিজীবী সংগঠন ‘ফেবিয়ান সোস্টিয়ালিস্ট পার্টির’^২ জায় কেবল শিক্ষা প্রচারের দ্বাশাই সামাজিক বিপ্লব আনয়ন করিতে চাহিয়াছিলেন। অথচ ‘বিপ্লবী’ স্বামীজি দেশের অগণিত কৃষকের বৈপ্লবিক সংগ্রাম প্রত্যক্ষ করিয়াও বিপ্লবেব জন্ম গ্রহণের সহিত হাত মিলাইতে বা তাহাদের দিকে তাকাইতে পাবেন না। তিনি নাকি ‘বিপ্লবেব’ উদ্দেশ্যে ‘ম্যাক্সিম’ কামান তৈয়ার করা হবার জন্ম এবং সময় ভাবগীষ সংমস্ত তত্ত্ব ও তৎবেজ শাসনের স্তম্ভরূপ দেশীয় রাজা মহাবাজগণের দ্ববে দাবে ঘবিয়াছেন, কিন্তু উহা জন্ম ভারতের সাংগ্রামশীল বৈপ্লবিক শক্তি কৃষকের নিকটবর্তী হইতে পাবেন না।

হতাশাজ্ঞেয়। মধ্যশ্রেণীর নায়কগণ উপায়ান্তর না দেখিয়া কোন কোন সময় বিপ্লবেব কণ ভাবিলেও এবং অহবহ নূতন নূতন তত্ত্বকথা ও কুদ্ধ হইয়া শাণিত বাক্যবাণ বর্ষণ কবিলেও তাহাব প্রকৃতপক্ষে বৈপ্লবিক শক্তি ও বিপ্লবেব পন্থা বর্জন করিয়া প্রত্যক্ষ বা পরোক্ষভাবে সাম্রাজ্যবাদের পক্ষপুটেই অশ্রয় গ্রহণ করিয়াছেন, এবং মধ্যশ্রেণীর বহুসংখ্যক ও ‘নাটক’ সুলভ মনোবৃত্তিবাদী প্রকৃত সমস্যাতে বোয়াচ্ছন্ন করিয়া রাখিয়াছেন। স্বামী বিবেকানন্দেব জাতীয়তাবাদ ও সমাজবাদ সম্বন্ধীয় চিন্তাবারা তাহাবই সাক্ষ্য বহন কবে। মাত্রাজে My plan of Campaign নামক বক্তৃতায় ‘সমাজবাদী’ স্বামী বিবেকানন্দ ঘোষণা করিয়াছিলেন :

“ভাবতেব সন্দেহ একই উন্নতিব পক্ষে য’হা সম্ভবম আবশ্যক হা হইল ধর্মীয় জাগরণ। সমাজ জালক বা রাজনৈতিক ভাণ্ডার্য ভাবতবর্ষকে প্রাণিত কবিবার পূর্বে এনে অর্থাৎ প্রকৃতপক্ষে প্রাণিত কবিবার প্রয়োজন।”^৩

যে সমাজবাদী প্রতীকিত রাজনীতি প্রচলিত ও মধ্যশ্রেণী উদ্ধৃত ধর্মীয় ভাবধারা ও অন্যান্য মতাদেশ সম্পূর্ণ বিপরীত, তাহাব মিত সমাজবাদী স্বামীজিব মতে সেই ধর্মীয় ভাবধারা প্রাণিত কবিবার প্রয়োজন। তাহাব মতে সমাজবাদ ও রাজনৈতিক জাগরণের পক্ষে অপরিহার্য। অবশ্য এই ধর্মীয় প্রাণিত কবিবার পুনর্গঠিত হইলধর্মের অর্থাতঃ বহুমুখ প্রাণিত ও বাহ্যিক পবনহংস কতৃক পরিবর্তিত হইলধর্মের দেব প্রাণিত গ্রহণ বলাই বাহুল্য। সুতবাং স্বামী বিবেকানন্দ I am a Socialist বানিয়া ঘোষণা কবিলেও বৈদান্তিক মাযাবাদী স্বামীজিব ‘সোস্যালিজম’ বা জাতীয়তাবাদ সম্ভাবতই ধর্ম ও ঐশ্বর্যবাদ-
.....

১। Swami Vivekananda From Colombo to Almora, p. 29. ২। ইংলণ্ডের ‘ফেবিয়ান সোস্যালিস্টস’ কেবল শিক্ষাপ্রচারের দ্বাশাই সমাজতত্ত্ব প্রতিষ্ঠা করিতে চাহে।
৩। Swami Vivekananda . works : Vol. III, p. 221.

বিরোধী জনসাধারণকে অর্থাৎ সংগ্রামী কৃষকের এবং কৃষকের ইংরেজ-জমিদার-বিরোধী সংগ্রামকে এড়াইয়া চলিবে তাহাতে আর আশ্চর্য কি ! তাই দেখা যায়, স্বামীজি ‘মুচি’ ‘মেথর’ ‘চণ্ডাল’ প্রভৃতি শ্রেণীসত্তা বর্জিত কতকগুলি শব্দমাত্র উচ্চারণ করিয়া তাঁহার নিজস্ব উদ্ভূত সমাজতন্ত্রের স্বপ্ন দেখিয়াছেন। তিনি উপনিষদের ‘সর্বভূতে বিবাজমান আত্মা’র ধারণা হইতেই ব্রাহ্মণ-চণ্ডাল-মুচি-মেথর সকলকে সমান বলিয়া ঘোষণা করিয়াছেন। এবং ইহাই তাঁহার ‘সাম্যবাদ’ বা ‘সোস্যালিজম’-য়ের ভিত্তি। অবশ্য স্বামীজি এই ‘সোস্যালিজম’-য়েব সহিত বিজ্ঞানসম্মত ‘সোস্যালিজম’-য়ের কোন সম্পর্ক নাই, বরং ইহাকে মানসিক সাঙ্ক্যনালভেব জ্ঞা হতাশাচ্ছন্ন মধ্যশ্রেণীর কল্পনাবিলাস রূপে গ্রহণ কবাই যুক্তিসম্মত।

* * * *

বঙ্গীয় “রিনাসান্স-আন্দোলন” হইতে উদ্ভূত জাতীয়তাবাদের প্রধান বৈশিষ্ট্য ছিল কৃষকের বৈপ্লবিক সংগ্রাম সম্বন্ধে মধ্যশ্রেণীর জাতীয়তাবাদী নায়কগণের বিরূপ মনোভাব বা তাজিল্য প্রদর্শনের এবং ইংবেজ শাসনের সহিত আপসেব নীতি। এই নীতিই রামমোহন, বঙ্কিমচন্দ্র প্রভৃতি জাতীয়তাবাদের নায়কগণকে বৈদেশিক শাসনের মহিমা কীর্তন করিতে এবং সকল সময় ইহার দিকে আপসেব হস্ত প্রসাবিত করিতে বাধ্য করিয়াছিল। এই নীতিই বঙ্গীয় “রিনাসান্সেব” নায়কগণকে প্রায় সকল কৃষক-অভ্যুত্থানের, এমনকি ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহ বা ভাবতেব প্রথম স্বাধীনতা যুদ্ধেব বিরুদ্ধেও দণ্ডায়মান হইতে বাধ্য করিয়াছিল।

যে কৃষক-বিরোধী ভূমি-ব্যবস্থা বা ‘চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের’ মধ্য হইতে বঙ্গদেশেব মধ্যশ্রেণীর জন্ম, সেই ‘চিরস্থায়ী বন্দোবস্তই’ মধ্যশ্রেণীর জাতীয়তাবাদের আপস-নীতিব মূল উৎস। সুতরাং মধ্যশ্রেণী উহার জন্মস্থানেই এই নীতি লাভ করিয়াছিল। এই নীতিই ঊনবিংশ শতাব্দীর জাতীয়তাবাদের মধ্যে ধীরে ধীরে গড়িয়া উঠিয়া বিংশ শতাব্দীর জাতীয় আন্দোলনে পরিপূর্ণ মাত্রায় বিকাশ লাভ করিয়াছিল। তৎকালীন সমাজের একমাত্র সংগ্রামী শক্তি অর্থাৎ কৃষকের বিরোধিতার ভিত্তিতে বঙ্গীয় “রিনাসান্স-আন্দোলন” যে জাতীয়তাবাদ সৃষ্টি করিয়াছিল তাহা বৈপ্লবিক জাতীয়তাবাদ নহে, তাহা জমিদার ও মধ্যশ্রেণীর নিজস্ব জাতীয়তাবাদ, তাহা ইংরেজ শাসনের সহযোগিতায় সমাজের সংগ্রামী গণশক্তির উপর তাহাদের নিজ শ্রেণীর প্রভুত্ব স্থাপনেব প্রচেষ্টাবই এক বিশেষ রূপ এবং তাহাই আবাব বিংশ শতাব্দীতে কংগ্রেস-পরিচালিত জাতীয় আন্দোলনের মধ্যে পরিপূর্ণ মাত্রায় বিকাশ লাভ করিয়াছিল। বলা বাহুল্য, এই শ্রেণীকৃত ধারাও বৈপ্লবিক জাতীয়তাবাদের সম্পূর্ণ বিপরীত।

কৃষক-সংগ্রামের ঐতিহ্য ও শিক্ষা

ঊনবিংশ শতাব্দীর বঙ্গীয় “রিনাসান্স” যে সময়ে প্রকৃত জাতীয়তাবাদের ভিত্তি রচনা করিতে ব্যর্থ হইল, ঠিক সেই সময়েই অর্থাৎ ঊনবিংশ শতাব্দী ব্যাপিয়া ইংরেজ শাসন ও জমিদারশ্রেণীর বিরুদ্ধে পরিচালিত নিরবচ্ছিন্ন কৃষক-সংগ্রাম সমগ্র জাতির

সম্মুখে এক নৃতন সংগ্রামী ঐতিহ্য সৃষ্টি করিতেছিল। এই কৃষক-সংগ্রামের ঐতিহ্যই ভারতের বৈপ্লবিক জাতীয়তাবাদের ভিত্তিভূমি।

অষ্টাদশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধে বঙ্গদেশ হইতেই ভারতের স্বাধীনতা-স্বৰ্ণ ডুবিতে আরম্ভ করিয়াছিল। ইংরেজ বণিক শাসনের প্রচণ্ড অর্থনৈতিক আক্রমণে বিধ্বস্ত গ্রাম-সমাজ হইতে সচলমুক্ত কৃষক প্রথম হইতেই অর্থাৎ অষ্টাদশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধ হইতেই সেই কৃত স্বাধীনতা পুনঃপ্রতিষ্ঠার জন্ত তাহাদের সীমাবদ্ধ চেতনা লইয়া সংগ্রাম আরম্ভ করিয়াছিল। ১৭৬৭-১৮০০ খ্রীষ্টাব্দের ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহ’ নামে খ্যাত কৃষক-বিদ্রোহই বঙ্গদেশ তথা ভারতের প্রথম স্বাধীনতা-সংগ্রাম। এই দীর্ঘ সংগ্রামের মধ্য দিয়াই উনবিংশ শতাব্দী অষ্টাদশ শতকের নিকট হইতে উত্তরাধিকার সূত্রে লাভ করিয়াছিল বৈদেশিক শাসনের উচ্ছেদ করিয়া স্বাধীনতা পুনঃপ্রতিষ্ঠার ও জাতি-গঠনের গুরু দায়িত্ব। তাহি উনবিংশ শতাব্দীর প্রধান বৈশিষ্ট্য ছিল বৈদেশিক শাসন ও সেই শাসনের দ্বারা সৃষ্ট সামন্তপ্রথাের উচ্ছেদ সাধন করিয়া স্বাধীনতা পুনঃপ্রতিষ্ঠা ও জাতি-গঠনের উদ্দেশ্যে দেশব্যাপী কৃষক-অভ্যুত্থান। কিন্তু যুরোপের জায়-কেন সামন্ততন্ত্র-বিরোধী বিপ্লবী বুজোয়াশ্রেরী ও শ্রমিকশ্রেরীর সচেতন নেতৃত্বেব অভাবে সংগঠন, শ্রেরীচেতনা, ঐক্য ও জাতীয় সংস্কৃতিবহীন কৃষক-সম্প্রদায় সমগ্র উনবিংশ শতাব্দী ব্যাপিয়া কেবল খণ্ড ও বিক্ষিপ্ত অভ্যুত্থানের মারফত সেই দায়িত্ব পালনেব চেষ্টা করিয়াছিল। অবশ্য সচেতন নেতৃত্বেব অভাবে সেই সকল খণ্ড ও বিক্ষিপ্ত অভ্যুত্থানগুলিকে এক অখণ্ড সংগ্রামে পরিণত কবিতেনা পারায় কৃষক-সম্প্রদায় সেই বিপুল ঐতিহাসিক কণ্ডব্য পালনে ব্যর্থ হয়।

যে সময় বঙ্গ সংস্কৃতির নায়কগণ এই ঐতিহাসিক কণ্ডব্য পালনের কোন উদ্যোগ গ্রহণের পবিত্রতে নিজ শ্রেরীবা ভূমিস্বার্থে অন্ধ হইয়া একদিকে কৃষক-অভ্যুত্থানের কলে সম্মত হইয়া উঠিয়াছিল এবং অপর দিকে বৈপ্লবিক জাতীয়তাবাদ সম্মুখে পরিহার করিয়া ইংরেজ শাসক শক্তিব সহযোগিতায় ও জমিদারগেদীর অল্পগ্রহে নিচ্চ শ্রেরী স্বার্থ-লুপারী সমগ্র সমাজেব উপব বাজনৈতিক নেতৃত্ব, শিক্ষা-দীক্ষা, কুচি ও মূল্যবোধের প্রতিষ্ঠার জন্ত সচেষ্ট হইয়াছিল, সেই সময়েই কৃষক-সম্প্রদায় একক শক্তিতে সেই ঐতিহাসিক কণ্ডব্য পালনে সচেষ্ট হইয়া ব্যর্থ হইলেও সেই ব্যর্থতা দ্বারাই এক মহান সংগ্রামী ঐতিহ্য ও বৈপ্লবিক জাতীয়তাবাদের আদর্শ প্রতিষ্ঠা করিতে সক্ষম হইয়াছিল। ইহাই ভারতবর্গে বৈপ্লবিক জাতীয়তাবাদের ভিত্তিভূমি। পরবর্তীকালে এই ইংরেজ-জমিদার বিরোধী কৃষক-সংগ্রামের সহিত শ্রমিকের শ্রেরী-সংগ্রাম মিলিত হইয়া সেই বৈপ্লবিক জাতীয়তাবাদের ভিত্তিকে আরও দৃঢ়, আরও ব্যাপক কবিয়া তুলিয়াছে। শ্রমিক-কৃষকের এই মিলিত সংগ্রামই বিংশ শতাব্দীর কমিউনিস্ট, সমাজবাদী প্রভৃতি সকল বৈপ্লবিক ও প্রগতিশীল আন্দোলন ও ভাবধারা.. উৎস।

কৃষক-সংগ্রামের নায়কগণ উন্নত শিক্ষা, সংস্কৃতি ও সামাজিক প্রগতির বহুমুখী ভাব-ধারার সহিত পরিচয়ের অভাবে “রিনাসান্সের” নায়ক রামমোহন-বঙ্কিমের মত নিজ শ্রেরীস্বার্থ বা শ্রেরীসংগ্রাম ও বৃহত্তর জাতীয় সংগ্রামের তত্ত্ব সৃষ্টি করিতে অথবা সংগ্রামকে

নির্ভুল নেতৃত্ব দ্বারা পরিচালনা করিতে পারেন নাই বটে, কিন্তু বৈদেশিক শাসনের বিরোধিতায় ও সংগ্রামেব চেতনায় তাঁহাদের স্থান ছিল “রিনাসাঙ্গের” নায়কগণের বহু উল্লেখ। যুরোপীয় রিনাসাঙ্গ হইতে সৃষ্টি গণ-বিপ্লবের ধারাবাহী টমাস্ মুয়েঞ্জার^১ বা ওয়াট টিলারের^২ গ্রাম কৃষক-বিপ্লবের সচেতন নায়ক, অথবা “আনাবাপ্টিস্ট” দলের^৩ গ্রাম গণ-বিপ্লবের সংগঠন ভাবতবর্ষের কৃষক-বিদ্রোহের মধ্য আবির্ভূত না হইলেও যে সকল কৃষক-বীর ঊনবিংশ শতাব্দীর স্বতন্ত্র গণ-সংগ্রামের নেতৃত্ব গ্রহণ করিয়াছিলেন, তাঁহারা কখনও রামমোহন-দ্বাবকানাথ-বঙ্কিমেন্দ্রগ্রাম্য সর্বগ্রাসী বৈদেশিক শোষণ-শাসনকে ‘ভগবানের আশীর্বাদ’ বলিয়া গ্রহণ করেন নাই, বরং তাঁহারা এই শাসনকে ‘ভগবানের অভিশাপ’ স্বরূপ মনে করিয়া উচ্চাচ সহযোগী বিভিন্ন শোষকশ্রেণীসহ উচ্চাচ উচ্ছেদ সাধনের জন্য প্রাণপণ সংগ্রামেব মাতা দিয়া বৈপ্লবিক ইতিহাস—বৈপ্লবিক জাতীয়তাবাদের সৃষ্টি করিয়া গিয়াছেন এবং পরবর্তী ভাবতবর্ষেব মুক্তিদেব পুণঃসংগঠন করিয়াছেন। কৃষকের এই বৈপ্লবিক সংগ্রাম এমনকি মধ্যশ্রেণীর নায়কগণকেও জাতীয়তাবাদের শিক্ষা দান করিয়াছিল এবং তাঁহাদিগকেও জাতীয়তাবাদী ভাবধারায় অনুপ্রাণিত করিয়াছিল। ১৮৬০-৬১ খ্রীষ্টাব্দের নীল-বিদ্রোহের সময় শিবিকুমার ঘোষ মহাশয় বিদ্রোহী কৃষকগণের সম্পর্কে আশিয়ায় যে অমূল্য শিক্ষা লাভ করিয়াছিলেন তাহা স্বীকার করিয়া তিনি লিখিয়াছিলেন :

“এই নীল-বিদ্রোহই সর্বপ্রথম দেশের মানুষকে বাস্তবিক আন্দোলন ও সংগ্রাম হইবার প্রয়োজনীয়তা শিক্ষিত করিল। পাশ্চাত্য বঙ্গদেশে ব্রিটিশ রাজত্বকালে নীল-বিদ্রোহই প্রথম বিপ্লব।”^৪

মধ্যশ্রেণীর নায়কগণকে ১৮৫০-৫১ খ্রীষ্টাব্দের ‘ওয়াটারী বিদ্রোহ’^৫ যে প্রবণতা যোগাইয়াছিল তাহা স্বীকার করিয়াছেন মধ্যশ্রেণীর জাতীয়তাবাদের অন্যতম শ্রদ্ধানায়ক বিপিনচন্দ্র পাল মহাশয়। ১৮৭১ খ্রীষ্টাব্দের ‘ওয়াটারী বিদ্রোহের’ নায়কগণের মামনার বিচারকালে বিদ্রোহী-পক্ষের ব্যাবিস্টার এনেস্টি সাহেব উচ্চাচ বক্তৃতায় ১৮৫০-৫১ প্রমাণিত করিয়াছিলেন যে, ‘ওয়াটারী বিদ্রোহ’ কৃষকের স্বাধীনতা-সংগ্রাম বা তাঁহা অন্য কিছু নহে। পরে এনেস্টি সাহেবের এই বক্তৃত পুস্তিকাভাবে প্রকাশিত হইলে তাহা মধ্যশ্রেণীর নায়কগণকে জাতীয়তাবাদে উদ্বুদ্ধ করিয়া তুলিয়াছিল। খ্রীস্টোপেগে^৬ বাগল মহাশয় লিখিয়াছেন :

“এনেস্টির এই বক্তৃতা সমগ্র মোকদ্দমার বিবরণ ওয়াটারী পুস্তিকা-কারে ছেপে চারদিকে বিলি করলে তাহা পাঠ করে বিপিনচন্দ্র পাল বলেন, যৌবনে এই পুস্তিকা-খানি পাঠ করে তাঁরা যেন একেবারে মেতে উঠেছিলেন।”

১। টমাস মুয়েঞ্জার : ঊনবিংশ শতাব্দীতে আর্মেনীতে যে ব্যাপক কৃষক-বিদ্রোহ হইয়াছিল, টমাস মুয়েঞ্জার ছিলেন তাহার অন্ততম প্রধান নায়ক। ২। ওয়াট টিলার : ইংলণ্ডের ব্যাপক কৃষক-বিদ্রোহের (১৮৩১) প্রধান নায়ক। ৩। আনাবাপ্টিস্ট দল : আর্মেনীর কৃষক-বিপ্লবের সংগঠন। মুয়েঞ্জার ছিলেন ইহার প্রধান নায়ক। ৪। Amritabazar Patrika, 22nd. May, 1874. ৫। বোসেনচন্দ্র বাগল : মুক্তি সন্ধান ভারত, পৃঃ ১১।

প্রথম অধ্যায় ময়মনসিংহে গারো-জাগরণ

গারো উপজাতির পরিচয়

উনবিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভে ময়মনসিংহ জেলার উত্তর ভাগে অবস্থিত গারো পাহাড় অঞ্চলে ইংরেজদের নূতন শোষণের জাল বিস্তৃত না হইলেও এই সমগ্র অঞ্চলে কয়েক শতাব্দী কাল ব্যাপিয়া সুসঙ্গরাজ প্রভৃতি জমিদারগোষ্ঠীর যে নিষ্ঠুর শোষণ ও উৎপীড়ন অব্যাহতভাবে চলিয়াছিল, গারো-বিদ্রোহ তাহারই অনিবার্য পরিণতি। জমিদারগোষ্ঠীর নিষ্ঠুর উৎপীড়ন ও শোষণের জ্বালায় অস্থির হইয়া মুক্তি লাভের জন্য গারোগণ বারংবার বিদ্রোহের পতাকা উড্ডীন করিয়াছিল। এই অঞ্চলের কোচ, হাজা প্রভৃতি পর্বত-অরণ্যচাষী আদিম অধিবাসিগণও জমিদারগোষ্ঠীর শোষণ-উৎপীড়নে অস্থির হইয়া আত্মরক্ষার জন্য গারো-বিদ্রোহে যোগদান করিয়াছিল। এই সকল পার্বত্য অধিবাসীদের মধ্যে গারো উপজাতিই সংখ্যায়, শক্তিতে ও দুর্ধর্ষতায় অগ্রগণ্য।

গারো Hill Dist. 'মপোলয়েড' নামক মূল মানবগোষ্ঠী শাখার অন্তর্ভুক্ত বলিয়া গণ্য করা হয়। সুদূর অতীতে হাজারি ঠিকত হইতে ভারতবর্ষের অভ্যন্তরে প্রবেশ করিয়া প্রথমে কোচবিহার অঞ্চলে বসতি স্থাপন করে। পরে তাহারা কোচবিহার হইতেও বিতাড়িত হইয়া আসামের যোগীপাড়া অঞ্চলে প্রবেশ করিলে সেই স্থান হইতেও বিতাড়িত হইয়া আসামের গোহাটি অঞ্চলে উপস্থিত হয়। এই অঞ্চলের অহোম শাসকগণ ইহাদিগকে দাস-বন্ধনে আবদ্ধ করিয়া রাখেন। কিছু কাল পরে একজন খাসি রাজা ইহাদিগকে মুক্তিদান করিলে ইহারা বিভিন্ন স্থান অতিক্রম করিয়া ময়মনসিংহ জেলার উত্তরভাগে অবস্থিত বিস্তীর্ণ পাহাড় অঞ্চলে আসিয়া স্থায়ীভাবে বসতি স্থাপন করে।^১ প্রথমে সুসঙ্গ প্রভৃতি অঞ্চলও গারোদের অধিকারে ছিল। ত্রয়োদশ শতাব্দীর শেষভাগে সোমেশ্বর পাঠক নামক একব্যক্তি বহু অন্তর সঙ্গ লইয়া তৎকালের প্রধান গারো-সর্দার বৈষ্ণু গারোকে পরাজিত ও বিতাড়িত করিয়া বর্তমান সুসঙ্গ বাজবংশের প্রতিষ্ঠা করেন।^২ ইহাব পর্ব ধীরে ধীরে গারো অঞ্চলটিকে বঙ্গদেশের সুসঙ্গরাজ, আসামের কড়াইবাড়ী, মেচপাড়া, গৌরীপুর, গোয়ালপাড়া প্রভৃতি স্থানের জমিদারগণ নিজেদের মধ্যে ভাগ করিয়া লয়। সুসঙ্গ জমিদারির অন্তর্ভুক্ত গারোগণের সংখ্যা ছিল সর্বাধিক।

জমিদার ও ব্যবসায়িগণের শোষণ

পার্বত্য অঞ্চলের অগাধ আদিম অধিবাসীদের মত গারোদেরও জীবিকার একমাত্র উপায় কৃষিকায। ইহারা 'ঝুম' পদ্ধতিতে কৃষিকায দ্বারা প্রধানত ধান ও তুলা উৎপাদন করিত এবং সমতল ক্ষেত্রের বাজারে তুলা বিক্রয় করিয়া লবণ প্রভৃতি প্রয়োজনীয় দ্রব্য সংগ্রহ করিত। তুলার বিনিময়ে তৈল, লবণ প্রভৃতি অত্যাবশ্যক

১। Garo Hill Dist Gazetteer, p. 13.

২। কেদার মজুমদার : ময়মনসিংহের ইতিহাস, পৃঃ ২০।

দ্রব্যাদি সংগ্রহ করিবার উদ্দেশ্যে সমতল ক্ষেত্রের বাজারে আসিয়াই ইহারা জমিদার ও ব্যবসায়ীগণের শোষণ-উৎপীড়নের শিকারে পরিণত হইত। গারো প্রভৃতি উপজাতিদের উপর জমিদারগোষ্ঠীর উৎপীড়ন ও শোষণের দীর্ঘ ইতিহাস দরদী ইংরেজ লেখক আলেকজান্ডার ম্যাকেনজি সাহেব তাহার প্রামাণ্য গ্রন্থে^১ বিবৃত করিয়াছেন। নিম্নে তাহার সংক্ষিপ্তসার দেওয়া হইল :

মোগল শাসনকালে ব্রহ্মপুত্র নদ ও গাবো পাহাড়ের মধ্যবর্তী বিস্তীর্ণ অঞ্চল দুর্ধর্ষ জমিদারগণের অধিকারভুক্ত ছিল। এই সকল জমিদার মোগল সম্রাটকে নামমাত্র কর প্রদান করিয়া প্রায় স্বাধীনভাবে প্রজা-শোষণ করিত। তাহাদের প্রধান কর্তব্য ছিল পার্বত্য অধিবাসীদের লুণ্ঠন হইতে সমতল ক্ষেত্রের অধিবাসীদের ধন-সম্পদ রক্ষা করা। কিন্তু তাহাদের একমাত্র লক্ষ্য থাকিত পাহাড়িয়াদের সহিত ‘ব্যবসা’ করিয়া ধনবান হওয়া। এই ব্যবসায়ের প্রধান দ্রব্য ছিল পাঁচড়া অঞ্চলে উৎপন্ন তুলা। সামান্য পরিমাণ লবণ প্রভৃতির বিনিময়ে জমিদারগণ গাবোদের নিকট হইতে বিপুল পরিমাণ তুলা হস্তগত করিত। ইহা ব্যতীত গারোগণ তুলা প্রভৃতি যে সকল দ্রব্য বিনিময়ের জন্য সমতল ভূমির বাজারে লইয়া আসিত তাহাব উপর জমিদারগণ অতি উচ্চহারে কর ধাষ করিয়া গারোদের অবিকাংশ দ্রব্য কাড়িয়া লইবার চেষ্টা করিত। গারোগণ এই সকল উৎপীড়নের প্রতিবাদ করিলে অথবাইহাবিবোধিতাকরিলে তাহাদের উপর জমিদারগণ নিষ্ঠুর উৎপীড়ন আরম্ভ করিত। এই উৎপীড়নে ক্ষিপ্ত হইয়া গারোগণ দলবদ্ধ ভাবে সমতল ভূমিতে নামিয়া আসিয়া চাষিদের লুণ্ঠন করিয়া পর্বতে ফিবিয়া যাইত।

সমতল ভূমির লোকালয়ের উপর গারোদের আক্রমণ যে মোটেই অহেতুক ছিল না, তাহা গারো উপজাতি সম্বন্ধে বিশেষজ্ঞ প্লেফায়ার সাহেব নিম্নোক্ত ভাষায় বর্ণনা করিয়াছেন :

“গারোদের এই সকল আক্রমণ অহেতুক ছিল না। বর্তমান কালের মতই গাবোগণ সেকালেও তাহাদের ক্ষেত্রোৎপন্ন শস্ত পাহাড় হইতে নির্গত প্রধান স্থলপথ এবং উপত্যকা পথসমূহের উপর প্রতিষ্ঠিত বাজারে বিক্রয়ের জন্য (বিনিময়ের জন্য) লগিয়া আসিত। এই সকল পথের রক্ষণাবেক্ষণের ভাব ছিল জমিদারগণের হস্তে। জমিদারগণ পাহাড় হইতে বিক্রয়ার্থে আনীত দ্রব্যসমূহের উপর অত্যধিক হারে কর বসাইয়া গারোদের এইরূপ উত্তেজিত করিত যে, গাবোগণ ইহা হইতে জানশূন্য হওয়া এই অজ্ঞাতের প্রতিশোধ গ্রহণের উদ্দেশ্যে সমতল ভূমিতে নামিয়া আসিয়া আক্রমণ ও লুণ্ঠন করিত।”^২

নূতন ধর্মে দীক্ষা

বঙ্গদেশে ইংরেজ শাসন আরম্ভ হইবার পর, ১৭৭৫ খ্রীষ্টাব্দে করম শা নামক এক ককির সুসজ্জ পরগনায় আসিয়া এই অঞ্চলের গাবো ও হাজংদিগকে সমিামূলক ‘পাগলপন্থী’ বা বাউল ধর্মে দীক্ষিত করেন। পাগলপন্থী ধর্মের মূল বিবরণস্বত্ব ছিল সত্যনিষ্ঠা, সকল মাতৃবের মধ্যে সাম্য ও ভ্রাতৃত্ব। অল্পকালের মধ্যে জমিদারগোষ্ঠীর

১। Alexander Mackenzie : North East Frontier of Bengal, p. 245-268. ২। Plafair : the Garos, p. 77.

দীর্ঘকালের উৎপীড়ন ও শোষণে বিক্ষুব্ধ গারো ও হাজংগণ এই নূতন ধর্মমত গ্রহণ করিয়া করমশা ফকিরের শিষ্যত্ব গ্রহণ কবে এবং এই সাম্যমূলক নূতন ধর্মমতে বলীয়ান হইয়া শোষণ-উৎপীড়নের বিরুদ্ধে সজ্জবদ্ধ হইয়া উঠিতে থাকে।

গারো-রাজ্য স্থাপনের প্রয়াস

জমিদারগণের অসহনীয় উৎপীড়ন হইতে গারো ও অগ্নিত্র উপজাতীয়গণকে রক্ষা কবিবার উদ্দেশ্যে সুসঙ্গ পরগনার অন্তর্গত গাবো-অঞ্চলের একজন প্রবান সর্দার, সুসঙ্গের শঙ্করপুর নিবাসী ছপাতি গারো একটি অশিনব পবিকল্পন। প্রস্তুত করেন। ছপাতির ধারণা ছিল, পার্বত্য অঞ্চলের সকল অধিবাসীকে সহসা স্বাধীন বা অর্ধ-স্বাধীন গারো-রাজ্য স্থাপন করিতে পারিলে পার্বত্য অঞ্চলের অধিবাসীগণকে জমিদারগোষ্ঠীর উৎপীড়ন ও শোষণ হইতে রক্ষা করা সম্ভব হইবে। ছপাতি তাঁহার এই পবিকল্পনা কার্যকরী করিবার উদ্দেশ্যে সুসঙ্গ ও শেরপুর জমিদারি ব অন্তর্গত গাবো, হাজং, কোচ, মেচ, হার্ডি ও অগ্নিত্র অধিবাসীগণকে একত্রিত করেন।^১

জমিদারগণ গাবো-সর্দার ছপাতি এবং প্রচেষ্টার সাহায্যে অবগত হইবামাত্র বিভিন্ন উপায়ে ছপাতি এবং উদ্দেশ্য পণ্ড করিবার চেষ্টা আরম্ভ কবে তাহার পার্বত্য অধিবাসীদের মধ্যে বিভেদ সৃষ্টি করিবার উদ্দেশ্যে প্রচেষ্টা করিয়া দেয় যে, পার্বত্য অঞ্চলের স্বাধীনতা হরণ করিয়া তাহদের উপর নিষ্ক-অধিপত্য বিস্তার করাই ছপাতি ব লক্ষ্য। জমিদারগণের এই প্রচেষ্টার ফলে গাবো প্রভৃতি সরলমতি পার্বত্য অধিবাসীদের মনে গভীর সন্দেহ সঞ্চার হয় এবং তাহার ছপাতি ব উপর ক্রুদ্ধ হইয়া উঠে। ছপাতি উপায়াত্তর না দেখিয়া পার্বত্য অঞ্চল হইতে পলায়ন করেন।

ছপাত পলায়ন কবিলেও তিনি তাহার স্বাধীন গাবো রাজ্য স্থাপনের জন্য ভিন্নপথে চেষ্টা অব্যাহত করেন। এই সময় হংবেজ সরকার সুসঙ্গ ও শেরপুরের জমিদারগণের নিকট হইতে উক্ত দুই জমিদারি ব অন্তর্ভুক্ত পার্বত্য অঞ্চলগুলি বাবদ কে ন রাজস্ব আদায় করিতে পারিত না। শাসকগণ জমিদারদের নিকট হইতে পার্বত্য অঞ্চলের রাজস্ব আদায়ের বহু চেষ্টা করিয়াও ব্যর্থ হন। ছপাতি এই অবস্থার সুযোগ গ্রহণ করিয়া ১৮০২ খ্রীষ্টাব্দের নভেম্বর মাসে ময়মনসিংহ জেলা ব তৎকালীন সদর নাসিবাবাদ আসিয়া জেলা-কালেক্টরের সহিত সাক্ষাৎ করেন। ছপাতি কালেক্টরকে এই নিশ্চয়তা দান করেন যে, গাবো পার্বত্য অঞ্চলটি জমিদারগণের কবল হইতে মুক্ত করিয়া উহাকে একটি ভিন্ন জেলায় পরিণত কবিলে তিনি উক্ত অঞ্চলের রাজস্ব আদায় করিয়া দিবেন। ছপাতি ব বুদ্ধিমত্তা ও বিচক্ষণতা এবং অলাপে মুগ্ধ হইয়া কালেক্টর তাঁহার আবেদন মঞ্জু ব করেন। কিন্তু ইহাতে জমিদারগণ রুষ্ট হইলে এই ভয়ে তৎকালীন 'বেভিনিউ' বোর্ড ছপাতি ব আবেদন ও কালেক্টরের সুপারিশ অগ্রাহ্য কবে।^২ এইভাবে ছপাতি ব গারো রাজ্য স্থাপনের প্রচেষ্টা ব্যর্থ হয়।

১। কেশবনাথ মজুমদার : ময়মনসিংহের ইতিহাস, পৃ: ১৪২-৪৩।

৩। বিজয়চন্দ্র দাস : দাণবংশের ইতিহাস, পৃ: ১০০।

দ্বিতীয় অধ্যায় মেদিনীপুরের নায়েক-বিদ্রোহ (১৮০৬-১৮১৬)^১

পটভূমিকা

চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের সময় হইতেই ইংরেজ শাসকগণ সকল প্রকারেব জমিজমা গ্রাস করিয়া তাহা উচ্চহাৰে খাজনার শত্রে জমিদাবগণের সহিত বন্দোবস্ত করিতে মন্ত হইয়া উঠেন। স্মরণীয়কাল হইতে দেশীয় সামন্ততান্ত্রিক বাজল্লগণের সবকারী কার্বে নিযুক্ত পাইক-বরকন্দাজ-কর্মচারিগণ যে সকল জমিজমা জায়গীর হিসাবে ভাগদখল কবিয়া আসিতেছিল, ইংরেজ শাসকগণ তাহাও গ্রাস করিয়া ফেলেন। মেদিনীপুর জেলায় সামন্ততান্ত্রিক বাজল্লগণের সংখ্যা বঙ্গদেশে সর্বপেক্ষ অধিক ছিল। এই জেলায় পাইক-বরকন্দাজ-কর্মচারিগণের সংখ্যা এবং তাহাদের ভাগদখলী জায়গীর-জমির পরিমাণও ছিল সর্বাধিক এবং বিপুল। ইংরেজগণ পূর্বেই জেলাব পশ্চিম প্রান্তস্থ ‘জঙ্গল-মহলের’ পাইক ও চোষাভগণের জায়গীর জমি বাজেয়াপ্ত কবিয়াছিল। তাহাব ফলে ১৭৯৯ খ্রীষ্টাব্দে জেলাব বিস্তীর্ণ জঙ্গল ব্যাপিয়া ‘চোষাড বিদ্রোহেব’ আশ্রয় জলিয়া উঠিয়াছিল। ১৮০৬ খ্রীষ্টাব্দে শাসকগণ বগড়ীৰ নায়েকগণের জায়গীর-জমি বাজেয়াপ্ত করিলে সমগ্র বগড়ী অঞ্চলে নায়েক বিদ্রোহের আশ্রয় জলিয়া উঠে। মধ্যে মধ্যে নিষেজ হইয়া পড়িলেও এই বিদ্রোহ ১৮০৬ হইতে ১৮১৬ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত স্থায়ী হইয়াছিল।

নায়েকদিগের পবিচয়

চোষাড-বিদ্রোহেব পবেই ‘বগড়ীৰ নায়েক বিদ্রোহ’ মেদিনীপুর জেলার প্রধান ঘটনা। এই জেলার উত্তরাংশ ব্যাপিয়া সংঘটিত নায়েকগণের এই বিদ্রোহকে ইংরেজ লেখকগণ ‘বগড়ীৰ নায়েক-হাঙ্গামা’ নামে অভিহিত কব্বিয়াছেন।

নায়েক-সম্প্রদায় চোষাডগণেরই প্রায় সংগোষ্ঠীয়। বগড়ীৰ রাজবংশ কর্তৃক ইহদের জায়গীর নির্দিষ্ট করা ছিল। নায়েক-সম্প্রদায় সেই জায়গীর জমিতে চাষবাব কব্বিয়া জীবিকা নির্বাহ করিত এবং আবশ্যক হইলে রাজার অধীনে পাইক বরকন্দাজের কাজ করিত।

ইংরেজদের ‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’ বঙ্গদেশেব শাসন-ক্ষমতা হস্তগত কব্বিয়া সর্বত্র উন্নতির মত ভূমি-বাজস্ব বর্ধিত করিতে থাকিলে বগড়ীৰ রাজা ছত্রসিংহ বর্ধিত রাজস্ব দিতে অস্বীকার করেন। ইংরেজ শাসকগণ ছত্রসিংহকে রাজ্যচ্যুত কব্বিয়া বগড়ীৰ জমিদারি ভিন্ন ব্যক্তির সহিত বন্দোবস্ত করেন। এই সময় নায়েকদিগের জায়গীর-জমিও বাজেয়াপ্ত করা হয়। নায়েকগণ জমিজমা হারাইয়া অনিবার্য ধ্বংসের মুখে পতিত হয়।

১। নায়েক-বিদ্রোহের এই বিবরণ প্রধানত যোগেন্দ্রনাথ বসু কর্তৃক রচিত ‘মেদিনীপুর জেলার ইতিহাস’ : ১ম খণ্ড, এবং Hamilton's Description of Hindustan : Vol. I হইতে সংগৃহীত।

বিদ্রোহ

এই সংকটকালে অচল সিংহ নামক এক ব্যক্তি নায়ক-সম্রাটের নেতৃত্ব গ্রহণ করেন এবং ইংরেজ শক্তির বিলোপ সাধন করিয়া নায়ক-সম্রাটকে রক্ষা করিবার উদ্দেশ্যে তাহাদিগকে সজ্জবদ্ধ করিয়া তোলেন।

অচল সিংহ দীর্ঘকাল বগড়ীর রাজ-সরকারের অধীনে সৈনিক হিসাবে কাৰ্য্য করিয়া বিশেষ সামরিক অভিজ্ঞতা অর্জন করিয়াছিলেন। সেই অভিজ্ঞতা দ্বারা তিনি নায়ক-দিগকে সংগঠিত ও সুশিক্ষিত করিয়া একটি দুৰ্দ্ধ বাহিনী গড়িয়া তোলেন। এই বাহিনীর সৈনিকগণের অস্ত্রশস্ত্র ছিল তীব্র-ধনুক, বর্শা ও তরবারি। এই সকল অস্ত্রশস্ত্র লইয়া নায়ক বিদ্রোহীরা অচল সিংহের নেতৃত্বে ইংবেজদের কামান-বন্দুকে সজ্জিত ও সুশিক্ষিত সৈন্যবাহিনীর সহিত শক্তি পরীক্ষায় অবতীর্ণ হয়।

অচল সিংহের পরিচালনায় নায়ক বিদ্রোহিগণ বগড়ী অঞ্চলের অন্তর্বর্তী গড়বেতার নিকটস্থ নিবিড় শালবনের মধ্যে আশ্রয় গ্রহণ করিয়া বগড়ীর প্রায় ২৪৪ অঞ্চলব্যাপী বিদ্রোহানল প্রজ্জলিত করে। এই বিদ্রোহের আঘাতে বগড়ীর পার্শ্ববর্তী বিষ্ণুপুর ও হুগলীর বিস্তীর্ণ জংল পর্যন্ত কম্পিত হইতে থাকে। বিদ্রোহ আরম্ভ হইবার সঙ্গে সঙ্গে শাসকগণের টনক নড়িয়া উঠে। গভর্নর-জেনারেলের আদেশে ওকেলি নামক একজন ইংরেজ সেনাপতি একদল ব্রিটিশ সৈন্য লইয়া বগড়ী অঞ্চলে উপস্থিত হন। গনগণের অবগো ও উত্থাপ পার্শ্ববর্তী অঞ্চলে বহুদিন পর্যন্ত বিদ্রোহীদের সহিত সরকারী সৈন্যদলের যুদ্ধ চলে।

নায়ক-বিদ্রোহীরা 'গেবিলা-যুদ্ধের নীতি' অনুসরণ করিয়া ইংরেজ বাহিনীকে ব্যতিব্যস্ত করিয়া তোলে। তাহাবা জঙ্গলের মধ্যে লুকাইয়া থাকিত, আব মধ্যে মধ্যে দলবদ্ধভাবে বাহির হইয়া ইংবেজ সৈন্যদের উপর পতিত হইত এবং শত্রু সংহার করিয়া আবার অদৃশ্য হইয়া যাইত। "বিদ্রোহীদের দমন করিতে অপারগ হইয়া ইংরেজ সেনাপতি একদিন রাত্রিকালে কয়েকটি কামান একত্রিত করিয়া ক্রমাগত গোলাবর্ষণে সমস্ত বনভূমি বিধ্বস্ত করিয়া ফেলিলেন। নায়কগণের সম্মুখে ভয়ঙ্কর বিপদ দেখা দিল। কামানের গোলাবর্ষণে অনেকেই প্রাণ হারাইল। অবশিষ্ট নায়কগণ ছিন্নভিন্ন হইয়া গেল। ইংরেজ সৈন্যবা সেই রাত্রে নায়কদিগের বাঁটিগুলি ধ্বংস করিয়া ফেলিল। পরদিন বৃক্ষ-শাখায়, বনাস্থলে ও নদীতীরে অসুসন্ধান করিয়া বহুসংখ্যক নায়ক নরনাবীকে হত, আহত ও বন্দী করা হইল। কিন্তু নায়কগণের দলপতি অচল সিংহের কোন সন্ধান পাওয়া গেল না। ইংরেজ সৈন্যাদ্যক্ষ তাঁহাকে ধরিবার জন্য কিছু সৈন্য বগড়ীতে রাখিয়া অবশিষ্ট সৈন্য হুগলী ও মেদিনীপুরের সেনা-নিবাসে পাঠাইলেন।" ১

এইরূপে অসভ্য, অশিক্ষিত ও উন্নত অস্ত্রশস্ত্রে অসজ্জিত ইংরেজ বাহিনী অসভ্য, অশিক্ষিত ও প্রায় নিরস্ত্র একদল বিদ্রোহীকে দমন করিতে ব্যর্থ হইবার পব শেষ পর্যন্ত

১। বোম্বের্শন বহু : মেদিনীপুরের ইতিহাস, ১ম খণ্ড, পৃ: ২৪৬।

সর্ববিধস্বামী কামানের সাহায্যে বিদ্রোহীদের দ্বিগুণে পরাজিত করিয়া তাহাদের নিকট নৈতিক পরাজয় বরণ করিল। ইংরেজ শাসকগণ বিদ্রোহীদের মনোবল সম্পূর্ণ ধ্বংস করিতে সক্ষম হইল না। নায়ক অচল সিংহের নেতৃত্বে আবাব বিদ্রোহীরা শত্রুর সহিত সংগ্রামের জন্য প্রস্তুত হইতে লাগিল।

অচল সিংহ গনগনিব বন হইতে পলায়ন করিয়া জঙ্গলময় বগডীর পশ্চিম প্রান্তস্থ অবগ্যে ঘাঁটি স্থাপন করেন। যে সকল নায়ক ইংবেজ সৈন্তের আক্রমণের সময় চারিদিকে পলায়ন করিয়া জীবন বক্ষা করিতে সক্ষম হইয়াছিল, তাহাবা আবার একে একে আসিয়া অচল সিংহের নূতন শিবিরে সমবেত হইল। এই সময় মেদিনীপুরের বাহির হইতেও একদল লোক আসিয়া বিদ্রোহীদের শক্তি বৃদ্ধি কবে। ১৮০১ খ্রীষ্টাব্দে ইংরেজগণ মহারাত্রীদের কবল হইতে উড়িয়া অধিকার করিবার পৰ বহু মহাবাত্তীয় ও রাজপুত যোদ্ধা ইংবেজদেব বিরুদ্ধে প্রতিশোধ গ্রহণের সুযোগ খুঁজিতেছিল। এবাব এই সকল মহারাত্রী ও বাজপুতগণ আসিয়া অচল সিংহের দল পুষ্ট কবে।^১

“এই মিলিত বাহিনী অগ্রত্যক্ষিণ হইয়া ইংবেজাধিকৃত পল্লীসমূহে প্রবেশ করিল এবং ধনীদেব যথাসর্বস্ব কাড়িয়া লইয়া নিজেদের নষ্ট ঐশ্বর্য পুনরুদ্ধার করিতে লাগিল। ইংরেজগণ মরিয়া হইয়া অচল সিংহের সম্মান করিতে লাগিল। এই সুযোগে বগডীর রাজ্যচ্যুত রাজা ছত্রসিংহ ইংরেজদিগের হিতসাধন করিয়া প্রনষ্ট গৌরব উদ্ধার করিবার মানসে বিবিধ কৌশলে বিশ্বাসঘাতকতা পূর্বক অচল সিংহকে দৃত করিয়া ইংবেজ সৈন্যদ্ব্যঙ্কের হস্তে সমর্পণ করিলেন। ইংরেজগণ নায়ক-বীর অচল সিংহকে গুলি করিয়া হত্যা করে। নায়ক বীর অচল সিংহ রাজা ছত্রসিংহের আচরণে ক্ষুব্ধ হইয়া তাহার মস্তকে যে অভিসম্পাত বর্ষণ করিয়াছিলেন তাহা বর্ণে বর্ণে সফল হইয়াছিল।”^২

বগডীর রাজা ছত্রসিংহ রাজ্যচ্যুত হইবার পর হইতে বিভিন্ন প্রকারে ইংবেজ-দ্বিগুণে সন্তুষ্ট করিয়া পুনরায় রাজ্যলাভের চেষ্টা করিতেছিলেন। অচল সিংহ ইংবেজ-দিগের সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইয়া যখন নানাস্থানে পলাতক অবস্থায় দুর্বিয়া বেড়াইতে ছিলেন, তখন ছত্রসিংহ বিশ্বাসঘাতকতা করিয়া অচল সিংহকে ইংবেজ-হস্তে সমর্পণ করেন। অচল সিংহ তাঁহাকে অভিসম্পাত করেন, ইংবেজগণ তাঁহার সহিত এইরূপ বিশ্বাসঘাতকতা করিবে এবং তাঁহার সকল অভিসন্ধি ব্যর্থ হইবে। ছত্রসিংহ অচল সিংহকে ইংবেজ-হস্তে সমর্পণ করিলেও ইংরেজগণ ছত্রসিংহকে বিশ্বাস করে নাই, অথবা তাঁহাকে বাজ্য কিরাইয়া দেয় নাই। এইভাবে ছত্রসিংহের সকল অভিসন্ধি ব্যর্থ হইয়াছিল।

*

*

*

অচল সিংহের মৃত্যুর পর নায়কগণ তাহাদের দলস্থ কয়েকজন সৈনিক পুরুষকে বিভিন্ন দলের দলপতি পদে বরণ করিয়া দীর্ঘকাল পর্যন্ত যুদ্ধ চালাইয়াছিল। “পরে

১। বোগেশচন্দ্র বসু, মেদিনীপুরের ইতিহাস, ১ম খণ্ড পৃঃ ২৪৭।

২। মেদিনীপুরের ইতিহাস, ১ম খণ্ড পৃঃ ২৪৭।

১৮১৬ খ্রীষ্টাব্দে ইংরেজ সৈন্যদলের পরাক্রমে নায়েকগণ সম্পূর্ণরূপে পরাজিত হয়। ইংরেজ সৈন্যগণ তাহাদের আড্ডাগুলি ধ্বংস করিয়া দেয়। ঐ বৎসর দুইশতাধিক বিদ্রোহীকে হত্যা করা হয়।.....তাহারা প্রায়ই প্রাণান্ত পর্যন্ত যুদ্ধ করিত।”^১

নায়েক-বিদ্রোহ বা “নায়েক-হাঙ্গামা” যে কিরূপ ভীষণ আকার ধারণ করিয়াছিল, তাহা ১৮২০ খ্রীষ্টাব্দে লিখিত হামিলটন সাহেবের Description of Hindusthan নামক গ্রন্থের বিবরণ হইতেও জানা যায়। নায়েক-বিদ্রোহের ফলে মেদিনীপুরের উত্তরাঞ্চল হইতে হুগলী জেলার পশ্চিমাঞ্চল পর্যন্ত যে ভীষণ অরাজক অবস্থা দেখা দিয়াছিল তাহার বর্ণনা প্রসঙ্গে তিনি উক্ত গ্রন্থে লিখিয়াছেন :

“বৃটিশ শাসনে বাংলার অন্যান্য প্রদেশে শান্তি ও শৃঙ্খলা স্থাপিত হইলেও বৃটিশ রাজধানী কলিকাতা হইতে মাত্র ত্রিশ ক্রোশ দূরবর্তী স্থানের প্রজারা নিরাপদ নহে। ঐ স্থানের অবস্থা দেখিলে মনে হয়, তাহারা কোন রাজারই অধীন নহে। সে দেশে অত্যাচারীদের বিরুদ্ধে কাহাবও সাম্রাজ্য দিবার সাহস নাই, তাহা হইলে বিদ্রোহীরা সাম্রাজ্যকে হত্যা করিয়া প্রতিদিন সা গ্রহণ করিতে এতটুকুও ইতস্তত করিবেনা। সামান্য কোন কারণে প্রাণনাশ করিতে সে দেশের লোক বিন্দুমাত্র দ্বিধা করে না।”^২

তৃতীয় অধ্যায়

ময়মনসিংহ পরগনায় কৃষক বিদ্রোহ (১৮১২)

পূর্ববঙ্গে ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহ’ দমনের সুবিধার জন্ত ১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দে ময়মনসিংহ জেলা গঠিত হয়।^৩ কিন্তু ‘সন্ন্যাসী-বিদ্রোহের’ অবসান হইলেও ঐ অঞ্চলে অরাজকতা ও জমিদারগণের যথেষ্টাচার কিছুমাত্র ভ্রাস পায় নাই, বরং তাহা ইংরেজ শাসকগণের প্রভাব ও সমর্থন লাভ করিয়া ক্রমশ বৃদ্ধি পাইয়াছিল।

১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দে ময়মনসিংহ জেলার অধিকাংশ স্থানে প্রবল জলপ্লাবন দেখা দেয়। ইহার ফলে বহু জমিদার রাজস্ব প্রদানে অপারগ হইলে জেলা-ম্যাজিস্ট্রেট জমিদার-দিগকে রাজস্বের দায় হইতে অব্যাহতি দান করেন, কিন্তু সর্বস্বান্ত কৃষককে এমনকি স্ত্রীপুত্র বিক্রয় করিয়াও জমিদারের শুল্কনা যোগাইতে হইয়াছিল।

জলপ্লাবনের পর বৎসর এই জেলায় এক অশ্রুতপূর্ব দুর্ভিক্ষ দেখা দেয়। ঐ দুর্ভিক্ষের ফলে ছয় আনা মণের চাউল দুই টাকা হইতে আড়াই টাকায় বিক্রয় হইয়াছিল। বহু লোক পেটের দায়ে স্ত্রী-পুত্র, এমনকি আত্মবিক্রয় পশ্চস্ত করিয়াছিল। “সেকালে এক টাকা হইতে চারি টাকায় পর্যন্ত একটি মানুষবিক্রয় হইত। এই সময়ও

১। যোগেশচন্দ্র বসু : মেদিনীপুরের ইতিহাস, ১ম খণ্ড, পৃ: ২৪৮।

২। Hamilton : Description of Hindusthan, Vol. I., p. 386.

৩। কেদারনাথ মজুমদার : ময়মনসিংহের ইতিহাস, পৃ: ১০১।

বটন সাহেব (জেলা-ম্যাজিস্ট্রেট) বোর্ডে লিখিয়া অনেক দরিত্র তালুকদার ও জমিদারকে রক্ষা করিয়াছিলেন।”^১ কিন্তু হতভাগ্য কৃষককে রক্ষা করিবার কেহ ছিল না।

শাসকগণের প্রেষণ ও সমর্থনে জমিদারগোষ্ঠী নিরীহ কৃষকের উপর বিরূপ অমানুষিক উৎপীড়ন করিত তাহা নিম্নোক্ত সরকারী বিবরণ হইতে জানা যায় :

(১) ১৭৮২ খ্রিষ্টাব্দে ময়মনসিংহ পরগনার জমিদার যুগলকিশোর রায় চৌধুরী সিংহা পরগনায় প্রবেশ করিয়া ঐ পরগনাব একপ্রান্ত হইতে অপব প্রান্ত পর্যন্ত বহু গ্রাম আঙুনে পোড়াইয়া ভস্মসাৎ করিয়া ফেলেন। বহু ধনপ্রাণ তাঁহার এই অমানুষিক অত্যাচারে নষ্ট হয়। জেলা-ম্যাজিস্ট্রেট বটন সাহেব বোর্ডে এই অত্যাচারের কাহিনী জ্ঞাপন করিলে ‘বেভিনিউ-বোর্ড’ যুগলকিশোরের জমিদারী হস্তগত করিবার অনুমতি দেন। কিন্তু জেলা-ম্যাজিস্ট্রেটের অনুগ্রহে যুগলকিশোর রায় কেবলমাত্র জামিন দিয়াই অব্যাহতি লাভ করেন।^২

১৭২০ খ্রিষ্টাব্দে এই নিষ্ঠুর উৎপীড়নকারী জমিদারগোষ্ঠীরই সহিত লর্ড কর্নওয়ালিশের ‘দশশালা বন্দোবস্ত’ সম্পাদিত হয়।

(২) ১৭২০ খ্রিষ্টাব্দে জমিদারগণের নিকট বহু টাকাব রাজস্ব বাকি পড়িয়া যাওয়ায় ‘রেভিনিউ-বোর্ড’ জেলার কালেক্টরকে মক্কেল লে যাইয়া প্রজ্ঞা ও জমিদারগণের অবস্থা পরিদর্শন ও রাজস্ব বাকি পড়িবার কারণ অনুসন্ধান করিবার নির্দেশ দেয়। কালেক্টর যে বিবরণ সংগ্রহ করিয়া ‘রেভিনিউ বোর্ডের’ নিকট পেশ করেন তাহা প্রজ্ঞাদেব উপর জমিদারগোষ্ঠীর উৎপীড়নের এক লোমহর্ষক চিত্র উদ্ঘাটিত করে। বিবরণটি নিম্নরূপ :

“ময়মনসিংহ পরগনার জমিদারদিগের অত্যাচারে ময়মনসিংহ ও জাকরসাহী পরগনায় ৮০৪২ জন মাতঙ্গব প্রজাব মধ্যে ১০০২ জন বাড়ীঘর ত্যাগ করিয়া পলায়ন করিয়াছে। জমিদারি থাসে আনিলে পর, অল্পই পাইয়া প্রজাগণ তাহাদের পবিত্র বাড়ীতে ফিরিয়া আসিতেছে। বর্তমান সময় পর্যন্ত ৬৪০ জন প্রত্যাগমন করিয়াছে।”

ইহা উল্লেখযোগ্য যে, জমিদারগণের অত্যাচার চবমে উঠিলে রাজস্ব আদায়ে প্রয়োজনে জেলার কর্তৃপক্ষ সাময়িকভাবে কয়েকটি জমিদারি পরিচালনা-ভার স্বহস্তে গ্রহণ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন।

উক্ত বিবরণে আরও বলা হইয়াছিল :

“আটিয়া (ময়মনসিংহ পরগনার) বাবো আনাব জমিদারগণ নাবালক বিধায় এই মহালের শাসন-সংরক্ষণের ভার তাহাদের সরকার গোবিন্দ চাকী, পাঁচবনু এবং বামচন্দ্র মুখার্জির হস্তে দ্রুত আছে। ইহাদের অত্যাচার অপবিসীম। ইহারা প্রজার খাজনা একবার আদায় করিয়া কাগজ-পত্র গোপন করিয়াছে ও পুনরায় প্রজাব নিকট খাজনা দাবি করিতেছে। প্রজারা দ্বিতীয়বার খাজনা দিতে অস্বীকার করায় তাহাদিগকে উৎপীড়ন করিতেছে এবং সরকারী রাজস্ব বন্ধ করিয়া ফেলিয়াছে। এদিকে উৎপীড়িত

১। কেশবনাথ মজুমদার : ময়মনসিংহের ইতিহাস, পৃ: ১২৮।

২। Bengal Mss. Records No. 1514 of 1-7-89 and Board's reply there to, dated 8-8-89.

প্রজাগণ পলায়ন করিয়া প্রাণ রক্ষা করিতেছে। মহালের ১৪০০ মোজার মধ্যে মাত্র ৫০০ মোজার প্রজা আছে। তাহারাই কৃষিকার্য চালাইতেছে।”^১

এই ভয়ঙ্কর উৎপীড়নের ফলে বিশাল ময়মনসিংহ পরগনার সমগ্র অঞ্চলে এবং সকল কৃষকের জীবনে এক ভয়ঙ্কর বিপর্যয় দেখা দেয়। এই অঞ্চলের কৃষি ও কৃষকের জীবন রক্ষার প্রয়োজনেই এই উৎপীড়নের বিরুদ্ধে কৃষকগণের মধ্যে বিদ্রোহের আগুন সূচাত্ত্বিত হইয়া উঠিতে থাকে। অবশেষে ১৮১১ খ্রীষ্টাব্দে ময়মনসিংহ পরগনার কাপাকি নামক স্থানকে কেন্দ্র করিয়া সমগ্র পরগনায় বিদ্রোহের আগুন জলিয়া উঠে।^২

[বহু অহুসঙ্ধান করিয়া ও এই বিদ্রোহের বিবরণ সংগ্রহ করা সম্ভব হয় নাই।]

চতুর্থ অধ্যায়

সন্দ্বীপের তৃতীয় বিদ্রোহ (১৮১৯)

সন্দ্বীপের জমিদারগণ সকলেই বহিরাগত। হাঁহাবা সবকাবী অনুরূপে নির্দিষ্ট রাজস্বের সন্দ্বীপের জমি ইজ্জাবা লগিয়া প্রজাদের নিকট হইতে ইচ্ছামত প্রচুর অর্থ লুণ্ঠন করিত। গিদিরপুরের বর্তমান ভূকৈলাস বাজবংশের পূর্বপুরুষ গোকুল ঘোষাল ছিলেন কোশলে প্রজা-সাদাবণের সর্বপ্রথম আয়ুস্যাং কবিবাব জন্ম সে সকল পক্ষ উদ্ভাবন কবিয়াছিলেন, সেই সকল পক্ষ তাঁহার পবিত্র জমিদারগণ ও অহুসবণ কবিয়া চলিতেন। গোকুল ঘোষালের প্রজা-সাদাবণের দৃষ্টান্তস্বরূপ নিম্নোক্ত ঘটনাটি উল্লেখযোগ্য :

“কথিত আছে, কিষণগড়ে প্রকাশ প্রোগ^৩ জমি ব্রাহ্মণ ও কবিগণকে জমিদারেরা নিষ্কব দিয়াছিলেন। গোকুল ঘোষাল ঐ সকল জমি বাজেয়াপ্ত করেন। তৎকালে (১৭৬৯) সন্দ্বীপের অন্তর্বিদ্রোহের ইহাও অন্ততম কারণ। উক্ত কিষণগড় অনেকদিন হয় সমুদ্রগর্ভে বিশ্রামলাভ কবিয়াছে।”^৪

সন্দ্বীপে নিববচ্ছিন্ন প্রজা-বিদ্রোহের ফলে জমিদারগণ রাজনা আদায় কবিতে পারিতেন না। সুতরাং দীর্ঘকাল তাঁহাদের দেয় রাজস্ব বাকি পড়ে এবং একে একে জমিদারিগুলি নিলাম হইয়া যায়। ঊনবিংশ শতকের প্রথম ভাগে কলিকাতার বামচন্দ্র বিশ্বাস নামক এক ব্যক্তি ঐ সকল জমিদারি প্রকাশ নিলামে খরিদ কবিয়া তাঁহার পুত্র প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাসের নামে বন্দোবস্ত লইয়াছিলেন। বামচন্দ্র বিশ্বাস ছিলেন চট্টগ্রামের সবকারী নিমক-মহলের দেওয়ান। সুতরাং নূতন জমিদার কোম্পানির নিমক-মহলের ইংরেজদের সাহায্যে নিলামে খরিদকবা জমিদারি হইতে রাজনা আদায় করিতে আসিলে সন্দ্বীপের চিরবিদ্রোহী প্রজাদের মধ্যে নূতন কবিয়া দি শাহের আগুন জলিয়া উঠে।

১। ময়মনসিংহের ইতিহাস; পৃ: ১৩৭-৩৮. Collector's letter to the Board of Revenue, dated 21-11-91. ২। ময়মনসিংহের ইতিহাস, পৃ: ১৪৭। ৩। প্রোগ; প্রায় বিশ বিঘার এক প্রোগ। ৪। রাজকুমার চক্রবর্তী: সন্দ্বীপের ইতিহাস, পৃ: ১২।

প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাস বিদেশী, অর্থাৎ সন্দ্বীপের বাহিরের লোক ; আর বাহাদেব সম্পত্তি নিলাম হইয়া গিয়াছে তাঁহারা ছিলেন সকলেই সন্দ্বীপের স্থানীয় অধিবাসী । সুতরাং সম্পত্তিহার্য জমিদারগণও বিদ্রোহী প্রজাদের সহিত মিলিত হইয়া প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাসের কর্তৃত্ব প্রতিষ্ঠায় বাধা দিতে থাকেন । ইহার ফলে কৃষকগণের বিদ্রোহও শক্তিশালী হইয়া উঠে । প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাস চেষ্টা করিয়াও প্রজাদের নিকট হইতে রাজনা আদায় করিতে না পারিয়া উন্নতের মত তাহাদের উপর অত্যাচারের তাওব আরম্ভ করেন । ইহার ফলে বিভিন্ন স্থানে বিদ্রোহী প্রজাদের সহিত প্রাণকৃষ্ণের পাইক-বরকন্দাজদের সশস্ত্র সংঘর্ষ ঘটিতে থাকে ।

গোবিন্দচরণ চৌধুরী নামক একজন বধিষু কৃষক এই কৃষক-বিদ্রোহের নেতৃত্ব গ্রহণ করেন । তাঁহার নেতৃত্বে কৃষকগণ সর্বত্র সংঘবদ্ধ হইয়া উঠে । ১৮১২ খ্রীষ্টাব্দে জমিদারের পাইক-বরকন্দাজদের সহিত গোবিন্দচরণের নেতৃত্বে বিদ্রোহী কৃষকগণের ষোরতর যুদ্ধ হয় । এই যুদ্ধে জমিদার প্রাণকৃষ্ণের বাহিনী শোচনীয়রূপে পরাজিত হয় । গোবিন্দচরণ সকল সন্দ্বীপবাসীর নিকট হইতে ‘বীর’ আখ্যা লাভ করেন ।^১

“প্রাণকৃষ্ণ জমিদারি হাতে লইয়া এক কপর্দকও আদায় করিতে পারেন নাই । তিনি রাজস্ব আদায়ে অসমর্থ হইলে তাঁহার জমি ১৮২৪ খ্রীষ্টাব্দের ১লা জুলাই প্রকাশে নিলামে বিক্রয় হয় । কেহ উহা খরিদ না করায় গভর্নমেন্ট ১ টাকা মূল্যে উহা ক্রয় করেন ।”^২

পঞ্চম অধ্যায়

ময়মনসিংহের “হাতীখেদা-বিদ্রোহ”^৩

ময়মনসিংহ জেলার উত্তরে গারো পাহাড় অবস্থিত । ইহা অসংখ্য ছোট বড় পাহাড়ের এক দীর্ঘ শ্রেণী । পাহাড়ের নিম্নবর্তী সমতলভূমিতে প্রায় দুই লক্ষ হাজং, ভালু, বানাই, কোচ, হদিও গারো উপজাতীয় মানুষের বাস । ইহাদের মধ্যে হাজং উপজাতিই সংখ্যাগরিষ্ঠ । ময়মনসিংহের জেলা ‘গেজেটিয়ারের’ মতে, এই মঙ্গোলীয় জাতি দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার সুদূর অঞ্চল হইতে আসিয়া ব্রহ্মদেশের ভিতর দিয়া ভারতের আসাম অঞ্চলে প্রবেশ করিয়াছিল ; আসামের কামরূপ জেলা হইতে ইহারাজীবিকার সন্ধানে ঘুরিতে ঘুরিতে ময়মনসিংহের গারো পাহাড় অঞ্চলে আসিয়া উপস্থিত হয় । এই উপ-জাতির বাস আসামের গোয়াল পাড়ায়, গারোপাহাড় জেলায়, ময়মনসিংহের উত্তর-ভাগে এবং রংপুর জেলার একাংশে বিস্তৃত । “কষ্টসহিষ্ণু, নির্ভীক, পরিশ্রমী ও আনন্দ-

১। সন্দ্বীপের ইতিহাস, পৃঃ ২৪ ।

সন্দ্বীপের ইতিহাস, পৃঃ ২৪ ।

৩। এই বিদ্রোহের কাহিনীটি খ্রীঃপূঃ ৩৩৩ খ্রীঃপূঃ ‘মুক্তিযুদ্ধে আদিবাসী’ নামক পুস্তক হইতে সংগৃহীত । লেখক সম্ভবত হাজং অঞ্চলের জনপ্রতি হইতে এই বিদ্রোহের কাহিনীটি উদ্ধার করিয়াছেন । তিনি এই অঞ্চলের হাজং উপজাতির ১৯৪২-৪০ সনের বিদ্রোহের অন্ততম সংগঠক ছিলেন ।

প্রিয়" এই উপজাতিটি পার্বত্য অঞ্চলের অন্যান্য উপজাতি অপেক্ষা বহুগুণে উন্নত। ইহারা একান্তভাবে বিশ্বস্ত, সরল, বন্ধুবৎসল ও অতিথি-পরায়ণ।

সামন্ততন্ত্রের প্রতিষ্ঠা

এই হাজং অঞ্চলে সামন্তপ্রথা প্রতিষ্ঠা সম্বন্ধে শ্রীশ্রমণ গুপ্ত লিখিয়াছেন : "১৬শ শতাব্দীর মধ্যভাগে ঈশা খাঁর জৈনিক সৈনিক সোমেশ্বর সিং (পাঠক) এই পবগনার পূর্বদিকে সোমেশ্বরীর তীরে আসেন। পুর্বসহজেই তিনি অতিথিপরায়ণ ও বন্ধুবৎসল হাজংদের বন্ধুত্ব ও আত্মগত্যা লাভ করেন। এই সোমেশ্বর সিং হাজংদের বাহবলের সাহায্যে এই অঞ্চলের দুর্দান্ত ছোট ও দুর্গাগারো সর্গারদ্বয়কে পরাজিত ও নিহত করিয়া সমস্ত গারো সম্প্রদায়কে বশতা স্বীকারে বাধ্য করেন।...সোমেশ্বর সিং ছিলেন সুসজ্জ জমিদারির প্রতিষ্ঠাতা।—তাহার বংশই এই অঞ্চলের প্রাচীনতম জমিদার বংশ বলিয়া পরিচিত।"^১

বিদ্রোহ

ময়মনসিংহের জেলা 'জেজেটিয়াবে' লিখিত আছে যে, এই সুসজ্জ জমিদার বংশের রাজা কিশোর : ১৭৭০ খ্রীষ্টাব্দে হাতী ধরাব কার্ণের জন্য বহু হাজং পরিবারকে দুর্গাপুর থানায় লইয়া 'আসিয়া' পাহাড়ের পাদদেশে প্রতিষ্ঠিত করেন। বাহ্যালিগণ হাতী ধরার কার্ণে অপটু এবং হাজংগণ ইহাতে বিশেষ দক্ষ বলিয়া হাজংদিগকে লইয়া আসা হইয়াছিল।^২ সেই সময় হইতে হাজংগণ নিজেদের চারবাস বন্ধ করিয়া এবং জীবন বিপন্ন করিয়া জমিদারবংশের জন্য গভীর জঙ্গলে হাতীব খেদা পাতিয়া বহু হাতী ধরিয়া দিত। তাহা বিক্রয় করিয়া জমিদারগণ প্রতি বৎসর বহু অর্থ লাভ করিত। জমিদার-গোষ্ঠীর অর্থের লালসায় মিটাইতে গিয়া প্রতি বৎসর কত হতভাগ্য হাজং চায়ী যে বহু হাতীব পাতের তলায় প্রাণ বিসর্জন দিয়াছিল তাহা কে বলিবে। এই হাতী ধরাব কার্ণ কবিত্তে 'অস্বীকার করিয়া' কেমন ফল হইত না। জমিদারগণ হাজংদিগকে হাতী ধরিতে বাধ্য করিত। ইহাফলে বহুকাল হইতে হাজংদের মধ্যে অসন্তোষ পুঞ্জীভূত হইয়াছিল। অবশেষে ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রথম ভাগে তাহাবা বিদ্রোহের পথে অগসব হইল।

"অতীত ইতিহাসের দিকে তাকাইয়া দেখা যায় যে, ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রথম ত্রিশ বৎসর বঙ্গদেশে বিদ্রোহের পর শুধু বিদ্রোহই কবিয়াছে। এই সময়ে এই অঞ্চলের আর একটি উল্লেখযোগ্য বিদ্রোহ হইতেছে বাধ্যতামূলক 'হাতী খেদার' বিরুদ্ধে সুসজ্জ পরগনার হাজং বিদ্রোহ।"^৩

হাজং চাষিগণ এই পাহাড় অঞ্চলের গভীর অরণ্যের মধ্যে গজাবী গাছের খুঁটি দ্বারা একটি বৃহৎ স্থান বেষ্টিত করিয়া তাহার মধ্যে হাতীর প্রিয় খাদ্য কলাগাছ ও ধানের চাষ করিত। বহু হস্তীর দল কলাগাছ ও ধানের লোভে এই খেদার মধ্যে প্রবেশ করিলে খেদার প্রবেশপথ বন্ধ করিয়া দেওয়া হইত। তাহাব পর হাজংগণ গৃহপালিত "কুনকী"

১। মুক্তি-যুদ্ধে আদিবাসী, পৃ: ২৩।

২। Mymensing D. G. p. 41.

৩। মুক্তি-যুদ্ধে আদিবাসী, পৃ: ২৮।

হাতীর সহায়তায় বস্ত্রহস্তীর পায়ে শিকল পরাইয়া সেইগুলিকে বাহিরে লইয়া আসিত। জমিদারগণ সেই সকল হস্তী ঢাকা, মুর্শিদাবাদ, দিল্লী প্রভৃতি স্থানে বিক্রয় করিত।

“পরবর্তী সময়ে ‘হাতী খেদা’র কাজ করিবার জন্ত জমিদার বাধ্যতামূলক বেগার-প্রথাও চালু করিতে চেষ্টা করে। হাজংরা এই বাধ্যতামূলক বেগার-প্রথার বিরুদ্ধে প্রতিবাদ করিলে জমিদারগণ নানাভাবে অত্যাচার ও উৎপীড়ন আরম্ভ করে।”^১

জমিদারগণের উৎপীড়ন অসহ্য হইয়া উঠিলে হাজংগণ তাহাদের নায়ক মনা সর্দারের নেতৃত্বে বিদ্রোহ ঘোষণা করে। জমিদারের উৎপীড়নে এই অঞ্চলের বিক্ষুব্ধ গারো চাষীগণও বিদ্রোহী হাজংদের সহিত যোগদান করে। দেখিতে না দেখিতে সমগ্র সুসঙ্গ পরগনার বিদ্রোহের আগুন ছড়াইয়া পড়ে। জমিদারগণ কোন প্রকারে এই বিদ্রোহের প্রধান নায়ক হাজং-সর্দার মনাকে আটক করিয়া তাহাকে বস্ত্র হস্তীর পদতলে নিক্ষেপ করিয়া হত্যা করে।

মনা সর্দারের এই নৃশংস হত্যার পর হাজং ও গারোগণ তাহাদের সমস্ত শক্তি লইয়া সুসঙ্গের ‘বারোমারি’ ময়দানে জমিদারের পাইক-বরকন্দাজের বাহিনীর উপর আক্রমণ করে। ইহার সঙ্গে সঙ্গে জমিদারের হস্তিসমূহের হাজং মাজতগণ হস্তী-গুলীকে ক্ষিপ্ত করিয়া দিলে ক্ষিপ্ত হস্তীর দলও জমিদার বাহিনীকে আক্রমণ করিয়া ছত্রভঙ্গ করিয়া দেয়। ইহার ফলে জমিদারের বহু পাইক-বরকন্দাজ হস্তীর পদতলে পিষ্ট হইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হয়।

ইহার পর হাজং ও গারো কৃষকের মিলিত বাহিনী সুসঙ্গ-দুর্গাপুর আক্রমণ করিলে জমিদার-পরিবার প্রাণরক্ষার জন্ত দূরবর্তী নৈত্রকোনা শহবে পলায়ন করে। হাজং ও গারোগণ জমিদারের অত্যাচারের প্রতিশোধ গ্রহণের উদ্দেশ্যে কারাংপাড়া, বিজয়পুর, চেন্নী, খেন্‌কি, আড়াপাড়া, ভরতপুর প্রভৃতি স্থানের অরণ্য-মধ্যস্থিত বৃহৎ ‘হাতীখেদাগুলি’ সম্পূর্ণ ধ্বংস করিয়া কেনে।

“পাঁচ বৎসর পর্যন্ত এই বিদ্রোহ ও সংঘর্ষ চলিয়াছিল। এই ‘হাতীখেদা’ বিদ্রোহে বেতগড়ার রাস্তিয়া হাজং, খেন্‌কির মঙ্গলা, লেঙ্গুরার নিহাবী, হদিপাড়ার বাঘা, কান্দাখামের জগ, বিজয়পুরের সোয়া হাজং প্রভৃতি মারা যান। বাগপাড়ার গয়া মোড়লকে জমিদারগণ ধরিয়া লইয়া যায়। সে আর গৃহে ফেরে নাই। মলা ও তংলু নিপোঁজ হয়। সুসঙ্গ পরগনার এই হাতীখেদা’ বিদ্রোহের পর আর বাধ্যতামূলক ভাবে, হাতীখেদা’র কাজ হয় নাই। এই ‘হাতীখেদা’র বিরুদ্ধে এই অঞ্চলের কৃষক-বিদ্রোহের বিভিন্ন কাহিনী আজিও আদিবাসীদের গ্রামে গ্রামে উপকণ্ঠার মতো ছড়াইয়া আছে।”^২

ময়মনসিংহের প্রথম ‘পাগলপন্থী’ বিদ্রোহ (১৮২৫-২৭)

১৮০২ খ্রীষ্টাব্দে হইতে ময়মনসিংহ জেলার সুসঙ্গ-সেরপুর অঞ্চলের গারো উপজাতির মধ্যে যে ব্যাপক জাগরণ আরম্ভ হয়, তাহাই ১৮০৫ খ্রীষ্টাব্দের ও ১৮৩৩ খ্রীষ্টাব্দের সশস্ত্র গারো বিদ্রোহে পরিণতি লাভ করে। ১৮০২ খ্রীষ্টাব্দের পর হইতে গারো সমাজে এক আমূল পরিবর্তন আরম্ভ হয়।

নূতন ধর্মের দীক্ষা

১৮০২ খ্রীষ্টাব্দে গারো-সর্দার ছপাতির স্বাধীন গারো-রাজ্য স্থাপনের প্রচেষ্টা ব্যর্থ হইবার পর ধর্ম, চিন্তাধারা ও সংগঠনের দিক হইতে গারো সমাজে বৈপ্লবিক পরিবর্তন ঘটিতে থাকে। পূর্বপ্রচারিত বাউল ধর্মের প্রভাবে গাবো-সমাজে এক ধর্মীয় আলোড়ন উপস্থিত হয়। ১৮১৩ খ্রীষ্টাব্দে পাগলপন্থী ধর্মের প্রচারক করম শাহের মৃত্যু হইলে সুসঙ্গ পরগনার অন্তর্গত লেটিয়াকান্দা গ্রামবাসী টিপুগারো স্বজাতীয়গণকে ‘পাগলপন্থী’ মতে নূতন করিয়া দীক্ষিত করেন। ‘পাগলপন্থী’ ধর্ম বাউল ধর্মেরই নামান্তর। বঙ্গদেশের অন্যান্য স্থানের বাউলগণও নিজেদের ‘পাগল’ বলিয়া পরিচয় দেয়। টিপুগারোর প্রচারিত ধর্মমত নিম্নরূপ : “সকল মানুষই ঈশ্বরের সৃষ্ট, কেহ কাহারও অধীন নহে, সুতরাং কেহ উচ্চ, কেহ নীচ এইরূপ প্রভেদ করা সম্ভব নহে।”^১ জমিদারগোষ্ঠীর অসহনীয় শোষণ-উৎপীড়নের ফলেই গারোগণ স্বধর্ম ত্যাগ করিয়া “সকল মানুষ সমান”—এই মানবীয় ধর্ম গ্রহণ করে। গাবোগণ দলে দলে টিপুর ধর্মমতে দীক্ষিত হইয়া তাঁহার নেতৃত্বে সজীব হইতে থাকে।

বিদ্রোহের পটভূমি

ছপাতির গারো রাজ্য স্থাপনের চেষ্টা ব্যর্থ হইবার পর ইংরেজ শাসকগোষ্ঠীর সহায়তায় জমিদারগণের শোষণ-উৎপীড়ন চব্বম আকারধারণ করে। জমিদারগণ ইংরেজ সরকারকে নামমাত্র রাজস্ব দিয়া বিশাল পার্বত্য অঞ্চলটি ভোগদখল করিত। ‘দশশালা বন্দোবস্তের’ সময় এই অঞ্চলের রাজস্ব দাখ ছিল মাত্র ১২ টাকা, কিন্তু জমিদারগণ প্রজাদের উপর ‘খরচা’, ‘আবোয়াব’ প্রভৃতি বহুবিধ বে-আইনী কর ধার্য করিয়া আদায় করিত ২০ হাজার টাকা। ১৭৯৩ খ্রীষ্টাব্দে চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে এই পরগনার উপর দাখ রাজস্ব অত্যধিক বৃদ্ধি পায়। নবাব মীরকাসেমের শাসনকালে সমস্ত পরগনার রাজস্ব ছিল ২৫১৮৬ টাকা, চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের পর একমাত্র পার্বত্য অঞ্চল হইতেই আদায় করা হইত ৪০ হাজার টাকা।^২ ছপাতির নেতৃত্বে প্রথম গারো-জাগরণের পর জমিদারগণের খাজনা, আবোয়াব ও নানাবিধ ট্যাক্সের গুরুভার গারো ও অন্তর্গত পার্বত্য অধিবাসীদের উপর চাপিয়া বসে। ১৮২৪ খ্রীষ্টাব্দে ব্রহ্মযুদ্ধের সময় ইংরেজ

সরকারকে সাহায্য করিবার অজুহাতে এক বিপুল করভার চাপাইয়া দেওয়া হয়। “এক-সঙ্গে বহু টাকা বৃদ্ধি হওয়ায় পরগনার প্রজাগণ বিদ্রোহী হইয়া উঠে।”^১ ময়মনসিংহ জেলার ‘গেজেটিয়ারে’ও এই মতের প্রতিফলন করিয়া বলা হইয়াছে যে, ১৮২৫ খ্রীষ্টাব্দের পাগলপন্থী গাবো-বিদ্রোহ “জমিদারগণের ভয়ঙ্কর শোষণ-উৎপীড়নেরই অনিবার্হ পরিণতি।”^২

নূতন ধর্মমতে বলীয়ান গারোগণ জমিদাবগোষ্ঠীর এই শোষণ-উৎপীড়ন নিঃশব্দে মানিয়া লয় নাই। তাহারা তাহাদের ধর্মীয় নায়ক টিপু নেন্তে ব্যাপক আন্দোলন গড়িয়া তোলে। “১২৩১ সনে (১৮২৫ খ্রীষ্টাব্দে) টিপু ন মতাবলম্বী এই পরগনাস্থ অনেক প্রজা দলবদ্ধ ও বিদ্রোহী হইয়া জমিদার প্রভৃতিকে খাজনা দেওয়া বন্ধ করে।”^৩ কেদারনাথ মজুমদার-প্রণীত ‘ময়মনসিংহের ইতিহাসে’ এই বিদ্রোহের কারণ নিম্নোক্তরূপে বর্ণিত হইয়াছে :

“১৮২০ সনে সেরপুরের জমিদারি বাটেয়াবা হইয়া পৃথক হইয়া গেলে, জমিদারগণ প্রজা হইতে বাটেয়ারার খরচ আদায় মানসে বর্ধিত হারে খাজনা ধার্য করেন। জমিদার প্রজাসাধারণের নিকট ‘আবোয়াব’, ‘খরচা’, ‘মাখট’, প্রভৃতি বহুবিধ ট্যাক্স ধার্য করিয়া প্রজার উপর উৎপীড়ন আরম্ভ করেন। এই উৎপীড়ন সহ্য করিতে না পারিয়া বহু প্রজা জমিদারের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হয়। তাহার কুড় (সেরপুর পরগনার ১ কুড় = ৩ বিঘা ১০ কাঠা) প্রতি চারি আনার অধিক খাজনা দিতে পারিবে না বলিয়া ঘোষণা করে। ধর্মপ্রচারক টিপু সময় বুঝিয়া বিদ্রোহীদের নেতৃত্ব গ্রহণ করে এবং স্বীয় অভিনব সাম্যমতের প্রচারের দ্বারা সেরপুরে ভীষণ বিপ্লব-ভাগাইয়া তোলে।”^৪

সমসাময়িক কালের সরকারী বিবরণীতেও বলা হইয়াছে :

“প্রজাসাধারণের উপর জমিদারগণ কর্তৃক বে-আইনী কর, অত্যধিক ‘খরচা’, ‘মাখট’ ও ‘আবোয়াব’ আদায়ই ১৮২৫ খ্রীষ্টাব্দের গারো-বিদ্রোহের মূল কারণ।”^৫

বিদ্রোহের কাহিনী

সমগ্র গারো জাতি এই অসহনীয় উৎপীড়নের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হয়। “সহস্র সহস্র উৎপীড়িত প্রজা টিপু সাম্যমতের আশ্রয় গ্রহণ করিতে পাকে এবং জমিদারের প্রাপ্য খাজনা দেওয়া বন্ধ করিয়া দেয়।”^৬ জমিদারগণ প্রজাদের নিকট হইতে খাজনা আদায়ের চেষ্টা করিলে জমিদারগণের পাইক-বরকন্দাজদের সহিত বিদ্রোহীদের গড়দরিপায় এক ভয়ঙ্কর যুদ্ধ হয়।^৭ এই যুদ্ধে পরাজিত হইয়া জমিদারগণ সপরিবারে

১। বিজয়চন্দ্র নাগ : নাগবাণের ইতিহাস, পৃঃ ১০৪।

২। Mymensing D. G. p. 32.

৩। হরচন্দ্র চৌধুরী : সেরপুর বিবরণ, ১০৭ পৃষ্ঠা।

৪। কেদারনাথ মজুমদার : ময়মনসিংহের

ইতিহাস ১৪৮ পৃষ্ঠা।

৫। History of the Disturbances submitted by J. Dunbar, Magistrate of Mymensingh to the Commissioner, dated 5/9/1833.

৬। ময়মনসিংহের ইতিহাস, পৃঃ ১৫০।

৭। সেরপুর-বিবরণ, পৃঃ ১৫০।

পলায়ন করিয়া কালীগঞ্জের জয়েন্ট-ম্যাজিস্ট্রেট ডেপুটিয়ার সাহেবের কাছারি বাড়ীতে গিয়া আশ্রয় গ্রহণ করে। অন্তর্দিকে সাত শত বিদ্রোহী গড়দরিপার যুদ্ধে জয়লাভ করিয়া সেরপুর শহর অধিকার করিয়া বসে। বিদ্রোহীদের নায়কগণ সেরপুর শহরকে কেন্দ্র করিয়া এক নূতন গারো রাজ্য স্থাপন করে এবং সেরপুর শহরে বিচার ও শাসন বিভাগের প্রতিষ্ঠা করে।^১ সেরপুরের তৎকালীন পণ্ডিত রামনাথ বিদ্যাবূষণ মহাশয় ব্যাখ্যায় গারোদের এই নূতন রাজ্যের বিচার ও শাসন কার্যের বর্ণনা করিয়া লিখিয়াছিলেন :

“বকসু আদালত করে দ্বীপচান কোজদার।

কালেস্তরের সরবরাকার শুমাস্ত সরকার ॥”^২

সুরক্ষিত গড়দরিপার প্রাচীরের অভ্যন্তরে আশ্রয় গ্রহণ করিয়া টিপু এই বিদ্রোহী রাজ্য পরিচালনা করিতে থাকে। তাহার অধীনে বকসু নামক কোন ব্যক্তি বিচারক এবং দ্বীপচান নামক একব্যক্তি কোজদার বা ম্যাজিস্ট্রেট নিযুক্ত হইয়াছিল।

গারোদের এই বিদ্রোহী রাজ্য দুই বৎসর কাল স্থায়ী হইয়াছিল। এই সময়ের মধ্যে বিদ্রোহীদের সহিত ইংরেজ বাহিনীর কয়েকটি যুদ্ধ হয়। এই সকল যুদ্ধে বিদ্রোহীরা জয়লাভ করে। অবশেষে ১৮২৬ খ্রীষ্টাব্দের শেষ ভাগে রংপুর হইতে একটি প্রকাণ্ড সৈন্যদল আসিয়া জামালপুরে স্থায়ীভাবে কেন্দ্র স্থাপন করে। এই সৈন্যদলের সহিত যুদ্ধে চূড়ান্তরূপে পরাজিত হইয়া বিদ্রোহীরা ছত্রভঙ্গ হইয়া পড়ে।^৩ ১৮২৭ খ্রীষ্টাব্দে দশজন বরকন্দাজসহ একজন দারোগা গড়দরিপার অভ্যন্তরে প্রবেশ করিয়া কোশলে টিপুকে বন্দী করে। অতঃপর ময়মনসিংহের সেসন জজের বিচারে টিপুর যাবজ্জীবন কারাদণ্ড হয়। ১৮৫২ খ্রীষ্টাব্দের মে মাসে কারাবাস কালে টিপুর মৃত্যু হয়। মৃত্যুর সময় তাহার পৌত্রও কারারুদ্ধ ছিল।^৪

সেরপুর ও সুসঙ্গ পরগনায়, বিশেষত গারোদের টিপুর প্রভাব সন্দেহে আলোচনা করিয়া জামালপুরের তৎকালীন ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট জনা সাহেব লিখিয়াছেন :

“টিপুর মৃত্যুর পরেও টিপুর গৃহ তাহার শিষ্যগণের পীঠস্থান ছিল। তাহার শিষ্যগণ বিশ্বাস করিত, টিপু গৃহে কাথ করিলে অসাধ্য সাধন হইবে। এ জীবনে যাহা অসম্ভব, টিপুর প্রতি ভক্তি থাকিলে, তাহা অনায়াসে সম্পাদিত হইবে। তাই প্রতি দিবস তাহার গৃহে চল্লিশ-পঞ্চাশ জন পুরুষ ও দশ-বারো জন স্ত্রীলোককে বাটিতে দোষা যাহত। টিপুর শিষ্যেরা ঈশ্বর ব্যতীত অন্য কাহারও প্রতি মন্তক অবনত করে না। তাহার গৃহের পবিত্র সীমানার ভিতর কেহ থুথু নিক্ষেপ করিতে পারে না। এখনও টিপু-বিশ্বাসিগণের সংখ্যা চার-পাঁচ সহস্রের কম নহে।”^৫

টিপুর নেতৃত্বে প্রথম গারো-বিদ্রোহ ব্যর্থ হইলেও হাজার প্রচণ্ড আঘাতে ইংরেজ শাসকগণ ভীষণ আতঙ্কিত হইয়া উঠেন। গারোগণের অসন্তোষ দূর করিয়া এই

১। ময়মনসিংহের ইতিহাস, পৃ: ১৫০। ২। ময়মনসিংহের ইতিহাস, পৃ: ১৫০।

৩। Mymensingh D. G. P. 32. ৪। ময়মনসিংহের ইতিহাস, পৃ: ১৫১। ৫। ই, পৃ: ১৫২।

অঞ্চলে শান্তি প্রতিষ্ঠার জন্য 'রেভিনিউ বোর্ড' কালেক্টরকে নির্দেশ দান করিলে কালেক্টর বাধ্য হইয়া গারো প্রভৃতি উপজাতীয়গণের উপর হইতে অত্যাচার বোঝা অংশত লাঘব করিবার চেষ্টা করেন। কিন্তু তাহা এতই সামান্য যে তাহা উপজাতীয়গণের পুঞ্জীভূত অসন্তোষ কিছুমাত্র দূর কবিতো পারিল না। অন্তর্দিকে জমিদারগণের উৎপীড়ন ও করভার প্রতিদিন বৃদ্ধি পাইতে থাকে। স্মৃতিবাং গারোগণ পুনরায় বিপ্লবের আয়োজনে আত্মনিয়োগ কবে।^১

সপ্তম অধ্যায়

নীলচাষের সংগ্রাম (১৮৩০-৪৮)

ব্যাপক নীলচাষের আরম্ভ

“নীল ও নীলচাষীর সংগ্রাম” (১৭৭৮-১৮০০) নামক অধ্যায়ে আমরা দেখিয়াছি যে, বঙ্গদেশ ও বিহারে যুরোপীয় সাহেবগণ আধুনিক উপায়ে নীলের চাষ আরম্ভ করিবার সঙ্গে সঙ্গে এক দিকে যেমন কৃষকের উপর এক নূতন ও অতি ভয়ঙ্কর শোষণ-উৎপীড়নের যন্ত্র চাপিয়া বসিয়াছিল, অপর দিকে তেমনই বঙ্গদেশ ও বিহারের কৃষক তাহার সমস্ত শক্তি লইয়া সেই উৎপীড়ন-যন্ত্রের বিরুদ্ধে সংগ্রাম আরম্ভ করিয়াছিল। ইহার পর যতই দিন যাইতে থাকে ততই নীলচাষের বিস্তার ঘটে, এবং শোষণ-উৎপীড়নের মাত্রা উত্তরোত্তর বৃদ্ধি পাইবার সঙ্গে সঙ্গে কৃষকের সংগ্রামও দৃঢ়তা এবং শক্তি সঞ্চয় করিতে থাকে।

এই সময়ে, অর্থাৎ ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রথম ভাগে, ইংলণ্ডের ‘শিল্প বিপ্লব’ ক্রান্ত-গতিতে অগ্রসর হওয়ায় ইংলণ্ডের শিল্পোৎপাদনের জন্য কাঁচামালের সববাহ্য ও উৎপন্ন পণ্য বিক্রয়ের জন্য বিস্তৃত বাজারের সমস্তা উগ্র আকারে দেখা দেয় এবং ইংলণ্ড নব-বিজিত ভারতবর্ষকেই এই উভয় সমস্যা সমাধানের ক্ষেত্ররূপে নির্বাচন করে। ভারতবর্ষ শিল্পোন্নত ইংলণ্ডের কাঁচামালের সববাহ্যের ক্ষেত্র ও পণ্য বিক্রয়ের বাজাররূপে অসাধারণ গুরুত্ব লাভ করে।

“ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধে ইংলণ্ডের নিকট ভারতবর্ষের বিশেষ গুরুত্ব লাভের কারণ ছিল এই যে, ভারতবর্ষ ইংলণ্ডকে কাঁচা চামড়া, তৈল, বস্ত্রন দ্রব্য, (নীল), পাট, কার্পাস প্রভৃতি ‘শিল্প-বিপ্লবের’ পক্ষে অবশ্য-প্রয়োজনীয় কাঁচা মাল সরবরাহ করিতে পারিত এবং সঙ্গে সঙ্গে ভারতবর্ষকে ইংলণ্ডের লৌহ ও কার্পাস জাত পণ্য বিক্রয়ের ক্রমবর্ধমান বাজাররূপে ব্যবহার করা সম্ভব হইয়াছিল।”^২

১। Jamini Mohan Ghose : The pagalpanthis of Mymensingh (Bengal Past & Present, Vol. 28.) ২। L. C. A. Knowles : Economic Development of the Overseas Empire, p. 305.

উনবিংশ শতাব্দীর প্রথম ভাগেই ইংলণ্ডের বস্ত্রশিল্পের অভূতপূর্ব অগ্রগতির সঙ্গে সঙ্গে বস্ত্র রপ্তানির জন্য বঙ্গদেশের নীলের চাহিদাও বিপুলভাবে বৃদ্ধি পায়। 'ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী' ইংলণ্ডে নীল সরবরাহ করিয়া বিপুল মুনাফা লাভের পথ হিসাবে বঙ্গদেশের নীলের ব্যবসায়টিকে নতুন ভাবে আরম্ভ করিবার আয়োজন করে। সমগ্র বঙ্গদেশ ও বিহারের সকল জমিতে নীলে চাষ করিবার আয়োজন হয়। 'ইস্ট-ইণ্ডিয়া কোম্পানী'র অবসরপ্রাপ্ত কর্মচারিগণ এই সুযোগের সদ্ব্যবহার করিবার জন্য দলে দলে বঙ্গদেশে ও বিহারে উপস্থিত হয় এবং স্থানীয় জমিদারদের নিকট হইতে জমি বন্দোবস্ত লইয়া তাহাতে ব্যাপকভাবে নীলের চাষ আরম্ভ করে।

কৃষকের ভূমিদাসে পরিণতি

নীলের চাষে কৃষকের সর্বনাশ। এতকাল ধাত্র প্রভৃতি দসলের চাষ করিয়া কৃষক সম্প্রদায় কোন প্রকারে জীবন যাপন করিতেছিল, কিন্তু এবার নীলের চাষ করিতে বাধ্য হওয়ায় তাহাদের সর্বনাশ উপস্থিত হইল। কৃষকগণ নীলের চাষ করিতে অস্বীকার করিলে নীলকর সাহেবগণ সরকারী আইনের সাহায্যে এবং বে-আইনীভাবে বলপূর্বক কৃষকদিগকে দাদন (অগ্রীয় অর্থ) লইতে বাধ্য করিয়া সারা জীবনের জন্য তাহাদিগকে নীলচাবীতে পরিণত করিল। এইভাবে বঙ্গদেশ ও বিহারের কৃষক ভূমিদাসে পরিণত হইতে লাগিল।

দাস বা ভূমিদাসের পরিচালনা করিবার জন্য প্রয়োজন হয় অভিজ্ঞ পরিচালকের। সুতরাং সুপরিকল্পিতভাবে ব্যাপক নীলচাষের জন্য বহু অভিজ্ঞ কর্মচারী বিদেশ হইতে আমদানি করিবার ব্যবস্থা করা হয় এবং এই সকল কর্মচারীকে স্থায়ীভাবে এদেশে বসতি স্থাপনের সুবিধা করিয়া দেওয়া হয়। এই সময় পশ্চিম-ভারতীয় দীপপুঞ্জ হইতে দাস-প্রথার অবসান করা হইলে ঐ স্থানের বাগিচা-শিল্পের দাসগণকে যাহারা পরিচালনা করিত সেই অভিজ্ঞ যুরোপীয় দাস-পরিচালকগণকে বঙ্গদেশ ও বিহারে নীলচাষে নিযুক্ত ভূমিদাস কৃষকদের পরিচালনা করিবার জন্য আনয়ন করা হইল।

ভারতবর্ষকে ইংলণ্ডের ক্রমবর্ধমান শিল্পের জন্য কাঁচামাল সরবরাহ এবং ঐ শিল্প-জাত দ্রব্য বিক্রয়ে বাজাররূপে গড়িয়া তোলাই হইল এখন হইতে ইংলণ্ডের শিল্পপতি-শাসকগোষ্ঠীর মূল নীতি। আর দুইটি ব্যবস্থার মধ্য দিয়া এই নীতি স্পষ্ট রূপ পরিগ্রহ করিল—১৮৩৩ খ্রীষ্টাব্দে ইংরেজদিগকে ভারতবর্ষে বাগিচা-শিল্প প্রতিষ্ঠার জন্য জমি ক্রয়ের 'অলুমতিদান', এবং বাগিচা-শিল্পে নিযুক্ত কৃষকগণকে পরিচালনার জন্য পশ্চিম-ভারতীয় দীপপুঞ্জের বাগিচা-শিল্পে নিযুক্ত দাসদের পরিচালক যুরোপীয়গণকে ভারতবর্ষে আনয়ন।

শ্রীরজনী পামদত্ত মহাশয়ের কথায় :

“এই সময়ের বৃটিশ নীতির স্পষ্ট লক্ষণ দেখা গেল ১৮৩৩ খ্রীষ্টাব্দে ইংরেজগণকে ভারতবর্ষে জমি ক্রয়ের অলুমতি দান এবং তাহাদিগকে এদেশে বাগিচা-শিল্পের মালিকরূপে প্রতিষ্ঠিত করিবার সিদ্ধান্তের মধ্যে। ঐ বৎসরই পশ্চিম-ভারতীয়

দীপপুঞ্জ দাস-প্রথার লোপ করা হয়। ইহার সঙ্গে সঙ্গে ভারতবর্ষে যে বাগিচা-শিল্প প্রতিষ্ঠিত হয় তাহা ছিল দাস-প্রথারই নামান্তর এবং ইহাও বিশেষভাবে দক্ষনীয় যে, বাগিচা-শিল্পের মূল প্রতিষ্ঠাতাদের অনেকেই ছিল পশ্চিম-ভারতীয় দীপপুঞ্জ হইতে আগত দাসবাহিনীর দক্ষ পরিচালক। ইহার ফলে যে বিভীষিকার রাজত্ব আরম্ভ হয় তাহা ১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দে নীলকমিশনে উল্লেখিত হইয়াছিল। আজিও (অর্থাৎ বিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগে—সু. বা.) দশলক্ষাধিক অমিক চা, রবার, ও কসি প্রভৃতি বাগিচা-শিল্পে আবদ্ধ রহিয়াছে।^১

সুতরাং এই সময় হইতে অতি নিষ্ঠুর ও বর্বর প্রকৃতির দাস-পরিচালকগণ হইল বঙ্গদেশ ও বিহারের নীলের চাষে আবদ্ধ ও হতভাগ্য কৃষকগণের ভাগ্যান্ধিতা— তাহাদের দণ্ডমুণ্ডের একমাত্র কর্তা। ভারতের ইংরেজ শাসকগণও বাংলা ও বিহারের কৃষকদিগকে এই বর্বর দাস-চালকদের হস্তে সমর্পণ করিয়া নিশ্চিন্ত হইলেন।

নীলকরের সমর্থনে রামমোহন-দ্বারকানাথ

১৮৩৩ খ্রীষ্টাব্দে ইংরেজদের এদেশে আসিয়া জমি ক্রয় করিবার এবং বাগিচা-শিল্প প্রতিষ্ঠার অধিকার দান করিয়া আইন প্রণয়নের বহু পূর্ব হইতেই রামমোহন, দ্বারকানাথ, প্রসন্নকুমার ঠাকুর প্রভৃতি মুংসুফি-জমিদারগোষ্ঠী ইংরেজদের ভারতবর্ষে Coloniser অর্থাৎ স্থায়ী বাসিন্দা রূপে আনয়ন করিবার এবং তাহাদিগকে অবাধ বাগিজোর অধিকার দানের জন্ত আন্দোলন আবিস্কৃত করিয়াছিলেন। তাঁহাদের মত ছিল এই যে, “মুসভা” ইংরেজদের সংস্পর্শে আসিয়া “অসভ্য” ভারতবাসীরা সভ্য হইয়া উঠিবে এবং ইংরেজদের ব্যবসা-বাগিজোর মাধ্যমে দেশের অভাবনীয় শ্রীর্ষকি হইবে।^২ ১৮২২ খ্রীষ্টাব্দের ১৫ই ডিসেম্বর কলিকাতার চাউনহলে ইংরেজ, ভারতীয় ব্যবসায়ী ও মুংসুফি-জমিদারগোষ্ঠী এক সভায় মিলিত হইয়া ইংলণ্ডের পার্লামেন্টের নিকট অহুরোধ করেন যেন ইংরেজদিগকে এদেশে বসবাসের এবং অর্থসঞ্চিত করিয়া ব্যবসায়-বাগিজোর অবাধ সুযোগ দেওয়া হয়। সেই সভায় রামমোহন ও দ্বারকানাথ বিশেষ জোরের সহিত ভারতবর্ষে ইংরেজদের ‘ফ্রি-ট্রেড’ ও স্থায়ী ভাবে বসতি স্থাপনের (Colonisation) প্রস্তাব সমর্থন করেন। নীলচাষ সম্বন্ধে তাঁহারা বিশেষ সমর্থন জানাইয়া নীলকর সাহেবদের প্রশংসায় পঞ্চমুগ্ধ হইয়া উঠেন।^৩ রামমোহন রায় ও দ্বারকানাথ ঠাকুর বৃটিশ পার্লামেন্টের নিকট যে স্মারকসিপি পেশ করেন তাহাতেও তাঁহাদের মত স্পষ্টভাবে লিপিত হইয়াছিল। রামমোহনের মত ছিল নিম্নরূপ :

“নীলকর সাহেবদের সম্বন্ধে আমি আমার মত সন্নিবেশ উল্লেখ করিতেছি। বাংলা, বিহার ও উড়িষ্যার বিভিন্ন জেলা আমি পরিদর্শন করিয়াছি। আমি দেখিয়াছি নীল চাষের জমির নিকটবর্তী অঞ্চলের অধিবাসীদের জীবনযাত্রার মান অস্বাভাবিক অঞ্চলের জীবনযাত্রার মানের তুলনায় উন্নততর।... নীলকরদের দ্বারা হয়ত সামান্য

কিছু ক্ষতি সাধিত হইতে পারে, কিন্তু সরকারী কিংবা বে-সরকারী বড় যুরোপীয় এখানে আছেন তাহাদের যে কোন অংশের তুলনায় নীলকর সাহেবগণ এদেশীয় সাধারণ মানুষের অকল্যাণের তুলনায় কল্যাণই বেশী করিয়াছেন।”^১

দ্বারকানাথ ঠাকুর তাঁহার স্মারকলিপিতে আরও স্পষ্টভাবে লিখিয়াছিলেন :

“আমি দেখিয়াছি, নীলের চাষ এদেশের জনসাধারণের পক্ষে সবিশেষ কলগ্রন্থ হইয়াছে। জমিদারগণের সমৃদ্ধি ও ঐশ্বর্য বহুগুণ বৃদ্ধি পাইয়াছে এবং কৃষকদেরও বৈষয়িক উন্নতি সাধিত হইয়াছে। যে অঞ্চলে নীলের চাষ নাহ সেই অঞ্চলের তুলনায় নীল চাষের এলাকা-ভুক্ত অঞ্চলের মানুষ অধিকতর সুখ-স্বাচ্ছন্দ্য ভোগ করিতেছে।আমি ইহা কেবল জনশ্রুতির উপর নির্ভর করিয়া বলিতেছি না, প্রত্যক্ষদর্শন হিসাবে নিজের অভিজ্ঞতা হইতেই আমি ইহা বলিতেছি।”^২

দ্বারকানাথ ঠাকুর এই উক্তির সত্যতা প্রমাণের জন্ত নিজের জমির কথা উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন : পূর্বে এই জমি হইতে “সরকারী খাজনা দ্বিবার মত যথেষ্ট আয় হইত না, কিন্তু এখন এই জমি হইতেই আমি যথেষ্ট মুনাফা লাভ করিতেছি।” এমনকি দ্বারকানাথের আত্মীয়-বন্ধুদের মধ্যেও যে অনেকে তাহাদের “জমি হইতে যথেষ্ট আয় করিতেছেন” তাহাও তিনি উল্লেখ করিয়াছেন।^৩

রামমোহন-দ্বারকানাথ কর্তৃক নীলচাষ ও নীলকর সাহেবদের স্মৃতি-স্তাবকতা স্বাভাবিক। কাবণ, তাহা বাও ছিলেন নীলকবশ্রেনীরই অন্তর্ভুক্ত। ইংরেজদের Colonisation অর্থাৎ ভাবতে জমি ক্রয় করিয়া স্থায়ী বসতি স্থাপনের অধিকার দানের পক্ষে তাহাদের এইরূপ ওকালতি দ্বারা নিজেদের শ্রেণীস্বার্থ রক্ষার জন্তই তাহারা তৎপর হইয়াছিলেন।

ইংবেজদের এদেশে বসতিস্থাপন ও অবাধ বাণিজ্যের অধিকার প্রদান দ্বারা রামমোহন, দ্বারকানাথ প্রভৃতি মুংসুদ্দি-জমিদারগোষ্ঠী ১৮২০ খ্রিষ্টাব্দে ডিসেম্বর মাসে কলিকাতার টাউনহলে এক সভা আহ্বান করিয়াছিলেন। সেই সভায় এই দুইটি দাবি লইয়া ইংলণ্ডের পার্লামেন্টের নিকট পেশ করিবাব জন্ত যে আবেদন-পত্র সর্বসম্মতি ক্রমে গৃহীত হইয়াছিল সেই আবেদন পত্রখানি গভর্নর-জেনারেল লর্ড বেক্টিং নিজের সমর্থন সহ ইংলণ্ডে প্রেরণ করেন। ইংলণ্ডের শিল্পপতি গোষ্ঠী ও তাহাদের প্রতিনিধি লর্ড বেক্টিং এবং রামমোহন বায়, দ্বারকানাথ, প্রসন্নকুমার ঠাকুর প্রমুখ মুংসুদ্দি-জমিদারশ্রেণীর স্বার্থ এক হইয়া গেল। ইংলণ্ডের পার্লামেন্ট উহার ভারতীয় বংশবদ্ভিন্নবাহকগণের আবেদনে অবিলম্বে সাজা দিয়াছিল এবং রামমোহন-দ্বারকানাথের কথায় “অসভ্য ভাবভীষণগণকে সভ্য করিবাব জন্ত” ও “ভারতীয় কৃষকদের বৈষয়িক উন্নতি বিধানের জন্ত” ১৮৩৩ খ্রিষ্টাব্দে ইংবেজ বণিকদের অর্থাৎ পশ্চিম ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জের বাগিচা-শিল্পের দাস-পরিচালকগণকে ভারতে জমি ক্রয়ের অনুমতি দান করিয়া তাহাদিগকে ভারতবর্ষের বাগিচা-শিল্পের মালিকরূপে সুপ্রতিষ্ঠিত করিবাব

১। Parliamentary papers, 45th Vol. p. 27.

২। Ibid, p. 27.

৩। Ibid, p. 28.

ব্যবস্থা অবলম্বন করে। এইভাবে বিহার ও বঙ্গদেশের কৃষকের স্বক্ষে নীলকর নামক এক মহাভয়ঙ্কর শোষক-উৎপীড়কের দল চাপিয়া বসিল।

নীলচাষ ও নীলকরের স্বরূপ(ক)

যে নীলকর সাহেবগণের পক্ষে রামমোহন রায় ও দ্বারকানাথ ঠাকুর এত ওকালতি করেন ও এত প্রশংসা পত্র দেন, তাহাদেরই স্বরূপ উদ্ঘাটন করিয়া ১৮৪৮ খ্রীষ্টাব্দের Calcutta Review পত্রিকায় লিখিত হইয়াছিল :

“নীলকর সাহেব এক ভাগ্যান্বেষী বেপরোয়া হুবৃত্ত মাত্র। তাহাব প্রথম কাজ এমন একটা স্থান খুঁজিয়া বাহির করা যেখানে সে নিজেকে প্রতিষ্ঠিত করিতে পারে। তাহার উপায় হইল পঞ্চাশ হইতে একশত বিঘা কিংবা আবও বৃহদায়তনের একটা জমি ক্রয় করা এবং সেই সঙ্গে কতকগুলি গায়লা, যন্ত্রপাতি প্রভৃতি সংগ্রহ করিয়া একটা ‘ক্যাক্টিবি’ স্থাপন করা।...কোম্পানীর পূর্বসনদ অনুসারে কোন নীলকর ভূ-সম্পত্তির অধিকারী হইতে পারিত না। প্রকৃতপক্ষে ‘ক্যাক্টিবি’র জমি, এমনকি তাহার ‘ক্যাক্টিবি’টিও বেনামীতে থাকিত”।^১

১৮২২ খ্রীষ্টাব্দের ১৮ই মে তারিখের ‘সমাচার দর্পণ’ পত্রিকায় নীলকরগণের উৎপীড়নের নিম্নোক্ত বিবরণ প্রকাশিত হইয়াছিল :

“মকস্বেলে কোন কোন নীলকর প্রজার উপর দৌবায়া করেন তাহাব বিশেষ কাবণ এই। যে প্রজা নীলেরদাদন নালয়, তাহাদিগের প্রতি ক্রোধ করিয়া থাকেন ও খালাসী-দিগকে কহিয়া বাখেন যে ঐ সকল প্রজার গরু নীলের নিকট আইলে সে গরু ধরিয়া কুঠিতে আনিবা। তাহারা ঐ চেষ্টাতে নীলের জমির নিকট থাকে, কিন্তু যখন গরু নীলের নিকট আইসে যতদূর নীলের কোন ক্ষতি না করে ততদূর তখনই সে গরু ধরিয়া কুঠিতে চালান করে, সে গরু এমত কয়েক বাখে যে তৃণ ও জল দেখিতে পায় না। ইহাতে প্রজালোক নিতান্ত কাতর হইয়াকুঠিতে যায়। প্রথম তাহাদিগকে দেখিয়া কেহ কণা কহে না, পরে গরু অনাহারে যত শুক হয় ততই প্রজাব হুঃখ হয়। ইহাতে সে প্রজা রোদনাদি করিয়া সরকার লোককে কিছু খুব দিয়া ও নীলের দাদন লইয়া গরু খালাস করিয়া গৃহে আইসে। এবং নীলের দাদন যে প্রজা লয় তাহার মরণ পর্যন্ত খালাস নাই যেহেতুক হিসাব রক্ষা হয় না, প্রতি সনেই দাদন সময়ে বাকীদার কহিয়া ধরিয়া কয়েক রাখে। তাহাতে প্রজারা ভীত হইয়া হাল বকেয়া বাকী লিখিয়া দিয়া দাদন লইয়া যায়। এইরূপ যাবৎ গোবৎসাদি পাকে তাবৎ ভিটায় থাকে, তাহার অন্তথা হইলে স্থান ত্যাগ করে যেহেতুক দাদন থাকিতে অল্প শস্ত আবাদ করিয়া নির্বাহ করিতে পারে না।”^২

(ক) নীলচাষ ও নীলকরের পূর্ব ইতিহাস ‘নীল ও নীলচাষীর সংগ্রাম (১৭৭৮-১৮০০)’ শীর্ষক অধ্যয়ে উক্ত।

১। Calcutta Review, 1848. ২। ‘সমাচার দর্পণ’, ১৮ই মে ১৮২২ (ব্রজেননাথ কল্যাণাচার্য-সম্পাদিত ‘সংবাদপত্রে সেকালের কথা’, ১ম খণ্ড, পৃ: ১০৮।

বঙ্গদেশের একদল জমিদারও নীলচাষ ও নীলকর সাহেবগণের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইয়াছিলেন। রামমোহন-দ্বারকানাথের উত্তোগে লর্ড বেঙ্কিন্স-এর সমর্থন সহ যে আবেদন-পত্র ইংলণ্ডের পার্লামেন্টের নিকট প্রেরিত হয়, তাহার বিরুদ্ধে তীব্র প্রতিবাদ জানাইয়া এই জমিদারগণ আর একখানি আবেদন-পত্র ইংলণ্ডে প্রেরণ করিয়াছিলেন। ইংহারা অবশ্য রামমোহন-দ্বারকানাথের গ্রাম্য মুৎসুদ্দি-জমিদার ছিলেন না, ইংহারা ছিলেন বাংলাদেশের বনিয়াদী জমিদার। এই আবেদনে তাঁহারা নীলকর সাহেবগণের উৎপীড়নের বিরুদ্ধে অভিযোগ করিয়া এবং নীলচাষের ভয়াবহ পরিণাম জানাইয়া লিখিয়াছিলেন :

“যে সকল জেলায় নীলকর সাহেবগণ আসিয়া নীলের চাষ আরম্ভ করিয়াছে সেই সকল স্থানের রায়তগণ বর্তমানে অত্যন্ত স্থানের রায়তদের অপেক্ষা অধিক দুর্দশাগ্রস্ত। এই শোচনীয় অবস্থা নীলকর সাহেবদের দ্বারা বলপূর্বক জমি দখল এবং ধানগাছ নষ্ট করিয়া নীলচাষের অনিবায পরিণতি। (ইহাব কলে ধানের চাষ ভ্রাস পাইয়াছে এবং নিত্য প্রয়োজনীয় জ্বরের মূল্য বৃদ্ধি পাইয়াছে)। নীলকর সাহেবগণ রায়তদের গরু-মহিষ লুটয়া গিয়া আটক করিয়া রাখে এবং বলপূর্বক প্রজাদের অর্থ অর্জিত কাড়িয়া লয়। এই সকল প্রজাব ক্রমাগত অভিযোগের ফলেই সরকার ‘১৮২৩ খ্রীষ্টাব্দের রেগুলেশন’ পাশ করিয়াছিলেন। এই নীলকর সাহেবগণকে যদি এদেশে জমিদারী বা ভূসম্পত্তি ক্রয় করিবার অনুমতি দেওয়া হয়, তাহা হইলে এদেশের জমিদার ও রায়তদেব ধ্বংস অনিবায।”

১৮৩২ খ্রীষ্টাব্দে ইংলণ্ডে পার্লামেন্টারী তদন্তকালে ডেভিড হিল নামক নীলকুঠির এক ইংরেজ কর্মচারীকে নীলচাষের ফলে বাংলাদেশের কোন উন্নতি হইয়াছে কিনা জিজ্ঞাসা করা হইলে তিনি বলিয়াছিলেন :

“গ্রামের চেহারা (রাস্তাঘাট প্রভৃতির—সু.রা) যথেষ্ট উন্নতি হইয়াছে, কিন্তু জনসাধারণের অবস্থার কোন উন্নতি হয় নাই।”

রেভারেণ্ড সুড নামক একজন মিশনারী যখন নীল কমিশনে প্রস্থ করিয়াছিলেন যে, ফরলন্ডের কুঠি প্রতি বৎসর যে তিনলক্ষ টাকা নীলচাষে লগ্নি করে তাহার ফলে জনসাধারণের কোন উপকার হয় কিনা। সুড উত্তরে বলিয়াছিলেন যে, যাহারা কুঠির কাছে নিযুক্ত হয় তাহারা নিশ্চয়ই উপকৃত হয়, কিন্তু কৃষকের যে ক্ষতি হয় তাহা এই উপকার অপেক্ষা অনেক বেশী।

আর একজন মিশনারী তাহার সাক্ষ্য বলিয়াছিলেন যে, কুঠির কর্মচারীরাই কেবল নীলচাষের সমর্থক, অপর কেহ নহে। তিনি আরও বলিয়াছিলেন যে, কৃষকেরা কেবল নীলকরের জন্তই নহে, জমিদারদের জন্তও নীলচাষ করিতে অস্বীকার করে। আর নীলকরদের তৈরী রাস্তাঘাট সম্বন্ধে তিনি বলিয়াছিলেন যে, এগুলি তৈরী হইয়াছিল

১। Memorandum Submitted to the Br. Parliament by the Zamindars of Bengal—Quoted from ‘নীলবিপ্লব’, ১৯০০-০১ পৃষ্ঠা।

২। গ্রন্থের সেন্তঃ Ibid, p. 20. ৩। Ibid, p. 29.

এক কুঠি হইতে আর এক কুঠিতে যাতায়াতের জন্ত এবং উহা তৈরীর সমস্ত ব্যয় চাষীর নিকট হইতে আদায় করিয়া লওয়া হইয়াছিল।^১

সর্বশেষে, “নীলকর দুর্বৃত্ত” ও নীলচাষ সম্বন্ধে রামমোহন-দ্বারকানাথের গুণবর্ণনাও উপকারিতা সম্বন্ধীয় ওকালতি মিথ্যা প্রমাণিত করিয়া ১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দে স্বয়ং বাংলার লেক্টেন্যান্ট গভর্নর তাঁহার মন্তব্য-লিপিতে লিখিতে বাধ্য হইয়াছিলেন :

“সরকারী নথিপত্রে দেখা যায় যে, বাংলাদেশে নীলের চাষ প্রথম হইতেই অস্বাভাবিকভাবে গড়িয়া উঠিয়াছে। সকল ব্যবসায়েই অংশীদারগণের সকলে পারস্পরিক স্বার্থের বন্ধনে আবদ্ধ থাকে। কিন্তু এই একটি মাত্র ব্যবসায়ে (অর্থাৎ নীলের চাষে—সু. রা.) এবং কেবল এই বন্দেদেশে নীলকরেরা সকল সময়েই স্বাভাবিক ও সুস্থ নিয়মের একটা অদ্ভুত ব্যতিক্রম হইয়া বহিয়াছে।”^২

রামমোহন-দ্বারকানাথের উচ্চ প্রশংসা প্রাপ্ত নীলকর দস্যুদের স্বরূপ উদ্ঘাটন করিয়া ইংলণ্ডের পার্লামেন্টে লেয়ার্ড সাহেব বলিয়াছিলেন :

“নীলকরগণ অসহায় কৃষকের জমি দখল করিতেছে, তাহাদের ঘরবাড়ী ধ্বংস করিতেছে, গাছ কাটিয়া এবং বাগানের গাছ উপড়াইয়া ফেলিতেছে। যাহারা বাধা দিবার চেষ্টা করে তাহাদিগকে হত্যা করা হইতেছে অথবা হরণ করিয়া নিজেদের তৈরী জেলে আবদ্ধ করিতেছে। দেশময় একটা উদ্‌গম অরাজকতা চলিতেছে—ইহার তুলনা কোন সভ্য দেশে মিলে না।”^৩

জমিদাররূপে ইংরেজ নীলকর

প্রথম হইতেই ইংরেজ শাসকগণ উপলব্ধি করিয়াছিলেন যে, ভারতীয় সমাজের মধ্যে একদল শক্তিশালী সমর্থক না থাকিলে ভারতীয় জনসাধারণের—ভারতের কৃষকগণের—ক্রোধবহি হইতে ইংরেজ শাসনকে রক্ষা করা সম্ভব হইবে না। এই সমর্থক-গোষ্ঠীর সৃষ্টি করিবার উদ্দেশ্যেই ইংরেজ শাসকগণ ‘চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের’ মাধ্যমে একদল জমিদার সৃষ্টি করিয়াছিলেন। কিন্তু এই জমিদার-গোষ্ঠীকেও তাহারা সম্পূর্ণ বিশ্বাস করিতে এবং তাহাদের উপর সম্পূর্ণরূপে নির্ভর করিতে পারিতেছিলেন না। অবশ্য রামমোহন রায়, দ্বারকানাথ প্রভৃতি যাহারা ইংরেজদের মুখস্থদিগিরি ও চাকরি করিয়া পরে জমিদারী ক্রয় করিয়া জমিদার হইয়াছিলেন তাহারা শেষ পর্যন্ত সর্বতোভাবে ইংরেজ শাসনের প্রতি অচলা ভক্তি প্রদর্শন করিয়া কৃষক জনসাধারণের ক্রোধবহি হইতে ইংরেজ শাসনকে রক্ষা ও উহাকে শক্তিশালী করিবার জন্ত শেষ পর্যন্ত চেষ্টা করিয়াছিলেন। কিন্তু প্রথম যুগের জমিদার-গোষ্ঠী অর্থনৈতিক দুর্বলতা প্রভৃতি বিভিন্ন কারণে সকল সময়ে সমানভাবে ইংরেজভক্তি অব্যাহত রাখিতে পারেন নাই। ইহার ফলে শাসকগণ শঙ্কিত হইয়া ইংরাজদিগকেই এদেশে জমিদাররূপে

১। গ্রন্থের সেনগুপ্ত : Ibid, P. 29.

২। Buckland ; Bengal under

Lieutenant Governors, Vol. II, P, 238.

৩। Hansard, Vol. 162, Vol. 802.

(‘নীলবিদ্রোহ’ হইতে উদ্ধৃত, পৃ: ৩৫)।

সুপ্রতিষ্ঠিত করিবার জন্ত ব্যগ্র হইয়া উঠেন। বঙ্গদেশে ইংরেজদের জমিদারী ক্রয় করিবার অধিকার দানের জন্ত রামমোহন, দ্বারকানাথ প্রভৃতি মুংসুদ্দি-জমিদারগণ ১৮২২ খ্রীষ্টাব্দে যে আন্দোলন আরম্ভ করেন তাহা ইংরেজ শাসকগণকে এক মহানুশোণ আনিয়া দেয়। ভারতের গভর্নর-জেনারেল চার্লস্ মেটকাল্ফ ১৮২২ খ্রীষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসে ইংলণ্ডে লিখিয়া পাঠাইয়াছিলেন :

“আমার বিশ্বাস আরও দৃঢ় হইয়াছে যে, আমাদের একান্ত অমুগত একটি প্রভাবশালী শ্রেণী যদি ভারতীয় জনসাধারণের মধ্যে শিকড় বিস্তার করিতে না পারে তবে আমাদের ভারত-সাম্রাজ্য সকল সময়েই বিপজ্জনক অবস্থায় থাকিবে।

“স্মরণ্যঃ আমি মনে করি যে, আমাদের দেশবাসীন্দেব ভারতে বসবাসে সাহায্য করিতে পারে এইরূপ প্রত্যেকটি পন্থা আমাদের সাম্রাজ্যের বনিয়াদ দৃঢ় করিবে।”^১

১৮২২ খ্রীষ্টাব্দেই নূতন গভর্নর-জেনারেল লর্ড বেঙ্কিন্গহাম ইংলণ্ডে ‘বোর্ড অফ ডাইরেকটরস্’-এবং নিকট লিখিয়াছিলেন : “ভারতে এমন কোন সম্প্রদায় নাই যাহারা আমাদের বিপদের সময় সাহায্য করিতে আগাইয়া আসিবে। ভারতের প্রভাবশালী ক্ষমতাবান সাহসী ব্যক্তিদের বেশীর ভাগই আমাদের অপছন্দ করে।.....বিনা বাণ্য বহুসংখ্যক যুরোপীয়ানদেব ভাবতে বসবাসের দ্বারা আমরা এই বাধা কাটাইয়া উঠিতে পারিব।”^২

ভারতের ইংরেজ শাসনের বনিয়াদ দৃঢ় করিবার জন্ত এবং ইংলণ্ডের বহুশিল্পের পক্ষে অপরিহার্য রজক শ্রমিকের নীলের সরবরাহের নিশ্চিত ব্যবস্থার জন্ত ১৮৩৩ খ্রীষ্টাব্দে ইংলণ্ডের উপনিবেশকারীগণ, বিশেষত পশ্চিম-ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জের বাগিচা-শিল্পের দাস-পরিচালকগণ, ভারতে জমিদারী ক্রয় করিয়া বসবাসের অনুমতি লাভ করে। তাহারা এদেশে আসিবামাত্র ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জমিদারি মালিকগণ লোভের বশবর্তী হইয়া তাহাদিগকে সাহায্যের জন্ত ৩২পর হইয়া উঠে। তাহাদের সাহায্য পাইয়াই নীলকর সাহেবগণ বঙ্গদেশের জমিতে জাঁকাইয়া বসিতে সক্ষম হইয়াছিল।^৩

১৮৩৩ খ্রীষ্টাব্দে ‘হর্স্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’র সনদে বঙ্গদেশে ইংরেজদের জমিক্রয়ের অধিকার দানের পর বহু নীলকর প্রচুর জমি ক্রয় করিয়া বৃহৎ জমিদারে রূপান্তরিত হয়। বঙ্গদেশের জমিদারগণের নিকট হইতে তাহারা এই সকল জমি ক্রয় করিয়াছিল। জমিদারগণ জমির আধিক মূল্য পাইয়া নীলকরগণের নিকট জমি বিক্রয় করিয়াছিলেন। বৎসরে একে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জমিদারগণ ৬ধর্ম নীলকর কিংবা ম্যাজিস্ট্রেটের ভয়ে জমি বিক্রয় করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন।^৪ নদীয়া-মশোহরের ‘বেঙ্কল ইণ্ডিগো কোম্পানি’ ৫২৪ খানি গ্রামের জমিদারি আয়ত্ত কাঁচাছিল এবং কোম্পানি এই বিশাল জমিদারী বাবদ সরকারকে বৎসরে রাজস্ব দিত তিন লক্ষ চল্লিশ হাজার টাকা। কেবল নদীয়া জেলাতেই এই কোম্পানির মূলধন খাটিত আঠার লক্ষ টাকা।

১। Minutes of Sir Charles Thomas Metcalfe, dated 19 Feb. 1929.

২। ঐপ্রমোদ সেনগুপ্তের ‘নীলবিদ্রোহ’ হইতে উদ্ধৃত, পৃ: ৪২-৪৩।

৩। জাতিবির, পৃ: ২০।

৪। ঐপ্রমোদ সেনগুপ্ত : Ibid, P. ৭৩।

৩। বোম্বেচক্র বাগন :

বহু জমিদার তাহাদের জমিদারি বিক্রয় না করিয়া উচ্চ খাজনার নীলকরের নিকট পত্তনি দিতেন। ‘মশোহর-খুলনার ইতিহাস’ হইতে জানা যায় :

“১৮১২ খ্রীষ্টাব্দের অষ্টম আইনে (Regulation VIII of 1819) জমিদারদিগকে পত্তনি তালুক বন্দোবস্ত কবিবার অধিকার দেওয়ায় এক এক পবগনার মধ্যে অসংখ্য তালুকেব সৃষ্টি হইল এবং জমিদারগণ নীলকরদিগেব নিকট বড় বড় পত্তনি দিতে লাগিলেন। এদেশীয় সম্পত্তিশালী ব্যক্তিরাও নিজেদের অথবা পরের জমিদারির মধ্যে পৃথকভাবে পত্তনি লহয়া নীলের ব্যবসাসে যোগ দিলেন। তাহাদের মধ্যে নড়াইলের জমিদারগণ ছিলেন অগ্রণী।”^১

নীলকরগণের নিকট ছোট জমিদারদের জমি পত্তনি দেওয়া, সম্বন্ধে অষ্টম গৃহ মন্ত্র-জমিদার প্রসঙ্গকুমাৰ ঠাকুর মন্তব্য কবিয়াছিলেন :

“আলস্য, অভিজ্ঞতা ও ঋণেব জন্ত দেশীয় জমিদারগণ জমি পত্তনি দিতে উদ্যত হন, কারণ ইহাতে তাহারা জমিদারি চালানোর দায় হইতে নিষ্কর্তৃত্ব করেন এবং জমি পত্তনি দানেব দ্বারা একটা নিশ্চিত আয়ের সাহায্যে ব্যক্তিগত ক্রিয়াকলাপে কোন একটা বড় শহেব বাস করিতে পারেন।”^২

সাধারণত জমিদারগণ নীলকরদের নিকট জমি বিক্রয় না করিয়া উচ্চ খাজনায় ও উচ্চ খাজনার পত্তনি দিতেন। জমি পত্তনি দেওয়া হইতে সাধারণত পাঁচ বৎসরের জন্ত, পাঁচ বৎসর পরে আবার নীলকরদের নুতন কবির পত্তনি লইতে হইত। নীলকরগণও বায়তী স্বত্বসহ জমিদারি ক্রয় কবিত না। তাহায যে জমিদারি ক্রয় করিত তাহার বায়তী স্বত্ব প্রজাবহ থাকিত। জমিদারি সহিত বায়তী স্বত্ব ক্রয় করিলে কৃষক জমিদার হইত এবং তাহায সমস্ত দায় নীলকরের হইত। ইহাতে নীলকরের অধিক মুনাফা হইত। সুতরাং তাহায বায়তী স্বত্ব চাষী হইলেই রাখিয়া চাষীর পক্ষেই নীল কৃষক অধিক মুনাফা লাভ কবিত পত্তনি আয় কবিত। বায়তের জমিতে বায়তের পক্ষে বায়তকে দিয়া নীলের চাল কবনের নীলকরের পক্ষে অধিক লাভজনক ছিল।

এইভাবে নীলকর সাহেবগণ বঙ্গদেশের কৃষকের উপর জমিদার হইয়া চাপিয়া বসিল। এই নুতন জমিদার-গোষ্ঠী সরকারী সমর্থন লাভ কবির বঙ্গীয় জমিদারশ্রেণী অপেক্ষা অধিকতর শোষণ-উৎপীড়নে বঙ্গদেশের কৃষকজীবের সর্বনাশ সাধন কবিবার আয়োজন কবিল। নীলকরগণ কেবল নীলচাষের মালামত কৃষক সম্প্রদায়ের সর্বনাশ সাধন করে নাই, তাহারা নীলচাষের সহিত সাধারণ জমিদার গোষ্ঠীর শোষণ-উৎপীড়ন ও মহাজনগোষ্ঠীর মতাজনী কারবারকেও সংযুক্ত করিয়া একচেটিয়া শোষণেব মহোৎসবে মত্ত হইয়া উঠিয়াছিল। ১৮৫০ খ্রীষ্টাব্দের নীল-কমিগণের নিকট কৃষকগণের সাক্ষ্য হইতেই নীলকর সাহেবদের এই দ্বিবিধ চরিত্র স্পষ্ট হইয়া উঠে।

১। মতীশচন্দ্র মিত্র : মশোহর-খুলনার ইতিহাস, পৃঃ ৭৩।

২। ‘নীল বিদ্রোহ’ হইতে উদ্ধৃত পৃঃ ৭০-৭৪।

নীলকরগণ জমিদার হিসাবে চাষীদের নিকট হইতে দেশীয় জমিদার অপেক্ষা অধিক খাজনাই আদায় করিত। তাহারা বাহা আদায় করিত তাহা হইত সাধারণত দেশীয় জমিদারদের আদায় অপেক্ষা দ্বিগুণ।^১

নদীয়ার মীরজান মণ্ডল নীল-কমিশনের নিকট সাক্ষ্যদান কালে বলিয়াছিলেন :

“নীলকব একাধারে নীলকর, জমিদার ও মহাজন। সাধারণ মহাজনদের নিকট বাজাবন্দ ছিল টাকাষ চৌদ্দ হইতে ষোল কাঠা বান, কিন্তু নীলকব সেখানে দেয় মাত্র আট কাঠা, আর আমরা (নীলচাষীরা—সু বা) নীলকব ব্যতীত অন্য কোন মহাজনের নিকট হইতে ঋণ গ্রহণ করিতে পাবি না। আমার আব একটা অভিযোগ এই যে, গত কার্তিক মাসে নীলকব আমার সাত শতবীশ কাটিয়া লইয়া গিয়াছে। তাহার জন্য সে আমাকে এখনও কিছুই দেয়নাহ, যদিও দেয় তাহা হইলে দিবে প্রতি একশত বীশের জন্য মাত্র চারি আনা।”^২

নীলকরের যে আব একট পরিচয় ছিল তাহা শ্রীপ্রমোদ সেনগুপ্ত মহাশয় ‘নীল-বিদ্রোহ’ নামক গ্রন্থে নিম্নোক্ত ভাষায় ব্যাখ্যা করিয়াছেন :

“নীলকর একাধারে নীলকর, জমিদার ও মহাজন। সঙ্গে সঙ্গে সে আবার শাসক-শ্রেণীভুক্ত। ঔপনিবেশিক তত্ত্বের সে হচ্ছে একটি তমস্কাব প্রতীক। নীলচাষের অর্থ-নীতি ছিল পুরো মাত্রায় ঔপনিবেশিক অর্থনীতি, বুর্জোয়া গণতন্ত্রের অর্থনীতি নয়। নীলকবকে যাবা শিল্প বিপ্লব ও কৃষি বিপ্লবের বাবক ও বাহক হিসাবে দেখেছিলেন (যেমন বামমোহন দাবকালাশ—সু বা) অথবা এখনও দেখেন তাঁদের করুণা-শক্তি প্রশংসনীয় হতে পারে, কিন্তু তাদের ঐ ‘তদাসিক বাস্তববোধের অভাব আছে।”^৩

নীলকরের নীল-জমিদারি

সদাশ মিত্র মহাশয় তাহাব ‘যশোহর খুলনাব ইতিহাসে’ নীলকরের নীল-জমিদারি নিম্নোক্ত ভাষায় দিয়াছেন :

“নীলচাষের জন্য সাহেবগণ বহু খোঁজ কাম্পানী স্থাপন করিয়াছিলেন। এই সকল কাবাবকে ইলা হইত ‘কনসার্ন’। এক একটি ‘কনসার্নেব’ মনো নানাস্থানে কতকগুলি করিয়া কুঠি (Factory) থাকিত। ‘কনসার্নেব’ মনো প্রধান কুঠির নাম ছিল ‘সদব কুঠি’। ম্যানেজাবেব নীনে কয়েকজন দেশীয় কমচারী থাকিতেন, তন্মধ্যে প্রধান ছিলেন নারীব বা দেওয়ান। উহাবেব তন ৫০ টাক। নায়েবেব অদীশন থাকিতেন গোমস্ত। রাবতদের হিসাব-পত্রের সহিত উহাদেরবই ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক ছিল। এই জন্য তাহাবা প্রকাত বা অপ্রকাতভাবে দস্তবী বা উৎকোচ গ্রহণ করিয়া বেশ ছুপয়সা আয় করিতেন। সাহেবদের অঙ্গলি গাণ্ডাণ্ডা এবং সময় সময় বুটের আঘাত উহাবা বেশ হজম করিতে জানিতেন এবং কোনপ্রকার মিথ্যা প্রবন্ধনা বা চক্রান্তে পশ্চাত্তপদ না হইয়া ইহাবাহ অনেক স্থানে দেশীয় প্রজাব সর্বনাশ বা মর্যাস্তিক যাতনাব হেতু হইয়া

১। Indigo Commission Report (1860) p. 18 & Evidence, p. 233.

২। Ibid, Evidence, p. 238.

৩। শ্রীপ্রমোদ সেনগুপ্ত : নীলবিদ্রোহ, পৃঃ ৫৫।

দাঁড়াইতেন। ইহাদের মধ্যে ভাল লোক বেশী দিন ভাল থাকিতে পারিত না। গোমস্তা ব্যতীত জমি মাপের আমীন, নীল মাপের জ্ঞাত ওজনদার, কুলি খাটাইবার জ্ঞাত জমাদার বা সর্দাব, খবর প্রেরণের জ্ঞাত ও সময়মত রায়তগণকে কাজের তাগিদা কবিবার জ্ঞাত তাগিদগীর থাকিত।”^১

নীলের চাষ বঙ্গদেশেই সর্বত্র বিস্তার লাভ করিলেও যশোহর, খুলনা ও নদীয়া জেলায়ই নীলচাষের বিস্তার সর্বাপেক্ষা অধিক হইয়াছিল। এই তিনটি জেলায় যে সকল বৃহদাকারে ‘কনসার্ন’ গড়িয়া উঠিয়াছিল তাহাদের একটি তালিকা নিম্নে প্রদত্ত হইল :

(১) বেঙ্গল ইণ্ডিগো কোম্পানিই নদীয়া-যশোহর-খুলনাব মধ্যে সর্বাপেক্ষা বৃহৎ কারবাব ছিল। উহাব অধীনে ছিল চাষিগণ প্রাধান্য ‘কনসার্ন’, তন্মধ্যে মোল্লাহাটি ও কাঠগড়া এখন যশোহর জেলার অন্তর্ভুক্ত এবং খালবালিয়া এখন নদীয়া জেলা ও রুস্তপুর চন্দ্রিশ পরগনা জেলার অন্তর্ভুক্ত। মোল্লাহাটি ‘কনসার্নে’ অধীনে সতেরটি কুঠি এবং এই সতেরটি কুঠিতে সর্বসমেত দুইলক্ষ চাষী ও কর্মচারী নিযুক্ত ছিল। মোল্লাহাটি ‘কনসার্নে’ অভ্যুচ্চার-কাহিনীর উপর ভিত্তি করিয়াই দীনবন্ধু মিত্রের বিখ্যাত ‘নীলদর্পণ’ নাটক রচিত হইয়াছিল। এই বেঙ্গল ইণ্ডিগো কোম্পানির অন্তর্গত কাঠগড়া ‘কনসার্নে’ই ১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দে নীল বিদ্রোহের অগুনত প্রথম জলিয়াছিল। কাঠগড়া ‘কনসার্নে’র অধীনে ছিল ছয়টি কুঠি এবং ইহাব চাষী ও কর্মচারীর সংখ্যা ছিল ৭৩৮৩২ জন।

(২) হাজরাপুৰ বা পোড়াহাট ‘কনসার্ন’ : এই ‘কনসার্নে’র অধীনস্থ চৌদ্দটি কুঠির অধিকারে ভূমির পরিমাণ ছিল বোল হাজার বিঘা এবং ইহাতে বৎসরে একহাজার মণ নীল উৎপন্ন হইত।

(৩) সিন্ধুরিয়া ‘কনসার্ন’ : এই সুবৃহৎ ‘কনসার্নে’র অধীনস্থ পনেরটি কুঠির অধিকারে ভূমির পরিমাণ ছিল দশহাজার ছয় শত বিঘা এবং এই ‘কনসার্নে’ বৎসরে সাতশত মণ নীল উৎপন্ন হইত। এই ‘কনসার্নে’র প্রধান কুঠি বিজলিয়ার অধীনস্থ ৪৮ খানি গ্রামের চাষী বিদ্রোহী হইয়াছিল।

(৪) জোড়াদহ ‘কনসার্ন’ : এই ‘কনসার্নে’র অধীনস্থ আটটি কুঠির অধিকারভুক্ত ২৪৫৮ বিঘা জমিতে বৎসরে ছয়শত মণ নীল উৎপন্ন হইত।

(৫) খড়গড়া ‘কনসার্ন’ : ইহা’র ছয়টি কুঠির চাষি হাজরা বিঘা জমিতে বৎসরে ১৬৭ মণ নীল উৎপন্ন হইত।

এইগুলি ব্যতীত আরও যে সকল ‘কনসার্ন’ ছিল তাহাদের নাম মহিসাকুণ্ড, নহাটা, বাবুখালি, শ্রীকোল-নহাটা, শ্রীখণ্ডী হবিপুর-নিশ্চিন্তপুর (নড়াইলের জমিদার-দের কনসার্ন), রামনগর ও মদনধারী। এত সকল ‘কনসার্নে’র প্রত্যেকটির অধীনে ছয় বা সাতটি করিয়া কুঠি ছিল।

“উপরোক্ত ‘কনসার্নগুলি’ ব্যতীত দেশীয় জমিদার-তালুকদারগণও বানাস্থানে কুঠি স্থাপন করিয়া নীলের বাবসায়ে মন দিয়াছিলেন। অনেক চতুর লোক

সাহেবদের কতকগুলি কুঠির মৃৎসুদ্বি বা প্রধান কার্যকারক হইয়া বহু টাকা উপার্জন করিতেন।”^১

“সমগ্র যশোহর জেলায় উৎপন্ন নীলের হিসাব হইতে দেখা যায় ১৮৪২-৫০ অবধিই সর্বাপেক্ষা অধিক নীল উৎপন্ন হয়। উহার পরিমাণ ছিল ১৬৮১৮ মণ। ১৮৪২ হইতে ১৮৫২ পর্যন্ত দশ বৎসরের গড় ধরিলে প্রতি বৎসর ১০৭২১ মণ নীল উৎপন্ন হইত। ১৮৫০ অবধিই বঙ্গীয় নীল-ব্যবসায়ের উচ্চ সীমা বলা যায়। এই সময়ের পর হইতে উহার ক্রমে অবনতি হইতে হইতে ত্রিশ বৎসরের মধ্যে সম্পূর্ণ পতন হয়।”^২

“নীলকরের পৌষ মাস, নীলচাষীর সর্বনাশ”

নীলচাষের দুইটি ব্যবস্থা ছিল—একটি ‘নিজ আবাদী’ অর্থাৎ নীলকরের নিজের জমিতে দিনমজুর বা ক্ষেত-মজুরদ্বারা, অপরটি ‘রায়তী আবাদী’ বা ‘দাদনী আবাদী’ অর্থাৎ রায়তকে দাদন (অগ্রিম টাকা) দিয়া তাহার জমিতে তাহারই বায়ে নীলের চাষ কবানো। ‘নিজ আবাদী’ ব্যবস্থায় বহু দূর হইতে বেশী অর্থ দ্বারা শ্রমিক সংগ্রহ করিতে হইত। সাধাবণত এই কার্যের জন্য বাকুড়া, বীবভূম, মানভূম, সিংভূম প্রভৃতি স্থান হইতে সাঁওতালদের পইয়া আসা হইত। পুরুষ শ্রমিকদের মজুরী ছিল মাসে তিন টাকা, আর নারী ও বালক শ্রমিকদের মজুরী ছিল মাসে দুই টাকা। নিজ আবাদের সমস্ত ব্যয় বহন করিতে হইত নীলকরকে। সুতরাং নীলকরগণ ‘নিজ আবাদী ব্যবস্থা’ বিশেষ পছন্দ করিত না। কারণ এই ব্যবস্থায় অত্যধিক মূলধনের প্রয়োজন হইত।

অন্য দিকে রায়তী বা দাদনী আবাদে রায়তকে মাত্র দুই টাকা দাদন বা অগ্রিম দিয়া নীলের চাষের সমস্ত কাজ তাহাকে দিয়া কবাইয়া লওয়া হইত। দাদনের এই টাকা হইতে রায়তকে লাঙ্গল, সাব, বীজ, নিড়ানো, গাছ কাটা প্রভৃতি সমস্ত ব্যয় বহন করিতে হইত। পরে গাছগুলি বাড়িল করিয়া কুঠিতে পৌঁছাইয়া সে যে টাকা পাইত তাহাতে তাহার ভিন্ন বা চাবিশুণ লোকসান হইত। অবশ্য রায়তের লোকসান হইলেও নীলকরের লাভ হইত কমপক্ষে শতকবা একশত টাকা। সংক্ষেপে, রায়তের ক্ষতিতেই নীলকরের লাভ, আর রায়তী ব্যবস্থায়ই রায়তের ক্ষতি হইত বহুগুণ; সুতরাং এই ব্যবস্থায় নীলকরের লাভ হইত পর্বত প্রমাণ। ১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দে নীল-কমিশন হিসাব করিয়া দেখাইয়াছেন যে, ‘নিজ আবাদী’ ব্যবস্থায় দশ হাজার বিঘা জমি চাষের জন্য ব্যয় হইত আড়াই লক্ষ টাকা। কিন্তু রায়তী বা দাদনী আবাদে নীলকরের পক্ষে মাত্র বিশ হাজার টাকা ব্যয় করিয়া অর্থাৎ রায়তকে বিঘা প্রতি মাত্র দুই টাকা দাদন দিয়া দশ হাজার বিঘা জমিতে নীলের চাষ করানো সম্ভব হইত। স্বভাবতই নীলকর চেষ্টা করিত সর্বাপেক্ষা অল্প ব্যয়ে সর্বাধিক মুনাফার জন্য।^৩

প্রতি বিঘায় দশ হইতে বায়ে বাড়িল কবিয়া নীলগাছ হইত এবং এইরূপ এক-
হাজার বাড়িলে পাঁচ মণ কবিয়া নীল প্রস্তুত হইত।^৪ দশ বাড়িল গাছ হইতে

১। সতীশচন্দ্র মিত্র : Ibid, পৃ: ৭৬৬। ২। Ibid, পৃ: ৭৬৭। ৩। গ্রন্থের শেষভাগে
Ibid, পৃ: ৫৫, এবং সতীশচন্দ্র মিত্র : যশোহর-মূলনার ইতিহাস, পৃ: ৭৬৭। ৪। Indigo Commis-
sion Report, p. 10.

দুই সের নীল রং প্রস্তুত হইত। দুই সের নীলের দাম ছিল দশ টাকা এবং প্রতি মণ দুই শত টাকা। কিন্তু রায়তী চাষে দশ বাঙালি নীল গাছের জন্ম টাকায় চারি বাঙালি হিসাবে চাষী দুই টাকা আট আনার বেশী পাইত না।^১ “দশ বাঙালি গাছ থেকে রং প্রস্তুত করতে নীলকরের এক টাকাব অনেক কম লাগিত। যদি এক টাকাই ধরা যায়, তাহলে তাব দুই সের নীলের মোট খরচ হত তিন টাকা আট আনা, আর এই দুই সের নীলের দাম পেত সে (নীলকর) ১০ টাকা। সুতবাং তার (নীলকরের) লাভ থাকত দুই সেরের ছয় টাকা আট আনা এবং এক মণ নীলরংয়ে (যার দাম ২০০ টাকা) সে (নীলকর) লাভ করত ১৩০ টাকা।”^২

ওরাট সাহেব তাঁহাব গ্রন্থে^৩ নীল ব্যবসায়ে মুনাফা দেখাইয়াছেন শতকরা এক শত টাকা। “আসলে কিন্তু নীলকরদের লাভ এব চাইতে অনেক বেশীই হইত। প্রথমত নীল রংয়ের বাজার দাম ধরা হয়েছে ২০০ টাকা (মণ প্রতি)। কিন্তু উৎকৃষ্ট নীলের দাম ছিল ২৩০ টাকা কিংবা তারও বেশী, এবং বাংলাদেশের নীল উৎকৃষ্টই হত। সমসাময়িক ‘ইণ্ডিয়ান স্কিন্ড’ নামক একটি ভাবভূমি পত্রিকায যে হিসাব বার হয়েছিল তাতে দেখা যায় যে, নীলকর যে পরিমাণ নীলগাছের জন্ম চাষীদের ১০০ টাকা দিচ্ছে সেই গাছ থেকে সে ১২৫০ টাকার নীল বং পাচ্ছে। যদি রং প্রস্তুত করতে ১০০ টাকা ধরা হয়, তাহলেও দেখা যায় যে, নীলকর মাত্র ৪০০ টাকা খরচ করে লাভ করছে ১৭৫০ টাকা। বাস্তবিকপক্ষে নীলকরদের লাভটা এইরকম অত্যধিক উচ্চহবেই হত।”^৪

বারাসতের ম্যাজিস্ট্রেট অ্যাসলি ইডেন ‘নীল-কমিশনের’ নিকট হাজার সাক্ষ্যে নীলচাষে চাষীর লাভ এবং তামাক-চাষে চাষীর লাভের একটি তুলনামূলক হিসাব দিয়াছিলেন। হিসাবটি নিম্নরূপ :

তামাকের কমিতে নীল উৎপাদনের ব্যয়

	টাকা	আনা	পাই
খাজনা	১	০	০
৮ মাসের লাঙ্গলের ব্যয়	৮		
সার	১		
বীজ	০	১	
নিড়ানো	০	১	
গাছ কাটা	০	৮	
মোট	১১	৯	০

মূল্য (২০ বাঙালি—

টাকায় ৫ বাঙালি দরে) ... ৭ টাকা

নীলচাষীর লোকসান ... ০ ০ ৬ ০

এ একই ভমিতে তামাক উৎপাদনের ব্যয়

	টাকা	আনা	পাই
খাজনা	১	০	০
লাঙ্গল	৮	০	০
নিড়ানো	১	০	০
সার	১	০	০
অগ্ন্যান্ত খরচ	১	১	০
মোট	১২	১	০

মূল্য (১ টাকা মণ দরে ৭ মণ)

... ৩৫ টাকা

তামাক চাষীর লাভ ... ১১ টাকা

১। Ibid, p. 15. ২। প্রমোদ সেনগুপ্ত : Ibid, পৃঃ ৫৬ ৩। Watts : Dictionary of Economic Products of India, p. 428.

৪। প্রমোদ সেনগুপ্তের ‘নীলবিক্রোহ’ হইতে উদ্ধৃত, পৃঃ ৫৬-৫৭। ৫। প্রমোদ সেনগুপ্ত : Ibid, পৃঃ ৫৮।

এই সকল তথ্যের উপর ম্যাজিস্ট্রেট হিডেনের মন্তব্য :

“রায়ত নিজের জমিতে স্বাধীনভাবে তামাকের চাষ করিতে পারিলে সে যাহা লাভ করিতে পারিত তাহার সহিত নীলচাষের জন্ত রায়তের যাহা ক্ষতি হইয়াছে— তাহা যদি যোগ দেওয়া যায় তবে রায়তের সর্বসমেত ক্ষতি হয় ২০ টাকা ৬ আনা।... ১৮৫৮ খ্রীষ্টাব্দে তামাকের মূল্য ছিল ১৮ টাকা মণ; এই মূল্য ধরিলে তামাকের চাষে রায়তের লাভ হইত ১০১ টাকা ১৪ আনা।”^১

এই প্রসঙ্গে উল্লেখযোগ্য যে, ধানের চাষেও চাষীর বিঘা প্রতি লাভ হইত সাড়ে তিন টাকা হইতে সাড়ে বারো টাকা।^২

নীলের চাষে চাষীর কিরূপে সর্বনাশ হইত তাহা উপরের তথ্য হইতে স্পষ্ট বুদ্ধিতে পাবা যায়। নীলচাষীর ক্ষতি সম্বন্ধে অধ্যাপক হারানচন্দ্র চাকলাদার মহাশয়ের মন্তব্য উল্লেখযোগ্য :

“চাষীর পক্ষে নীলচাষ ছিল সম্পূর্ণ লোকসানের ব্যাপার, এবং চাষীর পরিবারের পক্ষে নীলচাষের অর্থ ছিল অনশন। নীলকবদেব উদ্দেশ্য ছিল খুবই স্পষ্ট—নিম্নতম ব্যয়ে, অথবা কোন ব্যয় না করিয়াই সর্বাধিক মুনাফা লাভ করা। নীলকর নীলচাষীকে নামমাত্র মূল্যও না দিয়া নীলের গাছগুলি হস্তগত করিত। আব যদি ঐ নামমাত্র মূল্যটা চাষীকে দেওয়া হইত, তাহা হইলেও নীলচাষ চাষীর পক্ষে বিশেষ ক্ষতিকর হইত। আবার এই নামমাত্র মূল্য হস্তান্তর একটা মোটা অংশ কাটা হইত। কারণ, কর্মচারীরা তাহাতে এই বেশী ভাগ বসাইত এবং নীলগাছ ওজন করিবার সময় এত অসং উপায় অবলম্বন করিত যে, চাষীর এই নামমাত্র মূল্যটাও শূন্যের কোঠায় গিয়া পৌঁছিত। চাষী যদি কোন মতে নীলের জমি হইতে অন্তত খাজনার টাকাও তুলিতে পারিত, তবে সে নিজেকে বিশেষ ভাগ্যবান মনে করিত। আবও মনে রাখা প্রয়োজন যে, যখন অল্প সন্ধান জার্মিনসের মূল্য প্রায় ত্রিগুণ, তখন নীলক ছেরজন্ত যে মূল্য দেওয়া হইত অথবা নামমাত্র মূল্য দেওয়া হইত, তাহা এক পয়সাও বৃদ্ধি পায় নাই।”^৩

কবক-শাষণেব এই সকল উপায় ব্যতীত আবও অনেক উপায় ছিল। নীলগাছ কাটাৰ পৰ চাষীকেই সেইগুলি গাছী থাবা নৌকাৰ কৰিয়া নিজের খবচে কুঠিতে পৌঁছিয়া দিতে হইত। এই চুল্ল চাষী নীলকৰেব নিকট হইতে একটি পয়সাও পায় না।^৪ নীলকৰ চলে-বনে-কেশলে অনিচ্ছুক চাষীকে তাহার জমিতে নীলচাষ করিতে বাধ্য করিত। চাষীর কত পৰমণ জমিতে নীলের চাষ করিতে হইবে তাহাও নীলকর মাপিয়া দিত। নীলকর জমি মাপিয়া দিত তাহাৰ নিজস্ব মাপদণ্ড-দ্বাৰা। এই মাপদণ্ডটি প্রকৃত মাপনও অপেক্ষা অধিক দীঘ। চাষীৰ এগাব বিঘায় নীলকৰেব হইত মাত্র সাত বিঘা।^৫

১। Indigo Commission Report, p. 11 ২। Ibid, Evidence, p. 239, and Appendix II, No. 4. ৩। H. C. Chaklader : Fifty Years Ago (article in the Dawn Magazine, July, 1905).

৪। ঐ প্রমোদ সেনগুপ্ত : Ibid, পৃ: ৫৫।

৫। Ibid, p. 55.

এইভাবে ইংরেজ শাসন-ব্যবস্থা, অসং আমলা-কর্মচারী (অর্থাৎ মধ্যশ্রেণী) ও গুণ্ডা লাঠিহালদের সহায়তায় নীলকর নামক ইংরেজ দস্যোগণ বাংলার চাষীর রক্ত-মাংস গুণিয়া লইতে আরম্ভ করিল। নীলচাষের ধোরতব বিরোধী হওয়া সত্ত্বেও চাষীর নীলের চাষ না করিয়া উপায় ছিল না।^১

নীলের চাষ যে কেবল বাংলাব চাষীবই সর্বনাশ সাধন করিতেছিল তাহাই নহে, ইহা সমগ্র বঙ্গদেশকেও অনিবার্য ধ্বংসের পথে লইয়া যাইতেছিল। নীলচাষের কলে নীলকৃষি আমলা-কর্মচারী, অর্থাৎ গ্রামেব মধ্যশ্রেণীব এক অংশেব অবস্থা সচ্ছল হইলেও^২ সমগ্র দেশ এক ভয়ঙ্কর স্থায়ী দুর্ভিক্ষের কবলে পতিত হইতেছিল। কিন্তু ইহার বিরুদ্ধে প্রতিক্রিয়াশীল গ্রাম্য মধ্যশ্রেণীর অবশিষ্টাংশ, এমন কি অপেক্ষাকৃত প্রগতিশীল শহরে মধ্যশ্রেণীও এই সময় পর্যন্ত একটি অঙ্গনিও উত্তোলন কবে নাই। ইহারা তখনও ইংরেজের মহিমা কীর্তনে বিভোব হইয়াছিল। একজন ইংরেজ লেখক সমগ্র বঙ্গদেশের এই আসন্ন ধ্বংসের চিত্রটি নিম্নোক্তরূপে বর্ণনা করিয়াছেন :

তিনি প্রথমে হিসাব করিয়া দেখাইয়াছেন যে, বাংলাদেশেব ২০ লক্ষ ৪০ হাজার বিঘা উৎকৃষ্ট জমিতে নীলের চাষ কবা হয়। ইহার উপব মস্তব্য প্রসঙ্গে তিনি বলিয়াছিলেন : “ইহার অর্থ এই যে, অর্ধ-মিলিয়নেব পাঁচ লক্ষ) একরের অনেক বেশী জমি ষাচলন্ত উৎপাদন থেকে সরিয়ে নেওয়া হয়েছে এবং তা হয়েছে এমন একটা দেশে যেখানে দুর্ভিক্ষ স্থায়ী হয়ে পাড়িয়েছে।”^৩

নীলচাষের পূর্ববনশা, যশোহর, চব্বিশ পরগনা, রাজসাহী, মুর্শিদাবাদ প্রভৃতি জেলাগুলি সমৃদ্ধশালী ও জনাকীর্ণ ছিল, নীলচাষ আবস্তেব পব এই জেলাগুলির দুর্দশা চরম আকার ধারণ করিয়াছিল।^৪

নীলকর ও জমিদার

প্রায় এক শতাব্দী কাল ব্যাপিয়া বঙ্গদেশের কৃষক-সম্প্রদায়েব এক বিপুল অংশ যে ইংরেজ নীলকর-দস্যুদের দ্বারা পিষ্ট ও সর্বস্বান্ত হইয়াছিল তাহাব মূল ভিত্তি ছিল জমিদারী প্রথা। এই জমিদারী প্রথাই নীলকরদের শোষণেব উর্বব ক্ষেত্র রচনা করিয়াছিল। ১৮৩৩ খ্রিষ্টাব্দেব ‘স্টেট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’ব সময়ে বঙ্গদেশে ইংরেজদের জমিক্রয়েব অধিকার দানেব পর বহু নালকব প্রচুব জমি ক্রয় করিয়া বৃহৎ জমিদারী স্থাপন করিয়াছিল। আব বঙ্গদেশের জমিদারগণই তাহাদিগকে এই জমি দলববাহ, অর্থাৎ উচ্চ মূল্যেব লোভে বিক্রয় করিয়াছিলেন। বহু জমিদার তাহাদেব প্রতিবন্দী শরিক কিংবা পার্শ্ববর্তী জমিদারকে বিদ্যাপন্ন করিবার উদ্দেশ্যেও “নিজের এলাকায় বাজার জাতকে ঢেকে এনে জমি দিয়ে বসিয়েছেন।”^৫

১। চাষীদের যে বলপূর্বক নীলের চাষ করিতে বাধ্য করা হইত তাহ নীলকমিশনের নিকট বঙ্গাসত্তের ম্যাজিস্ট্রেট আসলি ইন্ডেনের সাক্ষ্য হইতেও জানা যায় ‘নীলবিদ্রোহ’, ৪৭ পৃষ্ঠা হইতে।
২। গ্রাম্য মধ্যশ্রেণীর এই অংশও চাষীকে লুণ্ঠন করিয়াই ইহার সচ্ছলতা বৃদ্ধি করিয়াছিল।
৩। ‘নীলবিদ্রোহ’ হইতে উদ্ধৃত, পৃ. ৫৪। ৪। Ibid, পৃ. ৫৫। ৫। প্রমোদ সেনগুপ্ত, Ibid, পৃ. ৩০।

কোন কোন জমিদার নীলকর দস্যুদের দোরভর বিরোধী ছিলেন। তাঁহারা কখনই খেজার নীলকরদের নিকট জমি বিক্রয় করেন নাই। ইহাদের সংখ্যা নগণ্য। অধিকাংশ জমিদারই নীলকরদিগকে জমি বিক্রয় করিবার জন্য লালায়িত ছিলেন। ইহাদের সহিত জমির মূল্য ও সেলামীর মূল্য লইয়া বিবাদ ও সংঘর্ষ উপস্থিত হইত। নীলকর লারমুর নীল-কমিশনের নিকট তাঁহার সাক্ষ্য বলিয়াছিল যে, ১৮৫০ খ্রীষ্টাব্দের পূর্বে অতি সহজেই জমিদারি ক্রয় করা সম্ভব হইত, কিন্তু এই সময়ের পর হইতে জমিদারগণ পূর্বের দ্বিগুণহারে সেলামী দাবি করিতে থাকেন। ইহা ব্যতীত জমিদারগণ খাজনার হারও বৃদ্ধি করেন। এই নীলকরের মতে অধিক সেলামীর দাবিই নীলকরদের সহিত জমিদারগণের বিবাদের প্রধান কারণ।

নীলকরগণ সাধারণত রায়তী স্বত্বসহ জমিদারি ক্রয় করা অপেক্ষা বৃহৎ তালুকদারি বা জমিদারি পাঁচ বৎসরের জন্য সেলামী দিয়া পত্তনি গ্রহণ করিত। পাঁচ বৎসর পর নীলকরকে আবার নূতন করিয়া সেলামী দিয়া পত্তনি গ্রহণ করিতে হইত। ইহাও ছিল জমিদারগণের সহিত নীলকরদের বিবাদের অন্ত্যতম কারণ। জমিদারদের উচ্চ সেলামী আদায়ের জন্য নীলকরগণ জমিদারদের উপর ভয়ঙ্কর প্রতিশোধ গ্রহণ করিত। নীলকর জমি পণ্ডি লহয়া ইংবেজ সরকার, আইন-আদালত ও লাঠিয়ালের সাহায্যে জমিদারকে সর্বস্বান্ত করিয়া ফেলিত। এই প্রসঙ্গে সতীশ মিত্র মহাশয় তাঁহার ‘যশোহর-খুলনার ইতিহাসে’ লিখিয়াছেন :

“ম্যাজিস্ট্রেটের কোর্টে নীলকরের সঙ্গে মোকদ্দমা উঠিলে—কুঠিয়াল সাহেব বিচারকের পার্শ্বে চেয়ার পাইতেন। আর দেশীয় জমিদার বা প্রজা কাঠগড়ায় খাড়া থাকিতেন। সাহেব বিচারক কুঠিয়ালের সঙ্গে হাসিয়া হাসিয়া কথা বলিতেন এবং অফিসান্তে কুঠিতে কুঠিতে, নিমন্ত্রণের আদান-প্রদান চলিত। সুতরাং বিজিত দেশের জমিদার বা রায়ত উভয়েই নিজেদের অবস্থা বুঝিতেন। জমিদার নিজের তালুক নীলকরকে ইজারা বা পত্তনি দিয়া সম্মত রক্ষা করিতেন, রায়তের লোকসানের সম্ভাবনা জানিয়াও নীলের দাদন লইতেন। নীলকুঠি অপেক্ষা ম্যাজিস্ট্রেটের বিচার-গৃহ দূরে অবস্থিত, অর্থের আদায় করিয়া সেখানে পৌঁছিতে পারিলেও বিচারের দুর্গতির আশঙ্কা ছিল। ক্রমে অবস্থাটা যখন সকলে হৃদয়ঙ্গম করিতেছিল, তখন গর্বফীত নীলকরেরা অত্যাচারী হইয়া দাঁড়াইলেন।”^১

শক্তির মদে মত্ত নীলকরের বিরুদ্ধে শক্তির জোবে দণ্ডায়মান হওয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জমিদার-গণের পক্ষে সম্ভব হইত না। কিন্তু বৃহৎ ও তেজস্বী জমিদারগণ কোন কোন ক্ষেত্রে নীলকর দস্যুদের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইয়া তাহাদের সহিত প্রচণ্ড সংঘর্ষে লিপ্ত হইতেন। চাষীরা এই সকল ক্ষেত্রে জমিদারগণের সহিত একত্রে নীলকরের বিরুদ্ধে পতিশোধ গ্রহণ করিত। এইভাবে কোন কোন ক্ষেত্রে নীলকরগণের সহিত প্রবল প্রতাপাশিত জমিদারদের সংঘর্ষ নীলকরের বিরুদ্ধে চাষীদের সংগ্রামের সহায়ক হইয়াছিল।

কিন্তু অধিকাংশ জমিদারই নীতিগত ভাবে নীলকরদিগকে সমর্থন করিতেন। নীলকরও জমিদার এবং তাহারাও জমিদার, সুতরাং শ্রেণীগত সমস্যাই জমিদার-দিগকে নীলকরের সমর্থক করিয়া তুলিয়াছিল। বাকুলাও সাহেবের কথায় :

“দেবীয়া জমিদারগণ সাধারণতঃ শ্রেণীগতভাবে নীলকরদের নিবোধী ছিল না।”^১

১৮৫২-৬০ খ্রীষ্টাব্দে নীলচাষীরা যখন সমগ্র বঙ্গদেশ ব্যাপিয়া নীলকরদের দপ্ত্রাতার বিরুদ্ধে বিদ্রোহ ঘোষণা করিয়াছিল, তখনও বঙ্গদেশেব জমিদারগণ এতকালেব পুঞ্জীভূত অপমান ও অত্যাচারের প্রতিশোধ গ্রহণের জন্ত বিদ্রোহী কৃষকের সহিত মিলিত হন নাই। তাহাদের একাংশ বিদ্রোহী কৃষকের প্রতি সহানুভূতিসম্পন্ন থাকিলেও এবং কেহ কেহ পরোক্ষভাবে কৃষকদের সাহায্য করিলেও সাধারণভাবে জমিদারগণ বিদ্রোহ হইতে দূরেই ছিলেন। আর বৃহৎ জমিদারগণ সর্বশক্তি দিয়া বিদ্রোহ দমন করিতে নীলকরদিগকে সাহায্য করিয়াছিলেন। ‘নীল-কমিশনেব’ নিকট প্রদত্ত সাক্ষ্য নদীয়ার ম্যাজিস্ট্রেট হাঙ্গেল সাহেব স্পষ্টভাবেই বলিয়াছিলেন :

“তাহারা (জমিদারগণ) ইচ্ছা করিলে কৃষকদিগকে যতপাশি সাহায্য করিতে পারিতেন, তাহার তুলনায় তাহারা কিছুই করেন নাই।” এমন কি নদীয়াব ডুইজন প্রধান জমিদার শ্রামচন্দ্র পাল চৌধুরী ও হাবিব উল হোসেন কৃষকদের বিদ্রোহ দমন করিতে নীলকর লারমুরকে সাহায্য করিয়াছিলেন।^২

নীলচাষীর ভূমিদাসত্ব

ভারত সরকারের প্রথম আইন প্রণেতা লর্ড মেকলে ১৮৩২ খ্রীষ্টাব্দে ভারত সরকারের নিকট এক মন্তব্য-লিপিতে লিগিয়াছিলেন : “নীল-চুক্তিগুলি নীতিগতভাবে অত্যন্ত আপত্তিকর...একদিকে নীল-চুক্তির ফলে এবং অন্যদিকে নীলকরদের বেমাইনী ও হিংসাত্মক কার্যের ফলে কৃষক প্রায় ভূমিদাসে পরিণত হইয়াছে।”^৩

বঙ্গদেশের নীল চাষীদের অনস্বা ছিল কয়েকটি বিষয়ে আমেরিকাব নিগ্রে ক্রীতদাসদের অপেক্ষাও ভয়াবহ। নিগ্রে ক্রীতদাসদের উচ্চমূল্যে ক্রয় করিতে হইত। আর নীলচাষীকে মাত্র দুই টাকা দানদে দিয়া দাসত্ব বন্ধনে আবদ্ধ করা হইত। নিগ্রে ক্রীতদাসকে কান্দ করিতে হইত প্রচুর জমিতে, চাষেব লাভ-লোকসানের দায়িত্ব থাকিত প্রচুর। কিন্তু বঙ্গদেশেব নীলদাসকে কাজ করিতে হইত তাহার নিজের জমিতে এবং নিজের ব্যয়ে, আর ফসল গ্রহণ করিত নীলকর। সেই ফসল আবার তাহাকেই তাহার নিজ ব্যয়ে নীলকৃষ্টিতে পৌঁছাইয়া দিতে হইত। ক্রীতদাসগণকে তাহাদের প্রভুই ভরণ-পোষণ করিত, আর নীলকর প্রচুর সেবায় সর্বশাস্ত্র নীলদাসেব ভাগ্যে জুটত কেবল শ্রীপুত্রসহ অনশন। প্রমোদ সেনগুপ্ত মহাশয় তাহাব ‘নীল-বিদ্রোহ’ গ্রন্থে নীলচাষীর দাসত্ব সম্বন্ধে নিম্নোক্ত মন্তব্য করিয়াছেন,

.....

১। Buckland Bengal Under the Lt. Governors, Vol. I. p. 218.

২। Indigo Commission Report, Evidence, p. 6.

৩। Minute by Lord

“আমেরিকায় ‘প্যানটেননের’ প্রভুরা ক্রীতদাস কিনে তাদের চাষের কাজে লাগাত। তাছাড়া আমেরিকায় আমেরিকানরাই ছিল প্রভু, তারা আফ্রিকা থেকে নিগ্রো ক্রীতদাস কিনে আনত। বাংলাদেশে বিদেশীরা প্রভু হয়ে এল। আমেরিকান প্রভুদের ক্রীতদাস কেনবার জন্য টাকা খরচ করতে হত; বাংলাদেশে ইংরেজ প্রভুদের কোন টাকার খরচ করতে হত না। মাত্র দু টাকা দান দিয়ে তারা কৃষককে শৃঙ্খলে আবদ্ধ করে ফেলত। কৃষকের নিকট নীলের চাষ যত বেশী ক্ষতিকর হত, নীলকরের পক্ষে তা ততটা লাভজনক হত।”^১

রানাঘাটের জমিদার জয়চাঁদ পাল চৌধুরী নিজের জমিতেও নীলের চাষ করিতেন। তিনি নীল কমিশনের নিকট তাঁহার সাফল্য নীল চাষীর ভূমিদাসত্বের যে ভয়াবহ চিত্র উদ্ঘাটিত করেন তাহা হইতেও বঙ্গদেশের নীল-ভূমিদাসদের অবস্থা উপলব্ধি করা সম্ভব। তিনি তাঁহার সাফল্য নীলকরের শোষণের চিত্রটি নিম্নোক্তভাবে বর্ণনা করেন :

“যেখানে আটখানা লাঙ্গলের (মজুর সমেত) বাজাব-দব ছিল একটাকা, সেখানে নীলকবদের দাম ছিল মাত্র অধেক, অর্থাৎ টাকায় ১৬ খানা। তাবপর জয়চাঁদ স্বীকার করেন যে, ‘সব নীলকর ৩ দব দিত, স্নাতবাং আমিও তাই দিতাম।...নীলচাষে রাগতের কোনই লাভ থাকে না।’ জয়চাঁদের মতে ‘নিজ চাষের’ জন্য নীলকরকে খুব কম খরচ কবতে হত। জয়চাঁদ একজন সাধারণ বায়তেব উদাহরণ দিয়ে দেখিয়েছেন যে, এক চাদীটিব দুই বিঘায় নীল চাব কবতে খরচ খুবকম কবে দশ টাকা তেরো আনা। (তাছাড়া চাদীকে জরিমানা ইত্যাদি বাবদ খরচ করতে হত, যেমন গরুর অনধিকার প্রবেশের জন্য গরুপিছু প্রতিদিন হয় আনা। এই খরচগুলি হিসাবেব খাতায় উঠত না, কারণ গরু ছাড়িয়ে খানাব জন্য সঙ্গে সঙ্গে চাদীকে এই টাকা দিতে হত।) তাবপর তার কসলেব জন্য চাদী কি পেত? তার কসল হয়েছে বস্ত্রি বাণ্ডিল, টাকায় আট বাণ্ডিল দবে তাব দাম হয় দাব টাকা। যেখানে তাকে কসল তৈরি কবা খরচ করতে হয়েছে দশ টাকা তেরো আনা, সেখানে সে পাচ্ছে মাত্র চার টাকা, আর তার লোকসান হচ্ছে ছয় টাকা তেরো আনা। পবিত্তাব দেখা যাচ্ছে যে, বায়ত তার মজুরি বাবদ কিছুই পাচ্ছে না, অর্থাৎ নীলকরের জন্য তাকে সাবা বছর ধবে নিছক বেগাব খেটে দিতে হচ্ছে। এতসব লোকসানের পবেও চাদীকে আমলাদের ‘দস্তবি’ কডায় গণ্ডায় ব্যয়িয়ে দিতে হত, যার পবিমাণ দাঁড়াত আট থেকে দশ আনা। এই পদ্ধতিতে চাদী নীলকরের কাছে একবার দানদ নিয়েছে, সেই দানদ আব কোন কালেই শোধ হত না।”^২

চাদী তাহাব কি পরিমাণ জমিতে নীলকরের জন্য নীলচাষ করিবে তাহাও নীলকর স্থির কবিয়া দিত। উক্ত জয়চাঁদ পাল চৌধুরাব সাফল্য হইতে জানা যায় :

প্রথম অবস্থায় বায়তেব দেউ বিবা জমিতে নীলের চাষ কবিলেই যথেষ্ট হইত। কিন্তু এখন তাহাকে অন্তত ছয় বিবা জমিতে নীলের চাষ কবিতে হয়। তাহা না

করিলে নীলকরকে সঙ্কট করিবার কোন উপায় নাই। “নীলচাষ করিবার জন্ত রায়তকে সারা বৎসর ধরিয়া সমস্ত সময় নীলকরের জন্তই বেগাব খাটিতে হয়। আর ইহার জন্ত রায়তকে তাহার অন্তান্ত কসলের কাজ ফেলিয়া বাধিতে হয়।”^১

এত লোকসান সত্ত্বেও রায়ত এতদিন পর্যন্ত নীলকরের জন্ত নীলচাষ কবিতোছে কেন—নীল-কমিশনের এই প্রশ্নের উত্তরে উক্ত জ্যেষ্ঠা পাল চৌধুরী বলিয়াছিলেন :

“ইহাব কারণ নীলকবদের অসংখ্য প্রকাব অত্যাচার ও বলপ্রয়োগ, যথা, রায়তদের গুদামঘরে আটক বাধা, তাহাদের ঘরবাড়ী জ্বালাইয়া দেওয়া, তাহাদের উপর মাঝপিট, ইত্যাদি।”^২

ভূমিদাস-প্রথায় ভূমিদাসকে সর্বাগ্রে প্রভু জমিতে কাজ কবিতো হয় এবং প্রভু আস্থান করিবারাত্র ভূমিদাসকে তাহাব নিজেব সকল কাজ ফেলিয়া রাখিয়া প্রভুর কার্ঘ্যে যোগদান কবিতো হয়। ইহাব অন্তথা করা চরম অপবাদ। নীলকর প্রভুরাও নীলদাসদের সম্বন্ধে এই নিয়ম অক্ষরে অক্ষরে মানিয়া চলিত। নীল কমিশনের নিকট পাজী ফ্রেডারিক হুড তাঁহাব সাক্ষ্যে বলিয়াছিলেন :

“রায়তেরা যখন মাঠে তাহাদের কাজে খুব ব্যস্ত থাকে, তখন তাহাদিগকে নীলকরের জমিতে কাজ কবিবার জন্ত ডাক হয়। তৎক্ষণাত্ কুঠিতে উপস্থিত না হইলে তাহাদিগকে প্রহাব কবা হয়। ইহাব জন্ত বায়ত্বেবা তাহাদের ধান, ইক্ষু, তামাক প্রভৃতি কিছুই চাষ কবিতো পারে না।”^৩

১৮৫০ খ্রীষ্টাব্দে দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর-প্রতিষ্ঠিত বিখ্যাত ‘তত্ত্ববোধনী পত্রিকায়’ অক্ষয়-কুমার দত্ত মহাশয় নীলচাষীদের দুর্দশাব যে বর্ণনা দিয়াছিলেন তাহা চতুর্ভুজ নীল-চাষীদের ভূমিদাসত্ব স্পষ্ট হইয়া উঠে তিনি লিখিয়াছিলেন :

“নীলকবদিগের কার্ঘ্যের বিবরণ কবিতো হইলে প্রজা-পীড়নের বিবরণ লিখিতো হয়। তাঁহারা দুই প্রকারে নীল প্রাপ্ত করেন, প্রজাদিগকে অগ্রিম মূল্য দিয়া তাহাদের নীল ক্রয় করেন, এবং আপনাব ভূমি কর্ণ করিয়া নীল প্রস্তুত করেন। সবলশ্রম সাধু ব্যক্তির মনে কবিতো পাবেন, তাহাতে দোষ কি? কিন্তু লোকের কত ক্লেশ, কত আশঙ্ক, কতদিন অনশন, কত যন্ত্রণা যে এই উত্তরের অন্তর্ভুক্ত বহিয়াছে, তাহা ক্রমে ক্রমে প্রদর্শিত হইতেছে। এই উভয় প্রজাংশের দুই অংশ উপায় নীল প্রস্তুত করা প্রজাদিগের মানস নহে। নীলকব তাহাদিগকে বলদ্বারা তদ্বিনয়ে প্রবৃত্ত করেন, ও নীলবীজ বপনার্থে তাহাদিগের উত্তমোত্তম ভূমি নিদিষ্ট করিয়া দেন এবার উচিত পণ প্রদান করা তাঁহার নীতি নহে, অতএব তিনি প্রজাদিগের নীলেব অত্যন্ত মূল্য দায় করেন। নীলকর সাহেব স্বাধিকারের একাধিপতি স্বরূপ, তিনি মনে করিলেই প্রজাদিগের সর্বস্ব হরণ কবিতো পারেন, তবে অন্তঃস্থ করিয়া দান স্বরূপে অতিরিক্ত দাতা প্রদান কবিতো অন্তঃস্থ করেন, গোমস্তা ও অন্তান্ত আমলাদের দস্তুরি ও হিসাবাদি উপলক্ষে তাহারও কোন না অর্থাংশ কর্তন যায়। এক্ষণে প্রজাব যে ভূমিতে পাত্র ও অন্তান্ত

১। Indigo Commission Report, Evidence, P. 11.

২। Ibid, P. 11.

৩। Ibid, P. 63-64.

শস্ত্র বপন করিলে অনায়াসে সংবৎসর পরিবার প্রতিপালন করিয়া কাল যাপন করিতে পারে, তাহাতে নীলকর সাহেবের নীল বপন করিলে তার লাভ দ্বয়ে থাকুক, তাহাদিগের দুশ্চেষ্টা ঋণজালে বদ্ধ হইতে হয়। অতএব তাহারা কোন ক্রমেই যেচ্ছানুসারে এবিষয়ে প্রবৃত্ত হয় না। বিশেষত রুধিকার্যই তাহাদের উপজীব্য, ভূমিই তাহাদের একমাত্র সম্পত্তি, এবং তাহারই উপর তাহাদের সমুদয় আশা-ভরসা নির্ভর করে। কোন ব্যক্তি এমত সঞ্চিত ধনে জলাঞ্জলি দিয়া আশ্রয়বধ করিতে চাহে? কিন্তু তাহাদের কি উপায়ান্তর আছে? প্রবল প্রতাপাধ্বিত মহাবল পরাক্রান্ত নীলকর সাহেবের অনিবাধ্য অহুর্মতির অত্যাচার করা কি দীন-দরিদ্র ক্ষুদ্র প্রজাদিগের সাধ্য?...তাহাদিগকে স্বীয় ভূমিতেই অবশ্যই নীল বপন কবিত্তে হয়। প্রত্যক্ষ দোষিয়াও স্বহস্তে গরল পান করিতে হয়। এই ভূমির নাম ‘খাতাই-জমি’—‘খাতাই-জমির’ প্রসঙ্গ মাত্রে প্রজাদের শোকসাগর উচ্ছ্বসিত হইয়া উঠে।”^১

এই ‘খাতাই-জমির’ অপর নাম ভূমিদাসস্থ। নীলকরের এই ‘খাতাই-জমির’ ব্যবস্থাই ছিল বঙ্গদেশে ঊনবিংশ শতাব্দীর তৃতীয় দশক হইতে গড়িয়া-উঠা নূতন ভূমিদাস-ব্যবস্থা। ব্রিটন সাম্রাজ্যবাদই নিজস্ব প্রয়োজনে উহার ভারত উপনিবেশে ১৮৩৩ খ্রিষ্টাব্দের পার্লামেন্ট-সনদের দ্বারা এই ভূমিদাস-ব্যবস্থার ভিত্তি রচনা করিয়াছিল। তাই ইংরেজ সরকারের আইন-আদালতের সমস্ত শক্তি নীলকরের শোষণকেই সর্বপ্রকারে রক্ষা করিত। মুর্শিদাবাদের ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট কক্‌বার্ন বলিয়াছিলেন :

“যে সব নীলকর জমিদার হয়েছে তারা প্রজা-রক্ষার আইনের কথা গুনলে হাসে। কোন আইনই তাদের বিরুদ্ধে প্রয়োগ করা যায় না এই কারণে যে, যতক্ষণ পর্যন্ত প্রজার সবকিছু নীলকরের মুঠোর মধ্যে রয়েছে ততক্ষণ পর্যন্ত প্রজা আইনের সাহায্য নিতে সাহসই করবে না।”^২

ইংরেজ নীলকর বন্দী নীল-ভূমিদাসের দণ্ডমুণ্ডের কথা। সে ছিল ইংরেজ শাসনের আইনের দ্বারা সুরক্ষিত, পণ্ডশক্তিতে উন্নত। ইচ্ছাও প্রয়োজন অনুসারে নীল-ভূমিদাসের রক্তপাত, হত্যা প্রভৃতিতেও যেন তাহার ছিল আইনসম্মত অধিকার—ইংরেজ সরকারের আইন তাহার বিরুদ্ধে প্রযুক্ত হইত না। দেলাতুব সাহেব ১৮৫৮ খ্রিষ্টাব্দে করিদপুরের ম্যাজিস্ট্রেট ছিলেন। নীল-কমিশনের নিকট প্রদত্ত সাক্ষ্যে তিনি বলিয়াছিলেন :

“এরূপ একটা ব্যাক্স নীলও ইংলণ্ডে পৌঁছায় না যাহা মানুষের রক্তে রঞ্জিত নহে—এই উক্তির জগ্ন মিশনারীদের সমালোচনা করা হইয়াছে। কিন্তু ইহা আমারও কথা। করিদপুর জেলার ম্যাজিস্ট্রেট থাকা কালে আমি যে অভিজ্ঞতা অর্জন করিয়াছি, তাহার ভিত্তিতে আমি জোরের সহিত বলিতে চাই যে, ইহা সম্পূর্ণ সত্য। আমি কতিপয় প্রজাকে দেখিয়াছি যাহাদের দেহ বল্লম দ্বারা সম্পূর্ণ নিঃশব্দ করা হইয়াছিল। কতিপয় প্রজার মৃতদেহ আমার সম্মুখে ‘আনয়ন করা হইয়াছিল যাহাদের নীলকর কোড গুলি

১। বোম্বেপ্রান্ত্র বাগলের ‘জাতিবৈ’ হইতে উদ্ধৃত, পৃ: ৫৫-৫৬।

২। Selections From Bengal Govt. Records, No. 33, Indigo Cultivation, I, p. 230 (‘নীলবিজ্ঞান’ হইতে উদ্ধৃত, পৃ: ৩০)।

করিয়া হত্যা করিয়াছিল। আমি আরও কয়েকজন প্রজার কথা জানি যাহাদের বল্লম দ্বারা সাংঘাতিকরূপে আহত করিয়া হরণ করিয়া লইয়া যাওয়া হইয়াছিল।”^১

নীলচাষীর সংগ্রাম

(১)

উনবিংশ শতাব্দীতে বঙ্গদেশে নীলচাষীর সংগ্রাম সর্বপ্রথম নদীয়া জেলার বিখ্যাত চৌগাছা গ্রামের কৃষকবীর বিশ্বনাথ সর্দাবেব (“বিশে ডাকাত”) নেতৃত্বে শতাব্দীর গোড়ার দিকেই আবস্ত হইয়াছিল।^২ ভাবতে বিদেশী ইংবেজদের শাসন-শোষণ উৎপীড়ন ঐহাদিককে উদ্ভাদ কবিয়া তুলিয়াছিল, অসহায় জনগণের—কৃষকের—সম্মুখে দণ্ডায়মান হইয়া ঐহাদিককে অভয় ও বাঁচিবাব জ্ঞাত সংগ্রামের প্রেরণা দানেনব উদ্দেশ্যে ঐহাদা একক শক্তিতে বিদেশী নীলকব দস্তাদেব বিরুদ্ধে সংগ্রামের পতাকা উজ্জীন করিয়াছিলেন, তাহাদেব মধ্যে বিশ্বনাথ সর্দাব প্রথম ও শ্রেষ্ঠ স্থানেনব অধিকারী। কিন্তু ইতিহাস-বিকৃতকারী সাম্রাজ্যবাদী লেখকগণের বচনায় সর্দাব বিশ্বনাথ, “বাবু” বিশ্বনাথ “বিশে ডাকাত” নামে কথ্যাত বা বিখ্যাত।^৩

বিশ্বনাথ সর্দাবেব জীবনীকার স্মৃতিবাদের দত্ত মহাশয় নীলকব সাহেবদেব অত্যাচারের বিরুদ্ধে বিশ্বনাথের সংগ্রাম নিম্নোক্ত রূপে বিবৃত কবিয়াছেন :

“ইংরেজ আমলের সেই উষালয়ে আমদেব দেশে নীলকবদেব খুব প্রভাব ছিল। নীলকবদিককে জমিদারি হজার দেওয়া হত। হজাব দিতে জমিদার বাধ্য হতেন। আইনে সুবিচার ছিল না। যে অপবাদে দেশীয় জমিদারবা কাবাদেও দণ্ডিত হতেন—সেই অপবাদে যুরোপীয় নীলকবেরা মুক্তিলাভ কবত। সামন্ত কাবেণে চানীদেব উপব অকথা অত্যাচার চলত। পুন, দাক্ষা-হাক্কামা ছিল প্রতিদিনেব ২টনা। গ্রামকে গ্রাম জালিয়ে দিত নীলকব সাহেববা। বাঁড়ী ভেঙ্গে ফেলা, নিবীত প্রজাদেব কয়েদ করবাব ত অবধিই ছিল না। নীলকবদেব অত্যাচারে সেকালেব বাংলাদেশ ত্রস্ত হয়ে উঠেছিল।...বিশ্বনাথের অত্যাগান-ভূমিতে বশের করে চূড়ী বীবে বীবে—হাসপালি, ময়ূরহাট, কৃষ্ণপুৰ, বাবলাবন, রানীনগর, চন্দননগর, চৌগাছা, পালবোলিয়া, গোবিন্দপুৰ, আসাননগর প্রভৃতি গ্রামে সুবৃহৎ অট্টালিকাময় নীলকৃষ্টির ভগ্নাবশেষ আজও চোখে পড়ে। এই নীলকবদেব বিরুদ্ধে প্রতিবাদ কবাব মত সেখানে কেউই ছিল না। সজবদ্ধ আন্দোলনের অস্তিত্বই ছিল না।

“বিশ্বনাথ সর্দাবেব বাংলাদেশে নীল আন্দোলনের অগ্রদূত পুরোধ, ও প্রথম পরিকল্পন বলে আমি অভিহিত করতে চাই। উনবিংশ শতকের প্রথম দশক। সেকালে একাবদ্ধ আন্দোলন একপ্রকার অবাধ্য ছিল। বিশ্বনাথ এককভাবে সেকালের এত দুর্ধর্ষ অপ্রতিরোধ্য নীলকবদেব বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হয়েছিলেন এবং মৃত্যু

১। Indigo Commission Report, Evidence No 1918.

২। ইতিহাসখন দত্ত :

‘কিছাদী বিশ্বনাথ’ (রবিবাসদীর আনন্দবাজার পত্রিকা ১০ই বৈশাখ, ১৩৮৮ এবং মাসিক বহুমতী, ‘আনন্দ’, ১৩৯২)।

৩। ‘বাংলার ডাকতি ও ডাকাত’ দীর্ঘক অধ্যায় ত্রুটবা।

বরণ করে নীল আন্দোলনের প্রথম শহীদ হন। ডাকাত হিসাবেই আমরা বিশ্বনাথের গল্প শুনে এসেছি—কিন্তু ঊনবিংশ শতকের প্রথম দশকে তিনি নানা ক্ষেত্রে বাংলা দেশের লাক্ষিত মানুষের প্রতিনিধিত্ব করেন এবং ইংরেজ সরকারকে ব্যতিব্যস্ত করে তোলেন। বিশ্বনাথ বাংলায় নীল আন্দোলনের প্রথম অগ্রপথিক—এ বিষয়ে মতান্তর হওয়ার অবকাশ নেই। এটাই বিশ্বনাথের জীবনের সর্বশ্রেষ্ঠ কীর্তি—বিশ্বনাথ বিদ্রোহী।

“ঊনিশ শতকের প্রথম দশকের শুরুতে বিশ্বনাথের ক্রিয়াকলাপ নীলকুঠি লুণ্ঠনের মধ্যে সীমিত ছিল। নীলকর সাহেবদেব জব্দ করা তাঁর অন্যতম প্রতিজ্ঞার পরিণত হয়েছিল।...তখন নদীয়ায় শ্রামুয়েল ফেডী নামক এক পবাকান্ত কুঠিয়াল ছিল। ফেডীর নীলকুঠি তদানীন্তন জেলা শাসক মিঃ হলিয়টের বাংলোর পাশেই ছিল।

বিশ্বনাথ একদা এক দাঁপালী বাত্রে এই নীলকুঠি আক্রমণ করে লুণ্ঠন করেন। এই আক্রমণে ফেডীর অনেক অগ্ৰচব নিহত হয়। মিসেস ফেডী পুষ্কবিণীতে মাথায় কালো হাউ চাপা দিয়ে জীবনবক্ষা করেন। বিশ্বনাথ এই ইংবেজ মহিলাব জীবনরক্ষার্থে সতর্ক দৃষ্টি রাখেন। বিশ্বনাথের আদেশে মেধা (বিশ্বনাথের মুসলমান অগ্ৰচব) মিঃ ফেডীকে বাগ্ দেবী নদীর তীরভূমিতে এক জঙ্গলে আনয়ন করে। বিশ্বনাথের দল-বলের সকলেই ফেডীকে প্রাণদণ্ড কার্যকর করে। বিশ্বনাথ এদের কণ্ঠস্বর কণপাত করেনি।...

“ফেডী অকৃতবে সোদান প্রাণভিক্ষা করেছিল এবং বিশ্বনাথের কাছে প্রতিশ্রুত হয়েছিল যে—জীবনে সে এই কাহিনী কোথাও প্রকাশ করবে না। কিন্তু মুক্তিলাভ করার পবন বিশ্বাসঘাতক ফেডী বিশ্বনাথকে ধরিয়ে দেয় এবং বিশ্বনাথসহ কয়েকজন অগ্ৰচবকে দিনাজপুর জেলে প্রেরণ করা হয়।

“বিশ্বনাথ সেই জেল হতে অগ্ৰচববৃন্দসহ মুক্তিলাভ করতে সক্ষম হন এবং ফেডীকে বিশ্বাসঘাতকতার প্রতিশোধে বন্ধপরিচয় হন।”১

নীলকর ফেডীর বিশ্বাসঘাতকতাব প্রতিশোধ গ্রহণের উদ্দেশ্যে বিশ্বনাথ তাঁহার বাহিনীসহ পুনরায় ১৮০৮ খ্রীষ্টাব্দের ২৭শে সেপ্টেম্বর শেষরাতে ফেডীর কুঠি আক্রমণ করেন। নদীয়া জেলার ‘ডিষ্ট্রিক্ট গেজেটীয়াবে’ এই আক্রমণের খে বিস্তৃত বর্ণনা আছে তাহা নিম্নরূপ :

“বিশ্বনাথের দল ফেডীর উপর প্রতিশোধ গ্রহণের দৃঢ় প্রতিজ্ঞা লইয়া ১৮০৮ খ্রীষ্টাব্দের ২৭শে সেপ্টেম্বর শেষ রাতে ৩ হইতে ৪ ঘটিকার মধ্যে ফেডীর গৃহ আক্রমণ করে। মিঃ ফেডী ও মিঃ লেডিয়ার্ড বন্দুকের সঙ্গে জাগিয়া ওঠেন। তাহারা জাগিয়া দেখিতে পাইলেন যে, তাহাদের বাংলা ডাকাতদের দ্বারা বেষ্টিত হইয়াছে। প্রচণ্ড বাদ্যাদান সঙ্গে ডাকাতদল চারিদিক হইতে বাংলার মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া বহুক্ষণ ধস্তা-ধস্তির পর ফেডীকে বন্দী করে। মিঃ লেডিয়ার্ডের বন্দুকে গুলি বাবাংবাব লক্ষভেদে ধ্বংস হওয়ার তিনি অবশেষে বল্লমের আঘাতে ভীষণ আহত হন এবং অকর্মণ্য হইয়া পড়েন। ইহার পর ফেডীকে বিশ্বনাথ তাহার প্রধান পাইককে তাহাদের

হস্তে অর্পণ করিতে আদেশ করেন এবং ফেডীর কোষাগার দেখাইয়া দিতে বলেন। ফেডীর প্রধান পাইক ডাকাতদের অল্পতম প্রধান লক্ষ্য বলিয়া মনে হয়। ডাকাতদল ফেডী ও লেডিয়াউকে তাহাদের গৃহের বাহিবে কিয়দূর টানিয়া লইয়া যায় এবং পথে তাহাদের সহিত নানারূপ অপমানজনক আচরণ করে। ডাকাতদের কেহ তাহাদের নাক, কেহ বা কান কাটিয়া লহতে চাহিয়াছিল। এই সময় রাত্রি প্রভাত হইলে ডাকাতেবা তাহাদের অস্ত্রশস্ত্র এবং নগদ সাতশত দু- ও অস্ত্রাশ্রয় বহু লুণ্ঠিত দ্রব্যসহ চলিয়া যায়।”

ইহার কিছু দিন পব বিখ্যাত ইংবেজ সৈন্তদলের হস্তে ধৃত হইয়া ফাঁসী কাটে প্রাণ বিসর্জন করেন।

(২)

১৮২২ খ্রীষ্টাব্দে ময়মনসিংহের জালালপুরেব ঘটনা। এই ঘটনা সম্বন্ধে স্বয়ং ঢাকা বিভাগের কমিশনার ‘বেভিনিউ-বোর্ড’কে জানাইয়া সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছিলেন। এই ঘটনায় নীলকরের পক্ষে ছিল পাঁচশত লাঠিয়াল, অপব পক্ষে ছিল কয়েকগানি গ্রামের কয়েক হাজার কৃষক। নীলকরের পক্ষে পুলিশ আসিয়া গ্রামের মাতব্বরদের প্রেরণ করিত। কিন্তু কৃষক বাবেক সমবেতভাবে পুলিশের এই চেষ্টা ব্যর্থ কাব্য দিত। পুলিশ কোন গ্রামে প্রবেশ করবামাত্র দু-তিন হাজার কৃষক আসিয়া তাহাদিগকে ঘিরিয়া ফেলিত। পুলিশের আগমন-সংবাদ গ্রাম হহতে গ্রামান্তরে ঘোষণা করিবার জন্য কৃষক চরণ উচ্চ বৃক্ষচূড়া হহতে ঘণ্টা বা শঙ্খধ্বনি করিত। এইভাবে সাংকেতিক শব্দে পার্শ্ববর্তী গ্রামসমূহেব কৃষকগণ সতর্ক হইয়া লাঠি, বল্লম প্রভৃতি অস্ত্র লইয়া দোডাইয়া আসিয়া পুলিশ বাহিনীকে বিভাডত করিত। একবার দুই হাজার কৃষক সাংকেতিক শব্দ শুনিয়া দোডাইয়া আসিয়া বেদম প্রহারের পব পুলিশকে বন্দী করিয়া বাধে। পরে ম্যাজিস্ট্রেট সাহেব সৈন্তবাহিনীর সাহায্যে বন্দী পুলিশদলকে উদ্ধার কবে। দার্যকান পযন্ত নীলচাষী এই সংগ্রাম চলিয়াছিল।

(৩)

বঙ্গদেশে তিভুমীর-পারচালিত ওয়াহাবী বিদ্রোহেব অল্পতম প্রধান লক্ষ্য ছিল নীলকর দস্যবদের দস্যুতার কেন্দ্র নীলকুঠিগুলি। ওয়াহাবী বিদ্রোহীদের আক্রমণে বহু নীলকর কুঠি এবং নীলের চাষ ত্যাগ করিয়া প্রানের স্ত্রে পলায়ন করিয়াছিল। বিদ্রোহীরা বহু নীল কুঠি পুলিশকে কাব্য দিয়াছিল। বহুবার নীলকরের সম্মিলিত বাহিনী বিদ্রোহীদের হস্তে পরাজয় বরণ করিয়াছিল।

(৪)

“১৮৪০ খ্রীষ্টাব্দে ময়মনসিংহ জেলার কাগমারীর ঘটনা। কাগমারী নীলকুঠির অধ্যক্ষ কিং সাহেব কয়েকজন প্রজাকে গুদাণে আণব করেন ও তাহাদিগকে নীলের দাদা

লইতে বাধ্য করিবার চেষ্টা করেন। প্রজারা নীল বুনিতে অস্বীকার করায় একজন প্রজার মাথা মুড়াইয়া তাহাতে কাদা মাখিয়া নীলের বীজ বুনিয়া দেওয়া হয় এবং অপর একজনকে একটি বৃহৎ সিন্দুকে আবদ্ধ করিয়া রক্তনীকালে বেলকুটির কুঠিতে পাঠাইবার চেষ্টা হয়। ... যশা সময়ে প্রজাগণ গোলকনাথ রায়ের নিকট কিং সাহেবের অমানুষিক অত্যাচারের কথা অবগত করাইলে গোলকনাথ ক্রুদ্ধগণকে লইয়া কিং সাহেবের কুঠি আক্রমণ করেন এবং কিং সাহেবকে ধরিয়া লইয়া গিয়া গোপন করিয়া রাখেন। উভয় পক্ষই জেলা-ম্যাজিস্ট্রেটের নিকট বিচাৰপ্রার্থী হয়। এদিকে কিং সাহেব ও গোলকনাথ কাহাবও সংবাদ প'ওয়া যায় না। জেলা-ম্যাজিস্ট্রেট গোলকনাথকে গ্রেপ্তার করিবার জন্ত পাবনাব জয়েন্ট-ম্যাজিস্ট্রেট, রাজসাহীর ম্যাজিস্ট্রেট ও মালদহেব জয়েন্ট-ম্যাজিস্ট্রেটকে লিখিয়া পাঠাইলেন। কিন্তু গোলকনাথকে কোথায়ও খুঁজিয়া পাওয়া গেল না। ২৫ দিন পর পাকুল্যা থানার দারোগার সাহায্যে কিং সাহেব পৰিত্রাণ লাভ করেন ৷৷

(৫)

নীলকর বেনীল বিক্রেত সংগ্রাম : ১৮৪০ খ্রীষ্টাব্দে রেনী নামে একজন সৈনিক পুরুষ জীব পৈতৃক সম্পত্তির অংশ হিসাবে খুলনার হোগলা পরগনার চারি আনা অংশের মালিক হইয়া খুলনায় আসেন এবং সরকারের নিকট হইতে ২ প'সা ৮ব এবং জমিদারের নিকট হইতে ইলাহপুর তালুক পত্তন লইয়া এবং নানা স্থানে নীল ও চিনির দল-বারোট কুঠি খুলিয়া অত্যাচার-অবিচারে তাহাব এলাখাধীন কৃষকদিগকে অস্থির করিয়া তুলেন। কুইন্সল্যাও সাহেবের মতে, রেনীকে শাসনে রাখিবার জন্তই খুলনায় প্রথম মহকুমা স্থাপিত হয়। ২

বেনী তাঁহার নীলকুঠির কাং পবিচালনার জন্ত প্রজাদের উপর ভয়ঙ্কর অত্যাচার কবিতেন। রেনী নারিক পথের লোককে বলপূর্বক আটক করিয়া তাঁহার গুটির কাং করাইতেন। এখনও খুলনায় “খন্তুরবাড়ী বাহবার পথে বেনী সাহেবের খড কাটেবাব” প্রবাদ আছে। ৩ “লোকের উচ্চানের বৃক্ষাদি ছেদন, সীমানা নষ্ট করিবার জন্ত বড বড পগার খনন, জোর কবিয়া দাদন দেওয়া, দাং নষ্ট করিয়া নীল বপন—এসব কাং যখন তখন হইত। রেনীর অত্যাচারে পার্শ্ববর্তী কয়েকখানি গ্রাম এক প্রকাব নিস্প্রদীপ (জনশূন্য—মু. বা) হইয়া গিয়াছিল।” ৪

রেনীর অত্যাচারে স্থানীয় জমিদার এবং তালুকদারগণও বিশেষরূপে ক্ষতিগ্রস্ত হন। তাঁহারাই রেনীর নিকট জমি পত্তন দিয়াছিলেন এবং তাহাব ০ রুসকদেব জায় রেনীব শিকারে পরিণত হইয়াছিলেন। অবশেষে জমিদার-তালুকদারগণ একত্রে পরামর্শ করিয়া কৃষকদের সহিত একযোগে রেনীর বিরুদ্ধে সংগ্রাম অবতীর্ণ হন। তালুকদারগণের মধ্যে শিবনাথ ঘোষ সকলের অগ্রণী ছিলেন।

... ..

১। কেমারনাথ মজুমদার : ময়মনসিংহের ইতিহাস পৃ: ১৭৪। ২। Westland's Report. p. 22-122. ৩। কপাহর-খুলনার ইতিহাস, ১৯১৫:। ৪। Ibid, পৃ: ১৯১।

“১২৪৬ হইতে ১২৪৭ সন পর্যন্ত রেনী ও শিবনাথের মধ্যে ঘোর বিবাদ চলিয়াছিল। কিন্তু কার্যকালে পরামর্শদাতাবা কেহই শিবনাথের সহায়তা করেন নাই। তিনি এই দুর্দান্ত কুঠিয়ালের অত্যাচার হইতে প্রতিবেশীদের রক্ষা কবিবার জন্য সর্বশ্রম করিয়া সদর্পে ধওয়ামান হইয়াছিলেন। প্রকৃতপক্ষে সহস্রাধিক টাল-শড়কীওয়ালা বহাল হইয়াছিল। রেনীর পক্ষে কয়েকজন দেশীয় কর্মচারী ব্যতীত কয়েকজন গোর ছিলেন। শিবনাথের পক্ষে বাহিবদিয়া নিবাসী চন্দ্রকান্ত দত্ত, তিলকের রামচন্দ্র মিত্র, পানিঘাটের ভৈবচন্দ্র মিত্র, এবং লাঠিয়াল সর্দার সাদেক মোল্লা, গয়রাতুল্লা, গৌর ধোপা, ফকির মামুদ, আফাজ্জি, খানমামুদ জোলা প্রভৃতি তৎকালের অনেক লাঠিয়ালের নাম শোনা যায়। এই সকল বীরবল্লভ জুটিয়া রেনীর দর্প চূর্ণ করিয়াছিলেন। গ্রাম্য কবিতায় এখনও স্তুতিতে পাওয়া যায় :

‘চন্দ্রদত্ত রণে মত্ত, শিব সেনাপতি।’

‘গুলিগোলা সাদেক মোল্লা, বেনীর দর্প কবলে চুর,
বাজিল শিবনাথের ডকা, বহু বাংলা বাঙালী বাহাদুর।’

“বাস্তবিকই শিবনাথের ডকা বাজিয়াছিল, চৌগাছাব বিশ্বাস ভ্রাতৃদ্বয়ের মত শ্রীবামপুর্বেব শিবনাথ ও বীরবল্লভ গৌরবে বাঙালী বাহাদুর। তাঁহাব রণডকা রেনী সাহেবকে শঙ্কিত করিয়াছিল। শিবনাথ প্রতিক্রিয়ায় তাঁহার প্রতিরোধ করিতেন। সেইজন্ত বেনী ক্রুদ্ধ হইয়া তার ‘অত্যাচার’ কবিতেন, যখন তখন যেখানে সেখানে উভয় পক্ষে যুদ্ধ হইত। প্রায়ঃ সাহেবের লোকদিগকে বণে ভঙ্গু দিতে হইত এখনও শোনা যায় :

‘দেখিয়া শিবের ভক্তি পলাইল দৌনেঃ সিদ্ধিঃ’

“শিবনাথ ও বেনীকে নিবৃত্ত করবার জন্য গভর্মেন্ট উভয়ের বাসস্থানের মধ্যে নয়াবাদ পান্না ও এপারে পুনন মহকুমা স্থাপন করিতে বাধ্য হন। কিন্তু বিবাদ ঘোবতর রূপে আরম্ভ হইলে সেঃ থানাও সেখানে প্রতিষ্ঠিত পাবে নাই। শিবনাথ রেনী সাহেবের ছত্রিশ পান্না নীল ও ঝিনি বোকাই নৌকা কলিকাতা যাইবার পথে কাঁচিরাঁকা নদীর মধ্যে ডুবাইয়া দিয়াছিলেন। ”

১২৫৫ সনে “২ বঙ্গঃ ন্যাসে শিবনাথের মৃত্যু হয়। শিবনাথ ছিলেন একজন নীলকর। ইংবেজ নীলকর বেনীর সহিতঃ তাঁহাব বিবাদ সম্ভবঃ নীলচাষের ব্যাপার লইয়াই আবিস্ত হইয়াছিল। নীলচাষেরঃ এক উভঃ নীলকরের বিবাদের স্থযোগ গ্রহণ করিয়া কোন প্রকারে ‘অসুস্থতা’ কবিত। তাহাবা রেনীর বিপক্ষে শিবনাথের বাহিনীর সহিত যুদ্ধ থাকিয়া বেনীর লাঠিয়াল-দলের সহিত যুদ্ধ করিত।

অষ্টম অধ্যায়

বঙ্গদেশের ওয়াহাবী বিদ্রোহ (১৮৩১)

তিতুমীর-পরিচালিত বাবাসতের ওয়াহাবী বিদ্রোহ বঙ্গদেশের কৃষক-সংগ্রামের ইতিহাসে এক বিশিষ্ট ঘটনা। এত বিদ্রোহ সম্বন্ধে এককালে আমাদের দেশেব লেখকগণের মধ্যে যথেষ্ট মতভেদ ছিল। প্রাচীনপন্থীদের অনেকে এই বিদ্রোহকে “হিন্দু-বিদ্রোহী সাম্প্রদায়িক হান্সামা” আখ্যা দিয়াছেন। নদীয়া জেলাব ইতিহাস-বচয়িতা কুমুদনাথ মল্লিক মহাশয়ও তাঁহার ‘নদীয়া কাহিনী’তে তিতুমীরের নেতৃত্বে পরিচালিত ‘বাবাসত বিদ্রোহ’কে “বর্ধমানাদ মুসলমানদের কাণ্ড” বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন (পৃ: ৭৫)। কিন্তু বর্তমান কালের সহ্যাসন্ধিসম্মু ইতিহাস গবেষকগণের প্রায় সকলেই ইহাকে জমিদার-নীলকরগোষ্ঠীর শোষণ উৎপীড়নের বিরুদ্ধে কৃষক জনসাধারণের সশস্ত্র অভ্যুত্থান বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। প্রথমোক্ত দলের মধ্যে এমন কি বঙ্গদেশের সংগঠিত কৃষক আন্দোলনের প্রথম যুগের দ্বিতীয় নায়ক ডাঃ ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ের মত কৃষকদলনী ব্যক্তিও বহিয়াছেন। তিনি এই ঐতিহাসিক বিদ্রোহকে হিন্দু সাম্প্রদায়িক বিরুদ্ধে মুসলমান সাম্প্রদায়িক Direct Action (সাম্প্রদায়িক আক্রমণ) নামে অভিহিত করিয়াছেন।^১

তৎকালীন নীলকর-জমিদার গোষ্ঠীর শোষণ-উৎপীড়ন ও সাময়িকাত্মিক প্রভুত্বই যে ওয়াহাবী নায়ক তিতুমীর কর্তৃক আবদ্ধ মুসলমান ধর্মের সংস্কার-আন্দোলন হইতে এই ব্যাপক কৃষক বিদ্রোহকে জাগ্রত তুলিয়াছিল—এই সত্য ডাঃ দত্ত আবিষ্কার ও উপলব্ধি করিতে পারেন নাই। কিন্তু ইংরেজ ঐতিহাসিক পর্নটনের যে গ্রন্থ এবং ১৮৯৮ খ্রীষ্টাব্দে ‘বঙ্গবাসী’ পত্রিকায় প্রকাশিত বিহারীলাল সবকার সম্পাদকের এই বিদ্রোহ সম্বন্ধীয় যে বিবরণী পাঠ্য করিতে দত্ত মহাশয় উপদেশ দিয়াছেন তাহাতে স্পষ্টই লিখিত হইয়াছে যে, জমিদারগণের শোষণ উৎপীড়নই তিতুমীরের “শান্তিপূর্ণ ধর্মসংস্কার-আন্দোলনকে” ব্যাপক বিদ্রোহে রূপান্তরিত করিয়াছিল। পর্নটন বলিয়াছেন, তিতুমীরের শান্তিপূর্ণ ধর্মসংস্কার আন্দোলনকে অসংখ্য ভীতিব চক্ষে দেখিয়া এবং ইহাকে কং আদায়ের অজুহাত রূপে ব্যবহার করিয়া জমিদারগণ মুসলমান কৃষকের উপর যে উৎপীড়ন শাস্ত্র করবেন তাহা এই বিদ্রোহের মূল কারণ। ইংবেজ নীলকরদের অমাত্রণিক শোষণ-উৎপীড়ন যেরূপ বিদ্রোহে ইন্ধন যোগায়াছিল তাহা নীলকরদের সহিত তিতুমীরের সংঘর্ষে বিবরণ হইতেই বুঝিতে পারা যায়। বিদ্রোহী-দলের পুস্তিকাব বিভিন্ন স্থানে এই সংঘর্ষের উল্লেখ আছে।

পর্নটন ও বিহারীলাল বাতীত ইংবেজ ঐতিহাসিক ও তথ্যসম্পাদক উইলিয়াম

১ ডাঃ ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত : ভারতের দ্বিতীয় স্বাধীনতা-সংগ্রাম পৃ. ৮৯ । ২। Thornton : History of India, Vol. V, p. 179-83, ৩। বিহারীলাল সরকার : তিতুমীর (বিদ্রোহের ৩৬ বৎসর পরে রচিত) ।

হাট্কারও তাঁহার Indian Mushalmans নামক গ্রন্থে 'বারাসত-বিদ্রোহকে' মুসলমান সম্প্রদায়ের ধর্মসংস্কার-আন্দোলনের রূপে হিন্দু-মুসলমান নির্বিচারে জমিদার-গোষ্ঠীর বিরুদ্ধে কৃষকের গণ-অভ্যুত্থান বলিয়া ব্যাখ্যা কবিয়াছেন। ওকেনলি সাহেব-লিখিত ওয়াহাবী আন্দোলনের বিবরণেও বলা হইয়াছে যে, মুসলমানদের শাস্তিপূর্ণ ধর্মসংস্কার আন্দোলন জমিদারগোষ্ঠীর উৎপীড়নের ফলে বিদ্রোহের আকার ধারণ কবিয়াছিল।^১ একালের একজন শ্রেষ্ঠ গবেষক, লাহোবের কবমান কলেজের ইসলামিক ইতিহাসের ভূতপূর্ব অধ্যাপক উইলফ্রেড ক্যাণ্টওয়েল শ্বিথ সাহেবও তাঁহার Modern Islam in India নামক বিখ্যাত গ্রন্থে বাবাসতের বিদ্রোহকে জমিদার-নীলকরগোষ্ঠীর বিরুদ্ধে কৃষকের শ্রেণী-সংগ্রাম বলিয়া ব্যাখ্যা কবিয়াছেন।

এই সকল বিবরণের মধ্যে বিহাবীলাল সরকার মহাশয়ের বিবরণই বিস্তৃতভাবে লিখিত। বারাসত বিদ্রোহের ছেবড়ি বংসব পরে জনশ্রুতি ও সরকারী বিবরণের উপর ভিত্তি করিয়া এই বিবরণ রচিত। ইহা প্রথমে ১৮৮৮ খ্রিষ্টাব্দে 'বঙ্গবাসী' পত্রিকায় ধারাবাহিকভাবে এবং পরে পুস্তিকাকারে 'তিতুমীর' নামে প্রকাশিত হয়। বিহাবীলাল সরকার মহাশয়ও প্রাচীনপন্থীদের অন্ততম। তিনি এই পুস্তিকা রচনার উদ্দেশ্য সম্বন্ধে লিখিয়াছেন :

“হিন্দু হটক, মুসলমান হটক, খ্রিষ্টান হটক, শিখ হটক, পারসিক হটক, তিতুর ছায় যদি কখনও কাহারও দুর্ভিক্ষ হয়, ব্রাহ্মি হয়, তিতুর দৃষ্টান্তে নিশ্চিত হই তাহার চৈতন্য হইবে। তিতু বড়ই দুর্ভিক্ষ। তাই তিতু ব্রহ্মিল ন', ইংরেজ কত কমাশীল,—কত করুণাময়! দুর্ভিক্ষ তিতু ইংরেজের সে করুণা, সে মমতা ব্রহ্মিল না। ..

“এ ভারতের ইংবেজের রাজত্বে ইংরেজের করুণার মর্ম, ইংরেজের বাৎসল্যের ভাব, কে না বুঝে। ইংবেজের রাজত্বে সুখামুখে নিভাসুখান্বাদ কে না করে?..”^২

এই পরম ইংরেজভক্তির বাবাসতের কৃষক-বিদ্রোহের নায়ক তিতুমীরের একমাত্র বাঙালী জীবনীকার। তিনিও ব্রহ্মিতে সক্ষম হন নাও যে, এই বারাসত-বিদ্রোহের বাৎসল্যবর্জিত ধর্মীয় হৃদয়ে ও জমিদারগোষ্ঠী ও নীলকূটির শোষণ-উৎপীড়নের বিরুদ্ধে কৃষকের সংগ্রামই হইবার প্রধান বিদ্যবস্তু। তাঁর জমিদারগোষ্ঠীর শোষণ-উৎপীড়নের কথা স্বীকার কবিয়াও বিহাবীলাল এই বিদ্রোহের মূল প্রকৃতি হিন্দু-বিরোধী বলেয়া রায় দিয়াছেন।

প্রাচীনপন্থী লেখকগণ ব্রহ্মিতে পারেন নাই যে, ভারতবর্ষের মত যে সকল দেশের সমাজে সামন্তপ্রথা প্রাচীন বর্তমান, সেই সকল দেশের জনসাধারণ অর্থাৎ কৃষকের ধর্ম ও জমিদার ও শাসকগোষ্ঠীর শোষণের শিকারে পরিণত হয় এবং জনসাধারণের সংগ্রামী ধর্মীয় বা যে কোন ধর্মীয় লক্ষ্যেই আরম্ভ হউক না কেন, তাহা শেষ পর্যন্ত অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক সংগ্রামে পরিণত হইতে বাধ্য। ইহা আজ সন্দেহাতীত রূপে প্রমাণিত যে ভারতের দীর্ঘতম কৃষক-অভ্যুত্থান, ১৮৩০-১১ খ্রিষ্টাব্দের ওয়াহাবী বিদ্রোহ, প্রথমে

১। Okenelly · The Wahabis in India. ২। বিহাবীলাল সরকার : তিতুমীর, পৃ: ১০০-১।

ধর্মের ধর্ম লইয়া আরম্ভ হইয়াছিল এবং ক্রমশ তাহা ভারতব্যাপী কৃষক-বিদ্রোহে পরিণত হইয়াছিল। সংগ্রামের এই রূপান্তর ছিল মধ্যযুগের গণ-সংগ্রামের প্রধান বৈশিষ্ট্য। শিল্পের বিকাশের সঙ্গে সঙ্গে গণ-সংগ্রামে ধর্মের প্রভাব ক্রমশ বিলুপ্ত হইতে থাকে।

ওয়াহাবী আন্দোলনের আরম্ভ

তিতুমীর-পরিচালিত বারাসত-বিদ্রোহ সমগ্র ভারতে পরিব্যাপ্ত ওয়াহাবী বিদ্রোহেরই এক বিশিষ্ট অংশ। বায় বেরিলির সৈয়দ আহম্মদ ছিলেন ভারতবর্ষে এই আন্দোলনের প্রথম প্রবর্তক। সৈয়দ আহম্মদ মক্কা গিয়া ওয়াহাবী আদর্শে দীক্ষিত হন। আরব দেশের আবদুল ওয়াহাব এই আন্দোলনের প্রবর্তন করেন। তাঁহারই নামানুসারে এই আদর্শ 'ওয়াহাবী আদর্শ' নামে খ্যাত। তৎকালে আরবে এবং সমগ্র মুসলিম জগতে মুসলমানদের ধর্ম ও বাঁচি-নীতির মধ্যে বহু প্রকারের কুসংস্কার প্রবেশ করিয়াছিল। এই সকল কুসংস্কার দূর করিয়া মুসলমান ধর্মকে নূতন-ভাবে গড়িয়া তুলিবার উদ্দেশ্যেই আবদুল ওয়াহাব এই আন্দোলনের প্রবর্তন করেন। এই জুড়ে এই আন্দোলনের মধ্যে তৎকালের প্রচলিত মুসলমান ধর্মের বিরুদ্ধে একটা বিদ্রোহের আশ্রয় দানিত হইয়াছিল। প্রচলিত ধর্মের বিরুদ্ধে বিদ্রোহের আশ্রয় লইয়া সৈয়দ আহম্মদ মক্কা হইতে ভাৰতে ফিবিয়া আসেন এবং ১৮২০ হইতে ১৮২২ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত ভারতবর্ষের সর্বত্র ভ্রমণ করিয়া এই নূতন ধর্মসংস্কারের আদর্শ প্রচার করেন।

মক্কা অবস্থান কালে ভারতবর্ষের অপর দুইজন মুসলমানের সহিত সৈয়দ আহম্মদের সাক্ষাৎ ঘটে। তাঁহাদের একজন মীর নিশার আলি বা তিতুমীর; অপর জন ফরিদপুরের ফকী আলোচনের প্রবর্তক দুহুইয়া। ইহারা উভয়েই সৈয়দ আহম্মদের জায় ওয়াহাবী আদর্শে দীক্ষিত হইয়া ভারতে প্রচারবর্তন করেন।

সৈয়দ আহম্মদ ভারতে আসিয়া ওয়াহাবী আদর্শের প্রচার আরম্ভ করিবার পর সমগ্র উত্তর ভারতে লক্ষ লক্ষ মুসলমান আহম্মদের শিষ্য গ্রহণ করে। বিহার প্রদেশের পাটনা শহরে প্রধান প্রচার-কেন্দ্র স্থাপন করিয়া ১৮২১ খ্রীষ্টাব্দে তিনি কলিকাতায় উপস্থিত হন এবং কলিকাতাকে কেন্দ্র করিয়া বঙ্গদেশে ওয়াহাবী আদর্শ প্রচার করেন। কলিকাতায় সৈয়দ আহম্মদের সহিত তিতুমীরের পুনরায় সাক্ষাৎ হয়। ইহার পর উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশ, পাঞ্জাব, বিহার ও বঙ্গদেশে একযোগে ওয়াহাবী আন্দোলন আরম্ভ হয়।

ওয়াহাবী আন্দোলনের বৈশিষ্ট্য

প্রথমে ধর্মের সংস্কার সাধনের উদ্দেশ্যে ওয়াহাবী আন্দোলন আরম্ভ হইলেও ইহা দ্রুত অর্থনৈতিক-রাজনৈতিক রূপ গ্রহণ করে। এই আন্দোলন যতই বিস্তার লাভ করে, ততই জনসাধারণ ইহাতে অংশ গ্রহণ করে ততই ইহার ধর্মীয় চরিত্র বিলুপ্ত হয় এবং অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক চরিত্র স্পষ্ট হইয়া উঠিতে থাকে। ওয়াহাবী আন্দোলনের চারিত্রিক বৈশিষ্ট্যগুলি ছিল বহুবিধ।

ধর্মীয় বৈশিষ্ট্য

ভারতের মুসলমানদের অবিকাংশই আসিয়াছে হিন্দু-সম্প্রদায় হইতে। নিম্নশ্রেণীর হিন্দুগণ উচ্চবর্ণের সামাজিক উৎপীড়ন হইতে অব্যাহতি লাভের জন্য মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিয়াছিল, কারণ প্রথম দিকে মুসলমান সম্প্রদায়ে বর্ণমধ্যে উচ্চনীচ ভেদাভেদ ছিল না। বিশেষত বঙ্গদেশের মুসলমানগণের শতকরা প্রায় নব্বই ভাগই আসিয়াছে হিন্দু সম্প্রদায় হইতে এবং তাহাদের অবিকাংশই ছিল নিম্নশ্রেণীর হিন্দু। ইহারা মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিয়াও হিন্দু বর্ণাশ্রমভিত্তিক সম্পূর্ণ ভাগ করে না এবং ধর্মীয় সংস্কারের অভাবে তাহাদের মধ্যে এই সকল বর্ণধর্মীয় রীতিনীতি তাহাদের মধ্যে বর্ণপরম্পরায় চলিয়া আসিতেছিল। ইহা ব্যতীত ইংরেজ শাসনের আরম্ভ কাল হইতে এই বৈদেশিক শাসকগোষ্ঠীর ভয়ঙ্কর উৎপীড়ন ও শোষণের ফলে হিন্দু ও মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ে জনসাধারণের আত্মরক্ষার জন্য পরম্পরের আত্মনিকট সারিয়ে আসিতে বাধ্য হইয়াছিল। এই সামাজিক ঘনিষ্ঠতাব ফলেও হিন্দু রীতিনীতি আরও গভীরভাবে মুসলমানদের মধ্যে প্রবেশ করিতেছিল।

মক্কার অবস্থান-কালে বায় বেরিানব সৈয়দ আহম্মদ, বারাসতের তাজুমীর ও ফরিদপুরের দুর্দুমিঞা (কবাজীমতের প্রবর্তক) ধর্মসংস্কারমূলক ওয়াহাবী মতে দীক্ষিত হইয়া ভারতীয় মুসলমানগণের আচরিত বিভ্রান্ত প্রকৃতির বিজাতীয় সংস্কার সম্বন্ধে সচেতন হইয়া উঠেন এবং ভাবতবর্ষোক্তির আসিয়াবন্দে আত্মনিয়োগ করেন। স্বভাবতই তাহারা তাহাদের প্রচারে এই সকল অন্যায় ও ভুল স্বাধীন বিরুদ্ধে আক্রমণ করিয়া কোরানোক্ত ধর্ম প্রতিদার উদ্দেশ্যে মুসলমান ধর্মের সহিত অন্যত্র ধর্মের পার্থক্য ব্যাখ্যা করিতেন। এই প্রচারের ফলে একদিকে যেমন মুসলমান জনসাধারণের মন হইতে বৈদেশিক সংস্কারের নিকট মুসলমানগণের পবিত্রত্বজনিত ইচ্ছা কটিয়া যায় এবং নবসংস্কৃত ধর্মের প্রভাবে তাহাদের মধ্যে উৎসাহ উদ্দীপনা জাগিয় উঠে, তেমনি অপর দিকে মিজেদের ধর্ম সম্বন্ধে তাহাদের জ্ঞান বহুগুণ বৃদ্ধি পায়। এইভাবে ধর্মসংস্কারকে ভিত্তি করিয়াই ভাবতবর্ষে ওয়াহাবী আন্দোলন অবস্থিত হয়।

বাজনৈতিক বৈশিষ্ট্য

ইংরেজ শাসনের চতুর্থ কাল হইতে ১৮৭৭ খ্রিষ্টাব্দ পর্যন্ত মুসলমানগণ ছিল ইংরেজ শাসনের আপসহীন শত্রু। ইংরেজ শাসকগণ কালীন মুসলমান শাসকদের হস্ত হস্তান্ত্রে এদেশের ক্ষমতা কাড়িয়া লইয়া পূর্ণাঙ্গ মুসলমান রাজ্য সিংহাসন উচ দোলাকে বদলস্থাদিরাব পবিত্রত্বজনিত বঙ্গদেশের পক্ষে পড়ে যোগল সম্রাটের হস্ত হইতে দিল্লীর শাসন ক্ষমতা প্রত্যাহার করিয়াছিল। সেই হইতেই মুসলমানগণ তাহাদের রাজ্যপ্রাসকারী পক্ষীয় হইয়া উঠেন এবং পূর্ণাঙ্গ মুসলমান রাজ্যের পক্ষে যয়, ইংরেজ শাসনের আরম্ভকাল হইতে ১৮৭৭ খ্রিষ্টাব্দ পর্যন্ত তাহারা বিজ্রোহের অবসান পর্যন্ত এই একশত বৎসরে একদিকে হিন্দু মধ্যশ্রেণীর ইংরেজ শাসনের সহিত পূর্ণাঙ্গায় সহযোগিতা করিয়া ভূমি-ব্যবস্থা, শাসনকান, শিখ প্রভৃতি শাসন-ব্যবস্থার সকল ক্ষেত্রে

বহু সুবিধাজনক স্থান অধিকার করিয়া লইয়াছিল, আর অপর দিকে সকল শ্রেণীর মুসলমানগণ সমবেতভাবে এই বিদেশী ইংরেজ শাসনের বিরুদ্ধে নিরবচ্ছিন্নভাবে সংগ্রাম করিয়া ভারতের মাটি হইতে এই শাসনের মূলোচ্ছেদ করিবার প্রয়াস পাইয়াছিল। তাই ভারতের রাজপ্রতিনিধি লর্ড ক্যানিং মুসলমানদের উদ্দেশ্য কবিতা সংগ্ৰহে বলিয়াছিলেন : “মহারানীর শাসনের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ কবাই কি মুসলমান ধর্মের অনুশাসন।” ১ ৮৭০ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত একশত বৎসর ব্যাপিয়া মুসলমান জনসাধারণের সংগ্রাম ছিল বিদেশী শাসনের উচ্ছেদ করিয়া স্বাধীনতা প্রতিষ্ঠা সংগ্রাম। ভাবতব্যাপী ওয়াহাবী বিদ্রোহ সেই স্বাধীনতা-সংগ্রামের চরম পর্যায়।

ওয়াহাবী বিদ্রোহের অবসানে ১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দ হইতে বঙ্গদেশের বিভিন্ন স্থানে বিদ্রোহের নায়কগণের বিচার আরম্ভ হয়। এই বিচার-কাণ্ডের মধ্য দিয়া যে সকল চাকলায়কর তথ্য প্রকাশিত হয় তাহা বিদ্রোহের বাস্তব চিত্রকে আরও স্পষ্ট করিয়া তোলে। প্রথমে বিচার আরম্ভ হয় মনদহ, বাজমহল রাজসাহী প্রভৃতি স্থানে। এই সকল মামলায় প্রায় সকল বিদ্রোহী নায়কেরই যাবজ্জীবন কারাদণ্ড এবং তাঁহাদের সম্পত্তি বাজেয়াপ্ত হয়। এই সকল মামলায় মধ্যে কলিকাতার কলু-টোলায় বিখ্যাত ব্যবসায়ী আমীর খাঁর মামলায় সদাপেক্ষা অধিক চাকলায় সৃষ্টি করে। কলিকাতা হাইকোর্টে এই মামলায় তাহার পক্ষ সমর্থন করেন বোম্বাই হাইকোর্টের বিখ্যাত ‘এডভোকেট’ অ্যান্‌স্টি সাহেব। অ্যান্‌স্টি সাহেব তাহার সওয়াল জবাবের মধ্য দিয়া দেখান যে, ওয়াহাবী বিদ্রোহ কোন সাম্প্রদায়িক ঘটনা নহে। এই বিদ্রোহ ভারতের বিদেশী শাসনের উচ্ছেদ করিয়া স্বাধীনতা প্রতিষ্ঠা কবির জন্ত কোটি কোটি মানুষের বিদ্রোহ। হাইকোর্টে অ্যান্‌স্টি সাহেবের বক্তৃতার মধ্য দিয়া ওয়াহাবী বিদ্রোহের যে সকল বাস্তব তথ্য প্রকাশিত হয়, সেই সকল তথ্য ভারতের প্রথম বিদেশী যুগের শত শত কর্মীর অন্তর্প্রাণিত কবিতা। বিপি.এ. পাল মহাশয় তাহা মুক্তকণ্ঠে স্বাকার করিয়াছেন ২

ইংরেজের শাসন ১৮৫৭ বঙ্গদেশে অল্প সকল সম্প্রদায়ের মত মুসলমান জনসাধারণের অর্থাৎ মুসলমান শাসিত দেশে পিস্যু, বর্ম বিপন্ন। সুতরাং সৈয়দ আহম্মদ হংবেত পিস্যু ও বর্ম তৎকালে “মুসলমান” (দাব উল হাব) বাল্যে ধোঁয়া করেন। তাহার শাসনে মুসলমান ১৮৫৭ বিদেশী শাসকে উচ্ছেদ ও সকল প্রকার অত্যাচারের অন্তিম পটন করিয়া “মুসলমান” (দাব উল হাব) প্রতিষ্ঠা পথ গ্রহণ করে। ইহার পর বিদ্রোহীরা মুসলমানের বিরুদ্ধে ওয়াহাবীদের “হাদ” পাল্লাবে নিদমী শাসনাত্মক সহিষ্ণুতা দেবে এবং তদুপরে জায়গীরাব ও জমিদারগোষ্ঠীর শাসন-উৎপাদনের বিপক্ষে মুসলমান জাতীয় বিদ্রোহের মধ্য দিয়া আত্মপ্রকাশ করে। সৈয়দ আহম্মদের প্রণোদিত প্রণোদিত পতাকাবী মুসলমান শাসনকে বিরুদ্ধে ও স্থানীয় মুসলমান চাষিগণ বিদ্রোহের পতাকা উড়ান করে। বিহাবের পাটনা

১। W W. Hunter The Indian Muslims, Preface.

২। বোম্বেচল

অঞ্চলে এবং বঙ্গদেশের বায়াসত, করিমপুর ও উত্তর বঙ্গে ওয়াহাবী চাবীর সংগ্রাম একই সময়ে জমিদারগোষ্ঠী ও ইংরেজ শাসনের বিরুদ্ধে পরিচালিত হয়।

১৮৩১ খ্রীষ্টাব্দে শিখদের সহিত যুদ্ধে সৈয়দ আহম্মদ নিহত হইবার পর তাঁহার সহকর্মীগণ অবিলম্বে উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশের সিডানা নামক স্থানে দুর্গ নির্মাণ করিয়া ইংরেজ-শক্তির বিরুদ্ধে ‘ধর্মযুদ্ধ’ পরিচালনা করেন। এই সময় সিডানাব দুর্গটিই হইয়া উঠে সারা ভারতবর্ষব্যাপী বিদ্রোহ পরিচালনার প্রধান কেন্দ্র। এষ্ট দুর্গকেন্দ্র হইতে দেশের সর্বত্র প্রচার-কার্য আবিস্ত হয় এবং তাহাতে জাতিধর্ম-নির্বিশেষে হাবতের সকল শোষিত-উৎপীড়িত জনসাধারণকে শোষণ-উৎপীড়নের অবসানের জন্য ইংরেজ ও জায়গীরদার-জমিদার-মহাজনদের বিরুদ্ধে এবং ধর্মরক্ষার জন্য মুসলমানগণকে সংগ্রামে যোগদান করিতে আহ্বান করা হয়।^১ ইহা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য যে, “এই সকল রাজনৈতিক ক্রিয়াকলাপের কোনটিই হিন্দু-বিরোধী ছিল না।”^২

এই সংগ্রাম ক্রমশ বিহার ও বঙ্গদেশে বিস্তার লাভ করিতে থাকে। নব চেতনায় উদ্বুদ্ধ মুসলমান জনসাধারণ ইহাতে দলে দলে যোগদান করে, এবং এষ্ট সংগ্রাম সাধারণ “জায়গীরদার-জমিদার-নীলকর-মহাজনগণের বিরুদ্ধেও পরিচালিত হইয়াছিল বলিয়া বক্তৃত্তে হিন্দু কৃষকগণও ইহাতে অংশগ্রহণ করে। এইভাবে জনসাধারণের যোগদানের ফলে, ধর্মের ধর্মি লঙ্ঘন আবিস্ত হইলেও, ওয়াহাবী বিদ্রোহের ধর্মীয় চরিত্র অপেক্ষা রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক চরিত্রই প্রধান হইয়া উঠে।

অর্থনৈতিক বৈশিষ্ট্য

ওয়াহাবীদের অর্থনৈতিক সংগ্রামের ক্ষেত্রে ধর্মের প্রভাব সম্পূর্ণ বিলুপ্ত হইয়া যায়। মুসলমান জনসাধারণের সর্বাঙ্গীন মুক্তি কামনা করিয়া যে সংগ্রামের আবিস্ত, তাহা কৃষকের অর্থনৈতিক সংগ্রামে পরিণত না হইয়া পারে না। তৎকালে বঙ্গদেশ, বিহার ও অন্ধ্রাঙ্গ স্থানে ইংবেড বণিক শাসনের শোষণ-উৎপীড়নের সঙ্গে সঙ্গে জায়গীরদার, জমিদার ও মহাজনগোষ্ঠী এবং নীলকর সাভেবগণের শোষণ উৎপীড়নও চরম আকারে পরিণত ছিল। সুতরাং মুসলমান জনসাধারণ, অর্থাৎ কৃষকের মুক্তি-সংগ্রাম একই সময়ে ইংবেড জায়গীরদার জমিদার-মহাজন ও নীলকরের বিরুদ্ধে আপসহীন সংগ্রামে পরিণত হয়। ইহাও ছিল হিন্দু কৃষকের ও চরম শত্রু, সুতরাং হিন্দুবাও বিভিন্ন স্থানে, বিশেষত বঙ্গদেশে ও বিহারে এষ্ট সংগ্রামে মুসলমান কৃষকের সহিত যোগদান করে। তৎকালে বঙ্গদেশে “বিহারে জমিদারগোষ্ঠীর দ্বারা বিদেশী নীলকরগোষ্ঠী ও নীলকর ভয়ঙ্কর স্বরূপে দেখা দিয়াছিল। সুতরাং তাহাদের উপবেও বিদ্রোহের আঁত সমানভাবে পড়িয়াছিল। যখন বিদ্রোহীদের আক্রমণে জমিদার ও নীলকর-গোষ্ঠীর দ্বন্দ্ব আসন্ন হইয়া উঠে, তখনই তাহাদের স্রষ্টা ও রক্ষক ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী বঙ্গদেশে প্রবেশ করিয়া কৃষকের এষ্ট সংগ্রামকে রাজনৈতিক সংগ্রামে রূপান্তরিত করে।

বঙ্গদেশ ও বিহারের জমিদার ও মহাজনগণের অধিকাংশই ছিল হিন্দু এবং কুবক-সম্প্রদায়ের অধিকাংশই মুসলমান। ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রথম হইতেই জমিদার-মহাজনগোষ্ঠী ইহার পূর্ণ সুযোগ গ্রহণ করিয়াছিল এবং প্রত্যেকটি জমিদার-মহাজন-বিরোধী কৃসক-সংগ্রামকে সাম্প্রদায়িক আখ্যা দিয়া ধ্বংস করিবার প্রয়াস পাইয়াছিল। এষ্ট জন্তই বিশেষত বঙ্গদেশে সাম্প্রদায়িকতা সৃষ্টি করা জমিদার-মহাজন ও শাসকগোষ্ঠীর পক্ষে এত সহজে সম্ভব হইয়াছিল। শাশাসত ও কলিঙ্গপুরের সংগ্রামও প্রথম হইতেই জমিদার-মহাজন-বিরোধী রূপ গ্রহণ করায় এষ্ট সংগ্রামগুলিকে সাম্প্রদায়িক আখ্যা দিয়া দুর্বল করিয়া ফেলিবার চেষ্টা হইয়াছিল। ওয়াহাবী বিদ্রোহের মূলে ধর্মের প্রশ্ন জড়িত থাকায় শাসক ও জমিদারগোষ্ঠী অতি সহজেই সাম্প্রদায়িক প্রশ্নটিকে প্রধান করিয়া তুলিতে সক্ষম হইয়াছিল, কিন্তু ধর্মের প্রশ্ন জড়িত থাকিলেও উহা ক্রমশঃ বিলুপ্ত হইয়া গিয়াছিল এবং ওয়াহাবী বিদ্রোহ গণবিদ্রোহে পরিণত হইয়াছিল। ঐতিহাসিক দৃষ্টান্তের কথায় :

“১৮৩১ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতার পার্শ্ববর্তী অঞ্চলে ব্যাপক রূপে অত্যাচারে তাহার (কুবকগণ) সম্পূর্ণ নিবপেক্ষতার সহিত হিন্দু মুসলমান নির্বিশেষে সকল জমিদারের গৃহ লুণ্ঠন করিয়াছিল। প্রকৃতপক্ষে মুসলমান ধর্মীদেব অবস্থা হইয়াছিল অপেক্ষাকৃত অধিক শোচনীয়।”^১ “ধর্মীয় আন্দোলন সম্বন্ধে উচ্চশ্রেণীর (অর্থাৎ ধর্মী) মুসলমানগণ নিদ্রোহীদের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইয়াছিল।”^২ ওয়াহাবী বিদ্রোহে একাবন্ধ কুবকের বিরুদ্ধে হিন্দু-মুসলমান জমিদারগোষ্ঠীর সহিত মোল্লা-পুর্বোহিতগণের সক্রিয় ঐক্য ব্যাখ্যা করিয়া হান্টার সাহেব লিখিয়াছেন :

“হিন্দু ইউক, আব মুসলমানই ইউক,—যে-কোন স্থানে যে-কোন বিস্তারিত বা কায়েমী স্বার্থসম্পন্ন ব্যক্তিব পক্ষেই ওয়াহাবীদের উপস্থিতি একটা স্থায়ী ভীতির কারণ। যে সকল মসজিদেব বা পবিত্রার্থস্থ মন্দিবেব কয়েক বিঘ্র চরিয়া ভূসম্পত্তি আছে, তাহাদের প্রত্যেকটি মসজিদ বা মন্দিবেব মোল্লা বা পুর্বোহিতই গত অর্ধ-শতাব্দীকাল ওয়াহাবীদের বিরুদ্ধে ভাবস্ববে চীৎকার করিয়াছে। অত্যাচার স্থানেব মত ভাবতবর্গেও ভূস্বামী ও মোল্লা-পুর্বোহিতগোষ্ঠী যে-কোন পবিত্রতাকে ভয় করে। রাজনৈতিক হুঙ্কার, বা ধর্মীয় ইউক, যে-কোন প্রকারবিবোধিতাই কায়েমী স্বার্থেবপক্ষে মবাস্তব। আব উভয় বিষয়েই ওয়াহাবীবা ছিল প্রচলিত ব্যবস্থাব ঘোবতর বিবেচনী।—ওয়াহাবীবা ছিল ধর্মীয় বিষয়ে স্বামী বিপ্লবেব ‘আনাবাপ্টিস্ট’ এবং রাজনৈতিক বিষয়ে ‘কমিউনিস্ট’ ও বিপ্লবী সাধাবগতত্বীদেরই সম্মুখপ।”^৩

সমসাময়িক কালেব সবকাবী বিববণে ওয়াহাবীদের সম্বন্ধে বলা হইয়াছে : “ইহার (বঙ্গদেশে) সংখ্যায় আশি হাজার, ইহাদের মধ্যে কে কে ভেদভেদ নাই, সকলেই নিম্নশ্রেণীর মানুষ।”^৪ “ইহাদের ভয়ে কোন দেশের ভূস্বামীগোষ্ঠীই শঙ্কিত না হইয়া পারে না।”^৫

১। W. W. Hunter The Indian Musalmans, p. 107. ২। C. W. Smith : Modern Islam in India, p. 189. ৩। Hunter : Ibid, p. 106-7. ৪। Report by Mr. Dampier, Commissioner of Police for Bengal. ৫। Hunter : Ibid, p. 107.

অর্থনৈতিক ক্ষেত্রে ওয়াহাবী বিদ্রোহ কেবল মুসলমান সম্প্রদায়ের সংকীর্ণ গণ্ডীর মধ্যে সীমাবদ্ধ ছিল না, তাহাতে নিম্নতম বণের হিন্দুগণও অংশ গ্রহণ কবিয়াছিল। হাট্টার সাহেব লিখিয়াছেন :

বঙ্গদেশে একটি সমগ্র বাবসায়ী সম্প্রদায় (তাহাবা বৈশ অবস্থাপন্ন ও শক্তিশালী) ক্রমশ তাহাদের (ওয়াহাবী বিদ্রোহীদের—সু. বা.) পক্ষ অবলম্বন কবিয়াছিল। তাহাবা হিন্দু সমাজের নিম্নতম স্তরে অবস্থিত চর্মশ্রমিক।”১

বিভিন্ন তথ্য হইতে দেখা যায়, ওয়াহাবী বিদ্রোহ প্রথমদর্শনের ধর্মি লইয়া আবিস্ত হইলেও ইহা শব্দ পন্থস্থ ইংরেজ শক্তির বিরুদ্ধে স্বাধীনতা-সংগ্রামে এবং জমিদার-নৌকর-মহাজন-গোষ্ঠীর বিরুদ্ধে শ্রমী-সংগ্রামে পবিত্র হইয়াছিল, আব সঙ্গে সঙ্গে শ্রাব ধর্মের ধর্মি ও বিলুপ্ত হইয়াছিল। এনায়েত আলি ও উলামাত আলিও নেতৃত্বে বিহাবের, আব বঙ্গদেশে তিহুমীরের নেতৃত্বে বাবাসত অঞ্চলের এবং মৌলভি শব্বিহুজা ও তুহুমিয়ার নেতৃত্বে কবিদপুতের ব্যাপক বিদ্রোহই তাহার সাক্ষ্য দেয়। ক্যাটোয়েল শ্বিথ সাহেব তাহাব গবেষণামূলক গ্রন্থে লিখিয়াছেন :

“এইদিক হইতে (অর্থনৈতিক দিক হইতে) ওয়াহাবী বিদ্রোহ ছিল পুনঃপ্রায় শ্রমী-সংগ্রাম ইহা হইতে সাম্প্রদায়িক প্রকৃতি দূরে দূরে দৃষ্টি হইয়াছিল। শিল্প বিকাশের পূর্বযুগে শ্রমী-সংগ্রাম যেভাবে প্রায় সকল ক্ষেত্রে ধর্মীয় ধর্মি গ্রহণ কবিয়াছিল, সেভাবেই এই শ্রমী সংগ্রামেও ধর্মীয় ধর্মি ব্যবহৃত হইয়াছে। কিন্তু সেই ধর্মি ধর্মি হইলেও সাম্প্রদায়িক ছিল না।”

“সুতরাং ওয়াহাবী বিদ্রোহ নিম্নশ্রেণীর হিন্দুদের বিরুদ্ধে নিম্নশ্রেণীর মুসলমান দিগকে কিপ কবিয়া প্রকাশ্যে ‘ক’ টানিয়া আনেন নাই, কিংবা (মুসলমান) শ্রমী-শ্রমিককেও সাম্প্রদায়িক ‘বন্ধুত্বপূর্ণ গণ্য ক’রেন। তাহাদের দৃষ্টিতে ইহা প্রতিষ্ঠাবলম্বে নিম্নশ্রেণীর মুসলমান দিগকে অর্থনৈতিক সংগ্রাম হইতে ভিন্ন পক্ষে পরিচালিত কার্য।”২

কিন্তু অনগ্রসর, ওর্দাং সম্প্রদায়ের ১২ জন-বাহিন্য ধর্মীয় ধর্মি ও ধর্মীয় ক্রিয়াকলাপের প্রতিক্রিয়াকাল প্রভৃতি হইতে দূরে, তৎকালে সভ্য প্রভাব দীর্ঘকাল পদস্থ নিম্নস্তরের অনগ্রসরদের মধ্যে দৃষ্টি পড়িত। তাহাদের মধ্যে ধর্মীয় সাম্প্রদায়িক তার ক্ষয় ঘটনা করে তৎকালে নিম্নশ্রেণীর মুসলমান দিগকে, ওর্দাং মুসলমান সম্প্রদায়ের ক্ষয় ঘটনা করে তৎকালে নিম্নশ্রেণীর মুসলমান দিগকে, ওর্দাং মুসলমান সম্প্রদায়ের অর্থনৈতিক ক্ষেত্রে উৎপাদন মুসলমান দিগকে, ওর্দাং মুসলমান সম্প্রদায়ের প্রভাবকে আরও দৃঢ়তর করিয়া তুলিয়াছে। তাহাদের ক্যাটোয়েল শ্বিথ লিখিয়াছেন যে, ওয়াহাবীদের অর্থনৈতিক ও বাসননৈতিক সংগ্রাম সত্ত্বেও তাহাদের ধর্মীয় ধর্মি জগত “ওয়াহাবী আন্দোলন সাম্প্রদায়িক মনোভাবকে উৎসাহিত করিয়াছে এবং বিপুল-

সংখ্যক মুসলমানের মধ্যে এমন একটা খাবনা জাগাইয়া তুলিয়াছে যাহা পরবর্তীকালের সাম্প্রদায়িক প্রচাবে সহজেই সাড়া দিয়াছে। (ওয়াহাবী বিদ্রোহে ধর্মের প্রভাট না থাকিলে—শ্র. রা) তাহা হয়ত এত সহজে সম্ভব হইত না।^১

বিদ্রোহের কাহিনী

১৭৭২ খ্রীষ্টাব্দে চাক্ষুশ পবগনা গোব বাহুরিয়া খানাব অন্তর্গত হায়দরপুর গ্রামে মীর নিশার আনি বা তিতুমীর জন্মগ্রহণ করেন। তিতু এক গৃহস্থ চাষীর পুত্র, বাল্যকাল হইতে চাষের কাজকর্মে নিযুক্ত থাকায় তিতু স্মৃষ্টি ও দেহ ও স্বল্প স্বাস্থ্যের অধিকারী হন। তৎকালে দেশের অরাজক অবস্থায় জমিদার ও চোর-ডাকাতের খত্যাচাবে সাধারণ মানুষ সর্বদা ভীত সন্ত্রস্ত হওয়া পাকিত। এই সকল অত্যাচার হইতে জনসাধারণকে রক্ষা করিবার সংকল্প লইয়া তিনি শিক্ষা কবিলেন মুষ্টিযুদ্ধ, লাঠিখেলা, অসি চালান, ও বর্ষা-এবং রক্ত-বিভিন্ন প্রকায়ে যুদ্ধ-কৌশল। তিতু তাহাব দৈনিক শিক্ষা ও এই সকল শিক্ষার জন্য মদ্যের এক জমিদারের অর্ধানে চাকরি লাভ করেন। একবার এই জমিদারের পক্ষ হইয়া অপর এক জমিদারের সহিত দাঙ্গা করার অপরাধে তিতু বন্দি হইয়া কাদাও ভাগেল পর্ব তিতু বিরক্ত হইয়া জমিদারের চাকরি ত্যাগ করেন এবং উমরুল্লিহ বংসর বয়সে মক্কা গমন করেন। মক্কা উপস্থিত হইলে তাহাবী আদর্শের প্রথম ও প্রধান প্রচারক সৈয়দ আহম্মদের সহিত তাহাব প্রথম সাক্ষাৎ ঘটে। মক্কা হইতে ফিরিয়া আসিয়া তিতু আহম্মদের শিক্ষা গ্রহণ কবিতা ওয়াহাবী আদর্শে দীক্ষিত হন।^২

১৮২১ খ্রীষ্টাব্দে কানকাতার তিতুমীরের সহিত সৈয়দ আহম্মদের দ্বিতীয় বার সাক্ষাৎ ঘটে। সৈয়দ আহম্মদ ওয়াহাবী আদর্শ প্রচার করিবার উদ্দেশ্যে সমগ্র ভারতবর্ষ ভ্রমণ করিয়া এই সময় কানকাতায় উপস্থিত হন। বাংলা দেশের মুসলমান জনসাধারণ হুঁতপূর্ব হইতে আহম্মদের নাম ও তাহাব আদর্শ শুনি ছিল। তিনি কানকাতায় উপস্থিত হইয়া মক্কা ও বাংলা দেশের ভ্রমণ জন হইতে সহস্র সহস্র মুসলমান কানকাতায় আসিয়া তাহাব মত হইতে ওয়াহাবী আদর্শের ব্যাখ্যা শুনিয়া এই আদর্শে দীক্ষিত হয়। আহম্মদের সহিত সাক্ষাৎের পর তিতুমীর সমগ্র লাঞ্চ নজে ওয়াহাবীদের সহিত প্রতিদ্বন্দ্বিতা প্রচারণার কায অবস্থ করিলেন।

তৎকালে বঙ্গদেশের মুসলমান জনসাধারণের আচার ব্যবহার হিন্দুদের আচার ব্যবহার ওয়াহাবী আদর্শের ন্যায়। তিতুমীর মুসলমান সম্প্রদায়ের মধ্যে হইতে দীক্ষিত হইয়া মক্কা ওয়াহাবী আদর্শ প্রচার করিলেন। তিতুমীর ও তাহাব সংকমিগণ প্রাচীন কালে পাব-পয়গম্বর মাদ্রাসে ন হ, মন্দির-মসজিদ তৈয়ার করিতে নাই, আকস্মিকত (ক্ষয়ত) প্রয়োজন নাই, টাক খরচ দিয়া

১। Ibid, p 189-10 ২। তৎকালে বাহুরিয়া খান প্রভৃতি অকল নদীয়া জেলার অন্তর্ভুক্ত ছিল। পরবর্তীকালে এই অঞ্চল চাক্ষুশ পবগনা জেলায় অন্তর্ভুক্ত হয়।
৩। বাহারীলাল সরকার : তিতুমীর, পৃ: ২১।

সুদ লইতে নাই; ইত্যাদি। তিতুর এই প্রচারে সম্ভ্রান্ত ও ধনী মুসলমানগণ এবং মোল্লাগণ স্বভাবতই ক্রুদ্ধ হইয়া উঠেন। এই প্রচারের ফলে তাঁহাদের সামাজিক প্রতিষ্ঠা এবং সম্পত্তি এই উভয় ক্ষেত্রেই ঘোরতর বিপদ ঘনাইয়া আসিতে থাকে। সুতরাং তাহারা সমবেতভাবে তিতুমীরের এই ধর্ম-সংস্কার আন্দোলনের বিবোবিভা আরম্ভ করেন। কিন্তু অন্তরীক মসজিদের উৎপীড়ন এবং জমিদার-মহাজনগণের শোষণের বিরুদ্ধে প্রচারের ফলে নিম্নশ্রেণীর মুসলমানগণ বহু সংখ্যায় তিতুর দলভুক্ত হইতে থাকে। “অল্প দিনের মধ্যে নাবিকেলবেড়িয়ার চতুষ্পার্শ্বে দশ-পনের কোশব্যাপী ভূ-ভাগে তিতুর শক্তি প্রসারিত হইল।”- কেবল মুসলমান ধনী-জমিদারগোষ্ঠীই নহে, প্রজাবর্গের অধিকাংশই মুসলমান বলিয়া হিন্দু জমিদার এবং নীলকর সাহেবগণও তাঁহার প্রচারে শঙ্কিত হইয়া তাঁহাকে ও তাঁহার ওয়াহাবী আন্দোলনকে দমন করিবার আয়োজন করিতে থাকেন। এইভাবে তিতুব ওয়াহাবী আন্দোলন যতই বিস্তার লাভ করিতে এবং সাধারণ মুসলমানগণের সক্রিয় সমর্থন পাইতে থাকে, ততই হিন্দু-মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ের জমিদার মহাজন ও নীলকর সাহেবগণ সমবেতভাবে তিতুমীরের ওয়াহাবী আন্দোলনকে সম্মুখে ধরিতে কবিবার আয়োজনে মত্ত হইয়া উঠেন। ইংরেজ ঐতিহাসিক গর্নটন সাহেব নিম্নোক্তভাবে এই ধর্মসংস্কার-আন্দোলনে জমিদারগোষ্ঠীর হস্তক্ষেপ ও উহা কারণ বর্ণনা কবিয়াছেন :

“জমিদারগণ হিন্দু বলিয়া ওয়াহাবীদের ধর্ম-সংস্কারের প্রতি তাঁহাদের কোন সহানুভূতি ছিল না। ইহা ভিন্ন তাঁহারা স্বভাবতই ছিলেন যে কোন প্রকার পরিবর্তনেরই ঘোরতর বিবোধী। সুতরাং তাঁহারা ওয়াহাবীদের প্রতি বিশেষ সন্তোষ হইয়া উঠেন।”

এই ধর্মসংস্কার-আন্দোলনে “হিন্দু জমিদারগণের হস্তক্ষেপের অন্ততম উদ্দেশ্য ছিল (ওয়াহাবী মুসলমানদের সহিত প্রাচীনপন্থী মুসলমানদের) বিবোধের সুযোগ লইয়া অর্থোপার্জন করা এবং এই উদ্দেশ্য সিদ্ধ কবিবার সর্বোৎকৃষ্ট পন্থা ছিল অধিকৃত সম্প্রদায়ের (অর্থাৎ ওয়াহাবীদের) উপর জবিমানা ধাখ কবা। এই প্রকার জবিমানা আদায় হইতেই ব্যাপক সংঘর্ষের সৃষ্টি হয়।”^১

জমিদারের সহিত সংঘর্ষ

তৎকালে এই অঞ্চলের জমিদার ছিলেন কৃষ্ণদেব রায়। তাঁহার প্রবল প্রভাবে প্রজাগণ সকল সময় কম্পিত হইত। তাঁহার মুসলমান প্রজাদের মধ্যে ওয়াহাবী আন্দোলন দ্রুত বিস্তৃত হইতে দেখিয়া তিনি গিল্প হইয়া উঠিলেন এবং বোম্বাণা করিলেন :

“তাঁহার জমিদারীর মধ্যে বাহাবা ওয়াহাবী মতাবলম্বী তাহাদের প্রত্যেকের দাড়ির উপর আড়াই টাকা করিয়া খাজনা দিতে হইবে।”

“হিতে বিপরীত হইল। কৃষ্ণদেব পুঁড়া গ্রামে নির্বিঘ্নে দাড়ি খাজনা আদায়

করিয়াছিলেন। পরে তিনি সর্পরাজপুর গ্রামে খাজনা আদায় করিতে অগ্রসর হন। তিতুমীর এই খাজনার কথা শুনিয়া ক্রোধে জলিয়া উঠিয়াছিলেন। সর্পরাজপুর গ্রামে যে খাজনা আদায় করিবার চেষ্টা হইবে, তিতুব দলভুক্ত লোকেরা পূর্বে তাহার সন্ধান পাইয়াছিল। তাই তাহারা পূর্ব হইতেই সর্পরাজপুরে দলবান্ধিয়া একত্র হইয়াছিল।

“জমিদার দাড়ি প্রতি খাজনা আদায় করিলেন শুনিয়া তিতু ক্রোধকল্পিত কলেবরে বলিয়াছিলেন : ‘আমাদের বর্ষের কথাই কথা কহিবার কাক্ষেবের কোন অধিকার নাই। কৃষ্ণদেব শয়তানি করিতেছেন। তোমরা জরিমানা দিও না। জমিদার ডাকিলেও তাঁহার কাছারিতে যাইবে না।’”^১

দাড়ি রাখা মুসলমান ধর্মের একটি অপরিহার্য নিয়ম, সেহ হেতু প্রত্যেক ধর্মমুখী মুসলমানই সযত্নে দাড়ি রক্ষা করিয়া থাকেন। সুতরাং জমিদারগণ সমবেতভাবে স্থির করিয়াছিলেন যে, দাড়ি প্রতি আড়াই টাকা খাজনা দাখ কবিলে ১০ অর্ধলাভ হইবে।

জমিদার কৃষ্ণদেব বায় একাই মুসলমান প্রজাগণের উপর দাড়ির খাজনা দাব করেন নাই, অগাধ জমিদারগণও সমান উৎসাহে নিবীহ মুসলমান প্রজাগণের নিকট হইতে দাড়ির খাজনা আদায় করিয়াছিলেন। ইতিহাসেও খবরটাই আছে :

“জমিদারগণ যে জরিমানা দাখ কবিয়াছিলেন তাহাকে সাধারণভাবে বলা হইত ‘দাড়ির খাজনা’। শুদ্ধ আন্দোলনকারী মুসলমানগণ যখনি অগ্রশাসন হিসাবেই তাহাদের এই শাবীবিদ অলংকারটিকে (দাড়ি) বিশেষ যত্ন সস্কারে রক্ষা ও ইহার চর্চা করিতেন। এইজন্তই দাড়ির উপর দাখ জরিমানা মুসলমান জনসাধারণের ক্রোধ বহুগুণ বর্ধিত কবে।”^২

জমিদার কৃষ্ণদেব রায় সর্পরাজপুর গ্রামের তিতুমীরের নতাবলদী মুসলমানগণকে কাছারিতে ডাকাইয়া জরিমানা দিবার আদেশ দিয়াছিলেন। ১২ জুন প্রজাগণ জরিমানা দিবার জন্ত দশদিনের সময় লইয়াছিল। কিন্তু দশদিন পরেও একই জরিমানা দিতে আসিল না দেখিয়া জমিদার প্রজাদের ডাকিলে আমিনাব জগা চাৰিজন বরকন্দাজ পাঠাইলেন। প্রজাগণ বরকন্দাজদের ধরিয়াব জগা ত্যাগ কবিলে তিনজন বরকন্দাজ দৌড়িয়া পলায়ন করিল এবং একজন প্রজাদের হাতে ধরা পড়িল। বরকন্দাজটিকে আটক কবিয়া বাগা হইল।^৩

এই সংবাদ শুনিবা জমিদার কৃষ্ণদেব ক্রুদ্ধ হইল। বিদ্রোহী প্রজাদের দমন কবিবার আয়োজন কবিতে লাগিলেন। “একদিন কৃষ্ণদেব রায় ২২০ তিন চারি শত লাঠিয়াল ও বরকন্দাজসহ সর্পরাজপুর গ্রামে প্রবেশ করেন। এন্ট, ভীষণ দংকা বাধিয়া গেল। জমিদারের লোক দাখ অনেকগুলি বাড়ি লুণ্ঠিত হইল। মুসলমানদের নামাজ-গৃহ ভস্মীভূত করা হইল। কিন্তু জয়-পবাসের কোন সিদ্ধান্ত হইল না।”^৪

১। বিহারীলাল সরকার : তিতুমীর, পৃ: ৩৩-৩৪।

২। Thornton : History of

India, Vol. V p. 179.

৩। Thornton : Ibid, p. 180.

৪। বিহারীলাল

সরকার : তিতুমীর, পৃ: ৩৬-৩৭।

উভয় পক্ষ বাহুরিয়া থানায় পরস্পরের বিরুদ্ধে অভিযোগ পেশ করিলে তদন্তের জন্ত রামরাম চক্রবর্তী নামে একজন দারোগা প্রেরিত হন। ইতিমধ্যে সংঘর্ষের অব্যবহিত পরেই জমিদার কৃষ্ণদেব রায় পলায়ন করিয়াছিলেন এবং কয়েকদিন পরেই বারাসতের জয়েন্ট-ম্যাজিস্ট্রেটের আদালতে উপস্থিত হইয়া বিবৃতি দেন—“আমি দাঙ্গা-হাঙ্গামার কিছুই জানি না। এই দাঙ্গার সময় আমি কলিকাতায় ছিলাম।” ম্যাজিস্ট্রেট তাহার এই বিবৃতি সত্য বলিয়া মানিয়া লন। দারোগা বামবাম চক্রবর্তীও তদন্তের পর বিপোর্ট দেন—“জমিদারকে জায়াসনে ফেলিবার জন্তই তিতুমীরের লোকেরা নামাজ-ঘর পুড়াইয়া দিয়াছিল। জমিদারের নামে যে অভিযোগ আসিয়াছে তাহার প্রমাণ হইল না।”^১ তিতুর লোকেরা ম্যাজিস্ট্রেটের নিকট দারোগাকে ঘুষপোর বলিয়া অভিযোগ করিল এবং সাফী ওলবেব জন্ত প্রার্থনা করেন। কিন্তু ম্যাজিস্ট্রেট উভয় পক্ষকে খালাস দেন।^২ আর গবর্নটনের বিবরণে দেখা যায় : “কোন পক্ষকেই শাস্তি দেওয়া হয় নাই, কিন্তু মুসলমানদের কয়েকজনের নিকট হইতে শাস্তি-পূর্ণ ভাবে বসবাসের ‘মুচলেকা’ আদায় করা হয়।”^৩

এই ঘটনার পর জমিদার কৃষ্ণদেব রায়, দারোগা বামবাম চক্রবর্তী ও বারাসতের জয়েন্ট-ম্যাজিস্ট্রেট ওয়াহাবী মুসলমানদের দমন শক্ত হইয়া থাকেন। হত্যার পর জমিদারগণ ও ইংরেজ সরকারের সহিত তিতুমীর-পরিচালিত ওয়াহাবীদের আপসহীন সংগ্রাম আরম্ভ হয়।

এইভাবে মুসলমান প্রজাগণের বিরুদ্ধে আংশিক সফলতা এবং স্থানীয় শাসকগণের প্রত্যক্ষ সমর্থন ও সহায়তা জমিদারগণকে আরও গুরুতর ক্রিয়া-কলাপে উৎসাহিত করিয়া তোলে। জৈনক জমিদার চরিশ পবগনা ছেলার সদর আদালতে অভিযম ওয়াহাবী মুসলমানের বিরুদ্ধে একটু মামলা দায়েব করেন। এই মামলাটি সম্পূর্ণ মিথ্যা বলিয়া প্রমাণিত হয়। আরও দেখা যায় যে, অভিযন্তাগণকে বলপূর্বক জমিদারের কাছারিতে আটক রাখিয়া এবং তাহাদের উপর উৎপীড়ন করিয়া জবিমানার অর্থেব একাংশ ও অপর অংশেব জামিন আদায় করা হয়।^৪

বারাসত বিদ্রোহের পর আলিপুরের জজ ওকেনেলি সাতের তদন্ত করিয়া যে রিপোর্ট পেশ করিয়াছিলেন তাহাতেও বলা হইয়াছে :

“অতঃপর তিতুমীরের উপর জমিদার পক্ষ হইতে নানা প্রকার অত্যাচার হইয়াছিল। তিতুমীরের মতাবলম্বী মুসলমানদিগকে জড় করিবার অভিপ্রায়ে বাদি বাজনার (দাড়ির দাঙ্গা—শু. র.) আদায়ছিলে গ্রেপ্তার করিয়া আনা হইত। দেওয়ানী আদালতে অনেক মিথ্যা অভিযোগে অনেকের উপর জিজ্ঞা জাফী হইয়াছিল। ২৫শে সেপ্টেম্বর বারাসতের জয়েন্ট-ম্যাজিস্ট্রেটের বিচারেব বিরুদ্ধে আপীল করিবার জন্ত মুসলমানগণ কলিকাতায় আসিয়াছিল। জজ সাহেব তখন বাথরগঞ্জে ‘সারকিটে’ গিয়াছিলেন। কাজেই তাহাদিগকে কিরিয়া যাইতে হয়।”^৫

১। তিতুমীর, পৃ: ৩৭। ২। তিতুমীর পৃ: ৩৭। ৩। তিতুমীর, পৃ: ৩৮। ৪। Thornton : Ibid, p. 180. ৫। Thornton : Ibid, p. 140. ৬। Okenelly : Ibid.

তিতুর পক্ষের মুসলমানগণ কলিকাতায় আপীল করিতে না পারিয়া কিরিয়া আসিয়াছিল এক দৃঢ় প্রতিজ্ঞা লইয়া। সেই প্রতিজ্ঞা ইংরেজ শাসন ও জমিদার-গোষ্ঠীর বিরুদ্ধে আপসহীন সংগ্রামের প্রতিজ্ঞা। কারণ ইংরেজ শাসকগণের প্রত্যক্ষ সমর্থনে বলীয়ান জমিদার-গোষ্ঠীর উন্নত উৎপীড়ন হইতে আত্মরক্ষা করিবার আর কোন উপায় ছিল না।

এই সময় মিস্ট্রিন শাহ্ নামক জনৈক কবি তিতুর সহায় হন। কবিরের শিষ্যগণও তিতুমীরের সহিত যোগদান করে। ইহা কালে তিতুমীরের লোকবল যথেষ্ট বৃদ্ধি পায়। তিতুমীর ও তাঁহার অধ্যবসায় পবিত্র কবির রসদ সংগ্রহ করিয়া বাণিজ্যের সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেন। এই সিদ্ধান্ত অনুসারে ওয়াহাবী দলদ্বক প্রত্যেকটি মুসলমান বাসিন্দা অর্থদান করে এবং সেই অর্থ ১ টন ও অন্যান্য উপদ্রব করণ ক্রয় করিয়া নারিকেল-বেড়ে গ্রামে মজুদ করা হয়।

তিতুর প্রথম আক্রমণ

১৮৩০ খ্রিষ্টাব্দে ১ নভেম্বর প্রাতঃকালে তিতুমীর প্রায় ত্রিশজন অশ্বচরসহ জমিদার কৃষ্ণদেব বর্মণের বাসস্থান পুন্ড গ্রাম আক্রমণ করেন। এই সংবাদ শুনিয়া মাত্র কৃষ্ণদেব তাঁহার বাড়ীর ফটক বন্ধ করিয়া দেন। তিতুর লোকেরা তরবার, লাঠি ও বল্লম লইয়া কৃষ্ণদেবের বাড়ী ঘিরিয়া ফেলে। বাড়ীর লোকজন ছদ্ম হইতে তিতুর দলের উপর অস্ত্র বারায় ইষ্টক বর্ষণ করিয়া আক্রমণকারিগণকে বিতাড়িত করিতে সক্ষম হয়।

জমিদার-বাড়ী আগ্রা করিয়া তিতু সফলবলে গ্রামের পক্ষে অগ্রসর হইয়া গ্রামের বারোয়ার তলায় উপস্থিত হন। প্রতিপূর্বে জমিদার কৃষ্ণদেব রায় তিতুর বাসস্থান সপরাঙ্গপুরে প্রবেশ করিয়া দীর্ঘকাল সময় একটি মসজিদ নন্দীভূত করিয়াছিলেন। সেই কক্ষ স্বরণ করিয়া তিতু লোকেরা প্রতিশোধ গ্রহণের উদ্দেশ্যে একটি গুরু হত্যা করিয়া মন্দিরের মধ্যে ইহার বস্তু নিষ্ক্ষেপ করে। মন্দিরের পুরোহিত বাধা দিতে গিয়া আহত হন। সম্ভবত পুরোহিত পরে মারা যান।

বিহারীলাল সরকার মহাশয় তাঁহার পুস্তিকায় এই ঘটনা সম্বন্ধে যে বিবরণ লিপিবদ্ধ করেন তাহা নিম্নরূপ :

“এই দিন পুন্ড গ্রামের বারোয়ার তলায় পূজা হইয়া হইতেছিল। তিতু আসিতেছে শুনিয়া যাত্রা ভাঙিয়া যায় এবং লোকজন পলায়ন করে। কিন্তু পূজার পুরোহিত পলাইতে পারেন না। তিতু বারোয়ার তলায় আসিয়া একটি গুরু হত্যা করে। পুরোহিত তাক দিয়া ক্ষিপ্ত হইয়া উঠেন। তি মন্দিরের শান্তি বজা গ্রহণ করিয়া প্রথমে মুসলমানদিগের প্রতি ধাবিত হন। তাহার পজাঘাতে কয়েকজন মুসলমান নিহত হইলে তিতুর দল ভীষণ ক্ষিপ্ত হইয়া পুরোহিতকে হত্যা করে।”

১। Thornton : Ibid, p. 180. ২। Thornton : Ibid, p. 180.

৩। তিতুমীর, পৃঃ ৪০-৪১।

তিতুর দল যতঃপর পুঁড়া গ্রামের বাজার লুণ্ঠন করে। এই গ্রামের যে সকল ধনী মুসলমান ওয়াহাবীদের বিরোধিতা করত, তাহাদের গৃহও লুণ্ঠিত হয়।

তিতুমীরের বিদ্রোহ ঘোষণা ও যুদ্ধ

পুঁড়া গ্রাম প্রক্ৰমণের কয়েকদিন পরেই তিতুমীর খেদিবা করলেন, “কোম্পানীর নীলা সার হইয়াছে। যুবোপায়েব অত্যাশুযুক মুসলমানের রাজ্যে আত্মসাৎ করিয়াছে। উত্তরাধিকার স্বত্রে মুসলমানগণই এদেশের রাজা। ওয়াহাবী সম্প্রদায়-ভুক্ত সকল মুসলমান তিতুব এই ঘোষণা সমর্থন করিয়া ইহা চতুর্দিকে প্রচার করিল। তিতু নিজেকে ভারতের মুসলমান শাসনের প্রতিশোধরূপে ঘোষণা করিয়া স্থানীয় জমিদারগণের নিকট বাজস্ব দাবি করিলেন।

এই ঘোষণা শুনিয়া মাত্র জমিদারগণ ভীত-সঙ্কল্প হইয়া তিতু ও ওয়াহাবী সম্প্রদায়কে ধ্বংস করিবার উদ্দেশ্যে সজ্জাবদ্ধ হইলেন। এই ওয়াহাবী বিরোধী জমিদার-সঙ্গে এক অঞ্চলের নীলকৃষি সাহেবগণও যোগদান করিলেন। নীলকর সাহেবগণ ব্যাপক নীলচাষের উদ্দেশ্যে চলে-ব-ল কৌশলে জমিদার কৃষ্ণগণ করিয়া প্রত্যেকটি কৃষি নামে বিপুল জমিদারী স্থপ্তি কাব্যাজিলেন। ওয়াহাবী নবী তাহাদেরও যেমন শত্রু, বিদ্রোহের আঘাতে নীলকৃষি জমিদারী ও উলটলসম্মান। সুতরাং নীলকর সাহেব গণও জমিদার-সঙ্গে যোগদান করিয়া উত্তরকে লক্ষ্য করিয়া প্রাণে গেল।

এই সময় গোবরাডাঙ্গার জমিদার ছিলেন কানীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়। কানীপ্রসন্ন প্রতাপশালী জমিদার লাহোরের সৈন্য। তাহার অধস্তন সৈন্য। তিতু ও ওয়াহাবীদের ধ্বংস সাধনের উদ্দেশ্যে লাহোর কানীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়ের সহযোগিতা প্রার্থনা করিয়া পাইক পাঠাইলেন। কানীপ্রসন্ন বাবুর নিয়োগে প্রায় সাতশত পাইক, দুইশত লাঠিয়াল ও কয়েকটি হস্তী প্রস্তুত ছিল। সুতরাং জমিদার কানীপ্রসন্ন সেনা সংকারে তিতুকে কবলিতে অস্বীকার করিলেন।

কানীপ্রসন্নের সাহায্যার্থে মাল্লাচাতিব নীলকৃষি মায়েদার ভাণ্ডার সাহেব দুইশত লাঠিয়াল, সড়কি ওয়ালা ও বন্দুকবাহী পাইকসহ তিতুকে লক্ষ্য করিলেন। তিতু পূর্বে সংবাদ পাঠ্য তাহার বাহিনীসহ প্রস্তুত হইয়াছিলেন। ডেভিসের বাহিনী গ্রামে প্রবেশ করিয়া মাত্র তিতুব বাহিনী তাহাদের বেষ্টন করিয়া ফেলিল। এই সংঘর্ষে ডেভিস সাহেবের বাহিনী ৩৫৫ জন হওয়া চতুর্দিকে পলায়ন করিয়া পাকে এবং বহুলোক হতাহত হয়। ডেভিস সাহেব কোন প্রকারে পলায়ন করিয়া প্রাণ রক্ষা করেন। তিনি যে বজ্রাঘ আসিয়াছিলেন তিতুব বাহিনী সহ বড়বা টানিয়া ডাকার তুলিয়া গও গও করিয়া ফেলিল।

গোবরা-গোবিন্দপুর গ্রামের জমিদার দেবেন্দ্র রায় ডেভিস সাহেব ও তাহার পক্ষীয় বহু ব্যক্তিকে আশ্রয় দান করিয়া তাহাদের প্রাণরক্ষা করিয়াছিলেন। এত উপলক্ষে দেবেন্দ্র রায়ের সহিত তিতুর বোরতব বিবাদ বাবিয়া যায়। তিতু প্রায়

পাঁচশত লাঠিয়াল লইয়া গোবরা-গোবিন্দপুর গ্রাম আক্রমণ করেন। কেহ কেহ বলেন, লাউঘাটি নামক স্থানে তিতুর সহিত দেবনাথ রায়ের যুদ্ধ হইয়াছিল। দেবনাথ বায়ও লাঠি, সড়কি, তরবারি ও বন্দুকে সজ্জিত বহুলোক লইয়া তিতুর বাহিনীঃ পরিত্যক্ত করেন। দেবনাথ স্বয়ং অস্ত্রে আরোহণ করিয়া তরবারি হস্তে বীরবে মৃত্যু করেন। তিতুর দলেব কয়েকজনকে হত্যাও করিয়া দেবনাথ নিহত হন এবং তাহার বাহিনী ছত্রভঙ্গ হওয়া যায়। এই যুদ্ধে উভয়পক্ষে বহুলোক হতাহত হয়।^১

এই যুদ্ধের পর তিতুমীরের শক্তি সীমাবদ্ধ হইতে লাগিল। পাশ্চাত্য রাজ্যের মুসলমান যুবককে লাঠি, তরবারি, বস্ত্রম দ্বারা সজ্জিত করিয়া তিতু তাহার বাহিনীকে সকল সময় ছেঁর জন্ত প্রস্তুত করিয়া রাখেন। হাজার পর তিনি গ্রামাঞ্চলের অত্যাচারী ঠালুকদার, মতাজন, মীলকৃতির সাহেবগণ এবং ওয়াহাবীবিরোধী ধর্মী মুসলমানগণকে উচিত শিক্ষা দিবার সিদ্ধান্ত করেন। হত্যাদের নিকটেও তিনি রাজস্ব দাবি করেন এবং বাজস্ব না দিলে কঠোর শাস্তি দেওয়া হইবে বলিয়া ঘোষণা করেন। এই ঘোষণা শুনিবামাত্র নদীয়া জেলা ও চাক্ষুশ পর্বগনা জেলার বাবাসত অঞ্চলের বহু গ্রামের ঠালুকদার, ২৫ জন ধর্মী মুসলমানগণ হস্তান্তর পলায়ন করিতে থাকে। তিতু এই সকল অঞ্চলের বিভিন্ন জমিদারীর অধীনস্থ হিন্দু-মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ের প্রজাগণকে জমিদারের পক্ষের পক্ষান্তরে পরিণত করেন। এই নির্দেশ পাইয় অধিকাংশ রাজস্বদার বন্ধ করিয়া দেয়।^২

১৮৩১ খ্রিষ্টাব্দের ১৫ই অক্টোবর তিতুর বাহিনী বাসপুর গ্রামের এক ধর্মী মুসলমানের গৃহ লুণ্ঠন করে। তিতুর নির্দেশে তাহার দলেব এক প্রবাস বাস্তব সহিত তিতু-এ মুসলমানের একটি কন্যার বিবাহ দেওয়া হয়। তিতুর বাহিনী বাসপুর ও চাক্ষুশী গ্রামের সকল ধর্মী মুসলমানের গৃহ লুণ্ঠন করে। নদীয়া ও চাক্ষুশ পর্বগনা জেলার গ্রামাঞ্চলের এক ধর্মী অংশ ১৮৩১ সনের পূর্বে পলায়ন ঘটায় এবং ১৮ সনের অঞ্চল তিতুর বাহিনী পুনঃ প্রবেশ করে।^৩

এই সময় নদীয়া ও বাবাসত অঞ্চলে বহু মীলকৃতি প্রভৃতি হিন্দু এবং প্রায় সকল কৃষির অধীনে বিস্তৃত ভূমিমালা দেখা গিয়াছিল। এই সকল জমিদারীর প্রজাগণও রাজস্ব না দেওয়ায় মীলকৃতির চাক্ষুশ পর্বগনা জেলায় সাহেবগণও প্রসন্ন হইতেই ওয়াহাবী আন্দোলনের বিরোধিতা অবশ্য করত্যাগ করেন। তাহাদের সহিত তিতুর বাহিনীর ১০ সপ্তাহ ২২ দিন টিকিয়াছিল। ১৮৩১ বঙ্গ কৃষ্ণায়াল কৃষ্টি ও মীলকৃতির চাক্ষুশ প্রজাগণ করিয়া পলায়ন করিয়াছিল। হাজার পর কুঠিয়াল ও জমিদারগণ একত্রে প্রাথমিক নদীয়া বাবাসতের ম্যাংজস্ট্রেটদের নিকট এবং পরে বঙ্গদেশের ছোটোখাটো সাহেবের নিকট মিয়-মত সৈন্য বাহিনীর সাহায্যে তিতুমীরকে ধরেন করিয়া বন্দন জানাইয়াছিলেন।^৪ এই

১। তিতুমীর, পৃঃ ৩০। ২। তিতুমীর, পৃঃ ৩০। ৩। এই ধর্মী মুসলমানটি তিতুমীরের বিরুদ্ধে আত্মঘাতী চাক্ষুশ জমিদার দেবনাথ রায়কে আরোচিত করিয়াছিলেন (নদীয়া কাহিনী পৃঃ ৩৬)। ৪। তিতুমীর, পৃঃ ৩১। ৫। তিতুমীর, পৃঃ ৩২।

আবেদনে চকল হইয়া প্রদেশের ইংরেজ শাসকগণ স্থানীয় ম্যাজিস্ট্রেটদের সহায়তায় ভিতুমীর ও ওয়াহাবী সম্প্রদায়কে ধ্বংস করিবার আয়োজন আরম্ভ করেন।

ইংরেজ সরকারের সহিত যুদ্ধ

বঙ্গদেশের ছোটলাট সাহেবেব নির্দেশে কলিকাতাহইতে একটি প্রকাণ্ড সিপাহিদল আসিয়া ষশোহর জেলায় বাগাণ্ডির ‘নিমক-পোক্তানে’ কেন্দ্র স্থাপন করে। জেলা-ম্যাজিস্ট্রেট আলেকজান্ডারের উপর হুকুম হইল, তিনি যেন বাগাণ্ডিতে গিয়া এই সিপাহীদের সহিত যোগদান কবেন। ম্যাজিস্ট্রেট সাহেব বাসবহাটে গিয়া ব্যবস্থা কবিলেন যে, যখন বিদ্রোহীদের আক্রমণ করা হইবে, তখন বাবোণ্ডি ও বরকন্দাজগণও সিপাহীদের সহিত যোগদান কবিবে। ম্যাজিস্ট্রেট স্বয়ং বাগাণ্ডি গমন কবিলেন।

১৮৩০ খ্রীষ্টাব্দে ১৫ই নভেম্বর প্রাতঃকালে ম্যাজিস্ট্রেট আলেকজান্ডার একজন হাবিলদার, একজন জমাদার ও বিশজন সিপাহীসহ বিদ্রোহীদের আক্রমণ কবিত্তে যাত্রা কবেন। বেলা নয় ঘটিকার সময় ম্যাজিস্ট্রেট সাহেব বাতাবদা গ্রামে উপস্থিত হন। দারোগা এবং বরকন্দাজগণও আসিয়া সিপাহীদের সহিত মিলিত হয়। এই বাহিনীর সৈন্যসংখ্যা হইল সর্বসমেত একশত পঁচাত্তর। সকল সৈন্যই ছিল বন্দুকধারী।

ইংরেজ বাহিনীর আগমন-সংবাদ ভিতুমীর পুবেহ পাঠয়াছিলেন এবং যুদ্ধের জন্য প্রস্তুত হইয়াছিলেন। ম্যাজিস্ট্রেট আলেকজান্ডার সংস্রুে নাংকেনবেড়িয়া গ্রামেব প্রবেশপথে উপস্থিত হইয়াই দেখিতে পাইলেন, প্রায় পাঁচশত বন্দিত্ত কৃষক অস্ত্রশস্ত্রে সুসজ্জিত হইয়া যুদ্ধের জন্য প্রস্তুত হইয়া বর্তিয়াছে। চিত্তুর ভাগিনেয় গালাম মাসুম তরবারি ও বল্লম সজ্জিত হইয়া এবং একটি দলে আবেদন কবিয় বিদ্রোহী বাহিনীর পবিচালনা-ভাব গ্রহণ করিয়াছিলেন। শতপক্ষ দৃষ্টিগোচর হইয়া মাত্র বিদ্রোহী বাহিনী ‘আল্লাহো’, ‘আল্লাহো’ শব্দে আকাশ-পাতাল কাঁপাইয়া তুলিল।

ম্যাজিস্ট্রেটের বাহিনী ময়দানে প্রবেশ করিলামাত্র গালাম মাসুমের নির্দেশে বিদ্রোহীরা তাহাদের দিবিয়া ফেলেন। প্রথমে ম্যাজিস্ট্রেট সাহেব বিদ্রোহীদের বুঝাইবার চেষ্টা করেন। তাহাতে কোন কাজ হয় নাই দেখিয়া তাহাদের নির্দেশে সিপাহীরা বন্দুকের ফাঁকা আওয়াজ করিয়া শয় দোশাল। শতপক্ষ কোন উত্তর দিলেবে এইভাবে কাল হরণ করিতেছে এমন কবিয়া বিদ্রোহীরা সবকারী সজ্জাদকে আক্রমণ কবিল। সিপাহীদের বন্দুক সিপাহীদের হাতেই বহিয় গেল। চাবিদিগ হইতে অবিবল ধরায় ইষ্টকবর্ণ চলিল। উষ্টকবে অমাত্রে বড় সিপাহী বধাশয়ী হইল। ইহার পর বিদ্রোহীরা তরবারি ও বল্লমের দ্বারা আক্রমণ কবিল। এই আক্রমণে একজন জমাদার, দশজন সিপাহী ও তিনজন বরকন্দাজ নিহত এবং বড় সিপাহী আট হইল। ম্যাজিস্ট্রেট আলেকজান্ডার সাহেব প্রাণ দীচাচরার জন্য ক্ষত অধারোহণে পলায়ন করেন। “সাহেব এখন দিখিদিগ জ্ঞানশূন্য, কোন দিকে কোন পথে ঘোড়া ছুটিতেছে তাহার ঠিক নাই। ঘোড়া যথেষ্ট দৌড়িতে দৌড়িতে ভাঙভাঙিয়ার খালে

পড়িয়া কর্ণমে প্রোথিত হইল। সাহেব কর্দমাক্ত কলেবরে শূভীত চিত্তে যুম্মু^১ প্রায় হইলেন। কলিঙ্গ গ্রামেব কয়েকজন ব্রাহ্মণ তাঁহার তাদৃশী শোচনীয় অবস্থা দেখিয়া তাঁহাকে কর্ণম হইতে উদ্ধার করেন এবং দীরে দীরে তাঁহাকে আপনাদের গ্রামে লইয়া যান। পরে যথোচিত শুদ্ধিাদির পর গ্রামের ভদ্রলোকেরা তাঁহাকে বাগাধর সিপাহীকেন্দ্রে প্রেরণ করেন।”

এই যুদ্ধে বসিরাহ^২ তাঁহার নামে গা বন্দনাম করিয়া শিহোহীদের হস্তে বন্দী হন। এই দারোগাটি গোলাম জমিদার কর্তৃক রাখিব আশীয়া। ইমিই পূঁড়া গ্রামের স বর্ষের পর মোকদ্দমা^৩ এনে গিয়া কয়েকদেবের পরক্ষ এবং তিতুমীরের বিরুদ্ধে মিথ্যা রিপোর্ট নিয়াছিলেন। এই দারোগাকে হত্যা করিয়া শিহোহীর প্রতিশোধ গ্রহণ করে।^৪

নীলকন্দের বিরুদ্ধে সংগ্রাম

মাজিস্ট্রেট আলেকজান্ডারকে পরাভূত করিয়া ওয়াহাবীদের অসুবিধাস বাড়িয়া গেল। তাহাদের এই জয়লাভের পর পার্শ্ববর্তী গ্রামসমূহের প্রায় সাত আট হাজার মুসলমান তিতুমীরের নেতৃত্ব মানিয়া লয় এবং ওয়াহাবী সম্প্রদায়কে হত্যা করে। ওয়াহাবীরা এবার ইংরেজ সরকারের বিরুদ্ধে পুনঃ পুনঃ একটি সুদৃঢ় সম্ভ্রমরূপ এবং ক্রমের উপর উপাধনকাবী নীলকন্দের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিবার আয়োজন করিল। “তিতুমীর নীলকন্দের কৃষ্টি লুটিয়া আপনাব আধিপত্য বিস্তার করিল। কৃষ্টিয়াল সাহেবগণ কৃষ্টি ফেলিয়া সম্প্রদায়ের কলিকাতায় পলায়ন করিল।”^৫

বাহাদুর কেল্লা

অসম্ভাব্য প্রদেশের ওয়াহাবীদের দ্বারা বঙ্গদেশের ওয়াহাবীরাও ইতিপূর্বে ইংরেজ শাসনের অবসান ও ভারতের স্বাধীনতা ঘোষণা করিয়াছিল। সম্প্রদায়ের সকল সত্তার সমবেত সিদ্ধান্ত অনুসারে তিতুমীর নিজেকে স্বাধীন বাদশাহ বলিয়া ঘোষণা করেন।^৬ মৈনুদ্দিন নামক এক ব্যক্তি তিতুর প্রধান মন্ত্রী পদে নিযুক্ত হইলেন। মৈনুদ্দিন ছিলেন রক্তপূর্ববাসী একজন জাল।^৭ তিতুর ভাগিনেয় মাসুম খা (গোলাম মাসুম) প্রধান সেনাপতির পদ লাভ করিলেন। আরও বহু কর্মচারী নিযুক্ত হইল। ক্রমে ক্রমে কয়েকখানি গ্রামের হিন্দু মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ের চাহিগণ তিতুকে স্বাধীন বাদশাহ বলিয়া স্বীকার করিল।^৮

তিতুমীর জানিতেন, এই স্বাধীনতা ঘোষণার অনিবার্য পরিণতি স্বরূপ ঘোরতর যুদ্ধ আসিল, এই ঘোষণাও মাজিস্ট্রেট আলেকজান্ডারের পবাজ্যের পথ উন্মুক্ত অস্ত্রশস্ত্রে সুসজ্জিত ইংরেজ বাহিনী তিতুমীর ও ওয়াহাবী আন্দোলনকে ধ্বংস করিতে উদ্ভাসের মত ছুটিয়া আসিবে। সুতরাং আন্দোলনের নায়কগণ আত্মবক্ষার আয়োজনে ব্যস্ত হইলেন। স্থির হইল, আয়েয়াহেব আক্রমণ হইতে আত্মরক্ষার জন্য ওয়াহাবী

১। তিতুমীর, পৃ: ৩৩। ২। তিতুমীর, পৃ: ৩৭। ৩। তিতুমীর, পৃ: ৩২। ৪। তিতুমীর পৃ: ৭০।
৫। তিতুমীর, পৃ: ৭১-৭২।

আন্দোলনের কেন্দ্র নারিকেলবেড়িয়া গ্রামে একটি দুর্গ নির্মাণ করিতে হইবে। এই সিদ্ধান্তেরই ফল হইল ভারতের স্বাধীনতা-সংগ্রামের ইতিহাসে চিরপ্রসিদ্ধ বাঁশের কেল্লা। তিতুব আদেশে তাঁহার অমুচরগণ কয়েকটি গ্রামেব বাঁশের কাড় কাটিয়া অসংখ্য বাঁশ সংগ্রহ করিল এবং মাটি সংযোগে তৈরি করিল এক অপূর্ব বাঁশের দুর্গ। বিহারীলাল সরকার মহাশয় তাঁহার 'তিতুমীর' পুস্তিকায় 'বাঁশের কেল্লা'র নিম্নোক্ত রূপ বর্ণনা দিয়াছেন :

“কেল্লা বাঁশের হউক,—ভরতপুরের মাটির কেল্লার মতন সুন্দর, সুগঠিত, সুবক্ষ ও সুসজ্জিত না হউক, কেল্লার রচনা কৌশলময়,—দৃঢ় সৌন্দর্যময়। কেল্লাব ভিতর যথার্থীতি অনেক প্রকোষ্ঠ নির্মিত হইয়াছিল। কোন প্রকোষ্ঠে আহার্য দ্রব্য স্তরে স্তরে বিস্তৃত ছিল,—কোন প্রকোষ্ঠে তববারি, বশা, সড়কি, বাঁশের ছোটবড় লাঠি সংগৃহীত ও সজ্জিত ছিল,—কোন প্রকোষ্ঠে কৃপাকাষে বেল (কাঁচা) ও ইষ্টকথও সংগৃহীত হইয়াছিল। এই কেল্লার কৌশল-কায়দা তিতুব বুদ্ধি ও শিল্পচাতুর্যের পরিচায়ক। তিতুমীর ও তাঁহার অমুচরগণের দৃঢ় ধাবণা হইয়াছিল, এই কেল্লা বাঁশের হইলেও প্রস্তর নির্মিত দুর্গ অপেক্ষাও দুর্জয় ও দুর্দেহ।”

ইংরেজ-জমিদারগণের মিলিত বাহিনীর পবাক্ষয়

জমিদারগণ ও ইংরেজ সরকার ঐয়াহাদীদের বিরুদ্ধে মিলিত অভিযানের পবিকল্পনা করিলেন। জমিদারগণই ছিলেন এই পবিকল্পনার উদ্ভাবক। পশ্চিম সাম্রাজ্যিক, গোবরভাঙ্গা, নদীয়া প্রভৃতি স্থানের বৃহৎ জমিদারগণ সমবেতভাবে নদীয়ার কালেক্টরের নিকট যৌথ আক্রমণের প্রস্তাব উপস্থিত করেন। ইতিপূর্বে ঐয়াহাদী ওয়েলিংটন, তিতুমীরের ঘোষণা ও আলেকজান্দার সাহেবের পবাক্ষয়ের সংবাদ কলিকাতায় তৎকালীন গভর্নর-জেনারেল লর্ড বেঙ্কিন সাহেবের কংগ্রেসে প্রচারিত হইয়াছিল। তাঁহার আদেশে নদীয়ার কালেক্টর ও জজসাহেব কয়েকটি হস্তী ও বড় সৈন্য লইয়া স্থলপথে ও জলপথে নারিকেলবেড়িয়া যাত্রা করেন। নদীয়া ও গোবরভাঙ্গার জমিদারগণও তাঁহাদের পাতক-বরকল্লাজদের একত্র করিয়া ইংরেজ বাহিনীর সহিত যাত্রা করিলেন। এবার এই মিলিত বাহিনী ঐয়াহাদী শত্রুকে চণ্ডা করবে অগ্রসর হয়। তিতুমীরের সেনাপতি মাস্তুর পুরেই এই মিলিত বাহিনীর অভিযানের সংবাদ পাইয়াছিলেন। তিনিও তাঁহার সৈন্তবাহিনী লওয়া বাবারায় নামক স্থানে উপস্থিত হন এবং সেপানকার পরিত্যক্ত নীলকৃষ্টি অধিকার করিয়া অবস্থান করিতে পারেন।

মাস্তুরের বাঘারিয়ায় ঘাটি স্থাপনের সংবাদ শুনিবামাত্র কালেক্টর মাস্তুরকে আক্রমণ করিবার জন্য সৈন্তবাহিনীকে আদেশ দেন। কালেক্টরের বাহিনী নিকটবর্তী হইবামাত্র মাস্তুরের সৈন্তগণ তাহাদের উপর ইষ্টক ও অপরক বেল বর্ষণ আবিষ্কার করে। নীলকৃষ্টির ছাদ ও গৃহমধ্য হইতে অস্ত্র ধাবায় ইষ্টক ও বেল বর্ষিত হইতে থাকে। ইষ্টক ও বেলের সহিত চলে ধনুকের দ্বারা তীব্রবৃষ্টি। অস্ত্রক্ষেপের মধ্যে কালেক্টরের

বহু সৈন্য আহত হইয়া ধরাশায়ী হয়। কালেক্টরের সৈন্যগণও উন্নতের মত গুলিবৃষ্টি করিতেছিল। বিহারীলালের বর্ণনা অনুসারে :

“মানুষের সৈন্যগণ অস্ত্রবলে অবস্থান করায় গুলিবর্ষণে তাহাদের বিশেষ কোন ক্ষতি হইল না। কিন্তু কালেক্টরের পক্ষে ক্ষতি হইয়াছিল অত্যধিক। ইহা দেখিয়া কালেক্টর যুদ্ধ বন্ধ করিয়া পলায়ন করিবার চক্রম দেন। তাহাদিগকে পলাইতে দেখিয়া মানুষের সৈন্যরা চারিদিক হইতে ভীষণ বেগে তাহাদিগকে আক্রমণ করে। এই আক্রমণে সাহেবের বহু লোক নিহত হয় এবং একটি হস্তী ও কয়েকটি বন্দুক মানুষের হস্তগত হয়। কালেক্টর ও জরসাংহেব দ্রুত পলায়ন করিয়া বজ্রায় কবিতা জলপথে পলায়ন করেন। তাহাদের পলাইতে দেখিয়া জমিদারগণও যেদিকে পারিলেন পলায়ন করিলেন।”১

এই যুদ্ধে জয়লাভের পূর্বে তিতুমীরের প্রভাব-প্রতিপত্তি বিশেষ বৃদ্ধি পায়। অসংখ্য তিন্দু-মুসলমান, এমন কি অনেক গ্রামের বহু সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি তিতুর বশতা স্বীকার করিয়াছিলেন। জনশ্রুতি এই যে, ভূদণ্ডের অগ্রাঙ্গ বয়স্ক জমিদার মনোহর রায়ও তিতুর দলভুক্ত হইয়াছিলেন। মনোহর রায় শক্তি-সামর্থ্য এবং অর্থসাহায্যে তিতুর অনেক উপকার করিয়াছিলেন।২

ইংরেজ বাহিনীর অভিযান

বার-বার সর্বশক্তি-বাহিনীর পরামর্শ এবং ওয়াহাবীদের জয়লাভের সংবাদ শুনিয়া গভর্ণর জেনারেল লর্ড ডালহৌসী ও কলিকাতার পল্লী-পাটন এবং তিতুমীর ও ওয়াহাবী শক্তি চূর্ণ করিবার জন্য একজন কর্মকের নেতৃত্বে দুইটি কামানসহ একশত গোবা সৈন্য ও তিনশত দর্শীয়াসহাযী প্রেরণ করেন। ইহা বাতীত আরও বহু শস্ত্র “কুলি” তাহার সঙ্গে তিনি কলিকাতা সাহেব তাহার বাহিনীসহ অবিলম্বে নাবিকলবেডিয়া অভিযুগে যাত্রা করেন।

সফার সময় ১৮৩১ খ্রীষ্টাব্দে নাবিকলবেডিয়া গ্রামে উপস্থিত হ' এবং সঙ্গে সঙ্গে পান-দেখিয়া গেলেন। পনের দিন প্রায় কালে বিদ্রোহীদের দুর্গ আক্রমণের সিদ্ধান্ত হয়। কিন্তু তিতুমীর, মানুষের ও দুই নাগকগণ পরামর্শ করিয়া রাত্রিকালেই ঐবেঙ্গে সৈন্যদলের উপর পান ও শক্তিতে হটক ও বেল বর্ষণ করিতে আরম্ভ করে। ইহার ফলে বহু ইংরেজ সৈন্য ও পদাশী আহত হওয়ায় ইংবেজ বাহিনী পশ্চাদপসরণ করিতে বাধ্য হয়।

তিতুমীরের পবাজয় ও মৃত্যু

পনের দিন, ১৮৩১ খ্রীষ্টাব্দের ১৫শ নভেম্বর প্রাতঃকালে কর্নেল সাহেব স্বয়ং অশ্ব-পুষ্টে আবোহণ করিয়া দুর্গের দিকে অগ্রসর হইলেন। দুর্গের প্রধান ফটকের সম্মুখে দণ্ডায়মান হইয়া তিনি একখানি গ্রেপ্তারী পবোয়ান বাহির করিলেন এবং তাহা তববারির অগ্রভাগে বিদ্ধ করিয়া উচ্চৈঃশব্দে বলিলেন :

“মহাশয়, ~~মহাশয়~~ মহাশয় মহামায়া গভর্নর-জেনারেল আপনাকে সদলবলে গ্রেপ্তার করিবার জন্য লিখোয়ানা দিচ্ছিলেন। আপনি যেচ্ছায় গ্রেপ্তার হইবেন কি না জানিতে চাই।”

সাহেব দুইবার গ্রেপ্তারী পর্বোয়ানাবার্মান পাঠ কবিতা তাহার সৈন্তদেব নিকট কিরিয়া আসিলেন এবং দুর্গের উপর আক্রমণের আদেশ দিলেন।

যুদ্ধের আদেশ ঘোষণা কবিরামায় ইংরেজ সৈন্যগণ বন্দক টুকে তুলিয়া দুর্গের দিক অগ্রসর হইল এবং দুর্গ বেষ্টিত করিয়া ফেলিল। সৈন্যগণ দুর্গের নিকটবর্তী হইবামাত্র দুর্গমধ্য হইতে বৃষ্টিবাবার মত ইষ্টক, বেল ও তীর বর্ষণ আরম্ভ হইল। বিদ্রোহিগণ দুর্গের অভ্যন্তরে পানীয় ইংরেজ পক্ষের গুলিবর্ষণে প্রাণের বাসেয় কাম ক্ষতি হইল না। দুর্গমধ্য হইতে বিদ্রোহিগণের তীর ও বর্ষক বাণে ইংরেজ পক্ষের অত্যধিক সৈন্য আহত হওয়ায় কনল সাহেব ক্ষিপ্ত হইয়া কামানগুলি গোলা বর্ষণের জন্য প্রস্তুত করিবার নির্দেশ দিলেন। এবার আবস্ত হইল বিদ্রোহিগণের শুষ্টক, বেল ও তীরের বিরুদ্ধে ইংরেজ বীরদের কামানের যুদ্ধ।

সহস্র গুলীর মেঘগর্জনের ন্যায় কামানের বহু-নিক্ষেপে চতুর্দিক আন্দোলিত হইল। তত্বে ‘বাঁশের কেলা’ কাঁপিয়া উঠিল কিন্তু তাহা প্রকৃত গোলাবর্ষণ নহে, বিদ্রোহীদের জাতি প্রদর্শনের নিমিত্ত ফাঁক আঁচিয়া মাত্র বিদ্রোহীদের দিগন্ত উৎসাহে ইষ্টক, বেল ও তীর বর্ষণ করিতে লাগিল। তাহার আঘাতে ইংরেজ পক্ষের আরও বহু সৈন্য বরাণায়ী হইল।

যুদ্ধের অবস্থা বিপজ্জনক ব্রিটিশ কনল সাহেব কামান ছাড়া গোলা বর্ষণের নির্দেশ দিলেন। দুর্গের উপর মুহূর্ত্ত গোলাবৃষ্টি হইতে লাগিল। একটি গোলা ত্রিভুবে দেহের সন্নিকটে পতিত হওয়ায় ত্রিভুবদক্ষিণ উক ছিন্নভিন্ন হইয়া গেল। ইংরেজ পক্ষের মধ্যেই শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করিলেন।

মুহূর্ত্ত গোলাবর্ষণে ‘বাঁশের কেলা’ একপার্শ্বে তুলিয়া ভূমিসাৎ হইয়া গিয়াছিল। কেলা চাপা পড়িয়া বহু লোক প্রাণ হারাইল। বহু লোক পলায়ন করিয়া প্রাণরক্ষা করিল। “কেহ যুদ্ধের উপর, কেহ গৃহস্থের অন্তরে, কেহ পাটের শুদামে, কেহ বা লক্ষ্যক্ষেত্রে আশ্রয় লইল। অতঃপর ইংরেজ সৈন্যগণ গৃহে, প্রান্তরে, বৃক্ষে, গর্ভে, মাতে যেখানে যাহাকে পাইল গ্রেপ্তার করিল।”^১

সর্বসমেত আটশত জন বন্দী হয় কনল সাহেব বন্দীদিগকে লইয়া বাবাসত নগরে গমন করেন। বন্দীদিগকে বিভিন্ন স্থানে আটক রাখা হয়। বন্দীদের প্রতি যে নিষ্ঠুর আচরণ করা হইয়াছিল তাহার একটি প্রমাণ হিসাবে বৈহারীলাল সরকার মহাশয় লিখিয়াছেন যে, “বারাসতে বন্দীরা প্রতিদিন দুই বেলায় মাত্র এক ছটাক করিয়া চাউল পাইত।”^২

বন্দীরা বারাসত হইতে আলিপুরে প্রেরিত হয়। আলিপুরের আদালতে তাহাদের

বিচার চলে। আদালতে প্রথম শুনানির পর আটশত বন্দীর মধ্যে তিনশত পঞ্চাশ জন আসামীর তালিকাভুক্ত হয়। দীর্ঘকাল বিচারের পর একশত চল্লিশ জন বিভিন্ন মেয়াদের কারাদণ্ড এবং ত্রিতুমীরের ভাগিনেয় ও সেনাপতি গোলাম মান্নাম প্রাণদণ্ড লাভ করেন।

এই বিচার সম্বন্ধে ওকেনলি সাহেবের প্রবন্ধে এইরূপ লিখিত আছে :
আলিপুরের জজ ৬ নভেম্বর বন্দীদিগকে সঙ্গে লওয়া নাবিকেলবেড়িয়া গ্রামে গিয়াছিলেন। সেখানে ত্রিতুমীরের কল্লার প্রাপ্তি এক সভা হইয়াছিল। সেট সভায় বড় গ্রামের বড় সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি উপস্থিত হইলেন। তাহাদের সাহায্যে ভিত্তিতে বিচারকার্য সম্পন্ন হইয়াছিল। বিচারের মাশ্রুমে প্রাণদণ্ড, অনেক দীপান্তর দণ্ড এবং অনেকের কারাদণ্ড হইয়াছিল। নাবিকেলবেড়িয়া গ্রামে ত্রিতুমীরের বাগের কল্লার সম্মুখে গোলাম মান্নামের কাসী হইয়াছিল।^{১২}

বারাসত বিদ্রোহের ঐতিহাসিক অবদান

ভারতের ক্রমিক বিদ্রোহের ইতিহাসের একটি বিশেষণীয় অধ্যায় রচনা করিয়া ত্রিতুমীরের নেতৃত্বের বিদ্রোহের বারাসত-বিদ্রোহের অবদান হইয়াছে। তুর্কল সংগঠন লইয়া প্রায় নিবন্ধ অধ্যয়ন করিয়া প্রথমে মুসলিমত শব্দ সংগ্রহ সংগ্রামে বিদ্রোহীর তাহাদের ঘোষিত আন্দোলন প্রতিষ্ঠা লাভ এবং পরে হুজুর গনে ও ভবিষ্যৎ কালের বৈশ্ববিক স্বাধীনতা-সংগ্রামের ১৬ বৎসর দিক হইতে এই বিদ্রোহ সার্থক জামগুত হইয়াছে। কামানের মুখে বহুসংখ্যক নাবিক ত্রিতুমীরের বাগের কল্লা শূন্য পত্রের মত উড়িয়া গেলেন হুজুর শ-পদস্বায় বাহানী জনসংঘের চিত্তভূমিতে ভবিষ্যৎ স্বাধীনতা-সংগ্রামের যে উজ্জ্বল দৃশ্য বচনা করিয়া বহিয়াছে, তাহাজ শাসকগণ সমস্ত শক্তি নিয়োগ কাবয়্যে কামান তাহাদের প্রতি টানাইতে পারে নাই।

সত্য বটে, এত বিদ্রোহের বচে, জমিদার, মীরদার, মহাজন প্রভৃতি সাধারণ শত্রুর বিরুদ্ধে পরিচালিত হইলে তাহাদের যে ব্যয়করণ সম্ভব সাময়িক কালের বৈশিষ্ট্য অজুযায়ী শর্মের ক্ষমি তুলিয়া ক্রমিক সম্প্রদায়ের মতো বিভেদ সৃষ্টি করিয়াছিল ; সত্য বটে, তৎকালে গণশাসন প্রতিষ্ঠার উপায়ের কোন বাস্তবনৈতিক পার্থক্য থাকায় বিদ্রোহীর তাহাদের অভিজ্ঞতা অস্ত্রাধারী পূর্বগত মুসলমান শাসনের দৃষ্টান্ত অগ্রসরণ করিয়া ত্রিতুমীরকে বাদশাহ বলিয়া ঘোষণা দ্বারা মুসলমানদের প্রতি হিন্দু সম্প্রদায়ের বিদ্বেষ ও বিরোধিতাকে আবণ্ড বর্ধিত করিয়াছিল, সত্য বটে, বিদ্রোহের নায়কগণ চক্ষিণ পব-গনা, নদীয়া ও ফরিদপুর এবং নৈট জলার বৈশ্ববিক অঞ্চলের উপর আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করিতে সক্ষম হইয়া প্রয়োজনীয় বনবন ও জনবল সংহত করিয়া সুদূর সংগঠন স্থাপনের কথা বিদ্যুত হইয়া এবং নাবিকেলবেড়িয়ার মত একটি ক্ষুদ্র গ্রামের মধ্যে সমস্ত শক্তি সীমাবদ্ধ করিয়া বিদ্রোহের পবাজয় এবং ধ্বংসের পথ প্রস্তুত করিয়াছিলেন ; সত্য বটে, বিদ্রোহের নায়কগণ ক্রমিক উপযুক্ত ও চিত্রাচরিত যুদ্ধনীতি অর্থাৎ গেরিলা যুদ্ধের

নীতি পরিত্যাগ করিয়া শক্তির উন্নত আয়েষণা সজ্জিত, সুশিক্ষিত ও সুগঠিত সামরিক শক্তির সম্মুখে দণ্ডায়মান হইয়া অতুরদর্শিতা ও মুঢ়তার পরিচয় দিয়াছিলেন।

কিন্তু ইহাও পূর্ণ সত্য যে, পরাধীন ভারতে তিতুমীর প্রমুখ ওয়াহাবী বিদ্রোহের নায়কগণই সর্বপ্রথম সচেতনভাবে ইংরেজ-শক্তির উচ্ছেদ করিয়া ভারতের স্বাধীনতা প্রতিষ্ঠার ধ্বনি তুলিয়াছিলেন এবং সেই ধ্বনিকে কাযকবী রূপ প্রদানের জন্ত নিভয়ে জীবন আহুতি দিয়াছিলেন। ইতিহাসের অমোঘ নিয়মেই ভারতবাসী ওয়াহাবী বিদ্রোহের পরাজয় ঘটাইয়াছে। কিন্তু সাম্প্রদায়িকতার ধ্বনি সত্ত্বেও পরাধীন ভাবে ওয়াহাবী বিদ্রোহীরাই সর্বপ্রথম ইংরেজ-কবলমুক্ত অঞ্চলে হিন্দু-মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ের নিম্নস্তরের জনগণের স্বাধীন সরকার প্রতিষ্ঠার প্রয়াস পাইয়াছিল। বিদেশী ইংরেজ শাসনের উচ্ছেদ করিয়া ভারতের পূর্ণ স্বাধীনতা ও জনগণের শাসন প্রতিষ্ঠার আদর্শই ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রামের ইতিহাসে ভারতবাসী ওয়াহাবী বিদ্রোহ এবং তিতুমীরের নেতৃত্বে পরিচালিত বারাসত-বিদ্রোহের শ্রেষ্ঠ ও অবিস্মরণীয় অবদান।

নবম অধ্যায়

দ্বিতীয় পাগলপন্থী (গারো) বিদ্রোহ

(১৮৩১-৩৩)

১৮২৭ খ্রীষ্টাব্দে টিপুগাও-পরিচালিত প্রথম পাগলপন্থী গারো-বিদ্রোহ বার্ষিক ইংল্যান্ডের পর কয়েক বৎসর পাগলপন্থী গারোগণ নীরবে 'আব একটি বিদ্রোহের আয়োজন করিতেছিল। টিপুর সহকর্মী ওমান্ড সরকার গারোদের দলদলিকূলে পুনরায় ১৮৩০ খ্রীষ্টাব্দে জমিদারগোষ্ঠী ও ইংরেজ সরকারের বিরুদ্ধে সংগ্রাম অবতীর্ণ হয়। ইংল্যান্ড সরকার নামক জৈনিক গারো-সদস্য ওমান্ডের সহকর্মীকূলে পুনরায় ওমান্ড ও তাঁর বংশধরগণ মিলিয়া গারোদিগকে সজ্জদস্ত করণের কার্যে গোপনে সাহায্য পাঠায়। সরপুরের জয়েন্ট-মার্জিস্ট্রেট ডানবাসের ওমান্ডকে গ্রহণের করেন। ওমান্ড সরকার কমিশনারের নিকট আপন করেন। বৎসরখানাবাদ একটি গারো-বিদ্রোহে ইচ্ছা যোগাহবে মনে করিয়া, কমিশনার কিছুদিন পর ওমান্ডকে মুক্তিদান করেন। ইহার পর উজির সরকার বিদ্রোহের সংগঠন সম্পূর্ণ করিয়া তুলিতে থাকে। বৎসরখান উপরে শান্ত ভাবে থাকিলেও অন্তরালে বিদ্রোহ দুর্ভাগ্য ডিগন্তেছিল। সরপুর নগরের নিকটবর্তী স্থানসমূহের বত পুজার সঙ্গিত কমিশনারের করুণিত ও পাটুর আদান প্রদান হওয়া গেল। কিন্তু কোন কোন দূরবর্তী স্থান ইচ্ছতে জমিদারের আমলাদিগকে প্রাণ লইয়া পলাইয়া আসিতেও হইল।”^১

১৮৩১ খ্রীষ্টাব্দের শেষ ভাগেই বিদ্রোহী গারোগণ বিভিন্ন স্থানে জমিদারের

১। ময়মনসিংগের ইতিহাস, পৃ: ১৫৫। ২। ময়মনসিংগের ইতিহাস, পৃ: ১৫৬। ৩। Jamini Mohan Ghosh: The Pagalpanthis of Mymensing (Bengal Past & Present, Vol. 28) ৪। ময়মনসিংগের ইতিহাস, পৃ: ১৫৭

“আমি অতীব দুঃখের সহিত জানাইতেছি যে, এই জেলার শান্তি ঐকরূপ শুল্কভরূপে বিঘ্নিত হইয়াছে যে নিয়মিত সৈন্তবাহিনী বাতীত বিদ্রোহ দমন ও পুনরায় শান্তি স্থাপনের কোন সম্ভাবনা নাই। বিদ্রোহীরা তাহাদের স্বাধীন গণাধিপতির পরিকল্পনামুযায়ী বহু আক্রমণাত্মক ক্রিয়াকলাপ চালাইয়া যাইতেছে এবং তাপাত্ত সেরপুর ও গারো পাহাড়ের মধ্যবর্তী বিশ্ৰীর্ণ অঞ্চল সম্পূর্ণ অধিকার করিয়া ফেলিয়াছে। তাহারা এখন সকল প্রজার নিকট হইতে কব আদায় করিতেছে এবং সেবপূর্ব আক্রমণের জন্য লোকসংখ্যা বৃদ্ধি করিতেছে। এই অবস্থায় আপনাকে বিনীতভাবে অনুরোধ করিতেছি যে, আপনি অবিলম্বে প্রয়োজনীয় সামগ্রিক সাহায্য প্রেরণ করিয়া আমাকে সাহায্য করুন। পাগলপান্থী বিদ্রোহিগণ পবনগাব বিস্তৃত স্থানে ডাঙিহীন হইতে পাঁচশত করিয়া লোক-সমাবেশ করিয়াছে। তাহাদের মূলবাহিনীর লোকসংখ্যা সম্ভবত চারি সহস্র হইতে পাঁচ সহস্রের মধ্যে। তাহাদের পর্বতালক জানকু পাথর নামক এক ব্যক্তি। বিদ্রোহিগণ বরম, তরবারি এবং বিস্ফোরক তীব্র ও ধনুকের দ্বারা সুসজ্জিত। ইহা ব্যতীত তাহারা কতিপয় বন্দুক ও সংগ্রহ করিয়াছে।”

শাসকগণ আতঙ্কিত হইয়া জামালপুরে একটি বৃহৎ সৈন্তদলের সমাবেশ করিতে থাকেন। জামালপুর হইতে ক্যাপ্টেন সিল-এব অধীনে দেড়শত সৈন্ত সেবপুর্বে উপস্থিত হয়। ক্যাপ্টেন সিল তাহার সৈন্তদলকে দুইভাগে বিভক্ত করেন এবং এক ভাগ তাহার নিজের অধীনে ও অপর ভাগ লেক্টেন্যান্ট ইয়ংহাজব্যাণ্ডের অধীনে স্থাপন করিয়া বিদ্রোহীদের উপর আক্রমণের জন্য প্রস্তুত হন। জানকু পাথরের ঘাটি জলদ্বীর উপর আক্রমণের ভার গ্রহণ করেন ক্যাপ্টেন সিল স্বয়ং।

আক্রমণ আসন্ন বুঝিয়া জানকুও তাহার তীব্র-ধনুকবাহী কয়েক সহস্র লোক সমবেত করিয়া আক্রমণ প্রতিরোধের জন্য প্রস্তুত হয়। জানকু প্রায় চারি সহস্র অস্ত্রধারী সহস্রা ঠংবেজ বাহিনীর গতিরোধ করিতে প্রস্তুত—এই সংবাদ অবগত হইয়া ক্যাপ্টেন সিল দুইভাগ সৈন্ত একত্রিত করেন এবং তিনি ও লেক্টেন্যান্ট ইয়ংহাজব্যাণ্ড দুইজনে একত্রে বিদ্রোহীদের উপর আক্রমণের সিদ্ধান্ত করেন।^১

ঈংরেজ বাহিনী ত্রা মে রাত্রির অন্ধকারে অগ্রসর হইয়া গারো পাহাড়ের নিম্নভাগে মধুপুর নামক স্থানে শিবির সন্নিবেশ করে। ৪ঠা মে অতি প্রভাতে জানকুর বাসস্থান ও প্রধান কেন্দ্র জলদ্বীর উপর আক্রমণ আবিস্কার হয়। ঈংবেজ বাহিনীর আকস্মিক আক্রমণে বিদ্রোহিগণ ছত্রভঙ্গ হইয়া পাহাড়ের অভ্যন্তরভাগে পলায়ন করে। ইহার পর বিজয়ী ঈংরেজ বাহিনী বিদ্রোহীদের পশ্চাদ্ধাবন করিয়া পাহাড় অঞ্চলের অভ্যন্তরে প্রবেশ করিয়াও তাহাদের কোন সন্ধান পাইল না।

ক্যাপ্টেন সিল অতঃপর তাহার সৈন্তদলকে তিনভাগে বিভক্ত করিয়া পূর্ব, পশ্চিম ও উত্তর দিকে একই সময়ে অভিযান করেন। কিছুক্ষণের মধ্যেই পশ্চিমাভিমুখী সৈন্তদলটি বিদ্রোহীদের সাক্ষাৎলাভ করে। একটি গণ্ডুধুকে আয়েয়াত্বের সম্মুখে

১। The Pagalpanthis of Mymensing (Bengal Past & Present, Vol. 28, p 40-50.) ২। ময়মনসিংহের ইতিহাস, পৃ: ১৫১।

পাঁজাইতে না পারিয়া বিদ্রোহিগণ পশ্চাদপসরণ করিতে বাধ্য হয়। ৮ই মে তাহারা অকস্মাৎ ক্যাপ্টেন সিলের নেতৃত্বাধীন সৈন্যদলের শিবিরের উপর আক্রমণ করে এবং বহু সৈন্য হতাহত করিয়া আবার উধাও হইয়া যায়।

এদিকে ৭ই মে লেঃ ইংলহাজব্যাণ্ড সসৈন্তে নালিতাবাড়ী হইতে অভিযান করিলে তাহার সৈন্যদল বিদ্রোহীদের দ্বারা আকস্মিকভাবে আক্রান্ত হয়। যুদ্ধে উভয় পক্ষে বহু সৈন্য হতাহত হইবার পূর্বে বিদ্রোহিগণ পাহাড়ের অভ্যন্তরে পলায়ন করে। ইংলহাজব্যাণ্ড সংবাদ পাইলেন যে পাহাড়ের অভ্যন্তরভাগে বিদ্রোহীদের একটি সূদৃঢ় দুর্গ আছে। কিন্তু উপর্যুপরি দুইবার অভিযান করিয়াও তিনি দুর্গের কোন সন্ধান পাইলেন না। দ্বিতীয় দিন অভিযানের পর শিবিরে প্রত্যাবর্তনকালে বিদ্রোহিগণ সহসা ইংরেজ বাহিনীর উপর গোলাপাশা পড়ে এবং বহু শত্রুসৈন্য ধ্বংস করিয়া পলায়ন করে। অতঃপর বন্দী বিদ্রোহীদের নিকট হইতে এই অঞ্চলে অবস্থিত বিদ্রোহের অন্তিম নায়ক দৌববাজ পাখবের গৃহের সন্ধান পাইয়া ইংরেজ সেনাপতি দৌববাজের পক্ষাঘাত গৃহে উপস্থিত হন এবং সেই গৃহে হস্তপদ বদ্ধ অবস্থায় একজন দাবোগ, দুইজন বকন্দাজ ও কয়েকজন জমিদারী কর্মচারীকে দেখিতে পাইয়া তাহাদের মুক্ত করেন। ইংবেজ সেনাপতি তাহাদের মুক্ত করিয়া এবং দৌববাজের গৃহ আগ্রস্র যোগে ভস্মাকৃত করিয়া নালিতাবাড়ী প্রত্যাবর্তন করেন।

বিদ্রোহের অবসান

এভাবে অশ্রুশক্তিও গায়ে-বছোঁহ দমনে অপারগ হইয়া এবার ইংরেজ সেনাপতিগণ ভীষণ পন্থা অবলম্বন করেন। ক্যাপ্টেন সিল জানকু পাখব ও অজ্ঞাত প্রধান গারো-সর্দারগণের আবাসস্থানে আগ্র প্রদান করবার আদেশ দেন এবং যাহারা জানকুব পক্ষ সমর্থন করিবে তাহাদিগকেও এই প্রকার শাস্তি দেওয়া হইবে বলিয়া ঘোষণা করেন। ক্যাপ্টেন সিলের এই চেষ্টা ফলবতী হইল। ১০ই মে পাঁচজন প্রধান সর্দার বহু বিদ্রোহীসহ আত্মসমর্পণ করিল। তাহারা জানকু ও দৌববাজকে ধরিয়া দেবার প্রতিশ্রুতি দিলে তাহাদিগকে মাজনা ও পুষ্কৃত করা হইল। ১৩ই মে কালভন্স ও পাণ্ডিত মণ্ডল নামক দুইজন সর্দার তাহাদের অমুচরণগণসহ ধৃত হয়। এই ভাবে ক্রমশঃ শান্তি স্থাপন হইতে দেখিয়া জানকু দৌববাজের সহিত মিলিত হইবার উদ্দেশ্যে পূর্বদিকে পলায়ন করে।^১ ক্যাপ্টেন সিল জানকুব কোন সন্ধান না পাইয়া সসৈন্তে সেরপুবে প্রত্যাবর্তন করেন। এবং বিদ্রোহী চালনা অসম্ভব বুদ্ধি, ছদ্মমাসে সর্দারগণের প্রায় সকলেই আত্মসমর্পণ করে। কিন্তু জানকু ও দৌববাজের কোন সন্ধান পাওয়া গেল না।

দ্বিতীয় পাগলপন্থী বিদ্রোহ বার্ষ হইলেও ইহা এই অঞ্চলের ইংরেজ ও জমিদার-গোষ্ঠীর মালিক শাসনের এক ভয়ঙ্কর চিত্র উন্মোচিত করিয়া দেয়। যে বিপুল কর ও খাজনার ভার এই পর্বত-ধরণ্যচারী মানুষগুলির উপর চাপাইয়া দেওয়া হইয়াছে এবং

তাহার ফলে তাহারা প্রতিহিংসার জন্য বিরূপ উদ্ভাস হইয়া উঠিয়াছে, তাহা উদ্ভাটন শাসকমণ্ডলী এই বিদ্রোহের ফলে অস্তুত আংশিকভাবে উপলব্ধি করিতে সক্ষম হন। ভয়কব শোষণ-উৎপীড়ন হইতে পরিদ্রাণ লাভের একমাত্র উপায় হিসাবেই য় তাহারা নিজস্ব উপায়ে স্বাধীনতা অর্জনের উদ্দেশ্যে মরিয়া হইয়া উঠিয়াছিলেন, প্রাচীন স্থানীয় শাসকগণ প্রকারান্তরে, অর্থাৎ শাসকশুলভ ভাষায় স্বীকার করিয়া বাঁচিয়াছেন :

“এই পার্বত্য অঞ্চলেব বিবাসিগণ অতি সর্বন, দুৰ্গম ও অশান্ত প্রকৃতি, অসন্তোষ দীর্ঘকাল হইতে পুঞ্জীভূত। তাহারা সর্বপ্রকার দায়িত্ব হইতে মুক্ত স্বাধীনতার ভাবধারায় পূর্ণপ্রাণিত। এত অবিবাসিগণের মধ্যে পার্ব (গাবো), ডালো, হাজং কোচ প্রভৃতি বহু উপজাতিব সমাবেশ ঘটিয়াছে। যে-কোন পাগল (গাবোদের ধর্মগুরু) বা যে-কেহ তাহাদিগকে অনাধারিত পাণ্ড সংগ্রহের পর ও অর্জনের শাসন হইতে মুক্তি কৰা শুনাইবে তাহারা কখনই তাহা শুনিতে প্রস্তুত নহে।”

দশম অধ্যায়

ময়মনসিংহের গারো-বিদ্রোহ (১৮৩৭-১৮৮২)

১৮৩৭ খ্রীষ্টাব্দে জামিন্ মোহান গাবোর বিদ্রোহের পর দুই বৎসরকাল গারোদের বিরুদ্ধে কোন কর্মসংকল্পের সন্দেহ পড়িল না। ১৮৩৭ খ্রীষ্টাব্দে গারো-বিদ্রোহের ব্যর্থতার পর গাবোগণ সম্ভ্রান্ত সাময়িকভাবে নিকটস্থ উৎপীড়িত পড়িয়াছিল। তাহাদের এত দুর্বলতাব সুযোগে সীমান্তবর্তী জমিদারগণ এবং বাবসায়ী মহাজনের দল আবার গাবো অঞ্চলে শোষণের প্রাণে মত্ত হয়। গাবো অঞ্চলের রাজাবগুলিকে কেন্দ্র করিয়া তত্বেই প্রচলিত শোষণ উৎপীড়ন চলিতে থাকে। জমিদার ও মহাজনের সংহত হইয়া প্রচুর শাসকগণের প্রেরণা উৎপীড়ন শাসকগণ হীতপূর্বে প্রত্যেক গাবো গ্রাম এবং গাবোদের প্রত্যেকখানি গৃহেব উপব কব দায় করিয়াছিল। কিন্তু গাবোগণ কোন দিনই সঙ্কায় উঠে কব দেয় নাই। পুলিশদল যথোপযথ্য গাবোদের গ্রামে প্রবেশ করিয়া বহু প্রকার করেব দ্বায়ে গাবোদের অগাসর্বস্ব লুপ্ত করিয়া তাহাদের কুটিলতায় অধি যোগে ভয়ীভূত করিয়া ফেলিত। এত উৎপীড়ন হইতে অতুল্যকাবে ক্রোধে আত্মদার, বাবসায়ী মহাজন ও প্রবক্তা শাসক — এতদিন শত্রুবিরুদ্ধে গারোগণ অস্বাভাবিক দিবার জন্য প্রস্তুত হইল। এত সময় তত্বেই গারো উপজাতিব সংগ্রাম উদ্বিগ্ন শতাব্দীর শেষভাগ পর্যন্ত প্রায় নিরবচ্ছিন্নভাবে চলিয়াছিল। গারো-বিদ্রোহেব ধারাবাহিক ইতিহাস নিম্নরূপ :

সরকারী গেজেটদ্বারা লিখিত হইয়াছে যে, গারো বাজারগুলির উদারকারী জমিদারী কর্মচারীগণ ও ব্যবসায়ী মহাজনদের শোষণ-উৎপীড়ন ও এই বিদ্রোহের প্রবল কারণ। জমিদারী শোষণ-উৎপীড়নে প্রাপ্ত হইয়া গারোগণ সীমান্তবর্তী জমিদারী ঘাটি ও জমিদারের কর্মচারীগণের উপর অশ্রুত অরক্ষণ করিয়া দেয়। জমিদারের সাহায্যে আগতরা আসেন কুরেজ শাসকগণ। বিদ্রোহী গারোদের বিরুদ্ধে একদল সৈন্য প্রেরিত হয়। সৈন্যদের সহিত কয়েকটি মর্মে পবাজিত হইয়া গারোগণ মান যক্রমে আত্মসমর্পণ করে।

১৮৩৭ খ্রীষ্টাব্দে পৰ্বা ৩৩ হইলেন ৬ জমিদার ও ব্যবসায়ী মহাজন দ্বন্দ্বিত্বের মধ্যে
 দ্বন্দ্বিত্বের সমান সমান ভাবেই চলিতে থাকে। 'দাঁকিল বদ্রিয়া' ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে
 কাণ্ড চালাইলেন ২২ গারোদেব জমিদার-১৫ জন - ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে
 আকাব লাবন কবে। গারোগণের কাব কবে প্রাচীন বঙ্গ কালর ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে
 গারোগণের সনাদ ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে
 শাসকের ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে
 কায় চালাইতে থাকে। ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে
 শাস্ত্র দ্বয় ১৩ ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে
 সৈন্য। ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে
 পলায়ন কবে

[illegible]

পার্বত্য অঞ্চলের বাজারগুলি অত্যন্ত পার্বত্য উপত্যকায়ই গড়ে গিয়েছে। লবণ প্রভৃতি অণাবশ্যক দ্রব্যাদি সংগ্রহে একমাত্র উপায়। এই সকল বজাবেই উপজাতীয়গণ শাহাদেবকাছজাত তুলা, বান প্রভৃতি এবং বানায় সমস্ত ভূমির ব্যবসায়ী-মহাজনের নিকট হস্তে লবণ, তেল প্রভৃতি দৈনন্দিন ব্যাংকালের অত্যাবশ্যক দ্রব্যাদি সংগ্রহ করিত। ব্যবসায়ী মহাশয়গণ এই সকল বাড়ীকেন্দ্র কবিয়েই গাবোদিগকে অত্যধিক সূদে ঋণ দিত এবং সূদেব দ্বায়ে গাবোদের সবধরন হরণ করিত, আর সামান্য পরিমাণ লবণের বিনিময়ে প্রচুর তুলা সংগ্রহ করিত। এই বাজারে বসিয়েই জমিদারী কর্মচারিগণও গাবোদের নিকট হইতে নানাবিধ উপায়ে অর্থ আদায় করিত।

লবণ প্রভৃতি অত্যাবশ্যক দ্রব্যাদির সববরাহ বন্ধ হইলে গারোগণ বাধ্য হইয়া আত্মসমর্পণ করিবে—এই ভাবিয়া জমিদারগণ গাবো অঞ্চলের বাজারগুলি বন্ধ করিয়া দেয়। কিন্তু তাহার ফলে গাবোদেব আক্রমণ বন্ধ না হইয়া বরং তাহা ক্রমশই বৃদ্ধি পায়।^১ এই আক্রমণের ফলে এই অঞ্চলের জমিদারী ও মহাজনী শোষণ-উৎপীড়নের অবসান ঘটে। অবশেষে ১৮৬১ খ্রীষ্টাব্দের প্রথম ভাগে একটি বৃহৎ সরকারী সৈন্ত-বাহিনী গারোদিগকে দমন করবার জন্য প্রেরিত হয়। সৈন্ত বাহিনী দুইভাগে বিভক্ত হইয়া একভাগ গোয়ালপাড়া এবং অপর ভাগ ময়মনসিংহের মধ্য দিয়া গাবো অঞ্চলে প্রবেশ করে। সৈন্তগণ গাবো অঞ্চলে প্রবেশ করিয়া গ্রামে গ্রামে লুণ্ঠন ও গৃহগুলি ধ্বংস যোগে ভয়ানক ভীতি প্রসূত করিতে করিতে অগ্রসর হয়। শতাব্দীর গাবো যোদ্ধাগণ দূর বনাঞ্চলে প্রবেশ করিয়া আত্মগোপন করিয়া থাকে। ইহাও পর কয়েক জন বৃদ্ধ গাবো সৈন্যকে শান্তি বক্ষার দায়িত্ব অর্পণ করিয়া সৈন্ত-বাহিনী সমস্ত ভূমিতে প্রত্যাবর্তন করে।

১৮৬৬ খ্রীষ্টাব্দের বিদ্রোহ

১৮৬৬ খ্রীষ্টাব্দে সুসজ্জিত জমিদার গাবো পাহাড় অঞ্চলে গাজন বাঘ ও হরি, আদায় করিবার চেষ্টা করিলে আবাব গাবো পাহাড়ে বিদ্রোহের আগুন জ্বলিয়া উঠে। ক্রুদ্ধ গারোগণ দলবদ্ধ হইয়া সমস্ত ভূমিতে নান্দিত্য আশ্রয় জমিদারের ঘাতি-গুলির উপর প্রচণ্ড আক্রমণ চালাইতে থাকে। এই আক্রমণে জমিদারের বহু পাইক-বরকন্দাজ ও কর্মচারী নিহত হয়। গাবোদেব আক্রমণ শ্রুত্ব আতঙ্কিত হইয়া জমিদার উপায়ান্তর না দেখিয়া ইংরেজ শাসকগণের শরণাপন্ন হন। সূত্রবৎ শাসকগণ এই অঞ্চলে হাতিদের শাসনের অধীকার সুসজ্জ জমিদার বক্ষাব উদ্দেশ্যে একটি সৈন্য-বাহিনী প্রেরণ করেন। আয়োজন সজ্জিত ইংরেজ বাহিনীর সহিত সম্মুখক অসম্ভব দুষ্কিয়া গারোগণ পশ্চাদপসরণ করিয়া আবাব দূর বনাঞ্চলে পলায়ন করে।

এই ঘটনার পর শাসকগণ উপলব্ধি করেন যে, বাহিনী হইতে আদিম গাবোদিগকে দমন করা সম্ভব হইবে না, ইহা নিগড়ে দমন করিবার জন্য একজন উচ্চ পদস্থ যুরোপীয় কর্মচারীকে এই অঞ্চলে সসৈন্তে অবস্থান করিতে হইবে। ইহাও পূর্বে এই গাবো অঞ্চলটি যুরোপীয়দের সৈন্যবাহিনী দ্বারা বিবেচিত হইত। এই সৈন্যবাহিনীসমূহের উইলিয়ামসন নামক একজন উচ্চপদস্থ সামরিক কর্মচারী গাবোদিগকে দমনের জন্য এই অঞ্চলে স্থায়ীভাবে অবস্থানের জন্য প্রেরিত হন। এই সামরিক কর্মচারী বহু প্রলোভন দেখাইয়া কয়েকগণি গ্রামের অধিবাসীদিগকে স্বপক্ষে আনয়ন করিয়া এই গ্রামগুলিকে সৈন্ত-বাহিনীর রক্ষণাবেক্ষণে স্থাপন করেন। এইভাবে গারো গ্রামগুলি ‘স্বাধীন’ ও ‘রক্ষণাধীন’ এই দুইভাগে বিভক্ত হইয়া পড়ে। ইহার পর গারোগণ আপাততঃ শান্তিভাব ধারণ করে।

১৮৭১ খ্রীষ্টাব্দের বিদ্রোহ

১৮৬৬ খ্রীষ্টাব্দের বিদ্রোহের পর গারোগণ প্রকৃষ্টে শাস্ত্যভাব ধারণ করিলেও তাহারাই ইংরেজদের বিরুদ্ধে পুনরায় আক্রমণের সুযোগ খুঁজিতেছিল। ১৮৭০ খ্রীষ্টাব্দে ইংরেজগণ জরীপ-কার্যের জন্য সদলবলে গারো পাহাড় অঞ্চলে প্রবেশ করিলে গারোগণ তাহাদের উপর আক্রমণ করে।^১

১৮৭১ খ্রীষ্টাব্দে জরীপ-কার্যের জন্য ইংরেজদল আবার গারো পাহাড়ে প্রবেশ করিলে গারোগণ একদল সশস্ত্র কুলির উপর আক্রমণ করিয়া কয়েকজনকে হত্যা করে। দলের অবশিষ্ট সকলে পলায়ন করিয়া প্রাণরক্ষা করে। এই ঘটনার পর এই অঞ্চলের ডেপুটি কমিশনার একদল সশস্ত্র পুলিশ লইয়া গারো পাহাড়ে প্রবেশ করিয়া বিদ্রোহী গারোদিগকে দমনের চেষ্টা করেন। পুলিশ বাহিনী কয়েক জন গারোকে হত্যাকারী সন্দেহে গ্রেপ্তার করিলে গারোগণ একখানি রক্ষণাধীন গ্রামের উপর আক্রমণ ও কয়েকজনকে হত্যা করিয়া প্রতিশোধ গ্রহণ করে। গারোগণ একটি পুলিশ ঘাঁটি উপর আক্রমণ করে। এই আক্রমণে কয়েকজন পুলিশ নিহত ও আহত হয়। এই ঘটনার পর সশস্ত্র পুলিশের একটি বিরাট বাহিনী স্বাধীন গারো পাহাড় অঞ্চলে প্রবেশ করিয়া গারোদের কুটীরসমূহ অগ্নিসংযোগে ভস্মীভূত করিয়া প্রতিশোধ গ্রহণ করে। ইহা ব্যতীত স্বাধীন গারো অঞ্চলের অস্তিত্ব লোপ করিবার চেষ্টাও সিদ্ধান্ত গৃহীত হয়।

শাসকগণ স্বাধীন গারো অঞ্চলের অস্তিত্ব বিলুপ্ত করিবার উদ্দেশ্যে গারোদের বিরুদ্ধে এক বিপুল সামরিক অভিযানের আয়োজন করেন। পাঁচশত সশস্ত্র পুলিশ ও তিন কোম্পানী নিয়ন্ত্রিত সৈন্য বহুখণ্ডে এই অভিযান গঠিত হয়। এই বিপুল বাহিনী তিনভাগে বিভক্ত হইয়া ময়মনসিংহ ও আসামের নিকটস্থ গারো পাহাড়ে প্রবেশ করে। প্রধান অভিযাত্রী বাহিনী স্বাধীন গারো অঞ্চলের প্রধান কেন্দ্র দিঘমাগরি গ্রামটি অধিকার করিয়া নেমে। গারোগণ বিভিন্ন অভিযাত্রী বাহিনীর উপর কয়েকবার অত্যধিক আক্রমণ করিয়া কিছু সংখ্যক সৈন্য ও পুলিশ নিহত ও আহত করে। কিন্তু তাহাতে কোন ফল না হওয়ায় অবশেষে গারোগণ আত্মসমর্পণ করে। ইহার পর দারিদ্র-পীড়িত গারোগণকে গারো অঞ্চলে পথ নির্মাণের কায়ে নিযুক্ত করিয়া শাসকগণ তাহাদিগকে অর্থের দ্বারা বশীভূত করিবার প্রয়াস পাইয়াছিলেন।^২

১৮৮২ খ্রীষ্টাব্দের বিদ্রোহ

১৮৭০-৭১ খ্রীষ্টাব্দের গারো বিদ্রোহের অবসানের পর গারো অঞ্চলের কমিশনার স্বাধীন গারো অঞ্চলের আঠারখানি গ্রামের অধিবাসীদের পথঘাট নির্মাণের কায়ে নিযুক্ত করিয়াছিলেন। কর্তৃপক্ষের দুর্ব্যবহারের ফলে ১৮৮২ খ্রীষ্টাব্দে এই আঠারখানি গ্রামের সকল গারো কাজ বন্ধ করিয়া বিদ্রোহ ঘোষণা করে। এই অধিবাসিগণ পার্শ্ববর্তী গ্রামগুলির গারোগণও যাহাতে পথ নির্মাণের কায়ে যোগদান না করে তাহার জন্য ঘুরিয়া ঘুরিয়া প্রচার কার্য চালায়। ইহার ফলে শাসকগণের গারো অঞ্চলের পথ

১। Garo Hills D. G., p. 19.

২। Garo Hills D. G., p. 21-22

নির্মাণের কার্য সম্পূর্ণ বন্ধ হইয়া যায়। গারো অঞ্চলের ডেপুটি কমিশনার শতাধিক সশস্ত্র পুলিশ লইয়া বিদ্রোহীদের শাস্তি দানের উদ্দেশ্যে আসিলে কয়েক শত গারো তীর-ধনুক লইয়া তাঁহার গতিবোধ করিবার জন্য সমবেত হয়। কমিশনার সাহেব সংবাদ পাইয়া ভিন্ন পথে গমন করেন। কমিশনার সাহেব সঙ্গেজে গারো অঞ্চলে প্রবেশ করিয়া গাবোগণকে অস্ত্র ত্যাগ কবিত্তে আদেশ করেন। “কিন্তু কেহই তাঁহার আদেশে অস্ত্র ত্যাগ কবিত্তে সম্মত না হওয়ায় দুই থানি গ্রাম অগ্নিযোগে ভস্মীভূত করা হয়।”^১ সবকাবা বিবরণে দেখা যায় ইহার পব গ'বোগণ সকলে অস্ত্রসমর্পণ করিয়াছিল। এই বিদ্রোহেব পব ময়মনসিংহ জেলার অন্তর্ভুক্ত গাবো পাহাড় অঞ্চলে আর কোন বিদ্রোহেব সংবাদ পাওয়া যায় না।^২

একাদশ অধ্যায়

ফরিদপুরের ফরাজী বিদ্রোহ (১৮৩৮-৪৭)

ফরাজীদের পরিচয়

ফরাজিগণ ফরিদপুরের একটি ধর্মীয় সম্প্রদায়। ঐশাখানীদেব ধর্মমতের সহিত ইহাদের ধর্মমতের যথেষ্ট সাদৃশ্য থাকিলেও আবার যথেষ্ট পার্থক্যও ছিল। ফরাজীরা ‘ওয়াহাবী’ নামটিবও বিবোধিত কবিত্ত। ‘ফরাজী’ কথাটির অর্থ ‘ফরাজ’ অর্থাৎ আল্লাহর আদেশ অঙ্গুরণকাবী ফরিদপুরেব শরিয়তুল্লা’ এবং তাঁহার পুত্র মুহাম্মদ মহসীন বা দুহুমিঞা ছিলেন প্রতী ধর্মমতের প্রবর্তক। তাঁহার প্রচলিত মুসলমান ধর্মের মৌলিক সংস্কার সাধন কবিয়া ‘ফরাজী মতবাদ’ নামে ইহা মুসলমান জনসাধারণেব মধ্যে প্রচার করেন। তাঁহাদের এই ধর্মমত অল্পকালের মধ্যেই ঢাকা ফরিদপুর অঞ্চলের দরিজ মুসলমান জনসাধারণের ধর্মীয় আদর্শে পরিণত হয়। ধর্মীয় মত ও ধর্মচরণের সরলতাই তাঁহাদের এই সাকল্যের কারণ।

শরিয়তুল্লার জীবন-কাহিনী

১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দের ভাবতীয় আদমশুমারির পরিচালক ডাঃ জেমস ওয়াইজ শরিয়তুল্লার যে জীবন-কাহিনী লিখিয়াছেন তাহা নিম্নরূপ :

“প্রথমে যে ব্যক্তি মুসলমান ধর্মের সংস্কার সাধন করিয়া তাঁহার দেশবাসীদের মধ্যে চাকলা সৃষ্টি কবিয়াছিলেন, তিনি হইলেন হাজী শরিয়তুল্লা। তাঁহার পিতামাতার সঠিক পরিচয় জানা যায় না। সম্ভবত তিনি (ফরিদপুর জেলার) বন্দরগোলা পরগনার কোন এক গ্রামের এক জোলা বা তাঁ তীর গৃহে জন্মগ্রহণ করেন। ষাঠার বৎসর বয়সে শরিয়তুল্লা মক্কা গমন করিয়া মক্কার ওয়াহাবী নায়কগণের নিকট ওয়াহাবী মতে

১। Garo Hills D. G., p. 23.

২। উপজাতীয় বিদ্রোহের শিক্ষা সম্বন্ধে পরবর্তী দাদল অধ্যায়ের শেষ অংশ দেখ।

দীক্ষিত হন। বিশ বৎসর পরে, ১৮২০ খ্রীষ্টাব্দে তিনি ভারতে প্রত্যাবর্তন করেন। মক্কা অবস্থান কালে শরিফতুল্লা আরবী ভাষায় অগাধ পাণ্ডিত্য লাভ করিয়াছিলেন।

তুলা যায়, ভারতে পদার্পণ শরিফ নিজ জেলা করিমপুর কিরিবার পথে শরিফতুল্লা একদল ডাকাতের হস্তে পতিত হন। ডাকাতেরা তাঁহার সব্ব কাড়িয়া লয়। এমনকি আরবদেশে পাঠিতে তিনি যে স্মৃতিকথা লিখিয়াছিলেন তাহাও ডাকাতেরা লুণ্ঠন করে। ইহা'র পব, কোন গৃহ বা স্মৃতিকথা বা ভীত জীবন বারণ করা বৃথা মনে করিয়া বাবা হইয়া তিনিও ডাকাতের দলে সংগদান করেন এবং ঢাকা শহরের সহিত বহু স্থান প্রমণ করেন। ডাকাতেদের সহিত শরিফতুল্লা অবসর সময়ে ধর্মালোচনা করিতেন। ডাকাতেরা তাঁহার সব্ব বসমতে মুগ্ধ হইয়া তাঁহার সৌন্দর্য্য হৃদয় পড়ে এবং ক্রমশঃ তাহাদের বসমুদ্বিগ্ণতা ও ইচ্ছা তাহার শরিফতুল্লা'র শিষ্য হইতে গ্রহণ করে। এই ডাকাতেগণই বঙ্গদেশে তাহার প্রথম শিষ্যগণ।

“ইহার পব শরিফতুল্লা তাঁহার লিফদল সহ ঢাকা জেলাব ময়াদাউী অঞ্চলে উপস্থিত হন এবং কয়েক বৎসর গামে গামে ঘুরিয়া বর্ম প্রচার করেন। ইহার জন্ত তাহাকে বহু বাধাবিপত্তি অতিক্রম ও বহু অপমান সহ্য করতে হইয়াছিল। কিন্তু যে স্থানেই তিনি গিয়াছেন সেখানেই বহু সংস্কার মুসলমান, বিশেষতঃ মুসলমান কৃষক তাহার সরল ধর্মমতে মুগ্ধ হইয়া তাঁহার শিষ্য হইতে গ্রহণ করে। কৃষকদের মধ্যে শরিফতুল্লা'র ব্যাপক প্রভাব এবং তাহার নেতৃত্বে মুসলমান কৃষকগণের অতীতপূর্ব সজ্জবদ্ধতা ও কর্মচাঞ্চল্য লক্ষ্য করিয়া জমিদারগণ ভীত সন্ত্রস্ত হইয়া উঠেন। অতীতকালে শরিফতুল্লাকে প্রচলিত মুসলমান ধর্মের মৌলিক সংস্কার সাধন ও তাহা দ্বারা মুসলমান জনসাধারণকে আকৃষ্ট করিতে দেখিয়া প্রচলিত মুসলমান ধর্মের গোড়াসমর্ষক ধনী মুসলমানগণ ও শরিফতুল্লা'র উপর ক্রুদ্ধ হইয়া উঠেন। সুতরাং করিমপুরের জমিদার-গোষ্ঠী ও ধনী মুসলমানগণ একত্রিত হইয়া শরিফতুল্লাকে ঢাকা জেলা হইতে বিতাড়িত করেন। শরিফতুল্লা ঢাকা হইতে বিতাড়িত হইয়া জয়স্থান করিমপুর জেলায় উপস্থিত হন এবং পল্লী-অঞ্চলে ঘুরিয়া ঘুরিয়া তাঁহার নিজ ধর্মমত প্রচার করিতে থাকেন। তাঁহার সরল ও বৈপ্লবিক ধর্মমতে মুগ্ধ হইয়া অতি অল্পকালের মধ্যেই ঢাকা ও করিমপুরের অসংখ্য কৃষক তাহার উৎসাহী শিষ্য হইয়া দাঁড়াইল।”

শরিফতুল্লা'র বৈপ্লবিক ধর্ম-সংস্কার

করাজীমতের প্রবর্তক শরিফতুল্লা মুসলমান ধর্মের যে সংস্কার সাধন করেন তাহা মূলতঃ প্রচলিত মুসলমান ধর্মের বিরোধী। এই সংস্কার-কার্যে তিনি মোল্লা-মৌলভীদের দ্বারা উৎপীড়িত মুসলমান জনসাধারণের অর্থাৎ মুসলমান কৃষক-কাবিগবদের স্বার্থই সর্বাগ্রে স্থান দিয়াছিলেন এবং এই সকল ধর্মীয় উৎপীড়কদের কবল হইতে উৎপীড়িত মুসলমান কৃষক ও শ্রমজীবীদেরকে রক্ষা প্রদান পাইয়াছিলেন।

প্রচলিত মুসলমান ধর্মে 'পীর' ও 'মুরিদ' শব্দ দুইটি ব্যবহৃত হয়। 'পীর' শব্দে বুঝায় 'প্রভু' আর 'মুরিদ' শব্দে বুঝায় 'অনুগত শিষ্য'। উৎপীড়ক প্রভুর নিকট উৎপীড়িত কৃষক ও শ্রমজীবী মুসলমানগণ অনুগত থাকিতে পারে না এবং 'পীর' ও 'মুরিদ' শব্দ দুইটি প্রভু-ভৃত্যের সম্পর্ক প্রকাশ করে বলিয়া শরিফতুল্লা এই শব্দ দুইটির উপর নিবেদাজ্ঞা জারি করেন। এই শব্দ দুইটির পরিবর্তে তিনি তাঁহার শিষ্যাদিগকে 'ওস্তাদ' (শিক্ষক) ও 'সাগরেদ' (শিক্ষার্থী বা ছাত্র) শব্দ দুইটি ব্যবহার করিবার নির্দেশ দেন। ইহা ব্যতীত আরও বহু উৎপীড়নমূলক ধর্মীয় নিয়ম রচনা করিয়া তিনি তাঁহার শিষ্যাদিগকে মোল্লা-মোল্লাভীদের উৎপীড়ন হইতে রক্ষা করিবার চেষ্টা করেন। তাঁহার এই সংস্কার-কার্যের ফলে মুসলমান ধর্ম মুসলমান কৃষক ও শ্রমজীবী জনসাধারণের ধর্মে পরিণত হয় এবং কবিদপুর ও ঢাকা জেলার লক্ষ লক্ষ মুসলমান কৃষক তাঁহার শিষ্যত্ব গ্রহণ করে।

শরিফতুল্লা কেবল ধর্মসংস্কার করিয়াই ক্ষান্ত হন নাই। তিনি তাঁহার ধর্ম-সংস্কারের সঙ্গে সঙ্গে তাঁহার শিষ্যাদিগকে অর্থনৈতিক ও অজ্ঞাতা শোষণ-উৎপীড়নের কবল হইতেও মুক্ত করিবার জন্য সচেষ্ট হইয়াছিলেন। জমিদার ও নীচকবেব শোষণ-উৎপীড়নের বিরুদ্ধে প্রচাৰ-কার্যে তাঁহার ধর্মীয় প্রচাৰের সঙ্গে সংশ্লিষ্ট ছিল।

শরিফতুল্লা তাঁহার শিষ্যগণকে প্রাণ-দয়া ভাববাসিনে হইতে এবং বিপদের সময় তাঁহাদের পার্শ্বে দাঁড়াইয়া; তাহাদিগকে রক্ষা করিবার জন্য নির্দেশ দেন। তিনি ছিলেন দরিদ্র মুসলমান জনসাধারণের শিক্ষক, স্কুল ও বিদ্যালয় পরিদর্শক ইত্যাদি দাবিদ মুসলমান জনসাধারণ তাহাকে তাহাদের পিতৃপুত্র পুত্রপুত্র বনাম তাহাদের শরিফতুল্লার ধর্ম-প্রচারের অভাবনীয় সাহায্যের কারণে নির্দেশ করিয়া আসিয়াছেন।

"এক অতি দারিদ্র মুসলমান ... তাঁর সমস্ত ইচ্ছা আদর্শ ছিল ... প্রবলভাবে অসহায় অকলে বহু দেবদেবী-অধর্ম ... হিন্দুদের সাহিত্য নীচকবেব সংযোজিত হইতে উদ্ভূত অসংখ্য প্রকারের কুসংস্কার ... বিরুদ্ধে হইতে মুসলমান জনসাধারণকে মুক্ত করিবার জন্য প্রথম প্রচাৰ আৰম্ভ করিয়াছিলেন তাহা অবশ্যই বিশেষ প্রশংসনীয়। কিন্তু তিনি যে নিবিচার ও নিকংসাহ কৃষক জনসাধারণের মনো অতৃপ্ত উৎসাহ উদ্বীপনাব সঞ্চার করিতে পারিয়াছিলেন তাহা নিঃসন্দেহে অসমাপন ঘটনা। ইহান জন্য প্রয়োজন ছিল একজন বিশ্বস্ত ও সহাতৃভূতিশীল প্রচাৰকের এবং এ বিষয়ে আর কেহই শরিফতুল্লা অপেক্ষা অধিক সাক্ষ্য অর্জন করিতে পারে নাই। শরিফতুল্লা সমাজের নিম্নতম ও সর্বাপেক্ষা ঘৃণ্য শ্রেণী হইতে আবির্ভূত হইলেও তাঁহার নিফল ও আদর্শ জীবন বেশের সকল মানুষের অকুণ্ঠ প্রশংসা অর্জন করিয়াছিল। তাহারা তাঁহাকে বিপদে পরামর্শদাতা ও দুঃখ-দুর্দশায় সাহায্যদানকারী পিতার জায় সম্মান করিত।"

শরিফতুল্লার ধর্মসংস্কারে রক্ষণশীল ধর্মী মুসলমানগণ তাঁহান উপর ভীষণ ক্রুদ্ধ হইয়া উঠে। ইহা ব্যতীত কবিদপুর জেলার সকল মুসলমান কৃষক তাঁহার শিষ্যত্ব গ্রহণ করিয়া তাঁহার নেতৃত্বে জমিদারী শোষণ-উৎপীড়নের বিরুদ্ধে একাবদ্ধ হইয়া উঠিতে থাকিলে

জমিদারগণ ভীত-সন্ত্রস্ত হইয়া উঠেন এবং তাঁহাকে এই জেলা হইতে বিতারিত করিবার যত্নস্ব আরম্ভ করেন। জেমস্ ওয়াইজ লিখিয়াছেন :

“এই নূতন ধর্মমত বিস্তারলাভ করিতে এবং ইহা দ্বারা সকল মুসলমান কৃষককে দৃঢ় ঐক্যবন্ধনে আবদ্ধ হইতে দেখিয়া জমিদারগণ অত্যন্ত ভীত-সন্ত্রস্ত হইয়া উঠে। শীঘ্রই জমিদারদের সহিত বিরোধ দেখা দেয় এবং তাহার ফলে শবির তুল্লা ঢাকার নয়াবাড়ী হইতে বিতাড়িত হওয়া পুনরায় তাহার জন্মস্থানে (ফরিদপুরে) কিবিয়া আসেন।”

স্বাধীন বাজা স্থাপনের পরিবর্তন

শবিরতুল্লাব মৃত্যুর পর তাহার পুত্র মহম্মদ মহম্মদ পিতার সমগ্র কার্যভার গ্রহণ করেন। মহম্মদ মহম্মদ দুহুমিঞা নামে প্রসিদ্ধি লাভ করেন। ১৮১২ খ্রিষ্টাব্দে দুহুমিঞাব জন্ম হয়। “এক বয়সেই তিনি মক্ক গমন করেন এবং দেশে ফিরিয়া আসিয়া পিতার মতবাদের প্রচার ও সংগঠন স্থাপনের কাৰ্যে সর্বতোভাবে আত্মনিয়োগ করেন। শবির তুল্লাব বৈপ্লবিক নীতিসম্মত ও প্রচার কাৰ্যের ফলে জমিদারগোষ্ঠীর অমানুষিক শোষণ-উৎপীড়নে ভুজ্জ্বল ও পূর্ববক্তের কৃষক জনসাধারণের মধ্যে এক অতৃপ্ত ভাগ্যবান আরম্ভ হইয়াছিল। এক জনসাধারণ জন্মাব ও হংবেজ শাসকগোষ্ঠীর শোষণ-উৎপীড়নের বিরুদ্ধে সংগ্রামেব জন্য উদ্বুদ্ধ হইয়া উঠিয়াছিল। দুহুমিঞা দেশে ফিরিয়া আসিয়াই জমিদারী শাসন ও বিদেশী হংবেজ শাসনের উচ্ছেদ করিয়া স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠাব এক পরিকল্পনা বাস্তবায়ন ও সংস্কারার্থী পদ্ধতি অবলম্বন করেন। এইভাবে শবিরতুল্লাব বর্জিত শাসন ও সংগ্রাম উদ্দেশ্যেব জন্য বৈপ্লবিক স্বাধীনতা-সংগ্রামের পথে পথ চলিয়া যান।

দুহুমিঞা পরিচালিত কবাজীরা য় হংবেজ শাসনের উচ্ছেদ সাধন এবং স্বাধীন ভারতে বা স্বাধীন নদে স্বাধীন মুসলমান বাজা স্থাপনের জন্মই সংগ্রামে অবতীর্ণ হইয়াছিল তাহা সবক দী বিবরণ হইতেও জানিতে পাওয়া যায়।

মুসলমান কৃষক, কবিগব প্রভৃতি জনসাধারণের প্রতি দুহুমিঞাব গভীর দয়াদ এবং সকল প্রকার শোষণ হইতে তাহাদেব মুক্তিব বাণী প্রচারেব জন্য অল্পকালের মধ্যে দুহুমিঞা পিতাব মতবাদের শিক্ষক, বন্ধু ও পিতাব আসন লাভ করেন।

স্বাধীন বাজা প্রতিষ্ঠাব আয়োজন

দুহুমিঞা ফরিদপুর জেলার পল্লী অঞ্চলের সবত্র ঘুরিয়া ঘুরিয়া প্রচার কবিতে লাগিলেন যে, সকল মানুষই সমান এবং আল্লাব সৃষ্ট এই পৃথিবীতে কব পার্থ করিবার অধিকার কাহারও নাই। দুহুমিঞার এই বাণী মুসলমান কৃষক ও শ্রমজীবী জনসাধারণের মধ্যে আশ্রয় জ্বালাইয়া দিল। তাহার এই বাণীর মধ্যে স্বজিয়া পাইল শত প্রকারের কব আদায়কারী জমিদার-গোষ্ঠীর বিরুদ্ধে, জমিদার-নীলকর-

বহাজন-গোষ্ঠীর পৃষ্ঠপোষক ও কৃষক ইংরেজ শাসক-গোষ্ঠীর বিরুদ্ধে, স্বাধীনতার দাবি বিদেশী ইংরেজ শাসনের বিরুদ্ধে চূড়ান্ত সংগ্রামে অবতীর্ণ হইবার অসীম সাহস ও অনবনীয় শক্তি। এই সাহস ও শক্তির বলেই তাহারা দুহুমিঞার নেতৃত্বে জমিদার-গোষ্ঠী আর ইংরাজ শাসনকে অগ্রাহ্য করিয়া চলিতে আরম্ভ করিল।

“দুহুমিঞা তাহার অশুচরগণের নিকট একাধারে ধর্মীয় ও রাজনৈতিক স্বাধীনতার জলন্ত প্রতীকরূপে দেখা দিলেন। তিনিই তাহাদের ধর্মীয় সমস্তার সমাধান করেন, জমিদার বিরোধেব নিষ্পত্তি করিয়া দেন এবং বিচার-কাষ নির্বাহ করেন। তিনি যে পাণ্টা শাসন-ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠিত করেন তাহাতে গ্রামের করাজী মতাবলম্বী কৃষকের অধীনে বিচারালয় বসিত, কেহ এই বিচারালয়কে অগ্রাহ্য করিয়া ইংরেজের বিচারালয়ে বিচারপ্রার্থী হইলে তাহাকে কঠিন শাস্তি দেওয়া হত। এই বিচার-ব্যবস্থা শীঘ্রই বিশেষ জনপ্রিয় হইয়া উঠিল। জমিদারের ‘পূজাকর’ প্রতীতি অন্ময় কর আদায়ের কবল হইতে রক্ষা পাইবার জন্য কোন কৃষক দুহুমিঞার সাহায্যপ্রার্থী হইলে দুহুমিঞা তাহাকে সর্বশক্তি দিয়া বক্ষা করিতেন, তিনি জমিদারেব বিরুদ্ধে মামলার অর্থ সংগ্রহ করিয়া দিতেন, আর প্রয়োজন হইলে জমিদারেব বিরুদ্ধে লাঠিয়াল-দলও পাঠাইতেন। এইভাবে দুহুমিঞা অল্প সময়েব মধ্যেই হিন্দু জমিদার ও যুরোপীয় জমিদারগণের (নীলকর সাহেবদেব) বিরুদ্ধে এক প্রবল শক্তি রূপে দেখা দিলেন।”^১

দুহুমিঞা সংগ্রাম ঘোষণা কবিষাছিলেন জমিদার ও নীলকবগণের বিরুদ্ধে। ইহারা কেবল মুসলমান কৃষকের নহে, “হিন্দু কৃষকেবও শত্রু। তাই হিন্দু কৃষকও দুহুমিঞার নেতৃত্বে এই সংগ্রামে যোগদান করিয়াছিল। এত সংগ্রাম ক্রমশ করিমপুর, বিক্রমপুর, খুলনা, ২৪ পরগনা প্রভৃতি জেলায় বিস্তৃত লাভ কবে। দুহুমিঞার নেতৃত্বে অন্তত পঞ্চাশ হাজার হিন্দু মুসলমান কৃষক যতদিন সময় জমিদার ও নীলকরদের বিরুদ্ধে লাঠি হাতে লড়াই সংগ্রামে আপাতত পড়িতে হইত শুভ করিত না।

দুহুমিঞা তাহার পরিকল্পিত স্বাধীন ধর্মরাজ্য প্রতিষ্ঠার ভিত্তি হিসাবে এক অপূর্ব সংগঠন স্থাপন করিয়াছিলেন। তিনি বৈষ্ণব মতাবলম্বীদের অন্তর্ভরণে সমগ্র পূর্ববঙ্গ কতিপয় অঞ্চলে বিভক্ত করিয়া প্রত্যেক অঞ্চলে তাহার প্রতিনিধি হিসাবে একজন ‘পলিগা’ নিযুক্ত করেন। এত ‘পলিগা’গণ নিজ নিজ অঞ্চলের সকল করাজী মতাবলম্বীদিগকে একতাবদ্ধ করিয়া রাখিতেন, তাহাদের উপর পাতালে কোন উৎপীড়ন না হয় তাহার ব্যবস্থা করিতেন এবং তাহাদের নিকট হইতে নিয়মিতভাবে অর্থ সংগ্রহ করিতেন। এই ‘পলিগা’ বা প্রতিনিধিগণ দুহুমিঞাকে নিয়মিতভাবে নিজ নিজ অঞ্চলের সকল সংবাদ জ্ঞাপন করিতেন। যে স্থানেই জমিদারগণ করাজী সম্প্রদায়ভুক্ত কৃষকদিগের উপর কর বসাইতেন অথবা কোন উৎপীড়ন করিতেন, সেই স্থানেই কেন্দ্রীয় তহবিল হইতে অর্থ সাহায্য করিয়া ইংরেজেব আদালতে জমিদারের বিরুদ্ধে মামলা চালান হইত এবং সম্ভব হইলে লাঠিয়াল দল পাঠাইয়া সেই জমিদার

ও তাহাদের অসহচরদিগকে শাস্তি দেওয়া হইত এবং জমিদারদিগের সম্পত্তি ধ্বংস করা হইত।^১

বিরুদ্ধে শক্তির সমাবেশ

দুহ্মিঞার নেতৃত্বে কৃষকদিগকে ঐক্যবদ্ধ হইতে দেখিয়া এবং তাহাদিগকে আর পূর্বের মত দমন করিতে না পারিয়া, “সকল জমিদার ও সকল মীলকর দুহ্মিঞার বিরুদ্ধে ঐক্যবদ্ধ হইলেন।” দুহ্মিঞাকে প্রচলিত মুসলমান ধর্মের সংস্কার সাধন করিতে দেখিয়া বক্ষণশীল মুসলমানগণ পূর্ব হইতেই দুহ্মিঞা ও তাহার করাজী সংগঠনের উপর অত্যন্ত ক্রোধ হইয়াছিলেন। তাহারা ও জমিদার ও মীলকর সাহেবগণের সঙ্গে মিলিত হইয়া করাজীদের উপর প্রতিশোধ গ্রহণের জন্য প্রস্তুত হইতে থাকেন। নুতন করাজী ধর্মমত ও দুহ্মিঞার নেতৃত্ব য় কৃষকদিগের এই প্রকাব বিদ্রোহী মনোভাবের কারণ—ইহা বুঝিয়া জমিদারগণ সকলে পৰামর্শ কবিয়া, তাহাদের প্রজাগণকে দুহ্মিঞার শিষ্ণুত্ব গ্রহণে বাধা দান করিতে আবশ্য কবেন। এই সম্পর্কে ফরিদপুর জেলার ‘গেজেটয়ারে’ নিম্নোক্ত বিবরণ লিপিবদ্ধ আছে :

“যে সকল প্রজা জমিদারগণের নিষেধাজ্ঞা অমান্য কবিয়া করাজীদের দলে যোগদান করিত তাহাদিগকে জমিদারদের হস্তে শাস্তি ও নিষাতন ভোগ করিতে হইত। এক প্রকাবের বিশেষ নিষাতন-ব্যবস্থা ‘আবিদু’ হইয়াছিল। ইহা অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক হইলে ও ইহাতে শরীবে নিষা ত্রনের কোন চিহ্ন থাকিত না—কয়েকজন অবাধ্য কৃষকের দাড়ি একত্রে ধরিয়া তাহাদের নাসিকায় নস্র গ্রহণের প্রণালীতে শুভ লঙ্কাব শুভা প্রবেশ করাইয়া দেওয়া হইত। কিন্তু অবশেষে সকল প্রকাব নিষাতন-ব্যবস্থাই ব্যর্থ হয়, জমিদারগণের সকল চেষ্টা সত্ত্বেও করাজী ধর্মমত ও কৃষক জাগরণের দ্রুত বিস্তার হইতে থাকে।”^২

সংগ্রামের কাহিনী

১৮৭৮ খ্রিষ্টাব্দের প্রথমার্ধে গ্রামের ক্রন্দ ও কাঁবগরদিগকে সজ্জবদ্ধ করিয়া দুহ্মিঞা ও তাহার সহকর্মিগণ জমিদার, মীলকর ও বক্ষণশীল মুসলমান নাযকগণের ঐক্যবদ্ধ উৎপীড়নের বিরুদ্ধে সশস্ত্র যুদ্ধে লিপিত হইলেন। শতাবলি রিয়ান-দলের বিরুদ্ধে তাহাবাও লাঠিয়ান-দল প্রস্তুত করিলেন।

“জমিদারদের এবং তাহাদের বিরুদ্ধে দুহ্মিঞা সশস্ত্র লড়াই দণ্ডায়মান হইলেন। হিন্দু জমিদারের বড়ো দুগা প্রতিমা বা সাহ-সঙ্কায় বায় অথবা কোন পৌত্তলিক ধর্মাস্ত্রানের বায় নির্বাচ কবিবার জন্য মুসলমান প্রজাদের নিকট হইতে বল-পূর্বক কর আদায় করা যে অসম্ভব উৎপীড়ন তাহাতে সন্দেহ নাই। ইহাব সমর্থনে একমাত্র অজুহাত ছিল এই যে, ইহা প্রাচীনকাল হইতে চলিয়া আসিয়াছে এবং জনসাধারণ ইহা দিতে অভ্যস্ত। ইহার বিরোধিতা দুহ্মিঞাব পক্ষে মুক্তিসমত কাষই হইয়াছে।”^৩

দুহ্মিঞার নির্দেশে মুসলমান প্রজাগণ এই সকল বে-আইনী কর দেওয়া বন্ধ করিল। দুহ্মিঞা ইহা বন্ধ করিবার নির্দেশ দান করিবার ক্ষমতা হইলেন না। তিনি ঘোষণা করিলেন :

“ভূমি ভগবানের (আল্লাহ) দান। সুতরাং তাহা ব্যক্তিগত ব্যবহারের উদ্দেশ্যে বংশপরম্পরায় দপল করিয়া রাখিবার এবং ইহাৰ উপর কব বায় করিবার অধিকার কাহারও নাই।”

জমিদার ও নীলকরগণকে থাকিতে কখনও তাহাৰ ক্ষমতা তিনই কগণকে জমিদারের জমি ভাগ করিবার সবকারী পাস ভাংতে গিয়া বসি ও স্থাপন করিবার পরামর্শ দান করেন।

করিমপুর জেলাৰ কৃষকগণ সমবেতভাবে জমিদার ও নীলকরগণের খাড়া বন্ধ করিয়া দিলে জমিদার ও নীলকরগণ ক্ষিপ্ত হইয়া কৃষকদের উপর অমান্ত্রিক উৎপাদন আবাস্ত করে। তাহাদের লাঠিয়াল-বাহিনী কৃষকদের ঘরবাড়ী ভস্মীভূত ও সকল সম্পদ লুণ্ঠন করিতে থাকে। লাঠিয়ালদের লাঠিৰ আঘাতে বহু রক্ত হতাহত হয়।

এই অমান্ত্রিক উৎপাদন হইতে কৃষকদিগকে বক্ষা করিবার জন্য দুহ্মিঞার নির্দেশে কৃষক লাঠিয়াল-দল ও জমিদার নীলকরগণের লাঠিয়াল দলকে উচ্চ শমন নিতে আবাস্ত করে। সংখ্যাধিক কৃষক লাঠিয়ালদের আঘাতে বহু লাঠিয়াল হতাহত হয়। জমিদার নীলকরগণের এই তদনা লাঠিয়াল দলকে সরকার আদালতের সম্মুখে পাইলেন না। সরকার প্রকৃত্তে বহু কৃষক লাঠিয়াল দমনের সংকল্প লিখিয়া দিলেন এবং বহু সংখ্যক পুলিশ জমিদার নীলকরগণের লাঠিয়াল-বাহিনীৰ দায়েদারিত্ব কৃষক-বাহিনীর সহিত সংঘর্ষে লিপ্ত হয়। ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দের সংগ্রাম শেষে সরকার দাবণ করে। ইংরেজ সরকার কবলনাম পুলিশের উপর নিবন্ধন হইতে না পারিয়া সামরিক কর্তৃপক্ষের সাহায্য পাইয়া করেন।

“১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দের দাক্ষা এক্সপেডিশন আকারে দাবণ বর্ধিত ছিল যে, তাহা দমনের জন্য ঢাকা হইতে একটি সিপাহিদল প্রোত হইয়াছিল।”

এইভাবে দীর্ঘকাল বরিয়া জমিদার নীলকর ও ইংরেজ শাসকগণের মিলিত শক্তির বিরুদ্ধে দুহ্মিঞার নেতৃত্বে কৃষকদের সংগ্রাম চলিতে থাকে। বিভিন্ন স্থানে বিভিন্ন সময়ে উভয় পক্ষে অস্ত্র খাবায় রক্তপাত ও প্রাণহানি ঘটিতে থাকে। করিমপুর জেলাবাপী কৃষক বিদ্রোহীদের এই সংগ্রাম দমন করিতে ব্যর্থ হইয়া ইংরেজ সরকার অবশেষে এক নতুন কৌশলে এই বিদ্রোহ দমনের পরিকল্পনা করেন। বিদ্রোহী কৃষকদের প্রধান নায়ক দুহ্মিঞাকে গ্রেপ্তার করিয়া কারাগারে আবাস্ত করিয়া রাখিলে বিদ্রোহী কৃষকগণ নিকংসাহ হইয়া পড়িলে—ইহা ভাবিয়া ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দের শেষভাগে

বহু গৃহ লুণ্ঠনের অভিযোগে দুহুমিঞাকে গ্রেপ্তার করা হয়। সরকার কোন অভিযোগ সপ্রমাণ করিতে না পারায় দুহুমিঞা মুক্তিলাভ করেন। পুনরায় তাঁহাকে গ্রেপ্তার করা হয় ১৮৪৪ খ্রীষ্টাব্দে। কিন্তু কোন অভিযোগ প্রমাণ করিতে না পারায় সরকার এবারও তাঁহাকে মুক্তিদান করিতে বাধ্য হন।

ইতিমধ্যে দুহুমিঞার স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠার কাষ বহদুর অগ্রসর হয়। দুহুমিঞা বাহাদুরপুর নামক গ্রামে বাস করিতেছেন। এই গ্রামকে 'কল্প করিয়া' তাঁহার শাসন-ব্যবস্থা বহদুর অঞ্চল পর্যন্ত বিস্তৃত হয়। তিনি সর্বদা নির্দেশ পাঠাওয়া জমিদার ও নীলকবগণকে থাকুনা দেওয়া বন্ধ করিয়া দেন। মহাজন্মগণের স্বল্পশোণ করিতে নিষিদ্ধ করা হয়। গ্রামে গ্রামে প্রচলিত নানান অসংলগ্ন পন্থা বন্ধ করে জনসাধারণ সবকাবী আদালত বর্জন করিয়া দুহুমিঞা ছাড়া প্রতিষ্ঠিত গ্রামের ও নগর ও গ্রামে গ্রামে অভিযোগ পেশ করিতে আদালতের প্রচলিত ব্যবস্থা বন্ধ করিতেছেন। তাহা সকলে মানিয়া লব্ধ। "একজন গুপ্ত চূবদলের সহিত দুহুমিঞার সাক্ষাৎ সংগ্রহ করিতে এবং পার্শ্ববর্তী অঞ্চলের যে স্থানে হঠাৎ জনসাধারণের তদারক সর্বদা অসিদ্ধ সেই স্থানেই দুহুমিঞা সংগ্রহ করিয়া লইয়া আসিয়া থাকেন।"

এদিকে জমিদার ও নীলকবদের সহিত দুহুমিঞার সংগ্রহ সম্মেলনের চলিয়া আসিতেছিল। জমিদার ও নীলকবদের উদ্দেশ্যে হঠাৎ কলিকাতাকে বন্ধ করিবার জ্ঞান দুহুমিঞা যথাসম্ভব দাখিল করেন। ১৮৪৮ খ্রীষ্টাব্দে করিদপুরের পাঁচাল নামক স্থানের নীলকবের আক্রমণে দুহুমিঞার উদ্দেশ্যেই যেম আক্রমণ সাধন করিলে হঠাৎ তাহাকে চণ্ডীচরণে পলায়ন করিতে বাধ্য হইলেন।

নীলকব ডানলপ হইলেন দুহুমিঞার এক অসহায় শত্রু। তাহারই প্রাণিহে দুহুমিঞাকে কয়েকবার গুল্যের আঘাতের ভিত্তিতে হত্যা হইয়াছিল।

১৮৭৬ খ্রীষ্টাব্দের ১৫ ডিসেম্বর প্রাদে পাঁচালত সম্মেলন করিতে এক বাহিনী পাঁচালের নীলকব আক্রমণ করিয়া ১৫ মৃত্যুসং করিয়া ৮০ হতাহত এবং কৃষক-বাহিনী নীলকব ডানলপের সহযোগে পার্শ্ববর্তী গ্রামের জমিদারের বাড়ী আক্রমণ করিয়া বহু টাকা মূল্যের সম্পত্তি নষ্ট করে। জমিদারের এক বংশগামস্ত হইল জমিদারের দক্ষিণ হস্ত-স্বরূপ। কৃষক বাহিনী তাহাকে শাস্তি দানের উদ্দেশ্যে ধরিয়া লইয়া যায়। এই গোমস্তাটি বিদ্রোহী কৃষকের ক্রোধের আগুনে জীবন বলি দিয়া তাহার অপবাদের প্রায়শ্চিত্ত করে।^{১৩}

এই ঘটনার পর এক বিশাল সামরিক বাহিনী আসিয়া সমগ্র অঞ্চলটিকে বেষ্টিত করে। ইহার পর ব্যাপকভাবে গ্রেপ্তার, খানা তল্লাস, প্রহাৰ এবং কৃষকদের উপর নানা প্রকারের শারীরিক লাঞ্ছনা কয়েক মাস ধরিয়া চলিতে থাকে। দুহুমিঞাকেও গ্রেপ্তার করিয়া কারাগারে আবদ্ধ রাখা হয়। অবশেষে ১৮৪৭ খ্রীষ্টাব্দের জুলাই মাসে করিদপুরের দায়রা আদালতে দুহুমিঞা ও তাহার বায়টিকন সহকর্মীদিগের বিচার আরম্ভ হয়। দুহুমিঞাও

১। Faridpur D. G., p. 41, ২। Faridpur D. G., p. 41. ৩। Faridpur D. G., p. 42 এবং W. Ridsdale : Trial etc., p. 131.

আদালতে কতিপয় জমিদার ও মীলকর ডানলপের বিরুদ্ধে কৃষক-হত্যা, কৃষকের সম্পত্তি লুণ্ঠন, গৃহদাহ প্রভৃতি বহু অভিযোগ উপস্থিত করেন। বলাবাহুল্য, ইংরেজ বিচারকগণ সেই সকল অভিযোগ অগ্রাহ্য করেন।^১ দীর্ঘকাল বিচারের পর অবশেষে দুহুমিঞা ও তাঁহার সকল সহকর্মীর বিভিন্ন মেয়াদের হওয়াদেশ হয়। কিন্তু উচ্চতর আদালতে আপীলের ফলে সকলেই মুক্তি লাভ করেন।^২

১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দে মহাবিদ্রোহের সময় দুহুমিঞাকে শেষবারের মত গ্রেপ্তার করা হয়। কিন্তু এবারেও দুহুমিঞাকে সরকার প্রমাণাভাবে মুক্তি দিতে বাধ্য হয়। সমগ্র জীবনব্যাপী সংগ্রাম ও দীর্ঘ কাবাবাসেব ফলে দুহুমিঞাব স্বাস্থ্য-ভাঙিয়া পড়ে। অবশেষে নানা প্রকার ব্যাধিতে আক্রান্ত হইয়া ১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দের ২৭শে সেপ্টেম্বর পূর্ব বাংলাব কৃষকেব প্রিয়তম সন্তান, শোষণ-উৎপীড়ন-বিরোধী কৃষক-সংগ্রামের অগ্রতম শ্রেষ্ঠ নেয়ক দুহুমিঞা শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করেন। তাঁহার কবরস্থান বাহাদুরপুর গ্রামেই তাঁহার স্মৃতি হয় এবং বাহাদুরপুর গ্রামেই তাঁহাকে কবরস্থ করা হয়। কিন্তু পরবর্তী কালে তাঁহার কবর ও বসন্তবাড়ী আডিয়াল থানা নদের ভাঙনে নশিষ্ক হইয়া যায়।

“তিনি ছিলেন বিপুল সম্পত্তিব অধিকারী। কিন্তু সকল সম্পত্তিই তাঁহার নিজের ও অজ্ঞাত্তেব মোকদ্দমা পর্বচালনায় এবং সংগঠনেব ব্যয় নির্বাহেব জন্য ব্যয়িত হওয়ায় তাঁহার পরিবার নিঃশ্ব হইয়া পড়ে।”^৩

দুহুমিঞার মৃত্যুব পব জমিদার ও মীলকব, পুলিশ ও সামরিক বাহিনীবি উৎপীড়নে কৃষকের সংগ্রাম-শক্তি হ্রাসভিন্ন হইয়া যায় এবং আহুৎগম মুসলমান কৃষকগণ কবাজী সম্প্রদায় ত্যাগ কবিয়া বিভিন্ন সম্প্রদায়ে যোগদান কবে। কিন্তু দীর্ঘকাল পর্যন্ত ঢাকার বিক্রমপুর অঞ্চলে দুহুমিঞা ও তাঁহার কবাজী সহবাদের প্রভাব অক্ষর ছিল।

ফরাঙ্গী বিদ্রোহের বৈশিষ্ট্য

পূর্ববঙ্গের কবাজী আন্দোলন এবং পশ্চিম বংগ ও উত্তরবঙ্গের ফরাঙ্গী আন্দোলনের মধ্যে ধর্মীয় পার্থক্য থাকিলেও উভয়েই উদ্দেশ্য ছিল মৌলিক সংস্কারের মারকত মুসলমান ধর্ম হস্তে সকল প্রকার কুসংস্কার দূর কবায় হত্যাংক জনসাধারণের ধর্মে পবিত্রত কবা, জনসাধারণের অর্থনৈতিক মুক্তি সাধন ও স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠা।

এই সকল উদ্দেশ্য সম্পূর্ণরূপে পরিচালিত হইয়া গেছে না। আন্দোলনের মতই ফরাঙ্গী আন্দোলনও লোমণ উৎপীড়নের ফলে হতাশাজনিত জনসাধারণকে লুণ্ঠন আশায় সজীবিত কবিয়া, হতাশাদের মশো লুণ্ঠন জীবনের সঞ্চার কবিত্তে এবং হাঙ্গামিগকে কঠোর সংগ্রামের মধ্যে টানিয়া আনিতে সক্ষম হইয়াছিল।

শিল্প-বিকাশের পূর্ববর্তী সময়ের, অর্থাৎ ঊনবিংশ শতাব্দীর অজ্ঞাত্ত বৃহৎ গণ-সংগ্রামের মত ফরাঙ্গী বিদ্রোহও ধর্মীয় সমস্তা লইয়া আরম্ভ হইলেও শেষ পর্যন্ত

১। Ridsdale : Trial etc., p. 311-12.

২। Faridpur D. G., p. 42.

৩। Faridpur D. G., p. 42.

রাজনৈতিক সংগ্রামে পরিণত হইয়াছিল। কৃষক জনসাধারণের জাগরণ ধর্মের ভিত্তিতে আরম্ভ হইলেও জমিদার-নীলকর মহাজন-কৃষক-শোষণের ও ইংরেজ শাসনের এই তিনটি প্রধান শক্তির উপর আঘাত করিয়া কৃষক জনসাধারণ তাহাদের সেই ধর্মীয় জাগরণকে রাজনৈতিক স্তরে উন্নীত করিয়াছিল।

কবাজী আন্দোলন প্রথমে মুসলমান ধর্মের সংস্কার-আন্দোলন রূপে আরম্ভ হইলেও ইহা কেবল মুসলমান জনসাধারণকেই সজ্জবদ্ধ ও সংগ্রামে উদ্বুদ্ধ করে নাই, এই আন্দোলনের অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক উদ্দেশ্য স্থানীয় হিন্দু কৃষকদের একটি বৃহৎ অংশকেও সংগ্রামে টানিয়া আনিতে পারিয়াছিল এবং সংগ্রামের ক্ষেত্রে হিন্দু-মুসলমানের আংশিক ঐক্য প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিল।

আন্দোলনের প্রধান নায়ক দুর্ভমিঞা বেন হুসেইন গ্রামাঞ্চলে “স্বাধীন সবকাব” গঠন, কৃষক স্বেচ্ছাসেবকগণকে লইয়া স্বাধীন সবকাবের “সৈন্ত-বাহিনী” গঠন, স্বাধীন “বিচারালয়” স্থাপন এবং বিস্তৃত অঞ্চলে জনসাধারণের নিকট হইতে “কব” আদায় প্রভৃতি কাৰ্য্য কবাজী আন্দোলনকে জনগণের প্রকৃত স্বাধীনতা-সংগ্রামের পূর্ণ বৈপ্লবিক রূপ দান করিয়াছিল।

অবশ্য কবাজী আন্দোলনের বার্ষিকতার কারণে এই আন্দোলনের মধ্যেই নিহিত ছিল। প্রথমত, ওয়াহাবী আন্দোলনের দ্বারা কবাজী আন্দোলনও সংকীর্ণ ধর্মীয় দৃষ্টিভঙ্গির জন্তই সাধারণ শত্রুর বিরুদ্ধে হিন্দু-মুসলমান কৃষক জনসাধারণের পূর্ণ ঐক্যগড়িয়া তুলিতে ব্যর্থ হইয়াছিল। এই ঐক্যের অভাবেই দুর্ভমিঞা স্বাধীন সবকাবও প্রথম হইতেই দুর্বল ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। দ্বিতীয়ত, আন্দোলনের নেতৃবৃন্দের অস্পষ্ট রাজনৈতিক চেতনা, সংগ্রামের বাস্তব অভিজ্ঞতার অভাব এবং লক্ষ্য সম্বন্ধে অস্পষ্ট ধারণাবশত সংগ্রাম অবশেষে উন্নত স্তরে আবির্ভাব করিতে পারে নাই। তৃতীয়ত, সংগ্রামের মধ্যে দিয়া দুর্ভমিঞা ব্যক্তিও অপব্যবহার যোগ্য নায়কের আবির্ভাব ঘটে নাই। উদ্ভেদ সঙ্ক্ষেপে অস্পষ্ট ধারণা ও পুণ্য চেতনায়ুক্ত কেন্দ্রীয় সংগঠন সে যুগে ছিল অসম্ভব এবং দুর্ভমিঞা বেন হুসেইন পরিচালিত এই গণ-সংগ্রাম দুর্ভমিঞার দীর্ঘ কাব্যবাসেব ফলে বাব বাব নেতৃত্বহীন হইয়া পড়িয়াছিল। এই নেতৃত্বহীন অবস্থার সূচক লক্ষ্যসংস্পর্শেই শাসকগণ, সৈন্ত-বাহিনী, পুলিশ-বাহিনী, জমিদার ও নীলকরগণের তীব্র আক্রমণের পশ্চাতে এই বিব্রোহ পরাজিত হয়।

এই সকল দুর্বলতার কারণে কবাজী বিব্রোহ দীর্ঘ দক্ষ সংস্রব চলিবার পর বার্ষ হইয়া গেলেও এই দীর্ঘকালব্যাপী অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক সংগ্রাম পরিচালনা এবং স্বাধীনতা ও মুক্তি সংগ্রামের যে আদর্শ হইয়া রাখিয়া গিয়াছে তাহা আজিও ভারতের কৃষক জনসাধারণকে সংগ্রামের প্রেরণা দান করে।

ষাদশ অধ্যায় ত্রিপুরার কৃষক-বিদ্রোহ (১৮০৪-১৮২০)

ত্রিপুরার জনসাধারণ

ত্রিপুরারাজ্য ও পার্শ্ববর্তী পার্বত্য অঞ্চল বহু প্রাচীন উপজাতি ও মিশ্র উপজাতিবাসী। বর্তমান কালের ভাবতীয়া জনসাধারণ অষ্টালয়েড, মঙ্গোলয়েড প্রভৃতি যে সকল বৃহৎ মানবগোষ্ঠীর শাখা-প্রশাখার মিশ্রণে গঠিত, ত্রিপুরা ও পার্শ্ববর্তী পার্বত্য অঞ্চলের উপজাতিসমূহ তাহাদেরই অন্তর্ভুক্ত। বিশেষজ্ঞ পণ্ডিতগণের অনেকের মতে, এই সকল উপজাতি এক সময়ে সমতল ক্ষেত্রে বাস করিত। কিন্তু বিভিন্ন মানব-গোষ্ঠীর শাখা-প্রশাখাসমূহ বাহির হইতে ভাবেতে প্রবেশ করিবার পরে তাহাদের সহিত যুদ্ধ-বিগ্রহে পবাজিত হইয়া ইহা বা পার্বত্য অঞ্চলে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছে এবং স্থানীয় আবহাওয়া ও অবস্থার সহিত সামঞ্জস্য স্থাপন করিয়া এই অঞ্চলেই বসবাস করিতেছে। আবার অনেকের মতে, ইহা বা ভাবতের বাহিরের যে সকল স্থান ইহাতে আসিয়াছিল সেই সকল স্থান পরে সময় হিন বনিয়া হইয়া পার্বত্য অঞ্চলকেই বসবাসের জন্য বাছিযা লইয়াছিল।

এই উপজাতিসমূহের প্রায় সকলগুলিই মঙ্গোলয়েড নামক মানব-গোষ্ঠীর অন্তর্ভুক্ত। সমতল ভূমির সমস্ত ভাগেই দুই পক্ষই হইতেন প্রাচীন সামাজিক রীতিনীতি ও জীবন-ব্যবহারের অর্থহীনতা হইয়াছে। বহু উপজাতিবিশেষের মধ্যে এখনও সুপ্রাচীন মাতৃতান্ত্রিক সমাজ ব্যবস্থা প্রচলিত। ইহাদের বসবাসের বীতি ও আদিম ও অল্পমাত্র এবং মান-বাবরণ ও সমতল অঞ্চলের সমাজের মতই হইতে পারে।

এই উপজাতিসমূহের অধিকাংশই বর্তমান কালের 'কুম' প্রণয় জমি চাষ করিয়া পাণ্ড প্রভৃতি ফসল উৎপাদন করিয়া থাকে। ইহাদের 'কুম' চাষ নিম্নরূপ :

“এক বাড়ী বা পাহার দ্বী-পুক-গ-একই হইয়া কুমক্ষেত্র প্রস্তুত করে। পৌষ মাস মাসের মধ্যে ক্ষেত্রেই জন্ম একটি বৃন্দাযতন স্থান নির্মাণ করিয়া ইহা বা বনজঙ্গল কাটিয়া ফেলে। প্রায় একমাস কাল স্থানের উদ্দেশ্যে যে সকল কাঠ, চতুল শুকাইয়া যায়। চৈত্র মাসে তাহা অগ্নি দ্বারা দহন করে। বৈশাখ মাসে 'টাকুয়াল' নামক দা দ্বারা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গর্ত করিয়া তাহাতে পাণ্ড, কার্পাস, দটি, কাঁকড়, তরমুজ, মরিচ, ভুট্টা ও নানা প্রকার তরকারির বীজ একত্রে বপন করে। জ্যৈষ্ঠ মাসে কুমক্ষেত্র বাছিয়া পরিষ্কার করে। এক এক সময় এক এক ফসল হয়। জ্যৈষ্ঠ মাসে ভুট্টা, দটি, কাঁকড়, ভাত-আম্বিন মাসে পাণ্ড; কা্তিক মাসে কার্পাস ও তিল তোলা হয়। তাহারা দুই তিন বৎসর অন্তে বাসস্থান পরিত্যাগ পূর্বক নূতন স্থানে যাওয়া বাড়ী নির্মাণ ও কুমক্ষেত্র প্রস্তুত করে। ত্রিপ্রাণ তাহাদের কুমক্ষেত্রের কার্পাস ও তিল এবং অরণ্যজাত কাঠ, বেত, খড় ও জালানী কাঠ বিক্রয় করিয়া অর্থ সংগ্রহ করে।”

ଜନସାଧାରଣଙ୍କର পরিচয়

ত্রিপুরার মূল জনসাধারণ কতিপয় 'আদিবাসী' বা উপজাতিতে বিভক্ত। এই সকল উপজাতির সংক্ষিপ্ত পরিচয় নিম্নরূপ :

(১) **তিপ্রা :** তিপ্রা অধিবাসিগণ মঙ্গোল জাতীয়। পর্বতের নিম্নভাগে স্থিতল কাঁচা গৃহ নির্মাণ করিয়া ইহারা বাস কবে। ইহাদের বহু পরিবার একত্রিত হইয়া বাস করিয়া থাকে। প্রত্যেক পরিবারের একজন করিয়া সর্দাব থাকে। তাহারা রাজ-সরকার হইতে ‘চৌধুরী’, ‘কবরা’, ‘পোয়াং’, ‘সেনাপতি’ প্রভৃতি আখ্যা পাইয়া থাকে। সর্দাবগণ সামান্য অপরাধ ও সামান্য বিবাদের বিচার করিয়া থাকে। ইহাদের সমাজ সম্পূর্ণ মাতৃতান্ত্রিক।

(২) **জমাতিয়া** : জমাতিয়াগণ তিহ্না উপজাতির একটি বিস্তৃত শাখা। প্রাচীন-কালে ইহারা ত্রিপুরার প্রধান সৈন্ত-বাহিনী ছিল। বর্তমান বংলে ইহারা পাক্তা উগ্রস্বভাব ভ্যাগ কবিয়া ক্রমেইবাং বংলোভব দেশে কবিত্তে এবং কুম প্রণয় কবি-পক্তি পবি মাগ কবয়া বংলোভবের কায় বংলোভবের কায় চাং কবিত্তে শিখিয়াছে।

(৩) কুকি : ইহাদের জাতিসত্তা নাম 'কুক'। প্রধানবাসী বাঙালীরা ইহাদের নামানয়ন 'কুক'। ইহাদের জাতিগত ইহাদের নাম 'লুই'। এবং ইহাদের 'লুই' জাতিগত ইহাদের নাম 'লুই'। কুকি বিদেশী 'লুই' জাতিগত ইহাদের নাম 'লুই'। কুকি বিদেশী 'লুই' জাতিগত ইহাদের নাম 'লুই'। এবং ইহাদের 'লুই' জাতিগত ইহাদের নাম 'লুই'। একটি গ্রামে আছে।

১ কদেব ২০ ১৫ ২৫ ৩৫ ৪৫ ৫৫ ৬৫ ৭৫ ৮৫ ৯৫ ১০৫ ১১৫ ১২৫ ১৩৫ ১৪৫ ১৫৫ ১৬৫ ১৭৫ ১৮৫ ১৯৫ ২০৫ ২১৫ ২২৫ ২৩৫ ২৪৫ ২৫৫ ২৬৫ ২৭৫ ২৮৫ ২৯৫ ৩০৫ ৩১৫ ৩২৫ ৩৩৫ ৩৪৫ ৩৫৫ ৩৬৫ ৩৭৫ ৩৮৫ ৩৯৫ ৪০৫ ৪১৫ ৪২৫ ৪৩৫ ৪৪৫ ৪৫৫ ৪৬৫ ৪৭৫ ৪৮৫ ৪৯৫ ৫০৫ ৫১৫ ৫২৫ ৫৩৫ ৫৪৫ ৫৫৫ ৫৬৫ ৫৭৫ ৫৮৫ ৫৯৫ ৬০৫ ৬১৫ ৬২৫ ৬৩৫ ৬৪৫ ৬৫৫ ৬৬৫ ৬৭৫ ৬৮৫ ৬৯৫ ৭০৫ ৭১৫ ৭২৫ ৭৩৫ ৭৪৫ ৭৫৫ ৭৬৫ ৭৭৫ ৭৮৫ ৭৯৫ ৮০৫ ৮১৫ ৮২৫ ৮৩৫ ৮৪৫ ৮৫৫ ৮৬৫ ৮৭৫ ৮৮৫ ৮৯৫ ৯০৫ ৯১৫ ৯২৫ ৯৩৫ ৯৪৫ ৯৫৫ ৯৬৫ ৯৭৫ ৯৮৫ ৯৯৫ ১০০৫

প্রাচীনকালে সমগ্র কৃকিজাতি প্রভাঃপশাণী ত্রিপুর রাজ্যেব অধীনতা-পাশে আবদ্ধ ছিল। সপ্তদশ শতাব্দীতে ত্রিপুরাব রাজাবা দুর্ধ্বহইয়া পড়িলেকু কিবা আবার স্বাধীনতা প্রাপ্তি কবে। বর্তমানে ইহাদের একাংশ ত্রিপুরা রাজ্যেব এবং অপবাংশ মনিপুর রাজ্যেব অধীন। কাক উপজাতি সবাপেক্ষা দুর্ধ্ব চবিত্তেব। কিন্তু ইহাদের মধ্যে ত্রিপুরার পূর্ব ও উত্তরাঞ্চলবাসী পহিত কুকিয়া সব পক্ষা দুর্ধ্ব।

(৪) **ব্রহ্মাণ্ড :** অনেকে ব্রহ্মাণ্ডকে কুকিদের ঘনিষ্ঠ জ্ঞাতি বলিয়া মনে করেন। ত্রিপুরার অধিবাসীদের মধ্যে ইহাদেব প্রকৃতি সর্বাপেক্ষা উগ্র। ইহাদের জীবনধারণ-প্রণালী কুকিদের অনুরূপ।

(e) **হালাম :** ইহারা কুকি ও তিপ্রার মধ্যবর্তী জাতি । সম্ভবত ইহারা একটি

মিশ্র জাতি। ইহার তেরটি শাখায় বিভক্ত। ইহার নিজেদের কুকি বলিয়া পরিচয় দিয়া থাকে। ইহাদের সংখ্যা প্রায় পনেরো সহস্র।^১

সামন্ত তান্ত্রিক ও বৈদেশিক শোষণের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ

(১) ত্রিপুরা-বিদ্রোহ (১৮৫০)

১৮৫০ খ্রীষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসে মহারাজ চন্দ্রমাণিক্য ত্রিপুরার সিংহাসনে আরোহণ করেন। চন্দ্রমাণিক্য সিংহাসনে বাসিয়াই তাহার প্রায় অন্তর বলরাম হাজারিকা নামক এক ব্যক্তিকে দেওঘান পদে নিযুক্ত করিয়া তাহার হস্তে রাজ্যের সকল দায়িত্ব অর্পণ করেন। বলরামের প্রধান সহকারী হয় তাহার ভ্রাতা শ্রীধাম হাজারিকা। এই দুই ভ্রাতা একত্রে ত্রিপুরাবাসিগণকে শাসন ও শাসনে জড়িত করিয়া তোলেন। ত্রিপুরার যুবরাজ উপেন্দ্রচন্দ্র ছিলেন ইহাদের পুত্রপোষক। ক্রমে ক্রমে তাহাদের অত্যাচার জনসাধারণের সম্বন্ধে সীমা অতিক্রম করিয়া যায়। জনসাধারণের প্রতিনিধিগণ বারংবার রাজদরবারে ইহার প্রতিকার প্রার্থনা করিয়াও কোন ফল না হওয়ায় জনসাধারণ ক্ষিপ্ত হইয়া ইহার প্রতিকারের জন্য ইক্যবদ্ধ হয়। বিদ্রোহের পক্ষে তাহাদের অত্যাচার নিবারণের একমাত্র পথ বলিয়া গ্রহণ করে। তাহাদের নেতৃত্বে আবিভূত হইল পরীক্ষিত ও কীর্তি নামে দুইজন ত্রিপুর সর্দার। পরীক্ষিত ও কীর্তি বহু কুকি ও ইন্দ্রাব গণকে সংগ্রহ করিয়া একটি বাহিনী গড়িয়া তোলেন।

একদিন গভীর রাত্রিতে পরীক্ষিত ও কীর্তি তাহাদের বাহিনী নেতৃত্ব। বলরাম ও শ্রীধামের সুবক্ষিত প্রাসাদ আক্রমণ করেন। বলরাম পলায়ন করিয়া প্রাণ রক্ষা করেন, কিন্তু শ্রীধাম কীর্তির হস্তে নিহত হন। এই বিদ্রোহের ফলে সাময়িকভাবে উৎপীড়নের অবসান ঘটে। ইহার পর যুবরাজ উপেন্দ্রচন্দ্রের চক্রান্তে গুল্ম দাতকের হস্তে কীর্তি নিহত হন। অবশেষে বলরাম উপেন্দ্রকে সিংহাসনে বসাইবার চেষ্টা করিয়া মহারাজকে হত্যা করিতে উদ্যত হইলে ধরা পড়িয়া রাজা হইতে নির্বাসিত হন।^২

(২) জমাতিয়া-বিদ্রোহ (১৮৬৩)

ত্রিপুরা রাজ্যের অন্তান্ত উপজাতীয় কৃষকদের মত জমাতিয়াগণও ত্রিপুরার রাজবংশের উগ্র সামন্ততান্ত্রিক শোষণের শিকারে পরিণত হইয়াছিল। কৃষকদিগকে কেবল রাজ্যরাজস্বই নহে, রাজকর্মচারিগণের অর্ধলালসাও মিটাইতে হইত। রাজকর্মচারিগণ কৃষকের ক্ষুধার অন্ন ও যথাসর্বস্ব অবশেষে লুণ্ঠন করিত। রাজদরবারে বারংবার আবেদন করিলেও ইহার কোন প্রতিকার হইত না।

এই রাজকর্মচারিগণের মধ্যে ওয়াখিয়ার তাজারী ছিল সর্বপ্রধান। তাহার শোষণ উৎপীড়নে জমাতিয়াগণ অতিষ্ঠ হইয়া উঠিয়াছিল। তাহার দলবদ্ধভাবে বারংবার রাজ-

১। কৈলাসচন্দ্র সিংহ : রাজমালা (ত্রিপুরার ইতিহাস) ১৮-২২ পৃঃ। ২। 'রাজমালা' ১৩৩ পৃঃ।

৩। এই বিদ্রোহের কাচিনীটি ত্রিপুরারাজা হইতে প্রকাশিত 'সন্ধ্যা' পত্রিকার ৩য় বর্ষ, ৩য় সংখ্যায় প্রকাশিত ত্রিপুরা সেন লিখিত 'জমাতিয়া-বিদ্রোহ' নামক প্রবন্ধ এবং কৈলাসচন্দ্র সিংহের 'রাজমালা' ১৩৩ পৃঃ হইতে সংগৃহীত।

দরবারে ইহার প্রতিকারের জন্য আবেদন-নিবেদন করিল। কিন্তু তাহাতে কোন ফল হইল না। অবশেষে তাহার বিজ্ঞানের পথে ইহার প্রতিকারের সিদ্ধান্ত করিল। জমাতিয়া কৃষকগণ সম্মত হইয়া প্রথমে ত্রিপুররাজের পাক্তনা বন্ধ করিল এবং পরে জমাতিয়া-সদার পরীক্ষিতের নেতৃত্বে বিজ্ঞান ঘোষণা করিল।

এই সময় ত্রিপুরার রাজা বীরচন্দ্র মানিক্য কোন কাষোপলক্ষে আগরতলা হইতে উদয়পুর আসিয়াছিলেন। এই সময়ে অগস্ত্য মহর্ষি তাহার অল্পচরগনসহ রাজ-প্রাসাদের পূর্বদিকে প্রবেশ-পথ আক্রমণ করিলেন। মহারাজ বীরচন্দ্র প্রাণরক্ষার জন্য পশ্চিম দ্বার দিয়া পলায়ন করিলেন। তৎপরে বিদ্রোহ পূর্ণ হইয়া উঠিল।

মহারাজ উদয়পুর হইতে পলায়ন করিয়া আগরতলা আসিলেন এবং রাজ্যের সৈন্য বাহিনীকে আবদোহীদের উপর আক্রমণের আদেশ দিলেন। রাজ বাহিনী ছুটিয় চলিল জমাতিয়া-অঞ্চলের দিকে। জমাতিয়াগণ প্রস্তুত হইয়াছিল। রাজ বাহিনী নিকটবর্তী হইবামাত্র তাহার পৰীক্ষিতের নেতৃত্বে আক্রমণ করিল। এক উদ্ভূত প্রাচীরে ধাক্কা দিয়া পলায়ন করিয়া রাজ বাহিনী সম্পূর্ণরূপে পরাজিত হইয়া উঠিল।

ভীত-সমস্ত ত্রিপুররাজ বহু জঙ্ক মত হইয়া কুঁকিদিগকে জমাতিয়া চাষীদের উপর লম্বাঘরা দিবার সিদ্ধান্ত করিয়া কৈলাশবের কুঁকিরাজেব শরণাপন্ন হইলেন। তৎকালে কুঁকিরাজা দুই ভাগে বিভক্ত ছিল। এক ভাগেব রাজা ছিলেন মুরছাই নয়া এবং অপর ভাগের রাজা ছিলেন হাপ পুই লালা। কুঁকিরাজ মুরছাই লইয়া তাহার সেনাপতি চংকুয়ালাব অধীনে তিনশত এবং রাজা হাপ পুই লালা তাহার সেনাপতি চং অকাব অধীনে তিনশত সৈন্য প্রেরণ করিলেন। মোট ছয়শত বর্ষ ও দুর্ধ্ব কুঁকিসৈন্য চলিল হতভাগ্য জমাতিয়া চাষীদিগকে ধ্বংস করিতে। তাহার সঙ্গে অস্ত্রশস্ত্র লইল কতিপয় গাদা বন্দুক এবং প্রত্যেকে একট কুঁকি বশা ও চাল।

কুঁকি-বাহিনী জমাতিয়া অঞ্চলে নিকটবর্তী হইলে ত্রিপুরার সৈন্য তাহাদিগকে বুঝ হইতে জমাতিয়াদের গ্রামগুলি দেখাইয়া দেয়। একদিন রাত্রির শেষ ভাগে কুঁকি সেনাপতিরা তাহাদেব সৈন্যদলসহ জমাতিয়াদের গ্রামগুলি নিকটবর্তী হইয়া ঘণ্টাধ্বনি কবিতা জমাতিয়াগণকে যুদ্ধে আহ্বান করিল। জমাতিয়া চাষীরা দুর্ধ্ব কুঁকিদের সহিত যুদ্ধ করিতে অনিচ্ছুক ছিল। কুঁকিদের ঘণ্টাধ্বনি শুনিয়া তাহাদের অনেকে দূরে পলায়ন করিল। মাত্র দুইশত জমাতিয়া যুবক পৰীক্ষিত সর্দারের অধীনে বীরের মত অগ্রসর হইয়া কুঁকিদের আক্রমণ করিল। কিন্তু মাত্র দুইশত জমাতিয়া ছয়শত কুঁকি যোদ্ধা সহিত বীরত্ব সহকারে যুদ্ধ করিতে করিতে প্রাণপনে কুঁকিসৈন্য হত্যা করিয়া প্রকৃত বীরের মত যুদ্ধক্ষেত্রে প্রাণ বিসর্জন দিল। পরীক্ষিত সর্দার আহত অবস্থায় শত্রুহস্তে বন্দী হইলেন।

যুদ্ধ শেষ হইলে কুঁকি যুদ্ধে নিহত দুইশত জমাতিয়ার মস্তক ছিন্ন করিয়া তাহা ধাক্কাধাক্কি বিক্রয় করিয়া পুরাতন রাজধানী আগবতলায় লইয়া আসিল এবং জনসাধারণের মনে ভীতি সঞ্চারেব উদ্দেশ্যে সেই ছিন্ন মস্তকগুলি বৃক্ষশাখায় ঝুলাইয়া

ইহার পর ত্রিপুররাজ অথবা রাজপরিবারের প্রভাবশালী ব্যক্তিগণ নিজেদের স্বার্থ-সিদ্ধির উদ্দেশ্যে বিভিন্ন সময়ে কুকিদিগকে রাজ্যের জনসাধারণের অর্থাৎ কৃষকের বিরুদ্ধে ব্যবহার করিয়াছিলেন। ইহার দৃষ্টান্তরূপ নিম্নোক্ত ঘটনাসমূহ উল্লেখ করা যায় :

১৭৬৭ খ্রীষ্টাব্দে সমশের গাজির নেতৃত্বে বৃহত্তর ত্রিপুরার কৃষক জনসাধারণ জমিদারগোষ্ঠী ও ত্রিপুররাজের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ কবিলে তৎকালে ত্রিপুরার রাজা ক্ষমচন্দ্র মানিকা বিদ্রোহী কৃষকদের বিরুদ্ধে কুকিদের নিয়োগ করিয়াছিলেন।^১

১৮২৪ এবং ১৮২৬ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যবর্তী সময়ে ত্রিপুরার মন্ত্রী গম্ভুচন্দ্র ঠাকুরের প্ররোচনায় কুকিগণ বিপুলবেশের বিরুদ্ধে বাবু বাব অঙ্গনাবৎ করিয়াছিল।^২

১৮৩৬ খ্রীষ্টাব্দে ত্রিপুরার বাজবংশের বামকাচু ঠাকুর তিন-চ'বিশত কুকি লগয়া খণ্ডল গ'মেব মেরকু চৌধুরীর বাড়ী আক্রমণ করেন। রামচাকুর কুকিদের সাহায্যে মেবকু চৌধুরীর বাড়ী ভস্মীভূত এবং পনেরো ব্যক্তিকে হত্যা করিয়া পাবতা অঞ্চলে পলায়ন করেন।^৩

মেবকু চৌধুরী ছিল একজন কুণার মহাজন। হাচাব অত্যাচারে কুকিরা অত্যন্ত ক্ষিপ্ত হইয়া উঠিয়াছিল। এই সময়ের কুকি আক্রমণের ইহাও ছিল মূল কারণ। কিন্তু এই সুযোগে রামচাকুর ঠাকুর ব্যক্তিগত কারণে প্রতিশোধ গ্রহণের উদ্দেশ্যে কুকিদের ফ্রোখে ইচ্ছন যোগাইয়াছিলেন।^৪

১৮৪৩ খ্রীষ্টাব্দে রাজবংশের ভগবানচন্দ্র ঠাকুর একদল কুকি সংগ্রহ করিয়া খণ্ডলের অন্তর্গত একখানি গ্রাম আক্রমণ ও লুণ্ঠন করিয়া ভস্মীভূত করেন।^৫

কুকি উপজাতি দুর্গম হইলেও অতিশয় সর্বল। এই অঞ্চলের শাসক ও শোষক-শ্রেণীই সরলমতি কুকিদিগকে নানারূপ প্রলোভন দেখাইয়া নিজেদের স্বার্থসিদ্ধির জন্য সমতল ভূমিতে লুণ্ঠনকায়ে নিযুক্ত করিত এবং এইভাবে কুকিদের উপর অমুষ্টিত নিজেদের শোষণ-উৎপীড়নকে আড়াল করিয়া রাখিত। অবশেষে একাধর কুকিগণ শোষকশ্রেণীর ষড়যন্ত্রের ক্রীড়নক হস্তে অস্বীকার করিয়া সমতল ভূমির শাসক ও মহাজনদের অমাহুদিক শোষণ-উৎপীড়নের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ ঘোষণা করে। কুকিদের এই বিদ্রোহ যে ভয়ঙ্কর শোষণ উৎপীড়নেরই পরিণতি এবং তাহা যে এক সময় পূর্ব-ভারতের শাসন-ব্যবস্থাকেও বিপর্যস্ত করিয়া ফেলিয়াছিল তাহা বিভিন্ন সরকারী ও অর্ধ-সরকারী বিবরণ হইতে জানা যায়।

‘কুকি-বাজারের’ শোষণ

কুকি-অঞ্চলের মধ্যে চাংশীল (প্রাচীন বেপারি-বাজার), সোনাং এবং টেপাইমুখ নামক স্থানে তিনটি বাজার ছিল। কাছাড়, শ্রীহট্ট ও ত্রিপুরারাজ্যের খণ্ডল পরগনার বাড়ালী বণিকগণ সেই সকল বাজারে কুকিদের অত্যাচারক লবণ প্রভৃতি নানা প্রকারের

১। ‘১৭৬৭ খ্রীষ্টাব্দে সমশের গাজির বিদ্রোহ’ উল্লেখ। ২। রাজমালা, ৩৫১ পৃঃ।

৩। Mackenzie : ‘North-East Frontier’, p. 280. ৪। রাজমালা, ৩৫৩ পৃঃ।

৫। রাজমালা, ৩৫৮ পৃঃ।

পশ্যজ্ঞা নইয়া গিয়া কৃকিদের নিকট বিক্রয় করিত এবং কৃকিদের নিকট হইতে মাষমাত্র মূল্যে রবার ক্রয় করিয়া আনিত। ক্রমশ কৃকিরা বৃদ্ধিতে পাবিল যে, বাঙালী বণিকগণ তাহাদিগকে প্রতারিত ও জাখা মূল্য হইতে বঞ্চিত করিয়া ঠকাইতেছে। সুতরাং কৃকিরা পরামর্শ করিয়া তাহাদের বহুক্ষেত্রে সংগৃহীত ববারের অতিরিক্ত মূল্য এবং সর্গারগণও অতিশুদ্ধ দাবি করিল। বাঙালীরা তাহা দিতে 'অস্বীকার' করায় বাজার তিনটি বন্ধ হইয়া গেল। ইহা বন্ধে কৃকিদের জীবনধারণেব পক্ষে অপরিহার্য লবণ প্রভৃতি জবোব সরবরাহ হইতে তাহারা বঞ্চিত হইল। কৈলাসচন্দ্র সিংহ মহাশয় লিখিয়াছেন যে, 'ইহাও কৃকি-আক্রমণেব একটি কাণ্ড। সমতল ভূমি বাজারে আসিয়া জিনিসপত্র ক্রয়-বিক্রয় করিতে হইলে কৃকিদিগকে “বৎসরে চাষিটাকাও অধিক কব দিতে হইত।”’^১

মহাজনী শোষণ-উৎপাদন

১৮৬০ খ্রিষ্টাব্দের কৃকি-আক্রমণের দুই কারণ নির্বাণ করিয়া কৈলাসচন্দ্র সিংহ মহাশয় তাহাব ‘রাজমালাষ’ লিখিয়াছেন :

“ত্রিপুরার পার্বত্য প্রদেশেব বিখ্যাত সম্প্রদায় কৃকিদেব মত ভীষণ না হইলেও নিতান্ত নিরীহ নহে। বিখ্যাতগণ খণ্ডেব বাঙালী মহাজনদের নিকট হইতে সবদা টাকা কজ করিত। পার্বত্য প্রদেশে অনাবৃষ্টি অনবন্ধন দুই-তিন বৎসর শস্ত জন্মে নাই। সুদে আসলে অনেক টাকা দাড়াইল। মহাজনেরা রিষাংদের টাকাব জন্ত তাগাদা করিত। তাহারা ইহা অসম্বোধে দুপ্খাং ও অন্তান্ত কৃকিদের সহিত মিলিত হইয়া এই কাষ সম্পাদন করে। ইহাতে কৃকিচন্দ্র ঠাকুর, রাজকুমার নীলকম্ব ঠাকুর প্রভৃতি রাজবংশীয় কয়েকজন ব্যক্তি সংশ্লিষ্ট ছিলেন। বিখ্যাত কৃকি-সর্দার রতন পুংহয়, ইহাদের সহিত যোগদান করেন।”^২

এই সকল পার্বত্য উপজাতির দারিদ্র্য ও মহাজনী শোষণ সম্বন্ধে পার্বত্য চট্টগ্রাম ‘ভিত্তিক গেজেটিয়ারে’ লিখিত আছে :

“অত্যাবস্তক দ্রব্যাদির জন্ত তাহাদিগকে স্বল্পমূল্যে কসন বিক্রয় করিতে এবং অত্যধিক মূল্যে বীজ ক্রয় করিতে হয়। এই অববেচনার কাষহেতু তাহারা চরম আর্থিক দুর্দশায় পতিত, এবং কাঁচ সমগ্র উপজাতি মহাজনের ঋণের জালে আবদ্ধ হয়। দুঃসময়ে তাহারা কোন মহাজনের নিকট হইতে কয়েকটি টাকা ঋণ লয়। তাহারা নিরক্ষর বলিয়া ঋণপত্রে বিপুল পরিমাণ সুদ লিখিত হয়, আর কদাচিত তাহারা সেই ঋণের কবল হইতে মুক্ত হইতে পারে। কর্তৃপক্ষ তাহাদিগকে মহাজনের ঋণের গ্রাস হইতে রক্ষা করিবার জন্ত সাধামত চেষ্টা করিলেও বঞ্চেগোষক মহাজন-দিগকে বাধা দেওয়া অত্যন্ত কঠিন কাষ।”^৩

১। রাজমালা, ৩২ পৃঃ। ২। Dist Gazetteer of Chittagong Hill Tracts, p. 67.

৩। দুপ্খাং : ত্রিপুরার পার্বত্য অঞ্চলের বিস্তার কৃকি সম্প্রদায়ের একটি।

৪। রাজমালা, ৩৩ পৃঃ। ৫। D. G. of Chittagong Hill Tracts, p. 80.

এই কৃকি-আক্রমণ সম্বন্ধে সরকারী বিবরণে লিখিত আছে যে, “মনে হয় রাজ্যের প্রজাবর্গের একাংশ নিরবচ্ছিন্ন শোষণে ক্ষিপ্ত হইয়া তাহারা রাজ্য আক্রমণ ও লুণ্ঠন করিবার জন্য কৃকিদিগকে আহ্বান করিয়াছিল।”

কৃকি-অভ্যুত্থান (১৮৬০-৬১)

১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দের জানুয়ারী মাসেব শেষদিকে ত্রিপুরা রাজ্যের খণ্ডল পরগনার অন্তর্গত ছাগলনাইয়া পানাব অধীন মুনসিবখিন নামক গ্রামের বাজাবে ত্রিপুরারাজ্যের জমিদার সেনাপতি তাহাব অধীনস্থ সৈন্তদেব লইয়া একপূজার আয়োজন করিতেছিলেন। এমন সময় সংবাদ আসিল, চাবি পাংশত কৃকি ও বড় বগা পার্শ্ববর্তী গ্রামগুলি আক্রমণ করিয়াছে। এত সংবাদে সেনাপতি ও তাহাব সৈন্তগণ অবিলম্বে পলায়ন করিল। কৃকিগণ বিনাবাধায় পনেবখানি গ্রামের সকল মহাজন ও বন্দী ব্যক্তিব গৃহ লুণ্ঠন ও ভষ্মীভূত করিয়া এবং একশত পচাশি জন লোককে হত্যা ও বন্দী করিয়া লইয়া গেল। ‘রাজমানায়’ লিখিত আছে : “কুকিরা গ্রামগুলি হইতে কেবলমাত্র স্বর্ণ, রৌপ্য ও লৌহ লইয়া গিয়াছিল।” ত্রিপুরা জেলাব ম্যাজিস্ট্রেট একদল সশস্ত্র পুলিশ প্রেরণ করিলে আশ্বেষাশ্বতীন কৃকিগণ গভীর জঙ্গলে পলায়ন কবে।

১৮৬১ খ্রীষ্টাব্দের জানুয়ারী মাসে একদল কৃকি ৬ রিয়াং ত্রিপুরা রাজ্যের প্রাচীন রাজধানী উদয়পুর আক্রমণ কবে। উদয়পুরে ত্রিপুরারাজ্যের একটি সেনানিবাস অবস্থিত ছিল এবং তাহাতে একজন হাবিলদারের অধীনে পচাশি জন সৈন্ত ছিল। ইহারা কৃকিদেব নাম শুনিবামাত্র ‘ম্যাংগাজিন’ (অস্ত্রাগার) ফেলিয়া পলায়ন করে। কৃকিরা সেই ‘ম্যাংগাজিনের’ বাকদ, গুলি-গোলা হস্তগত করিয়া উদয়পুর ও উহাব নিকটবর্তী গ্রামসমূহ লুণ্ঠন এবং একটি প্রকাণ্ড বাজার ভষ্মীভূত করে। কতিপয় ব্যক্তি কৃকিদের বাধা দিতে গিয়া নিহত হয়। ইহাব পব তাহারা পার্বত্য চট্টগ্রামে উপস্থিত হইয়া চাকমা-রানী কালিন্দীর অধিকৃত কয়েকখানি গ্রাম অগ্নিদগ্ধ করিবার পর একদল সরকারী সৈন্তের সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইয়া কৃকিবা গভীর পার্বত্য প্রদেশে পলায়ন করে। এই যুদ্ধ ভীষণ আকার ধারণ করিয়াছিল। ইংরেজ সরকার ২৩০ জন সিপাহী ৩,৪৫০ জন সশস্ত্র কুলি লইয়া অভিযান কবে। কৃকিরা সমস্ত গ্রাম অগ্নিদগ্ধ করিয়া পলায়ন করে এবং ইংরেজ বাহিনীর উপর গুপ্ত আক্রমণ চালায়। ইংরেজ বাহিনী ১৫শত মন দাগ্র নষ্ট করিয়া প্রতিশোধ গ্রহণ কবে।^১ এই ঘটনার পর একদল সৈন্তসহ একজন ইংরেজ সেনাপতি স্থায়ীভাবে আগরতলায় অবস্থান করিতে থাকেন।^২

ইহার পরেও কৃকিরা সমস্ত ভূমিতে নামিয়া আসিয়া বহু ক্ষুদ্র-বৃহৎ আক্রমণ চালাইয়াছিল। কৃকিবা আক্রমণ ও লুণ্ঠন কবিরাই গভীর জঙ্গলে পলায়ন করিত। সেই হেতু সরকারী বাহিনী কোন বারেহ তাহাদের শাস্ত্রবান হইতে সক্ষম হয় নাই।

.....

১। Collector's Report to the Commissioner of Chittagong, dated 7th, Nov, 18৮0, ২। রাজমালা, ৩৩৩ পৃ:। ৩। District Gazetteer of Chittagong Hill Tracts, p. 9. ৪। রাজমালা, ৩৩৭ পৃ:।

সুতরাং কৃকিদিগকে অস্ত্রশক্তি দ্বারা দমন করিবার বাসনা ত্যাগ করিয়া ইংরেজ সরকার কৃকিদিগকে অস্ত্র উপায়ে শাস্ত করিবার উপায় অবলম্বন করে। ১৮৬২ খ্রীষ্টাব্দে পার্বত্য চট্টগ্রামের সুপারিটেণ্টেণ্ট কৃকি-সর্দার রতন পুইয়ার সহিত সন্ধি স্থাপন করেন। এই সন্ধি অনুসারে স্থিতি হয় যে, “সীমান্ত প্রদেশে শান্তি রক্ষার জন্ত গভর্নমেন্ট প্রতি বৎসর রতন পুইয়ারকে ৪০০ টাকা, হাউলুংদিগকে ৮০০ টাকা এবং সাইলোদিগকে ৮০০ টাকা দিবে।”^১

এই সন্ধি ১৮৬৭ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত স্থায়ী হইয়াছিল। কিন্তু ইহার পূর্বে বৎসব হইতে পুনরায় কৃকি আক্রমণ আবশ্য হয়। এইবার কৃকিদিগকে দমন করিবার জন্ত ইংরেজ সরকার তিনজন সৈন্য প্রেরণ করিয়াছিলেন। কিন্তু তাহাতে কোন ফল হয় নাই। “১৮৬৮ খ্রীষ্টাব্দে শেষভাগে বাংলাব গভর্নর উইলিয়াম গ্রে আবার সৈন্য প্রেরণের প্রস্তাব করিলে তৎকালীন বড়লাট মেও সাহেব তাহা নাকচ করেন। কারণ, ইহার ফলে কেবল ইংরেজদের সামরিক শক্তির অপব্যয় ও অর্থনাশই হইবে, এই যুক্তি দেখাইয়া তিনি সীমান্ত শ্রবক্ষিত ও কৃকিদের সহিত শান্তি স্থাপনের উপবজ্ঞার দেন।”^২

বড়লাটের এই নির্দেশের পূর্বে প্রায় এক বৎসরকাল কর্তৃপক্ষ কৃকি-সর্দারদিগকে কৌশলে শাস্ত রাখিবার জন্ত বিশেষ যত্ন করিয়াছিলেন এবং কৃকি-সর্দার রতন পুইয়ারকে নানারূপ উপঢৌকনও দেওয়া হইয়াছিল। কিন্তু অল্পকাল পরেই কৃকিরা কাছাড়, ঐট্ট ও ত্রিপুরার উপর আক্রমণ আবশ্য করে। এই সকল আক্রমণের সময় কৃকিরা বহু ইংরেজ কর্মচারী ও মহাজনকে বন্দী করিয়া লইয়া গিয়াছিল। এই সকল আক্রমণ সম্বন্ধে রাজমালায় লিখিত হইয়াছে যে, “অতি অল্প সময়ের মধ্যে এত বেশী আক্রমণ আর কখনও হয় নাই।”^৩

১৮৭১ খ্রীষ্টাব্দে কৃকিদের বিরুদ্ধে সরকার এক সামরিক অভিযানের আয়োজন করেন। সৈন্তবাহিনীর প্রতি নির্দেশ দেওয়া হয় যে, কৃকিরা আত্মসমর্পণ না করিলে “তাহাদের গ্রাম, শস্তাগার ও শস্তক্ষেত্র অগ্নিদ্বারা দহ করা হইবে।”^৪ বহু কামান-বন্দুকসহ কয়েক সহস্র সৈন্ত লইয়া গঠিত এই বাহিনী বিশ্বাসঘাতক কৃকি-সর্দার রতন পুইয়ার সাহায্যে কৃকিদের আবাসভূমি গভীর জঙ্গলাকীর্ণ পর্বতাকূলে প্রবেশ করিয়া “কৃকিদের বাসগৃহ, শস্তভাণ্ডার ও শস্তক্ষেত্র অগ্নিসংযোগে ধ্বংস করিয়া কৃকিদিগকে বস্ত্রতা স্বীকার করিতে বাধ্য করে।”^৫

এই অভিযানের পর ইংরেজ শাসকগণ কৃকি-আক্রমণ হইতে বঙ্গদেশকে রক্ষা করিবার উদ্দেশ্যে এক বৃহৎ কৃকি-অঞ্চল চিরতরে ত্রিপুরা রাজ্য হস্তে বিচ্ছিন্ন করিয়া বঙ্গদেশের বাহিরে লুসাই অঞ্চলের অন্তর্ভুক্ত করেন। এভাবে এই কৃকি-অঞ্চলটির উপর নিরঙ্কুশ ইংরেজ প্রভুত্ব প্রতিষ্ঠিত হয় এবং ত্রিপুরা রাজ্য ও এই অঞ্চলটির উপর সতর্ক দৃষ্টি রাখিবার জন্ত আগরতলায় স্থায়ীভাবে একজন ‘পলিটিক্যাল এজেন্ট’ নিযুক্ত হন। ইহার পর হইতে এই ‘পলিটিক্যাল এজেন্ট’-এর হস্তেই কৃকি-অঞ্চলের

১। রাজমালা, ৩৬৯ পৃঃ।

২। রাজমালা, ৩৭০ পৃঃ।

৩। রাজমালা, ৩৭৫ পৃঃ।

৪। রাজমালা, ৩৭৭ পৃঃ।

৫। রাজমালা, ৩৭৯ পৃঃ।

শাসন-ভার অধিত ১৮৮১ ইহা বাতীত, কৃকি-অঞ্চলটিকে দুই ভাগে বিভক্ত করা হয় এবং 'উত্তর লুসাই' ও 'দক্ষিণ লুসাই' নামে দুইটি ভিন্ন জেলা গঠিত হয়। ইহার ফলে কৃকিগণ পাবিতা চট্টগ্রাম, 'উত্তর-লুসাই' ও 'দক্ষিণ-লুসাই' এই তিনটি জেলায় বিভক্ত হইয়া পড়ে।

এই নূতন রাজনৈতিক ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠিত হইবার পূর্বে মহাজনদেব শোষণ-উৎপীড়ন দ্বারা পাওয়ার কয়েক বৎসর কৃকিগণ শাস্ত্রভাবে অসহ্যমান করিয়াছিল। কিন্তু ১৮৭৫ খ্রীষ্টাব্দে কৃকি-অঞ্চলে অসহ্যমানের জন্য এক ভয়ঙ্কর দুর্ভিক্ষ উপস্থিত হইলে কৃকি-অঞ্চলের পরিস্থিতি মন্থরপূর্ণ বর্ণন কবে। এই দুর্ভিক্ষের সুযোগে ইংরেজ সরকার কৃকিদিগকে চূর্ণ করিবার আয়োজন করিতে থাকে। তাঁহাদের এই অঞ্চলে বাঙালী মহাজনদের প্রবেশ নিষিদ্ধ করা হইয়াছিল। এই দুর্ভিক্ষের পূর্বে আবার তাহারা ইংরেজ শাসকগণের সাহায্যে কৃকি অঞ্চলে প্রবেশাধিকার লাভ করে। মহাজনরা কৃকিদের দুর্ভিক্ষের কবল হইতে বক্ষা করিবার অজুহাতে এই অঞ্চলে ধান-চাউল বিক্রয় করিতে আসিয়া আবার মহাজনীয় ব্যবসায় আবদ্ধ করিয়া দেয়। মহাজনী শাসনে অস্থির হইয়া কৃকিগণ আবার প্রতিশোধ গ্রহণের জন্য আক্রমণ আরম্ভ করে।

১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দের মাসে একদল সশস্ত্র কৃকি বাঙালী বণিক মহাজনগণের উৎপীড়নের প্রতিশোধ গ্রহণের উদ্দেশ্যে ১০০০ জন বাজার লুণ্ঠন করে। বাজারের কৃকিগণ আত্মরক্ষার জন্য কাহাড়ে শলাহায়া যায়। ১৮৭৩ খ্রীষ্টাব্দে আর একদল কৃকি বাঙালী বণিক-মহাজনগণের একত্বজন টেপাহমুণ্ডের কৃকি-বাজার আক্রমণ ও লুণ্ঠন করে। তাহাদের হস্তে এই বাঙালী বণিক নিহত হয়। ১৮৮৮ খ্রীষ্টাব্দে ইংরেজ সেনাপতি লেঃ স্টুয়ার্ট যখন কৃকি অঞ্চলে জর্বাণ কাথে নিযুক্ত ছিলেন, তখন তিনি সদলবলে কৃকিদের হস্তে নিহত হন। ১৮৯০ খ্রীষ্টাব্দের সেপ্টেম্বর মাসে ইংরেজ সেনাপতি ক্যাপ্টেন ব্রাউন সৈন্য হস্তে চাংখীল গমন করে একজন বাঙালী কেরানী, একজন দফাদার, বাইশজন সশস্ত্র পুলিশ ও কতিপয় সশস্ত্র পুলিশ কৃকিদের অতিক্রান্ত আক্রমণে নিহত হন। ২২ হাজার পণ্ডে যে দীর্ঘকাল ধর্মিয়া কৃকি আক্রমণ চলিয়াছিল তাহাতে সন্দেহ নাই। কারণ, সামন্ত-তান্ত্রিক ও মহাজনী শাসন এবং বৈদেশিক ইংরেজ শাসনই ভাবে কৃষক-বিদ্রোহের স্রষ্টা। সুতরাং উহা বর্তমান পাকা পর্যন্ত বিদ্রোহই কৃষকদের আত্মরক্ষার একমাত্র পথ।

আদিবাসী ও শাসকগোষ্ঠী

পূর্ব-অরণ্যচারী প্রকৃতির সন্তান এই সকল উপজাতি বৈদেশিক শাসকগোষ্ঠীর নিকট হইতে কেবল পাঠিয়াছে অবিচার, শোষণ ও উৎপীড়ন। ঐতিহাসিক কারণে কৃকিরা এক সময়ে তৎপাক্ষিত সভা জগতের বিদ্যমান আবহাওয়া হইতে দূরে, পাহাড়-পর্বতে আশ্রয় গ্রহণ করিলেও ইহারায় যে মানুষ, ইহা বাও যে ভাবভীষ সমাজেরই একটি অবিচ্ছেদ্য অংশ, তাহা বৈদেশিক শাসকগোষ্ঠী কোন দিন উপলব্ধি না করিয়া

ইহাঙ্গিকে কেবল শোষণের শিকারে পরিণত করিয়াছিলেন। পার্বত্য চট্টগ্রামের কমিশনার ক্যাপ্টেন লিউইন এই সকল পার্বত্য উপজাতির প্রতি শাসকগোষ্ঠীর আচরণ সম্বন্ধে যে মন্তব্য কবিরাজছিলেন, তাহা কেবল কুচি উপজাতি সম্বন্ধে অথবা কেবল ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী সম্বন্ধেই নহে, সকল পাহাড়-পর্বতচারী উপজাতি এবং সর্বকালের সকল শাসকগোষ্ঠী সম্বন্ধেই তাহা সমানভাবে প্রযোজ্য। মন্তব্যটি নিম্নরূপ:

“এই পাহাড়গুলিকে আমরা যেন কেবল আমাদের নিজ স্বার্থের শাসন না করি, আমরা যেন কেবল এই পাহাড়-অঞ্চলের অধিবাসীদের স্বার্থেই তাহাদের সুখ-স্বচ্ছন্দ্য বিধানের নিমিত্ত তাহাদের শাসন-কায পরিচালনা করি। সভ্যতাই সভ্যতা সৃষ্টি করে—সভ্যতা সভ্যতাই ফল, হাহাব কারণ নহে। এখানে প্রয়োজন একজন দরদী মানুষের, কঠোর আইনের নহে। শাসন-কাযে যোগ্য-সম্পন্ন কোন কর্মচারীকে এই পাহাড়িয়া মানুষগুলির শাসনের জন্য নিয়োগ কবিতো হইবে। এখানে এইরূপ শাসক চাই যিনি সবকাবী শাসন-সংক্রমে একটি অংশমাত্র হইবেন না, সমগ্রগীভুক্ত এই জীবদেব (অর্থাৎ পাহাড়িয়াদেব—সুখ) ক্রটি বিচ্যুতি সম্বন্ধে তাহাকে সহনশীল হইতে হইবে, যে সহনভূতির স্পর্শে বিশ্বের সকল মানুষকে আইন্যভাবে বন্ধনে আবদ্ধ করা সম্ভব তাহাকে সেই সহনভূতির অনায়াসে ও ক্ষতভাব সর্হিত তাহাদের মনো সঞ্চারিত করিতে হইবে। সেই শাসককে নূতন নূতন চিন্তাধারার উদ্ভাবন এবং সেই চিন্তার প্রয়োজনীয় পরিবর্তন ও তাহা সকলভাবে প্রয়োগ কবিতো হইবে। কিন্তু তাহাদের জাতীয় সংস্কারে যাহাতে অধঃপতন লাগে তাহার জন্য সর্বদা সতর্ক থাকিতে হইবে। এই প্রকার কর্মচারীর পরিচালনায় পার্শ্ববর্তী হাহাব নিজেদের নিজেদের সভ্যতা গড়িয়া তুলিতে সক্ষম হইবে। শাসকের উপযুক্ত সুযোগ পাইলে তাহাদের নিজস্ব সামাজিক রীতিনীতি দ্বারা চালিত হইয়া কালক্রমে তাহাব ইংরেজ জাতি অপেক্ষা কোন অংশে চীন ও মঙ্গোলদের মত হইবে না, হাহাব গড়িয়া উঠিবে ভগবানের সৃষ্ট জীবকূলে একটি মহৎ ও দলকপে।”

ত্রয়োদশ অধ্যায়

সাঁওতাল-বিদ্রোহ (১৮৫৫-৫৭)

সাঁওতাল-বিদ্রোহের মূল লক্ষ্য

১৮৫৫-৫৭ খ্রীষ্টাব্দের সাঁওতাল বিদ্রোহ ভারতের কৃষক বিদ্রোহের ইতিহাসে অতুলনীয়। কেবলমাত্র ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহের সহিত ও তাহার আংশিকভাবে তুলনা করা চলে। যে প্রকারের শাসন ও শোষণ ডাংপীডন চরিতে পর্ষাদীন জাতির পর্ষাদীনতা সংগ্রামের সৃষ্টি হয়, ১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দের সাঁওতাল উপজাতির বিদ্রোহ বা পর্ষাদীনতা-সংগ্রাম এবং ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহ বা ভারতের প্রথম আত্মস্বাধীনতা-সংগ্রাম

21 Quoted
21 Ibid.

সীওতাল উপজাতির এই স্বাধীনতার যুদ্ধে পার্শ্ববর্তী বিভিন্ন অঞ্চলের জনসাধারণকে এবং ছই বৎসর পরের মহাবিদ্রোহে (১৮৫৭) স্বাধীনতা-সংগ্রামের প্রেরণা যোগাইয়াছিল তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। বর্তমান কালে “অসম্ভা ও বজা বনিয়া পরিচিতি” যে উপজাতি একশত বৎসরের অধিক কাল পূর্বে সমগ্র আন্তর্গণ্যে স্বাধীনতা সংগ্রামের শিক্ষা ও প্রেরণা দান করিয়াছিল তাহাদের অতীত ইতিহাস ও স্বাধীনতা সংগ্রামের কাহিনী আমাদের জাতীয় ইতিহাসে মনোহর উপাদান।

১. ইতিহাস

সুদূর অতীতে সীওতাল ও তাহাদের সমগোত্রীয় শাখাসমূহ বাতিব তইতে ভারতবর্ষে প্রবেশ করিয়া প্রথম ত বিহাব পদেশে বসতি স্থাপন করিয়াছিল। পণ্ডিত গণের মতে, তাহাবাই নাকি ভারতবর্ষে সব প্রথম বন-জঙ্গল কাটিয়া এবং গ্রাম স্থাপন করিয়া কালক্রমে কৃষি উদ্ভাবন করিয়াছিল। তাহাদের সেই কৃষিভিত্তিক সমাজ জীবনের ধারা বহু সহস্র বৎসরকাল অন্তর্কম করিয়া প্রবেশে আসনের পূর্ব পর্যন্ত প্রায় অবাধ গতিতে চলিয়া আসিয়াছিল। কিন্তু বিহাব প্রদেশে প্রবেশে আসনের কৃষিগত হইবার পর ক্রমেই বলিৎপনের, শাবল উদ্ভাবনের চাপে ও তাহাদের প্রবর্তিত মুদ্রা ভিত্তিক অর্থনীতির আক্রমণে সীওতালদের বিশেষ পণ্যমূলক সমাজ জীবনে বিপর্যয় আরম্ভ হইলে সীওতালগণ বহু সহস্র বৎসরের প্রায় বিচ্ছিন্ন মাংস উদ্ভাবনের গভী ভাগ করিয়া বাতিবে আসিয়া অবস্থ করে।

সীওতালগণ বঙ্গদেশে ও বঙ্গ বিহার নামায়ে আসিয়া অবস্থ করিয়াছিল ১৭২০ খ্রীষ্টাব্দ হইতে। এর সকল অঞ্চলে জমিদারগণ ও বন্য পর্বতের বর্জিত অঞ্চল হিসাবে নিযুক্ত করিয়া ও জল ক্রমবর্ধমান সংখ্যায় সীওতালগণকে লুপ্তা আসিয়াও থাকে। সীওতালগণ প্রথম আসিয়াছিল বীণ্ডুম অংশ, ও তাৎপবে সত স্থান হইতে ক্রমে ক্রমে বীকুড়া, মুন্সিাবাদ, পাকুবা, দমক, ভাগনপুর, দুদিয় পদ্য অঞ্চলে ছড়াইয়া পড়ে। ভাগনপুরের সীওতাল প্রধান অঞ্চলের নাম ‘দামিন ই.ক’। এ অঞ্চলেই সর্বাধিক সংখ্যক সীওতাল বসতি স্থাপন করিয়াছিল।^১

“দামিন-ই-ক” অর্থাৎ সীওতাল পাগন ও দুগন বন পরিচাল করিয়া হস্তা বা ঘর বাধিয়াছে, যে মাটিতে কোন দিন কোন মানুষের পা পড়ে নাই, সে মাটিতে হস্তা সোনা কলাইতেছে,— অবশ্য পবেই জল, নিজেদের জল নয়। হস্তা বনের বাঘ ভালুকের সঙ্গে লড়াই করিয়া বাঁচিয়া আছে। প্রকৃতির সঙ্গে চলে হস্তাদের অবিরাহ সংগ্রাম, তাই প্রকৃতি হস্তাদিগকে নিজে মত করিয়া গড়িয়া তুলিয়াছে। হস্তা প্রকৃতির কোলে মাষ্টা, তাই প্রকৃতির মতই হস্তাদের মন অনাবিল সুরলতায় পূর্ণ, প্রকৃতিবিরুদ্ধ “সভ্যতার” সভ্যতা ছল, প্রতারণা, বকন ও ধুঁক তা হস্তাদের অজানা। তাই অনাবিল সুরলতা ও সন্ততা হস্তাদের জাতীয় বৈশিষ্ট্য।^২

১। পরবর্তী কালের নাম ‘সীওতাল পরগনা’

২। W. W Hunter : Annals of

Rural Bengal, p. 43.

৩। হুমকান দাস : দ্বিতীয় ভারতীয় কৃষক, পৃ: ৭০-৭১।

সাঁওতালগণ এত অঞ্চলে আসিয়া বন-জঙ্গল কাটিয়া চাষবাস আৰম্ভ করিবার সঙ্গে সঙ্গে আরও অনেকই একে একে আসিয়া উপস্থিত হইল। ইংরেজ বণিক-রাজ্যের মুদ্রাভিত্তিক অর্থনীতির অনিবাধ্য ফল হিসাবে সমগ্র ভারতবর্ষে ইতিমধ্যেই একটি প্রকাণ্ড মহাজনশ্রেণী আবির্ভূত হইয়াছিল। দরিদ্র সাঁওতালদের শোষণ করিবার জন্য বাঙালী, পাঞ্জাবী ও 'উ'য় মহাজনগণ, দলে দলে সাঁওতাল পরগনার রাজধানী বারহাট শহরে পৌছিতে লাগিল, বাগানের ব্যাসাটীবা আসিল বাহু, তৈলবীজ প্রভৃতি এই স্থান হইতে শুল্কমুখে ক্রয় করিয়া বিভিন্ন স্থানে বণ্টান করিবার উদ্দেশ্যে। আর সর্বোপরি দেশের বহু দীর্ঘাবধি সঞ্চিত ধন-সম্পদকে বাণিজ্যিক সাঁওতাল শোষণের কাণ্ড অবশেষে চালাইতে লাগিল।

[illegible]

“১৮৫৫-৫৭ খ্রিষ্টাব্দে স’ ও ত’-বিদ্রোহ অর্থ ববব স’ ও ত’ লগনেব সহজা তিনটুৱতাৰ আকস্মিক বিখোৱণমা এনেহে। ১৮৫১ খ্রিষ্টাব্দেই ক্যাপ্টেন সেৱ শ্বেল নিৰিয়াছিলৈন : ‘সাধাৰণভাবে সাঁওতালগণ একটী শুল্ক উপজাতি। ইহঁদেব প্রতি ইহাদেৱ শাসকগণেব কেবল প্রত্ন জাহিৰ কৰা এবং খাজনা আদায় বশ ব্যতীত আরও কিছু কৰিবার আছে।’ সাঁওতাল অত্ৰাথানেব মূল ছিল সমসাময়িক কালেব পৰিবৰ্ত্তনৰ অবস্থার মধ্যে গভীৰভাবে মিহিত। এই অত্ৰাথানেৰ মূলে ছিল সাঁওতালগণেৰ গভীৰ অৰ্থনৈতিক বিক্ষোভ। আর সেই বিক্ষোভ এই সকল সবলমতি সাঁওতালেৰ উপৰ পূৰ্বোক্ত ৰাঙালী ও পশ্চিম ভাৰতেৰ মহাত্ম ও বাবসায়ীদেৱ দ্বাৰা অমূল্য উৎপীড়ন ও

প্রত্যক্ষভাবেই অনিবার্য পরিণতি। উক্ত মহাজন ও ব্যবসায়ীগণের শোষণ ক্রমশ ভয়ঙ্কর রূপ ধারণ করে এবং বিভিন্ন প্রত্যারণমূলক উপায়ে সাঁওতালগণের নিকট হইতে অর্থ ও শক্ত হস্তগত করিয়া এই মহাজন ও ব্যবসায়ীগণ অবিশ্বাস্যরূপ স্বল্পকালের মধ্যে বিপুল পরিমাণ ধনসম্পদ সঞ্চয় করে। বর্ষাকালে সাঁওতালগণকে কিছু অর্থ, কিছু চাউল অথবা অল্প কোন ক্রয় দিয়া ইহারা 'সমস্ত জীবনের জন্ত সাঁওতালদের ভাগ্যবিধাতা ও দণ্ড-মুণ্ডের কতা হইয়া বসিত।' কসল কাটার সময় আসিলেই এই মহাজনগণ গরুর গাড়ী ও বোড়া লইয়া বাৎসরিক আদায়ে বহু বাহির হইত।...তাহারা তাহাদের শাতক সাঁওতালদের বাড়ী উপস্থিত হইলে সাঁওতালগণকেই মহাজন ও তাহাব লোকজনদের আদায়ের ব্যয় বহন করিতে হইত। মহাজনগণ আসিবাব সময় একটা পাথরের টুকরা সংগ্রহ করিয়া তাহাতে সিঁচুর মণাহয়া বাসিত। ইহা দ্বারা সাঁওতালদের বুঝান হইত যে ইহার ওজন নির্ভুল। মহাজনগণ এই পাথরের টুকরা সাহায্যে ওজন করিয়া তাহাদের সাঁওতাল ব্যতীতের জমি সমস্ত কসল হস্তগত করিত। কিন্তু তাহাতেও ব্যতীতের জমির পরিমাণ কিছুমাত্র হ্রাস পাইত না।^১

মহাজনদের স্বদেব হাব ছিল অবিশ্বাস্যরূপ উচ্চ। একজন সাঁওতালকে "তাহার জ্বরের জন্ত তাহার জমি কসল, তাহাব লাগনের বনদ, এমনকি নিভেকে এবং তাহার পরিবারকেও হারাইতে হইত, আর সেও জ্বরের দশগুণ পরিণতি করিলেও তাহার জ্বরের বোঝা পূর্বে যেরূপ ছিল পরেও সেইরূপই থাকিত।"^২ বারহাইত ও হিবনপুর—এই দুইটি স্থান ছিল মহাজনগণের প্রধান কেন্দ্র। এই দুই কেন্দ্রে সাঁওতালদের দেওয়া স্বদে অতি দ্রুত সময়ে একটি দলী মহাজনশ্রেণীর সৃষ্টি হইল। সংক্ষেপে বলা চলে, এই সকল ব্যবসায়ী ব্যক্তির হস্তে আসিয়া "পাহাড় অনেক বাসা বাঁধবার পথ হইতে সাঁওতালদের অবস্থার দ্রুত ভাঙ্গর পরিবর্তন ঘটিয়াছে।"^৩

এই লুটের মহোৎসবে মহাজনগোষ্ঠীর পার্শ্বস্থ ন গ্রহণ করিয়াছিল ইংরেজ শাসনের অগ্রতম শক্তিরূপ জমিদারশ্রেণী। সাঁওতালদের এই চরম ভৃত্যগোষ্ঠীর উপর আবার "দামিন-ই-কোর সীমাস্থ বসবাসকারী জমিদারগণ কিছুকাল হইতেই সাঁওতালদের জমির উপর লুন্ড দৃষ্টি নিক্ষেপ করিতেছে।"^৪ শ্রীহরের সহকারী কমিশনার ১৮৭৬ খ্রিষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারি মাসে লিখিয়াছিলেন যে, মহাজনগণ ও পার্শ্ববর্তী বাসী সাঁওতাল গ্রামগুলি মহাজনগণের নিকট হইতে দ্রুত দখল হইয়া সাঁওতালগণ উক্ত গ্রামগুলির উপর ভীষণ ক্রুদ্ধ হইয়া উঠিয়াছে। তৎকালের একজন লোক সাঁওতালদের উপর "অত্যন্ত অসম্মানজনক" আচরণ ও উৎপীড়নের নিকট রূপ বর্ণন করিয়াছেন:

"জমিদার, অসব ও ফকির ভাবে লোকের, গাম্ভীর্য, মনবল্লভকার, পিওন ও মহাজন প্রভৃতি জমিদারী কর্মচারিগণ, পুলিশ, রাজস্ব আদায়কারী (নায়েবসাজোদাল) এবং আদালতের আমলা-কর্মচারিগণ সকলে একত্রে মিলিয়া সাঁওতালদের উপর একটা ভয়ঙ্কর শোষণ, বলপূর্বক সম্পত্তি হস্তগত করা, সাঁওতালদের অপমানিত করা এবং প্রহার ও

১। K. K. Datta : The Santal Insurrection, p. 5-6.
1856, p. 238

৩। Calcutta Review, 1856, p. 238,

২। Calcutta Review
৪। Ibid, p. 238.

অস্ত্রাস্ত্র প্রকার উৎপীড়নের জাল বিস্তার করিয়াছে। ঋণের সুদ শতকরা পঞ্চাশ টাকা হইতে পাঁচশত টাকা পর্যন্ত আদায় করা হইতেছে। হাটে বাজারে সাঁওতালদের ঠকাইবার জন্য দুই দাঁড়িপাল্লার ব্যবহার করা হয়। সাঁওতালদের জমির শস্ত নষ্ট করিবার জন্য জমিদার ও মহাজনগণ গরুর পাল, গাধা ও ঘোড়া, এমনকি হাতি পর্যন্ত বলপূর্বক শস্তক্ষেত্রে নামাইয়া দেয়। এইরূপ আইন-বিরুদ্ধ ও অপরাধজনক কার্যবলী সাধারণ দৈনন্দিন ব্যাপার হইয়া দাঁড়াইয়াছে। এমনকি যে কোন ব্যক্তি শাস্ত্রিকার জন্য সাঁওতালদের দ্বারা 'মুচলেকা' লিখাইয়া লইয়া যায়; ঋণের শর্ত হিসাবে দাসত্বের 'বণ্ড' লিখাইয়া লওয়া উৎপীড়নের আর একটি রূপ।”^১

আর একজন লেখকের মতে বিদ্রোহের কারণ ছিল :

“প্রথমত, এই উপজাতির সহিত বাবসা চালাইতে গিয়া মহাজনগণের লোভ ও লুণ্ঠনের প্রবৃত্তি, দ্বিতীয়ত, ঋণের জন্য ব্যক্তিগত ও বংশগত দাসত্বের দ্বার প্রযোজিত ক্রমবর্ধমান দুর্দশা ও দুর্গতি; তৃতীয়ত, পুলিশের সীমাহীন দুর্নীতি ও উৎপীড়ন এবং পুলিশ কর্তৃক মহাজনগণের দৃষ্টিতে সহায়তা; চতুর্থত, আদালতে সুবিচার লাভ। সাঁওতালদের পাশে অসম্ভব ছিল। সবশেষে সাঁওতালগণের অমিতব্যয়িতা...”^২

অপর একজন লেখক সাঁওতাল অঞ্চলের অর্থনৈতিক অবস্থার বর্ণনা প্রসঙ্গে লিখিয়াছেন :

“বাবসায়ীরা দলে দলে সাঁওতাল অঞ্চলে প্রবেশ করিয়া ঋণের দায়ে সমস্ত শস্ত টানিয়া বাহির করিয়া লইয়া যায়; নিম্ন-পদস্থ পুলিশ কর্মচারীগণ এই দৃষ্টার্থে তাহাদের সহায় হয়, আর পুলিশ কর্মচারীগণই এই অঞ্চলের প্রকৃত শাসক।... সাঁওতালগণ মুদ্রা-দ্বারা সেনেদেন-ব্যবস্থায় মোটেই অভ্যস্ত ছিল না এবং তাহার উপর ছিল অনগ্রসরতার সর্বপ্রকার অনুভব। সুতরাং এই কারবারের বিস্তৃতি লাভের সঙ্গে সঙ্গে কিভাবে সাঁওতালগণ ভূমিদাসে পরিণত হইয়াছিল তাহা সহজেই বুঝিবারা যায়।”^৩

সাঁওতালদের অধিকাংশই ছিল কৃষি-শ্রমিক, মতুবা দরিদ্র চাষী। সম্পত্তির মধ্যে তাহাদের কাহাব ও কাহাবও ছিল কেবল দুই-একটি গরু বা মশি। সুতরাং প্রায়শই তাহাদিগকে এই অঞ্চলের হিন্দু মহাজন বা জমিদারদের নিকট হইতে ঋণ গ্রহণ করিতে হইত। তৎকালে এই অঞ্চলে এরূপ আইন ছিল যে, সামান্য ঋণ শোধ করিতেও সাঁওতালগণকে ব্যক্তিগতভাবে মহাজন ও জমিদারদের ক্রীতদাসে পরিণত হইতে হইত। এই সম্বন্ধে উইলিয়াম হান্টার লিখিয়াছেন :

“অধিকাংশ সাঁওতালদেরই মাতা ঋণ পরিশোধ করিবার মতও জমি ও ক্ষয়ল থাকিত না। কোন সাঁওতালের পিতার মৃত্যু হইলে মৃতদেহের সংকারের জন্য সেই সাঁওতালকে হিন্দু জমিদার বা মহাজনের নিকট হইতে কয়েকটি টাকা ঋণ করিতে হইত। কিন্তু ঋণের জামিন রাখিবার মত জমি বা ক্ষয়ল না থাকায় সেই সাঁওতালটিকে লিগিয়া দিতে বাধ্য করা হইত যে, ঋণ শোধ না হওয়া পর্যন্ত সে ও

১। Calcutta Review, 1856, p. 240.

২। E. J. Main : Santhalia and

the Santhals, p. 127.

৩। W. J. Kulna : Men in India, p. 218.

আহার জী-পুত্র-পরিবার মহাজনের দাস হইয়া থাকিবে। ইহার কলে পরদিনই সাঁওতালটি আহার পরিবার লইয়া মহাজনের দাসত্ব করিতে যাইত। অবশ্য এ জীবনে আহার ঋণ শোধ হইত না। কারণ, শতকরা তেরিশ টাকা চক্রবৃদ্ধিগারে সুদের ঋণ কয়েক বৎসরের মধ্যে দশগুণ হইয়া যাইত এবং মৃত্যুর সময় সাঁওতালটি আহার বংশধরের জন্ত রাখিয়া যাইত, কবল পদত প্রমাণ ঋণের গোন্ধ। যদি কোন ক্রীতদাস সাঁওতাল কখনও আহার প্রভূর জন্ত সময় সময় কাজ করিতে অস্বীকার করিত, তাহা হইলে মহাজন তাহার গাভাব বন্ধ করিয়া এবং জেলের দ্বয় দেখাইয়া সাঁওতালটিকে বশে আনিত।”

বাহারা দাসত্বত লিখিয়া দিত না, তাহাদের অবস্থা যথাক্কে হাটাব সাহেব লিখিয়াছেন :

“যে মুহূর্তে কোন সাঁওতাল জমিদার বা মহাজনের নিকট হইতে ঋণ গ্রহণ করিত, সেই মুহূর্তেই হইতেই সেই হতভাগ্য সাঁওতাল ক্রমবর্ধমান মহাজনের শাসন জালে আশ্রিত হইয়া পড়িত। সমস্ত বৎসর সে যতই পরিশ্রম করুক না কেন, জমিদার বা মহাজন আহারের সমস্ত ফসলই নিজেদের পালান্য তুলিয়া লইত। বৎসরের পর বৎসর এইভাবে আহার ঘাম পায়ে কনিষ্ঠ সাঁওতালটি তাহার শাসকের জন্ত খাটিয়া মরিত। যদি কখনও সে অতি উচ্চ জমিদার পল্লীর ন্যায় এক কবচ, তৎসময় পূর্বে কোনরূপ সতর্ক না করিয়া পলায়ন করিত আশ্রিত সাঁওতালকে গল্প-মহিবা, বাসন-কাসন এবং অন্যান্য গুণস্বামীর দ্বারা লুট করিয়া লইয়া যাইত। এমন কি জীলেকদের সম্মুখের চিত্রপুত্র লোক মনিও অনেক বাদ দিত না। জীলেকদের হাত হইতে সেইগুলি বদনপুত্র কাড়িয়া লওয়া হইত।”

ইংরেজ শাসনে পুলিশ পত্নী পদে আসিয়া জমিদার মহাজনগণের এক আবার লুণ্ঠনের প্রতিকার তাহা করা হইল। কারণ যে শাসন-ব্যবস্থায় জজ ম্যাজিস্ট্রেট, ভারোগ, পুলিশ, এমন কর্মচারী সকলের লুণ্ঠন ডম্পীডনে তৎপর, সেই শাসন-ব্যবস্থায় কতককে বাব দিবে। সুতরাং, হাটাব সাহেবের কথায় :

“এই প্রত্যাহার অবস্থানের কোনও উপায় ছিল না। ইংরেজ বিচারক ও ম্যাজিস্ট্রেটগণ রাজস্ব আদায়ের একমাত্র পাকিভেন, যে, এক সকল ক্ষুদ্র বিষয়ে মনোনিবেশ করিবার জন্ত কোনও সময় তাহাদের পাকিভেন। দেশীয় আমলাগণ ছিল জমিদার-মহাজনদের চপ্তের ক্রীড়নক, আর পুলিশ পত্নীত নৃত্যের অংশ।”

ইংরেজ লেখক হাটাব ইংরেজ জজ ম্যাজিস্ট্রেটগণের কলঙ্ক বধাসম্পন্ন স্থানগুলি চোখা করিলেও তাহারও যে এই লুণ্ঠনের মহোৎসবে মত্ত হইয়াছিলেন তাহারও সাক্ষ্য বিরল নহে। তাহার জমিদার-মহাজনগণের নিকট হইতে উৎকোচ গ্রহণ করিয়া বিচার করিতেন, বাহার কলে অপরাধ না করিলেও “অভিযুক্ত সাঁওতালগণের কঠোর

শান্তি হইত, আর তাহাদের উৎপীড়ককে (মহাজনকে) এমনকি ভিন্নকারও ভ্রমিত হইত না।”^১

“রেলপথে যে সকল ইংরেজ কর্মচারী কাজ করিতেন তাঁহারা বিনামূল্যে সীওতাল অধিবাসীদের নিকট হইতে বলপূর্বক পাঠা, যুরগী প্রভৃতি কাড়িয়া লইতেন এবং সীওতালগণ প্রতিবাদ করিলে তাহাদের উপর অত্যাচার করিতেন। দুইজন সীওতাল জীলোকের উপর পাণবিক অত্যাচার ও একজন সীওতালকে হত্যা করাও হইয়াছিল।”^২

“এইভাবে জমিদার, নায়ব, গোমস্তা, পেয়াদা, মহাজন, পুলিশ, আমলা, এমনকি, ম্যাজিস্ট্রেট পর্যন্ত—সকলে একত্রে মিলিয়া নিরীহ ও দরিদ্র সীওতালদের উপর নিদারুণ অত্যাচার চালাইয়া যায়; শতকরা পঞ্চাশ টাকা হইতে পাঁচশত টাকা পর্যন্ত মুদ্র আদায়, বে-আইনী আদায়, বলপূর্বক জমিদখল, শারীরিক অত্যাচার সমস্তই চলে।”^৩

ইংরেজ লেখকগণের এই সকল বর্ণনা এবং স্বীকৃতি হইতে শাসকগোষ্ঠীর প্রধান সমর্থক হাণ্টার সাহেব ইংরেজ শাসকগোষ্ঠীর নির্দোষিতা প্রমাণের জন্য যাহা লিখিয়াছেন তাহা হইতেও স্পষ্ট হইয়া উঠে যে, সীওতালগণের সমস্ত দুর্দশার প্রধান দায়িত্ব ইংরেজদের শাসন-ব্যবস্থার; কারণ, জমিদার ও মহাজন উভয় শ্রেণী এই ব্যবস্থারই সৃষ্টি; এই ব্যবস্থাই ক্রমক্ৰমে জমিদার-মহাজনের শোষণের শিকারে পরিণত করিয়াছিল। জমিদার ও মহাজন উভয়েই ইংরেজ শাসনের অচ্ছেদ্য অঙ্গরূপ। অবশ্য হতভাগ্য সীওতালগণের এই চরম দুর্দশার জন্য ইংরেজ শাসন ছিল প্রত্যক্ষভাবেই দায়ী। হাণ্টারের কথায় :

“সরকার এই সকল ব্যাপারের কিছুই জানিতেন না (১) সীওতালদের বোখাতনা করিবার জন্য একজনমাত্র ইংরেজ কর্মচারী নিযুক্ত হইয়াছিলেন, আর একজনমাত্র মাহুকের পক্ষে যাহা করা সম্ভব তাহাও তিনি সম্ভবত করিয়াছিলেন। কৃষিকার্যের বিস্তারের সঙ্গে সঙ্গে তিনি সীওতালদের ভূমি-রাজস্বও বর্ধিত করিয়াছিলেন, এবং বিনা উৎপীড়নে ও সামান্য প্রতিবাদ না জাগাইয়াই তাঁহার ব্যবস্থাপনার কৃমিরাজস্ব দুইহাজার টাকা (১৮৩৮) হইতে ১৮৫৪ খ্রীষ্টাব্দে তেতাল্লিশ হাজার টাকা তেরো-আনায বৃদ্ধি পায়।^৪ আদালতের বিচারের ভার দিতে হইয়াছিল অশিক্ষিত হিন্দু কর্মচারীদের উপর, যাহারা স্বভাবতই ছিল ঘৃণ্য সীওতালদের বিরোধী এবং তাহাদের স্বজাতীয় বাদীর (জমিদার-মহাজনদের) পক্ষে। ইংরেজ সুপারিন্টেন্ডেন্ট বহু চেষ্টায় কেবল রাজস্ব-সংক্রান্ত কার্য সম্পন্ন করিতে পারিলেই নিজেকে ক্লান্ত মনে করিতেন। সীওতাল উপজাতির অতীত ইতিহাস, তাহাদের জাতীয় আচার-ব্যবহার, জীবনধারা অথবা তাহাদের কি প্রয়োজন বা নিয়োজন সেই সম্বন্ধে অসুস্থজ্ঞান করিবার মত একমুহূর্ত সময়ও তাঁহার ছিল না। একটা অস্ত-সজ্জিত, অধ-বশীভূত ও দুর্ধর্ষ আদিবাসী

১। Calcutta Review, 1856,

২। Ibid.

৩। Ibid.

৪। মৌরহরি

মিত্র-প্রণীত ‘বীরদুর্গের ইতিহাস’-এর দ্বিতীয় খণ্ডে এই রাজনার পরিমাণ দেওয়া হইয়াছে ১০,০০০ টাকা (পৃ: ১০০)।

জনতাকে ইচ্ছামত জুত বৃদ্ধি পাইতে দেওয়া হইয়াছিল। অথচ সরকার কিছুমাত্র উদ্বিগ্ন না হইয়া লক্ষাধিক বস্ত্র প্রকৃতির ষাষাববদেব কৃষিকার্ষে নিযুক্ত কবিত্তে পারিয়া আত্ম-প্রসাদ লাভ করিতেছিলেন। বাৎসবিক ভূমি-বাজস্ব যথাসময়ে আসিলে এবং জঙ্গলের পরিবর্তে কৃষিভূমি বিস্তৃত হইতে দেখিলেই সবকাব আনন্দে আত্মহারা হইতেন। স্বল্প-ব্যয়ে কার্যকরী শাসন-ব্যবস্থাব দৃষ্টান্ত হিসাবে সাঁওতাল অঞ্চলকে দেখান হইত। কিন্তু এই শাসন-ব্যবস্থার বিরুদ্ধেই এষ্ট সাঁওতাল অঞ্চলটি ভয়ঙ্কর প্রতিবাদ প্রদান করিয়াছিল। ... সাঁওতাল অঞ্চলের শাসন ব্যবস্থায় যে সকল কায়ে বায় আছে বিস্তৃত আয় নাই, সেই সকল কায প্রাণপণে এড়াইয়া লয় হইত। সাঁওতাল উপজাতি সম্বন্ধীয় কোন জ্ঞান নাভেব জন্ত একটি পয়সাও ব্যয় কবা হয় নাই। সুপারবিটেণ্ডেট ছিলেন কর্তব্যনিষ্ঠ মানুষ, তিনি তাহার কংবা (বাজস্ব আদায়) ব্যতীত আর কিছুই কবিতেন না। সুতরাং দেখা গেল, ১৮৫৫ খ্রিষ্টাব্দেব গোডার দিকেই এটি সাঁওতালগণেব সবাপেক্ষা শাস্ত্র প্রদেশটিতে দীর্ঘ বিদ্রোহেব আশ্রয় স্থানীয় উঠিয়াছে। সেই স্থানে এমন কেহ ছিল না যে পূর্বে সতর্ক কবিয়া দিতে অথবা প্রকৃত অবস্থা বুঝাইয়া দিতে পারে। ১৮৫৪ খ্রিষ্টাব্দ পর্যন্ত চারিদিকের বেঠনীর মধ্যে এসবাসকারী সাঁওতালগণেব হয় হিন্দু মুদ-খোবদেব ভূমিদাস হিসাবে জীবন যাপন কবা, নতুবা যে অমূল্য ও অপ্রাপ্য জনসংখ্যা-অধ্যুষিত স্থান হইতে তাহাব' এই অঞ্চলে আসিয়াছিল সেই পূর্বস্থানে কিবিয়া যাওয়া ব্যতীত গতাস্থর ছিল না। ১৮৪৮ খ্রিষ্টাব্দে তিনটি গ্রামেব সাঁওতালগণ দ্বিতীয় পন্থাই গ্রহণ করিয়াছিল এবং তাহার তাহাদের নিজেদের পরিচার-করা অঞ্চল ত্যাগ করিয়া হতাল হইয়া জঙ্গলে পলায়ন করিয়াছিল। কিন্তু অধিকাংশই বনে জঙ্গলে পলায়ন করিয়া সেই স্থানে সপরিবারে উপবাস করা অপেক্ষা অর্ধদাস বা ভূমিদাস অবস্থায় পরিতুষ্ট অঞ্চলে বাস করাই স্থির করিয়াছিল।”

হাটারের এই উক্তি হইতেই স্পষ্টরূপে প্রমাণিত হয় যে, জমিদার-মহাজনসহ সমগ্র ইংরেজ শাসন ব্যবস্থাই ছিল সাঁওতালগণের চরম দুর্দশার জন্ত দায়ী। কারণ, ইংরেজ শাসন ব্যবস্থাই ইহার শোষণ ও শাসন-কার্যের প্রয়োজনে জমিদার ও মহাজনদ্বিগকে সৃষ্টি করিয়াছিল এবং প্রত্যক্ষ ও পোষক সাহায্য দ্বারা ইহাদের রক্ষা ও পোষণ করিত। এই দ্বিগক্তি মিলিতভাবেই হতভাগ্য সাঁওতালগণের শেষ রক্তবিন্দু পর্যন্ত শুবিয়া লহতেছিল। জমিদার ও মহাজনগণ স্বর্ণের নাগপাশে আবদ্ধ করিয়া সাঁওতালদ্বিগকে ক্রীতদাসে পরিণত করিয়াছিল, আব ইংরেজ শাসন পর্যন্তপ্রমাণ পাঞ্জনার চাপে ইহাদ্বিগকে পিষ্ট করিয়াছিল। হতভাগ্য সাঁওতালগণ নিজ বাসভূমিতে কয়েক সহস্র বৎসর ধস স্বাধীনভাবে জীবন যাপন করিয়া অবশেষে ইংরেজ শোষণ-শাসনের জালে আবদ্ধ হইয়া অসহ্য মৃত্যু-যন্ত্রণায় চিংকার করিয়া বলিত :

১ : Quoted from 'Santhal Rebellion, 1855,' as related in Hunter's Annals of Rural Bengal, Appendix to Part V, Vol-IV of the Report of the Deccan Riot Commission (1871), p. 309-10.

“ঈশ্বর মহান, কিন্তু তিনি থাকেন বহু—বহু দূরে! আমাদের রক্ষা করিবার কেহই নাই।”^১

শোষণ-উৎপীড়নের চাপে মরিয়া হইয়া অবশেষে সাঁওতালগণ আত্মরক্ষার পথ খুঁজিয়া বাহির করিল। দারদ্র্য চাণী ও ক্রান্তি-শ্রমিক সাঁওতাল ভূমি ও কসলের জন্ত, অমানুষিক উৎপীড়নের অবসানের জন্ত, নিজের পরিশ্রমে প্রস্তুত-করা বাসভূমিতে স্বাধীনতা প্রতিষ্ঠার জন্ত সশস্ত্র বিদ্রোহের পতাক উড়ান করিল।

গণ-সংগঠন

সাঁওতাল উপজাতির এই ব্যাপক বিদ্রোহে সাঁওতালগণ এর জিল না, বঙ্গদেশের বৌদ্ধ, মুসলিমাদ প্রভৃতি পার্শ্ববর্তী জনগণের সহযোগিতা লাভ করিল। বঙ্গদেশের অকলেশে দাবিপ্রদায়ী জনসাধারণ সাঁওতালগণকে সক্রিয় সমর্থন ও সাহায্য করিল এবং বিভিন্ন প্রকারে সহায়তা করিয়াছিল। কারণ, যে শত্রুদের বিরুদ্ধে সাঁওতালদের সংগ্রাম, সেই শত্রু তাহাদেরই শত্রু। তাহাবাও জমিদার মহাজন ও ভাণ্ডারী-সকলের দ্বারা শোষণ-নিপীড়িত। সুতরাং তাহাদের নিজ স্বার্থের জন্যই সাঁওতাল-বিদ্রোহীদের পার্শ্ব আসিয়া দাড়াইয়াছিল এবং সকল প্রকার সাহায্য দান করিয়া বিদ্রোহ সাফল্যমণ্ডিত করিবার প্রয়াস পাওয়াছিল।

বিদ্রোহী সাঁওতালগণের কলিকাতাভিমুখী অভিযান সম্বন্ধে বঙ্গীয় সরকারের সেক্রেটারীর নিকট ভাগনপুর্বের কামশনাবের প্রেরিত বিবরণে উল্লিখিত নিম্নোক্ত তথ্যটি বিশেষ তাৎপৰ্যপূর্ণ :

“আমার হস্তগত সকল সংবাদ হইতেই জানা গিয়াছে যে, গোয়াল, তেলি ও অন্যান্য শ্রেণীগুলি সাঁওতালদিগকে পরিচালিত এবং সম্ভ্রাসমূলক কাৰ্য করিতে উত্তেজিত করিতেছে, তাহাবা সাঁওতালদের গুপ্তাচরকে কাৰ্য করিতেছে, প্রয়োজন হইলে ড্রাম বাজাইয়া সাঁওতালদিগকে সতর্ক করিয়া দিতেছে,…… তাহাবা এবং কর্মকারগণ সাঁওতালদের জন্ত ধনুকের তীব্র ও ভববাবি নির্মাণ করিয়া দিতেছে।”^২

হাটোরও সাঁওতাল বিদ্রোহীদের সহিত নিয়ন্ত্রণের অর্থাৎ দরিত্রহিন্দু জনসাধারণের মিলনের কথা স্বীকার করিয়া লিখিয়াছেন :

“সাঁওতাল ও হিন্দু সম্প্রদায়ের মধ্যবর্তী অর্ধ-আদিবাসী শ্রেণীসমূহ এবং এমন কি নিম্নবর্ণের দরিত্র হিন্দুরাও সাঁওতালদের বিদ্রোহে যোগদান করিয়াছিল।”^৩

বিদ্রোহের কাহিনী

১৮৫৪

সাঁওতালী ভাষায় বিদ্রোহকে বলা হয় “হল”। সুতরাং সাঁওতাল-বিদ্রোহ “সাঁওতাল-হল” নামেও পরিচিত। ১৮৫৫ আঁটোখো এই বিদ্রোহ পবিত্ররূপে আত্ম-

১। Santhal Rebellion, 1855. etc. p. 310.

২। Bhagalpur Commi-

sioner's Letter to the Secretary, Govt. of Bengal, dated 28th July, 1955 (Bengal Govt. Records).

3। Santhal Rebellion, 1855 etc. p. 317.

প্রকাশ করিয়া দাবাদির মত চতুর্দিকে বিক্ষুব্ধ হইলেন ও ১৮৫৪ খ্রীষ্টাব্দেই ইহার অগ্নিস্ফুলিঙ্গ উঠিতে আরম্ভ করিয়াছিল।

অসহনীয় শোষণ-উৎপীড়নের কোন প্রতিকারের সম্ভাবনা নাই দেখিয়া সাঁওতালদের মধ্যে প্রতিহিংসার মনোভাব জাগিয়া উঠে। কেহ কেহ মহাজনদের গৃহে ডাকাতি বা চুরি দ্বারা তাহাদের অর্থ আত্মসাৎ করিয়া প্রতিহিংসা গ্রহণের প্রয়াসী হয়। 'ক্যালকাটা রিভিউ' পত্রিকার ইহাকে মহাজনগণের "অহেতুক নিষ্ঠুরতার উপযুক্ত শাস্তি" বলিয়া অভিহিত করা হইয়াছিল।^১ এই সকল প্রতিহিংসামূলক ক্রিয়াকলাপ এবং বিজ্ঞানের আয়োজনের বিস্তারিত বিবরণ সমসাময়িক কালের একজন গ্রন্থকার লিপিবদ্ধ করিয়াছিলেন।^২

মহাজনগণের উৎপীড়নে অতিষ্ঠ হইয়া একদল সাঁওতাল প্রতিহিংসা গ্রহণের উদ্দেশ্যে বীরসিং মাঝি নামক একজন সাঁওতাল সর্দারের অধীনে একটি ডাকাতের দল গঠন করে। 'ডিকু' অর্থাৎ বাঙালী মহাজন ও পশ্চিম ভাবপ্রীয় মহাজনদের গৃহে ডাকাতি করিয়া প্রতিহিংসা গ্রহণ কবাই ছিল ইহাদের উদ্দেশ্য। ইহাদের গতিবিধিতে সন্দেহ হইয়া সকল মহাজন একত্রে ইহাদের বিরুদ্ধে ব্যবস্থা অবলম্বনের জন্য দিঘি পানার দারোগা মহেশলাল দত্তের নিকট আবেদন জানায়। দারোগা প্রথমে তাহাদের আবেদনে কর্ণপাত না করায় মহাজনগণ দলবদ্ধ হইয়া পাকুবে জমিদারের নিকট আবেদন জানাইবামাত্র পাকুবে-জমিদারি দেওয়ান উক্ত জমিদারের অন্তর্গত সাঁওতাল-দিগকে দমন করিবার জন্য তৎপর হইয়া উঠেন। তিনি পাকুবে জমিদারি অঞ্চলত সাঁওতাল মহলের নামে মহাজনদের সহিত যুক্ত করিয়া বীরসিং মাঝিকে কাছারি বাড়ীতে আটক করিয়া তাহার অত্যাচারগণের সমুদে তাহাকে লাঞ্চিত ও অপমানিত করেন। এই ঘটনার পর হইতে সাঁওতাল মহলের সাঁওতালগণ ক্ষিপ্ত হইয়া কতিপয় মহাজনের গৃহ লুণ্ঠন করে। সাঁওতাল মহলের নামে ভীত হইয়া কাছারি বাড়ী রক্ষার জন্য বহু সংখ্যক পাঠান লাঠিয়াল ও পাহাড়ি দলপতি নিযুক্ত করেন। এদিকে বীরসিং মাঝির নেতৃত্বে একদল সাঁওতাল রাত্রিকালে অত্যাচারী মহাজনগণের গৃহ আক্রমণ করিয়া লুণ্ঠন করিতে আরম্ভ করে।

এইবার কর্তৃপক্ষের নির্দেশে এবং মহাজনদের অনুরোধে দিঘি পানার দারোগা মহেশ দত্ত একদল পুলিশ লইয়া "সাঁওতাল ডাকাত"দিগকে গ্রেপ্তার করিতে আসিলেন। সাঁওতাল মহলে গোকো নামে একজন ধনী সাঁওতাল বাস করিতেন। পূর্বে মহাজনগণ বহু চেষ্টা করিয়াও তাহার ধনসম্পদ হস্তগত করিতে পারে নাই। এইবার তাহারা দারোগার সহিত পরামর্শ করিয়া গোকো সাঁওতালকে চুরির অভিযোগে অভিযুক্ত করে এবং দারোগা তাহাকে গ্রেপ্তার করিয়া লইয়া যায়। মহেশ দারোগা যথেষ্ট লাঞ্চিত ও অপমানিত করিলে গোকো চিৎকার করিয়া বলিয়াছিলেন : "আমরা দেখিতে চাই,

এই শয়তান দারোগাটা সাঁওতাল পরগনার সমস্ত শান্তিকামী সাঁওতালকে বাঁধিবার মত দড়ি কোথায় পায় !”১

সেই সময় দারোগা গোকো ও তাঁহার সঙ্গীদিগকে প্রমাণাভাবে মুক্তি দিতে বাধ্য হইলেও পরবর্তী সুযোগের অপেক্ষায় থাকে। এই ঘটনার পর সমগ্র সাঁওতাল মহল প্রবল বিটকার পূর্বক্ষণের দ্বারা স্তম্ভভাব প্রাপ্ত করে। শতাব্দী কালের সঞ্চিত বিক্ষোভ আয়েয়গিবির ‘আকস্মিক অগ্ন্যুৎপাতের মত কাটিয়া পড়িবার পূর্বক্ষণে সমস্ত সাঁওতাল অঞ্চলেব অভ্যন্তরে আলোড়ন আরম্ভ হইয়া যায়।

১৮৫৫ – বিজ্রোহের বিস্তার

১৮৫৪ খ্রীষ্টাব্দের শেষ ভাগে গোকো, বীবসিং প্রভৃতি সাঁওতাল সর্দারদের উপর উৎপীড়নের প্রতিশোধ গ্রহণের উদ্দেশ্যে ১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দের প্রথম ভাগে বীরভূম, বাঁকুড়া, ছোটনাগপুর ও হাজারিবাগ ইত্যাদি প্রায় সাতসহস্র সাঁওতাল ‘দামিন’ অঞ্চলে আসিয়া উপস্থিত হয়।২ তাহাদের যুক্তি ছিল এই যে, যে মহাজনগণ সাঁওতালদের উপর অমানুষিক শোষণ-উৎপীড়ন চালায় তাহাদের শাস্তি হয় না, অথচ তাহাদের গৃহে ভীতিবিশিষ্ট আভ্যন্তরে সাঁওতালদের শাস্তি হইবে কেন? এই অবিচার তাহাদের নিকট অসম্ভব বোধ হইল।

বীবসিং ও গোকোব অপমান ও পীড়নে সকল সাঁওতাল ক্ষিপ্ত হইয়াছিল। এমন সময় একদিন সাতকাঠিয়া গ্রামে প্রবেশ করিয়া মহেশলাল দারোগা বহু সাঁওতালকে গ্রেপ্তার করিয়া স্বীকারোক্তি আদায়ের জন্য তাহাদের উপর ভয়ঙ্কর উৎপীড়ন করে। কয়েকজন নেতৃস্থানীয় সাঁওতালকে চাবুক দ্বারা প্রহাৰ করা হয়। এই ঘটনা সাঁওতাল-দের ক্রোধের আগুনে ঘুতাহুতি স্বরূপ হয়।

“শোষণ-অত্যাচার-অবিচার হইতেই বিজ্রোহের সৃষ্টি হয় এবং সেই বিজ্রোহের ভিতর হইতেই জন্ম নেয় ইহার নেতৃত্ব। সাঁওতাল পরগনার ধুমায়িত বিজ্রোহের মধ্য হইতেই বাহির হইয়া আসিলেন ঐতিহাসিক সাঁওতাল বিজ্রোহের নায়ক সিদু, কাহু, চাঁদ ও ভৈরব।”৩

ইহারা চারিভ্রাতা, সিদু জ্যেষ্ঠ এবং ভৈরব কনিষ্ঠ। সাঁওতাল পরগনার সদর শহর বারহাইত হইতে অর্ধমাইল দূরবর্তী ভাগনাদিহি গ্রামের এক দ্বিভ্রাতা সাঁওতালের গৃহে ইহাদের জন্ম। সিদু ও কাহু উভয়েই জানিতেন যে, পঞ্চাংপদ সাঁওতালদের মধ্যে ধর্মের ধ্বনিই সর্বাপেক্ষা কাণ্ডকারী। সুতরাং সাঁওতালগণকে সংগ্রামে উদ্বুদ্ধ করিয়া তুলিবার উদ্দেশ্যে তাঁহারা সংগ্রাম আরম্ভের জন্য ভগবানের নির্দেশ লাভের কথা প্রচার করিয়া দিলেন। তাহাদের কল্পিত কাহিনীটি নিম্নরূপ :

“একদিন রাত্রিকালে যখন সিদু ও কাহু তাহাদের গৃহে বসিয়া বহু বিষয় চিন্তা করিতেছিলেন,.....তখন সিদু মাগাব উপর একটুকু কাগজ পড়িল, সেই

১। Kalikinkar Datta : Ibid, p. 17.

২। K. K Datta : Ibid, p. 14.

৩। সুপ্রকাশ দাস : ‘মুক্তিযুদ্ধ ভারতীয় কৃষক’ পৃ: ৭৫।

মুহুর্তেই ঠাকুর (ডগবান) সিঁহ ও কাহুর সম্মুখে উপস্থিত হইলেন। ঠাকুর খেতকার মাল্লবের মত হইলেও সাঁওতালী পোশাকে সজ্জিত ছিলেন। তাহার প্রতি হাতে দশটি করিয়া আকুল, হাতে ছিল একখান সাধা বড়ের বস্ত্র এবং তাহাতে তিনি কি যেন লিখিয়াছিলেন। বইখানি ও তাহাব সহিত বিশ টুকুকা কাগজ তিনি দুই ভাইকে অর্পণ করেন। তারপর তিনি উপরের নিকে উঠিয়া শুল্জে মিনাহিয়া যান। আর এক টুকুকা কাগজ সিঁহব মাথাব উপর পড়িল এবং সঙ্গে সঙ্গে দুইজন মানুষ তাহাব সম্মুখে উপস্থিত হইলেন। তাহারা দুই ভাইয়েব নিকট ঠাকুরেব নির্দেশ ব্যাখ্যা করিয়াই অস্তহিত হইলেন। এইভাবে একদিন নহে, সম্ভ্রান্তেব প্রতি দিনই ঠাকুর আবির্ভূত হইরাছিলেন।..... বইয়ের পৃষ্ঠায় ও কাগজের টুকুকাগুলিতে কতকগুলি কথা লিখিত ছিল। পরে শিক্ষিত সাঁওতালগণ তাহার অর্থ উদ্ধার করে। কিন্তু সিঁহ ও কাহুর নিকট এই কথাগুলির তাৎপৰ্য কিছুমাত্র সম্প্রদায় ছিল না।^{১১}

এই ঘটনার পর অনতিবিলম্বে সিঁহ ও কাহুর তাহাদের গৃহসংলগ্ন উচ্চানে ঠাকুরের মূর্তি তৈয়ার করিয়া পূজার ব্যবস্থা করেন। হস্তিমধ্যে তাহাবা চতুর্দিকে শালগুক্ষের শাখা প্রেবণ করিয়া ঠাকুরের আবির্ভাবের কথা প্রচার করিয়া দেন। ঠাকুরের নির্দেশ শুনাঁইবার জন্য সকল সাঁওতালেব এক সমাবেশেব বৈঠক হয়।

১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দের ৩০শে জুন সিঁহ-কাহুর গ্রাম ভাগলপুরে গিয়া ৩০ মাইল দূরত্বে তাহাদের প্রতিনিধি হিসাবে প্রায় দশতালার সাঁওতাল সেহ সভায় উপস্থিত হয়। এই সভায় প্রথমে সিঁহ ও তাহাব পর কতক কথা বলেন। দুই নাম্বারের বক্তৃতা দীঘকালের সজ্জিত জোব ফাটির পাঠ্যেব নিকে। তাহারা একে একে বারনেন সাঁওতাল-জীবনের দুঃখের কাহিনী, তাহেব কৃষক-মহাজন পুনঃসেব আন্দোলনের কাহিনী, জমিদার-মহাজনের নিকট সাঁওতালদের সম্প্রদায়ের সংরক্ষণের জন্য, তাহাদের সাঁওতালদের স্বীকৃতির ইচ্ছা জানাও কাহিনী। সভা ও কাহুর সাঁওতালদের ভগবৎ নির্দেশের তাৎপৰ্য ব্যাখ্যা করিয়া বলেন যে, ডগবান সকল তাপীডনকারীদের উচ্ছেদ করিয়া সাঁওতালদের স্বাধীন দেশ প্রাপ্তির নির্দেশ দিয়াছেন। তাহাদের দুঃখ-নাশনার ভারে পীড়িত, আজন্মপদনিষ্ঠ দল সংগ সাঁওতাল গঠিত উঠিল। তাহারা সংকল্প গ্রহণ করিল—তাহাব, আর জমিদার মহাজনের, তাহেব শাসকের, পুলিশ-পাহার-পেয়াদার, জজ-ম্যাজিস্ট্রেটের হস্তে নিপীড়ন সহ্য করিব না, তাহারাও দাম্পত্য স্বীকার করিবে না। দশ সহস্র সাঁওতাল এক বাক্যে শপথ করিল, তাহারা সাঁওতাল পরগনা হইতে সকল শ্রেণিক-তাপীড়কে বিতাড়িত করিয়া সকল জমিদার করিবে এবং সাঁওতালদের স্বাধীন রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠা করিবে।

এই সমাবেশের পর সিঁহর নির্দেশে কিতা, ভাও ও শুরোমারি প্রভেদে সবকার, ভাগলপুরের কামলনার, কানেক্টর ও ম্যাজিস্ট্রেট, বীরভূমের কানেক্টর ও ম্যাজিস্ট্রেট, দিঘী থানা ও টিকুড়ি থানার দারোগা, এবং কতিপয় জমিদারের নিকট পত্র প্রেরণ

করে। দারোগা ও জমিদারগণের নিকট পনের দিনের মধ্যে পত্রের উত্তর দাবি করা হয়। এই পত্রগুলি ছিল চরমপত্র স্বরূপ।^১

এই সকল পত্র প্রেরণের পর সাঁওতাল নেতৃবৃন্দ চাবিদিকে ঘোষণা করিয়া দিলেন যে, “তাহারা বাঙালী ও পশ্চিমী মহাজনগণকে উচ্ছেদ করিতে এবং সাঁওতাল অঞ্চল দখল করিয়া তাহার নিজস্ব স্বাধীন শাসন-ব্যবস্থা স্থাপন করিতে দৃঢ়প্রতিজ্ঞ।”^২ তাহারা আরও ঘোষণা করেন যে, কুমার (কুম্ভকার), তেলি, কর্মকার, মোমিন সম্প্রদায়ের মুসলমান মুসলমান তাগী), চামাব (চর্মকার—মুচি এবং ডোমগণ সাঁওতালদের প্রতি বিশেষ সহানুভূতিশীল বলিয়া তাহাদের বিরুদ্ধে কোন ব্যবস্থা অবলম্বন করা হইবে না।^৩

হাটাবের মতে, ৩০শে জুন তারিখে সমাবেশ হইতেই “সমতল ক্ষেত্রের উপর দিয়া কলিকাতাভিমুখে অভিযানের সিদ্ধান্ত ঘোষণা করা হয় এবং ১৮৫৫ খ্রিষ্টাব্দের ৩০শে জুন কলিকাতার দিকে এই বিপুল অভিযান আরম্ভ হয়। এই অভিযানে কেবল মাত্র নতুনদের দেহবলী শাহিনীর সংখ্যাই ছিল প্রায় ত্রিশ হাজার। সাঁওতালগণ গৃহ হস্তে যে খাদ্য সঞ্চে লইয়া আসিয়াছিল তাহা যত দিনে শেষ হয় নাই, ততদিন অভিযান স্তব্ধস্থল ভাবে চলিয়াছিল। কিন্তু বসন্ত শেষ হইবার পর পবিচালকগণ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সশস্ত্র দলগুলি অত্যন্ত বিপজ্জনক হইয়া উঠে। ইহার পর লুণ্ঠন অপব্যবহার পদ্ধতি অবলম্বন করা হইল। নতুনদের দ্বিতীয় পন্থাই উচিত বলিয়া মনে করেন, কিন্তু সাঁওতালগণ অবলম্বন করে প্রথম উপায়টি।^৪

বিদ্রোহী বাহিনী পাঁচক্ষেত্রের বাজারে অসম্মত উপস্থিত হয়। এই বাজারে মানিক চৌধুরী, গোবিন্দ চন্দ্র, সর্গক বক্ষিত, নিমাই দত্ত, হরিশ্চন্দ্র নামে পাঁচজন কৃষ্যাত বাঙালী মহা জন ব্যবসায় কল্ল স্থাপন করিয়া সাঁওতালদের উপর ঘোষণা-উৎপীড়ন চালাইতে হইল। বিদ্রোহগণ ইহাদের পাঁচজনকেই হত্যা করিয়া প্রতিশোধ গ্রহণ করে।

ইতিমধ্যে মহাজনগণের উৎকোচ বশীভূত হইয়া দ্বিধা থানার দাবোগা মহেশ-লাল দত্ত, সদলবলে সিং, কাশ প্রভৃতি বিদ্রোহের নায়কগণকে গ্রেপ্তার করিবার জন্য পাঁচক্ষেত্রের বাজারে উপস্থিত হন। দাবোগা তাহাদের উদ্দেশ্য গোপন করিলেও বিদ্রোহীদের তাহা বুঝিতে বিনষ্ট হয় নাই। সিং ও কাশ উভয়ে বলিলেন, “আমাদের বিরুদ্ধে কোন অভিযোগ থাকিলে আমাদের গ্রেপ্তার করিয়া বাধিয়া রাখ।” “নির্বোধ দারোগা সাঁওতালদের নিবীহ স্বভাবের কথা শ্রবণ করিয়া সিং-কাশকে বন্ধন করিবার জন্য তাহাদের অস্ত্রচবদিকে নির্দেশ দেয়। কিন্তু দাবোগার কথা শেষ হইতে না হইতেই এই স্থানে সমবেত সকল সাঁওতাল দাবোগাকে ও তাহার অস্ত্রচবদিকে বাধিয়া ফেলে। ইহার পর ঘটনাক্রমেই তাহাদের বিচার হয় এবং

১। Calcutta Review, 1856 ২। K. K. Datta ; Ibid, p. 16. ৩। Ibid, p. 16. ৪। History of the Santhal Rebellion of 1855 etc., p. 313. ৫। Santhal Rebellion 1855 etc. p. 313.

বিচারের সিদ্ধান্ত অনুসারে সাঁওতালদের প্রধান নায়ক সিদ্দু নিজহাতে এই দুর্নীতি-পরায়ণ দারোগাকে হত্যা করেন। পুলিশদল সর্বসমেত নয়টি যুদ্ধেই ঘটনাস্থলে পরিভ্রমণ করিয়া পলায়ন করে।”^১

দ্বিতী খানার কুখ্যাত দারোগা মহেশলাল দত্ত কমিশনার-মহাজনগণের উৎকোচে বশীভূত হইয়া সাঁওতালদের উপর দীর্ঘকালব্যাপী যে উৎপীড়ন চালাইয়াছিল তাহার প্রায়শ্চিত্ত স্বরূপ এইভাবে প্রাণ বিসর্জন করিয়া ধুমায়িত সাঁওতাল-বিদ্রোহকে ব্যাপক দাবায়িতে পরিণত করিল। এই দাবোগা হত্যা হইতেই ঐতিহাসিক সাঁওতাল-বিদ্রোহ আৰম্ভ হইল। এই দারোগা হত্যা সন্দেহে একটি ভিন্ন বিবরণও পাওয়া যায়। বিবরণটি নিম্নরূপ :

মহাজনদের অভিযোগে একজন দারোগা অজ্ঞায়ভাবে কার্তপয় সাঁওতালকে গ্রেপ্তার করিয়া খানায় লইয়া যাইত্যাঁছিল। পথে বিদ্রোহীরা তাহাদিগকে আটক করিয়া তাহাদের নায়ক সিদ্দু ও কান্দুর নিকট লইয়া যায়। এইভাবে কাজে বাধা পাইতে দারোগাটি অভ্যন্ত ছিল না। সে ক্রোধে আত্মহাং হইয়া চিংকার করিয়া উঠিল : ‘কে তুই সরকারী কার্কে বাধা দিস্।’

একজন বলিল : ‘আমি কান্দু, এ আমার দেশ।’

দ্বিতীয় জন বলিল : ‘আমি সিদ্দু, এ আমার দেশ।’

দারোগা পূর্বে কখনও এরূপ উত্তর শোনে নাই। সাঁওতাল জনতা ক্রমশই ক্ষীণ হইতে লাগিল এবং নায়কদের নির্দেশে দৃঢ় সাঁওতালগণকে মুক্ত করিল। তখনও দারোগার চৈতন্যোদয় হয় নাই, সে তখনও চিংকার করিয়া আফালন করিতে থাকে। ক্রুদ্ধ জনতা তখন তাহাকে, তাহার সিপাহীদিগকে ও সঙ্গী মহাজনটিকে ঐ স্থানেই হত্যা করে। এহ ঘটনা হইতেই সংগ্রামের পথ স্পষ্ট ও পবিত্র হইয়া যায়।

তৎকালে দুই ভ্রাতার (সিদ্দু ও কান্দুর) মন স্থির হইয়া যায়। কান্দু চিংকার করিয়া ঘোষণা করেন : “ভল (বিদ্রোহ) আরম্ভ হইয়া গিয়াছে। চারিদিকে শালের ভাল পাঠাইয়া দাও। এখন আর দারোগা নাই, চাকিম নাই, সরকার নাই। আমাদের বাজা আসিয়া গিয়াছে।”^২

কলিরান হরাম নামে সমসাময়িক কালের একজন সাঁওতাল গুরু ভ্রাতার ‘হরকোরেন মারে হাপরাখো রিয়াক কথা’ শীর্ষক একটি রচনায় সাঁওতাল-বিদ্রোহের এক ইতিবৃত্ত রাখিয়া দিয়াছেন। এই ইতিবৃত্তে সিদ্দু (সিপো) ও কান্দুর (কানছোর) সংগ্রাম-ধ্বনি নিম্নোক্ত রূপে লিখিত হইয়াছে :

“রাজা-মহারাজদের পতন করো ! শিকুদের (বাঙালী মহাজনদের) গজা পড়, করিয়া দাও। আমাদের নিজেদের হস্তে শাসন চাই।”

সদলবলে দারোগা-হত্যার ঘটনাটি ঘটে ১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দের ৭ই জুলাই এবং এই

১। Ibid, p. 313.

২। R. Bartick কর্তৃক সাঁওতাল-বিদ্রোহ সন্দেহে রচিত একখানি ইংরেজী ঐতিহাসিক উপভাস হইতে উদ্ধৃত।

তারিখ হইতেই 'সাঁওতাল-হল' বা সাঁওতাল-বিদ্রোহের আরম্ভ। বিদ্রোহের আরম্ভ সম্বন্ধে হাণ্টার নিম্নোক্ত রূপ মন্তব্য করিয়াছেন :

“যখন সাঁওতালগণ কলিকাতা অভিমুখে যাত্রা করিয়াছিল, তখন তাহারা সমস্ত বিদ্রোহের কথা ভাবিয়াছিল বলিয়া মনে হয় না। যাহাকালে তাহারা ঘোষণা করিয়াছিল যে, তাহাদের যে আবেদন স্থানীয় কর্তৃপক্ষ অগ্রাহ্য করিয়াছে সেই আবেদনই তাহারা কলিকাতায় যাত্রা বড়নাটের নিকটে পেশ করিবে। সেই অভিধানে তাহারা তাহাদের জাতীয় গোভাষাতার মতই মন্ডল ও কবতান বাজাইতে বাজাইতে চলিয়াছিল। অতঃপর তাড়নায় হাট বা (মহাজনদের গৃহ—সু. বা.) লুণ্ঠন করিতে বাধ্য হইলেও দাবোগা হত্যার ঘটনাটির তাহাদের অভিযানের চরিত্র ও রূপ বদলাইয়া দেয়। নিরীহ সাঁওতাল এবার প্রতিহিংসার জ্বালায় উদ্গাদিত হইয়া উঠে এবং তাহাদের বিশ্বস্ত-প্রায় বন্ধু চরিত্র নূতনভাবে দেখা দেয়। কিন্তু তথাপি আচরণ কট হইলেও তাহাদের জ্বালাপরাধনতাবোধ কখনই লোপ পায় নাই। তাহাদের ভগবান যেমন হিন্দু মহাজন-দিগকে অবিলম্বে হত্যা করিবার নির্দেশ দিয়াছেন, তেমনই আবার অল্প সকল শ্রেণীকে রক্ষা করিবারও নির্দেশ দিয়াছেন।”

১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দের ৭ই জুলাই সাঁওতাল-বিদ্রোহ আরম্ভ হইল। নিরীহ সাঁওতাল ভৈরব মূর্তিতে আবিস্কৃত হইয়া ভাবতের পূর্বাঞ্চলের সুপ্রতিষ্ঠিত হংরেজ-জমিদার-মহাজনগোষ্ঠীর মিত্রতা লাভ ও প্রাণনাশ চর্চাবিচর্চা বহিরাগত লাগিল। সমসাময়িক কালের অনেক লোকের কথায় :

“অবশেষে যখন বিদ্রোহের আঘাত আরম্ভ হইল, তখন এই অঞ্চলে নিম্নোক্ত বাবো-শত সৈন্যকে আশি মতলব্যাপী বিদ্রোহাঙ্কনের একথা শুজিয়া পাওয়া গেল না। একপক্ষ কাল বসিয়া সাঁওতাল বিদ্রোহীরা পশ্চিমের জেলাগুলি ধ্বংস ও হত্যার ব্যাঘ্র প্রাবৃত করিল। জুন মাস শেষ হইবার পূর্বেই শত শত গ্রাম অগ্নিযোগে ভস্মীভূত করা হইল, কয়েক সংখ্যক গুরু-মাতৃকে সাঁওতালগণ হত্যা করিয়া গেল, যাহাদের সৈন্তবাহিনী বিভিন্ন স্থানে পরাভূত হইল এবং দুঃজন হংবেজ মহিলাসহ কতিপয় হংরেজ কর্মচারী নিহত হইল। হংবেজদের এই ঘটনা ও ক্যাক্টিবি (নীল হুটি) লুণ্ঠিত ও ভস্মীভূত হইল।...বীরভূমের সদর সিউডি শহরের অবস্থা ভয়াবহ হইয়া উঠিয়াছিল। একজন উচ্চপদস্থ কর্মচারী দ্বিবারাহ তাহাব অশ্রুপ্ত কবিতা বসিয়া থাকিতেন, জেলগানাটিকে সুরক্ষিত করা হইয়াছিল এবং কোষাগারের অধিকাংশ খুদ্রা একটি কুপের মধ্যে লুকাইয়া রাখা হইয়াছিল।”

বিদ্রোহের প্রারম্ভে সাঁওতালগণ কথাত উৎপীড়কদের একে একে হত্যা করিয়া বহুকাপের পুঞ্জীভূত অপরাধের শাস্তিবিধান করে। প্রথমই দিঘী থানার দারোগা মহেশলাল দত্ত সিঁদু বহু প্রাণ বিসর্জন করিয়া পুঙ্কিত অসংখ্য অপরাধের প্রাশ্চিত্ত করিয়াছিল। আব একজন কথাত অগ্রাচারী ছিল গোদা মহকুমার কুরহুরিয়া থানার বহু দারোগা প্রতাপনারায়ণ। প্রথম হইতেই প্রতাপনারায়ণ বিদ্রোহ দমনের জন্য

হয় দিনাপুরের সৈন্তাবাস হইতে। ছোটনাগপুর, সিংভূম, হাজারিবাগ এবং যুদ্ধের ম্যাজিস্ট্রেটগণও তাহাদের সাধ্যমত সৈন্ত ও বহু সংখ্যক হস্তী প্রেরণ করেন।

এইভাবে সংগৃহীত বহুসংখ্যক সৈন্ত ও হস্তী লইয়া সেনাপতি মেজর বারোজ ভাগলপুরের দিকে দ্রুত অগ্রসরমান সাঁওতাল বাহিনীর গতিরোধ করিলেন। ১৮৫২ খ্রীষ্টাব্দের ১৬ই জুলাই ভাগলপুর জেলাব পিয়ালপুরের নিকটবর্তী পীতপুত্রতীর ময়দানে উভয় পক্ষের এক প্রচণ্ড যুদ্ধ হয়। দীর্ঘ পাঁচ ঘণ্টা যুদ্ধের পর মেজর বারোজের বাহিনী চূড়ান্তরূপে পরাজিত হইয়া দ্রুত পলায়ন করে। এই সংঘর্ষে হংবেজ পক্ষের একজন ইংরেজ অফিসার, কয়েকজন স্থানীয় অফিসার ও পঁচিশজন সিপাহী নিহত হয়। ভাগলপুরের কমিশনার সাহেবের পক্ষে এই যুদ্ধের নিয়ন্ত্রিতরূপে বর্ণনা পাওয়া যায় :

“বিদ্রোহীরা নির্ভীক চিত্তে প্রাণপণে যুদ্ধ করিয়াছিল। তাহাদের যুদ্ধাস্ত্র কেবল তীর-গুলক আর এক প্রকারের কুঠাব (টাপ্প)। তাহারা মাটির উপর বসিয়া পায়েব দ্বাৰা গুলক হইতে তীর ছুড়িতে লাগিত।”২

মেজর বারোজের পরাজয়ের ফলে ভাগলপুর সদর, কলগদ এবং জমদল বিপন্ন হইয়া পড়ে এবং ভাবত যেরূপ চরিত্র শাসকগোষ্ঠী আতঙ্কে দিশাহারা হইয়া বিদ্রোহ দমনের জন্য বিপুল আয়োজন করিতে থাকে। ভাগলপুরের কমিশনার এক পত্রে বডলাট লর্ড ডালহৌসিকে অবিলম্বে ‘মশাল ল’ জর্জ বি. কবর’ সমগ্র সাঁওতাল অঞ্চলটিকে সামরিক শাসনের হস্তে অর্পণ করিবেন’ অগ্রবোধ জ্ঞাপন করেন। কমিশনার স্বয়ং বিদ্রোহের নায়কগণকে গ্রহণের জন্য নিয়ুক্ত প্রবন্ধের দোহাণ করেন :

“প্রথম নায়কের জন্য হাজার টাকা, নায়কের দোহাণদের (অর্থাৎ সহকারী নায়কগণের) প্রত্যেকের জন্য পাঁচ হাজার টাকা, এবং বিভিন্ন অঞ্চলের স্থানীয় নায়কগণের প্রত্যেকের জন্য এক হাজার টাকা” ৩ এই দোহাণায় অগ্রদূত বিদ্রোহীদের দলিলামারা হইয়া কলিঙ্গ বন্দনাদেশ দেয় হয়। ৪

কিন্তু এইরূপ কয়েকটি সঙ্কেত বিদ্রোহীদের অক্রম অব্যাহতভাবে চলিতে থাকে। হাণ্টার সাহেবের ভাবায় :

“বিদ্রোহী সাঁওতালগণ এখানে ঠিক হাজার, এখানে সাত হাজার—এইভাবে অক্রমণ চালাইতে থাকে। বীরভূম জেলাব সমগ্র উত্তর-পশ্চিমাংশ বিদ্রোহীদের দখলভুক্ত হয়। সীমান্ত বাটগুনি হইতে ব্রিটিশ শাসকগণকে পলায়ন করিতে হয়। বিদ্রোহীরা জর্জ বি. কবর-২২ জনের সহিত গর-মহিম লুণ্ঠন করিয়া লইয়া যায়। আমাদের সৈন্তবাহিনী বাবংবার বিদ্রোহীদের হস্তে পরাজিত হয়। সরকারের আশ্রয়-সম্পর্কের নিদর্শকে বিদ্রোহীরা ঘণাতবে অগ্রাহ্য করে” ৫

ইংরেজ সেনাপতি বারোজের চূড়ান্ত পরাজয়ের পূর্বে ১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দের ১২ই জুলাই রাত্রিকালে বিদ্রোহীরা স্থানীয় দাবজ জনসাধারণের সাহায্যে কৃষক-শোষণের

১। Ibid, p. 26. ২। Quoted from K. K. Datta's The Santhal Insurrection, p. 26. ৩। K. K. Datta, Ibid, p. 29. ৪। Ibid, p. 29. ৫। Hunter : Annals of Rural Bengal, p. 249-50.

অন্ততম প্রধান কেন্দ্র পাকুড়ের রাজবাড়ী আক্রমণ করিয়া ধনসম্পদ লুণ্ঠন করে। ইহার পর তাহারা নুগুন করে অথবা পরগনার জমিদারের কাছাকাছি বাড়ী। এইভাবে বিহারের একটি অংশ এবং বীরভূম, বাঁহুড়া, মুন্সিবাবাদ জমিদার বৃহৎ অঞ্চলের ইংরেজ শাসন সাঁওতাল বিদ্রোহের আঘাতে অচল হইয়া পড়ে।

ইহার ফলে সমগ্র ভারতের ইংরেজ শাসক ও সামন্ত প্রান্তিক শ্রেণী গোষ্ঠী অত্যন্তে দিশাহারা হইয়া তাহাদের সমগ্র ধনবল ও জনবল সংহত করিয়া বঙ্গের দমনের আয়োজন করিতে থাকে।

সাঁওতাল বিদ্রোহ দমনের জন্য ইংরেজ ও জমিদারগোষ্ঠীর সর্বাঙ্গিক আয়োজনের বর্ণনা দিয়া হাণ্টার লিখিয়াছেন :

“সৈন্যবাহিনী দলে দলে পশ্চিম দিকে যাত্রা করিল দেশভক্ত (অর্থাৎ ইংরেজভক্ত — সু. রা.) জমিদার ও মহাজনগণ এই সকল বাহিনীর জন্য অস্ত্র ও রসদ সংগ্রহ করিয়া দিল, পথে রাত্রিবাস ও বিশ্রামের বন্দোবস্ত কাবয়া দিল। নীলকব সাহেবগণ প্রচুর অর্থসাহায্য করিল এবং মুন্সিবাবাদের মহামান্য নবাব বহু সৈন্য ও একদল শিক্ষিত হস্তী প্রেরণ করিয়া উহাদের বায় বহনের সাহায্য করিলেন। আর বিদ্রোহ যে-কোন ভাবেই হউক দমন করিবার জন্য বিশেষ ক্ষমতাসহ একজন স্পেশাল কমিশনার নিযুক্ত হইলেন।”^১

বিভিন্ন অঞ্চল বিদ্রোহের বিস্তার

১) গোন্ধা (বিহার)।

ভাগলপুর জেলার গোন্ধা অঞ্চলে সাঁওতাল বিদ্রোহীদের আক্রমণ চলে। সাঁওতাল-বিদ্রোহের অন্যতম নায়ক গোকোব অবিনাশকোহে। গোকো প্রথমে ছিলেন ‘দামিন-ই-কো’ অঞ্চলের এক বহিমুখাচারী। স্বভাবত শাস্তিপুষ্ট হইলেও বাঙালী মহাজনগোষ্ঠী ও কৃষ্যাত্ত ধারোগা মহেশলাল দত্তের উৎসাহে অসুখীভূত হইতাকে অস্ত্র কার্যে প্রবৃত্ত। সাঁওতাল-বিদ্রোহ আবিস্কৃত হইলে গোকো বিদ্রোহে যোগদান করায় সিদ্ধ ও কাছুর সহিত বিদ্রোহের পরিচালনা-কার্য গ্রহণ করেন।

গোন্ধা অঞ্চলের কৃষ্যাত্ত নীলকর জনশ্রুতিপাট্রিকের জমিদারীর উপর বিদ্রোহীদের আক্রমণ আরম্ভ হয়। গোকোর অধীনে ‘কয়েক সহস্র সাঁওতাল এই অঞ্চলের পলাতক মহাজনগণকে খুজিয়া বাহির করিয়া হত্যা করিতে থাকে।”^২ হত্যা ক্রমশ পাকুড় জমিদারীর অন্তর্গত অথবা পরগনার নিকটবর্তী হইলে সিংরাহ সাঁওতাল সদলবলে গোকোর সম্বন্ধে মিলিত হইয়া লক্ষণপুর গ্রামখান লুণ্ঠন করে। ইহার পর এই অঞ্চলের মহাজনদের প্রাণনাশ লিটিপাড়ার উপর বিদ্রোহীদের আক্রমণ আরম্ভ হয়। লিটিপাড়ার মহাজনদের মধ্যে সর্বাধিক কৃষ্যাত্ত ছিল ভূম্বী ভগৎ ও তিলক ভগৎ। সাঁওতালগণ ইহাদিগকে হত্যা করিয়া ইহাদের সমাধিভূমি লোষণ-উৎসাহীদের প্রতি-

১। Hunter : Annals of Rural Bengal, p. 246. ২। K. K. Datta : Ibid, p. 30.

শেষ গ্রহণের জন্য উদ্যোগ হইয়া উঠিয়াছিল। পাঁচক্ষেত্রিয়া বাজারের মহাজন-হত্যার সংবাদ শুনিবামাত্র ইহারা ইহাদের ধনসম্পদ ফেলিয়া প্রাণেব ভয়ে পলায়ন করে। বিদ্রোহীরা ইহাদের দোকান লুণ্ঠন করিয়া এবং ইহাদের গোমস্তাকে হত্যা করিয়া প্রতিশোধ গ্রহণ করে। পার্শ্ববর্তী দ্বিতপুৰ গ্রামের মহাজনগণ একটা মতল বুকের কোটরে আত্মগোপন করিলে দ্বিতপুৰ গ্রামবাসী তাহাদের খুঁজিয়া বাহির করে। তাহাব সকলেই বিদ্রোহীদের হস্তে নিহত হয়। ইহাব পৰ বিদ্রোহীর 'সীরণপুরের বাজার লুণ্ঠন এবং কয়েকজন স্থানীয় মহাজনকে হত্যা করে' এই স্থানে সাঁওতাল-বিদ্রোহের অন্ততম প্রবল নাযক ছিত্রবন সাঁওতাল তাহার বাহিনীসহ গোন্ধোর সহিত মিলিত হন। এই মিলিত বাহিনী এই অঞ্চলের সামন্তস্বত্বিক শোষণ-উৎপীড়নের প্রধান কেন্দ্র পাকুড় বাজবাড়ী দিকে দাবিত হয়।

(২) পাকুড় (বিহার)

বিদ্রোহী সাঁওতালদের এক বিরাট বাহিনী পাকুড় জমিদারীর সীমান্তে পৌঁছিলে বহুসংখ্যক "নিম্নশ্রেণীর হিন্দু" আসিয়া বিদ্রোহীদের দলে সংগঠিত করে। এই 'নিম্নশ্রেণীর হিন্দুগণ হঠাৎ কর্মচার-কৃষক বা কর্মকর্তা-ভ্রম প্রভৃতি সামন্ততন্ত্রের শোষণ-উৎপীড়নে উদ্ভাবিত সংগঠিত মানুষ'। এই অঞ্চলে প্রবেশ করিয়াই বিদ্রোহীরা বাহাদুরি নামে একজন বন্য জাহাঙ্গীরের গৃহ লুণ্ঠন ও ভস্মীভূত করে। ইহার পর পাকুড়ের সকল মহাজন ও ধনী ব্যক্তিগণ পাকুড় জমিদারীর অন্তর্গত অথবা পবগনার দেওয়ান জগদীশ বাবুর আশ্রয় প্রার্থন করিলে তিনি সকলকে পলায়ন করিয়া প্রাণ রক্ষা করিবার পরামর্শ দেন। দ্বিতপুৰ ন দক্ষিণে এই অঞ্চল 'জনমানবহীন স্থানে পৌঁছন' হয়।

সিহু ও কুণ্ডল নরসিং সাঁওতাল বাহিনী পাকুড়ে পৌঁছিয়া তিনরাত্রি পাকুড় অববর্তে, এবং তৎপরে চতুর্থ দিন (১৮৯১ খ্রিষ্টাব্দে ১২ জুলাই), সিহু, কান্ত, চাঁদ ও বৈষ্ণব পাঁচদল বাজবাড়ীতে প্রবেশ করেন। পূর্বে বাজবাড়ী জনশূন্য হইয়া গিয়াছিল। সুতরাং তাহ বাজবাড়ী লুণ্ঠন ও মহাজনদিগকে খুঁজিয়া বাহির করিয়া হত্যা করণ সাঁওতালগণ এক কুটিল চরিত্র বৃদ্ধা অনশনক্লিষ্টা নারীর সাক্ষাৎ হয়। "সম্মানে তাহাদিগকে অন্নবস্ত্র ও অর্থদান করে" সাঁওতাল বিদ্রোহে এইরূপ বহু ঘটনার উল্লেখ করা যাইবে।

বিদ্রোহীরা পাকুড় ত্যাগ করিবার পূর্বে এই স্থানের সবপেক্ষা বনী মহাজন দীনদয়াল রায় তাহার স্ত্রী ও নন্দকুমার বায় ও অল্পচরবর্গ সহ পাকুড়ে ক্রিয়য়া আসেন। পলায়নের পূর্বে তিনি তাহাব ধনবাণি মাটির নীচে লুকাইয়া রাখিয়া গিয়াছিলেন। তিনি আসিয়া তাহাব লুকাইয়া বন যগাস্থানে দেখিয়া আনন্দে আত্মহারা হইলেন। তিনি সমস্তে ঘোষণা করিলেন যে, পাকুড়ের জমিদারের অবর্তমানে তিনিই এখন পাকুড়ের জমিদার। এই ঘোষণার পূর্বে তাহার অল্পচরগণ

প্রতিদিন পার্শ্ববর্তী সাঁওতাল গ্রামগুলিতে প্রবেশ করিয়া সাঁওতালদের অসুপস্থিতির সুযোগে তাহাদের জী ও পুত্রকন্যাদের উপর নানারূপ উৎপীড়ন চালাইতে থাকে। অবশেষে মহাজন দীনদয়ালের চরম শাস্তির দিন উপস্থিত হইল।

একদিন দীনদয়াল যখন তাহার ভ্রাতা নন্দকুমার ও ভগ্নীর সহিত পাকুড় রাজবাড়ীর পার্শ্ববর্তী এক পুষ্করিণীতে স্নান করিতে গিয়াছিলেন, তখন অকস্মাৎ বহু সাঁওতাল সেই স্থানে উপস্থিত হয়। নন্দকুমার ও দীনদয়ালের ভগ্নী অনতিবিলম্বে সেই স্থান হইতে কোন ক্রমে পলায়ন করিয়া প্রাণ বক্ষা করিতে পারিলেও বয়োবৃদ্ধ এবং অত্যধিক ক্ষীণকায় দীনদয়ালের পক্ষে পলায়ন করা সম্ভব হইল না। সাঁওতালগণ তীব্র-ধমক, ভববাবী ও টাঙ্গি লইয়া তাহাকে আক্রমণ করে এবং তাহাদের ভীষণকর্তৃত্ব কুসুপগুলি তাহাকে আক্রমণ করিয়া ক্ষতবিক্ষত করে। জগন্নাথ নামে দীনদয়ালের এক সাঁওতাল ভৃত্য বিদ্রোহীদের সহিত যোগদান করিয়াছিল। জগন্নাথ এবাব ভূতপূর্ব প্রভুর দিকে অগ্রসর হইয়া টাঙ্গির এক একটি আঘাতে দীনদয়ালের এক একটি অঙ্গ ছেদন করে। অঙ্গুলি ছেদন করিবার কালে জগন্নাথ চিৎকার করিয়া বলে : “এই অঙ্গুলিধারা তুমি তোমার শোষণের অর্থ গণনা করিতে।” হস্ত ছেদন করিবার কালে সে চিৎকার করিয়া বলে : “এই হস্তধারা তুমি ক্ষুধার দরিদ্রদের অন্ন কাড়িয়া লইতে।”^১ সর্বশেষে জগন্নাথ দীনদয়ালের মস্তক ছেদন করিয়া তাহার অমাত্মনিক শোষণ-উৎপীড়নের চরম প্রতিশোধ গ্রহণ করে।

(৩) মহেশপুর

বিদ্রোহী বাহিনী পাকুড় ত্যাগ করিয়া মুন্সিগাঁও জেলায় দিকে অগ্রসর হয়। তাহারা পথে কালিকাপুর, বরগুপ্ত, নবীনগর প্রভৃতি প্যাটানি গ্রামেব মহাজন ও ধনী ব্যক্তিদের গৃহ লুণ্ঠন ও অগ্নিদগ্ধ করিয়া মুন্সিগাঁও জেলার সীমাস্থে উপস্থিত হয়। এই স্থানে একটি প্রকাণ্ড ইংরেজ বাহিনী বিদ্রোহীদের গতিরোধ করে। “বিদ্রোহীরা কদমসাগরের নামক স্থানের কৃপাত নীল কুঠিটি আক্রমণ করিলে কুঠিতে অবস্থিত সৈন্তবলের সহিত তাহাদের এক যুদ্ধ হয়।”^২ এত যুদ্ধের পর বিদ্রোহীরা নিকটবর্তী মহেশপুর আক্রমণ করে। তাহার মহেশপুরের বাসপ্রাসাদ আক্রমণ ও লুণ্ঠন করিয়া বহু ধনরত্ন হস্তগত করে। অতঃপর ১৫ই জুলাই তারিখে একটি প্রকাণ্ড ইংরেজ সৈন্তবাহিনীর সহিত যুদ্ধ, যত্নে ২৬ই জুলাই তারিখের নতুনদিন প্রায় চারিদিকস্থ বিদ্রোহী সাঁওতালদের এক ভীষণ যুদ্ধ হয়।^৩ যুদ্ধে বহু শ্রমজন সাঁওতাল মারকষ্ট আহত এবং দুই শতাধিক সাঁওতাল নিহত হয়।^৪

অপরদিকে হুগলির সাঁওতাল “মানসং মার্কিব নেতৃত্বে প্রায় পাঁচসহস্র সাঁওতাল দুমকার নিকটবর্তী নীল-কুঠিগুলির উপর আক্রমণ করিয়া এত “শয়তানের ঘাটগুলিকে” ধূলিসাৎ করিয়া দেয়। বিভিন্ন স্থানে বহু ইংরেজ কুঠিমালা বিদ্রোহীদের

১। K. K. Datta : Ibid, p. 34.

২। দিবসের ত্রেবর্তী : পূর্বোক্ত প্রথ।

৩। K.K. Datta : Ibid, p. 35.

হস্তে নিহত হয়। এই স্থানে বিদ্রোহীরা প্রতিহিংসায় উন্মত্ত হইয়া দুইজন ইংরেজ মহিলাকে হত্যা করে। দিগম্বর চক্রবর্তী মহাশয় তাঁহার গ্রন্থে উল্লেখ করিয়াছেন যে, সিদ্ধ ও কান্না এই নারীহত্যার সমর্থন দূরের কথা, তাঁহারা এই অপরাধীদেব কঠোর শাস্তি দিয়াছিলেন।

বিদ্রোহ দমনের আয়োজন

আরও পূর্বদিকে নিম্নোক্তের দিশাব বোধ করিবার জন্য এবং পার্শ্ববর্তী জেল-গুলিতে রক্ষা কারিবার জন্য বন্দীদের মধ্যে পূর্বদিকের সমগ্র সামরিক শক্তির সমাবেশ করা হইতে থাকে। অম্বাবোহী, পদাতিক বাহিনী, কামান বাহিনী, হস্তী বাহিনী প্রভৃতি পূর্ব-ভারতের যোগানে যৎসামান্য ছিল সকলই সমবেত কব হইল। সাঁওতাল বিদ্রোহের অগ্গ্রে হইতে পূর্ব ভারতের ইংরেজ শাসনকে রক্ষা করিবার জন্য। মুন্সিঙ্গাবাদের নবাব, কলকাতা, বঙ্গ ও ময়ূরভঞ্জ পাঠাইয়া নিশ্চিন্ত হইতে পারিলেন না, তিনি পক্ষাঘাত হইয়া পাঠাইলেন সাঁওতাল ও তাহাদের স্বীয়-পুত্রকন্যাদের পায়ে তলায় পিটিয়া মাঝিবার জন্য, তাহাদের কুটিরসমূহ ধূলিসাৎ করিবার জন্য।

নীলকর সাহেবগণ ও জমিদারগোষ্ঠী তাহাদের সমগ্র দলবল ও জনবল ইংরেজ সামরিক বাহিনীর হস্তে তুলিয়া দিলেন। বিহাৰে কলকাতা, পৌরপতি, পিয়ালাপুর, বঙ্গদেশের বীরভূম, মুন্সিঙ্গাবাদ, মালদহ প্রভৃতি জনাব নীলকর সাহেবগণ এবং এই সকল স্থানের জমিদারগণ অস্ত্র, সৈন্য, হস্তী, বঙ্গ ও অর্প দ্বারা ইংরেজ বাহিনীকে সাহায্য করিলেন।

চতুর্দিক হইতে সৈন্যবাহিনী ছুটিয়া আসিল সাঁওতাল পরগণার দিকে। পূর্ব-ভারতের সকল সৈন্যবাহিনী বহু কামানসহ আসিয়া প্রধান যোগাযোগ-কেন্দ্রগুলিতে সমবেত হইল। বহুসংখ্যক আসিল পদাতিকের সম্মিলিত কন্ড হইতে। পশ্চিম-ভারতের বিভিন্ন স্থান হইতেও বহুসংখ্যক আসিয়া উপস্থিত হইল। এই সকল সৈন্যবাহিনী পরিচালনার জন্য আসিলেন সর্বাপেক্ষা অল্প ইংরেজ পদাতিগণ। এইভাবে “ফিল হইতে পক্ষাঘাত হইয়া”, “বন্দেহী” সাঁওতাল যোদ্ধাদের বিরুদ্ধে পনের সহস্রাবিক শুল্কশক্তি ও সৈন্য সমবেত হইল। আর অন্যদিকে কামান বন্দুকে সজ্জিত ও শুল্কশক্তি ও ইংরেজ সৈন্যবাহিনীর বিরুদ্ধে চাঙ্গি, তবঘাণ্ডা তীব্র-ধনুক লইয়া সাঁওতাল বিদ্রোহীরা শেষ যুদ্ধের জন্য প্রস্তুত হইল।

বিদ্রোহ দমনের অভিযান

ইংরেজ সৈন্যপতি মেডল ব্যাবেজ একটি প্রকাণ্ড সৈন্যবাহিনী লইয়া সাঁওতাল পরগণার অন্তর্গত পিয়ালাপুর ও পার্শ্ববর্তী কয়েকখান গ্রামে উপর আক্রমণ করিয়া গ্রামগুলি ধ্বংস করিয়া দেন। এই আক্রমণে সাঁওতাল ও তাহাদের স্বীয় এবং শিশুসন্তান নিহত হয়। সৈন্যগণ সাঁওতালদের কুটীরগুলি অগ্নিযোগে ভস্মীভূত করে। জুলাই মাসের শেষভাগে ক্যাপ্টেন শেবয়েলের সৈন্যদল বারোখানি সাঁওতাল গ্রাম

করিয়ে করিয়ে। সীওতাল বিদ্রোহীরা কামান-বন্দুকে সজ্জিত ইংরেজ বাহিনীর বিরুদ্ধে দাঁড়াইতে না পারিয়া জঙ্গলের মধ্যে পলায়ন করে। তাহারা পলায়নের সময় কান্ধালা নামক স্থানের নীলকুঠি ধ্বংস করিয়া যায়।^১ গণপং গোয়ালা নামে একজন নিম্নশ্রেণীর হিন্দু সীওতালদের গুপ্তচরের কাৰ্য্য করিতে গিয়া ইংরেজ পক্ষের হস্তে গৃহ্য হয়। ইংরেজ সৈন্যগণ গণপংের বাড়ী ধ্বংস করিয়া ফেলে।

এই বিশৃঙ্খলক অবস্থার মধ্যেও সীওতালগণ সুযোগ বুঝিয়া জঙ্গল হইতে বাহিরে আসিয়া ইংরেজ সৈন্যদলগুলিকে আক্রমণ করিতে থাকে, ছয়শত সীওতাল লেক্‌নাউ বার্ন-য়ের সৈন্যদলকে আক্রমণ করিয়া উধাও হইয়া যায়। অন্যদিকে মেজর সাক্‌বার্গের বাহিনী পনেরখানি সীওতাল গ্রাম ধ্বংস করে। এই সকল ধ্বংসকাৰ্য্যে যথেষ্টভাবে হস্তী ব্যবহৃত হয়। মেজর সাক্‌বার্গের একপত্রে জানা যায় যে, “হস্তী-বাহিনীদ্বারা এই ধ্বংসকাৰ্য্য সুদীর্ঘপে সম্পন্ন করা হইয়াছিল।”^২ মেজর বারোজের বাহিনী জুলাই মাসের শেষভাগে নরখানি সীওতাল গ্রাম ধ্বংস করিয়া ফেলে।

বারহাইত পুনরধিকার

বিদ্রোহী সীওতালগণ প্রথমেই সীওতাল পরগনার সদর শহর বারহাইত অধিকার করিয়াছিল এবং বারহাইতকে কেন্দ্র করিয়া বিদ্রোহ পরিচালনা করিতেছিল। এবার ইংরেজ সামরিক কর্তৃপক্ষ এই শহর পুনরধিকারের জন্য বিপুল আয়োজন করে। মুর্শিদাবাদের ম্যাজিস্ট্রেটের অধীনে বহু সৈন্য ও একটি প্রকাণ্ড হস্তিদল আসিয়া প্রধান সৈন্যবাহিনীর সহিত মিলিত হয়। এই সময় বারহাইত শহরে বিদ্রোহী নাযক চাঁদ ও কাহুর নেতৃত্বে একটি সীওতাল বাহিনী অবস্থিত ছিল। ইংরেজ বাহিনীর সহিত সীওতালদের এক দোরতব যুদ্ধ হয়। কামান-বন্দুকে সুসজ্জিত ও সুশিক্ষিত ইংরেজ সৈন্য ও হস্তিদলের আক্রমণের সম্মুখে ভিত্তিতে না পারিয়া সীওতালগণ পলায়ন করিতে বাধ্য হয়। ইংরেজ বাহিনী বারহাইত অধিকার করিয়া পার্শ্ববর্তী সীওতাল গ্রামগুলি অগ্নিযোগে ভস্মীভূত করে।

বিদ্রোহীদের অধিকানে বীরভূম

সীওতাল বিদ্রোহীরা বীরভূম জেলার প্রায় অর্ধাংশ হস্তে ইংরেজ শাসন নিশ্চিহ্ন করিয়া ফেলিতে সক্ষম হইয়াছিল। এই জেলার নলহাটি, রামপুরহাট, নাগোর, সিউড়ি, লাঙ্গুলিয়া, গুজোরি ও অন্যান্য অঞ্চলে বিদ্রোহীদের আধিপত্য দীর্ঘকাল পর্যন্ত অব্যাহত ছিল। সমসাময়িক কালের একটি বিবরণ অনুসারে :

“প্রকৃত পক্ষে ২০শে জুলাইয়ের মধ্যেই একদিকে দক্ষিণ পশ্চিমে অবস্থিত তালিভাঙ্গা হইতে ‘গ্রাণ্ড ট্রাক রোডের’ উত্তর পার্শ্বে ও দক্ষিণ-পূর্বদিকে সাঁইখিয়া পর্যন্ত এবং অপর দিকে উত্তর-পশ্চিমে গঙ্গার তীরবর্তী ভাগলপুর ও রাজমহল হইতে ভাগলপুর জেলার উত্তর-পূর্ব ভাগ পর্যন্ত বিদ্রোহের আগুন পরিব্যাপ্ত হইয়াছিল।”^৩

১। K. K. Datta : Ibid, p. 47.

২। K. K. Datta : Ibid, p. 48.

৩। alcut.n Review, 1856.

২০শে জুলাই তারিখেই বিদ্রোহীরা মিথিমানপুর ও নারায়ণপুর গ্রাম দুইখানি দখল করে। ২১শে জুলাই তারিখে বাঙালী মহাজন ও ধনী ব্যক্তিদের সঙ্গে লইয়া একটি সশস্ত্র পুলিশ বাহিনী কাতমানামক স্থানে একদল বিদ্রোহীর গতিরোধ করিলে একটি ভয়ঙ্কর যুদ্ধ হয়। এই যুদ্ধে পুলিশ বাহিনী পরাজিত হইয়া পলায়ন করে। ২৩শে জুলাই বিদ্রোহীরা কতিপয় গ্রামসহ বিখ্যাত গুণপুর গ্রামটি ধ্বংস করিয়া ফেলে। লেক্‌নাস্ট ভৌলমেইন একটি সৈন্যবাহিনী লইয়া বিদ্রোহীদের আক্রমণ করিলে সৈন্যবাহিনী যুদ্ধে পরাজিত হইয়া পলায়ন করে এবং স্বয়ং সেনাপতি ভৌলমেইন ও বহু সৈন্য নিহত হয়।^১ এইভাবে বীরভূম জেলার অধিকাংশ স্থানে বিদ্রোহীদের প্রভুত্ব প্রতিষ্ঠিত হয়। “কিন্তু আগস্ট মাসের মধ্য সময় হইতে একটি প্রকাণ্ড সরকারী বাহিনীর আক্রমণে অতিষ্ঠ হইয়া বিদ্রোহীরা বীরভূম ত্যাগ করিয়া পশ্চিম দিকে পশ্চাদপসরণ করিতে থাকে।”^২

কিন্তু এই অঞ্চলে বিদ্রোহীদের আধিপত্য দীর্ঘকাল পর্যন্ত অক্ষুণ্ণ ছিল। সমসাময়িক পত্রিতে এক বিবরণে দেখা যায়, “কতিপয় অঞ্চলে সশস্ত্র বিদ্রোহীদের সংখ্যা ছিল ত্রিশ সহস্রাধিক।”^৩ বহু সংখ্যক সাঁওতাল মুন্সেরের দিকে অগ্রসর হইতেছিল, তাহাদের উদ্দেশ্য ছিল বিদ্রোহের বিস্তার সাধন। তাই দেখা যায়, আগস্ট মাসের ১১ই তারিখে ভাগলপুরের কমিশনার ভাগলপুরের ম্যাজিস্ট্রেটের নিকট লিখিতেছেন :

“সরকারের নিকট আত্মসমর্পণের কোন লক্ষণ তাহাদের মধ্যে এখনও দেখা যাইতেছে না। বরং মূর্শিদাবাদ ও বীরভূম জেলায় বিদ্রোহীরা এখনও আমাদের সৈন্যদের সহিত যুদ্ধ চালাইতেছে। সুতরাং আমি আপনাকে সর্বশক্তি নিয়োগ করিয়া তাহাদের মুন্সের জেলায় প্রবেশ বন্ধ করিবার নির্দেশ দিতেছি।”^৪

ইংরেজ পক্ষের বিপুল সামরিক শক্তির সমাবেশ এবং অবর্ণনীয় উৎপীড়ন ও ধ্বংসকার্যের ফলে বিদ্রোহেব আগুন সাময়িকভাবে স্তিমিত হইয়া আসে। ইহাকে বিদ্রোহের চূড়ান্ত পরাজয় মনে করিয়া ইংরেজ সরকার বিদ্রোহীদের মার্জনা করিয়া এবং আত্মসমর্পণের নির্দেশ দিয়া একটি ঘোষণা প্রচার করেন।

সরকারের মার্জনা ঘোষণা

বঙ্গীয় সরকারের নির্দেশে বিদ্রোহ দমনের উদ্দেশ্যে নিযুক্ত ‘স্পেশাল কমিশনার’ ১৭ই আগস্ট তারিখে বিদ্রোহের প্রধান নেতৃবৃন্দ বাতীত অপর সকল বিদ্রোহীকে মার্জনা করিয়া নিম্নোক্ত ঘোষণাটি প্রচার করেন :

.....“সাঁওতাল প্রজাগণ হুটু ব্যক্তিদের দ্বারা দলিত হইলেও তাহাদের মঙ্গলের জন্য সরকার উদ্বিগ্ন হইয়া উঠিয়াছেন। যে সকল সাঁওতাল দশ দিনের মধ্যে কর্তৃপক্ষের নিকট আত্মসমর্পণ করিবে তাহাদিগকে মার্জনা করা হইবে। কিন্তু যাহারা এই

১। Ibid. ২। K. K. Datta, Ibid, p. 51, ৩। Calcutta Review, 1856,

৪। K. K. Datta : Ibid, p. 52,

অভ্যুত্থানে উৎসাহ দান করিয়াছে এবং ইহাতে নেতৃত্ব কবির্যাছে, আব যাহারা নরহত্যার সহিত সংশ্লিষ্ট, তাহাদের কোন ক্রমেই মার্জনা করা হইবে না। সকলে আত্মসমর্পণ কবিবার পথ সাঁওতালদের সম্মত অভিযোগসমূহ সযত্নে তদন্ত করা হইবে। কিন্তু যাহারা হিংসার পরেও সবকাবের বিরোধিতা করিবে তাহাদিগকে অবিলম্বে কঠোর শাস্তি দেওয়া হইবে।”

বল' ব'হল্যা, বিদ্রোহী সাঁওতালগণ এই মার্জনা ও আত্মসমর্পণের ঘোষণাকে স্পৃহাভবে অগ্রাহ্য করিয়া নুতন উত্তমে সংগ্রামেব জন্ত প্রস্তুত হইতে থাকে। হাট্টারের ভাষায় :

“সাঁওতালগণ এই ঘোষণাটি স্পৃহাভব সহিত অগ্রাহ্য করিয়া স্পষ্টভাবে নুতনভাবে যুদ্ধেব জন্য প্রস্তুত হয়।”

সামরিক আইনের প্রয়োগ

১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দের অগস্ট মাসের মধ্য সময় হইতে বিদ্রোহ সামরিকভাবে গুরুত্ব ধারণ করে। আপাতদৃষ্টিতে মনে হয় যেন বিদ্রোহের অবসান ঘটিয়াছে। বীরভূম জেলার ম্যাজিস্ট্রেট ২৭শে অগস্ট বঙ্গদেশের ২৮ নং গভর্নরকে লিখিয়া পাঠান :

“সাত সপ্তাহ যাবৎ চারিদিকে শান্তি বিবাজ করিতেছে গ্রামবাসীরা গ্রামে কিরিয়া আসিয়াছে এবং চারিদিক স্বাভাবিকভাবে তাহাদের জমি চাষ করিতেছে। সাঁওতালদের ২০০০০ জন যাহাওঁকে মৃত্যু প্রদত্ত তাহারা মাইল দ্বৈলেক দূরে অন্য কোন জেলায় চলিয়া গিয়াছে।”

কিন্তু এই শান্তিভাব সামরিক দৃষ্টে একমাস পরেই অব্যবহিক হইতে বিদ্রোহীদের অক্রমণেব সন্দেহ সৃষ্টিতে থাকে। হাট্টারের ভাষায় :

“এক পক্ষকালের মধ্যে (বীরভূম জেলায়) বিদ্রোহীরা আত্মনয়িত গুরুত্ব ধারণ করিয়াছে, ডাক চলাচল বন্ধ হইয়া গিয়াছে এবং জনগণ সমগ্র উত্তর পশ্চিম অঞ্চল বিদ্রোহীদের অধিকারভুক্ত হইয়াছে। জনগণ এক অকণ্ঠেব নবোদ্ভূত সহস্র এবং অপর একটি অঞ্চলে ৪ জন হস্ত সাঁওতাল বুঝাফিকা করিতেছে। সমস্ত ঘাঁটি হইতে ব-সামরিক সরকারী কর্মচারিগণ বিতাড়িত হইয়াছে। চারিদিক চাষাবাস ব্যাগ করিয়া পলায়ন করিয়াছে। সাঁওতাল ৫০ হিন্দু—ইহাদের মদ্যবন্দী ও ধর্ম-আদিম শ্রেনীগুলি, এবং প্রকৃতপক্ষে কতিপয় নম্রজেনীর হিন্দু সম্প্রদায়ও মনে হয় বিদ্রোহে যোগদান করিয়াছে। এই সাকল্যের মুখেও সাঁওতাল বিদ্রোহীরা এক প্রকারেব আদিম বীরধর্মের পরিচয় দিয়াছিল। তাহারা কোন শত্রু বা গাম খুঁড়ন করিতে আসিবার পূর্বে অধিবাসীদের সতর্ক করিয়া দিত। সেপ্টেম্বর মাসের ষষ্ঠীয়ার্ধে (২২ অথবা ২৩ তারিখ) এই প্রকার একটি সতর্কতাশূন্যক সন্দেহ পাওয়ায় এমনকি জেলার সদর সিউর্ড লহরেও দক্ষিণ দ্রাসের সকার হইয়াছিল।”

১। K K Datta . Ibid, p, 56 57 ২। Santhal Insurrection, 1855, etc, p.317,

৩। K. K. Datta : Ibid, p 57 ৪। Santhal Insurrection, 1855, etc, p. 317.

সেপ্টেম্বর মাসের শেষ ভাগে ও বীরভূম জেলার ম্যাজিস্ট্রেটের বিবরণে এই জেলার বিদ্রোহের বর্ণনা পাওয়া যায়। ২৪শে সেপ্টেম্বর জেলা-ম্যাজিস্ট্রেট বর্ধমানের কর্মিশ-নারের নিকট নিম্নোক্ত বিবরণ পেশ করেন :

“গত এক পক্ষকালের মধ্যে কেবল ওপাববান্ধা ও বাঙ্কুয়ি পানায় ত্রিশটিরও অধিক গ্রাম বিদ্রোহীদের দ্বারা লুণ্ঠিত ও ভস্মীভূত হইয়াছে। লোরোজোব হইতে দেওঘরের সীমান্ত পর্যন্ত সমগ্র স্থান তাহাদের হস্তগত হইয়াছে। ডাক চলাচল বন্ধ হইয়া গিয়াছে এবং অবিবাসীরা গ্রাম ত্যাগ করিয়া পলায়ন করিয়াছে। বিদ্রোহীরা কয়েকটি বৃহৎ বাহিনীতে বিভক্ত, একটি বাহিনী ভাগলপুর জেলাব রক্ষাদপল নামক স্থানে ছাউনি ফেলিয়াছে, আর একটি বাহিনী রহিয়াছে উক্ত জেলার তিলাবুনি অঞ্চলে; লাক্সুনিয়া পানায় অবস্থিত বাহিনীর সংখ্যা, যত দূর জানা গিয়াছে, বারো হইতে চৌদ্দ হাজারের মধ্যে এবং চারিদিক হইতে আরও সাঁওতাল আসিয়া তাহাদের সহিত মিলিত হইতেছে।”

১৬ই সেপ্টেম্বর ১৯নং সহস্র সাঁওতাল ওপাববান্ধা গ্রামপান ও বানো লুঠন ও ভস্মীভূত করণ হওয়ার অনতিদূরে প্রায় সাত সহস্র সাঁওতাল মাটি কাটিয়া গড় নির্মাণ করিয়া সেই গড়ে দুগাপূজার উৎসব করে। অপর একটি সাঁওতাল বাহিনী বীরভূম জেলাব বাঁশচুলি গ্রামস্থান লুঠন করিয়া পৌঁছাব মণ্ডল প্রভৃতি মহাজনগণকে হত ও আহত করিয়া তলিয়া যায়। অক্টোবর মাসের দ্বিতীয় সপ্তাহে একটি প্রকাণ্ড সাঁওতাল বাহিনীসহ বিদ্রোহের প্রধান নায়ক সিদ্দ, কানু, চাঁদ ও ভৈরব তুমকা মহকুমার দক্ষিণে অঙ্গ হন। মাজুটি লুণ্ঠন করে। এই স্থানে বিদ্রোহীদের হস্তে তিনজন বাড়ালী মহাজন মৃত্যু হইয়াছে। এরা অঞ্চলের জয়পুর, কদ্রা, নোনিহাট প্রভৃতি বহুগ্রাম লুণ্ঠন ও ধ্বংস করে।^১

সাঁওতাল বিদ্রোহীরা লুঠন চক্রমে সংগ্রাম আরম্ভ করিবার পর বঙ্গদেশের বীরভূম হইতে বিহারের ভাগলপুর জেলা পর্যন্ত পূর্ব ভারতের এক বিশাল ভূখণ্ডে বিদেশী ইংরেজ শাসনের অবসান ঘটে, ডাক ত্যাব, বাস্তাঘাট প্রভৃতি সমগ্র যোগাযোগ ব্যবস্থা বানচাল হইয়া যায়, জামদাবগেষ্টি ও নীলকব-দস্তাদেব শোষণ-উৎপীড়ন বিলুপ্ত হয় এবং পানো-আদালত প্রভৃতি ইংরেজ শাসনের উৎপীড়ন যন্ত্রটা অচল হইয়া পড়ে। সুতরাং শাসকগোষ্ঠী আতঙ্কে দিশাহারা হইয়া এবার তাহাদের চরম অস্ত্র প্রয়োগ করে। সামরিক আইন ইংবেজ শাসনের সের চরম অস্ত্র। এই আইন প্রয়োগের অর্থ মানবতাবোধের নেশমাত্র-বর্জিত বর্বর শাসনের প্রতিচ্ছবি, অবাধ নরহত্যা, অবাধ লুণ্ঠন ও ধ্বংস, যথেষ্টাচার ও বিত্তীধিকার প্রাপ্তি। ১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দের ১০ই নভেম্বর ইংরেজ সরকার সামরিক আইন ঘোষণা করিয়া বঙ্গদেশে খুশিদাবাদ ও বীরভূম হইতে বিহারের ভাগলপুর পর্যন্ত বিশাল অঞ্চলটি সৈন্য বাহিনীর হস্তে লুণ্ঠন করে। সামরিক আইনের ঘোষণায় বলা হয় যে, এই অঞ্চলের মধ্যে যাহারাই হস্তে কোন প্রকার অস্ত্র থাকিবে তাহাকেই ইংবেজ সরকারেব শত্রু বলিয়া গণ্য করা

হইবে এবং তাহার বিচার কোন সাধারণ আদালতে হইবে না, হইবে সামরিক আদালতে ; সেই আদালত অপরাধীদের মৃত্যুদণ্ডের বিধান করিবে এবং সেই দণ্ড অবিলম্বে কার্যকরী করা হইবে ।

বিদ্রোহের অবসান

সামরিক অটোন প্রয়োগের পর পনের সহস্র সৈন্য, বহু পাইক-ববকসাজ ও বহু হস্তী লইয়া গঠিত সরকারী বাহিনী প্রবল বন্ধাশ্রোতের মত বীবভূম ও সমগ্র সাঁওতাল পরগণার উপর দিয়া অবর্ণনীয় অত্যাচার, ধ্বংস ও হত্যা অব্যাহত রাখিয়াছিল। সেই তাণ্ডবে সহস্র সহস্র সাঁওতাল যুবক, যুব, নারী ও শিশু প্রাণ হারাছিল। পঞ্চাশটি হস্তীকে উন্নত কবিয়া ছাড়িয়া দেওয়া হইল সাঁওতাল অঞ্চলের মধ্যে। উন্নত হস্তীর পদতলে পিষ্ট হইয়া মৃত মৃত সাঁওতাল প্রাণ দিন। সাঁওতালদের মৃত সহস্র কুটির ধ্বংস প্রাণে পরিণত হইল।

এদিকে কয়েকটি যুদ্ধে পরাজয়ের ফলে সাঁওতালদের মধ্যে হতাশা দেখা দিতে আরম্ভ কবে। এই সময় ইংরেজ বাহিনী বীবভূম অধিকাংশের সাঁওতালদের উপর প্রচণ্ড আক্রমণ অব্যাহত করে এবং তাহার ফলে বিদ্রোহীদের পশ্চাদপসরণ কবিত্তে বাধ্য হয়। পশ্চাদপসরণ কবিয়া সিদ্ধ তাহার সাঁওতাল বাহিনী নহয় সাঁওতাল পরগণায় প্রবেশ করেন এবং বিদ্রোহীদের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দলে বিভক্ত কবিয়া ধ্বংস ও ধ্বংসের তাণ্ডবে উন্নত সরকারী বাহিনীকে ঘণাস্ত্রের বাধা দিতে থাকেন। এই সময় একদিন বিদ্রোহের সর্বশ্রেষ্ঠ নায়ক সিদ্ধ ইংরেজ সৈন্যদের কবলে পতিত হন। ১৮২৬ খ্রীষ্টাব্দে ফেব্রুয়ারি মাসের তৃতীয় সপ্তাহে হত্যাশাস্ত্র একজন সাঁওতাল সিদ্ধ যোগেন আশ্রয়স্থলের সংবাদ ইংরেজদের জানাইয়া দিয়াছিল। ইংরেজ সৈন্যগণ সিদ্ধকে গ্রহণ করিবার সঙ্গে সঙ্গেই গুলি করিয়া হত্যা করে। পরাধীন ভাবতের স্বাধীনতা সংগ্রামের সর্বশ্রেষ্ঠ বীরগণের অস্তিত্ব, সাঁওতাল-বিদ্রোহের সর্বশ্রেষ্ঠ নায়ক সিদ্ধ মারিয়া এইভাবে শত্রুর হস্তে প্রাণ বিসর্জন দিয়া বিদ্রোহী ভাবতের ঐতিহ্যসে অমর হইয়া রহিলেন।

ইতিপূর্বে বিদ্রোহের অপর দুই শ্রেষ্ঠ নায়ক চাঁদ ও ভৈরব ভাগলপুরের নিকট এক ভয়ঙ্কর যুদ্ধে বীরের স্তায় প্রাণ বিসর্জন দিয়াছিলেন। ফেব্রুয়ারি মাসের তৃতীয় সপ্তাহে কান্ত বীরভূম জেলার ওপাবদীঘের নিকট একজন সহস্র পুনিসের হস্তে পতিত হইলে তাহার ঠাহাকে গুলি করিয়া হত্যা করে।^১ বিদ্রোহের অগ্ন্যাশ্রয় নেতৃবৃন্দও একে একে সৈন্যদের দ্বারা মৃত হইয়া প্রাণ বিসর্জন দেন।

সাঁওতাল বিদ্রোহীরা সহস্রগুণ শক্তিশালী শত্রুর হস্তে অকাতনে প্রাণ বিসর্জন দিয়াছিল, কিন্তু তাহারা মাথা নত বা আত্মসমর্পণ করে নাহ। দয়, তিস্তা করা অপেক্ষা মৃত্যুকে তাহারা শতগুণে শ্রেয় বলিয়া গ্রহণ করিয়াছিল। এই সময়ে হাট্টার তাহার যুদ্ধে কতিপয় সেনানীর উক্তি উদ্ধৃত করিয়া বিদ্রোহী সাঁওতালদের মৃত্যুপণ সংগ্রামের রূপ বর্ণনা করিয়াছেন। জনৈক সেনাপতির উক্তি :

“আমরা যাহা করিয়াছি তাহা যুদ্ধ নহে। আত্মসমর্পণ কাহাকে বলে তাহা ছিল সাঁওতালদের নিকট অজ্ঞাত। যতক্ষণ পর্যন্ত তাহাদের যুদ্ধের মাদল বাজিত, ততক্ষণ পর্যন্ত তাহারা দণ্ডায়মান থাকিয়া যুদ্ধ করিত এবং গুলির আঘাতে প্রাণ দিত। তাহাদের ভীরের আঘাতে আমাদেরও বহু সৈন্য নিহত হইত, সুতরাং তাহারা যতক্ষণ দণ্ডায়মান থাকিত, ততক্ষণ আমাদের উপর গুলিবর্ষণ করিতেই হইত। তাহাদের মাদল ধ্বনি বন্ধ হইলেই ‘তাহা’বা কিয়ৎ দূর পশ্চাদপসরণ করিবার পর আবার আমাদের জন্ত অপেক্ষা করিত। আশংকা তাহাদের নিকটবর্তী হইয়া আবার গুলিবর্ষণ করিতাম।

“আমার বাহিনীতে একজন সিপাহী ছিল না। সাঁওতালদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিতে লজ্জাবোধ কবে নাহ। প্রায় সকল বন্দীই ছিল গুলির আঘাতে ক্ষত-বিক্ষত।…………… সাঁওতালগণ বিদ্রোহী বাবদ্যে কবিয়াছে—এই অভিযোগ সম্পূর্ণ মিথ্যা।”^১

অপর একজন সেনাপতির উক্তি :

“আমরা যাহা কবিয়াছি তাহা যুদ্ধ নহে, গণহত্যা। আমাদের উপর নির্দেশ ছিল, যখনই কোন গ্রামের যুগ্মকুণ্ডলী বনের উপর দেখা যাইবে, তখনই ঘাইয়া সেই গ্রামটি বেষ্টিত করিতে হইবে। ম্যাজিস্ট্রেট সাহেবও আমাদের সহিত যাইতেন। আমি আমার সিপাহীদের লইয়া একদিন একখানি গ্রাম বেষ্টিত করিলাম। ম্যাজিস্ট্রেট তাহাদিগকে আত্মসমর্পণ করিতে বলিলেন। তাহার উত্তরে একটি বাড়ীর দরজার ফাঁক দিয়া বাহির হইয়া আসিল এককোঁক ভীষ। আমি ম্যাজিস্ট্রেটকে সেই স্থান হইতে চলিয়া যাইতে বলিলাম এবং সিপাহীদের লগ্ন্য গৃহের নিকটবর্তী হইলে সিপাহীরা ঘরের দেয়াল ভাঙিয়া একটা প্রকাণ্ড গাছ তৈরি করিল। আবার আমি বিদ্রোহীদের আত্মসমর্পণ করিতে বলিলাম এবং না করিলে ভিতরে গুলিবর্ষণ করিব বলিয়া সতর্কবাণী দিলাম। ইহার উত্তরে আবার এককোঁক ভীষ বাহির হইয়া আসিল। এবার একজন সিপাহী গৃহের নিকটবর্তী হইয়া দেয়ালের গায়ে মরা দিয়া ভিতরে গুলিবর্ষণ করিল। আবার আমি তাহাদিগকে ডাকিয়া আত্মসমর্পণ করিতে বলিলাম এবং এককোঁক ভীষ বাহির হইয়া আসিল। ইতিমধ্যে কয়েকজন সিপাহী তাহাদের গায়ে আহত হইয়াছিল। আমাদের চতুর্দিকে আগুন জলিতেছিল। সুতরাং বলা হইয়া সিপাহীদের তাহাদের কতটা সম্প্রদানের নির্দেশ দিতে হইল। প্রতিবার গুলিবর্ষণের পর তাহাদিগকে আত্মসমর্পণের সুযোগ দেওয়া হইল। অবশেষে ভিতর হইতে ভীষের ভাবা আসা বন্ধ হইল, মস্তক হইল কয়েক জনের জীবনবন্ধ্যাও কল্যাণ। ভিতরে প্রবেশ করিতে মনস্তব্ব করিলাম। আমরা ভিতরে প্রবেশ করিয়া একজন যুদ্ধ সাঁওতালকে বন্ধাক্রমে কলসবৎ দণ্ডায়মান দেখিলাম। যুদ্ধে তাহার চতুর্দিকে ইতস্তত বিক্ষিপ্ত বহু বস্তুর মধ্যে সোজা হইয়া দাঁড়াইয়াছিল। একজন সিপাহী তাহার নিকটে গিয়া আত্মত্যাগ করিতে বলিলামাত্র, সে তাহার হস্তগত টাঙ্কিয়ারা সিপাহীর মস্তক ছেদন করিল।”^২

১। Santhal Insurrection, 1855, p. 316.

২। Ibid, p. 316.

পনের মধ্যে ৪৬ জন ছিল নয় হইতে দশ বৎসর বয়স্ক বালক। ইহাদের বেজায়াত দণ্ড দেওয়া হয়। অপর সকলে লাভ করে সাত হইতে চৌদ্দ বৎসরের কারাদণ্ড।'

সাঁওতাল পরগনা জেলা গঠন

সাঁওতাল বিদ্রোহের প্রচণ্ড আঘাত হইতে শাসকগোষ্ঠী মর্ষে মর্ষে উপলব্ধি করিয়াছিলেন যে, যাহারা অনায়াসে প্রাণ দেয়, কিন্তু আত্মসমর্পণ করে না, তাহাদের সহিত ভারতবর্ষের জনসাধারণের অবাধ মিশ্রণের ফলে চারিদিকে বিদ্রোহের বীজ ছড়াইয়া পড়িবে। সুতরাং বিদ্রোহের অবসানের সঙ্গে সঙ্গে সাঁওতালদের ভারতীয় জন-জীবন হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়া বর্ধিবার জন্য শাসকগণ সাঁওতাল পরগনাকে একটি স্বতন্ত্র জেলা বলিয়া ঘোষণা করিলেন। কেবলমাত্র যুরোপীয় মিশনারী বাতীত অপর সকলের সাঁওতাল পরগনায় প্রবেশ নিষিদ্ধ হইল। হাজার সঙ্গে সঙ্গে চিত্রবিদ্রোহী সাঁওতাল-গণকে সমুদ্র করিবার উদ্দেশ্যে হহাদিগকে একটি উপজাতি বলিয়া স্বীকৃতি দান করা হইল এবং এই অঞ্চলের দুর্নীতিগ্রস্ত ও উৎপীড়নকারী পুরাতন পুঁজি বাহিনীকে অপসারিত করিয়া নতুন পুলিশ বাহিনী আমদানী করা হইল, নূতন আদালত বসিল। পূর্বে একজন মাত্র 'মন্ত্রপাল' কৰ্মচারীর উপর এই অঞ্চলের শাসনকার্য পৰিচালনার ভাব গৃহীত ছিল, এবার শাসন ভাব গৃহীত হইল। গঙ্গাপূর্বের কমিশনারের অধীনে একজন ডেপুটি কমিশনারের উপর সাময়িকভাবে বার্লী মহাজনেরই সাঁওতাল পরগনায় বসতি স্থাপন নির্দিষ্ট হইল। এই সকল ব্যবস্থা করা হইল এবং বৎসরের জুলাই সাঁওতালগণ শাসন ও শাসকেরা বৎসরের জুলাই বৎসরের জুলাই সাঁওতালগণ সম্পূর্ণ উপেক্ষা করিলেন।

সাঁওতাল-বিদ্রোহের তাৎপর্য

বঙ্গবান্দক কংগ্রেস প্রতিনিধি সমিতিতে চলিবাব ওর নব্বত্বতম ও নাডনকারী
শ্রীমান-বঙ্গোহের অবসান ঘটে। এল্লিগ বঙ্গবান্দকী দ্ব্যাহাবী বিজ্ঞান ও ১৮২
ঐষ্টাঙ্কের মহাবিদ্যে হের পবেহ সাংহালি বিদ্যেহেব স্থান। হে বিদ্যেহ সমগ্র
ভারতবর্ষের কংগ্রেস শাসনের প্রিওল পদস্থ নাপ, হয' দ্ব্যাহিল এবং ইহা ছিল
ভাবতের যুগান্তকারী মহাবিদ্যেহেব অগ্নুঃ স্বকপ

ভারতের হংকোং শাসনের দু' প্রথম স্তর হংকোং স্ট্রিট জমিদার ও মহাজন। এই দু'টি স্তরের উপর নিব্ব কবিয়া এবং হংকোং শাসনাবলি অবস্থান কবিয়া হংকোং শাসকগোষ্ঠী কৃষক জনগণকে শাসন ও শোষণ কবিত। সুতরাং সবাই বিদ্রোহী কৃষকের প্রথম আঘাত পড়িত জমিদার ও মহাজনগোষ্ঠীর উপর। তৎপবে হংকোংর বক্ষা কবিবার অজুহাতে হংকোং শাসকগণ তাহাদের সামরিক শক্তি লইয়া উপস্থিত হইত সংগ্রামী কৃষকের শক্তি চূর্ণ-বিচূর্ণ কবিত। সাঁওতাল-বিদ্রোহেও আমরা এই ইতিহাসের পুনরাবৃত্তি দেখিতে পাই।

2. K. K. Datta . Ibid, p. 68.

জমিদারী শোষণের বিরুদ্ধে কৃষক বহুবার বিদ্রোহের পতাকা উত্তীর্ণ করিলেও ইংরেজ ও জমিদারগোষ্ঠীর সঙ্গে সশস্ত্র কৃষকের অসুখম প্রধান শত্রু মহাজনগোষ্ঠীর উপর প্রচণ্ড আঘাত সাঁওতাল-বিদ্রোহেই আমরা প্রথম দেখিতে পাই। ইংরেজ শাসনের দ্বারা ভারতে মুদ্রা-অর্থনীতির প্রবর্তনের অবজ্ঞাব্যবহিত ফলরূপে গ্রামাঞ্চলে দেখা দিয়াছিল এই মহাজনশ্রেণী। কিন্তু এই শত্রু এতকাল অসহায় কৃষকের বশাসবশ গ্রাস করিয়া কি বিপুল আকারে ক্ষীত হইয়া উঠিয়াছিল, তাহা সাঁওতাল-বিদ্রোহের পূর্বে এরূপ স্পষ্টভাবে উপলব্ধি করা সম্ভব নাই। সহস্র সহস্র সাঁওতাল অজস্র ধারায় কৃষকের রক্ত ঢালিয়া ভারতবর্ষের কৃষকের সমগ্র জনসাধারণের এক নতুন মহাশত্রুর দিকে সমাজের দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছিল। প্রথামত ইহাদের বিরুদ্ধেই দেখা দিয়াছিল ১৮৭৫-৭৬ খ্রীষ্টাব্দের দাক্ষিণাত্য-বিদ্রোহ। সাঁওতাল-বিদ্রোহ উল্লেখ্য শতাব্দী ও বর্তমান বিংশ শতাব্দীর কৃষকেব মহাজন-বিবোধী সংগ্রামেব সূচনা করিয়া গিয়াছে।

অবিচলিত নিষ্ঠা ও মৃত্যুভয়হীন শৌর্ধবীর্ষ সম্বন্ধে সেদিনের সাঁওতাল-বিদ্রোহের ভবিষ্যৎ ছিল অস্বকবাচ্ছয়। ভাবভেব অস্বাভাবিক তখনও শাস্ত্র, নিস্তরঙ্গ। স্মৃতবাং ইংরেজ শাসকশক্তি উহার ভারতবাসী বিশাল সাম্রাজ্যের বিপুল সামরিক শক্তি সংহত করিয়া এই আকলিক বিদ্রোহকে দমন করিতে সক্ষম হইয়াছিল। কিন্তু তৎসম্বন্ধে “ত্রিশ হইতে পঞ্চাশ সহস্র” সাঁওতাল তীরধনুক-টান্ধি-তরবারিমাাত্র সম্বল করিয়া এবং সকল সম্ভাব্যেব নিপীড়িত মানুষের সমর্থনের উপর নির্ভর করিয়া কামান-বন্দুক সজ্জিত পনের সহস্রাধিক সুশিক্ষিত সৈন্যেব সহিত দীর্ঘকাল যুদ্ধ করিয়া সমগ্র ভারতের জনগণেব সম্মুখে যে পথনির্দেশ করিয়াছে, সেই পথ ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহের মধ্য দিয়া ভারতের স্বাধীনতা-সংগ্রামের সুপ্রশস্ত রাজপথে পরিণত হইয়াছে। সেই রাজপথের বিশ শতাব্দীর মধ্য দিয়া প্রসারিত। ভারতবর্ষের কৃষক সেই রাজপথেরই অভিযাত্রী।

সত্য বটে, যে বিপুল রাজনীতি করতার নাশেবের জন্ত, যে শোষণ-উৎপীড়নের অবসানের জন্ত, যে আকলিক স্বায়ত্তশাসন ও ন্যায়ের প্রতিষ্ঠাব জন্ত সমগ্র সাঁওতাল উপজাতি বিদ্রোহের পক্ষে পদক্ষেপ করিয়াছিল, তাহা পূর্ণ হয় নাই। কিন্তু শক্তিপবীক্ষায় পরাজিত হইলেও তাহারা আত্মসমর্পণ কবে নাই, তাহাদের উন্নত মস্তক উন্নতই বহিয়াছে। তাহা দেখিতে পাই, সাঁওতাল বিদ্রোহের আগুন আব'ব জ্বলিয়া উঠিয়াছিল ১৮৭১ এবং ১৮৮০-৮১ খ্রীষ্টাব্দে। ১৮৮০-৮১ খ্রীষ্টাব্দের বিদ্রোহ প্রথমবারের মতই ভীষণ আকার ধারণ করিলে ইংরেজ সেনাপতি টমাস্ গড্ডনের নেতৃত্বে বহু কামানসহ পাঁচ সহস্রাধিক সৈন্য এই অঞ্চলে উপস্থিত হয়। ইহারা সাঁওতাল পরগনা বেটন করিয়া এবং বহু নেতৃস্থানীয় সাঁওতালকে হত্যা ও গ্রেফ্তার করিয়া সেই বিদ্রোহকে অন্ধুরেই বিনষ্ট করিতে পারিয়াছিল।^১ কিন্তু তথাপি এই সকল বিদ্রোহ ব্যর্থ হয় নাই। সাঁওতাল-বিদ্রোহের মাঘল-ফানি যুগে যুগে প্রাতিফলিত হইয়া বঙ্গদেশের,

বিহার প্রদেশের, সমগ্র ভারতবর্ষের কৃষক-শক্তিকে জাগ্রত করিয়াছে, আত্মপ্রতিষ্ঠার পথনির্দেশ করিয়াছে।

এই সকল বিদ্রোহের সামরিক ব্যর্থতা সত্ত্বেও সাঁওতাল উপজাতির সেই দাবিসমূহ তাহারা কোনদিন বিস্মৃত হয় নাই, এবং পরবর্তী কালে তাহাদের সংগ্রামের রূপের পরিবর্তন ঘটিলেও তাহাদের সেই সংগ্রাম কোনদিন পরিত্যক্ত হয় নাই। স্বাধীন ভাবেই কংগ্রেসী শাসনেও তাহাদের সেই সকল দাবি অপরূপে রহিয়াছে। আজিও তাহাদের জামব দাবি, জমিদার-মহাজনগোষ্ঠীর শোষণ উৎপীড়ন ইত্যাদি বাঁচিবার দাবি, আঞ্চলিক স্বায়ত্তশাসনের দাবি পূর্ণ হয় নাই। উপজাতি হিসাবে স্বীকৃতি লাভের ফলে সাঁওতাল নবের জাম হস্তান্তরের যে সমস্ত আশংক্য বাকি আছে তাহাও কার্যকরী করিবার জন্য সংবেদনশীলদের মত এমনও কোন বিশেষ ব্যবস্থা অবলম্বন করা হয় নাই। সাঁওতালদের মাতৃভাষা শিক্ষাদানের ব্যবস্থাও পূর্বের মতই অসুদৃশ্যবাহিত।

কিন্তু এই সকল দাবি এখন আর কেবল সাঁওতালদের একাধিক দাবি নহে, এখন এই সকল দাবি ভারতের সকল উপজাতিগণের কলকণ্ঠে — ভারতের সমগ্র কৃষক সম্প্রদায়ের সাধারণ দাবি। তাহা এই সকল দাবি পূরণের সংগ্রামও হইবে সমগ্র ভারতবর্ষের কৃষক জনসাধারণের মিলিত সংগ্রাম। ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের ঐতিহাসিক সাঁওতাল-বিদ্রোহ বর্তমানের সেই সংগ্রামের সূচন করিয়া দিয়াছে।

চতুর্দশ অধ্যায়

১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহ ও বঙ্গদেশ

সূচনা

১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহ ১৭৫৭ খ্রীষ্টাব্দের পলাশের যুদ্ধের পরবর্তী একশত বৎসরের শোষণ-শাসনেরই চরম পরিণতি। ইংরেজ শাসনশক্তি এই একশত বৎসরে সমগ্র ভারতবর্ষ গ্রাস করিয়া এবং উচ্চ ও সামান্যিক ও অর্থনৈতিক জীবন চূর্ণ-বিচূর্ণ করিয়া ক্রমবর্ধমান নূতন বৃটিশ ধনতন্ত্রের স্বর্ণযুগে শোষণের পথ প্রস্তুত করে। ইংরেজ শাসকশক্তি এই ধ্বংস-কায়েব সৃষ্টি ও জুলনা করা যায় এরূপ কোন দৃষ্টান্ত পৃথিবীর ইতিহাসে নাই। যে ভারতীয় সমাজ সহস্র সহস্র বৎসর কালের বৈদেশিক আক্রমণ, আভ্যন্তরিক বিপ্লব, ব্যাপক দূর্ভিক্ষ প্রভৃতি সত্ত্বেও আত্মরক্ষা করিতে সক্ষম হইয়াছিল, তাহা মানব ইতিহাসের নূতনতম বয়রশক্তি বৃটিশ ধনতন্ত্রের আক্রমণে চূর্ণ-বিচূর্ণ হইয়া যায়। ভারতে বৃটিশ শাসনের স্বরূপ বাধ্য প্রসঙ্গে ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দে কার্ল মার্কস্ এই ধ্বংসের চিত্র নিম্নোক্তরূপে বর্ণনা করিয়াছেন :

“হিন্দুস্থানে ক্রমাগতভাবে যে সকল গৃহযুদ্ধ, বৈদেশিক আক্রমণ, বিপ্লব, রাজ্যভ্রম, দূর্ভিক্ষ প্রভৃতি ঘটিয়াছে, তাহা যতই অল্পত জটিলতাপূর্ণ, আকস্মিক, ও ধ্বংসাত্মক

বলিয়া মনে হউক না কেন, ইহাদের প্রভাব কখনও গভীরে প্রবেশ করে নাই। কিন্তু ইংলও ভারতীয় সমাজের কাঠামোটাকেই চূর্ণ-বিচূর্ণ করিয়া ফেলে, আর এ পর্যন্ত ইহার পুনর্গঠনের কোন লক্ষণ দেখা যায় নাই। ...বুটিশ আক্রমণকারীগণ ভারতে তাঁত ভাঙিয়া ফেলিয়াছে এবং সূতা কাটিবার চরকাটি পর্যন্ত ধ্বংস করিয়াছে। বুটিশ বাস ও বিজ্ঞান সমগ্র হিন্দুস্থানের পৃথক উপর কৃষি ও গ্রামীণ শিল্পের অঙ্গাদী সম্বন্ধের মূল উৎপাদিত কবিয়া ফেলিয়াছে।”^১

ইংরেজ ঐতিহাসিক টমাস লো এই ধ্বংসকর্মের নিম্নোক্তরূপ বর্ণনা দিয়াছেন :

“স্পষ্টই দেখা যায়, এই দেশের ধনসম্পদের বিকাশ ও বৃদ্ধির চেষ্টার পরিবর্তে প্রকৃষ্ট সহস্র বৎসরের পূর্বের জায় তাহা অবহেলিত অবস্থাতেই ফেলায়া রাখিয়া ধ্বংস হইতে দেওয়া হইয়াছিল। যে দেশীয় শিল্পের ক্ষতি ভাবিতেন নাম পশ্চিম জগতে সমুদ্র ও বিশ্বয় উৎপাদন করিত, তাহা এখন অবলুপ্ত পথে। এক সময়ে স্বাধীনতা ও বিপুলায়তন নগরগুলি এখন ধ্বংসস্থল মাত্র। সেই সকল স্থান এখন হায়না ও খেঁকশিরালেব আবাস স্থলে পরিণত। ভারতের সেই স্বাধীনতা বিজ্ঞানীসকলি আর নাই—প্রাচ্যের সেই স্বাধীন ব্যক্তিগণের নাম এখন কেবল কপকপা। আর ঐতিহাসের বিষয়বস্তু। ভাবিতেন মন্দিরসমূহ, অট্টালিকা ও প্রাসাদের বিষয়কর গুহামন্দির ও অগ্নিজ্ঞানগুলি ক্ষত ধূল্য পর্বসিত হইতেছে, শীঘ্রই সেগুলির শেষভিক্ষা পদস্থ বিলুপ্ত হইবে। অসংখ্য পুষ্করিণী ও সরাসিমান ধ্বংস হইতেছে। সেচকার্যের খালগুলি ভাঙি হইয়া বিশ্বস্তির গতে ডুবিয়া যাইতেছে। অসংখ্য জন জন্মানবস্থান, জন্মভূমি ও বনাজন্মের আবাসস্থলে পরিণত, ভয়ঙ্কর মানোবধার আক্রমণে বাসের অযোগ্য। ...ধ্বংস, ধ্বংস, ধ্বংস, সর্বত্র ধ্বংস তাহা চরম দারিদ্র্য সমুদ্র সিন্ধু কোন কুণ্ডবোগে আক্রান্ত, অনিবার্য ধ্বংসের দিকে ক্ষত ধাবমান। ...যে ভাব চমক আছে, সে এক মুহূর্তের জন্যও সন্দেহ করিবে না যে, আমরা (ইংরেজীভাষী সু. বা.) এর বিশাল দেশের ধনসম্পদ সম্পূর্ণ অবহেলিত অবস্থায় ফেলিয়া রাখিয়াছি, আর আমাদের দেশের নগরগুলিতে উৎপন্ন নিকট প্রবাসস্থার দাবা ভাবিতেন সকল ধ্বংস ভবিষ্য দিয়াছি। মনে হয়, আমরা যেন এই প্রচণ্ডদেশে উৎপন্ন সকল প্রয়োজনীয় প্রবাসস্থার ধ্বংস করিয়া ফেলিবার জন্য প্রাণপণে চেষ্টা করিয়াছি।”^২

এই সর্বাঙ্গিক ধ্বংসের মধ্যেই ইংরেজ ধ্বংসের কবল হইতে মুক্তিলাভের, ভারতের স্বাধীনতা পুনরুদ্ধারের উদ্দেশ্যে ১৮৫৭ খ্রিষ্টাব্দে উত্তর ও দক্ষিণ মহাবিপ্লবের কড় উঠিয়াছিল। ১৮৫৭ খ্রিষ্টাব্দ হইতে বৈদেশিক শাসনের প্রতি ঘণা ও ক্রোধ পুঞ্জীভূত হইয়া বাক্সের সূপে পরিণত হইয়াছিল। গো চবি ও শুব-চবি মিশ্রিত কাড়ুজের সামান্য ঘটনাটি একটি ক্ষুদ্র অগ্নিস্ফুলিঙ্গের মত সেই বাক্সসূপে পণ্ডিত হইয়া সমগ্র উত্তর-ভারত ব্যাপী এক প্রলয়ঙ্কর বিক্ষোভ ঘটাইল।

“রাজাধারা ক্ষুদ্র রাজা ও রানীর দল, ভূমিদারের দল, জমি গৃহদারা কৃষক, জীবিকার সংস্থান হইতে বিচ্যুত কারিগর ও শ্রমিক, মোজা পুরোহিতের দল এই ব্যাপক

১। Karl Marx : British Rule in India, Jan. 25, 1853 (article).

২। Thomas Lowe : Central India During the Rebellion of 1857-58. . 24.

বিশ্ফোরণকে গ্রহণ করিল তাহাদের নিজ নিজ সম্প্রদায় ও শ্রেণীর দুঃখ-বন্ধনার অবগান ঘটাইবার উপায় হিসাবে। বৃটিশ শাসকগণ ভারতে আসিবার পর এই প্রথম ভারতীয় সমাজের বিভিন্ন সম্প্রদায়ের মিলিত শক্তির সম্মুখীন হইল।”^১

মহাবিদ্রোহের প্রচণ্ড আঘাতে উত্তর ভারতের বহু স্থানে ইংরেজ শাসন ভাসের ধরের মত শূন্যে মিলাইয়া গেল। ঐতিহাসিক ফরেস্ট সাহেবের কথায় :

“মাত্র দশদিনেই মরো অথোপ্যা প্রদেশের ইংরেজ শাসন সামান্য চিহ্নমাত্রই না রাখিয়া স্বপ্নের মত মিলাইয়া গেল।”^২

রাজাহার, রাজনারগ ও ভূখামীগণ নিজ নিজ উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্য এই বিদ্রোহে অংশ গ্রহণ করিলেন, ভাবগীর, সিপাহীগণ এই মহা বিদ্রোহের পুরোভাগে থাকিবার জন্যই মহাবিদ্রোহকে “দ্য গ্রেট রিবেলন” নামে অভিহিত করা হইলেন, উত্তর ভারতের কৃষক, কাবিগর প্রভৃতি প্রজাতির অনসন্ধানও ছিল এই বিদ্রোহের মূল ও আংশিকরূপে ভারতীয় সিপাহীগণ ও পদাতিকবৃন্দকেই সম্বল। অথোপ্যা ও পূর্ব-ভারতের অন্যান্য প্রদেশেরও অনেক লোককে বিশেষজ্ঞ হুম, আর ভূমি মূল্য প্রকণায় — “দ্য গ্রেট সিপাহীরাইল প্রদেশ কৃষক সম্প্রদায়ের” এবং “বঙ্গদেশে অবস্থিত সিপাহীগণের অধিকাংশই ছিল অথোপ্যা প্রদেশের কৃষক”^৩

রাজাহার, রাজনারগ ও সম্প্রদায়ের ভূখামীগণ নিজ নিজ উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্য অনন্যোপায় হওয়ায় এই বিদ্রোহে যোগদান করিয়াছেন এবং কোন কোন ক্ষেত্রে বিদ্রোহের নেতৃত্ব গ্রহণ করিয়াছেন। নান সাহেবের উক্তি হইতেও তাহা প্রমাণিত হয়। বিদ্রোহের শেষে বিচার শেষে প্রায়শ্চিত্ত, প্রাপ্ত হইয়া নানা সাহেব ভারত-সম্রাজ্ঞী ভিক্টোরিয়া, ইলডের পালানমেট, ‘স্টেট ইণ্ডিয়া কোম্পানি’র ‘বোর্ড-অফ-ডিরেক্টরস্’, নাবাহর গভর্নর জেনারেল প্রভৃতিকে উদ্দেশ্য করিয়া ১৮৫৮ খ্রীষ্টাব্দের ২০শে এপ্রিল তারিখে এক পত্রে লিখিয়াছিলেন :

ইহা অসম্ভব “অভূত” ও “বিস্ময়কর” , “সাহাব” প্রকৃত হত্যাকারী তাহাদিগকে টাহার (কর্তৃপক্ষ—সু. রা.) মার্জনা করিয়াছেন, “কিন্তু সে (নানা সাহেব—সু. রা.) “নিতিশূন্য অসত্য” অবস্থার চাপে বিদ্রোহে যোগদান করিতে বাধ্য হইলেন” তাহাকে মার্জনা করা হইল না।^৪

তাহাও ঐতিহাসিক সাক্ষ্য দেয় যে, বাঁসী বা বাঁসী লক্ষ্যাবস্থি বিদ্রোহের প্রথম ভাগে ইংরেজ সৈন্য বাহিনীকে বন্দ দেওয়া হইয়া এবং যুদ্ধে আহত ইংরেজ সৈন্যদের চিকিৎসার স্বপক্ষাবলম্ব করিয়াও যখনও বাঙ্গাল শাসকের মনস্তত্ত্ব সাধন করিতে পারেন নাই, কেবল হুমমত বাঁসী বক্ষব, শ্রম ১৮৫৭ ইংসাবে বিদ্রোহে যোগদান করিয়াছিলেন।^৫

১। Talmiz Khaldun : The Great Rebellion. Symposium). ২। G. W. Forrest : History of the Indian Mutiny, vol. 1, p. 17. ৩। M. R. Gubins : An Account of the Mutinies in Oudh, p. 59 ৪। Political Proceedings, nos. 63-70, May 27, 1859; K. W. 63. ৫। Political Proceedings, No. 280, Dec. 30, 1859.

ফুলি-মজুর পর্যন্ত সকল মানুষ ইংরেজ সরকারের সহিত সহযোগিতা না করিয়া দূরে দণ্ডায়মান ছিল। ১৮৫৮ খ্রীষ্টাব্দের জুলাই মাসের মধ্যভাগে দিল্লীর পতনের পূর্ব পর্যন্ত পাক্কাব হইতে কোন প্রকারের সাহায্য, কোনও বন্দ পাওয়া যায় নাই।^{১১}

(৭) কৃষকগণ যেচ্ছাসেবকরূপে বিদ্রোহী সিপাহী বাহিনীতে যোগদান করিয়াছিল। তাহাদের কোন সামরিক শিক্ষা না থাকিলেও তাহারা যেকোন বীরত্ব সহিত এবং নিপুণভাবে যুদ্ধ করিয়াছিল। তাহা বৃটিশ সেনা-নায়েকগণের যুক্তকণ্ঠে স্বীকার করিয়াছেন। ১৮৫৮ খ্রীষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসে লক্ষ্ণৌ ও কানপুরের মধ্যবর্তী মিহালজ নামক স্থানে যে যুদ্ধ সংঘটিত, তাহাতে তাহাদের অত্যন্ত সাহসের মধ্যে এক হাজার ছিল সিপাহী এবং বাকি সাত হাজার ছিল পার্শ্ববর্তী গ্রামসমূহের কৃষক।^{১২} একই সময়ে সুলতানপুর নামক স্থানে যে যুদ্ধ সংঘটিত তাহাতে বিদ্রোহীপক্ষের পঁচিশ হাজার পদাতিক এবং গোনাও পাঁচ অশ্বারোহী সৈন্যের মধ্যে সিপাহীদের সংখ্যা ছিল মাত্র পাঁচ হাজার, বাকি সকলেই ছিল পার্শ্ববর্তী গ্রামজনের কৃষক।^{১৩}

(৮) ১৮৫৮ খ্রীষ্টাব্দে দিল্লী অধিকারের পর লক্ষ্ণৌ অধিক বেদ জ্ঞাত বিশাল বৃটিশ বাহিনী সমবেত হইলে, তাহাদের এককোষে যুদ্ধ কাবাব রক্ত পার্শ্ববর্তী গ্রামগুলোর সমস্ত কৃষক জনতা থাকিয়া লড়াই করিতে সহায়তা করিত। এবং যুদ্ধ করিয়া অগণিত সাহায্য প্রাণ বিসর্জন দিয়াছিল। যে-এই সকল লোকের কথা যঃ

“সমস্ত গ্রামিকার ১৫০০ অশ্বারোহী সমস্ত কানপুর লক্ষ্ণৌ লড়াইর নিকট বাসিত হইয়াছিল এবং যিহাদীদের সহিত যুদ্ধে অত্যন্ত প্রবল ভরসা করিয়াছিল।”^{১৪}

(৯) ম্যাদারের গ্রামের লোকের, বঙ্গের, ভারত প্রভৃতি ক্রান্তিবর্তী-সম্প্রদায় বিদ্রোহে যোগদান করিয়াছিল। এই সকল লোকের নামে কেমন উচ্চ সন্মান এবং অকালের নেতৃত্ব প্রদান করিয়াছিলেন। শামল তাহার অত্যন্ত গণ্যকৈ লড়াইর যুদ্ধে মনোনিবেশ করিয়া সেখানে বৃটিশ বাহিনীর সঙ্গে যোগ দিয়া বীজিত করিয়া ফেলিয়াছিলেন। শামলের নেতৃত্বে পাবনা লোক বিদ্রোহী উল্লেখ্য কৃষকগণের নিকট বহু প্রত্যেকে বৃটিশ সৈন্যদের অনেক পবিত্র এবং কাবতে হত্যা হইয়াছে।^{১৫}

(১০) দক্ষিণ হিমালয়ের অঞ্চলে “বিদ্রোহের ক্ষমতা বৈচিত্র্য” ছিল বিদ্রোহী কৃষকদের দাবা জেলার সকল জায়গা দখল হইতে গামা বেনিয়া, মাংসোয়ী প্রভৃতিদের উচ্চ সাধন।^{১৬}

(১১) “সমগ্র বঙ্গদেশগণ পুর্বেই ‘তবাবি’ ও ‘মাদার’ বন্দুকব অভাব দেখা দিয়াছিল। সুতরাং কৃষকগণ বস্ত্র ও কাপ্তে অস্ত্ররূপে গ্রহণ করে। তাহারা লোহাবাদন লাঠি এবং লাঠির সহিত কথায় যেকোন ছারক, বাঁধিয়া অস্ত্র তৈরী করিয়া লয়। তাহারা নিজেদের একজন রাজা নিবানিত করিয়া সকল সরকারী আদেশ ও সরকারী কর্মচারীদের

১১। Rev. J. Cave-Brown. The Punjab & Delhi in 1857, Vol. I, p. 28-29.
 ১২। Malletson : Ibid Vol. III, p. 287. ১৩। Malletson : Ibid, Vol. II, p. 331.
 ১৪। Charles Ball : Indian Mutiny, Vol. II, p. 241. ১৫। Narrative of Events, No. 406 of 1858 by Commissioner F. Williams, dt. 15/11/1858. ১৬। Ibid, by G. H. Freeling.

অগ্রাহ্য করিতে থাকে। আর কোন বিপ্লব এরূপ ক্ষত বিস্তার বা এরূপ সম্পূর্ণতা লাভ করে নাই।^{১১}

(১২) “বিদ্রোহে গ্রামাঞ্চলের জনসাধারণের যোগদানের কালে অধিকাংশ বিদ্রোহীদের বাহিরা বাহির করিতে না পারিয়া ম্যাজিস্ট্রেটগণ সকল গ্রাম অগ্নিযোগে ভস্মীভূত কবিরার আদেশ দিয়াছিলেন। ইহা হইতেই প্রমাণিত হয় যে, গ্রামাঞ্চলের সকল মানুষ বিদ্রোহে সক্রিয় অংশ গ্রহণ কবিয়াছিল।”^{১২}

মহাবিদ্রোহে কৃষক জনসাধারণের বৈপ্লবিক ক্রিয়াকলাপের বৈশিষ্ট্য নিম্নোক্তরূপে ব্যাখ্যা করা চলে :

প্রথমত, ইংরেজ শাসকগণ যে নূতন ভূমি-ব্যবস্থা কৃষকের মাথাব উপর চাপাইয়া দিয়াছিল, প্রকৃতপক্ষে সেই ভূমি-ব্যবস্থার বিরুদ্ধে গ্রামাঞ্চলের সমগ্র কৃষক জনসাধারণ সশস্ত্র অত্যাচারের পক্ষ অবলম্বন কবিয়াছিল।

দ্বিতীয়ত, গ্রামাঞ্চলে সংগ্রাম-পদ্ধতি ছিল ইংরেজ-সৃষ্ট নূতন জমিদারগোষ্ঠীর উচ্ছেদ সাধন, তা’ম্ব উপর সেই জমিদারগোষ্ঠীর অধিকার সম্বলিত ছিল পহের ধংসসাধন, গ্রাম হস্তান্তর তাহাদের বিতাড়ন, তাহাদের ভূ-সম্পত্তি দখল, এবং পান-কাচরী, তহসিল^{১৩} প্রভৃতি ইংরেজ শাসনের সকল প্রতীক-চিহ্নের ধংসসাধন।

চতুর্থত, গ্রামাঞ্চলের সংগ্রামের প্রধান লক্ষ্য ছিল কৃষক জনসাধারণের নূতন কৃষক, আর সংগ্রামের নেতৃত্ব ছিল ইংরেজদের নূতন আচনের কালে ভূ-সম্পত্তি হইতে বঞ্চিত জমিদারগণের হস্তে।

চতুর্থত, গ্রামাঞ্চলের সংগ্রাম-পদ্ধতি ছিল ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের জাতীয় অত্যাচারের সহিত সামঞ্জস্যপূর্ণ। গ্রামাঞ্চলের শ্রেণী-সংগ্রাম সমগ্র জমিদার শ্রেণীর বিরুদ্ধে পরিচালিত হইয়া জামিদার শ্রেণীর একটি অংশের বিরুদ্ধে, যে জমিদারগণ ইংরেজ শাসনের নূতন ভূমি-আচনের কালে সৃষ্ট হইয়া ইংরেজ শাসকগণের রাজনৈতিক সমর্থকরূপে দেখা দিয়াছিল, তাহাদের বিরুদ্ধে। হতা সাময়িকভাবে হইলেও, দুটো জাতীয় ঐক্য প্রতিষ্ঠার সহায়ক হইয়াছিল।

গণ-শাসনের রূপ

মূল চরিত্রের দিক হইতে ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহ ছিল বিরোধী ইংরেজ শাসনের উচ্ছেদ সাধন ও গণ-শাসন প্রতিষ্ঠার উদ্দেশ্যে পরিচালিত জনসাধারণের সশস্ত্র অত্যাচার। ভারতীয় ঐতিহাসিক রমেশচন্দ্র দত্তের কথায় :

“এই মিসনেতে বলা চলে যে, রাজনৈতিক কারণসমূহ ‘সপাতী’দের অধি সাধারণ একটা বিদ্রোহকে উত্তর প্রমুখা ভারতে বিভিন্ন শ্রেণীর জনসাধারণের মধ্যে ঝাপকভাবে বিস্তৃত হইতে এবং এই বিদ্রোহকে সশস্ত্র রাজনৈতিক অত্যাচারে পরিণত হইতে সাহায্য করিয়াছিল।”^{১৪}

১। Ibid, by F. D. Mayne, dt. 4/9/1858. ২। R. C. Mazumder - The Sepoy Mutiny & Revolt of 1857, p. 217. ৩। রাষ্ট্র সংগ্রহের কাঁচা।
৪। R. C. Datta : The Economic History of India, Vol. II, p. 223.

১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহ ছিল উত্তর ও মধ্য-ভারতের জনসাধারণের শাসন ক্রমতা অধিকারের সংগ্রাম। সিপাহীদের বিদ্রোহ ঘোষণাকে জনসাধারণ সংগ্রাম আবেগের ইঙ্গিত বলিয়া গ্রহণ করিয়াছিল। সমসাময়িক কালের জনৈক জেলা-শাসকের কথায় :

“অত্যাধিকার আরম্ভের মাত্র কয়েক সপ্তাহের মধ্যে উত্তর-ভারতের বৃটিশ সাম্রাজ্য শূন্যে বিলীন হইয়া গিয়াছিল।”

যে কয়েক সপ্তাহের মধ্যে উক্তর ভাবে বৃটিশ সাম্রাজ্যের অবসান জনসাধারণের অত্যাধিকারের ফলের সম্ভব হইয়াছিল।

অত্যাধিকারের সাফল্যের সঙ্গে সঙ্গে দেশের অস্থির হইল স্বাধীন ভারতের গণ শাসন প্রচলার সংগ্রাম। গণ শাসন প্রচলনের সংগ্রামের মধ্যে দিয়াই ত অত্যাধিকারের অংশ-গ্রহণকারী রাজকুলগণ, ভূস্বামী-গণ ও প্রাদেশিক শাসকগণ উদ্ভূত হইয়া উঠে।

অত্যাধিকারের প্রাদেশিক সংগ্রামের মধ্যে উত্তর ভারতের বৃটিশ শাসনের বিরুদ্ধে একাধিক বিদ্রোহ হইয়াছিল, কিন্তু এইগুলির মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ হইল ১৮৫৭-৫৮ খ্রীষ্টাব্দের বিদ্রোহ। এই বিদ্রোহের ফলে ভারতের অনেক অংশে বৃটিশ শাসনের প্রাধান্য হ্রাস পড়ে। অত্যাধিকারের ফলে ভারতের অনেক অংশে বৃটিশ শাসনের প্রাধান্য হ্রাস পড়ে। অত্যাধিকারের ফলে ভারতের অনেক অংশে বৃটিশ শাসনের প্রাধান্য হ্রাস পড়ে। অত্যাধিকারের ফলে ভারতের অনেক অংশে বৃটিশ শাসনের প্রাধান্য হ্রাস পড়ে।

সাম্রাজ্যের দৃষ্টান্ত হইতে ১৮৫৭-৫৮ খ্রীষ্টাব্দের বিদ্রোহের ফলে ভারতের অনেক অংশে বৃটিশ শাসনের প্রাধান্য হ্রাস পড়ে। অত্যাধিকারের ফলে ভারতের অনেক অংশে বৃটিশ শাসনের প্রাধান্য হ্রাস পড়ে। অত্যাধিকারের ফলে ভারতের অনেক অংশে বৃটিশ শাসনের প্রাধান্য হ্রাস পড়ে। অত্যাধিকারের ফলে ভারতের অনেক অংশে বৃটিশ শাসনের প্রাধান্য হ্রাস পড়ে।

“রাজকুলগণ ও ভূস্বামীগণের অনেক শিশু বন্দিতে পারিল। য, এইরূপ একটি নিশ্চল যুদ্ধ উক্ত অশান্তির বিরুদ্ধে অন্তর্গত হইতে দেখিয়া তাহাদের মনোবলনা পূর্ণ হইবে না।”

রাজকুলগণ ও ভূস্বামীগণের অনেক শিশু বন্দিতে পারিল। য, এইরূপ একটি নিশ্চল যুদ্ধ উক্ত অশান্তির বিরুদ্ধে অন্তর্গত হইতে দেখিয়া তাহাদের মনোবলনা পূর্ণ হইবে না।

বিদ্রোহের প্রাদেশিক সাফল্যের সঙ্গে সঙ্গে স্বাধীন ভারতের শাসন-কার্য ও সংগ্রাম পরিচালনার উদ্দেশ্যে একটি ‘রাষ্ট্রীয় সভা’ (Court of Administration) গঠিত হইয়াছিল। এই রাষ্ট্রীয়-সভা গঠিত হইয়াছিল বিভিন্ন সাময়িক বিভাগের

সিপাহী ও বে-সামরিক কর্মচারীগণের মধ্য হইতে নির্বাচিত প্রতিনিধিদের লইয়া। পদাতিক, অশ্বারোহী ও গোলন্দাজ বাহিনী—এই তিনটি বিভাগের প্রত্যেকটি হইতে দুইজন এবং বে-সামরিক কর্মচারীদের চারিজন প্রতিনিধি লইয়া রাষ্ট্রীয়-সভা কার্য পরিচালনা করিতেন। প্রতিনিধিগণ সকলেই নিজ নিজ বিভাগ হইতে সংখ্যাধিক ভোটে নির্বাচিত হইয়াছিলেন। তাহারা আবার সংখ্যাধিক ভোটে একজন সভাপতি (সদর-এ-জলসা) এবং একজন সহকারী সভাপতি (নায়ব সদর-এ-জলসা) নির্বাচিত করিয়াছিলেন। সভায় সকল সিদ্ধান্ত অধিকাংশ ভোটে গৃহীত হইত।

রাষ্ট্রীয়-সভাই সর্বোচ্চ বিচার-সভারূপে কার্য করিত। ইহা আবার বিভিন্ন আদালত স্থাপন করিয়া সেইগুলির জন্য বিচারক নিয়োগ ও বিচারপদ্ধতি স্থির করিয়া দিয়াছিল। রাষ্ট্রীয় সভা কঠোর হস্তে সকল দুর্নীতি ও উৎকোচ গ্রহণ প্রপার উচ্ছেদ সাধন করিবার জন্য সচেষ্ট হইয়াছিল। অতি সাধারণ মানুষও কোন অনায়-অবিচারের জন্য রাষ্ট্রীয় সভার নিকট আবেদন করিতে পারিত এবং অনায়কারী যত উচ্চপদস্থই হোক না কেন, তাহাকে আদালতের বিচার মানিয়া লনভোগ হইত।

রাষ্ট্রীয়-সভা ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের ১১ই মে বাহাদুর শাহকেই ভারত-সম্রাট বলিয়া ঘোষণা করে, কিন্তু জুলাই মাসেই ইহা সম্রাটের সকল ক্ষমতা হরণ করিয়া লয় এবং একটি ‘পরোয়ানায়’^১ জাবি করিয়া নূতন ভারত-রাষ্ট্রের রূপ বাখ্য্য করে। এই নূতন ‘পরোয়ানায়’ বাহাদুর শাহকেই ভারত-সম্রাট বলিয়া পুনরায় ঘোষণা করা হইলেও রাষ্ট্রীয়-সভার হস্তেই সকল ক্ষমতা ন্যস্ত করা হয়। অথবা ‘পরোয়ানায়’ বাহাদুর শাহের জ্যেষ্ঠ পুত্র এবং মোগল সিংহাসনের উত্তরাধিকারী মির্জা মোগলকে বিদ্রোহী বাহিনীর প্রধান সেনাপতি বলিয়া ঘোষণা করা হইলেও যুদ্ধ পরিচালনার সকল ক্ষমতা রাষ্ট্রীয়-সভার হস্তেই ন্যস্ত করা হয়।

রাষ্ট্রের শাসন-কার্য পরিচালনা, অধিকারভুক্ত অঞ্চলের মধ্যে শান্তি ও শৃঙ্খলা রক্ষা, জেলা ও মহকুমা হস্তে রাজস্ব আদায়, মহাজনদের নিকট চইতে ঋণ সংগ্রহ এবং যুদ্ধ পরিচালনা—এগুলিই ছিল রাষ্ট্রীয়-সভার প্রধান কার্য। এই সভার সিদ্ধান্ত ও কার্য-পরিচালনার উপর সম্রাট বাহাদুর শাহের কোন কর্তৃত্ব চলিত না।

অত্যাখ্যাতের প্রাথমিক দাকলোর পরেই অত্যাখ্যাত যোগদানকারী বিভিন্ন শ্রেণীর মধ্যে প্রবল দ্বন্দ্ব দেখা দিতে থাকে। এমন কি, সম্রাট বাহাদুর শাহের বেগম জিন্না মহল, তাহার জ্যেষ্ঠপুত্র (বিদ্রোহী বাহিনীর প্রধান সেনাপতি) মির্জা মোগল, প্রধানমন্ত্রী আশাউল্লা এবং মোগল সম্রাটের কর্মচারীগণও গোপনে বিদ্রোহীদের বিরুদ্ধে যড়যন্ত্রে লিপ্ত হয় এবং ইংরেজ পক্ষের সহিত যোগদানের স্ত্রমোগ প্রস্তুত থাকে।

ইহা বুঝিতে পারিয়া রাষ্ট্রীয়-সভা বাহাদুর শাহকে নজরবন্দী করিয়া রাখে। কারণ, সভায় পূর্বোক্ত ঘোষণা অনুযায়ী সম্রাটের ‘দস্তক’ (scal) ও স্বাক্ষর ব্যতীত রাষ্ট্রীয়-সভার কোন সিদ্ধান্তই আইনের মর্যাদা লাভ করিতে পারিত না। অত্যাখ্যাতের

১। Bundle 57, Folio No. 539-41 (Urdu), dtd. nil.

২। Bundle 153, Fo. No. 12 (Persian), Aug 19, 1857.

ব্যর্থতার পর, ১৮৫৮ খ্রীষ্টাব্দে, বাহাদুর শাহের বিচারকালে তিনি তাঁহার বন্দীদশা এবং মোগল পরিবারের সহিত রাষ্ট্রীয় সভার দ্বন্দ্ব সম্বন্ধে নিম্নোক্ত বিবৃতি দিয়াছিলেন :

“বিদ্রোহী সিপাহীগণ একটি রাষ্ট্রীয় সভা গঠন করিয়াছে। সেই সভায়ই সকল বিষয় আলোচিত ও সকল সিদ্ধান্ত গৃহীত হইত। আমি কখনও সেই সভার অধিবেশনে যোগদান করি নাই। যেদিন বিদ্রোহী সিপাহীরা আসিয়া যুরোপীয় কর্মচারীদের হত্যা করে, সেদিন হঠাৎ আমাকেও বন্দী করিয়া রাখা হইয়াছে। তাহারা যে দলিল-পত্র লওয়া আসিত ও তাহাদের ‘দস্তক’ ও স্বাক্ষর দিতে আমাকে বাধ্য করিত। আমার জীবন বিপন্ন হওয়ায় আমি ইহার বিরুদ্ধাচরণ করিতে পারিতাম না। আমার কর্মচারিগণ এবং আমার বেগম জিন্দ মহল ইংরেজদের সহিত যতদূর সম্ভব লিপ্স বনিয়া তাহাদের অভিযোগ করিত। এমন কি তাহারা আমার কর্মচারীদের হত্যা কবিরে বনিয়া ভয় দেখাত এবং আমার বেগমকে তাহাদের প্রতিভূরূপে অর্পণ কবিবারও আদেশ দিয়াছিল।

মোগল পরিবার ও বিদ্রোহীদের মধ্যে যে দ্বন্দ্ব দৃশ্য দিয়াছিল তাহা যুগ্ম অস্তিত্ব সম্প্রদায়ের সহিত সদা ও সর্বদা মুক্ত ক্রমবর্তনের দ্বন্দ্বেরই প্রতিকলন মাত্র। এই দ্বন্দ্বই ক্রমশঃ সকল বিত্তশালী উচ্চশ্রেণীর সহিত বিদ্রোহী জনসাধারণের—কৃষকের—দ্বন্দ্বের রূপ গ্রহণ করিতে থাকে।

মুক্ত ও শাসন-কাষ পরিচালনার জন্য রাষ্ট্রীয় সভা বিত্তশালী শ্রেণীগুলির নিকট অধিক দাবি করিলে তাহারা বিংশ উপায়ে কণ সংগ্রহে ও জমিদারী প্রথাব উচ্ছেদ কাষে বাধা দান করিতে অস্বস্তি কবে। রাষ্ট্রীয় সভা ব্যাঘাত হইয়া বিত্তশালীদের উপর অধিক পরিমাণে কর বসি কবে। এই কর কেবল বিত্তশালীদের উপরেই ধার্য হইয়াছিল। সাধারণ লোকের ম'হত্বকে কেবল বণিকের হস্তেই রাখিতি দেখিয়া হয় নাই, বরং তাহাদের শোচনীয় অবস্থার পরিবর্তন সাধনের জন্য তাহাদিগকে যথেষ্ট সাহায্য করা হইয়াছিল। রাষ্ট্রীয় সভা গ্রহণ প্রবর্তন করিয়া জমিদারী প্রথাব উচ্ছেদ এবং প্রকৃত জমিদারের হস্তে জমি দান ব্যবস্থা ছিল। রাষ্ট্রীয় সভা যে খাজনা হ্রাস করিবার ক্ষমতা লাভ করিয়াছিল তাহাও অনেকটা প্রমাণিত।

মহাবিদ্রোহে বিভিন্ন শ্রেণীর ভূমিকা

(১) মহাবিদ্রোহের পটভূমিক সাধারণতঃ তিনে বিভাজিত। সিপাহী ও জনসাধারণের মধ্যে অতৃপ্তির সংস্রব গণতান্ত্রিক আন্দোলন গঠিয়া উঠে। সাধারণ সিপাহীগণ ও জনসাধারণ স্বতন্ত্ররূপে সংগ্রাম করিবার জমিদারদের হস্ত হইতে জমি কাটিয়া লয়, শহরবাসী বিত্তশালীদের সম্পত্তি লুণ্ঠন করে এবং সরকারী দলিল-পত্র ও সম্পত্তি-সংক্রান্ত দলিল আদায়ের চেষ্টা করিয়া ফেলে। অন্তর্দিকে

১। Trial of Bahadur Shah, Ex-King's Defence Statement, p. 137-38.

২। Talmiz Khaldun : Great Rebellion (A Symposium).

৩। Bundle 153, Fol No. 16 (Persian), dtd. nil.

এই উৎসাহ ও গণতান্ত্রিক চেতনা দেখিয়াই বিদ্রোহে যোগদানকারী জমিদার, ভালুকদার, সাহকার প্রভৃতি বিত্তশালী শ্রেণীগুলি ভীত-সন্ত্রস্ত হইয়া উঠে। সিপাহী ও কৃষক জনসাধারণের এই সকল বৈপ্লবিক ক্রিয়াকলাপ দেখিয়াই বিহারের ভূস্বামী, বিদ্রোহের অন্যতম নায়ক কুমার সিংহ বিদ্রোহী কৃষকদিগকে জাম দখলের কার্য হইতে এই বলিয়া নিবৃত্ত কবিবাব প্রয়াস পাইয়াছিলেন :

“দেশ হইতে ইংরেজদের বিতাড়িত না করা পর্যন্ত, জমির উপর জনসাধারণের (কৃষকের) অধিকার প্রমাণিত হইবে।”^১

সিপাহী ও কৃষক জনসাধারণ সাক্ষরতার উৎসাহে সকল অত্যাচারী বেনিয়া, বিত্তশালীদের গৃহ, দোকান প্রভৃতি লুণ্ঠন ও ধ্বংস করিয়া ফেলিতে থাকে। সৈয়দ আহম্মদ খাঁ তাহার গ্রন্থে লিখিয়াছেন :

“যাহাদের হারাইবার মত কিছুই নাই, যাহারা শাসিত ও শোষিত তাহারাই বিদ্রোহী - দেশীয় শাসকগণ নহে।”^২

সিপাহী ও কৃষক জনসাধারণের এই সকল ক্রিয়াকলাপের ফলে বিত্তশালী উচ্চ শ্রেণীগুলির নিকট বিদ্রোহের পরাজয় অপেক্ষা জয়ই অধিক ভয়ের কাণ্ড হইয়া উঠে। বিত্তশালী উচ্চ শ্রেণীগুলির এই মনোভাব দেখিয়াই ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের সেপ্টেম্বর মাসে ইংরেজ সেনাপতি অ’উটবাম লিখিয়াছেন :

“অযোধ্যা প্রদেশে একটি প্রকাণ্ড বিত্তশালী শ্রেণী, সব পক্ষ প্রাপবংশী” জমিদার ও প্রধান ব্যক্তিগণ, প্রকৃতই অ’ম’দের শাসন কাঠামো হবে।”^৩

ইংরেজ সৃষ্ট নতুন জমিদার শ্রেণীর সংবেদনশীল হইবার কোন কারণ ছিল না। তাহার বিদ্রোহের প্রথম ইচ্ছাও সংবেদনশীল জমিদারদের সংবেদনশীলতাকে সাঁচাইবার জন্য সর্বশক্তি নিয়োগ করিয়াছিল। কিন্তু পূর্ব জনসাধারণ শ্রেণীকেই বেজ বিরোধী মনে করিয়া বিদ্রোহী কৃষক তাদের সাহায্য প্রদান স্থগিত করিয়া এবং তাহাদিগকে বিদ্রোহের নৈতিক বরণ করিয়ে দেয়া সংকেত দিওঁ এবং ইতিহাসিকগণ তাহাদিগকে কখনও লক্ষ্য করার মত করেনি।^৪ অতএব পাশ্চাত্য এবং পূর্বাঞ্চলের বিভিন্ন জেল সম্বন্ধে বিপুল অ’ল’জ্ঞাত সম্প্রদায়িক ব’দ’ল’স’ নির্ণয় হইল :

“এই সংকটকালে পূর্ব জন ভূস্বামীদের অ’ল’র’ন’ মত চলাচল মত চ’ল’ত’ ব’ করিতে হইবে কারণ লক্ষণ সিপাহী ও কৃষকগণ সুদূর সমগ্র অ’স’গ’ষ্ঠিত হইয়া আকস্মিকভাবে আমাদের বিরুদ্ধে অ’ল’খ’ন’ বাড়াইয়াছে। তাহাদের ব’দ’ল’ন’ই ক্ষমতা ভূস্বামী শ্রেণীর ছিল না। আমাদের প্রতি সাহায্য বন্ধ হইবার পক্ষ ছিল তাহাদের প্রতি শত্রুর অ’ন্তি নিষ্ঠুর ব্যবহার করিত। তাহাদের সম্পত্তি ও জীবন কিছুই নিরাপদ ছিল না। ... সুতরাং তাহাদের অনেকে আততায়ী হইয়া আমাদের ত্যাগ করিয়াছিল।”^৫

১। বক্রীকান্ত ভট্ট : সিপাহী যুদ্ধের ইতিহাস, পৃ. ১২। ২। Syed Ahmed Khan . The Causes of Indian Revolt, p. 5 ৩। General Sir James Outram : Orders, Despatches & Correspondence, 1859, p. 297. ৪। M. R. Gubbins : An Account of the Mutinies in Oudh etc. p. 58.

গুবিন্সের মতে, ইংরেজ শাসনের শত্রু জমিদারগণ নহে, কৃষক-সম্প্রদায়। শাসক-গোষ্ঠীর এই ধারণা সত্য প্রমাণিত করিয়া জমিদারশ্রেণী তাহাদের সহজাত শ্রেণী-বৈশিষ্ট্য হিসাবেই এই গণবিদ্রোহের প্রতি বিশ্বাসঘাতকতা করিয়াছিল। শাসকগণ নিষ্ঠুরভাবেই জনসাধারণকে—কৃষক-সম্প্রদায়কে—‘শত্রু’ বলিয়া অভিহিত করিয়াছিল। জমিদারশ্রেণী সংকীর্ণ শ্রেণী-স্বার্থ বশত এবং ইংরেজ শাসনের এই শত্রুদের অর্থাৎ জনসাধারণ বা কৃষক-সম্প্রদায়ের ভয়েই শেন পয়লু জনগণের এই বৈপ্লবিক সংগ্রামের সহিত সম্পর্কচ্ছেদ করিয়া বৈদেশিক শাসকগণের পক্ষপুটে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিল।

বিস্তারিত উক্ত শ্রেণীগুলির অনেকের “নামে মাত্র বিদ্রোহে যোগদান করিয়াছিল। অনেকের আবার হাংবেজ কর্তৃপক্ষকে সিপাহীদের গতিবিধি এবং তাহাদের গোলাবারুদের আভাবের সংবাদ পাঠিতব্য সংগ্রহ্য করিত।”

(২) “বহু বৈনিয় ও তালুকদার হাজারি বাহিনীকে প্রয়োজনীয় রসদ সরবরাহ করিয়া সাহায্য করিয়াছিল।”

“কতিপয় ক্ষমতাশালী দেশীয় বাজার কেন্দ্রীয় কায় ছিল লুপ্ত লক্ষ্য করা। যখন পূর্ণোত্তমো বিদ্রোহ চলিতেছিল, তখন তাহার হয় আমাদের সর্ভে যোগদান করিয়াছিল, নতুবা নিরপেক্ষ হওয়া বাধ্য ছিলেন।”

১৮৫৮ ঐষ্টাঙ্কের মার্চ মাসে তালুকদারদের জমি বাজেয়াপ্ত করিবার সিদ্ধান্ত জার্মান-ইন্ডিয়ান কোম্পানীর যোগদান এবং ইহা বার পূর্বপশ্চিম কোন তালুকদারের বিদ্রোহে যোগদানের কোন প্রমাণ ও বেজ সেনাপতি অন্বেষণে প্রাপ্ত হয় নাই। কোম্পানীর এতদপ্রকার প্রকাশিত হস্তবৎ পত্রের তালুকদারগণ প্রদেহে যোগদান করিয়াছিল। সেনাপতি অন্বেষণের পরামর্শে লর্ড ক্যানিং তাহার উক্ত ঘোষণা বাতিল করিবার সঙ্গে সঙ্গে সামন্ত প্রভু ও তালুকদারগণ হাংবেজ পক্ষ অবলম্বন করিয়াছিল। বিদ্রোহের প্রতি বিশ্বাসঘাতকতার পুরস্কার রূপে হাংবেজ সবকাব তালুকদারদের হস্তে পুর্বাংক্ষাও অঙ্গক জন্ম করিয়াছিল। ইহা ব ফলে অযোধ্যা প্রদেশে সমগ্র জমিদার-কৃষক-সম্প্রদায়ের জমিদারগণের কৃষ্ণগত হয়।

(৩) যে সকল প্রদেশে গণবিদ্রোহ বিস্তার লাভ করিয়াছিল, সেই সকল প্রদেশের গ্রাম ও শহরগুলিতে বাবসায়ী ও মহাজনগণ যতদূর সম্ভব হাংবেজ সবকাবকেই বিভিন্ন প্রকারে সাহায্য করিয়াছিল। তাহা যখন অসম্ভব হইত, কেবল তখনই তাহারা নিজেকে বিদ্রোহীপক্ষ হুক্ত বলিয়া ঘোষণা করিত। তাহা হাংবেজ পক্ষ করিত যে, বিদ্রোহ জয়লাভ করিলে পূর্বে গ্রামের অর্থনীতি পুনঃ প্রতিষ্ঠিত হইবে এবং সেই অর্থনীতিতে তাহাদের কোন লাভের সম্ভাবনা থাকবে না, সুতরাং যে ইংবেজ শাসন

১। Gubbins. Ibid, p. 70. ২। Lt. General M Innes : The Sepoy Revolt. p. III. p. 269. ৩। John Kaye : A History of Sepoy War in India., Vol. II. p. 260. ৪। T. R. Holmes : A History of the Indian Rebellion, p. 6. ৫। T. R. Holmes : Ibid, p. 533. ৬। L. Strachey : India—Its Administration & Progress, p. 382. ৭। Holmes : Ibid, Pages 45, 163, 170, 252, 261.

তাহাদের দৃষ্টি করিয়াছে, সেই ইংরেজ শাসনকেই পুনঃ প্রতিষ্ঠিত করিবার জন্য তাহারা সর্বশক্তি নিয়োগ করিয়াছিল।

ভারতীয় পার্শ্ব-সম্প্রদায় প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত ইংরেজ সরকারকেই বিভিন্ন প্রকারে সাহায্য করিয়াছিল। কারণ, “তাহাদের ধন-সম্পদ হিন্দু বা মুসলমানদের জন্য হয় নাই, তাহারা যে ইংরেজ শাসনকে সমর্থন করে তাহার কারণ এই যে, তাহারা অন্ত্যন্ত জাতির শাসনকালে যে উৎপীড়ন সহ্য করিয়াছে, সেই উৎপীড়ন হইতে একমাত্র ইংরেজ শাসনই তাহাদিগকে রক্ষা করিয়াছে এবং করিতেছে।আমাদের অভিধানের জন্য প্রয়োজনীয় সকল দ্রব্য এই পার্শ্ব ব্যবসায়িগণই সরবরাহ করিয়াছিল।”^১

(৪) মহাবিদ্রোহে ইংবেজী-শিক্ষিত মধ্যশ্রেণী ও দশীয় সবকারী কর্মচারীগণের ইংরেজদের প্রতি আত্মগত্যা ছিল প্রত্নাতীত।^২ ইংবেজী-শিক্ষিত সম্প্রদায় মনে করিত যে, ভারতীয় হইলেও তাহারা অন্ত্যন্ত ভারতবাসী হইতে পৃথক এবং তাহারা ইংরেজ-পক্ষভুক্ত। স্মৃত্যং এই সময় সম্প্রদায়টি সংকটকালে ইংরেজ শাসকগণকে যুদ্ধেবৈ জন্তু ও ত্যাগ কবে নাই। এই জন্তু নটন সাহেব তাঁহাদের মধ্যে ইংবেজী শিক্ষিত ভারতীয়দের নিকট অকৃতজ্ঞাবে কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়াছেন।^৩

বিদ্রোহের সময় ইংবেজী-শিক্ষিত সম্প্রদায়টির এই বৈশ্বাসঘাতকের ভূমিকাটি ইংরেজ শাসকগণের দৃষ্টি বৈশেষভাবে আকর্ষণ করিয়াছিল। ১৮৮৮ খ্রীষ্টাব্দে ব্রিটিশ পার্লামেন্টের লর্ড সভায় অর্ল গ্রানভিল বিশেষ জোরের সহিত ঘোষণা করিয়াছিলেন :

“শিক্ষিত (ইংবেজী-শিক্ষিত—লে:) ভারতীয়গণ সিপাহী-বিদ্রোহে অংশ গ্রহণ করে নাই,বরং তাহারা উৎসাহের সহিত এত বিদ্রোহের বিরোধিতাই করিয়াছে এবং এই সংকটকালে প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত তাহারা ব্রিটিশ কর্তৃপক্ষের নিকট বিশ্বস্ততা ও আত্মগত্যের যথেষ্ট প্রমাণ দিয়াছে।”^৪

(৫) তৎকালীন সমাজের বিভিন্ন সম্প্রদায়ের শ্রেণী ও ইংবেজী শিক্ষিত সম্প্রদায়টি যখন সিপাহী-কৃষক ক্রান্তান্ত্রিক কবির জনতাব মহাবিদ্রোহের প্রচণ্ড আঘাত হইতে বিদেশী ইংরেজ প্রভুদের ও জমিদার গাঙ্গীর শাসন ও শাসন ব্যবস্থা রক্ষা করিবার জন্য সর্বশক্তি নিয়োগ করিয়াছিল, তখন ভারতের সম্মিলিত গণশক্তিকে কেবল নেতৃত্বহীন হস্তা ও বৈদেশিক ও সামন্ততান্ত্রিক শাসন প্রণালীর হস্তে মুক্তি লাভের উদ্দেশ্যে প্রাণপণে সংগ্রাম করিয়াইতেছিল।

বিহারে বিদ্রোহের প্রধান বৈশিষ্ট্য ছিল কৃষক বিদ্রোহীদের দ্বারা যুরোপীয়দের সম্পত্তির ধ্বংস সাধন। নীলকর সংগ্রহগণ তাহাদের সকল অর্থ ব্যয় করিয়া নীলের চাষ করিয়াছিল। সেস নীলগাছ কাটিবার সময়ই তাহা কেপিয়া রাপিয়া তাহাদের

১। Thomas Lowe : Ibid, p. 339.

২। Holmes : Ibid, p. 143.

৩। I. Norton : Topics for Indian Statesman, p. 56.

৪। Earl Granville, Feb, 19, 1858, in reply to the charges of the President of the Board of Control, Parliamentary Debates, 3rd Series, CXL VIII, 1858, p. 1728-29.

পলায়ন করিতে হইয়াছিল। বিদ্রোহীরা সমস্ত নীলগাছ ধ্বংস করিয়া ফেল। নীলকরদের কুঠিগুলি ছিল ইংরেজ নীলকরদের কৃষক-শোষণের কেন্দ্র। বিদ্রোহী কৃষক বিহারের সকল নীলকুঠি ধ্বংস করিয়া দেয়।

“যে সময় অল্প সকল শ্রেণী বৃটিশ শক্তিকেই রক্ষক মনে করিয়া উহার পতাকাতলে সমবেত হইয়াছিল, তখন কেবল ভারতের কৃষকই বৈদেশিক ও সামন্ততান্ত্রিক শৃঙ্খল হইতে মুক্তি লাভের উদ্দেশ্যে প্রাণপণে সংগ্রাম করিতেছিল। এইভাবে, প্রথমে ইংরেজ শাসনেব পূর্ববর্তী জরাজীর্ণ অর্থনীতি পুনঃপ্রতিষ্ঠিত করিবার উদ্দেশ্যে সংগঠিত হইলেও, এই বৈপ্লবিক অভ্যুত্থান শেষ পর্যন্ত বিভিন্ন প্রকারের জমিদারি-প্রণা ও বৈদেশিক সাম্রাজ্যবাদেব বিরুদ্ধে কৃষকের যুদ্ধ হিসাবেই সমাপ্ত হইয়াছে।

মহাবিদ্রোহের ব্যর্থতার কারণ

১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহ সমগ্র ভারতবর্ষে গণ সংগ্রামের ইতিহাসে সর্বপ্রধান ঘটনা। উত্তর-ভারতের চাষাট বিশাল প্রদেশের কোটি কোটি সাধারণ মানুষের এই মিলিত অভ্যুত্থান মাত্র দুই বৎসর কালের মধ্যে পরাজিত হইল কেন?

এই অভ্যুত্থানের ব্যর্থতার বহু কারণের মধ্যে প্রধান কারণ দুইটি : প্রথমত, সিপাহী ও কৃষক জনসাধারণের সংগঠন ও প্রস্তুতির ওকালত অভাব এবং রাজ্যহারা সামন্ত রাজগণ ও জমিদারি-হাবা ভূস্বামী-তালুকদার গোষ্ঠীর নেতৃত্বে উপর বিদ্রোহী সিপাহী ও কৃষক জনসাধারণের সম্পূর্ণ নিঃসংশয়িত, দ্বিতীয়ত, সামন্ত রাজগণ, ভূস্বামী-তালুকদার প্রভৃতি বিত্তশালী সম্প্রদায়ের বিশ্বাসঘাতকতা।

বাজাহারা রাজা ও রানী, এবং জমিদারি হাবা ভূস্বামী-তালুকদারগোষ্ঠী নিজ নিজ সম্পত্তি কিংবা পাহারার শেষ চেষ্টা হিসাবেই এই গণ অভ্যুত্থানে অংশ গ্রহণ করিয়াছিল। বৈদেশিক ইংরেজ শাসনকে বিভাচিত্ত কবিয়া দেশের স্বাধীনতা প্রতিষ্ঠা এবং শোষণ হইতে জনসাধারণের মুক্তি সাধনের কথা তাহারা কল্পনা করিতে পাবিত না। ১৮৫৮ খ্রীষ্টাব্দের অক্টোবর মাসে লর্ড ক্যানিং ভূস্বামিগণের সম্পত্তির উপর অধিকার “চিবকালের জন্ত” স্বীকার করিবার সঙ্গে সঙ্গেই ইহারা অভ্যুত্থানের প্রতি বিশ্বাস ঘাতকতা করিয়া ইংরেজ শাসকদের সহিত যোগদান করিয়াছিল। ইহাদের অনিবার্য পরিণতিস্বরূপ অসংগঠিত ও নেতৃত্বহীন সিপাহী ও জনসাধারণের মধ্যে যে চরম বিভ্রান্তি ও হতাশা দেখা দেয়, তাহাই এত অল্প কালের মধ্যে বিদ্রোহের তীব্রতাপরাজয়ের প্রধান কারণ। ভারতীয় সরকারী কর্মচারী ও ইংরেজী শিক্ষিত সম্প্রদায়ের প্রথম হইতেই অভ্যুত্থানের প্রাণপণ বিবোধিতা এবং ইংরেজ শাসকগণের সহিত অকুণ্ঠ সহযোগিতা অভ্যুত্থানেব পরাজয় স্বরাস্ত্রিত করিয়া তুলিয়াছিল। মহাবিদ্রোহেব ব্যর্থতার অন্তান্ত কারণগুলি নিম্নরূপ :

(১) সচেতন রাজনৈতিক নেতৃত্বের অভাব : সচেতন রাজনৈতিক নেতৃত্বের

১। Sashi Bhuson Roy Choudhury : Civil Rebellion in the Indian Mutinies, p. 173-74. 2। Taimiz Khaldun : The Great Rebellion.

অভাবই বিদ্রোহের বার্ষিকার মূল কারণ। বৈপ্লবিক সংগ্রামে নেতৃত্ব করিবার জন্য একটি রাজনৈতিক চেতনাসম্পন্ন ও সুশৃঙ্খল বৈপ্লবিক শ্রেণী অপরিহার্য। যে শোষিত শ্রেণী পুরাতন সমাজ-ব্যবস্থার মধ্য হইতে বাহির হইয়া পুরাতন সমাজ-ব্যবস্থার ধ্বংস সাধন করিয়া নূতন সমাজ-ব্যবস্থা ও উহার প্রয়োজনানুসারে শাসন-যন্ত্র প্রতিষ্ঠার জন্য অস্ত্রাস্ত্র শ্রেণীকে সংহত ও সংগঠিত করিয়া তুলিতে এবং নেতৃত্ব দ্বারা পরিচালিত করিতে পারে, এরূপ শ্রেণী তৎকালে ভারতবর্ষে জন্মগ্রহণ করে নাই। ইংরেজ বণিক শাসকগণ ভারতবর্ষের পুরাতন সমাজ-ব্যবস্থার ধ্বংস সাধন করিয়াছিল এবং পুরাতন সামন্ততান্ত্রিক সমাজের ধ্বংসাবশেষের সহিত আপস করিয়া উহার সহায়তায় আপন শাসন ও শোষণের কার্য চালাইতেছিল। সেই সময় পর্যন্ত সেই ধ্বংসসূত্রেব মধ্য হইতে নূতন সমাজের অগ্রদূতরূপে ‘ব্রজোদা’ বা শ্রমিক শ্রেণী আবির্ভূত হয় নাই। সুতরাং ভারতবর্ষের জনসাধারণ ছিল সচেতন বৈপ্লবিক নেতৃত্ব হইতে বঞ্চিত।

মহাবিদ্রোহের প্রধান শক্তি ছিল কৃষক-সম্প্রদায়। কিন্তু কৃষক-সম্প্রদায় কোন শ্রেণী নহে, এই সম্প্রদায়টি কৃষি-শ্রমিক, মধ্যবর্তী-কৃষক, ধনী-কৃষক প্রভৃতি বিভিন্ন অংশে বিভক্ত। ইহারা সামন্ততান্ত্রিক ব্যবস্থার শোষণ ও নিষাধনে দিগ্ভ্রষ্ট হইলেও নূতন কোন সমাজের ধারণা, এমন কি কোন আদর্শও গ্রহণের দিকে নাই। তাহাৎ ১৯১০ সম্প্রদায়টি সামাজিক অবস্থা অনুযায়ী নূতন সমাজ-বৈপ্লবের নায়ক শ্রমিকশ্রেণী অথবা শ্রমিকশ্রেণী-দ্বারা সংহত ও চালিত হইয়া থাকে। মহাবিদ্রোহের সময় এই প্রকার কোন উন্নত শ্রেণী না থাকায় এই সম্প্রদায়টিকে উহার মুক্তির জন্য রাজ ও রানী, ভূস্বামিগোষ্ঠী প্রভৃতি ধ্বংসাবশেষে সামন্ততন্ত্রের প্রতিমূর্তিগণের মূৰ্য্যপাশে মগ্ন হইয়াছিল।

মহাবিদ্রোহের নেতৃত্ব কোন সম্প্রদায়, অথবা কোন শ্রেণী বা ব্যক্তি হইতে ছিল না, উহার নেতৃত্ব ছিল বিভিন্ন শ্রেণী ও সম্প্রদায় লব্ধবস্তিঃ এক বিশাল জনতার হস্তে। এই জনতার মধ্যে ‘তিন সম্প্রদায়ের’ ভূস্বামিগণ, হ্রিষ্টমূল কৃষিকগণ, বৃদ্ধ কৃষকগণ, বিস্কৃত সিপাহীগণ এবং বর্মোদ্ধার পুর্বোদিত ও মারাগণ ইত্যাদির মধ্যে স্বাধীন ভারতের ধারণা ছিল অত্যন্ত অস্পষ্ট। বিভিন্ন শ্রেণী ও সম্প্রদায় স্বাধীন ভারতবর্ষ সম্বন্ধে বিভিন্ন প্রকার ধারণা পোষণ করিত এবং সে ধারণা অনুযায়ী তাহারা নিজ নিজ কর্ম-পন্থা অনুসরণ করিত। অত্যাচারের আদর্শগত বিদ্রোহ এবং গ্রহীতাদের মধ্যে চরম আকারে প্রকাশ পাইয়াছিল। ইহার মধ্যে লোক-যুদ্ধের বিশেষণের মীজ, অত্যাচারের প্রাথমিক সাক্ষ্যের পর্ব দিল্লী নগরীতে যে রক্তক্ষয় সভা গঠিত হইয়াছিল, তাহার মধ্যেও বিভিন্ন শ্রেণী ও সম্প্রদায়ের বিভিন্ন প্রকার ধারণা প্রতিকলিত হইয়াছিল। তাহার প্রাচীন কাল হইতে প্রচলিত সমাজ-ব্যবস্থার ধারণা অনুযায়ী যে শাসন-ব্যবস্থা গঠন করিয়াছিল তাহা ছিল চরাজান গায়-পকায়ের স্বতন্ত্র ঐতিহ্য।

জনসাধারণের সক্রিয় অংশ গ্রহণ সত্ত্বেও এই প্রকার সামন্ততান্ত্রিক, অসংগঠিত ও আদর্শহীন নেতৃত্ব পরিচালিত বিদ্রোহ সচসত্ত্ব শক্তিবাহী বুটন শ্রমিকশ্রেণীর প্রচণ্ড আঘাতে মাত্র দুই-তিন মাসের মধ্যে চূর্ণ বিচূর্ণ হইয়া যায়।

(২) জনসাধারণের প্রতি উপেক্ষা : নেতৃত্বের গণচেতনার অভাব ও জনসাধারণের

প্রতি উপেক্ষা প্রদর্শন মহাবিদ্রোহের ব্যর্থতাব অন্ত্যস্ত কারণ। রাজ্যাহারা সামন্ত নৃপতি ও ভূস্বামিগণ বিদ্রোহের নেতৃত্ব গ্রহণ করিয়া রক্ষক জনসংস্কারকে বিদ্রোহ হইতে দূরে রালিবার জন্তই সচেষ্ট হইয়াছিল। যে কুবক-শোষণের অবাধ অধিকার লাভের উদ্দেশ্যে তাহারা বিদ্রোহে যোগদান করিয়াছিল, সেও কুবকগণের যোগদানের ফলে বিদ্রোহে জয়লাভ করিলে তাহাদের রাজ্য ও ভূসম্পত্তি পুনঃপ্রাপ্তির কোন সম্ভাবনা থাকিত না। ইহা সামন্ত নৃপতি ও ভূস্বামী নায়কগণ স্পষ্টভাবেই বুঝিতে পারিয়াছিল। সুতরাং তাহারা কেবল ব্যারাকবাসী সিপাহীদের মধ্যেই বিদ্রোহ সীমাবদ্ধ রালিবার প্রয়াস পাঠিয়াছিল। এত সময়ে আমলেন্দু দাশগুপ্তের সিদ্ধান্তটি উল্লেখযোগ্য :

“বুটিনের আন্তর্জাতিক প্রভুত্ব ও তাহাদের অস্ত্রশস্ত্রের শ্রেষ্ঠত্ব প্রতিরোধ করা বিদ্রোহীদের সাধ্যাতীত ছিল। ইহাও সহিত বুঝাপড়া করা আরও শক্তিশালী ও ব্যাপক গণ-অভ্যুত্থানের দ্বারাও কেবল সম্ভব হইত। কিন্তু যাহাতে নিয়ন্ত্রণের ভারত-বাসীরাও এই প্রথম জাতীয় অভ্যুত্থানে অংশগ্রহণ করিতে পারে সেইরূপ কার্যে অগ্রসর হইতে বিদ্রোহের সামন্ততান্ত্রিক নেতৃত্ব সাহসী হয় নাই।”

(৩) যোগ, সেনানায়কের অভাব : মহাবিদ্রোহে ভারতীয় সিপাহীগণ সর্বাঙ্গাঙ্গীত কর্তৃপক্ষ ভূমিকা গ্রহণ করিয়াছিল। কিন্তু অভ্যুত্থানের প্রথমভাগে সিপাহী-বাহিনী বহু পণ্ডিতে জয়লাভ করিতে ও এই সকল দ্রুতের মনা হইতে কোন যোগ্য সেনানায়কের আবির্ভাব হইত না। ভারতীয় সেনা-সংগঠন একটা দৃঢ়প্রতিজ্ঞ ইহা বিদ্রোহের পতাক উড়ান কাঁচা ছিল এবং বাবদেব সহিত সংগ্রাম করিয়া অত্যন্ত প্রাণ-বিসর্জন দিয়াছিল, তাহাতে নির্ভীকভাবে চলিলে যে, কতিপয় যোগ্য সেনানায়কের আবির্ভাব ঘটিলে, অস্ত্র ও সামরিক দল ইত্যাদি, অভ্যুত্থানের পরিণাম অনুরূপ হইত। পাঞ্জাবের সামরিক কলেব প্রাদেশিক শাসক ও সেনানায়ক স্থাবর জন লরেন্স ইহা স্বীকার করিয়া বলিয়াছেন :

সিপাহীদের মধ্যে যদি একজনও প্রতিভাবান সেনানায়ক থাকিত, তবে আমাদের সর্বনাশ হইত।”

(৪) সেনা-নায়কগণের বিশ্বাসঘাতকতা : মেগল সম্রাটের কতিপয় উচ্চবংশোদ্ভূত কর্মচারী ও সেনানায়কের বিশ্বাসঘাতকতা সামরিক পরাজয়ের অপর একটি কারণ বলিয়া গণ্য হয়। হুসৈন ও হুসৈন সেনাপতিদের সহিত মতভেদ করিয়া বিদ্রোহী সিপাহীদের উপর আক্রমণ ও তাহাদের মধ্যে বিভ্রাট সৃষ্টি করিবার প্রয়াস পাঠিয়াছিল, তাহাও বহু দৃষ্টান্ত দ্বারা যায়। ডাঃ সুবেন্দ্রনাথ সেন তাহাও গম্ভীর এই সময়ে বহু তথ্য উল্লেখ করিয়াছেন।

মেগল সম্রাটের বিশ্বস্ত কর্মচারী হাকিম আশাফ, কে হুসৈন সেনাপতিদের সহিত ঐক্যবন্ধে লিপ্সু বলিয়া সম্বোধন করিয়া হইত। কুলি খাঁ নামক গোলামজ-বাহিনীর একজন অধিনায়কের অধীনস্থ কামানশ্রেণী হইতে একদল যুদ্ধ-প্রভাগত সিপাহীদের উপর

মোলাবর্ষণ করা হইয়াছিল। ইংরেজদের সহিত বড়যত্নে লিপ্ত থাকিবার অভিযোগে তাহাকে গ্রেপ্তার করা হইয়াছিল।^১ ইংরেজ জেনারেল হইলার প্রভৃতি ইংরেজ সেনাপতি বিদ্রোহী বাহিনীর মধ্যে বহু গুপ্তচর প্রবেশ করাইতে এবং তাহাদের দারুণত বিদ্রোহী বাহিনীর সেনানায়কদের, বিশেষত গোলন্দাজ বাহিনীর পরিচালকদের গোপনে ইংরেজ-পক্ষভুক্ত করিতে সক্ষম হইয়াছিল।^২ হুনে নবাব, ওরফে মহম্মদ আলি খাঁ ছিলেন এই প্রকারের একজন বিশ্বাসঘাতক সেনাপতি। ইংরেজ সেনাপতি হইলার তাহার গুপ্তচরের নিকট এই বলিয়া বিদ্রোহী পক্ষের এই গোলন্দাজ সেনাপতি হুনে নবাবের পরিচয় দিয়াছিলেন :

“সে (হুনে নবাব) আমাদের বিশেষ অগুরুত। আমি তাহাকে বিশ্বাস করি। তাহাকে বলিবে, সে যেন বিদ্রোহীদের ইচ্ছা নষ্ট করিবার চেষ্টা করে। বিদ্রোহীরা যদি আমাদের জ্বালাতন না করে, অথবা তাহারা যদি তাহাদের খাঁটি ত্যাগ করিয়া চলিয়া যায়, তবে আমি তাহাকে (নবাবকে) যথেষ্ট পুরস্কার দিব ”^৩

যুদ্ধক্ষেত্রে সেনাপতি হইলার এই হুনে নবাবের উপর যথেষ্ট ভরসা করিতেন। বিদ্রোহী-বাহিনীতে এই প্রকারের বিশ্বাসঘাতক সেনাপতি যথেষ্ট সংখ্যায় ছিল। ইহা প্রয়োজন হইলেই বিদ্রোহের প্রতি বিধ্বংসঘাতকতা করিয়া ইংরেজ পক্ষকে সাহায্য করিত এবং বিদ্রোহী সিপাহিগণ তাহাদের আচরণে সান্দ্র হওয়া উত্তিযামাত্র ইহারা পলায়ন করিয়া ইংরেজ পক্ষে যোগদান করিত। বিদ্রোহী সিপাহিগণও সন্দেহ হইবামাত্র এই প্রকার সেনানায়ককে গ্রেপ্তার করিত। তাহা বিশেষ উল্লেখযোগ্য যে, এই সকল বিশ্বাসঘাতক সেনাপতিদের প্রায় সকলেই ছিল উচ্চবংশোদ্ভূত এবং নিষ্কিয় মোগল বাহিনী হইতে বিদ্রোহী বাহিনীতে নিযুক্ত।

(৫) যুদ্ধ সাময়িক শক্তির বৃদ্ধি : বিদ্রোহ আরম্ভের পূর্বে ভারতবর্ষে ইংরেজ সৈন্তের সংখ্যা ছিল অল্প। কিন্তু বিদ্রোহ আরম্ভের সময় ক্রিমিয়া ও পারস্যের যুদ্ধ সমাপ্ত হওয়ার এই উভয় স্থান হইতেই বহু সহস্র ইংরেজ সৈন্ত ভারতবর্ষে আসিয়া ইংরেজদের সাময়িক শক্তি বহুগুণ বৃদ্ধি করে। এই সময় আফগানিস্থানের সশস্ত্র সন্ধি স্থাপন করিয়াও শাসকগণ পশ্চিম-ভারত হইতে বহু সহস্র সৈন্ত বিদ্রোহের অকালে প্রেরণ করিতে সক্ষম হয়। বিদ্রোহ আরম্ভের সময় বহু সহস্র ইংরেজ সৈন্ত চীনের পথে সিঙ্গাপুরে উপস্থিত হইয়াছিল। সেই বিপুল ইংরেজ বাহিনীকেও ভারতে ফিরাইয়া লইয়া আসিয়া বিদ্রোহ দমনের কার্যে নিযুক্ত করা হয়। এই সকল ব্যবস্থার ফলে বিদ্রোহের সময় ভারতে সুশিক্ষিত ও উন্নত অস্ত্রশস্ত্রে সুসজ্জিত ইংরেজ সৈন্তের সংখ্যা বহুগুণ বৃদ্ধি পায়। অন্য দিকে, প্রায় “নিরস্ত্র ও অশিক্ষিত ভারতীয় সিপাহীদের সংখ্যা যুদ্ধক্ষেত্রে অকাতরে প্রাণবিসর্জনের ফলে ক্রমশই হ্রাস পাইতে থাকে।

(৬) বিদ্রোহী বাহিনীর অস্ত্রশস্ত্রের অভাব : ইংরেজ বাহিনীর উৎকৃষ্ট অস্ত্রশস্ত্রের কোন অভাব ছিল না। বিদ্রোহের প্রথমভাগে বিদ্রোহী পক্ষে কামানের সংখ্যা অধিক

১। Surendra Nath Sen : Eighteen Fifty-Seven, p. 86-87.

২। Surendra Nath Sen, Ibid, 143. ৩। Ibid : Page 143.

খাকিলেও দক্ষ গোলন্দাজ সৈন্যের সংখ্যা ছিল অল্প এবং গোলন্দাজ-বাহিনীর সেনাপতিগণ প্রায় সকলেই ছিল অপদার্থ। যদিও, অধিকাংশ গোলন্দাজ সেনাপতিই ছিল বিশ্বাসঘাতক। ইংরেজ সেনাপতিগণ পুণস্কারের লোভ দেখাইয়া ইহাদিগকে বশীভূত করিয়া কামান্বেব অর্থাৎ পূরণ করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন।

যে 'এনফিল্ড বাইফেল' মহাবিদ্রোহের আপাত কারণ বলিয়া কথিত হয়, তাহাও ছিল স্বকালে পৃথিবীর সর্বশ্রেষ্ঠ রাইফেল এবং ইহাদ্বারা সকল ইংরেজ সৈন্য সজ্জিত ছিল। ইহার টোটা গর-শুকরের চবিমাপানে, থাকা সবেও বিদ্রোহের সময় সিপাহীরা বড় চেষ্টায় অল্প সংখ্যক মাত্র 'এনফিল্ড বাইফেল' হস্তগত করিতে সক্ষম হইয়াছিল। এই 'এনফিল্ড রাইফেলের' সহিত বিদ্রোহী সিপাহীদিগকে যুদ্ধ করিতে হইয়াছিল পুরাতন ধরনের 'মায়েট' বন্দুক, তরবারি, বর্শা প্রভৃতি দ্বারা। বিদ্রোহীদের অস্ত্রশস্ত্র কিরূপ ছিল তাহা নিম্নোক্ত উদ্ধৃতি হইতে স্পষ্টভাবে বুঝিতে পারা যায়। বিদ্রোহ সর্বাধিক বাপক আকার ধারণ করিয়াছিল অযোধ্যা প্রদেশে।

"অযোধ্যা প্রদেশের বিদ্রোহীদের অস্ত্রশস্ত্র ছিল মাত্র ৬৮৪টি কামান, ১৮৬১৭৭টি 'মায়েট' বন্দুক, ৫৬১৩২১ শাবি তরবারি, ৫০৩১১টি বর্শা এবং ৬৩৮৬৪৩টি অস্ত্রশস্ত্র। ইংরেজ সৈন্যদের শরীরে অধিকাংশই ছিল তরবারির আঘাত।"

(৭) জনযুদ্ধের কৌশলের প্রতি অবহেলা : গেবিল' যুদ্ধের কৌশল সম্পূর্ণ বর্জন করিয়া কেবলমাত্র সম্মুখ-যুদ্ধের কৌশল অবলম্বন করা বিদ্রোহের সামরিক পরাজয়ের অন্ত্যতম কারণ। আকস্মিক আক্রমণের ফলে বিদ্রোহী সিপাহী বাহিনী প্রথম দিকে সাফল্য লাভ করিলেও উন্নত অস্ত্রশস্ত্রে সুসজ্জিত, সুশৃঙ্খল ও সংখ্যাধিক ইংরেজ বাহিনীর সহিত যুদ্ধে বিদ্রোহীদের শেষ পর্যন্ত জয়লাভের কোন সম্ভাবনা ছিল না। অল্প সিপাহীগণ মাত্র ইংরেজ সেনাপতিগণ বহুগুণ শক্তিশালী ইংবেজ-বাহিনীর বিরুদ্ধে সম্মুখ-যুদ্ধকেই একমাত্র যুদ্ধ-কৌশল হিসাবে গ্রহণ করিয়া এবং কেবলমাত্র শহরগুলিতে যুদ্ধ সীমাবদ্ধ রাখিয়া বিদ্রোহের পরাজয়ের পথ প্রস্তুত করিয়াছিল।

এই মহাবিদ্রোহের মূল ও প্রধান শক্তি ছিল কৃষক জনসাধারণ। বিদ্রোহের প্রথম হইতেই, এমন কি কখন কখন অল্পে সিপাহীদের অভ্যুত্থানের পূর্বেই, জনসাধারণ সিপাহীদের পার্শ্বে অসিয়া দণ্ডায়মান হইয়াছিল এবং বহুভাবে বিদ্রোহী সিপাহীদিগকে সহায়তা দান করিয়াছিল। কিন্তু আশ্চর্যের বিষয় এই যে সিপাহীদের নেতৃবৃন্দ কৃষক জনসাধারণকে সংগঠিত করিয়া এবং কৃষকের গেবিল যুদ্ধে মারকত বিশাল গ্রামাঞ্চলে যুদ্ধ বিস্তৃত করিয়া ইংবেজ বাহিনীকে সর্বত্র যুদ্ধে ব্যাপৃত রাখিবার প্রয়োজন বোধ করেন নাই। ইহা বিদ্রোহের নেতৃবৃন্দের অদূরদর্শিতাবই পরিচায়ক।

বিদ্রোহী নেতৃবৃন্দের এই অদূরদর্শিতাব পরিচয় পাঞ্জাবে এবং বঙ্গদেশেও পাওয়া যায়। পাঞ্জাবের কৃষক জনসাধারণ বিদ্রোহ আবেগের পর রেলপথ তুলিয়া ফেলিয়া ইংরেজ টেলিগ্রাফের তার কাটিয়া বিদ্রোহে অংশ গ্রহণ করিলেও পাঞ্জাবের বিজয়ী

.....

সিপাহিগণ কৃষক জনসাধারণের সহিত সংযোগ স্থাপন করিয়া তাহাদিগকে আরও সক্রিয় করিয়া তুলিবার কোন চেষ্টাই করে নাই। বঙ্গদেশ হইতে বিদ্রোহের আরম্ভ হইলেও অভ্যুত্থানের পূর্বে বঙ্গদেশের চিরবিদ্রোহী কৃষক জনসাধারণের সহিত ঘনিষ্ঠ সংযোগ স্থাপন ও তাহাদের মধ্যে বিদ্রোহের সংগঠন প্রতিষ্ঠার কোন চেষ্টা হইয়াছিল বলিয়া জানা যায় না।

(৮) গণদাবির প্রতি অবহেলা : অভ্যুত্থানের প্রাথমিক সাকল্যের পর দিল্লীর রাষ্ট্রীয় সভা জমিদারী প্রথা উচ্ছেদ করিয়া কৃষকের হস্তে জমি সমপণের সিদ্ধান্ত ঘোষণা করিলেও সেই সিদ্ধান্ত কাৰ্যে পরিণত করিবার বিশেষ কোন চেষ্টা হয় নাই। এই সিদ্ধান্ত কাৰ্যে পরিণত হইলে হয়ত সম্পত্তিচাৰী বাজ ও জমিদারগণ অভ্যুত্থানে যোগদান না করিয়া ইহার বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইত, কিন্তু সমগ্র উত্তর-ভারতের কৃষক জনসাধারণ তাহাদের নবলব্ধ জমির অধিকার বক্ষাব ত্যাগ নিজ হস্তেই ইংরেজ শক্তির বিরুদ্ধে সংগ্রাম আরম্ভ করিত। 'সিপাহীদের সহায়তায় কৃষক জনসাধারণের সেই সমগ্র সংগ্রাম সমগ্র উত্তর-ভারত ব্যাপিয়া গেরিলা-যুদ্ধের রূপ গ্রহণ করিত এবং ইংরেজ বাহিনীগুলি বিশাল উত্তর-ভারতেও গ্রামাঞ্চলে বিক্ষিপ্ত হওয়া পড়িত বলিয়া তাহাদের পরাজিত করা সহজ হইত। উন্নতিশীল শতাব্দীর প্রারম্ভকালে মহারাজ নেপোলিয়নের বিশাল সৈন্যবাহিনী স্পেনদেশের কৃষকের গেরিলা-যুদ্ধে পরাজয় বরণ করিয়া পলায়ন করিতে বাধ্য হইয়াছিল। সেই শিক্ষা হইতে নিঃসন্দেহে বলা যায়, বিদ্রোহী নেতৃবৃন্দ প্রথম হইতে কৃষক জনসাধারণের জমির দাবি পূরণ করিলে এবং তাহাদের সংগঠিত করিয়া গেরিলা-যুদ্ধের আয়োজন করিলে ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের ভারতীয় মহাবিদ্রোহের পরিণতিও অন্তরূপ হইত।

(৯) ইংরেজ পক্ষ টেলিগ্রাফের সুবিধা : উন্নত অস্ত্রশস্ত্র বাহীন্দ্র আর একটি শক্তিশালী অস্ত্র ইংরেজ শাসকগণের কায়স্থ ছিল। এই অস্ত্রটিও মহাবিদ্রোহে ইংরেজ শক্তির জয়লাভের অত্যন্তম কারণ বলা যায়। এই অস্ত্রটি হইল তৎকালে নব্য-প্রতিষ্ঠিত টেলিগ্রাফ ব্যবস্থা। এই টেলিগ্রাফ-ব্যবস্থা 'চলন বন্ধন' বিশাল উত্তর-ভারতের বিভিন্ন স্থানে বিক্ষিপ্ত ইংরেজ বাহিনীগুলির মধ্যে ও বন্দ সমগ্র সংযোগ রক্ষা করা এবং তাৎসংবাদ আদান প্রদান কৰ সম্ভব হইয়াছিল। এক পর্যালোচনার ক্ষেত্রে এই প্রকার সংযোগ ব্যবস্থার গুরুত্ব অসংখ্য 'বৈদ্যুতিক' সকল প্রকার যোগাযোগ ব্যবস্থা হইতেই বর্ণিত হইল। কিন্তু ইংরেজ পক্ষ অসীম শত্রুদূৰ্গ, বলপূর্ণ ও টেলিগ্রাফ-ব্যবস্থার পূর্ণ সুযোগ গ্রহণ করিতে সক্ষম হইয়াছিল। শাসকগণও টেলিগ্রাফ-ব্যবস্থার গুরুত্ব স্বীকার করিয়া লিখিয়াছেন :

"বৈদ্যুতিক টেলিগ্রাফ-ব্যবস্থার অবিকারেব পর ভারতবর্ষে ইহা সম্প্রতি (বিদ্রোহকালে লেঃ) যে গুরুত্বপূর্ণ ও তাৎসাহসিক ভূমিকা গ্রহণ করিয়াছে, সেতরূপ গুরুত্বপূর্ণ ও তাৎসাহসিক ভূমিকা আর কোনও ইহা গ্রহণ করে নাই। ভারতে এই টেলিগ্রাফ ব্যবস্থা না থাকিলে এই বিদ্রোহে প্রধান সেনাপতির যুদ্ধ পরিচালনা-

ক্ষমতা অর্থেক হ্রাস পাইত। ইহা তাঁহার দক্ষিণ হস্ত অপেক্ষাও অধিক কার্যকর হইয়াছে।”১

মহাবিদ্রোহের বৈশিষ্ট্য ও অবদান

(১)

১৮৫৭-৫৮ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহ বিভিন্ন কারণে সমগ্র পরাধীন ভারতের ইতিহাসে বৃহত্তম, সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ ও বৈশিষ্ট্যপূর্ণ ঘটনা। কারণসমূহ নিম্নরূপ :

প্রথমত, উত্তর ভারতের প্রায় সকল অংশে সকল শ্রেণীর, সকল ধর্মাবলম্বী জনসাধারণ হাঙ্গামের শ্রেণীগত ও ধর্মীয় বিবোধ বিদ্বত হওয়া একাবদ্ধভাবে একসাধিতে দণ্ডায়মান হইয়াছিল। বিভিন্ন শ্রেণীর গৃহ উদ্বেজ বিভিন্ন হইলেও তাহাদের প্রকৃতি ও প্রাণ উদ্বেজ ছিল এক—সাধারণ শত্রু বৈজ্ঞানিক শাসনের উচ্ছেদ সাধন। এই বিদ্রোহে আধুনিক কালের ন্যায় জাতীয়তাবাদ স্পষ্টরূপে দেখা না গেলেও ইহাই যে পরবর্তীকালের জাতীয়তাবাদের বীজ বপন করিয়াছিল, তাহা প্রায় সর্বজনস্বীকৃত। হিন্দু ও মুসলমান সিপাহিগণ য একাবদ্ধভাবে একজন মুসলমান বাদশাহকে স্বাধীন ভারতের প্রাণের পদে বরণ করিতে পারিয়াছিল, সত্যতঃ জাতীয়তাবাদের ইতিহাসে তাহার গুরুত্ব অসামান্য। মহাবিদ্রোহের আন্তর্জাতিক গুরুত্বও কিছুমাত্র কম নহে। কার্ল মার্ক্স মহাবিদ্রোহের এই জাতীয় ও আন্তর্জাতিক গুরুত্ব বিশ্লেষণ করিয়া লিখিয়াছেন :

“ইহার পূর্বেও ভারতীয় সৈন্যবাহিনীতে বিদ্রোহ হইয়াছে, কিন্তু এই বিদ্রোহ কতিপয় বিশেষ উল্লেখযোগ্য ও অসাধারণ বৈশিষ্ট্য স্বতন্ত্র লাভ করিয়াছে। এই বিদ্রোহেই সর্বপ্রথম সিপাহিগণ তাহাদের ঘৃণাপায় অফিসারদের হত্যা করিয়াছিল, হিন্দু ও মুসলমানগণ তাহাদের পারস্পরিক বিবোধ ত্যাগ করিয়া তাহাদের সাধারণ প্রভুর বিরুদ্ধে মিলিত হইয়াছিল, এম হিন্দুদের দ্বারা পশ্চিম বিদ্রোহের ঘটনা হইলেও শেষ পর্যন্ত নিম্নোক্ত হিসাবে একজন মুসলমান সম্রাটকে বসাইয়া সেই বিদ্রোহকে পূর্ণতা দান করা হইয়াছিল।” বিদ্রোহের কতিপয় অঙ্গের মধ্যে সীমাবদ্ধ থাকে নাই, এবং সংশোধন, হস্ত-ভাষীত্ব ইত্যাদি এই বিদ্রোহের সঙ্গে সংবন্ধ প্রভৃতির বিরুদ্ধে মহান গণ্ডিত্য উৎসাহের সাধারণ বক্তব্য মনেও বের মিলন ঘটাইয়াছিল। কারণ বঙ্গের বাহিনীর মধ্যেও মাস জাহে পাবাসক ও গৌনের যুদ্ধের সঙ্গে ঘনিষ্ঠভাবে সম্পর্কযুক্ত।”২

দ্বিতীয়ত, ভারতবর্ষের ইতিহাসে ইহার পূর্বে কোনো বিদ্রোহ যাহা পতাকভাবে বিশেষ অংশে শাসনের উচ্ছেদ প্রাপ্ত হইয়া স্বাধীন বাঙালিগণের প্রয়াস পাইয়াছিল।

তৃতীয়ত, ইহার প্রথম ও একমাত্র গণবিদ্রোহ। যাহাতে জনসাধারণ ও সৈন্যবাহিনী একত্রে সাধারণ শত্রু উচ্ছেদের উদ্দেশ্যে সংগ্রাম করিয়াছিল।

১। Sir W H, Russel : My diary in India in the Year 1858-59, Vol. II p. 259. ২। Karl Marx. Article (Published in the New York Daily Tribune, 15th July, 1857).

চতুর্থত, ভারতের গণ-সংগ্রামের ইতিহাসে ইহাই প্রথম বিদ্রোহ যাহা বনিক-শাসনরূপ ইতিহাসের “নিকটতম শাসনব্যবস্থার” অবসান ঘটাইয়া প্রত্যক্ষ রাজনৈতিক সাক্ষ্য সঞ্জন করিতে সক্ষম হইয়াছিল।

পর্যন্ত, এই মহাবিদ্রোহ ভারতের সামন্ততন্ত্র ও ব্রহ্ম হস্তে দৃষ্ট মধ্যপ্রাচ্য এবং ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী দ্বারা সৃষ্ট ইংরেজী-শিক্ষিত সম্প্রদায়ের চরম প্রতিক্রিয়াশীল গণ-সংগ্রাম ও জাতীয়তা-বিরোধী চরিত্র স্পষ্টতমভাবে উদ্ঘাটিত করিয়া পরবর্তী কালের গণ-সংগ্রামে ইহাদের ভূমিকার প্রতি উজ্জল আলোক সম্পাত করিয়াছে।

এই বিদ্রোহ বন্ধদেশে বিস্তারলাভ না করিলেও, এই বিদ্রোহ বন্ধদেশের সংগ্রামী কৃষক-সম্প্রদায়কে ইহাতে যোগদানের আহ্বান না জানাইলেও, এই জাতীয় মহা-বিদ্রোহ উদ্দেশ্যের ঐক্য, সংগ্রাম-কৌশল, সাহস, দৃঢ়প্রতিজ্ঞা ও আত্মদানের যে জলন্ত আদর্শ রাখিয়া গিয়াছে, তাহা বন্ধদেশ তথা সমগ্র ভারতের সংগ্রামী জনসাধারণের পক্ষে অমূল্য সম্পদরূপ।

দুই বৎসরের সংগ্রামের পর প্রধানত উপযুক্ত নেতৃত্বের অভাবে এবং উচ্চশ্রেণী-সমূহের বিশ্বাসঘাতকতার ফলে ১৮৫১-৫৮ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহ বার্থ হইয়াছে বটে, কিন্তু বার্থতাই এই বিদ্রোহের প্রধান শিক্ষা নহে। ইহাব প্রধান শিক্ষা এই যে, জনসাধারণ স্মৃদু ঐক্যের দ্বারা, নিকূল সংগঠন ও উপযুক্ত প্রস্তুতিদ্বারা, লেনিনের কথায়, “বর্ণ ও বিধগ্ন করিতে পারে”^১ এবং সেই বর্ণের উপর আপন অধিকার প্রতিষ্ঠা করিতে পারে। ১৮৫১-৫৮ খ্রীষ্টাব্দে উত্তর-ভারতের জনসাধারণ পুণিবীর সর্বাপেক্ষা শক্তিশালী সাম্রাজ্যবাদী শোষণের স্বর্ণরূপ ভারতের সাম্রাজ্য বিধগ্ন করিয়া এত বর্ণের উপর, সাময়িকভাবে হইলেও, আপন প্রভুত্ব স্থাপন করিতে সক্ষম হইয়াছিল।

(২)

১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহ জাতীয় স্বাধীনতা-ব্রত যুদ্ধ দিনা-সেই সংক্ষেপে পণ্ডিত-মহলে মতভেদ ও বিতর্কের অস্থান নাই। এত বিদ্রোহের স্থানীয় সীমাবদ্ধতা এবং ইহাতে কতিপয় রাজ্যদ্বারা সামন্তরাজ্যের যোগদান ও স্বাধীন ভারতের প্রধানরূপে দিল্লীর বাদশাহের নাম ব্যবহারের ফলে পণ্ডিতগণের মধ্যে যে বিভ্রান্তি দেখা দেয়, তাহা হইতেই এত মতভেদ ও বিতর্কের সৃষ্টি।

১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহ কাহারও মতে স্বাধীনতার যুদ্ধ, আবার কাহারও মতে সামন্ত প্রভুদের প্রতিক্রিয়াশীল সংগ্রাম। যে সংগ্রাম বৈদেশিক শাসনের উচ্ছেদ ও সমগ্র দেশের স্বাধীনতা প্রতিষ্ঠার উদ্দেশ্য এবং জনসাধারণের আশ গ্রহণে পরিচালিত হয় তাহাকে কেবলমাত্র কতিপয় রাজ্যদ্বারা সামন্ত প্রভুর “জনসাধারণের হস্তে বন্দীকরণে”^২ যোগদানের জল্পাই, “প্রতিক্রিয়াশীল” আপ্যাদান করা, হস্তকর; যে সংগ্রামের মূলশক্তি ছিল চারিটি বিশাল প্রদেশের সর্বশ্রেণীব জনসাধারণ, বিশেষত

১। V. I. Lenin : Paris Commune. ২। নানাদেহের ঐতিহ্য ভোপা, এমনকি মোপল সম্রাট বাহাদুর শাহও নিজেকে “জনসাধারণের হস্তে বন্দী” বলিয়া অভিহিত করিয়াছিলেন।

শতাব্দীকাল-ব্যাপী শোষণ-উৎপীড়নে জর্জরিত, ভূমি ও গৃহহীন কৃষক জনসাধারণ, সেই সংগ্রামকে “প্রতিক্রিয়ামূলক” বলিয়া হেয় প্রতিপন্ন করিবার চেষ্টা কেবল দৃষ্টান্ত-প্রসূত নহে, উদ্দেশ্যমূলক।

ভারতবর্ষের অজ্ঞাত অঞ্চলে, বিশেষতঃ বিনোদী সংরক্ষণ শাসকদের পদলেহী বাজজবগ দ্বারা শাসিত এবং হা বেজ-স্বপ্ন মনোভ্রম-প্রবণ অঞ্চলে জনসাধারণের নিজস্বতা, উচ্চশ্রেণী সমূহের নিষাধারিতকৃত প্রভৃতি কারণে এই মহাবিদ্রোহ সমগ্র ভারতে বস্তুর লাভ না করিলেও, চাষি প্রদেশের জনসাধারণের সমগ্র ভারতের স্বাধীনতার জন্যই সংগ্রাম আরম্ভ করিয়াছিল, প্রত্যেক প্রদেশের উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্য একাত্মে প্রাণ বিসর্জন দিয়াছিল। সুতরাং এই সংগ্রামে সমগ্র ভারতবর্ষ যোগদান না করিলেও, ইহা উক্ত চাষি প্রদেশের জনসাধারণের পরিচালিত সমগ্র ভারতবর্ষের স্বাধীনতাসংগ্রাম। সংগ্রামী গণশক্তির হস্তে বন্দী দিল্লীর বাহাদুর শাহকে এই সংগ্রামে স্বাধীন ভারতবর্ষের প্রতীকরূপে ব্যবহার করা হইয়াছিল মাত্র।

১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহের সহিত ১৮৫৭-৫৮ খ্রীষ্টাব্দের জাতীয় কংগ্রেস-পরিচালিত বৃহত্তম দুইটি সংগ্রামের তুলনা করিলে মহাবিদ্রোহের গণচরিত্র, ব্যাপকতা, গভীরতা, দৃঢ়তা, আত্মত্যাগ এবং নিঃশেষীদের আপসহীন মনোভাব স্পষ্টরূপে ফুটিয়া উঠে।

প্রথমতঃ গাঙ্গীর মেজাজে কংগ্রেস পরিচালিত উক্ত দুইটি ভারতবাসী সংগ্রাম শেষ হইয়াছিল বৈদেশিক শাসনের নিকট আত্মসমর্পণে, তবে মহাবিদ্রোহে জনসাধারণ একাত্মে ভীতন বিন দ্বিধা আপসহীন সংগ্রামের অতুলনীয় আদর্শ স্থাপন করিয়া গিয়াছে। বৈদেশী শাসনাধীন জনসাধারণ আত্মসমর্পণের পরিবর্তে আত্মবলিদানকে শ্রেয় বোধ করিয়া বসে কবিদ্বন্দ্বিত।

দ্বিতীয়তঃ কংগ্রেস পরিচালিত উক্ত দুইটি সংগ্রাম ভারতবর্ষে শতকরা পঁচাশি ভাগ মাত্রকে অর্ধেক কৃষক জনসাধারণকে দূরে রাখিয়া কেবল সম্রাটের উচ্চ স্তরের মধ্যেই সংগ্রামকে সীমাবদ্ধ করা হইয়াছিল এবং চাষিদের প্রভৃতি কতিপয় অঞ্চলের কৃষক-সম্প্রদায় স্বতন্ত্র হইয়া নিজস্ব পদ্ধতিতে এবং জমিদারশ্রেণীর দাফতরী প্রভৃতি দ্বারা আন্দোলনে অংশ গ্রহণ করিবার উভয় সংগ্রামই তুলিয়া লওয়া হইয়াছিল। অন্য দিকে, উত্তর-ভারতের চাষি প্রদেশের সাংখ্যিক কৃষক জনসাধারণের অংশ গ্রহণই ছিল মহাবিদ্রোহের সংগ্রাম-শক্তির উৎস।

তৃতীয়তঃ, এমন কি ১৮৫৭-৫৮ খ্রীষ্টাব্দের কংগ্রেস-পরিচালিত বৃহত্তম সংগ্রামেও আহন অমান্য দ্বারা কারাবরণই একমাত্র সংগ্রাম-পদ্ধতি হওয়া সত্ত্বেও মাত্র এক লক্ষ “অসহযোগী” স্বেচ্ছাসেবক কারাবরণ করিয়াছি, আর মহাবিদ্রোহে সংগ্রামে অংশ গ্রহণ করিয়াছিল চাষি প্রদেশের কোটি কোটি কৃষক, এবং লক্ষাধিক সিপাহী ও কৃষক প্রাণ বিসর্জন দিয়াছিল। ইংবেজ ঐতিহাসিক টটাব হিসাব করিয়া দেখাইয়াছেন যে, প্রথম বারো মাসের সংগ্রামে ত্রিশ সহস্র সিপাহী যুদ্ধক্ষেত্রে নিহত হইয়াছিল, এবং প্রায় দশ সহস্র সশস্ত্র বিদ্রোহী (প্রধানতঃ কৃষক—লো:) ব্রিটিশ বাহিনীর সহিত যুদ্ধে

প্রাণ দিয়াছিল। “ছুই বৎসবে (১৮৫৭-৫৮) অন্ধ্রাধাত, ছঃখকষ্ট-পরিশ্রম ও বিচারালয়ের প্রাণহণ প্রভৃতির ফলে লক্ষাধিক সিপাহী প্রাণ হারাইয়াছিল। এই ছুই বৎসবে অন্য যে সকল বিদ্রোহী নিহত হইয়াছিল, তাহাদের সংখ্যা গণনা করিলে নিঃসন্দেহে নিহতের সংখ্যা আরও অধিক।”^১

যদি চল্লিশ কোটি মানুষের মধ্যে মাত্র এক লক্ষ স্বেচ্ছাসেবকের কারাবরণ জাতীয় সংগ্রাম বলিয়া গণ্য হইতে পারে, তবে কোটি কোটি মানুষের সর্বস্বপণ সংগ্রাম ও লক্ষাধিক ভারতবাসীর আত্মবলিধানকে জাতীয় সংগ্রাম বলিতে গ্রহীকার করা কেবল অস্বপ্ন হ'ববাই নহে, ইহা ভারতের জনসাধারণের প্রতি চরম অবমাননা এবং চরম জনবিরোধী মনোভাবেবই পরিচায়ক।

মহাবিদ্রোহ ও বঙ্গদেশ

১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহের অগ্নিস্থিতির প্রথমে বঙ্গদেশে হইতে দেখা দিলেও প্রকৃতপক্ষে সমগ্রভাবে বঙ্গদেশের কৃষক জনসাধারণের সহিত ইহার সাক্ষাৎ সম্পর্ক ছিল না। বিদ্রোহের সাংগঠনিক দুর্বলতাই ইহার কারণ বলিয়া অনুমিত হয়। বিভিন্ন কারণে ইহাও অসম্মান করা যাইতে পারে যে, সাংগঠনিক চেতনার অভাবেও হউক, অথবা অবাঞ্ছনীয় সিপাহীদের ভাষাগত অনুরোধের জন্যই হউক, কিংবা অন্য কোন কারণেই হউক, সাময়িক ব্যাবসায়ী সিপাহিগণ বাংলা দেশের কৃষকের সহিত, অথবা অন্য কঠোর ও সহিত সংযোগ স্থাপনে প্রয়াসী হয় নাই। বঙ্গদেশে ইহা কেবল সিপাহীদের বিদ্রোহ রূপেই দেখা দিয়াছিল, জনসাধারণের বিদ্রোহ রূপে নহে। তথাপি মহাবিদ্রোহ যে সময় প্রদেশে ব্যাপক চাকলা জাগরুতা তুলিয়াছিল এবং কেহ কেহ ব্যক্তিগতভাবে হংরেজ শাসনের বিরুদ্ধে সশস্ত্র লিপ্সু হইয়াছিল তাহার প্রমাণ পাওয়া যায়।

বারাকপুরের সৈন্য-ব্যাবসায়ী সিপাহীদের বিদ্রোহ এবং মঙ্গল পাণ্ডের ফাঁসির ঘটনা ইহঁদের মহাবিদ্রোহের আনন্ত্য ইহার পক্ষে বিদ্রোহ এবং বঙ্গবঙ্গপুরের সিপাহিব্যাবসায়ী। কিন্তু গণ সংযোগ ও গণ-সমর্থনজনক এই দুই ব্যাবসায়ী বিদ্রোহ অল্প কয়েক দিনের মধ্যেই নিসৃত হয়। চট্টগ্রামে অবস্থিত ক্ষুদ্র সিপাহীজন বিদ্রোহ কবিতা নোয়াপালি ও ছিপুতা দুইখান অসম্মানজনক আচরণে প্ররোচন কবিতার পর্ব কয়েকটি পশুপক্ষ পরাজিত হইয়া নিশ্চল হইয়া যায়।

চট্টগ্রামে সিপাহীদের বিদ্রোহের অন্যতম অঞ্চলের ক্রিয়াকলাপ সম্বন্ধে সাময়িক কালের লেখকগণের রচন হইতে নিম্নলিখিত তথ্যসমূহ অবগত হইয়া যায় :

(১) “১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের ১৮শ নভেম্বর ব্যাবসায়ী চট্টগ্রামে অবস্থিত ৩৪শ সংখ্যক দেশীয় পদাতিক বাহিনীটি বিদ্রোহ ঘোষণা করে। এই বাহিনী সরকারী কোষাগার লুণ্ঠন কবিতা পর্বত ছিপুবার রাজধানী আগবতলা অভিমুখে অভিযান করে। রাজার অধীনস্থ ক্ষুদ্র সৈন্যদলটি বিদ্রোহী সিপাহী-বাহিনীকে বাধা দিতে পারে নাই। পরে

অবশ্য রাজা পার্বত্য ত্রিপুরার সীমানার মধ্যে জামামান বিদ্রোহীদিগকে দেখিবারাত্র
গ্রেপ্তার করিয়া ইংরেজ কর্তৃপক্ষের হস্তে সমর্পণ করিবার আদেশ দিয়াছিলেন।”

(২) “১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের সিপাহি-বিদ্রোহ ত্রিপুরাকে স্পর্শ করে নাহি কিন্তু ই
বৎসর নভেম্বর মাসে এই সংবাদে ভয়ঙ্কর আতঙ্ক সৃষ্টি হয় যে, চট্টগ্রামে সিপাহীদের
তিনটি কোম্পানী বিদ্রোহী হইয়া চট্টগ্রাম হইতে পার্বত্য ত্রিপুরার মধ্য দিয়া উত্তর
দিকে আগ্রসর হইতেছে। বিদ্রোহী সিপাহীগণ পলাতক কয়েদীদের + পার্বত্য উপ-
জাতীয়দের সহিত মিলিত হইয়া উদয়পুরে অগ্রক্রম করিয়াছিল। কিন্তু কুমিল্লাগামী
প্রধান পথটি পুলিশ ও বাজার সৈন্যদের দ্বারা অবরুদ্ধ দেখিয়া বিদ্রোহীগণ পুনরায়
পাহাড় খুলে প্রবেশ করে এবং উত্তর দিকে আগ্রসর হইতে থাকে। তাহার তল্প
কয়েক মাইল মাত্র সমতল ভূমির মধ্য দিয়া অগ্রক্রম করিয়াছিল।”

(৩) “১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের সিপাহি-বিদ্রোহের সময় চট্টগ্রামের বিদ্রোহী সৈন্যগণ
সাহায়া লাভের আশায় বেপুরাপাহার নিকট আসিতেছে—এই সংবাদ শ্রবণ করির
মহারাজ ঈশানচন্দ্র তাহাদিগকে হিপুবাহা হইতে বাহির করিয়া দিতে আদেশ করেন।
তাহারা সেই আদেশ শ্রবণে হিপুবাহা রাজ্য পরিত্যাগপূর্বক বুটন রাজ্য দিখ কাছাড়
অভিমুখে প্রস্থান করে। কয়েকজন বিদ্রোহী সেই আদেশ অবহেল পূর্বক আগরতলার
নিকটবর্তী স্থানে আশ্রয় গ্রহণ করে। মহারাজ এই সংবাদ অবগত হইয়া তাহাদিগকে
গৃত করিয়া কুমিল্লা হংবেজ কর্তৃপক্ষের হস্তে সমর্পণ করেন তথায় তাহাদের ফাঁসী
হইয়াছিল।”

(৪) বর্ধমান বিভাগে কোন সংগঠিত বিদ্রোহ ন হইলেও কোন কোন ব্যক্তি
হংবেজ শাসনের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ সংগঠিত করিবার প্রয়াস পাইয়াছিলেন। বীরভূম
জেলার রঞ্জন শেখ ও বেঙ্গ শাসনের বিরুদ্ধে জনসাধারণকে উত্তেজিত করিবার চেষ্টা
করিয়াছিলেন। এই জেলার করিম খাঁ নামক জনৈক সদাশিব প্রভৃতি ভাবেই “বিদ্রোহী
মনোভাব দেখাইয়াছিলেন”—এই অভিযোগে তাহাদের ফাঁসী হয়। মেদিনীপুর জেলায়
বৃন্দাবন হেডওয়ারী নামক জনৈক ব্রাহ্ম প্রভৃতি জনসাধারণকে বিদ্রোহের জন্য
উত্তেজিত করিয়াছিলেন। তাহাদের ফাঁসী হয় এই জেলার মীর জাঙ্গ ও শেখ
জামিরুদ্দিন নামক দুইজন “বিদ্রোহীকে” দাও কাবার হস্তে প্রদত্ত করা হয়।

(৫) প্রেসিডেন্সি বিভাগেও কোন সংগঠিত বিদ্রোহ দেখা ন দিলেও কোন কোন
ব্যক্তি জনসাধারণের বিদ্রোহ সংগঠিত করিবার জন্য সচেষ্ট হইয়াছিলেন। মালদহ
জেলার চমক সিং নামক এক ব্যক্তি “বিদ্রোহের” অপরাধে অভিযুক্ত হইয়াছিলেন।

১। W. W. Hunter : Statistical Account. of the State of Hill Tipperah,
p. 468. ২। ত্রিপুরারাজ্যের পুঁথি রক্ষণার্থী। ৩। ত্রিপুরা জেলার সম্বন্ধ। ৪। Webster :
Eastern Bengal District Gazetteers, Tipperah, Vol. 19th., P. 19. ৫। ত্রিপুরা
রাজ্যের রাজ্য। ৬। কৈলাসচন্দ্র দিগন্ত : রাজমালা, ১৭৭ পৃঃ। ৭। S. B. Choudhury : Civil
Rebellion in the Indian Mutinies, p. 202. ৮। S. B. Choudhury : Ibid,
p. 202.

জলপাইগুড়ি জেলায় অবস্থিত সিপাহিগণ বিদ্রোহ করিলে একজন ক্ষুদ্র রাজার নেতৃত্বে দুইশত ভূট্টার একটি দল তিনটি বন্দুকসহ বিদ্রোহী সিপাহীদের সহিত যোগদান করিয়াছিল। ঢাকার সিপাহীরা বিদ্রোহ করিয়া ভূটানে প্রবেশ করিলে ভূটানের রাজা তাহাদের নিরাপত্তা ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। “হাতিয়া রাজা”^১ বলিয়া কথিত হরক সিং নামক এক ব্যক্তি বিদ্রোহী সিপাহীদের বিভিন্ন প্রকারে সাহায্য করিয়াছিলেন। হুগলী জেলায় কুকেরচন্দ্র চৌধুরী নামক জনৈক সরকারী জেল ডাক্তার “রাজদ্রোহ মূলক” ফ্রিয়াকলাপে আত্মনিয়োগ করিয়াছিলেন। যশোহর জেলার পরাগ ধোবী ইংরেজ সরকারের বিরুদ্ধে ষড়যন্ত্রে লিপ্ত হইবার অভিযোগে অভিযুক্ত হইয়াছিলেন।^২

(৬) করিমপুর জেলার করাঞ্জীদের মধ্যেও চাকলা দেখা দিয়াছিল এবং তাহাদের উপর ভীষণ দৃষ্টি রাখা হইয়াছিল। সরকারী বিপোর্ট অনুসারে, করাঞ্জী নামক আবদুল সোভান ও রিয়াসৎ আলি ইংরেজ সরকারের বিরুদ্ধে “রাজদ্রোহাত্মক ফ্রিয়াকলাপে” আত্মনিয়োগ করিয়াছিলেন। সতর্কতামূলক ব্যবস্থা হিসাবে বিখ্যাত করাঞ্জী নামক দুহুমিঞাকে পুনরায় “রাজবন্দী” (State Prisoner) হিসাবে আলিপুর জেলখানায় আটক রাখা হইয়াছিল।^৩ মধু মল্লিক নামক জনৈক বাঙালীকে “রাজদ্রোহের” অভিযোগে কারাদণ্ডে দণ্ডিত করা হইয়াছিল।^৪

বঙ্গদেশে বিভিন্ন শ্রেণীর ভূমিকা

মহাবিদ্রোহের সময় বঙ্গদেশের বিভিন্ন শ্রেণী যে ভূমিকা অর্জন করিয়াছিল, তাহা কেবল মহাবিদ্রোহের সময়টুকু নহে, দেশ ভূমিকার কৃষক-সম্প্রদায় ভিন্ন অন্য সকল সম্প্রদায় কর্তৃক পর্ববর্তীকালের সকল বৈপ্লবিক সংগ্রামেও একই ভাবে অগ্রসর হইয়াছে। মহাবিদ্রোহ কালে বঙ্গদেশের বিভিন্ন শ্রেণীর ভূমিকা ছিল নিম্নরূপ :

(১) জমিদারশ্রেণী : মহাবিদ্রোহের আবর্ত হইতে দেশে পশ্চিম জমিদারশ্রেণী ইংরেজ শাসনের প্রতি ক্রোধিত আত্মগোষ্ঠা বজায় রাখিয়াছিল। ইংরেজ শাসনের সহিত ইহাদের অর্থনৈতিক সম্পর্ক হইলমিলকে বিদেশী ইংরেজ শাসন অব্যাহত রাখিবার কার্যে নিযুক্ত করিয়াছিল। কৃষক শাসনকারী, ইংরেজ-সৃষ্ট জমিদার শ্রেণী মহাবিদ্রোহে কৃষকের, বিশেষত অযোগ্য ও বিচারের কৃষক জনসাধারণের বৈপ্লবিক সংগ্রামের রূপ প্রত্যক্ষ করিয়া নিজ অস্তিত্ব বক্ষা করিবার জন্য ইংরেজ শাসনের পক্ষাভ্রমে সমবেত হইয়াছিল। বঙ্গদেশে কৃষক-সম্প্রদায় বিদ্রোহে যোগদান করিতে না পারিলেও তাহাদেরই অপর অংশ, বিহার ও অযোগ্য প্রদেশের কৃষক, সুব্রহ্মণ্য মহাবিদ্রোহে যোগদান করিয়া নিজ উপায়ে ইহাকে বৈপ্লবিক সংগ্রামে পরিণত করিয়াছিল।

বিহার ও অযোগ্য প্রদেশের কৃষক, কেবল ইংরেজ শাসনকেই নহে, ইহার সঙ্গে সঙ্গে ইংরেজ-সৃষ্ট জমিদার, তালুকদার ও মহাজনগোষ্ঠীর শাসন-ব্যবহার মূলোচ্ছেদ

১। উনি দীর্ঘকাল ভূটানে হাঠী ধরিতেন বলিয়া তাঁতাকে এই নাম দেওয়া হইয়াছিল

২। S. B. Choudhury : Ibid. p. 203. ৩। Ibid, p. 203. ৪। Surendra Nath Sen : Eighteen Fifty-seven, p. 408.

করিবার জন্য বৈদগ্ধিক সংগ্রাম আরম্ভ করিয়াছিল। তাহাদের সেই বৈদগ্ধিক সংগ্রামের পরিণতিরূপ মহাবিদ্রোহ কৃষি-বৈদগ্ধিকের রূপ গ্রহণ করিতেছিল। সুতরাং বঙ্গদেশের জমিদারশ্রেণীর পক্ষে ইহা উপলব্ধি কবিতো বিলম্ব হয় নাই যে, ভারতবর্ষে ইংরেজ শাসন বিলুপ্ত হইলে উহাদ্বারা সৃষ্ট জমিদারী তালুকদারী প্রথাও বিলুপ্ত হইবে। সুতরাং তাহারা তাহাদের সমগ্র ধনবল ও জনবল একত্র করিয়া ইংরেজ শাসকগণের সহিত সহযোগিতায় অবতীর্ণ হইয়াছিল। বর্ধমানের মহারাজ ছিলেন বঙ্গদেশের জমিদারগোষ্ঠীর মুখপাত্র এবং নেতৃস্থানীয়। তাহাব ক্রিয়াকলাপ মহাবিদ্রোহে বঙ্গীয় জমিদার গোষ্ঠীবই মনোভাবের পরিচায়ক।

“১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের সিপাহী-বিদ্রোহের সময় বর্ধমানের মহারাজ তাহার সমস্ত শক্তি দিয়া সবকারের শক্তি বৃদ্ধি করিয়াছিলেন। তিনি সবকারকে বচ হস্তী ও গো-ধান সরববাহ করিয়াছিলেন এবং বর্ধমান হইতে কটোয়া এবং বর্ধমান হইতে বীরভূম পর্যন্ত সমস্ত রাজপথ আমাদের জন্য নিরক্ষর রাখিয়াছিলেন। তাহার ফলে বাঙ্গালীর (কলিকাতার) সহিত বহুবমপুৰ, বীরভূম প্রভৃতি উত্তেজনাশূন্য অঞ্চলগুলির যোগাযোগ এবং এই সকল স্থানের সংবাদ পাঠতে কোন অসুবিধা হয় নাই।”

মহাবিদ্রোহের সময় বঙ্গদেশের জমিদার গোষ্ঠীর হংসের প্রতি আগ্রহতা ও এই বিপদের সময় জমিদার গোষ্ঠীর সাহায্যদান সহজে ‘ইন্ডিয়ান ফিল্ড’ নামক সাময়িক কালের একখানি সাময়িক পত্রে লিপিত হইয়াছিল :

“সরকার জমিদারদের নিকট আবেদন করিলেন এবং জমিদারগণ বাজভুক্ত প্রজার মত সবকারকে সাহায্য কবিতো লাগিলেন। জমিদারগণ গাড়ী ও গরুর মালিকদের অর্থদানের প্রতিশ্রুতি দিলেন এবং তাহাদের পবিবাব বক্ষা কবিবাব দায়িত্ব গ্রহণ করিলেন। জমিদারগণই তাহাদিগকে অগ্রিম অর্থ দিলেন এবং ওহাবা একরূপ আবও বহু প্রকারের প্রতিশ্রুতি দিলেন যাহা একমাত্র জমিদারগণই দিও পারেন। ইহার ফলে অল্প কয়েকদিনের মধ্যে বাণীগঞ্জে ৭,০০০ গাড়ী জমায়েত হইল। বাংলার জমিদারগণ তাহাদের প্রত্যেকটি হাতীখিনা বায়ে সবকারের হাতে তুলিয়া দিয়াছিলেন। আমরা একরূপ দৃষ্টান্তও জানি যে ইংবেজগণ তাহাদের হাতী সবকারের হাতে তুলিয়া দিতে অস্বীকার করিয়াছিলেন। সকলেই জানে যে, ঢাকায় যখন সিপাহীরা বিদ্রোহ করে তখন জমিদারগণ কিভাবে তাহাদের লোকবল লংঘা ম্যাডিস্ট্রেটকে সাহায্য করিবাব জন্য অসিয়াছিলেন। তাহাবা স্বেচ্ছায় ও মানন্যে তাহাদের ক্ষমতাসূত্রে ইংরেজ সরকারকে সাহায্য করিয়াছিলেন।”

(২) মধ্যশ্রেণীর ভূমিকা : মহাবিদ্রোহের সময় সাধারণভাবে বঙ্গদেশের সমগ্র মধ্যশ্রেণী নীরব দশকরূপে দুবে দণ্ডায়মান থাকিয়া ইংরেজ শাসকদের জয় কামনা করিতেছিল। বিভিন্ন কাবণে বঙ্গদেশের কৃষক এই বিদ্রোহে অংশ গ্রহণ করিতে পারে নাই বলিয়াই মধ্যশ্রেণীর পক্ষে নীরব দশকরূপে দণ্ডায়মান থাকা সম্ভব হইয়াছিল।

১। Burdwan Dist. Gazetteer, p. 38.

২। Indian Field, 11 Feb. 1859.

স্বদেশের কৃষক-সম্প্রদায় বিদ্রোহে অংশ গ্রহণ করিলে সমগ্র মধ্যশ্রেণী, অর্থাৎ মধ্য-শ্রেণীর গ্রাম্য ও শহুরে এই উভয় অংশেবহ স্বরূপ স্পষ্টরূপে উদ্ঘাটিত হইত।

মহাবিদ্রোহ সম্পর্কে প্রগতিশীল শহুরে মধ্যশ্রেণীর মনোভাব ও প্রতিক্রিয়াশীল গ্রাম্য মধ্যশ্রেণীর মনোভাবের মধ্যে বিশেষ পার্থক্য ছিল না। শহুরে মধ্যশ্রেণী আপন শ্রেণীর সমাজের সংস্কার সাধনের ক্ষেত্রে প্রগতিশীলতার পরিচয় দিলেও ইহারা প্রথম হইতেই ইংরেজী শিক্ষা ও ইংবেজ-সভ্যতার মোহে আত্মহারা হইয়া ইংরেজের ভারত-জয়কে “ভগবানের মঙ্গল বিধান” বলিয়া বরণ কবিয়া লইয়াছিল। সুতরাং মহাবিদ্রোহে ইংরেজের পরাজয় তাহারা কল্পনাও করিতে পারিত না। সমসাময়িক কালের শহুরে মধ্যশ্রেণী বিদ্রোহের সময় ইংবেজ সরকারকে সাহায্য না কবিলেও অনেকেই মহাবিদ্রোহের নিন্দায় মুগ্ধ হইয়া উঠিয়াছিলেন। এমন কি “স্বাধীনতার অগ্রদূত” বলিয়া কসিত কবি ঈশ্বর গুপ্ত, যিনি “বিদেশের ঠাকুর ফেলিয়া স্বদেশের কুকুর ও পূজা কবির” বলিয়া আফালন করিতেন, তিনিও ইংবেজদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিবাব ভয় নানা সাহেব, বাঁসীর রানী ও অজ্ঞাতের প্রতি কুসিং কটাক্ষ করিয়া গাঢ়সহ নিবাবণ কবিয়াছিলেন এবং ইংবেজ ভক্তির পরাক্রম দেখাইয়াছিলেন। শহুরে মধ্যশ্রেণীর এই মনোভাব আকাশিক বা ব্যক্তিগত কাণ্ডকারচর্য প্রসূত নহে, ইহার মধ্য দিয়া তাহাদের শ্রেণীগত চারিত্রিক বৈশিষ্ট্যই প্রকাশ পাইয়াছিল। হংরেজ শাসন যে উদ্দেশ্যে কমিটার-গোষ্ঠীর সাহায্যে এই মধ্যশ্রেণীকে সৃষ্টি কবিয়া উপযুক্ত শিক্ষায় শিক্ষিত করিয়া তুলিয়াছিল, মহা বিদ্রোহের সময় সেই উদ্দেশ্যের উল্লস সাধকতা প্রতিপন্ন হইয়াছিল। তবে এই দেব প্রগতিশীলতার অর্থ কি?

এই শহুরে মধ্যশ্রেণীর প্রগতিশীলতা আপন সমাজের কুল গণ্যের মধ্যে সীমাবদ্ধ। যে সামাজিক সংস্কার-অন্দোলনের জন্য তাহাদের ‘প্রগতিশীল’ বলা হয়, সেই সংস্কার সীমাবদ্ধ ছিল। কেবল নিজেদের সমাজের মধ্যে, এবং সেই সংস্কারের প্রেরণা তাহারা লাভ কবিয়াছিল। ইংবেজী শিক্ষা ও ইংবেজ সভ্যতার সম্পর্কেই মারফত তাহা তাহারা ছিল। ইংবেজী শিক্ষা, ইংবেজ সভ্যতা ও ইংবেজ শাসনের প্রতিগাভীরভাবে অধরুক্ত। ইংবেজ শাসনের প্রতি অধরুক্ত বস্তু তাহাদের মহা বিদ্রোহের প্রতি বিরূপ হইয়া উঠিয়াছিল। কান্ট প্রসন্ন সিংহ, ইংবেজ মুখোপাধ্যায় প্রভৃতি অল্পসংখ্যক ব্যক্তি ভিন্ন অন্য সকলেরই মহা বিদ্রোহের প্রতি পজ্ঞানের হৃদয় ছিলেন।

উনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগে এই তাহাদের পদব্রী কালোড়, অর্থাৎ এই শ্রেণীর মধ্যে ‘অর্থনৈতিক সংকট’ দেখা দেয়। ১৮৭৫-৭৬, হংরেজ শাসনের প্রতি অধরুক্তি ছিল এই শ্রেণীর শ্রেণীগত বৈশিষ্ট্য। হংরেজ সৃষ্টি তুলি ব্যবহার মধ্য হইতে, ইংরেজ-সৃষ্টি কমিটারী বাদেই বাদ একটি অঙ্গরূপে এই শ্রেণীর উন্নয়। হংরেজ শাসনই ইহাদের সৃষ্টিকর্তা এবং মহাবিদ্রোহের সময়ে এই শ্রেণীর সহিত ইংরেজ শাসনের সম্পর্ক ছিল অতি ঘনিষ্ঠ। পরবর্তীকালে এই অর্থনৈতিক সংকট এই শ্রেণীর শহুরে

১। সুপ্রসন্ন সরকার: সিপাহী-বিদ্রোহের ইতিহাস (প্রথম, পরিচয়, ‘সিপাহী-বিদ্রোহ’ আরম্ভ সংখ্যা।) ২। স্বকুমার মিত্র: ১৮৫৭ ও বাংলাদেশ, ৩-৪ পৃষ্ঠা।

অংশটিকে হংরেজ-বিরোধী কবিতা তুলিয়াছিল, সেই সংকত মহাবিদ্রোহের কালেও দেখা দেয় নাহ। তাহ হইয়া সেদিন ভাবতের স্বাধীনতার কথা কল্পনাও কবিত্তে পারিত না, বরং হংবেজ শাসনের ছায়াগ্রন্থকেই হইয়া পরম কামা বলিয়া মনে করিত। তাহ হইয়া স্বাধীনতা নাভেব ডঙ্কেতে পার্জানিও মহাবিদ্রোহের প্রতি এত বিকল্প হইয়া উঠিয়াছিল। বা'ল' দেশেব ঐতুমীর প্রভৃতি কৃষক-বীরগণ ১৮৫০ খ্রীষ্টাব্দেব বা তাহার পূর্বেও হংবেজ শাসনের ডঙ্কে কবিতা স্বাধীনতা প্রতিষ্ঠার প্রয়াসী হইয়াছিল, কিন্তু ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দেও হংরেজ কবলমুক্ত স্বাধীন ভারতবর্ষ ছিল এই তথাকথিত "প্রাগতিগীন" বুদ্ধিজীবীগণেব কল্পনারও অতীত।

[illegible]

মহাবিজ্ঞোভেব কালো প্রাবণবর্ষেব অগ্ন্যন্ত প্রদেশেব হায় বহুদেশেও কুবক জন-
সাধারণত ছিল একমাত্র সাংঘ মী শ'ত। মস সময়, অগ্ন্যন্ত প্রদেশেব হায় বহুদেশেব
উচ্চশ্রেণীগুলি যখন হুবেও শাসনেব প্রতি অগ্ন্যন্ত প্রদেশেব জন্ত উদ্যাদ ইইয়া
উঠিয়াছিল, তখন মীলকব-শ'শেব বিকশেব বহু পুণ্ডু হুইনিব স গ্রামেব মধ্য দিয়া
বাংলাব কুবক প্রদেশব্যানী এক মহ স'গ্রামেব জন্ত প্রস্তুত হুইতে হু।

মহাবিজ্রোহের সময় বা লাভ ক্লক নীলকবচ দখ্যাদেব দ্বিত্ব প্রকাশিত করিতে এবং তাহাদেব অমাত্রিক ডংপীডন হইতে অংশরক্ষা করিতে ৩৩২ শাস্ত ছিল যে বাহিরের ঘটনাবলীর সহিত সংযোগ রক্ষা করিয়া তাহাদেব নিজ সংগ্রামেব সহিত বাহিরেব সংগ্রামেব ইকাসাধন করা তাহাদেব পক্ষে সম্ভব হিন না। বিশেষত, অসংগঠিত অধ-সচেতন ও গ্রামাঞ্চলবাসী ক্লক-সম্প্রদায়েব পক্ষে নিজ উদ্যোগে এই প্রকারেব দুই সংগ্রামেব বৈপ্রকিক ইকাসাধন কোনক্রমেই সম্ভব হইতে পারে না। ইহার জন্য যে সচেতন রাজনৈতিক নেতৃত্ব অপারহাৰ্য, তাহা ছিল ঊনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগের ভারতবর্ষে কল্পনাতিত বিষয়। সেই সময় বঙ্গদেশে একপ্র কোন নেতৃত্ব ছিল না, বাহা

বাংলার কৃষককে মহাবিদ্রোহে বোগদান করিতে আহ্বান জানাইতে এবং তাহা-
দিগকে সংগঠিত করিয়া তুলিতে পারিত।

তথাপি বঙ্গদেশের সংগ্রামী কৃষক যে মহাবিদ্রোহ হইতে বিচ্ছিন্ন ছিল না, তাহারা
যে নিজস্ব জীবন-মৃত্যুর সংগ্রামে ব্যাপৃত থাকা সত্ত্বেও নূতনভাবে ইংরেজ শাসনের
উপর আঘাত দিতে উন্মুখ হইয়াছিল এবং সাধামত মহাবিদ্রোহের সহিত সহ-
যোগিতা করিয়াছিল, নিম্নোক্ত তথ্যসমূহ হইতে তাহার স্পষ্ট প্রমাণ পাওয়া যায়।

(১) সিপাহী বিদ্রোহের প্রথম আরম্ভ কলিকাতার নিকটবর্তী ব্যারাকপুর হইতে,
তাহার পরেই ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসে, অর্থাৎ মীর্জা ৬ দিল্লীর সিপাহীদের
বিদ্রোহের তিনমাস পূর্বে বহুবমপুরে অবস্থিত সিপাহী-বাহিনী বিদ্রোহ ঘোষণা করে।
বহরমপুরের সিপাহী-বাহিনীর বিদ্রোহের সংবাদ শুনিবামাত্র বহু সহস্র স্থানীয় কৃষক
বিদ্রোহী সিপাহীদের সহিত যোগদান করিবাব জন্য বহুবমপুর শহরে সমবেত
হইয়াছিল। তাহারা অল্প কোন নৈরুদ্বেষ সন্ধান না পাইয়া স্বাধীন বাংলার নবাবের
বংশধর, বহুবমপুরবাসী ফেবেদুন খাঁর নিকটেই নির্দেশ প্রার্থনা করিয়াছিল।^১ ইংবেজ
ঐতিহাসিক কে (Kaye) তাহার গ্রন্থে লিখিয়াছেন :

“সহস্র সহস্র মানুষ শহরে (বহুবমপুর শহরে—লেঃ) সমবেত হইয়াছিল। তাহারা
যে ব্যক্তিটির নির্দেশ পাইলেই বিদ্রোহে ঝাঁপটিয়া পড়িত, সেই ব্যক্তিটি নিজে ঢল
হইলেও একটি বিখ্যাত নামের মর্যাদায় যথেষ্ট শক্তিশালী ছিলেন।”

“ইহা সহজেই বুঝিতে পাওয়া যায় যে, যদি বহুবমপুরের সিপাহীরা ইংবেজের
বিকক্ষে অস্ত্র ধারণ করিত এবং মুশিদ্দাবাদের জনসাধারণ নবাবকে (নবাবের বংশ-
ধরকে—লেঃ) সম্মুখে রাখিয়া সিপাহীদের সহিত মিলিত হইত, তাহা হইলে দেখিতে
না দেখিতে সমগ্র বঙ্গদেশে দারুন জলিয়া উঠিত।”^২

(২) ইংরেজ ঐতিহাসিক বাকল্যাণ্ড তাহার (Bengal Under Lieutenant
Governors) নামক গ্রন্থে লিখিয়াছেন :

সিপাহী বিদ্রোহের সময় “বঙ্গীয় সরকারের অধীনে এমন একটিও জেলা ছিল না,
যাহা প্রত্যক্ষ বিপদের মধ্য দিয়া অতিক্রম কবে না, অথবা যেখানে ভয়ঙ্কর বিপদের
আশঙ্কা ছিল না।”^৩

(৩) বহরমপুরের বিদ্রোহের সংবাদ জানিবামাত্র কলকাতা, যশোর ও সমগ্র
বিভাগে একটা ভয়ঙ্কর অবস্থা দেখা দিয়াছিল।^৪ শাসকগণ এই ভাবিয়া আতঙ্কগ্রস্ত
হইয়া উঠিয়াছিল যে, যে-কোন সময় বাঁকুড়া জেলার পাঁওতাল ও চোয়াডাঙ্গের মধ্যে
বিদ্রোহ দেখা দিতে পারে।^৫

(৪) “মহাবিদ্রোহের সময় বাংলাদেশ থেকে রসদ ও যানবাহন সংগ্রহ করা

১। স্যার সেনগুপ্ত : নীলবিদ্রোহ ও বাঙালী সমাজ, ১৯১ পৃ: ২। স্বাধীন বাংলা নবাবের
বংশধর ফেবেদুন খাঁ। ৩। J. W. Kaye : History of the Sepoy War, Vol. I.
p. 498. ৪। C. E. Buckland : Vol. I. p. 68. ৫। Nadia Dist. Gazetteer :
p. 32. ৬। Bankura Dist. Gazetteer, p. 41.

সরকারের পক্ষে কঠিন হয়ে পড়েছিল। বাংলার কৃষক এই ব্যাপারে অসহযোগিতাই করেছিল। জোর করে কৃষকদের কাছ থেকে বানবাহন সংগ্রহ করার জন্য সরকারকে একটা Impressment Act পাস করতে হয়েছিল।”^১

(৫) মহাবিদ্রোহের প্রভাব যে বঙ্গদেশের কৃষকদের উপর দীর্ঘকাল পর্যন্ত স্থায়ী হইয়াছিল, নীলবিদ্রোহের প্রধান নায়কদের নামকরণ হইতে তাহা প্রমাণিত হয়। সতীশ মিত্র মহাশয় তাঁহার গ্রন্থে লিখিয়াছেন :

“সিপাহী বিদ্রোহের অব্যবহিত পরে নানা সাহেব ও তাঁতিয়া তোপীর নাম দেশ-ময় ছড়াইয়া পড়িয়াছিল ; নীলবিদ্রোহী কৃষকেরাও তাঁতাদের নেতাদিগকে এই সব নামে অভিহিত করিত।”^২

সর্বশেষে শ্রীপ্রমোদ সেনগুপ্তের ভাষায় বলা যায় :

“মহাবিদ্রোহের সময় বাঙলার অনেক জমিদার ও শিক্ষিত শ্রেণীর একটা অংশ নিজেদের ব্যক্তিগত স্বার্থে—তথা শ্রেণী-স্বার্থে...ইংরেজ সরকারকে সমর্থন করেছিল। কিন্তু তাহাই তখনকার বাংলার একমাত্র প্রতিনিধি নয় বা তাহাই বাংলার একমাত্র ঐতিহ্যও নয়। বাংলার কৃষক ও জনসাধারণের মধ্যে তখন বিদেশী সরকার সম্বন্ধে অসন্তোষ ও বিরোধী মনোভাবের মোটেই অভাব ছিল না।...অল্প প্রদেশের মত বাংলাতেও জাতীয় বিদ্রোহের অনেক উপকরণই জমা হয়েছিল এবং তাতে সিপাহী ও কৃষকের একটা সম্মিলিত বিদ্রোহ সংগঠিত কবা বাংলাদেশে কঠিন কাজ হত না।...এ-কথা বোধ হয় বলা যেতে পারে যে, ১৮৫৭ সালে বাংলার এই আন্দোলনের কাজটা সকলভাবে হয়নি বলেই এখানে ব্যাপক বিদ্রোহ ঘটেনি।”^৩

পঞ্চদশ অধ্যায়

মহাবিদ্রোহের পরবর্তীকালে ভারতবর্ষ

ভারতীয় প্রতিক্রিয়ার শক্তিবৃদ্ধি

১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহের পর হইতে ইংরেজ শাসকগোষ্ঠীর ভারত শাসনের নীতি ও পদ্ধতিতে একটা আমূল পরিবর্তন দেখা দেয়। মহাবিদ্রোহের পূর্ব পর্যন্ত ইংরেজ শাসকগণ ছলে-বলে-কৌশলে ভারতের প্রাচীন রাজস্ববর্গের রাজ্য অধিকার করিয়া নিজ রাজ্যসীমা বর্ধিত ও অর্থনৈতিক শোষণ-বাবস্থা শক্তিশালী করিবার নীতি অনুসরণ করিয়া আসিতেছিল। মহাবিদ্রোহের পূর্ব পর্যন্ত সময়ে উক্ত দুই উদ্দেশ্য পূর্ণ হওয়ায় এবার ইংরেজ শাসকগোষ্ঠীর ভারতবর্ষ সম্বন্ধীয় নীতি ভিন্ন দিকে গতি পরিবর্তন করিল। এবার তাহারা নূতন নীতির সাহায্যে ন্যাগরত গণশক্তির সহিত ব্রহ্মপড়ার প্রস্তত হইল।

১। প্রমোদ সেনগুপ্ত : নীলবিদ্রোহ, ১৪০ পৃষ্ঠা।

২। সতীশচন্দ্র মিত্র : কল্যাণ-খুলনার

হুজিয়ার, ২য় খণ্ড, ৭৮১ পৃষ্ঠা।

৩। নীলবিদ্রোহ, ১৪০ পৃষ্ঠা।

মহাবিদ্রোহের সময় শাসকগণ উপলব্ধি করিতে পারিয়াছিল যে, ভারতের গণশক্তির ক্রমবর্ধমান বৈপ্লবিক সংগ্রাম-শক্তি সাময়িক শক্তিদ্বারা সাময়িকভাবে পরাজিত করা সম্ভব হইলেও, এই শক্তিকে চিরতরে পদানত করিয়া রাখা একাকী বৈদেশিক শাসকগোষ্ঠীর সাধ্যাভীত এবং ইহাব জন্ম ভাবতীয় প্রতিক্রিয়াশীল শক্তিগুলির সর্বাঙ্গীণ সহযোগিতা অপরিহার্য। সুতরাং শাসকগোষ্ঠী এবার ক্রমবর্ধমান গণশক্তির বিরুদ্ধে প্রতিক্রিয়াশীল শক্তিগুলির সমাবেশের উদ্দেশ্যে সবশক্তি মিয়োগ করিল।

ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী ইহাও উপলব্ধি করিতে পারিয়াছিল যে, ভারতের জনসাধারণের উপর প্রাচীন রাজত্ববর্গের প্রভাব অতি গভীর। এত দিনের হংরেজ বশিক-শাসকগোষ্ঠীর উন্নত শোষণ ও শাসনের ফলে এই প্রভাব পূর্বাপেক্ষা বহু গুণ বৃদ্ধি পাইয়াছিল, বিশেষত মহাবিদ্রোহের পর রাজ্যের পর জনসাধারণ প্রাচীন রাজত্ববর্গকেই একমাত্র রক্ষাকর্তা বলিয়া মনে করিতেছিল। অথচ প্রাচীন রাজত্ববর্গই যে ভারতের প্রতিক্রিয়াশীলতার প্রধান স্তম্ভ তাহাও উপলব্ধি করিতে ইংরেজ শাসকগণের বিলম্ব হয় নাই। সুতরাং মহাবিদ্রোহের পর ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী প্রাচীন রাজন্যবর্গকেই ভারতের ইংরেজ শাসনের প্রধান স্তম্ভরূপে আরও শক্তিশালী করিয়া তুলিবার শিক্ষান্ত করিল। রাজত্ববর্গের রাজ্যাগ্রাস-নীতি বন্ধ হইল, ইহাদিগকে স্বাধীন, সার্বভৌম নরপতি বলিয়া মানিয়া লওয়া হইল এবং এইভাবে ভারতবর্ষের বুকের উপর শতবর্ষব্যাপী চরম প্রতিক্রিয়াশীল সামন্ততান্ত্রিক শোষণের এবং একটি নিরুচ্চৈশ্বর্য কুশাসন-ব্যবহার ভিত্তি প্রতিষ্ঠিত হইল। পাঁচ শতাব্দিক করদ ও মিত্র রাজ্যে চিত্রিত হইয়া ভারতবর্ষের মানচিত্রখানি উৎকট রূপ ধারণ করিল।

যে সামান্য সামাজিক সংস্কার সাধনের নীতি পূর্বে গৃহীত হইয়াছিল, তাহা এই সময় হইতে পরিত্যক্ত হয় এবং তাহার পরিবর্তে সকল প্রকারের সামাজিক ও ধর্মীয় কুসংস্কার সুরক্ষিত করিবার নীতি গৃহীত হয়।^১ মহাবানী ভিক্টোরিয়ার ১৮৫৮ খ্রিষ্টাব্দের ঘোষণায় “ভারতীয়দের ধর্মবিশ্বাস ও ধর্মীয় ক্রিয়াকলাপে হস্তক্ষেপ হইতে বিরত থাকিবার” দৃঢ়সংকল্প ঘোষণা করা হয় এবং ভারতীয় সমাজের রক্ষণশীল সম্প্রদায়-গুলিকে এই প্রতিশ্রুতি দেওয়া হয় যে, “ভারতবর্ষের প্রাচীন ঐতিহ্য, প্রাচীন প্রথা ও অধিকার সর্বপ্রথমে সুরক্ষিত করা হইবে।” ১৮৭৬ খ্রিষ্টাব্দের রাজকীয় অধিকার আইন (The Royal Titles Act of 1876) দ্বারা হংলন্ডের রানীকে ভারত-সম্রাজ্ঞী বলিয়া ঘোষণা করা হয়। পরবৎসব বডলাট লর্ড লিটন এই আইনের ব্যাখ্যা করিয়া ঘোষণা করেন :

“ইংলণ্ডেরী যে ভারতের সর্বাপেক্ষা শক্তিশালী অভিজাত-সম্প্রদায়ের আশা-আকাঙ্ক্ষার একমাত্র রক্ষক, তাহাই এই আইন দ্বারা সূচিত হইতেছে।

১। জনবিপ্লব শতাব্দীর শেষার্ধ্বে ইংরেজ শাসনের একমাত্র প্রগতিশীল বর্গ হইল ‘‘১৮৮১ খ্রিষ্টাব্দের বিধানের সম্মতিবাদের বয়স সঞ্চীর আইন’’ (Age of Consent Act of 1891) শাল। এই আইনে কন্যা-বিবাহের বয়স ১০ বৎসর হইতে বর্ধিত করিয়া ১২ বৎসর করা হয়।

২। R. P. Datt : India Today, p. 287.

হিন্দু-মুসলমানের ঐক্যই ছিল মহাবিজ্রোহের সমস্ত শক্তির মূল উৎস। ইংরেজ শাসকগণ এবার ভারতীয় জনসাধারণের সংগ্রাম-শক্তির এই মূল উৎসটিকে চিরতরে ক্ষয় করিবার সিদ্ধান্ত করে। এই সময় হইতেই ভারতীয় সমাজে হিন্দু-মুসলমান বিরোধের বীজ বপনের আয়োজন চলিতে থাকে। ১৭৫৭ হইতে ১৮১৭ খ্রীষ্টাব্দ—এই একশত বৎসর কাল ব্যাপিয়া মুসলমান জনসাধারণ ইংরেজ শাসকশক্তির সহিত বিরোধিতার পথ অবলম্বন করিয়াছিল, ওয়াহাবী বিদ্রোহ প্রভৃতি বহু গণ-বিদ্রোহে মুসলমান জনসাধারণ বৈদেশিক শাসকশক্তির উচ্ছেদ ও স্বাধীনতা প্রতিষ্ঠার সংগ্রামে প্রধান শক্তিরূপে অবতীর্ণ হইয়াছিল। অপর দিকে, হংরেজ শাসনের আরম্ভ-কাল হইতেই হিন্দু সম্প্রদায় ছিল ইংরেজ শাসকগোষ্ঠীর প্রধান সহযোগী এবং ভারতে ইংরেজ শক্তিকে সুপ্রতিষ্ঠিত করিবার প্রধান অবলম্বন।

মহাবিজ্রোহের পর হইতে এই অবস্থার আমূল পরিবর্তন ঘটিতে থাকে। হিন্দু ধনিকশ্রেণীর আবির্ভাব ৬ উহার নেতৃত্বে জাতীয়তাবাদী আন্দোলনের উন্মেষে আতঙ্কগ্রস্ত হইয়া শাসকগণ ক্রমশ হিন্দু-বিরোধী নীতি গ্রহণ করিতে থাকে এবং অপর দিকে গিণি বিদ্রোহী মুসলমান-সম্প্রদায়কে শিক্ষা, সরকারী চাকরি প্রভৃতির ক্ষেত্রে বিভিন্ন সুযোগ সুবিধা দান কবির 'ভাড়াদিককে নবজাগরণোন্মুখ জাতীয়তাবাদী আন্দোলন হইতে বিচ্ছিন্ন করিবার জন্ত সচেষ্ট হয়। এই সময় হইতেই শাসকগোষ্ঠী জাতীয় আন্দোলনের বিরুদ্ধে সাম্প্রদায়িকতাকে একটি প্রধান অস্ত্ররূপে ব্যবহার করিতে সক্ষম করে।

ভারতীয় মুসলমানশ্রেণীর জন্ম

প্রধানত হংরেজ বণিকগোষ্ঠীর বাণিজ্যিক শোষণ-ব্যবস্থার সহিত সহযোগিতার মধ্য দিয়া ভাবতীয় সমাজে ধীরে ধীরে বুদ্ধোদ্যমশ্রেণীর আবির্ভাব ঘটিতে থাকে। অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষ ভাগ হইতে ভাবতীয় বুদ্ধোদ্যমশ্রেণীর জন্ম আরম্ভ হয়। প্রথমে ইহার 'ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী'র গোমস্তারূপে যুরোপে কাঁচা তুলা ও চীনদেশে আকিম রপ্তানির ব্যবসা আবস্ত করে। এই ব্যবসায়িকগণ ছিা ভারতের পশ্চিম উপকূলের অধিবাসী পার্শী-সম্প্রদায়। এই ব্যবসায়ের মারকত পার্শী-সম্প্রদায় বিপুল ধন-সম্পদ আহরণ করে এবং ক্রমশ এই ধন-সম্পদ স্বাধীন ব্যবসায় নিযুক্ত করিয়া বিপুল পরিমাণ ধন-সম্পদ সঞ্চয় করিতে সক্ষম হয়।^১

আমেরিকার গৃহযুদ্ধ আবস্ত হইবামাত্র ভাবতীয়দের এই ব্যবসা ক্ষত বৃদ্ধি পাইতে থাকে। 'আমেরিকার গৃহযুদ্ধের পূর্বে বৃটিশ বস্ত্রশিল্পের মালিকগণ আমেরিকা হইতে তুলা আমদানি করিত। গৃহযুদ্ধ আরম্ভ হইলে সেই তুলা আমদানি প্রায় বন্ধ হইয়া যায় এবং তাহার কলে বৃটিশ বস্ত্রশিল্প ণ'র অচল হইয়া পড়ে।^২ এই গৃহযুদ্ধের কলে তুলার জন্ত ইংলণ্ডকে বাধ্য হইয়া বোম্বাইয়ের ব্যবসায়ীদের উপর

১। S. Upadhyay : Growth of Industries in India, p. 45-46.

২। D. E. Wacha : A Financial Chapter in the History of Bombay, p. 3.

নির্জন করিতে হয় এবং ভারতীয় তুলার রপ্তানি দ্রুত বৃদ্ধি পায়। ডি. ই. ওয়াচা লিখিয়াছেন :

“ইংলণ্ডের লিভারপুল বন্দরে তুলা রপ্তানি হইতে যে বিপুল মুনাফা লাভ হইল তাহার সর্বাধিক অংশ গেল বোম্বাইয়ের তুলা-ব্যবসায়ীদের ভাগে।” ইনি হিসাব করিয়া দেখাইয়াছেন যে, এই তুলার ব্যবসায়ে বোম্বাইয়ের তুলা-ব্যবসায়ীদের মোট মুনাফা হইয়াছিল একার কোটি টাকা।

১৮৫৩ খ্রীষ্টাব্দে সি. এন. দাভার নামক এক ব্যবসায়ী বোম্বাই নগরীতে একটি বস্ত্রশিল্প স্থাপন করেন। ইহাই ভারতের প্রথম বস্ত্রশিল্প। প্রথমে ভারতের বস্ত্রশিল্পের প্রসারের গতি ছিল অত্যন্ত মধুর। ১৮৬৬ খ্রীষ্টাব্দে ভারতীয় বস্ত্রশিল্পের সংখ্যা ছিল মাত্র ১০টি। কিন্তু ইহার পব হইতে এই শিল্প দ্রুত গতিতে বৃদ্ধি পাইতে থাকে। ১৮৭৭ খ্রীষ্টাব্দে বস্ত্রশিল্পের সংখ্যা দাঁড়ায় ৫১টি। এই শিল্পগুলির অর্ধেক স্থাপিত হয় বোম্বাইয়ের শহর-অঞ্চলে এবং বাকি অর্ধেক স্থাপিত হয় বোম্বাই প্রদেশের বিভিন্ন অঞ্চলে ও ভারতবর্ষের বিভিন্ন প্রদেশে। বোম্বাই প্রদেশের বাহিরে বস্ত্রশিল্পের বৃহত্তম কেন্দ্ররূপে গড়িয়া উঠে নাগপুর।

১৮৮০ খ্রীষ্টাব্দে বস্ত্রশিল্পের সংখ্যা দাঁড়ায় ১৫৬টি এবং ইহার শ্রমিক-সংখ্যা ছিল মোট ৪৪ হাজার। ১৮৯৪ খ্রীষ্টাব্দে ভারতীয় বস্ত্রশিল্পের সংখ্যা বৃদ্ধি পাইয়া হয় ২২৭টি। সেই সময় এই শিল্পে নিযুক্ত মোট মূলধনের পরিমাণ ছিল ১১ কোটি ৬১ লক্ষ টাকা এবং শ্রমিক-সংখ্যা ছিল মোট ১ লক্ষ ১৬ হাজার। ১৯০০ খ্রীষ্টাব্দে বস্ত্রশিল্পের মোট সংখ্যা বৃদ্ধি পাইয়া হয় ১২০টি, শ্রমিক-সংখ্যা ১ লক্ষ ৬১ হাজার এবং মোট মূলধনের পরিমাণ বৃদ্ধি পাইয়া হয় প্রায় ১৮ কোটি টাকা।

এই সময়ের মধ্যে বস্ত্রশিল্পের প্রসার অতি দ্রুত না হইলেও ইহার গতি কোন সময়েরই ব্যাহত হয় নাই, এবং হঠাৎমধ্যে কোন গুরুতর শিল্প-সংকটও দেখা দেয় নাই। ইহার সঙ্গে সঙ্গে একটি শিল্পের বিকাশ এবং একটি শিল্পপতিশ্রেণীর আবির্ভাবের আনুমানিক অবস্থাও, অর্থাৎ ইহার একটি সহায়ক শ্রেণীও, দ্রুত বিকাশ লাভ করিতেছিল। নূতন উন্নত শিক্ষার সূচীক্ষিত একটি মধ্যশ্রেণীই ভারতের নূতন শিল্প-পতিদের সেই সহায়ক শ্রেণী। পাশ্চাত্য শিক্ষায় শিক্ষিত আবহমান, ডাক্তার, শিক্ষক, শিল্প-পরিচালক প্রভৃতিদের লইয়া এই মধ্যশ্রেণীটি গঠিত। এই শ্রেণীটি যে ভূমিকা লইয়া দেখা দিয়াছিল সেই ভূমিকা ছিল নিম্নরূপ :

“এই শ্রেণীটি ছিল নাগরিকত্ব সম্বন্ধে উনবিংশ শতাব্দীর গণতান্ত্রিক ধারণায় উদ্বুদ্ধ। ধনতান্ত্রিক শিল্প ও পাশ্চাত্য ভাবাপন্ন বুদ্ধিজীবীদের আবির্ভাবের ক্ষেত্রে এই আরম্ভ অপেক্ষাকৃত অল্প গুরুত্বপূর্ণ হইলেও এই নূতন শ্রেণীটি আবির্ভূত হইয়া অনিবার্হভাবেই বৃটিশ বুর্জোয়াশ্রেণীকে ভারতীয় বুর্জোয়াশ্রেণীর অসম প্রতিযোগী রূপে এবং ইহার অগ্রগতির পথে দুরতিক্রম্য বাধারূপে দেখিতে পাইল। সুতরাং এই

শ্রেণীটির কঠোর প্রথম ভারতের জাতীয় দাবি ধ্বনিত হইল, ইহাদেরই উপর আঁদিত হইল এই জাতীয় দাবির নেতৃত্ব করিবার দায়িত্ব।”

বুটিশ ও ভারতীয় মূলধনীশ্রেণীর সংঘাত

প্রথম হইতেই ভারতীয় বহুশিল্প একটি বৈশিষ্ট্য লক্ষ্য দেয়া দিয়াছিল। ইহা গড়িয়া উঠিয়াছিল সম্পূর্ণরূপে ভারতীয় মূলধনদ্বারা এবং ইহার নিয়ন্ত্রণ-ক্ষমতা ছিল সম্পূর্ণরূপে ভারতীয়দের হস্তে। এই বৈশিষ্ট্যের জন্য এই শিল্প প্রথম হইতেই বুটিশ বহুশিল্পের প্রতিদ্বন্দ্বীরূপে দেখা দিয়াছিল এবং ইহাকে বুটিশ সরকার ও বুটিশ বহুশিল্পের মালিকগণের প্রবল বিরোধিতার সম্মুখীন হইতেই হইয়াছিল। প্রথম হইতেই বুটিশ বহুশিল্পের মালিকগণ ও বুটিশ সরকার ভারতের এই নূতন বহুশিল্পটিকে সমুদ্রে বিনষ্ট করিবার জন্য সচেষ্ট হইয়াছিল। ভারতের নূতন শিল্পপতি-শ্রেণী ও বুটিশ শিল্পপতি-শ্রেণীর মধ্যে এই মৌলিক অর্থনৈতিক সংঘাত ১৮৮২ খ্রীষ্টাব্দেই তাঁত্র আকারে দেখা দেয়। ভারতে বুটিশ শিল্পের উপর যে আনন্দানি-স্বত্ব বসানো ছিল তাহা বুটিশ বহুশিল্পের মালিকগণের দাবি অনুযায়ী ভাবত সরকার এই বসবাস তুলিয়া দেয়। ইহার ফলে ভারতের নূতন বহুশিল্পকে বহুশিল্প উন্নত বুটিশ বহুশিল্পের অসম প্রতিযোগিতার সম্মুখীন হইতে হয়, ইহার তিন বৎসর পরে, অর্থাৎ ১৮৮২ খ্রীষ্টাব্দে, ভারতের জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠিত হয়।

কৃষি-সংকট ও কৃষক-বিকোভ

ভারতে ইংরেজ শাসনের আনন্দকাল হইতে যে কৃষি-সংকট দেখা দিয়াছিল, তাহা মহাবিহ্বোহের পরবর্তীকালে, অর্থাৎ উনবিংশ শতাব্দীর শেষ ৩০ বৎসরে চরম আকার ধারণ করে। ইহার অবশ্যম্ভাবী ফলরূপ ভাবতব্যাপী এক কৃষি-বিপ্লবের অবস্থা ক্রমশ আত্মপ্রকাশ করিতে থাকে। বিভিন্ন সরকারী তথ্য হইতে উনবিংশ শতাব্দীর শেষার্ধের কৃষির যে ভয়ঙ্কর চিত্র উদ্ঘাটিত হয় তাহা নিম্নরূপ :

বোম্বাই প্রদেশ : ‘ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী’র শাসনকালের প্রথম যুগে বোম্বাই প্রদেশের কৃষকদের মোট রাজস্ব দিতে হইত ৮০ লক্ষ টাকা, মহারানীর রাজত্বকালে ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দে এই রাজস্ব বৃদ্ধি পাইয়া হয় ২ কোটি ৩ লক্ষ টাকা। এই অতিরিক্ত রাজস্বের অর্থ সংগ্রহেব জন্য কৃষকগণকে সাহকার ও ভাটিয়া মহাজনগণের নিকট চিরদাসত্ব বরণ করিতে হইত ২

মাত্রাজ প্রদেশ : “কোম্পানীর আমলে মাত্রাজ অঞ্চলে যে ভূমি-রাজস্ব আদায় হইত, মহারানীর আমলে তাহা অপেক্ষা দশ লক্ষাধিক টাকা বা এক-তৃতীয়াংশ অধিক রাজস্ব আদায় হইতেছে। ...রাজস্ব বৃদ্ধির সহিত মাত্রাজে দুর্ভিক্ষের প্রকোপ বৃদ্ধি পাইয়াছে।”

১৮৮২ হইতে ১৮৯০ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যে বাকি খাজনার দ্বারে মাত্রাজ সরকার ৮,৪০,৭১৩ জন কৃষকের ১২ লক্ষ ৬৩ হাজার ৩৬৪ বিঘা জমি নিলামে বিক্রয় করে। ইহা ব্যতীত আরও ১২ লক্ষ বিঘা জমি ক্রেতার অভাবে মাত্রাজ সরকারকেই ক্রয় করিতে হয়।^১

মধ্যপ্রদেশ : মধ্যপ্রদেশের সকল জেলায় শতকরা ১০২ হইতে ১০৫ হারে কৃষকদের রাজস্ব বৃদ্ধি করা হইয়াছে, দুর্ভিক্ষের ফলে কৃষকদের দুর্দশা চরম আকার ধারণ করিয়াছে।^২

পাঞ্জাব প্রদেশ : ১৮৭৮ খ্রীষ্টাব্দে পাঞ্জাব প্রদেশ অবিরুদ্ধ হইবার সঙ্গে সঙ্গে ভূমি-রাজস্ব কয়েকগুণ বৃদ্ধি করা হয়।^৩ পাঞ্জাবের কমিশনার ১৮৯৬ খ্রীষ্টাব্দে বড়লাটকে লিখিয়া পাঠান :

“পাঞ্জাবের অধিকাংশ স্থানের কৃষিকারীদের প্রায় অর্ধাংশ হয় সর্বস্বান্ত, না হয় গভীর ঋণের পক্ষে নিমগ্ন।”

ধরবার্ন সাহেব অনুসন্ধান করিয়া দেখিতে পাইয়াছিলেন, ১২ খানি গ্রামের ৭৭২টি পাঞ্জাবী পরিবারের মধ্যে ৫৮৬টি পরিবার ১৮৭১ খ্রীষ্টাব্দের পূর্ব সর্বস্বান্ত হইয়াছে। “১২৬ খানি গ্রামের অর্ধেক কৃষক একপ গভীর ঋণপক্ষে নিমগ্ন হইয়াছে যে, তাহাদের আর উদ্ধারের আশা নাই।” ধরবার্নের মতে, রাজস্বের অতি উচ্চ হার এবং উহা আদায়ের কঠোরতাই কৃষককে এই দুর্দশার জন্য দায়ী।^৪

অযোধ্যা প্রদেশ : “শতকরা ৭৫ জন কৃষকের গৃহে শান্ত নাই, শীতের জন্য লেপ বা কব্বল নাই।—প্রায়োপবাস এমন বহুলাংশে লোকের অভ্যাসের অঙ্গোই পরিণতি হইয়াছে।”^৫

বিহার প্রদেশ : “প্রায় ৬ লক্ষ লোকের প্রতিজনকে মাত্র ১৭ টাকায় সারা বৎসর জীবন ধারণ করিতে হয়। লক্ষ লক্ষ লোককে মাত্র দুই বিঘা কবিয়া জমি চাষ করিয়া বাঁচিয়া থাকিতে হয়। শতকরা দশ ব্যবসা জনের জমিজমা নাই, তাহারা কেবল মজুরি করিয়া দিনপাত করে। শ্রমজীবীরা ৫ বৎসরের মধ্যে ৮ মাসের অধিক কাল কোন কাজ পায় না। মজুরপুত্র, সাবণ, চাম্পানগ ও দরবজের অনেক অংশে শ্রমজীবীদিগকে অর্ধভুক্ত অবস্থায় কাল যাপন করিতে হয়।”^৬

বঙ্গদেশ : চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে সরকার প্রচুর কৃষকের ভূমি-রাজস্ব বৃদ্ধি করিতে না পারিলেও ‘পঞ্চকর’, ‘চৌকিদারী-কর’, ‘পুতুংকর’ প্রভৃতি বঙ্গীয় জমিদারী শোষণের উপর সরকারী শোষণের বিপুল ভার চাপাইয়া দিয়াছে।

শস্ত্র-সামান্য বঙ্গদেশে ভারতের অন্যান্য স্থানের ত্যায় কৃষকসমাজ অত্যন্তে অত্যন্ত পীড়িত না হইলেও, ডিগ্‌বী সাহেবের (William Digby) মতে, “বাঙলাদেশের

১। Statement by G. Rogers in Madras Legislature (মেসের কথা, ১১০ পৃ.)।

২। Statement by Bepin Krishna Basu in Indian Council (মেসের কথা, ১১৫ পৃ.)

৩। Thorburn (মেসের কথা, ১১৮ পৃ.)। ৪। Ibid (মেসের কথা, ১২০ পৃ.)।

৫। Report by Toyenby, Commissioner of Patna (মেসের কথা, ১০০-০৭ পৃ.)।

দক্ষ জ্ঞানী লোকের বার্ষিক গড় আয় ১৫ টাকা ৩ আনা মাত্র। অর্থাভাবে স্বদেশের অনেক স্থানেই সুপানীয়েদের অভাব ঘটিয়াছে, ফলে ম্যালেরিয়া ও কলেরার প্রতি বৎসরই বাংলাদেশের মৃত্যু-সংখ্যা বৃদ্ধি পাইতেছে। সুখাত্তের অভাবে ও শিশুদের বহুভেদে রোগে মৃত্যু ঘটতেছে।”^১

১৮৮০ খ্রীষ্টাব্দে ইংরেজ ঐতিহাসিক উইলিয়াম হাণ্টার ইংলণ্ডের বার্মিংহাম শহরে এক বক্তৃতায় বলিয়াছিলেন যে, ভারতবর্ষের ২০ কোটি মানুষের মধ্যে চারি কোটিরও অধিক মানুষ অর্ধাশনে জীবন যাপন করে। বঙ্গদেশের ছোটলাট চার্লস ইলিয়ট ভারতের কৃষকদের অবস্থা পর্যালোচনা করিয়া বলিয়াছিলেন :

“আমি মৃত্যু মাত্র ঈশ্বরের নাকরিয়া বলিতে পারি, বৃটিশ ভাবতের কৃষিজীবী প্রজার অর্ধাংশ সারা বৎসরের মধ্যে একদিনও পেট ভরিয়া খাটতে পায় না। কৃষার সম্পূর্ণ নিরুপস্থিতে যে কিরণ স্তম্ভ, তাহা ইহারা কখনও জানিতে পারে না।”^২

কৃষকবাদের কমিশনার হ্যাম্পটন সাহেব ১৮৮৮ খ্রীষ্টাব্দের এপ্রিল মাসে একখানি পত্রে লিখিয়াছিলেন :

“কৃষকদিগের অবস্থা সম্বন্ধে আলোচনা করিয়া আমার নিজের একদম বিশ্বাস জন্মিয়াছে যে, ভাবতের অধিকাংশ লোকই বৎসরের অধিকাংশ সময় প্রতাহ পর্দাপ্রতাহের অভাবে কষ্ট পাইতেছে।”^৩

উনবিংশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে, বিশেষতঃ শেষ ত্রিশ বৎসরের এই অতি ভয়ঙ্কর কৃষক শোষণের অনিবার্য পৰিণতি ঘটিয়াছে সাধারণ লোকক্ষয়ে এবং লোকক্ষয়কারী মহাভুক্তিকে। উনবিংশ শতাব্দীর অষ্টম ৫ নবম দশকে লোকক্ষয়ের হিসাব নিম্নরূপ :
বেরাব প্রদেশে ৫ লক্ষ ৮০ হাজার, পাঞ্জাব প্রদেশে ৭ লক্ষ ৫০ হাজার, মধ্যপ্রদেশে ১৩ লক্ষ ৭০ হাজার এবং এলাহাবাদ, গোরক্ষপুর ও বারাণসী জেলায় ১২ লক্ষ ৪৪ হাজার ২ হাজার ৮৫ জন। সমগ্র ভারতবর্ষে ১৮৮০ খ্রীষ্টাব্দে ৩৮ লক্ষ ২৮ হাজার ৬ শত ৩১ জনের এবং ১৮৯২ খ্রীষ্টাব্দে ৮৫ লক্ষ ৩৭ হাজার ১ শত ৫৫ জনের মৃত্যু ঘটিয়াছিল।^৪

ইংরেজ শাসনকালের প্রথম হইতেই ভারতবর্ষ স্থায়ী দুর্ভিক্ষের দেশে পরিণত হইয়াছিল। ঐক্ল উনবিংশ শতাব্দীর শেষ ত্রিশ বৎসরে দুর্ভিক্ষের অবস্থা চরম আকারে পরিণত হইয়াছে। ইংরেজ শাসনের প্রথম ভাগে, ১৮০১ হইতে ১৮২৫ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত সময়ে দুর্ভিক্ষে ১০ লক্ষ মানুষের মৃত্যু ঘটিয়াছিল, আর ১৮৬০ হইতে ১৮৭৫ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত বোল বৎসরে ভারতবর্ষে ছয় বার ভয়ঙ্কর দুর্ভিক্ষ দেখা দিয়াছিল এবং তাহাতে পঞ্চাশ লক্ষাধিক ভারতবাসী মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছিল।^৫ উনবিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধে মাত্র সাতটি দুর্ভিক্ষ ঘটিয়াছিল, এবং তাহাতে মোট সাতের বারো লক্ষ মানুষের মৃত্যু ঘটিয়াছিল, আর উনবিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধেই দুর্ভিক্ষ দেখা দিয়াছিল চব্বিশ বার এবং তাহার

১. William Digby : Prosperous India. p. 213. ২। স্বাধীন দেশের বেকার, : দেশের কথা, ২৭ পৃষ্ঠা। ৩। দেশের কথা, ১৩৩ পৃষ্ঠা। ৪। দেশের কথা, ১৩৩ ও ১৪০ পৃষ্ঠা। ৫। দেশের কথা ১৩৩ ও ১৭৬ পৃষ্ঠা।

কলে হুড়ু ধটিয়াছিল দুই কোটি পঁচান্ন লক্ষ মানুষের। এই চক্ৰিকাট দুর্ভিক্ষের আত্মারোটি দেখা দিয়াছিল উনবিংশ শতাব্দীর শেষ পঁচিশ বৎসরে।

ইংরেজ ঐতিহাসিক হাণ্টার লিখিয়াছেন :

“প্রকৃত দুর্ভিক্ষের সময় সরকার বহুদে অনশন-পীড়িত মানুষের প্রাণ-রক্ষার চেষ্টা করেন বটে, কিন্তু নিত্যঅনশন-ক্লিষ্ট প্রজাসমূহ যে প্রতি বৎসর রোগের প্রকোপে ও কালের আক্রমণে অসময়ে ইহলোক পবিত্যাগ করিতে বাধ্য হইতেছে, তাহার কোন প্রতিকার করিতে সরকার অসমর্থ।”২

* * * *

কৃষি ও কৃষক-সম্প্রদায়ের এই মহাবিপর্ষ অনিবার্যভাবেই ভারতবাসী কৃষকের এক মহাবিদ্রোহ আসন্ন করিয়া তুলিল। ভারতের কৃষক-সম্প্রদায় আত্মরক্ষার শেষ উপায় হিসাবেই বিদ্রোহের পথে অগ্রসব হইল। ভারতের এক প্রান্তে ১৮৭০ খ্রীষ্টাব্দের ‘দাক্ষিণাত্য-বিদ্রোহ’ এবং অপর প্রান্তে, বঙ্গদেশে ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দের ‘পাবনা (সিরাজগঞ্জ)-বিদ্রোহ’ ভারতবাসী কৃষকের সেই মহাবিদ্রোহের ইঙ্গিত বহন করিয়া আনিল। ভারতের ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী সেই ভয়ঙ্কর ইঙ্গিতে দিশাহারা হইয়া ইংরেজ শাসনকে রক্ষা করিবার উদ্দেশ্যে “একটা কিছু” করিবার জন্য অস্থির হইয়া উঠিল। শাসকশ্রেণীর পক্ষ হইতে এ্যালান অক্টাভিয়ান হিউম কর্তৃক ভারতের জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার উদ্ভোগ গ্রহণ হইল সেই ‘একটা কিছু’ করিবার শল্যব্যস্ত প্রয়াস।

অপর দিকে ভারতের নবজাত বহুশিক্ষিত হংসগণের বহুগুণ শক্তিশালী বহুশিক্ষিত ক্রমবর্ধমান প্রতিদ্বন্দ্বিতা হইতে বক্ষা করিবার উদ্দেশ্যে ভারতের নবজাত শিল্পপতি শ্রেণীও উহার সহকারী বুদ্ধিজীবীদের মাঝে নিঃসন্দেহ পতিষ্টান হিসাবে একটি জাতীয় প্রতিষ্ঠান গঠনের প্রয়াসে বহুদূর অগ্রসর হইয়াছিল। এদিক তাহারা শাসকগোষ্ঠীর প্রতিনিধি এ্যালান অক্টাভিয়ান হিউমের ডাকগানের সক্রিয় অংশীদাররূপে জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার কার্যে যোগদান করে।

জাতীয় কংগ্রেসের জন্ম

ভারতের জাতীয় কংগ্রেস আনুষ্ঠানিকভাবে প্রতিষ্ঠিত হয় ১৮৮৫ খ্রীষ্টাব্দে। কিন্তু বহু পূর্ব হইতেই ভারতীয়দের পক্ষ হইতে জাতীয় প্রতিষ্ঠান গঠনের প্রয়াস আরম্ভ হইয়াছিল। বিভিন্ন উদ্দেশ্যে বিভিন্ন সময়ে ভারতীয়দের প্রচেষ্টায় যে সকল প্রতিষ্ঠান গঠিত হইয়াছিল, সেই প্রতিষ্ঠানগুলিই ছিল ভারতীয়দের পক্ষে জাতীয় কংগ্রেসের অগ্রদূত স্বরূপ।

সামাজিক ও ধর্মীয় সংস্কার-কার্যের জন্য প্রথম ১৮৮৮ খ্রীষ্টাব্দে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল ‘ব্রাহ্ম সমাজ’। ১৮৪০ খ্রীষ্টাব্দে বঙ্গদেশে প্রতিষ্ঠিত হয় বৃটিশ-হিন্দু ‘সোসাইটি’। এত ‘সোসাইটি’র বোধিত উদ্দেশ্য ছিল “সকল শ্রেণীর দেশবাসীর মঙ্গল সাধন এবং

১। R. P. Dutt : India Today, p. 288

২। W. W. Hunter . Imperial Gazetteer of India, Vol. IV, p. 164.

সকলের স্বেচ্ছা অধিকার ও স্বাধীনতার ব্যবস্থা করা।” ১৮২১ খ্রীষ্টাব্দের এই ‘সোসাইটি’ ‘ব্রিটিশ-ইণ্ডিয়ান এ্যাসোসিয়েশনের’ সহিত মিলিত হয়। এই প্রতিষ্ঠান আবেদনপত্র-যোগে ব্রিটিশ পার্লামেন্টের নিকট বহু প্রকারের অত্যাচার-অবিচারের বিরুদ্ধে বিক্ষোভ প্রকাশ করে এবং ভারতের জন-প্রতিনিধিদের লইয়া আইন-সভা গঠনের দাবি জানায়। ১৮৭৫ খ্রীষ্টাব্দে সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের নেতৃত্বে প্রতিষ্ঠিত ‘ইণ্ডিয়ান এ্যাসোসিয়েশন’ই ছিল ভারতের শিক্ষিত মধ্যশ্রেণীর একমাত্র রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠান। এই প্রতিষ্ঠানের শাখা-প্রশাখা ভারতে বিভিন্ন অঞ্চলে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। ১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দে ‘ইণ্ডিয়ান এ্যাসোসিয়েশনের’ কলিকাতা শাখা সর্বপ্রথম একটি সর্বভারতীয় জাতীয় সম্মেলন আহ্বান করে। এই সম্মেলনে বঙ্গদেশ, মাদ্রাজ, বোম্বাই ও যুক্তপ্রদেশের প্রতিনিধিগণ যোগদান করিয়াছিলেন। এই সম্মেলনে সভাপতিত্ব করেন আনন্দমোহন বসু। আনন্দমোহন ১৮৮৮ খ্রীষ্টাব্দে ভারতের জাতীয় কংগ্রেসেরও সভাপতিপদে বৃত্ত হইয়াছিলেন। ১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দের জাতীয় সম্মেলনের সভাপতির ভাষণে তিনি এই সম্মেলনকে ‘ভারতের জাতীয় পার্লামেন্ট’ আখ্যা দান করিয়াছিলেন।

এইভাবে দৃশ্য যায়, যে সময় সরকারী উদ্যোগে জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার আয়োজন আরম্ভ হইয়াছিল, তাহার পূর্ব হইতেই ভারতের শিক্ষিত মধ্যশ্রেণী ও নিম্ন জাতীয় প্রতিষ্ঠান গঠনের জন্য সচেষ্ট হইয়াছিল এবং তাহাদের এই প্রচেষ্টা সাকল্যের নিকটবর্তী হইয়াছিল। তাহাদের সাফল্য যখন আন্দাজ হইয়া উঠে তখনই সরকারী প্রতিনিধি এ্যালান অক্টোভিয়ান হিউম ভারতীয়দের সেই জাতীয় প্রতিষ্ঠান গঠনের প্রয়াসকে ইংবেজ শাসনের স্বার্থে গণ্ডিতে আবদ্ধ বাস্তবায়ন চেষ্টায় লিপ্সু হন। হিউম সেই বচস্বরের মারফত ভারতীয়দের জাতীয় প্রতিষ্ঠান গঠনের উদ্যোগকে সাময়িকভাবে সরকারী প্রভাবে আনয়ন করিয়া নিজেব উদ্যোগে ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের প্রথম অধিবেশন আহ্বান করিতে সক্ষম হন। রজনী পাঁচ দেহের কথাই।

“প্রকৃত পক্ষে বঙলাটের সাহায্যে সংগোপনে ঘটিত পূর্ব পরিকল্পনা অমুসায়ে এবং ব্রিটিশ সরকারের প্রত্যক্ষ উদ্যোগে ও পরিচালনায় জাতীয় কংগ্রেসের জন্ম হইয়াছিল। ক্রমবর্ধমান বিক্ষুব্ধ গণশক্তি এবং ব্রিটিশ শাসনের বিরুদ্ধে পুঞ্জীভূত ক্রোধ হইতে ইংবেজ শাসনকে রক্ষা করিবার জন্য অল্পকণে ব্যবহাবে উদ্ভেজিত জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার আয়োজন করা হইয়াছিল।

“ব্রিটিশ সরকারের পক্ষ হইতে জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার এই প্রয়াসেব উদ্দেশ্য ছিল আসন্ন বিপ্লব (ক্লবক-বিদ্রোহ—লো:) পবাজিত করা, অথবা আরম্ভের পূর্বেই উহা ব্যর্থ করা।”

সাধারণভাবে এ্যালান অক্টোভিয়ান হিউম কই ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের প্রতিষ্ঠাতা বলিয়া স্বীকার করা হয়। ‘সিভিলিয়ান’ হিউম ১৮৮২ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত ছিলেন কেন্দ্রীয় সরকারের কৃষি-বিভাগের ভারপ্রাপ্ত মন্ত্রী। সরকারী কাৰ্য হইতে অবসর গ্রহণের পরেই ইনি ভারতের জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার কাৰ্যে আত্মনিয়োগ করেন। সরকারী

কাঁধে নিযুক্ত থাকিতেই হিউম গোপনে প্রাপ্ত পুলিশ-রিপোর্ট হইতে জানিতে পারিয়াছিলেন যে, সমগ্র ভারতবর্ষ এক গভীর বিক্ষোভে কাটিয়া পড়িবার উপক্রম হইয়াছে, এক ভয়ঙ্কর বিক্ষোভের আসন্ন এবং চারিদিকে গোপন বৈপ্লবিক সংগঠন গড়িয়া উঠিতেছে।

ঊনবিংশ শতাব্দীর সপ্তম দশকটি ছিল ভয়ঙ্কর দুর্ভিক্ষের কাল। একদিকে ১৮৭৭ খ্রীষ্টাব্দের ভারতবাসী দুর্ভিক্ষে ভারতবাসীরা অগণিত সংখ্যায় মৃত্যু বরণ করিতেছিল, অপর দিকে ইংলণ্ডের রানীকে “ভারতেশ্বরী” বলিয়া ঘোষণা উপলক্ষে দিল্লী নগরীতে “অজস্র অর্থ ব্যয়ে এক দিবসের আয়োজন চলিতেছিল। ইহার ফলে জনসাধারণের বিক্ষোভ শতগুণ বর্ধিত হয়। এই বিক্ষোভ দমনের জন্য কঠোর ব্যবস্থা অবলম্বন করা হইতে থাকে। ভারত সরকার ১৮৭৮ খ্রীষ্টাব্দে একটি সংবাদপত্র-আইন পাস করিয়া সংবাদপত্রের কঠোরভাবে ব্যবস্থা করে, অস্থ-আইন প্রয়োগ কবিয়া জনসাধারণের নিকট হইতে সকল প্রকারে অস্থশস্ত্র বাজেয়াপ্ত করে এবং সভাসমিতি বন্ধ কবিয়া গণবিক্ষোভ দমনের প্রয়াস পায়। ইহাবশত পবিত্রক হিসাবে এবং গণ-বিদ্রোহের সঙ্কট হইতে ভারতের ইংবেজ শাসনকে বাঁচাইবার উদ্দেশ্যে অস্ত্রাভিযান হিউম ভারতের জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার উদ্যোগ গ্রহণ করেন। হিউমের জীবনীকাল স্মার উইলিয়াম ওয়েডডারবার্ন লিখিয়াছেন :

“এই সকল অববেচন-প্রসূত সরকারী ব্যবস্থা ও তৎসং কলিয়ার অতরূপ পুলিশী দমন-নীতির ফলে লর্ড লিটনেব (বডলাট - লেঃ) শাসনাধীন ভারতবর্ষ এক বৈপ্লবিক অভ্যুত্থানের মুখে আসিয়া পড়ায়। ঠিক সেই মুহূর্তেই মিঃ হিউম ওয়াশিংটন ভারতীয় পরামর্শদাতাগণ উদ্বিগ্ন হইয়া কাঁধে অবতীর্ণ হন।”^১

ওয়েডডারবার্ন হিউমের উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা কবিয়া লিখিয়াছেন :

“বডলাট লর্ড লিটনেব শাসনকালের শেষভাগে, অর্থাৎ ১৮৭৮ ও ১৮৭৯ খ্রীষ্টাব্দে হিউম সুনিশ্চিতভাবে উপলব্ধি করিয়াছিলেন যে, ক্রমবর্ধমান বিক্ষোভের প্রতিবিধানের উদ্দেশ্যে নির্দিষ্ট কর্মপন্থা গ্রহণ অবশ্য কর্তব্য। জনসাধারণের অর্থনৈতিক দুর্দশা এবং বুদ্ধিজীবীদের বিকল্প মনোভাবের ফলস্বরূপ যে ভয়ঙ্কর বিপদ ভারতের ভবিষ্যৎ মঙ্গল ও ইংবেজ শাসনের সম্মুখে উপস্থিত হইয়াছে সেই সম্পর্কে হিউম দেশের বিভিন্ন অঞ্চল হইতে বহু সতর্কতা-জনক সংবাদ পাঠিয়াছিলেন।”^২

হিউমের নিজের কথায় :

“সেই সময়ে, এমন কি এখনও, আমার বিন্দুমাত্র সন্দেহ ছিল না’বা নাট যে, আমার সেই সময়ে একটা ভয়ঙ্কর গণ বিপ্লবের দ্বারের বিপদের মধ্যে হিউম।”

“বিভিন্ন উপায়ে হইতে আমি নিশ্চিত হইয়াছিলাম যে, আমরা একটা ভয়ঙ্কর গণ-অভ্যুত্থানের মুখে আসিয়া পড়িয়াছি। বিভিন্ন অঞ্চলের রিপোর্ট ও সংবাদেব সাহায্যে বিরাট বণ্ড আমাকে দেখানো হইয়াছিল। রিপোর্ট ও সংবাদগুলি বিভিন্ন জেলা,

মহকুমা, নগর, শহর ও গ্রাম হইতে প্রেরিত হইয়াছিল। রিপোর্ট ও সংবাদগুলির সংখ্যা অতি বিপুল। এইগুলি ত্রিশ সহস্রাধিক সংবাদদাতার নিকট হইতে পাওয়া গিয়াছিল। বহু রিপোর্টে ছিল নিম্নশ্রেণীর লোকদের মধ্যে আলোচনা। এই সকল আলোচনা হইতে দেখা যায়, 'এই দরিদ্র জনসাধারণ (শ্রমিক, কৃষক, নিম্ন-মধ্যশ্রেণীর লোক) দেশের বর্তমান অবস্থার ফলে একটা হতাশার মনোভাবে আচ্ছন্ন হইয়া পড়িয়াছে। তাহারা নিশ্চিতরূপে ধরিয়া লইয়াছে যে, তাহাদের অনাহারে মৃত্যু অনিবার্য এবং মরিবার পূর্বে একটা কিছু করিবার জন্ত তাহারা মরিয়া হইয়া উঠিয়াছে। একটা কিছু করিবার জন্তই তাহারা প্রস্তুত হইতেছে, দল বাঁধিতেছে। এই একটা কিছুই অর্থ হিংসামূলক ক্রিয়াকলাপ।' বহু পুলিশ বিবরণীতে পুরাতন ভরবারি, বল্লম ও গাধা বন্দুক লুণ্ঠিয়া রাগিবার কথা উল্লেখ আছে। যখনই প্রয়োজন হইবে, তখনই এই সকল অস্ত্রশস্ত্র ব্যবহৃত হইবে। ইহা কেহ ভাবে নাই যে, ইহার ফলে প্রথম স্তরে আমাদের সরকারের বিরুদ্ধে একটা ব্যাপক বিদ্রোহ দেখা দিবে, অথবা বিদ্রোহ বলিতে যাহা বুঝায় সেই প্রকারের কিছু ঘটবে। আশঙ্কা করা হইয়াছিল যে, আকস্মিকভাবে চারিদিকে ইতস্তত হিংসামূলক অপরাধ, দোষী ব্যক্তিদের হত্যা, ব্যাংক-ডাকাতি, বাজার লুট প্রভৃতি অন্তর্ভুক্ত হইবে। দেশের নীচ স্তরের অর্থাহারা শ্রেণী-সমূহ যে অবস্থায় রহিয়াছে তাহাতে ইহাষ্ট আশঙ্কা করা হইয়াছিল যে, প্রথম কয়েকটি অপরাধ এই প্রকারের শত শত অপরাধমূলক কার্যের সংকেত জানাইবে এবং সেইগুলিই একটা ব্যাপক অরাজক অবস্থার সৃষ্টি করিবে। তাহার ফলে কর্তৃপক্ষ ও সম্রাট শ্রেণীসমূহ নিষ্ক্রিয় হইয়া পড়িবে। ইহাও আশঙ্কা করা হইয়াছিল যে, পাতার উপর অসংখ্য জনবিন্দুর মত দেশের সর্বত্র প্রতিষ্ঠিত ছোট ছোট দলসমূহ ঐক্যবদ্ধ হইয়া কতকগুলি বৃহৎ দলে পরিণত হইবে; দেশের সকল দুই লোক একত্র হইবে, এবং ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুণ্ডামলগুলি একত্র হইবার পর.....সরকারের বিরুদ্ধে গভীর অসন্তোষের ফলে ক্ষিপ্ত হইয়া সকলে ঐ সকল দলে যোগদান করিবে; তাহারা বিভিন্ন স্থানে নেতৃত্ব গ্রহণ করিয়া খণ্ড খণ্ড সংঘর্ষগুলিকে ঐক্যবদ্ধ করিবে এবং উহাকে একটা জাতীয় অভ্যুত্থানের আকারে পরিচালিত করিবে।"

এই সকল বিপদজ্ঞাপক সংবাদ প্রাপ্তির পর ইংরেজ সরকার একদিকে প্রচণ্ড দমন-নীতি অবলম্বন করে এবং অপর দিকে ভারতের জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পরিকল্পনা রচনা করিতে থাকে। এইভাবে দমন-নীতি প্রয়োগের পর ইংরেজ সরকার যখন নিশ্চিতরূপে বুঝিতে পারিল যে, জনসাধারণের বৈপ্লবিক অভ্যুত্থানের আর সম্ভাবনা নাই, কেবল তখনই জনসাধারণের গণ-বিক্ষোভকে শাস্তিপূর্ণ ও বৈধ পথে পরিচালিত করিবার উদ্দেশ্যে বশব্দ ভারতীয় নেতৃবৃন্দের সহায়তায় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার জন্ত অবসরপ্রাপ্ত সিভিলিয়ান অক্টোভিয়ান হিউম বড়লাট লর্ড ডাক্রিন কর্তৃক আদিষ্ট হইলেন।

১৮৮৫ খ্রীষ্টাব্দের প্রথম ভাগে হিউম সিমলার গিয়া বড়লাটের সহিত সাক্ষাৎ
.....

করিলেন। “ভারতে বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদের কেন্দ্রস্থল সিমলায় বসিয়াই বড়লাট লর্ড ডাক্রিন ও হিউম কর্তৃক ভারতের জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পরিকল্পনা রচিত হয়।”^১ কংগ্রেসের প্রথম সভাপতি ডব্লিউ. সি. বোনার্জি মহাশয়ও এই সভা উদ্বোধন করিয়া লিখিয়াছেন :

“সম্ভবত ইহা বহু লোকের নিকটই একটি নূতন সংবাদ যে, যেভাবে প্রথমে ভারতের জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে এবং তাহার পব হইতে যেভাবে তাহা পরিচালিত হইতেছে, তাহা ভারতের বড়লাট হিসাবে ডাক্রিন ও আভার মাক্‌ইস-য়েরই (বড়লাট লর্ড ডাক্রিন—লে:) কীতি।”^২

একটা দেশবাসী কৃষক-বিদ্রোহের “বিপদ” হইতে ভারতের ইংরেজ শাসনকে রক্ষা করিবার উপায় হিসাবেই যে কংগ্রেস প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল তাহা পরবর্তী কালের ঐতিহাসিকগণও স্বীকার করিয়া লিখিয়াছেন :

“১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের পর কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার অব্যবহিত পূর্বের বৎসরগুলি ছিল সর্বাপেক্ষা বিপজ্জনক। ইংরেজ শাসকদের মধ্যে হিউমই ছিলেন একমাত্র ব্যক্তি যিনি একটা বিপর্ষয় আসন্ন বলিয়া অনুমান করিতে পারিয়াছিলেন এবং ইহাতে বাধা দিবারও চেষ্টা করিয়াছিলেন। ...অবস্থা কতপনি বিপজ্জনক তাহা বুঝাইবার জন্য তিনি সিমলায় উপস্থিত হন। সম্ভবত তাঁহার এই সাক্ষাৎের ফলেই চমৎকার কাজের লোক নূতন ‘ভাইসরয় (লর্ড ডাক্রিন) অবস্থার গুরুত্ব উপলব্ধি করিয়া কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার কায়ে মগ্ন হইতে হিউমকে উৎসাহিত করেন। সেই সময়টা ছিল এই সর্বভারতীয় আন্দোলনের পক্ষে বিশেষ উপযুক্ত। কৃষক বিদ্রোহ আবিস্কৃত হইলেই তাহা শিক্ষিত-সম্প্রদায়ের সহানুভূতি ও সমর্থন লাভ করিত। সেই কৃষক-বিদ্রোহের পশ্চিমবর্তে এই সর্বভারতীয় আন্দোলন শিক্ষিত সম্প্রদায়ের জন্য একটা জাতীয় আন্দোলনের ক্ষেত্র তৈরি করিয়া দিল। সেই জাতীয় আন্দোলন হইতেই নূতন ভারতবর্ষের সৃষ্টির সম্ভাবনা দেখা দিল। ইহার পরিণতি শেষ পর্যন্ত খুবই ভাল হইল এই কারণে যে, একটা হিংসামূলক ঘটনা আবার ঘটিতে দেওয়া হয় না।”^৩

কৃষক-বিদ্রোহের ভয়ে ভীত-সন্ত্রস্ত হিউম লিখিয়াছেন :

“আমাদের শাসনের ফলস্বরূপ একটা ক্রমবর্ধমান বিরাট শক্তির আধাত হইতে অব্যাহতি লাভের জন্য একটা বক্ষ-কবচের বিশেষ প্রয়োজন দেখা দিয়াছিল। কিন্তু কংগ্রেস আন্দোলন অপেক্ষা অধিক ফলপ্রসূ কোন কৌশল উদ্ভাবন করা সেই সময় সম্ভব ছিল না।”^৪

এই সকল তথ্য হইতে উচ্চাঙ্গ স্পষ্ট হইয়া উঠে যে, হিংসামূলক বৈপ্লবিক অবস্থার বিরুদ্ধে শক্তিস্বরূপে জাতীয় কংগ্রেসের প্রধান ভূমিকা নির্ধারণ মহাত্মা গান্ধীর নিজস্ব

১। R. P. Dutt : India Today, p 293.

২। W. C. Bonnerjee : Introduction to Indian Politics, (1898).

৩। C. F. Andrews and Grijia Mukherjee : Rise and Growth of the Congress in India, p. 128-29.

৪। Quoted from Wedderburn's Allan Octavian Hume etc p. 77.

অবদান নহে, কংগ্রেসের এই বিপ্লব-বিরোধী ভূমিকা প্রথম হইতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্য-বাদের দ্বারা নির্ধারিত হইয়াছিল। গান্ধীজি কেবল সেই ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী দ্বারা নির্ধারিত নীতি কার্যে পরিণত করিয়াছিলেন মাত্র। ভারতের প্রতিক্রিয়াশীল সমাজব্যবস্থার রক্ষা-কবচ হিসাবেই হিউম কংগ্রেস প্রতিষ্ঠান গঠন ও পরিচালনা করিতে চাহিয়াছিলেন। কিন্তু হিউমের উদ্দেশ্যের অহরূপভাবেই কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পর হইতে শেষ পর্যন্ত ইহাকে গণ-বিপ্লবের বিরুদ্ধে একটি রক্ষা-কবচ রূপে গড়িয়া তোলা ও পরিচালিত করা হইলে ও দীর্ঘকাল পর্যন্ত জনসাধারণ ইহাকেই নিজস্ব সংগঠনরূপে বরণ করিয়া ইহাতে অগণিত সংখ্যায় যোগদান করিয়াছিল। শ্রমিক, কৃষক ও মধ্যশ্রেণীর জনসাধারণ শোষণ ও উৎপীড়ন হইতে নিজ নিজ শ্রেণীর মুক্তির জন্য এবং জাতীয় স্বাধীনতা-সংগ্রামের সংগঠন রূপে কংগ্রেসকে গড়িয়া তুলিবার ও পরিচালনা করিবার প্রয়াস পাইয়াছিল। তাই দেখা যায়, অল্পকাল পরেই ইংরেজ শাসকগণ এই প্রতিষ্ঠানটিকে “রাজপ্রত্যাখ্যানের কেন্দ্র” মনে করিয়া ইহার উপর আক্রমণ করিতে ইতস্তত করে নাই। অপরদিকে কংগ্রেসের প্রতিক্রিয়াশীল নেতৃত্বও শ্রমিক-কৃষক জনসাধারণের বৈপ্লবিক ক্রিয়া-কলাপে সর্বশক্তি দিয়া বাধা দান করিয়াছিল। গান্ধী-নেতৃত্বে পরিচালিত কংগ্রেস হিংস-অহিংসাব প্রভৃতি তুলিয়া প্রত্যেকটি সংগ্রামে শ্রমিক-কৃষক জনসাধারণের যোগদানে বাধা দান করিয়া এবং শ্রমিক-কৃষকের বৈপ্লবিক সংগ্রামের ভয়ে বারংবার সংগ্রাম প্রত্যাহার করিয়া ধনিক ও জমিদারশ্রেণীর স্বার্থ অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছিল।

শ্রমিক, কৃষক ও বণিক দেশের আশিভাগ জনসাধারণের স্বার্থ বিসর্জন দিয়া কেবলমাত্র ধনিক ও জমিদার-গোষ্ঠীর জন্য রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক সুবিধা আদায়—ইহাই প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত কংগ্রেসের মূল লক্ষ্য হইয়া রহিয়াছে। এই লক্ষ্য সিদ্ধির জন্য কংগ্রেস পরবর্তীকালে দৈত ভূমিকা অবলম্বন করিতে বাধ্য হইয়াছিল। প্রথমত, সাম্রাজ্যবাদী শাসকগোষ্ঠীর অনিচ্ছুক হও হইতে রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক সুবিধা আদায়ের উপায় হিসাবে কংগ্রেসকে জাতীয় নেতৃত্বের ভূমিকা অবলম্বন করিতে হইয়াছিল এবং জাতির প্রতিনিধি রূপে কয়েকবার জাতীয় সংগ্রাম আৰম্ভ করিতে হইয়াছিল, দ্বিতীয়ত, জাতীয় ক্ষেত্রে শ্রমিক কৃষক জনসাধারণের বৈপ্লবিক নেতৃত্ব প্রতিষ্ঠা এবং সেই নেতৃত্বে জাতীয় সংগ্রাম পরিচালনার প্রয়াস বার্ষিক করিবার উদ্দেশ্যে কংগ্রেসকে বারংবার সাম্রাজ্যবাদী শাসকগোষ্ঠীর সহিত সহযোগিতার পন্থা অবলম্বন করিতে হইয়াছিল। এই সহযোগিতাব অপরিহার্য শর্ত হিসাবেই জাতীয় সংগ্রামে শ্রমিক-কৃষক গণশক্তি নিজস্ব বৈপ্লবিক পন্থায় অংশ গ্রহণে ভীত হইয়া কংগ্রেসকে বারংবার অর্ধপথে জাতীয় সংগ্রাম প্রত্যাহার করিতে হইয়াছিল। শাসকগোষ্ঠীকে ভীতি প্রদর্শনের উদ্দেশ্যে জাতীয় সংগ্রামের আরম্ভ, অর্ধপথে উহা প্রত্যাহার এবং শাসকগোষ্ঠীর প্রতি আপসের হও প্রসারণ—ইহাই ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের জাতীয় সংগ্রামের চিরাচরিত নীতি ও পদ্ধতি।

“আত্মত্যাগিক স্বপ্নের মধ্য দিয়া কংগ্রেসের এই দৈত চরিত্র প্রথম যুগের গোখল

হইতে পরবর্তীকালে তাঁহার মন্ত্রশিল্প গাছী পর্বত লক্ষ্য করা যায় (এই দুইয়ের মধ্যে পার্থক্য কেবল দুই যুগের গণ-আন্দোলনের ভিন্ন ভিন্ন স্তরের এবং তাঁহার পরিণতি স্বরূপ প্রয়োজন অল্পধারী ভিন্ন ভিন্ন কৌশলের)। কংগ্রেসের এই বৈত ভূমিকা ভারতীয় ব্রহ্মোজ্ঞাশ্রমের বৈত ভূমিকারই ছায়া মাত্র, অর্থাৎ একদিকে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের সহিত বিরোধ ও ভারতীয় জনসাধারণকে নেতৃত্ব দানের ক্ষেত্রে ব্রহ্মোজ্ঞাশ্রমের দোহলামানচিত্ততা, এবং অপর দিকে ‘অতি দ্রুত’ অগ্রগতির ফলে সাম্রাজ্যবাদীদের ভারতবর্ষে লব্ধ বিভিন্ন সুবিধা-সুযোগের সঙ্গে সঙ্গে উহার (ভারতীয় ব্রহ্মোজ্ঞাশ্রম—লেঃ) নিজস্ব সুবিধা সুযোগেরও অবসান ঘটতে পারে—এই আশঙ্কা।

“দ্বিতীয় মহাযুদ্ধের পরবর্তীকালে বৈপ্লবিক সংগ্রামের যে জোয়ার দেখা দেয়, তাঁহার মধ্যেই কংগ্রেস নেতৃত্বের এই বৈত ভূমিকার দৃশ্য চূড়ান্ত রূপ গ্রহণ করে। সেই সময় কংগ্রেস নেতৃত্ব ‘মাউন্টব্যাটেন এ্যাসোসিয়েট’-এর ভিত্তিতে ভারতবর্ষ ভাগ এবং ভারত ও পাকিস্তান ‘ডোমিনিয়ন’ প্রতিষ্ঠার সিদ্ধান্ত গ্রহণ করিয়া ইহাকেই সাম্রাজ্যবাদের সহিত ‘চূড়ান্ত নিষ্পত্তি’ বলিয়া ঘোষণা করে। এই সময় হইতেই জাতীয় কংগ্রেস হইল ভারত ডোমিনিয়নের (পরে, ভারত যুক্তরাষ্ট্রের—লেঃ) সরকারী দল। অন্তর্দিকে ভারতের স্বাধীনতা-সংগ্রাম ভিন্ন পথে বিকাশ লাভ করিতে থাকে। কিন্তু জাতীয় কংগ্রেসের এই শেষ পরিণতির পূর্ব পর্যন্ত বিভিন্ন যুগে ব্যাপক জাতীয় আন্দোলনের প্রধান সংগঠন হিসাবে জাতীয় কংগ্রেসের নেতৃত্বে বিভিন্ন সময়ে সংগ্রামের আরম্ভ ও পলায়ন, আবার অগ্রসর হইয়া সাম্রাজ্যবাদকে দৃশ্বে আহ্বান এবং পুনরায় আপস—ইহাই ছিল দীর্ঘকাল ব্যাপিয়া ভারতীয় জাতীয়তাবাদের একমাত্র পথ।”

ষোড়শ অধ্যায়

নীল-বিদ্রোহ (১৮৫৯-৬১)

বিদ্রোহের অগ্নিস্থলিক

১৮৫২-৬০ খ্রীষ্টাব্দে বঙ্গদেশের অধিকাংশ অঞ্চল জুড়িয়া নীলচাষিগণের বিদ্রোহ প্রায় শতবর্ষব্যাপী ইংরেজ নীলকর-দস্যুগণের বর্বরমূলত শোষণ, উৎপীড়ন, ধ্বংস, হত্যা প্রভৃতি উন্নত তাণ্ডবের অনিবার্য চরম পরিণতি। অষ্টাদশ শতাব্দীতে প্রথম যে দিন বাংলার মাটিতে নীলকর-দস্যুদের পদার্পণ হইয়াছিল, সেই দিন হইতে বাংলার কৃষক ইহার বিরুদ্ধে একাকী স্থানীয় ও আঞ্চলিকভাবে সংগ্রাম আরম্ভ করিয়াছিল এবং বাংলার মাটিতে নীলচাষের শেষদিন পর্যন্ত এই সংগ্রাম অক্লান্ত ছিল। এই দীর্ঘ সংগ্রামে এবং সমগ্র কৃষক-বিদ্রোহের ইতিহাসে ১৮৫২-৬১ খ্রীষ্টাব্দের বিদ্রোহ সর্বাপেক্ষা তাৎপর্যপূর্ণ।

.....

বঙ্গদেশের কৃষকের বিক্ষোভ ও ক্রোধ দীর্ঘকাল হইতে পূঞ্জীভূত হইয়া অবশেষে ১৮৫৯-৬০ ঈষ্টাব্দে সমগ্র দেশ আলোড়িত করিয়া প্রচণ্ড বিক্ষোভের আকারে আত্মপ্রকাশ করে। বহিরাগত নীলকর-সম্প্রদায়ের শোষণ-উৎপীড়নের মূলোচ্ছেদ করিয়াই বাংলার কৃষক পুনরায় শান্তভাবে ধারণ করিয়াছিল।

নীলচাষীরা পূর্ব হইতে নীলকরের উৎপীড়নের বিরুদ্ধে ব্যাপক ও সজ্জবদ্ধ-ভাবে সংগ্রামে অবতীর্ণ না হইলেও দীর্ঘকালের অশ্রুজ্ঞতা দ্বারা দেশব্যাপী সজ্জবদ্ধ সংগ্রামের প্রয়োজনীয়তা মর্মে মর্মে উপলব্ধি করিয়াছিল। হঠাৎ ব্যতীত দেশের অপর কোন শ্রেণীর সহানুভূতি ও সহযোগিতা হইতেও তাহার প্রথম হইতেই বঞ্চিত হইয়াছিল বলিয়া একক শক্তিতে দেশব্যাপী বিদ্রোহের পথে অবতীর্ণ হইতে সাহসী না হইলেও নীলচাষীর সশস্ত্র প্রতিরোধ দ্রুত বৃদ্ধি পাইতেছিল।

বঙ্গদেশের বিভিন্ন অঞ্চল হইতে বিদ্রোহের অগ্নিময় ধুমরাশি উঠিতে দেখিয়া শাসক-গণ বৃত্তিতে পাবিয়াছিলেন যে, আর একটি গণ-বিদ্রোহ আসন্ন। ১৮৫৫-৫৬ ঈষ্টাব্দের সাঁওতাল-বিদ্রোহ এবং ১৮৫৭ ঈষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহের ভয়ঙ্কর রূপ দেখিয়া শাসকগোষ্ঠী আতঙ্কিত হইয়া উঠিয়াছিলেন। এই দুই গণ-বিদ্রোহের আঘাতে ভারতের ইংরেজ শাসনের ভিত্তি নড়িয়া উঠিয়াছিল এবং ভারত-সাম্রাজ্য রক্ষার জন্য তাহার সমগ্র দায়িত্ব ‘ইস্ট-ইণ্ডিয়া কোম্পানির’ হস্ত হইতে ইংলণ্ডের মূলবনীশ্রেণী-পরিচালিত পালারামেন্টকে স্বহস্তে গ্রহণ করিতে হইয়াছিল। ইংলণ্ডের ও ভারতের শাসকগণ আরও বৃত্তিরাছিলেন যে, সাঁওতাল-বিদ্রোহ ও মহাবিদ্রোহের সময় জমিদার ও মধ্যশ্রেণী যেকোন তাহাদের ধনবল ও জনবল লইয়া শাসকগোষ্ঠীর পার্শ্বে দণ্ডায়মান হইয়াছিল, সেহরূপ আসন্ন বিদ্রোহেও এই দুই শ্রেণীর সক্রিয় সহায়তানাভ হইয়া উঠিত হইলেও ইহার সাহায্যে পূর্ব-ভারতের তথা বঙ্গদেশের ইংরেজ শাসনকে রক্ষা করা যাইবে কিনা সন্দেহ। নীল-বিদ্রোহের সময় বডলাট লড ক্যানিং-এর যুগ হইতে যে আত্মনাদ শ্রুতি হইয়াছিল তাহা হইতেই শাসকগোষ্ঠীর এই আশঙ্কা স্পষ্ট হইয়া উঠিয়াছিল। লড ক্যানিং বলিয়াছিলেন :

“নীলচাষীদের বর্তমান বিদ্রোহের ব্যাপারে প্রায় এক সপ্তাহকাল আমার এতই উৎকণ্ঠা হইয়াছিল যে দিল্লীর ঘটনাব (১৮৫৭ ঈষ্টাব্দের মহাবিদ্রোহের—সু. রা.) সময়ও আমার ততখানি উৎকণ্ঠা হয় নাই। আমি সকল সময় ভাবিয়াছি যে, কোন নির্বোধ নীলকর যদি ভয়ে বা ক্রোধে একটিও গুলি ছোঁড়ে, তাহা হইলে সেট মুহূর্তেই দক্ষিণ-বঙ্গের সকল কুঠিতে আগুন জলিয়া উঠিবে।”

অবশেষে সমগ্র বঙ্গদেশ ব্যাপিয়া সেই আগুন জলিয়া উঠিল। চাষিগণ মরিয়া হইয়া আর নীলের চাষ করিবে না বলিয়া ঘোষণা করিলে নীলকর সাহেবদ্বয়ও বলপূর্বক নীলচাষ করিতে উদ্যত হইল। বিদ্রোহের পূর্বে বার্ষিকের ম্যাজিস্ট্রেট ছিলেন এ্যাস্লি ইডেন। চাষীদের সহিত নীলকরগণের গোলযোগের সূচনা দেখিয়াই তিনি কর্তৃপক্ষের নিকট স্পষ্টভাবে লিখিয়া জানাইলেন,—

“প্রজাই জমির মালিক, নীলকর নহে; প্রজার জমি বলপূর্বক দখল করিবার

কোন অধিকার তাহাদের নাই এবং নীলকরেরা যেখানে আইন অমান্য করিয়া সেইরূপ করিবে, ম্যাজিস্ট্রেটগণ সেখানে প্রজার স্বত্ব রক্ষা করিতে বাধ্য। ডংকালীন ছোট-লাটও এই মতের পরিপোষক হইলেন।”^১

১৮৫০ খ্রীষ্টাব্দে ইডেন সাহেব বাঙলা ভাষায় এক বোষণা দ্বারা জনসাধারণকে জানাইয়া দিলেন যে, “নীলের জন্ত চুক্তি করা বা না কবা প্রজাদের সম্পূর্ণ ইচ্ছাধীন।”^২ নদীয়া জেলার ম্যাজিস্ট্রেট হার্সেল সাহেবও তাহাব পছা অহুসরণ কবিলেন। বকীয়া সরকারের সম্মতি অহুসারে প্রজাদিগকে এই ঘোষণাব নকল দিবাব ব্যবস্থা হইল। শত শত প্রজা নকল সংগ্রহ করিয়া উহাব প্রকৃত মর্ম্ম সর্বত্র বাত্তু করিয়া দিল। ইহার পর প্রজাবর্গ সজ্জবদ্ধ হইয়া নীলের চাষ বন্ধ কবিয়া দিল। “যশোরের অন্তর্গত কাঠগড়া ‘কনসার্নেব’ মধ্যেই এই চাষ বন্ধ কবিবাব ব্যাপাব প্রথম আবস্ত হইল।”

সেই সময় বঙ্গদেশের সমগ্র কৃষক-সম্প্রদায়ের আসন্ন বিদ্রোহেব পূর্বাভাস বর্ণনা করিয়া Calcutta Review পত্রিকায় লিখিত হইয়াছিল :

“বাংলার গ্রামবাসীদের মধ্যে একটা আকস্মিক ও অত্যাশ্চর্য পরিবর্তন আসিয়া গিয়াছে। এক যুগে তাহারা নিজেদের স্বাধীনতা ঘোষণা কবিয়াছে। যে রায়তদের সহিত আমরা ক্রীতদাসের মত অথবা কৃষকদের ভূমিদাসের মত ব্যবহার করিতে অভ্যস্ত ছিলাম, জমিদার ও নীলকরদের নির্বিরোধ যন্ত্ররূপে যাহাদের আমরা জানিতাম, অবশেষে তাহারা জাগিয়া উঠিয়াছে, কর্ম্মতৎপর হইয়া উঠিয়াছে এবং প্রতিজ্ঞা করিয়াছে যে তাহারা আর শৃঙ্খলাবদ্ধ থাকিবে না। বর্তমানে গ্রামের কৃষক জনসাধারণ যে প্রকার আশ্চর্য অল্পভূতি দ্বারা নীলচাষ সম্বন্ধে মনস্থির করিয়াছে এবং যাহার ফলে তাহাদের মধ্যে বহু ক্ষেত্রে বিক্ষোভ দেখা দিতেছে তাহা নিজ ব্যক্তিগণও কল্পনা করিতে পারে নাই।”^৩

১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দের মার্চ মাসে নীলকর সাহেবগণ বাংলাব ছোটলাট সাহেবের নিকট যে স্মারকলিপি পেশ করিয়াছিলেন, তাহাতেও কৃষকদের এই আসন্ন বিদ্রোহেব রূপ স্পষ্টভাবে ফুটিয়া উঠিয়াছিল। বিদ্রোহের আয়োজনও যে অলক্ষ্যে সম্পূর্ণ হইয়া উঠিতেছিল তাহাও উক্ত স্মারকলিপি হইতে জানা যায়। নীলকরগণ স্মারকলিপিতে জানাইয়াছিলেন :

কৃষকগণ সংগঠিতভাবে বিদ্রোহী হইয়া উঠিতেছে। চানীদের দ্বারা নীলের চাষ করানো সম্ভব হইতেছে না।। “মফস্বলের আদালতগুলিতে কোন বায়তের বিরুদ্ধে এখন কোন মামলা দায়ের কবা সম্ভব হয় না, কারণ আমাদের অভিযোগ সপ্রমাণ হরিবার জন্ত কোন সাক্ষী যোগাড করিতে পারিতেছি না। এমন কি, আমাদের কর্ম্মচারিগণ পর্যন্ত আদালতে গিয়া সাক্ষ্য দিতে সাহস করে না।” “রায়তগণ বর্তমানে [বই উল্লেখিত অবস্থায় আছে, তাহারা ক্ষেপিয়া গিয়াছে, তাহারা যে-কোন চুক্তির দ্বারা প্রভুত। প্রতিদিন তাহারা আমাদের কুঠি ও বীজের গোলাগুলিতে আগুন

১। নতীশচন্দ্র মিত্র : কল্যাণ-খুলনার ইতিহাস, ২য় খণ্ড পৃ: ১১১।
২. পৃ: ১১১। ৩। Calcutta Review, June, 1860, p. 353.

১। নতীশচন্দ্র মিত্র :

লাগাইয়া দিবার চেষ্টায় আছে। আমাদের অধিকাংশ চাকর-চাকরানী আমাদের ত্যাগ করিয়া চলিয়া গিয়াছে। কারণ, রায়তগণ তাহাদের ভয় দেখাইয়াছে যে, তাহারা তাহাদিগকে হত্যা করিবে, নতুবা তাহাদের ঘরবাড়ী জ্বলাইয়া দিবে। যে দুই-একজন চাকর আমাদের সঙ্গে আছে, তাহারাও শীঘ্রই চলিয়া যাইতে বাধ্য হইবে, কারণ পার্শ্ববর্তী বাজারে তাহারা খাজদ্রব্য ক্রয় করিতে পারিতেছে না।” “সমস্ত জেলায় বিপ্লব আরম্ভ হইয়া গিয়াছে।” উক্ত স্মারকলিপিতে তাহারা নিম্নোক্ত ঘটনাসমূহের উল্লেখ করিয়াছিল : (১) বিদ্রোহী রায়তগণ মোল্লাহাটি কুঠির সহকারী ম্যানেজার ক্যাম্পবেল সাহেবকে আক্রমণ ও প্রহারের পর মৃত্ত ভাবিয়া মাঠের মধ্যে ফেলিয়া রাখিয়া যায় ; (২) রায়তগণ পাজুরাব কুঠি লুণ্ঠন করিয়া তাহাতে আগুন ধরাইয়া দেয় ; (৩) তাহারা লোকনাথপুরের কুঠি আক্রমণ করিয়াছিল ; (৪) চাঁদপুরে গোলদার কুঠির গোলায় আগুন লাগাইয়া দেওয়া হইয়াছিল . (৫) বামনদি কুঠির চাষীরা অস্ত্রশস্ত্র সংগ্রহ করিতেছে এবং অন্যান্য কুঠিতে বিদ্রোহ ছড়াইয়া পড়িতেছে। সমস্ত কৃষ্ণনগর (নদীয়া) জেলাই নীলকরদেব আয়ত্তের বাহিরে চলিয়া গিয়াছে।^১

এই বিবরণে দেখা যায়, নীলচাষিগণ বিদ্রোহের পূর্বে বিদেশী নীলকর-দস্যু ও তাহাদের দেশীয় অনুচরগণের সামাজিক ব্যবস্থার বাবস্তা করিয়াছিল। বিদেশী শোষণকে শেষ আঘাতে চূর্ণ করিবাব পূর্বে দেশের সমাজ হইতে যে তাহাদের মূলোৎপাটন করা আবশ্যিক তাহা কৃষক-সম্প্রদায় উপলব্ধি করিয়াছিল।

এই সময় নীলকর-সমিতির সম্পাদক বঙ্গীয় সবকাবেব সেক্রেটারীকে পত্রযোগে জানাইয়াছিলেন : “আমার মতে নিম্ন বক্তে একটা সাধারণ বিদ্রোহ এখন সুনিশ্চিত।” সেক্রেটারী ইহার উপর মন্তব্য করিয়াছিলেন যে, “সবকাবেব সাহায্য ব্যতীত কৃষকগণের অসন্তোষ দমন করা এখন নীলকরদের ক্ষমতার সম্পূর্ণ বাহিরে চলিয়া গিয়াছে।”^২

বিদ্রোহের সংগঠন ও কৌশল

১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দে ‘ইণ্ডিয়ান সিন্ডি’ নামক একটি মাসিক পত্রে নদীয়া জেলার কৃষ্ণনগর হইতে একজন জামান পাত্রী লিপিত একপানি পত্র হইতে নদীয়ার নীল-বিদ্রোহীদের সংগ্রামের সংগঠন ও আয়োজন সম্বন্ধে অন্তর্ধান করা গেল। পত্রের বিবরণটি নিম্নরূপ :

“কৃষকগণ ছয়টি নিম্ন ভিন্ন কোম্পানিতে বিভক্ত কবিয়াছিল। একটি কোম্পানি গঠিত হইয়াছিল কেবল তাঁর দ্বারা লইয়া, প্রাচীনকালের ডেভিডের মত ফিডারার, গোলক নিষ্ক্ষেপকারীদের লইয়া আর একটি কোম্পানি। ইটওয়ালাদের লইয়া আর একটি কোম্পানি যাহারা আমার বাড়ীর প্রাঙ্গণ হইতে ইটপাটকেল কুড়াইয়া লইয়া গিয়াছে। আর একটি কোম্পানি, যাহা বেলওয়ালাদের। তাহাদের কাজ হইল লক্ষ কাঁচা বেল নীলকরদের লাঠিয়ালগণের মস্তক লক্ষ্য করিয়া নিষ্ক্ষেপ করা। পালাওয়ালাদের লইয়া আর একটি কোম্পানি, তাহারা তাহাদের ভাঁত খাইবাব

১। Hindu Patriot, 17th March, 1860, (ঐশ্বর্য্যোদয় সেনগুপ্ত-রচিত ‘নীল-বিদ্রোহ,’ পৃঃ ৮৫)। ২। নীল-বিদ্রোহ, পৃঃ ৮৩।

পিতলের থালাগুলি অস্বভাবিকভাবে শত্রুকে লক্ষ্য করিয়া ছুড়িয়া যারে। তাহাতে শত্রুনিধন উত্তমরূপেই হয়। আরও একটা কোম্পানি রোলাওয়ারাদের লইয়া, বাহাবা খুব ভাল করিয়া পোড়ানো খণ্ড কিংবা অণ্ড মাটির বাসন লইয়া শত্রুকে অভিযান জানায়। বিশেষত বাঙালী স্ত্রীলোকেরা এই অস্ত্র উত্তমরূপে ব্যবহার করিতে জানে। একদিন নীলকরের লাঠিয়ালগণ যখন দেখিতে পাইল যে স্ত্রীলোকেরা এই সকল অস্ত্রে সজ্জিত হইয়া তাহাদের দিকে ছুটিয়া আসিতেছে তখন তাহারা ভীত হইয়া পৃষ্ঠপ্রদর্শন করিয়াছিল। এই সকল ব্যতীত আরও একটা কোম্পানি গঠিত হইয়াছে, যাহারা লাঠি চালাইতে পারে তাহাদের লইয়া। তাহাদের সবশ্রেষ্ঠ বাহিনী হইল ‘যুষ্টিরি কোম্পানি’ অর্থাৎ বল্লমধারী বাহিনী।... একজন বল্লমধারী এক শত লাঠিয়ালকে পরাজিত করিতে পারে। ইহাবা সংখ্যায় অল্প হইলেও ইহারা অত্যন্ত দুর্ধর্ষ এবং ইহাদেরই ভয়ে নীলকরের লাঠিয়ালগণ এরূপ ভীত যে, এখনও পর্যন্ত তাহারা আক্রমণ করিতে সাহসী হইতেছে না।”^১

এই বিবরণটি নদীয়ার সম্বন্ধে হইলেও এই প্রকারের সংগঠন বঙ্গদেশের অগ্রান্ত্র অঞ্চলেও গড়িয়া তোলা হইয়াছিল। কোন কোন অঞ্চলে বিদ্রোহিগণ তীর ধরুকেও সজ্জিত ছিল এবং বন্দুক প্রভৃতি আয়েয়াস্ত্রও সংগ্রহ করিয়াছিল। পাবনা জেলায় নীল-বিদ্রোহীরা যে তীর-ধনুক এবং বন্দুক ব্যবহার করিয়াছিল, তাহা ব্রিটিশ বেঙ্গল পুলিশ ব্যাটালিয়নের পরিচালক হাবিলদার সেভো থানের এক পত্র হইতেও জানিতে পারা যায়।^২

বিদ্রোহের আয়োজন যত বা পক ও পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে করা হইয়াছিল, তাহা বিদ্রোহীদের অস্ত্র শিক্ষার আয়োজন হইতে উপলব্ধ করা যায়। যাহারা লাঠি, বল্লম প্রভৃতি চালাইতে জানিত না, তাহাদিগকে যে সকল অস্থচালনা শিক্ষা দানের নিমিত্ত দূর-দুরান্তর হইতে পাবনশিগগকে সংগ্রহ করা হইয়াছিল। মণ্ডাশ মিত্র মহাশয় তাহার যশোহর-খুলনার ইতিহাসে লিখিয়াছেন :

“বিশ্বাসদের (অর্থাৎ বিদ্রোহের প্রধান নায়কদ্বয়—চৌগাড়া গ্রামের বিষ্ণুচরণ বিশ্বাস ও দিগম্বর বিশ্বাস) কিছু সম্মতি ছিল, যাহা ছিল সবই এই আন্দোলনে ব্যয় করিলেন। প্রজার জোট ভাঙ্গিবার জন্য নীলকরেরা ক্ষেপিয়া গেল। বিশ্বাসেরা বরিশাল হইতে লাঠিয়াল আনিলেন, দেশের লোককে লাঠি পরাইলেন, বন্ধের মান-সম্মত রক্ষার উপাদানরূপে লাঠি আবার উঠিল।”^৩

বিদ্রোহী নীল-কৃষক নীলকর দম্ভাদেব প্রবল শক্তির বিরুদ্ধে সংগ্রামে যে কৌশল অবলম্বন করিয়াছিল, তাহা সবকালের গণ-বিদ্রোহের আদর্শ হইয়া রহিয়াছে। অনাথ-নাথ বনু মহাশয় তাহার ‘মহাত্মা শিবিরকুমার দাস’, নামক গ্রন্থে বিদ্রোহীদের সংগ্রাম-কৌশল সম্বন্ধে লিখিয়াছেন :

১। Hindu Patriot, 11 Feb 1860 (নীল-বিদ্রোহ হইতে ভাবান্তরিত করিয়া উদ্ধৃত, পৃ: ৮৮) ২। নীল-বিদ্রোহ (ঐপ্রবোধ সেনগুপ্ত), পৃ: ৮৬। ৩। সতীশচন্দ্র মিত্র : যশোহর-খুলনার ইতিহাস, ২য় খণ্ড, পৃ: ১৭৮।

“লাঠিঘালগণের (নীলকরের লাঠিঘালগণের) হুঁত হইতে আত্মরক্ষার জন্য কুবকণ এক অপূর্ব কৌশল আবিষ্কার করিয়াছিল। প্রত্যেক পল্লীর প্রান্তে তাহারা একটি করিয়া ছন্দুভি বাধিয়াছিল। যখন লাঠিঘালগণ গ্রাম আক্রমণ করিবার উপক্রম করিত, কুবকণ তখন ছন্দুভি-ধ্বনিদ্বারা পরবর্তী গ্রামে রায়তগণকে বিপদের সংবাদ জ্ঞাপন করিলেই তাহারা আসিয়া দলবদ্ধ হইত। এইরূপে অতি অল্প সময়ের মধ্যেই চারি পাঁচ-খানি গ্রামের লোক একত্র হইয়া নীলকর সহোদরদের লাঠিঘালগণের সহিত তুঘল সংগ্রামে ব্যাপ্ত হইত।”

এই স* গ্রাম-কোশল সংক্ষেপে সতীশ মিত্র মহাশয় লিখিয়াছেন :

“ গ্রামের সীমায় একস্থানে একটি ঢাক থাকিত। নৌনকরের লোকে অত্যাচার করিতে গ্রামে আসিলে কেহ সেই ঢাক বাজাইয়া দিত, অমনি শত শত গ্রাম্য কৃষক লাঠিসোটা লইয়া দৌড়াইয়া আসিত। নৌনকরের লোকেরা প্রায়ই অকৃত-দেহে পলাইতে পারিত না। সম্মিলিত প্রজাশক্তির বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হওয়া সহজ ব্যাপার নহে। ‘দি গান্ধী বিদ্রোহের অব্যবহিত পরে নানা সাহেব ও তান্ত্রিয়া তোপীর নামে দেশময় ছড়াইয় পড়িয়াছিল, নৌন বিদ্রোহী কৃষকগণ ও তাহাদের নেতাদ্বিগকে এই সব নামে অভিহিত করিত।”^৩

বিদ্রোহের নেতৃত্ব

সমগ্র বঙ্গদেশব্যাপী নীল-বিদ্রোহে ১০ লক্ষ'রিক কৃষক যোগদান করিয়াছিল। নদীয়া, ঘশোহর, পুন্না, করিদ্দপুর, চব্বিশ পবগনা, পাবনা প্রভৃতি জেলায় একুপ গ্রাম কমই ছিল যে স্থানের সকল কৃষক সক্রিয়ভাবে এই সংগ্রামে অংশ গ্রহণ করে নাই। এই বিদ্রোহ কেব পবিকল্পিতভাবে সংগঠিত করে নাই। কোন অংশও নেতৃত্বের সম্ভান মিলে না। এই সকল জেলায় সমগ্র কৃষক জনসাধারণের বহুকের অসহনীয় শোষণ-উৎপীড়নই এই বিদ্রোহকে ধীবে ধীবে গড়িয়া তুলিয়াছিল। এই বিশাল গণ-বিদ্রোহকে বাহিরেব কোন নেতৃত্ব পরিচালনা করিতে আসে নাই। বিদ্রোহী কৃষক-সমাজের গণ-নেতৃত্বেই ইহা সংগঠিত ও পরিচালিত হইয়াছিল। যে বিদ্রোহ নিজে নিজে গড়িয়া উঠে, সেই বিদ্রোহ তাহাব নেতৃত্বকেও নিজেই সৃষ্টি করিয়া লয়, ইহা কোন বহিরাগত নেতৃত্বেব অপেক্ষা বাথে না। ১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দের নীল-বিদ্রোহের নেতৃত্বও বঙ্গদেশের বিদ্রোহী কৃষক জনসাধারণই সৃষ্টি কবিয়াছিল। নীল-বিদ্রোহ ও উহার এই নেতৃত্বেব গণ-প্রকৃতি বর্ণনা করিয়া সতীশ মিত্র মহাশয় তাহাব 'ঘশোহর-পুন্নার ইতিহাসে' লিখিয়াছেন :

“এই বিদ্রোহ স্থানিক বা সাময়িক নহে, যেখানে যতকাল ধরিয়া বিদ্রোহের কারণ
মান ছিল সেখানে ততকাল ধরিয়া গোলমাল চলিয়াছিল। উহার নিমিত্ত যে কত
জায়া বীর ও নেতার উদয় হইয়াছিল, ইতিহাসের পৃষ্ঠায় তাঁহাদের নাম নাই। কিন্তু

১। শ্রীজনাথনাথ বহু : মহাশয় শিশিরকুমার ঘোষ, পৃ: ৩৩। ২। বহাবিজ্ঞানের দুইজন
 প্রচুরকর নাম। ৩। সতীশচন্দ্র বিত্র: Ibid, পৃ: ৭৮ (২য় খণ্ড)।

তাহাদের মধ্যে অনেকে অবস্থানসারে যে বীরত্ব, স্বার্থত্যাগ ও মহাপ্রাণতার পরিচয় দিয়াছিলেন, তাহার কাহিনী শুনিবার ও শুনাইবার জিনিস। যাঁহারা তাহার চান্দ্রব বিবরণ দিতে পারিতেন, আজ ৬৪ বৎসর পরে তাহাদের অধিকাংশই কাল-কবলিত। এখনও গল্প-গুজবে বাহা আছে, শীঘ্রই তাহা লুপ্ত হইবে।...কে আজ সেই যুদ্ধক্ষেত্রের তালিকা নির্ণয় করিবে? লড়াই ত অনেক হইয়াছিল, আজ কয়জনই তাহার খবর রাখে? এখনও কৃষকদের মুখে গ্রাম্য স্মৃতি শুনিতে পাওয়া যায় :

‘মোল্লাহাটিব লম্বা লাঠি, রহিল সব ছদোর আঁটি।

কলকাতার বাবু ভেয়ে, এস সব বজরা চেপে লড়াই দেখবে বলে।’

“লড়াই হইয়াছিল, কত লোক কত স্থানে হত বা আহত হইয়াছিল, তাহার খবর নাই। খবর এইটুকু আছে, তাহাদের যশস্বী ও মৃত্যু সকল হইয়াছিল, জেদ বজায় ছিল। মোল্লাহাটির (যশোহরের একটি নীলকুঠি) যে লম্বা লাঠির বলে নীলকরেরা বাঘের মত দেশ শাসন করিতেন, প্রজাবা চাম বন্ধ করিলে সে লাঠির আঁটি পড়িয়া রহিল, উহা ধবিবার লোক জুটিল না, নীলকরের উৎপাত বন্ধ হইয়া আসিল।”^১

কৃষ্ণনগরের ম্যাজিস্ট্রেট হার্সেল সাহেবকে ‘নীল-কমিশন’ জিজ্ঞাসা করিয়াছিল : “আপনি কি এমন কোন মোডলকে জানেন যে নিজের জ্ঞানবুদ্ধি ও দৃঢ় চরিত্রের দ্বারা রায়তদিগকে উত্তেজিত করিতে পারে এবং অন্যান্য গ্রামের রায়তদিগকেও একতাবদ্ধ করিতে পারে?” এই প্রশ্নের উত্তরে হার্সেল সাহেব বলিয়াছিলেন : “এই প্রকারের একশত লোকের নাম কবিত্তে পারি। এক একটা গ্রামে এমন সকল নেতাদের আবির্ভাব হইয়াছে যাহারা অতি অল্প সময়ের মধ্যে নিকটবর্তী গ্রামগুলিতে ক্রান্ত প্রভাব বিস্তার করিয়াছে।”^২

সমগ্র বঙ্গদেশব্যাপী কৃষক-বিদ্রোহের মত একটা বিবাত ঘটনা যে গ্রামের কৃষকগণ নিজেরাই সংগঠিত ও পরিচালিত করিতে পারে, তাহা কর্তৃপক্ষ সহজে মানিয়া লইতে পারেন নাই। এই সম্বন্ধে একজন পদস্থ হংবেজ লগক লিখিয়াছিলেন :

(এই আন্দোলন) “চক্রান্তকারীদের গোপন চক্রান্তের পরিণতি হইতে পারে, আর বঙ্গদেশে এইরূপ চক্রান্তকারীদের কোন অভাব নাই। এইরূপ চক্রান্তকারীদের ক্ষুদ্র একটা দলই একটা বিরাট বৈপ্লবিক পাটির উদ্দেশ্য সাধন করিতে পারে।”^৩

‘নীল কমিশন’ও চক্রান্তকারীদের দলকে আবিষ্কার করিবার চেষ্টা করিয়াছেন। শহরের চক্রান্তকারীরা গ্রামে গিয়া গ্রামবাসিগণকে উত্তেজিত করিত কিনা—‘নীল-কমিশনের’ এই প্রশ্নের উত্তরে নদীয়া জেলার ম্যাজিস্ট্রেট হার্সেল সাহেব বলিয়াছিলেন যে, নীলকরের দ্বারা উৎপীড়িত স্থানীয় জমিদার ও জমিদারগণের কর্মচারী ব্যতীত অপর কোন বহিরাগত “চক্রান্তকারীর” সন্ধান পাওয়া যায় নাই। ইংবেজ শাসকগণ এই

১। ‘যশোহর-খুলনার ইতিহাস’ রচনার ৬৪ বৎসর পরে। ইহা ১০২৯ বঙ্গাব্দে লিখিত।

২। যশোহর-খুলনার ইতিহাস, ২য় খণ্ড, ১৭৯ পৃষ্ঠা। ৩। Indigo Commission's Report, Evidence, p. 6. (ঈংরেজ সেনস্ক্রপের ‘নীল-বিদ্রোহ’ হইতে উদ্ধৃত, পৃ: ৯২। ৪। I. T. Prichard : Administration of India, 1859-60, Vol. I. p. 447.

সময় পর্যন্ত বাংলার কৃষকের বৈষম্যিক শক্তিকে উপলব্ধি বা স্বীকার করিতে প্রস্তুত ছিলেন না বলিয়াই নীল-বিদ্রোহের মূলে কোন বহিরাগত চক্রান্তকারীর গোপন হস্তের সন্ধান করিয়াছিলেন। অবশেষে বিভিন্ন তথ্য বিশ্লেষণ করিয়া 'নীল-কমিশন'কেও স্বীকার করিতে হইয়াছে :

'নীল-বিদ্রোহের জন্ত সরকারী কর্মচারী, কিংবা পাত্রী, জমিদার কিংবা বাহিরের কোন চক্রান্তকারী—কাহারও উপর দায়িত্ব আরোপ করা চলে না। নীলচাষের ক্ষতিপূর্ণ অবস্থাই এই বিদ্রোহের জন্ত দায়ী ; কৃষকেরা তাহাদের দুর্ববস্থার প্রতিকারের জন্ত নিজেরাই নিজেদের সংগঠিত করিয়াছিল এবং এক গ্রাম হইতে অন্য গ্রামে খাইয়া পরস্পরকে সাহায্য করিয়াছিল।'^১

সমগ্র বঙ্গদেশব্যাপী নীল চাষীর এই বিদ্রোহে বাহির হইতে মধ্যশ্রেণী অথবা অপর কোন শ্রেণী নেতৃত্ব করিতে আসে নাই। শিশিরকুমার ঘোষ, হরিশ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বিষ্ণুচরণ বিদ্যাস ও দিগম্বর বিদ্যাস প্রভৃতি তৎকালের মধ্যশ্রেণীর কতিপয় শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি মানবতাবোধের প্রেরণায় বিদ্রোহী কৃষকের পার্শ্বে দণ্ডায়মান থাকিয়া বিদ্রোহে সহায়তা দান করিলেও তাহা ছিল নিতান্তই ব্যক্তিগত ব্যাপার। শ্রেণী হিসাবে মধ্যশ্রেণী এই বিদ্রোহে যোগদান দূরেব কথা, বিভিন্ন প্রকারে বিদ্রোহের বিরোধিতা ও নীলকরদের সাহায্যই করিয়াছিল। অর্থাৎ নীলচাষীর এই বিদ্রোহের মূল "সমাজে সকল শ্রেণী ও দেশের ভবিষ্যৎ বাস্তবগণ" ভাগ করিয়াছিল। যাহারা এই বিদ্রোহে বিদ্রোহী কৃষককে সহায়তা দান করিয়াছিলেন, তাহাদিগকে বিদ্রোহী বাই তাহাদের অনমনীয় দৃঢ়তা, ঐক্যবদ্ধ সংগ্রাম, অসুমনীয় সহনশক্তি প্রভৃতি দ্বারা মুগ্ধ করিয়াছিল। নীলচাষীর সেই ঐতিহাসিক সংগ্রামে "দরিদ্র, রাজনৈতিক জ্ঞান ও ক্ষমতাবিহীন" কৃষকেরাই যে নেতৃত্ব করিয়াছিল এবং নিজেদের একক শক্তিতেই যে "একটা বিপ্লব ঘটাইতে সমর্থ হইয়াছিল" তাহা তৎকালের শ্রেষ্ঠ বুদ্ধিবিগনের অগ্রতম ও কৃষক-দরদী হরিশ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায় মহাশয় অকুণ্ঠভাবে স্বীকার করিয়া নির্দেশ করিয়াছিলেন :

"বঙ্গদেশ তাহার কৃষকদের সম্বন্ধে নিশ্চয়ই গর্ব করিতে পারে। নীল-আন্দোলন আরম্ভ হইবার পর হইতে বঙ্গদেশের রাষ্ট্রতত্ত্ব যে নৈতিক শক্তির একরূপ স্পষ্ট পরিচয় দিয়াছে তাহা আর কোন দেশের কৃষকদের মধ্যে দেখা যায় না। দরিদ্র, রাজনৈতিক জ্ঞান ও ক্ষমতাবিহীন এবং নেতৃত্বশূন্য হইয়াও এই সকল কৃষক একরূপ একটা বিপ্লব ঘটাইতে সমর্থ হইয়াছে যাহা শুক্কে ও মহাবে কোন দেশের সামাজিক ইতিহাসের বিপ্লবের তুলনায় কোন ক্রমেই নিকৃষ্ট নহে। তাহাদিগকে একরূপ একটা শক্তির বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিতে হইয়াছে যাহার হস্তে ছিল দুর্ধ্ব ক্ষমতার সর্বপ্রকার উপকরণ। সরকার ছিল তাহাদের বিরুদ্ধে, সংবাদ-পত্রগুলিও তাহাদের বিরুদ্ধে, আইন-আদালত সকলই তাহাদের বিরুদ্ধে—এতগুলি শক্তির বিরুদ্ধে তাহারা যে সকলতা অর্জন করিয়াছিল তাহার স্বল্প সমাজের সকল শ্রেণী ও দেশের ভবিষ্যৎ বাস্তবগণ উপভোগ করিতে

বিস্তারিত। বিদ্রোহের রাহুজের উপাধিকারীরা দুরিমে পরিত্যক্ত। যে, ভাষ্যের
 আচার্যী ভাষ্যের অবসান হইতে চলিয়াছে।.....এই বিষয়ের লক্ষ্য তাহাদের
 (রাহুজের) অবধারিত দুর্ভোগ সহ করিতে হইতেছে—গ্রাহ্য, অপমান, গৃহভুক্তি,
 সম্পত্তিরূপে সকলই তাহাদের ভাগ্যে ঘটয়াছে, সকল প্রকারের অত্যাচার তাহাদের
 উপর চলিতেছে। গ্রামের পর গ্রাম আস্তে আস্তে পুড়িয়া দেওয়া হইয়াছে, পুরুষদের
 ধরিয়া লইয়া গিয়া কয়েদ করিয়া রাখা হইয়াছে, স্ত্রীলোকদের উপর পার্শ্বিক অত্যাচার
 হইয়াছে, ধানের গোলা ধ্বংস করা হইয়াছে, সকল প্রকারের নৃশংসতা তাহাদের উপর
 অহুষ্ঠিত হইয়াছে। তথাপি রায়ভোবা মাপা নত কবে নাই।”^১

ইহার পর হরিশ্চন্দ্র এই বিদ্রোহের সুদূরপ্রসারী প্রভাব ও সামাজিক তাৎপৰ্য
 ব্যাখ্যা করিয়া লিখিয়াছেন :

“যদি তাহা (কৃষক) আবও কিছু দিন এইভাবে নির্যাতন সহ্য কাবতে পারে,
 তবে তাহাদের সামাজিক অবস্থায় তেঁকপ একটা বিপ্লব দ্রুত দিবে, বাংলার প্রতিক্রিয়া
 দেশের সকল প্রান্তেই মধ্যে ছড়াইয়া পড়িবে।”^২

বিষ্ফোরণ ও দিগম্বর বিশ্বাস

নীল-বিদ্রোহের দুইজন বিখ্যাত নায়ক বিষ্ফোরণ বৈষ্ণব ও দিগম্বর বিশ্বাস
 ছিলেন যশোহরের চাঁগাছা গ্রামের অধিবাসী। তাহাদের উভয়েই পূর্বে নীলকৃষ্টির
 দেওয়ান ছিলেন। উভয়েই ধনী হইলেও মূলত ছিলেন কৃষক। তাহ কৃষকদের উপর
 কৃষ্টিয়ালগণের অমানবিক উৎপাদন প্রত্যক্ষ করিয়া, তাহাদের হৃদয় বাঁদিয়া উঠে।
 নীল-চাষীদের মধ্যে বিদ্রোহের আশ্বিন বৃষ্টিয়াও হইয়া উঠিতে দেখিয়া তাহারা
 নীলকৃষ্টির দেওয়ানী কায ত্যাগ করেন এবং বিদ্রোহ সংগঠিত করিবার উদ্দেশ্যে
 একান্তভাবে আত্মনিয়োগ করেন। সত্যশ্চন্দ্র মিত্র মহাশয় লিখিত বৃত্তান্তে
 হইতে উদ্ধৃত করিয়া বিষ্ফোরণ ও দিগম্বরের ক্রিয়াকলাপ বর্ণনা করিয়া লিখিয়াছেন :

বিষ্ফোরণ ও দিগম্বর “কাঁধে তপ্তকা দিয়া প্রজাব পক্ষে ন্যায়মত হইলেন, গ্রামে
 গ্রামে ঘুরিয়া প্রকৃত অবস্থা বুঝিয়া দিয়া প্রজাদের উদ্ধৃত্ত করিয়া তুলিলেন। বহু
 অনেক দিন হইতে ধুমুয়াই হইতেছিল, কিন্তু চাঁগাছা হইতেই উঠা জলিয়া উঠিল।
 ...তুই বঙ্গবরের মধ্যে এত বহু সময় দেও জালিয়া দিয়াছিল বিশ্বাসদের কিছু
 সম্মতি ছিল, যাঁহা ছিল সবই এত আন্দোলনে ব্যয় করিয়া গেল। প্রজার জোট
 ভাঙ্গিবার জন্য নীলকবেবা ক্ষেপিয়া গেল। বিশ্বাসের বিন্দু হইতে লাগিয়া
 আনাইলেন। দেশের লোককে লাঠি দরাইলেন। বঙ্গের মান সম্মত বঙ্গের উপাধান
 রূপে লাঠি আবার উঠিল। নীলকরের হাজার লোক আসিয়া বিষ্ফোরণের বিদ্রোহী
 গ্রাম আক্রমণ করিল, কত রক্তপাত হইল, কিন্তু বিশ্বাসদিগকে ধরিতে পারিল না।
 তাহারা রাত্রির অন্ধকারে গ্রাম হইতে গ্রামান্তরে ঘুরিতেন, গ্রামের পর গ্রাম জাগাইতে”

১। Hindu Patriot, 19th May, 1860 / ইন্ডিয়ান সেনগুণের ‘নীল-বিদ্রোহ’ হইতে
 ভাষ্যভূষিত করিয়া উদ্ধৃত) পৃ: ১০-১১। ২। Ibid, ১১ পৃ:।

লাগলেন। দায়িত্ব কেহ দান হানল না, বেড় বৎসরের মধ্যে কাকতালীয় ভাবে হইয়া গেল, আর খুলিল না। নিঃশব্দ প্রজার নামে নামিগ হইলে বিশ্বাসপূর্ণ হইলেন তাহার জরিমানা বা দায়নের টাকা এবং মোকদ্দমার খরচ দিতেন, কেহ জেলে গেলে তাহার পরিবার পালন করিতেন। এইরূপে তাহার সর্বস্বান্ত হইলেন। হিসাব করিয়া দেখিলেন তাহাদের সর্বস্ব সত্তর হাজার টাকা সামান্য বটে, কিন্তু টাকার অল্পপাতে অশ্রুষ্টিত কার্বেব মূল্য অনেক বেশী।”^১

‘বন্ধন-জীবনী’ রচয়িতা শচীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মহাশয় বিষ্ণুচরণ ও দিগম্বর বিশ্বাস সম্বন্ধে লিখিয়াছেন :

“কত ওয়াট টিলর^২, হামডেন^৩, ওয়াশিংটন নিবস্তর বাংলায় জন্মগ্রহণ করিতেছেন—কৃত্রিম বনফুলের মত মধ্যম নবনা গুরানে দৃষ্টিয়া ঝটিকাঘাতে ছিন্নভিন্ন হইতেছে, আমরা তাহা দেখিয়াও দেখি না—আমরা তাহার চিত্র তুলিয়া রাখি না, কেননা আমরা ইতিহাস লিখিতে জানি না—সুবে চিত্র আঁকিতে শিখিতেছি। এ দেশী মার খাইয় অবশেষে মাঝিবার জন্ত বুক বাঁধিয়া দাড়াইল। একপার্সি কৃত্রিম হুমেব চাইজন সামান্য প্রজা (চৌগাং গ্রামেব বিষ্ণুচরণ ও দিগম্বর) এই দুই হার্ষত্যাগী মহাপুরুষ বাংলাব নিঃশব্দ সত্যায়ুজ প্রজাদের একপ্রাণে ধরিল—‘সিপাহী বিদ্রোহেব সন্ত-নির্বাপিত আঙুলেব ভয়বশাশ লংঘ্য গ্রামে চড়াগতে লাগিল।”^৪

শচীশচন্দ্র ‘মত্ৰ মত্ৰ শয় তুং হাব’ ‘যশোহর তুলনাব ইতিহাসে’ লিখিয়াছেন,

“এত সময় বিষ্ণুচরণের মত দেশমাতৃকাব আর কত সুসম্মান জাগরিত হইয়া দেশময় তুমুল আন্দোলন উপস্থিত করিয়াছিলেন। উহাদের সকলের কথা জানি না, যাহাদের কথা জানি তন্মধ্যে পশ্চিম মাদ্রাসাব শিরিরকুমার ঘোষ, সাধুহাটিব জমিদার মণ্ডানাম আচাৰ্য, চট্টপুুরেব জামদার শ্রীহরি বায় প্রভৃতিব নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। যাব সংগ্রাম অব্যাহত হইতে দূরে থাকিয়া লেগনীব সাহায্যে নীনহীন প্রজাদের বন্ধু হইয়াছিলেন চৌবে বয়াব ‘নীলদর্পণ’ প্রণেতা নীনবন্ধু মিত্র এবং এলিকাতাব ‘হিন্দু প্যাটিয়ট’ এর সম্পাদক ইবিন্দ্র মুখোপাধ্যায়।”^৫

অভ্যুত্থান

নীল বিদ্রোহ দুইটি প্রাথমিক স্তর অতিক্রম করিয়া অবশেষে সশস্ত্র অভ্যুত্থানে পরিণত হইল। প্রথম স্তর ছিল শাসকগাষ্ঠীর মানসিকতা ও কৃত্যবোধেব নিকট আবেদনের স্তর, আর দ্বিতীয় স্তর বর্মযথ্যেব স্তর—অর্থাৎ নীলচাৰে অস্বীকৃতিব স্তর।

১। Sisir Kumar Ghose A Story of Patriotism in Bengal (Pictures of Indian Life)। ‘যশোহর তুলনাব ইতিহাস’, পৃঃ ৭৭৮। ২। ১৩৮১ খ্রীষ্টাব্দে ইংলণ্ডে

লাস-বিদ্রোহের প্রধান নায়ক। ইনি নিজেও ছিলেন একজন ভূমিহীন। ৩। পিম হামডেন

ছিলেন ১৮৪২-৪৮ খ্রীষ্টাব্দে ইংলণ্ডেব বাঙ্গাল-বিরোধী বিপ্লবের অন্ততম নায়ক এবং বিপ্লবের প্রধান

নায়ক ক্রমওয়েলের সহকর্মী। ৪। শচীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় : বন্ধন-জীবনী, পৃঃ ১২২। ৫। শচীশচন্দ্র

মিত্র: Ibid, ২৭ খণ্ড, পৃঃ ৭৭২।

ইহার পর পূর্ণ সামরিক ও পুলিশ বাহিনীর সহায়তায় কৃষককে বলপূর্বক নীলচাষে বাধ্য করিবার চেষ্টা হইলে আরম্ভ হয় সশস্ত্র অভ্যুত্থান।

শাসকগণ পূর্বেই নীলকরদিগকে ম্যাজিস্ট্রেট নিযুক্ত করিয়া ও তাহাদিগকে বিচারের ক্ষমতা দিয়া শাসনের অঙ্গীভূত করিয়া লইয়াছিল। পুলিশ বাহিনীও ছিল নীলকরের আজ্ঞাবহ। সুতরাং নীলচাষীর সশস্ত্র অভ্যুত্থান প্রত্যক্ষভাবেই ইংরেজ শাসনের উচ্ছেদকামী বিপ্লবে পরিণত হয়।

দীর্ঘকাল হইতে ধুমায়িত নীল-বিদ্রোহ ১৮১২ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যভাগ হইতে ব্যাপক আকারে আরম্ভ হইয়া যায়। জেলায় জেলায় নীলকরের অত্যাচারে উন্মত্ত কৃষক-বিদ্রোহের পতাকা উড্ডীন করিয়া সর্বত্র নীলচাষ বন্ধ করে এবং নীলকৃষ্টিগুলির উপর আক্রমণ চালাইতে থাকে। বিদ্রোহের এই ভয়ঙ্কর রূপ দেখিয়া ভারতের ইংরেজগণ ভীত-সন্ত্রস্ত হইয়া ইংলণ্ডের কর্তৃপক্ষের নিকট আকুল আবেদন জানাইতে থাকেন। ১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দের জুলাই মাসে বৃটিশ জমিদার ও বনিক-সমিতির সভাপতি ম্যাকিনটে ইংলণ্ডে ভারত-সচিব চার্লস্ উড্কে যে পত্র প্রেরণ করেন তাহা হইতে ভারতস্থিত ইংরেজগণের স্নাতক উপলব্ধি করা যায়। এই পত্রে ম্যাকিনটে লিখিয়াছিলেন :

“গ্রামাঞ্চলের অবস্থা বর্তমানে সম্পূর্ণ বিশৃঙ্খল। কৃষকগণ তাহাদের স্বয়ং ও চুক্তিপত্র অধীকার করিয়াই ক্ষান্ত হইতেছে না, তাহাদের মহাজন ও মানিকদিগকে (ইংরেজদিগকে) দেশ হইতে বিতাড়িত করিবারও ব্যবস্থা করিতেছে। এদেশ হইতে সকল যুরোপীয়দিগকে বিতাড়িত করিয়া তাহাদের জ্ঞাত সম্পত্তি নিষ্কার করা এবং যুরোপীয়দের নিকট হইতে গৃহীত সকল ক্ষয় রূপ করায় তাহাদের উদ্বেগ।”

১৮৪০ খ্রীষ্টাব্দের মার্চ হইতে জুন মাসের মধ্যে নন্দীয়া, যশোহর, বারাসত, পাবনা রাজসাহী, করিমপুর ও অন্তান্ত জেলায় বিদ্রোহের আগুন জ্বলিয়া উঠিয়া পড়িল। বঙ্গদেশের সকল হিন্দু-মুসলমান কৃষক কাপে কাপে মিলাইয়া চারিদিকে নীলকৃষ্টির উপর আক্রমণ করিতে লাগিল।

Bengal Under Lieutenant-Governors প্রণেতা বাকুল্যচন্দ্রের মতে, উত্তর-বঙ্গ হইতেই বিদ্রোহ প্রথম আরম্ভ হইয়াছিল। তিনি লিখিয়াছেন যে, গুরুত্বাবাদ মহকুমায় অবস্থিত এন্ড্রুজ কোম্পানির অনুরূপ কৃষ্টির উপর বিদ্রোহীরা প্রথম আক্রমণ করিয়াছিল। লাঠিয়াল কৃষকদের আক্রমণে বাণিয়াগাও নামক স্থানে অবস্থিত কৃষ্টিটি ধুলিসাং হইয়াছিল। মালদহ জেলায় এন্ড্রুজ কোম্পানির বাক্রাবাদ কৃষ্টিও বিদ্রোহীদের দ্বারা আক্রান্ত ও লুপ্ত হইয়াছিল।

এই বিদ্রোহ উত্তর-বঙ্গেও ব্যাপক আকার ধারণ করিয়াছিল। দ্বিতীয় বেঙ্গল পুলিশ ব্যাটালিয়নের প্রধান নায়ক হাবিলদার সেভো থান পাবনা জেলার বিদ্রোহ দমনের জন্য সৈন্তদলসহ প্রেরিত হইয়াছিলেন। ১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দের এপ্রিল মাসে তিনি জাহার দেশে একখানি পত্র প্রেরণ করিয়া পাবনা জেলার নীল-বিদ্রোহীদের সহিত

তাহার দলের একটি গণ্যমান্য বিবরণ জানাইয়াছিলেন। এই পত্রে তিনি লিখিয়াছিলেন :

“সকাল বেলায় আমরা প্রস্তুত হইয়া পিয়াবী নামক একটি গ্রামে মার্চ করিয়া গেলাম। সেই গ্রামে পৌঁছিবামাত্র লাঠি, বল্লম ও তীরধনুক সজ্জিত দুই সহস্র কৃষক আমাদের দিকে চতুর্দিক হইতে ঘিরিয়া ফেলিল। তাহারা ক্রমশ আমাদের দিকে অগ্রসর হইয়া আসিল। তাহাদের বল্লমের আঘাতে মার্জিস্ট্রেট সাহেবের অশ্ব আহত হইল। আমরা সংবাদ পাইলাম যে, পার্শ্ববর্তী বাগাশপানি গ্রাম হইতে এই বিদ্রোহীরা সমবেত হইয়াছে। তাহাদের মধ্যে একব্যক্তি আমাদের বিশেষ দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছিল ও ১২ তাহার দিক হইতে কয়েকটি বন্দুকের গুলির শব্দ শুনিয়াছিল।”

সম্ভবতঃ এই ঘটনাটি সম্বন্ধে বাবু-গাও লিখিয়াছেন যে, “পাশের জেলায় একজন ডেপুটি-মার্জিস্ট্রেটের ধারণে একটি ক্ষুদ্র সমগ্র পুলিশের প্রকৃতি ও একটি লাঠিয়াল-দলের দ্বারা পরাজিত ও বিতাড়িত হইয়াছিল। এই লাঠিয়াল-দল নীল-বিদ্রোহের চাষ বন্ধ করিবার জন্যই সমবেত হইয়াছিল।”

শিবিরে যাবার পথে নীল-বিদ্রোহের সময় যশোরের হইতে কলিকাতায় ইরিস্ট্রয় ম্যুণিপ্যালিটির বিখ্যাত পত্রিকা ‘ইন্ডিয়ান ট্রিবিউন’-এ পত্র মণ্ডল বিদ্রোহের সংবাদ নিয়মিতভাবে প্রেরণ করতেন। এই সকল পত্র হইতে নীল-বিদ্রোহের সংগ্রামের কয়েকটি বিবরণ জানা যায়।

১৮৩০ খ্রীষ্টাব্দের ২৫ জুলাই তারিখে এক পত্রে শিবিরকুমার লিখিয়াছেন : নীলকর কোঁচের লোকেরা একজন চাষীকে অপহরণ করিয়াছে—এই সংবাদ প্রচারিত হইবামাত্র বাগাশপানি গ্রামের কৃষক কানন কুটির সহিত সকল সম্পর্ক ছেদ করিল। বিজলিয়া কুটির নীল সাহেব কর্তৃক গ্রামের মণ্ডলদের গ্রেপ্তার করিয়া তাহাদিগকে নীলচাষের চুক্তিতে স্বাক্ষর দিতে বাধ্য করে। তাহারা গ্রামে আসিয়া সকল চাষীকে একত্র করে এবং কুটির আমান ও বাগিদারদলকে প্রহর করিতে করিতে গ্রাম হইতে বাহির করিয়া দেয়। ... অবশেষে গ্রামের কৃষকগণ তাহাদের নিজস্ব আদিকার বজায় রাখিবার জন্য চতুস্তর বাবদ স্ববলস্বন করিরাছে। ২-শে জুন তারিখে মল্লিকপুরে মণ্ডলগণের কুটির জল মাকান্দার দলের সহিত গ্রামের কৃষকদের একটা বৃহৎ সংঘর্ষ হইয়া গিয়াছে।”

আগস্ট মাসে একগানি পত্র হইতে জানা যায় যে, ২০শে জুলাই মল্লিকপুরের কৃষক পাচু শেখকে নীলকরের ২৫ জন লাঠিয়াল গ্রেপ্তার করিতে আসিলে তাহাদের সহিত ২৫ জন কৃষকের এক সংঘর্ষ হয়। উভয় পক্ষেই বহু লোক আহত হয় এবং পাচু শেখ লাঠির আঘাতে মারা যায়।

৮ই আগস্টের এক পত্রে শিবিরকুমার লিখিয়াছেন :

১। নীল-বিদ্রোহ, পৃ: ১০।

২। Bengal Under Lt Governors, p. 188.

৩। শিবির কুমারের এই সকল পত্র সম্বন্ধে ঐক্যবোধচন্দ্র বাগল মণ্ডলদের সম্পাদনার Peasant Revolution in Bengal নামে পুস্তিকাকারে মুদ্রিত হইয়াছে।

“যশোহরের রায়তগণ ক্ষিপ্ত হইয়া উঠিয়াছে।সংগ্রামের প্রধান কেন্দ্র ছালকোপা, বিজলিয়া, রামনগর প্রভৃতি স্থানের কুঠিগুলি। সহস্র সহস্র কৃষক নীলকুঠির আক্রমণ প্রতিরোধ করিবার জন্য দৃঢ়প্রজিত। বলপূর্বক ফসল লইয়া যাইবার জন্য নীলকরগণ রিভলবার, গুলিবারুদ ও লাঠিয়াল সংগ্রহ করিতেছে। গ্রামের কৃষকগণও লাঠি ও বল্লম সংগ্রহ করিতেছে। তাহাদের প্রতিজ্ঞা এই যে, মূল্য না দিয়া তাহারা ফসল লইয়া যাইতে দিবে না।

বিদ্রোহের অবসানের বহু পরে, ১৮৮০ খ্রীষ্টাব্দে শিবিকুমার ‘অমৃতবাজার পত্রিকায়’ প্রকাশিত একটি প্রবন্ধে লিখিয়াছিলেন :

এই বিদ্রোহে বঙ্গদেশের পঞ্চাশ লক্ষ কৃষক যে দেশপ্রেম, আত্মত্যাগ ও নিষ্ঠার পবিত্র দিয়াছিল “তাহার দৃষ্টান্ত জগতেব ইতিহাসে বিরল। যে সকল কৃষকে জেলগানায় আটক কবিয়া বাধা হইয়াছিল এমনকি তাহারাও নীলের চাষ করিতে সম্মত হয় নাই, যদিও তাহাদের সবকারীভাবে প্রতিশ্রুতি দেওয়া হইয়াছিল যে, তাহাদিগকে জেল হইতে মুক্তি দান করা হইবে, তাহাদের গৃহ প্রভৃতি খাছা নীলকরগণ ধ্বংস করিয়া ফেলিয়াছিল, তাহা নির্মাণ কবিয়া দেওয়া হইবে এবং তাহাদের স্ত্রী-পুত্র-পরিবারদের, যাহারা ভিখারী হইয়া দেশময় ঘুরিয়া বেড়াইতেছে, আবার ফিরাইয়া আনিয়া দেওয়া হইবে।”

যে সকল জমিদার ও তালুকদার নীলকরগণের উৎপীড়নে বিশেষ অতিশ্রুত হইয়াছিলেন, তাহাদের মধ্যে কেহ কেহ নীলকরগণের বিরুদ্ধে প্রতিশোধ গ্রহণের এবং নিজেদের স্বার্থরক্ষার উদ্দেশ্যে এই বিদ্রোহে যোগদান কবিয়া, কোন কোন স্থানে বিদ্রোহী কৃষকদের পরিচালনা-ভাব গ্রহণ কবিয়াছিলেন। ইহাদের মধ্যে তিনজনের নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য : যশোহর জেলার সাধুতাটির জমিদার মণুরানাথ আচাৰ্য ও দীক্ষপতি আচাৰ্য এবং নন্দীয়া জেলার চণ্ডীপুৰের জমিদার জাহাৰি বায়।

সাধুতাটির জমিদার মণুরানাথ ও দীক্ষপতি আচাৰ্য “কৃষকদিগের পক্ষাবলম্বন করেন এবং তাহাদিগকে উত্তেজিত কবিয়া দলবদ্ধ করেন। কথিত আছে, এই বিদ্রোহকালে প্রায় ত্রিশ হাজার লোক সমবেত হইয়াছিল। কুঠিয়ানেব লোকের কিছুতেই তাহাদিগকে হটাতে পারে নাই, ... মণুরাবাবুর প্রজ্ঞাবা অনেক নীল-কর্মচারীর বাড়ীকে লুটতরাজ করিয়াছিল এবং তাহাদিগকে যথেষ্ট লাঞ্ছনা দিয়াছিল। অবশেষে ম্যাকনেনয়ার মণুরাবাবুর বার্তাতে যাত্রা তাহাব শরণাপন্ন হইয় অতিক্রমে রায়ত-দিগকে শাস্ত করেন।”

‘ইণ্ডিগো-কমিশন’

সমগ্র বঙ্গদেশ জুড়িয়া নীল-বিদ্রোহ আরম্ভ হইবার সঙ্গে সঙ্গেই শাসকগণ ভীত-সম্বৃত হইয়া ১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দের ৩১শে মার্চ নীলচাষীদের বিক্ষোভ ও নীলচাষ সম্বন্ধে

১। নীল বিদ্রোহ, পৃ: ৮২।

২। সিন্ধুরিয়া ও গোড়ানহ কুঠির ম্যাকনায়।

৩। যশোহর থানার ইতিহাস (২য় খণ্ড), পৃ: ৭০২।

তদন্ত করিবার জন্য 'নীল-কমিশন' (Indigo Commission) গঠন করেন। এই কমিশন বাহাদুর লইয়া গঠিত হয় তাহাদের মধ্যে একজন ব্যতীত আর সকলেই ছিলেন ইংরেজ। ইহাতে ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান সভার (বন্দী জমিদার-সভার) পক্ষ হইতে একজনকে কমিশনের সদস্য মনোনীত করা হয়। ইংরেজ ও জমিদার গোষ্ঠির স্বার্থ অভিন্ন ইহা মনে কবিয়াই জমিদার-সভার প্রতিনিধিকে মনোনীত করা হইয়াছিল। বলা বাহুল্য, কৃষকদের কোন প্রতিনিধিকে কমিশনে গ্রহণ করা হয় নাই।

'নীল-কমিশন' প্রায় তিনমাস কালের মধ্যে ১৩৬ জনের সাক্ষ্য গ্রহণ কবিয়া সরকারের নিকট রিপোর্ট দাখিল করেন। প্রধানত সবকারী সদস্যদের লইয়া গঠিত হইলেও 'কমিশন' নীলকরগণের বিরুদ্ধে অভিযোগসমূহের অধিকাংশ স্বীকার করিতে বাধ্য হন এবং স্পষ্টভাবে নির্দেশ দান করেন যে, 'নীলকরদিগের ব্যবস' পদ্ধতি উদ্দেশ্য ও পাপজনক, কাথত ক্ষাৎকারক এবং মূলত ভ্রমসঙ্কুল।"

এই রিপোর্ট সম্বন্ধে বাংলার ছোটলাট গ্রাণ্ড সার্জেব য় মন্তব্য লিখিয়াছিলেন তাহাতে নীলকরদিগের অপকর্মের ধাবাবৃত্তিক বিবরণ পাওয়া যায়। ছোটলাট স্পষ্টভাবেই স্বীকার করেন—

"বাংলার প্রজা ক্রীতদাস নহে, পবস্ত্র প্রকৃতপক্ষে জমির স্বত্বাধিকারী তাহাদের পক্ষে এইকপ ক্ষতি বিবোধী হওয়া বিশ্বয়কর নহে। যাহা ক্ষতিজনক তাহা করাইতে গেলে অত্যাচার অবশ্যস্তাবী, এর অন্যাত্যবের আতিশয়াই নীল বপনে প্রজাব আপত্তিৰ মুখা কাণ" ২

'কমিশন' ও ছোটলাটের এর সকল স্বীকৃতি সত্ত্বেও ইহাবা কোন নূতন আইন প্রণয়ন করেন নাই, প্রচলিত আইন যাহাতে চলে, অত্যাচার-অবিচার ও ভুল ধারণা যাহাতে দূরীভূত হয় সেই উদ্দেশ্যে কেবল কয়েকটি হস্ত্যাহার প্রচাৰিত হয়। এই সকল হস্ত্যাহার দ্বারা সকলকে জানাইয়া দেওয়া হয় যে, (১) গভর্নমেন্ট নীলচাষের পক্ষে বা বিপক্ষে নহেন (২) অন্য শাস্ত্রের মত নীলের চাষ করা বা না কব সম্পূর্ণরূপে প্রজার ইচ্ছাশীল। (৩) আইন অমান্ত কবিয়া অত্যাচার বা অশান্তিৰ কারণ ঘটাইলে নীলকর বা বিদ্রোহী প্রজা কেহই কঠেব শাস্তিৰ হস্ত হইতে নিষ্কৃতি পাইবে না।"

প্রকৃতপক্ষে সবকারী নীলকরদিগকে দমন কবিবার কোন ব্যবস্থাই কবিলেন না। তাহাবা কেবল নীলকর ও কৃষক-সম্প্রদায়ের এই বিবোধে "নিবপক্ষে" সাক্ষ্য কৃষকদিগকে দেখাইবার চেষ্টা কবিলেন যে তাহাব নির্দোষ। কিন্তু ইহাবই সঙ্গে সঙ্গে অন্তর্দিকে সবকারী কর্তৃক কৃষকদের এই বিদ্রোহ দমনের উদ্দেশ্যে 'নূতন আইন অস্থায়ী বিচারের সুবিধার জ্ঞান স্থানে স্থানে মহকুমা স্থাপিত হয় এবং সর্বত্র পুলিশের শক্তি বৃদ্ধি করা হয়।"

অন্তর্দিকে নীলচাষীর বিদ্রোহ অব্যাহত গতিতে চলিতেছিল। কৃষকগণ দলবদ্ধ

১। The whole system is vicious in theory, injurious in practice and radically unsound—বশোহর-খুলনার ইতিহাস, পৃ: ৭৮০। ২। মেম্বের্সপ্রদার বোম লিখিত 'নীলদর্পণের' ভূমিকা। ৩। বশোহর-খুলনার ইতিহাস, পৃ: ৭৮৫। ৪। Ibid, পৃ: ৭৮৫।

হইয়া এই বৎসরের নীলের হৈমন্তিক চাষ বলপূর্বক বন্ধ করিবে শুনিয়া যশোহর ও নদীয়া জেলায় দুইদল পরাভিক সৈন্ত প্রেরিত হয় এবং দুইখানি রণভরী এই দুই জেলার নদীপথে টহল দিতে থাকে। কৃষকগণ ইহার প্রতিশোধ গ্রহণের উদ্দেশ্যে কেবল নীলের চাষ বন্ধ করিয়াই ক্ষান্ত হয় নাই, তাহাবা দলবদ্ধ হইয়া নীলকর এবং জমিদার-তালুকদারগণের বাজনাও বন্ধ করিয়া দেয়।^১

নীল-বিদ্রোহের অবসান

নীল চাষের অবসান না করিয়া সমগ্র বঙ্গদেশবাসী নীল বিদ্রোহের অবসান হয় নাই। নীলচাষ যেরূপ ধীরে ধীরে অবসানের পথে চলিতেছিল, নীল-বিদ্রোহ ও সেইরূপ সরকার ও নীলকরদের নীলচাষ অব্যাহত বাগিবার চেষ্টা অগ্রাহ্য করিয়া চলিতে চলিতে নীলচাষের অবসান ঘটাইয়া দৃষ্ট হইয়া আসিতেছিল।

এইরূপ অবস্থায় ১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দের আগস্ট মাসে বাংলার লেক টানান্ট গভর্নর গ্রান্ট সাহেব যশোহর ও নদীয়া জেলার কুমার ৭ কানৌগঙ্গা নদীপথে প্রায় সাত-দশ মাইল ভ্রমণ করিবার সময় বিদ্রোহের অন্ত্য দৃশ্যে দর্শন করিয়া বাংলার কৃষকের দাবি অনুযায়ী নীলচাষের অবসান ঘটাইবার প্রয়োজনীয়তা মর্মে মর্মে উপলব্ধি করেন।

“কুমার নদ দিয়া স্টীমারে চলিয়াছেন বাংলার ছোটলাট গ্রান্ট সাহেব। গোপনতা সত্ত্বেও লাটসাহেবের এই ভ্রমণে কচা চাষীরা জাণিয়া ফেলে সংবাদ শুধাইয়া পড়িল জেলায় জেলায়। বিশিষ্ট জনাব হাজার হাজার প্রজা কুমার নদের তুই ধারে দারি দিয়া দাঁড়াইল।^২ তাহাবা অঁচ বুঝাপদ করিবে বাংলার লেক টানান্ট সাহেবের প্রধান কর্তা ছোটলাট সাহেবের সঙ্গে। লাটসাহেবের স্টীমার অগাহিয়া চলিয়াছে বিশাল নদীর মাঝখানে দিয়া। নদীতে তুই নাব হইতে হাজার হাজার চাষী দাঁবি তুলিতেছে, নদীর তীরে লাটসাহেবের স্টীমার ভিড়িতেছে হইতেছে। সমবেত লক্ষ লক্ষ চাষী ক্রুদ্ধ চিংকারে আকাশ-বাতাস কাঁদিয়া উঠিতেছে। লাটসাহেবের স্থাপত্য উপস্থিত হইল। স্টীমার তীরে ভিড়িল না, ত্রুটু গিলে নাগিল। শত শত ক্রুদ্ধ চাষী নদীর পরস্পাত উপেক্ষা করিয়া নদীতে কাঁপাঠয়া পড়িল। লাটসাহেবের স্টীমার তীরে ভিড়িতেই হইবে, চাষীদের দাবী তঁহাকে শুনিত হইবে। ক্রুদ্ধ চাষীরা যেন লাটসাহেবের স্টীমারগানি ডাকায় টানিয়া তুলিবার জন্য জনৈক পাঠয়া পড়িয়াছে। চাষীরা লাটসাহেবকে অভয় দিল, তাহার জীনের কোন ভয় নাই। লাটসাহেব অবশেষে নিকপায় হইয়া স্টীমার ভিড়াইলেন। চাষীরা তঁহাকে নিকট সেই স্থানেই তাহাকে প্রতিশ্রুতি দিয়া আসিতে হইল যে, নীলচাষ বন্ধের ব্যবস্থা করা হইবে।”^৩

গভর্নর গ্রান্ট কৃষকদের নিকট নীলচাষ বন্ধের প্রতিশ্রুতি দিলেও কার্যত কোন কল

১। Ibid, পৃ: ৭৮৫।

২। গ্রান্ট সাহেব নিজেই লিখিয়াছেন যে ৬০-৭০ মাইল নদীপথে ভ্রমণ কালে প্রায় ১৫ ঘণ্টা কাল তিনি নদীর উভয় পার্শ্বে লক্ষ লক্ষ জনতার ভিড় দেখিয়াছেন এবং এইরূপ দৃষ্ট দেখিবার সৌভাগ্য আর কোন রাজকর্মচারীর হয় নাই—Bengal under Lt. Governors, Vol. I, p. 192.

৩। সুপ্রকাশ রায় : বৃদ্ধি বৃদ্ধ ভারতীয় কৃষক, পৃ: ১২১।

হইল না। শক্তিশালী নীলকর-সজ্জের প্রভাবে কর্তৃপক্ষ দৃঢ় ব্যবস্থা অবলম্বন করিতে ইতস্তত করিতে লাগিলেন। অত্ৰাধিকে কৃষকগণ বলপূর্বক নীলের চাষ বন্ধ করিয়া বসিয়াছিল। বিদ্রোহ ক্রমশ ভয়ঙ্কর রূপ গ্রহণ করিতে থাকিলে শাসকগণও ভীত-সন্ত্রস্ত হইয়া উঠিতে লাগিলেন। তাঁহারা স্পষ্ট বুঝিতে পারিলেন যে, কৃষকের দাবি পূর্ণ না করিলে ভারতে বৃটিশ শাসনের অস্তিত্ব বিপন্ন হইবে। নীলকরগণ বিদ্রোহী কৃষকদের বিরুদ্ধে কঠোর ব্যবস্থা অবলম্বনেব দাবি করিলে গ্র্যান্ট সাহেব নীলকরদিগকে ইহাব ফলাফল সম্বন্ধে সতর্ক করিয়া লিখিয়াছিলেন :

“শত সহস্র মানুষেব বিক্ষোভেব এই প্রকাশ, যাহা আমরা বাংলাদেশে প্রত্যক্ষ করিতেছি, তাহাকে কেবল একটা বড় সংক্রান্ত অতি সাধারণ বাণিজ্যিক প্রশ্ন না ভাবিয়া গভীরতর গুরুত্বসম্পন্ন সমস্যা বলিয়া গণ্য করিতে পারিতেছেন না, তিনি আমাদের মতে, সময়ের হ্রাসিত প্রত্যাশন করিতে যাবেন যুদ্ধ হুল্লংগণে হইবে।”

“আইনেব বিপক্ষে, নীলচাষের ক্ষেত্রে জেলেব ন্যায় শাস্তি আর বেশী দিন এই ব্যবস্থাকে সফল করিতে পারে না। জায়ের অপেক্ষা করিয় সবকাব খাদ্য একরূপ কোন নীতি অনুসরণের চেষ্টা করিত, তাহা হইলে এক বিশাল কৃষক-অভ্যুত্থান বিদ্রোহগতিতে সরকাবের শাস্তি বিধান করিত। আর সেই কৃষক-অভ্যুত্থান ভাবিতের যুরোপীয় ও অত্যাশ্রয় মূলধনেব পক্ষে যে সাংসারিক সম্পদ পন্নতি ডাকিয়া আনিত তাহা যে কোন মানুষের হিসাবেব বাহিরে।”

নীল কমিশনের রিপোর্ট প্রকাশিত হইবার পর এই আইন বিধিবদ্ধ করা হইল যে, কোন নীলকরই আর রায়চৌদেব ইচ্ছার বিরুদ্ধে বলপূর্বক চাষীদের দ্বারা নীলেব চাষ কবাইতে পারিবে না, নীলেব চাষ কব চাষীদের সম্পূর্ণ ইচ্ছাধীন। এই ঘোষণা দ্বারা ইংবেজ সরকার নীল-বিদ্রোহেব হস্তক্ষেপ করিলেন।

বিদ্রোহেব দুই বৎসরে যশোহর, নদীয়া এবং অন্যান্য জেলার কোন স্থানেই নীলেব চাষ হয় নাই। নীলেব চাষ চাষীদের সম্পূর্ণ ইচ্ছাধীন বলিয়া সবকাব কর্তৃক ঘোষণা করা হইলে নীলকরদের উগ্র মূর্তি শাস্ত ভাব প্রবেশ কবে। বহু কুটি কারবার শুরু হইয়া বাবসাম্বলে মনোনিবেশ করে। অন্যান্য স্টিম অংক কিছু কাল নীল-চাষের চেষ্টা কবয় অবশেষে কুটি বন্ধ কবয়া দেব। এবং অতি দ্রুত সংখ্যক নীল-কুটি চাষীদের সহিত সম্ভাব রক্ষা কবয় বহুকাল পর্যন্ত নীলেব চাষ কবিয়াহিল।

নীল-বিদ্রোহের সাত্তব্য

সকল প্রকার গণ-বিদ্রোহে আপনাব গাত্রাঙ্গের প্রয়োজনে নিজ মনোভূত্ব ও সংগঠন এবং সাহিত্যও গভিরা তোলে। নীল-বিদ্রোহ ইহাব উজ্জলতম দৃষ্টান্ত। উনবিংশ শতাব্দীর সকল গণ-বিদ্রোহে ইহাদেব মধ্য হইতে নেতৃত্ব সৃষ্টি হইয়াছিল। কিন্তু বিদ্রোহের সাহিত্যসৃষ্টি উহার ভিতর হইতে সম্ভব হইয়া না, কারণ ভারতের জনসাধারণ—কৃষক সম্প্রদায়—আজিকার মতই সেদিনও ছিল নিরক্ষর। তাই ব্যাপক

গণ-বিদ্রোহ ইহার আপন শক্তিতে সমাজের সুবিধাভোগী-সম্প্রদায়সমূহের যে সকল প্রশ্ণতিশীল ব্যক্তিকে ইহার সমর্থনে আকর্ষণ করিতে সক্ষম হয়, তাহারাই বিদ্রোহের ব্যাপকতা ও গতিবেগের দ্বারা অল্পপ্রাণিত হইয়া বিদ্রোহের সাহিত্যসৃষ্টি করিয়া দেয়।

রেভারেণ্ড লঙ-এর পুস্তিকা

সমগ্র বঙ্গদেশ ব্যাপী এই নীল-বিদ্রোহের সমর্থনে কেবল বঙ্গীয় সমাজেরই নহে, ভিন্ন সমাজেরও বহু ব্যক্তি ইহার সমর্থনে অগ্রসব হইয়াছিলেন। ভারতের বৃটিশ মিশনারীদেরও একটি অংশ এই বিদ্রোহের স্ফাঘাতা ও ব্যাপকতা দেখিয়া ইহাকে সজ্জিবভাবে সমর্থন কবিয়াছিলেন। রেভারেণ্ড জেম্‌স্‌ লঙ ছিলেন ইহাদের মধ্যে সর্বাগ্রগণ্য। তিনি বিদ্রোহের দ্বারা এত অল্পপ্রাণিত হইয়াছিলেন যে, তিনি স্বয়ং ইংরেজ হইয়াও ইংরেজ নীলকরগণের অত্যাচার ও শোষণের বীভৎস রূপ উন্মোচিত করিয়া একখানি পুস্তিকা রচনা করেন। এই পুস্তিকাবানি বঙ্গদেশের গ্রামাঞ্চলের সর্বত্র প্রচারিত হইয়াছিল।

এই পুস্তিকায় বিভিন্ন অঞ্চলের বিদ্রোহীদের বহু গান উদ্ধৃত ছিল। বিভিন্ন অঞ্চলের নীলচাষীরা এই সকল গান দল দ্বিধিয়া গাহিত। একটি গানের বিষয়বস্তু নিম্নরূপ :

“নীলের চাষের জন্ত চাষীকে নীলকরের আগাম দেওয়া টাকার ক্ষুদ্র দিতে হয় তিনপুষ্ণ ধরিয়া। নীলকর সাহেব যখন প্রথম আসে তখন থাকে ভিপারীর মত। অবশেষে তাহারই দাপটে বায়তের হাড়ে ঢকা গজায়। নীলকর সাহেব খুঁচ হইয়া ঢোকে, আর কাল হইয়া বাহির হয়। তাহার পক্ষপালের মত দেশে ক্ষেত-খামার উৎসর্গে দিয়াছে। প্রজাদের সর্বনাশ হইতেছে, রাজার সেদিকে অক্ষিপ নাট। সকলই যখন যাঠিতে বসিয়াছে তখন আমরা ভগবান ভিন্ন আর কাহাকে জানাইব ? রাত্রিতে যখন ঢক্ষ বন্ধ করি তখনও (নীলকরদের) শাদা শাদা মুগগুলি চক্ষু বস্তুপে ভাসিয়া বেড়ায়। ভয়ে আমাদের প্রাণ পাখীর মত উড়িয়া যায়। যন্ত্রণায় আমাদের ছব্ব সর্বক্ষণ জলিয়া পুড়িয়া যাইতেছে।”

‘নীলদর্পণ’

১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দে ‘নীল-কমিশনের’ রিপোর্ট বাহির হইবার কিছুদিন পরেই দীনবন্ধু মিত্রের যুগান্তকারী নাটক ‘নীলদর্পণ’ প্রকাশিত হয়। ‘যশোহর-পুলনার ইতিহাসে’ সতীশচন্দ্র মিত্র মহাশয় লিখিয়াছেন :

“এই নাটকে দীনবন্ধুর তুলিকাপাতে নীলকর-পীড়িত বাংলা দেশের এক জীবন্ত চিত্র প্রকটিত হয়। কয়েক মাসের মধ্যে যখন এই নাটক পাদরী লঙ সাহেবের তত্ত্বাবধানে কবির মাইকেল মধুসূদন দত্তের নিপুণ লেখনীর সাহায্যে ইংরেজীতে ভাবান্তরিত হইল, তখন নীলকর-মহলে হলদুল পড়িয়া গেল। তখন ক্ষিপ্ত নীলকর-

সম্প্রদায় অতিরিক্ত লঙ সাহেবের বিরুদ্ধে ভীষণ মোকদ্দমা আনিয়াছিলেন।

কোর্টের বিচারে লঙ-এর একমাস কারাদণ্ড ও সহস্র টাকা অর্থদণ্ড হইয়াছিল। জরিমানার টাকা স্বনামধন্য কালীপ্রসন্ন সিংহ তৎক্ষণাৎ কোর্টে দাখিল করেন। এই কারাদণ্ডের জ্ঞাত লঙ সাহেব দেশ প্রসিদ্ধ হইলেন। ‘...নীলদর্পণ’ যতই পঠিত ও প্রচারিত হইতে লাগিল, নীলকরের অত্যাচার-বৃত্তান্ত ততঃ দেশের সকল স্তরে রাষ্ট্র হইয়া পড়িতে লাগিল।^১

‘নীলদর্পণ’ প্রকাশিত হইবার পূর্বে বাংলার কৃষকের দুর্দশার চিত্র ও সংগ্রাম নাটকে দূরের কথা, কোন সাহিত্যেই স্থান পায় নাই। ইংরেজ শাসক, জমিদারগোষ্ঠী ও উহার সহকর্মী গ্রাম্য মধ্যশ্রেণীর পক্ষে ইহা এক বিশেষ ‘অত্যন্তের বিষয়’ হইল। জনসাধারণকে অহুপ্রাণিত ও জাগ্রত করিবার পক্ষে সর্বাপেক্ষা কার্যকরী সাহিত্য হিসাবে নাটকের মধ্যে কৃষক-জনসাধারণের দুর্দশার চিত্র ‘অঙ্কিত করায় ইহা কৃষকদের মধ্যে বিশ্রোহেব মনোভাব জাগাইয়া তুলিবে’ এই মনে করিয়া বাঙ্গমচন্দ্র প্রথমে ইহার বিকল্প সমালোচনা করিয়াছিলেন। কিন্তু বিদ্যা-বেগে এই নাটকের জনপ্রিয়তার বিস্তার হইতে দেখিয়া নীল-বিশ্রোহের অবসানের পর বন্ধিমচন্দ্র লিখিয়াছিলেন :

“তখন পর্যন্ত এই মৌভাগ্য (বহু যুবোপীয় ভাষায় অহুবাদ - সু. র.) বাংলার আর কোন গ্রন্থের ঘটে নাই। গ্রন্থের মৌভাগ্য যতই হউক, কিন্তু যে যে ব্যক্তি ইহাতে লিপ্ত ছিলেন, তাহাবা প্রায় সকলেই কিছু কিছু বিপদগ্রস্ত হইয়াছিলেন। ইহার প্রকাশ করিয়া লঙ সাহেব কাবাকন্দ হইয়াছিলেন, সিটন কাব অপদস্থ হইয়া-ছিলেন।^২ ইহার ইংরেজী অহুবাদ করিয়া মাইকেল গোপনে তিবঙ্কত ও অপমানিত হইয়াছিলেন, এবং শেষে নাকি তাহার জীবন-নিবাহেব উপায় সুলীম কোর্টের চাকরি পবন্ত তিনি ত্যাগ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন।^৩ গ্রন্থকর্তা নিজে কাবাকন্দ বা কর্মচ্যুত হন নাই বটে, কিন্তু ততোধিক বিপদগ্রস্ত হইয়াছিলেন।”^৪

‘নীলদর্পণে’ যে নীলকর সাহেবের দ্বাবা নারীহরণ ও নারীর উপর অত্যাচারের কাহিনীট সন্নিবিষ্ট হইয়াছে, তাহা একটি সত্য ঘটনা। যশোহরের কাচিকাটা কুঠির ম্যানেজার অর্চিবল্ড হিল সাহেবের দ্বাবা ইহা অনুষ্ঠিত হইয়াছিল। এই ঘটনা হরিশ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায়-সম্পাদিত ‘হিন্দু প্যাট্রিয়ট’ পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছিল। এই “অপরাবে” হিল সাহেব হরিশ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের নামে মানহানিও মোকদ্দমা উপস্থিত করেন। এই মোকদ্দমা চলাকালে অকস্মাৎ হরিশ্চন্দ্রের মৃত্যু হইলেও তাহার জীবন নামে মোকদ্দমা চলিয়াছিল এবং তাহাব অসহায়া জীকে অনন্তোপায় হইয়া এক হাজার টাকা জরিমানা দিয়া এই মোকদ্দমা আপাস মিটাইতে হইয়াছিল।

হরিশ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায় ও রেভারেণ্ড লঙ সাহেব ছিলেন বাংলার অসহায় কৃষক-.....

১। যশোহর-বুলনার ইতিহাস, পৃঃ ৭৮৫। ২। সিটন কার (Siton Carr) ছিলেন বঙ্গীয় সরকারের সেক্রেটারী। তাহারই আদুকূলে ‘নীলদর্পণ’ সরকারী ছাপাখানায় মুদ্রিত হইয়াছিল। ইহার লঙ্ঘনযোগ্য সমাজের সমালোচনার সম্মুখীন হইয়া তাহাকে পদত্যাগ করিতে হয়। ৩। বন্ধিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় : দীনবন্ধু-জীবন (পবন্ধ)।

সম্প্রদায়ের সর্বাপেক্ষা দরদী বন্ধু। তাই হরিশ্চন্দ্রের অকাল মৃত্যু ও লঙ সাহেবের কারাদণ্ডের কলে বাংলার কৃষক-সম্প্রদায় হতাশায় ভয়েতম হইয়া পড়ে। তাহাদের এই হতাশা গ্রাম্য কবির গানের মধ্য দিয়া প্রকাশিত হইয়াছিল :

‘নীল বাদবে সোনাব বাংলা

করলে এবাব ছারখার।

অসময়ে হবিশ মলো, লঙ-এব হ’ল কারাগার,

প্রজাব ‘আব প্রাণ বাঁচানো ভাব।’”^১

দীনবন্ধু মিত্রের ‘নীলদর্পণ’ কোন কৃষক-বিদ্রোহের নাটক নহে। ইহাতে ভূই একটি কৃষককে (তোরাপ চরিত্র) ব্যক্তিগতভাবে বিদ্রোহীকপে অঙ্কিত করা হইলেও যে বিবৃতি নীল-বিদ্রোহের ঝড় তৎকালে বঙ্গদেশের উপর দিয়া বহিয়া যাইতেছিল তাহার কোন চিত্র এই নাটকে স্থান পায় নাই। তথাপি বঙ্গদেশের অবহেলিত ও চির-পদদলিত কৃষক-সম্প্রদায়কে লইয়া একগানি সাহিত্য গ্রন্থ, বিশেষত নাট্য সাহিত্য-গ্রন্থ রচিত হইল—ইহাই এক যুগান্তকারী ঘটনা। ইহা নীলকর-সম্প্রদায় ও ইংরেজ সরকারের বিরুদ্ধে নীল-বিদ্রোহের জঘেব ফলেই সম্ভব হইয়াছিল। দীনবন্ধু তাহার নাটকে দেখাইয়াছেন যে, ইংরেজ শাসকগণ বঙ্গদেশের কৃষক-সম্প্রদায়ের উপর ‘নীলচাব’ নামক যে এক ভয়ঙ্কর সবগ্রাসী শোষণ-ব্যবস্থা চালাইয়া দিয়াছে, তাহার চাপে কেবল বঙ্গদেশের কৃষক-সম্প্রদায়ই নহে, অগ্ৰাণ্ড শ্রেণীও বিপদে পড়িয়াছে। এই শোষণ-ব্যবস্থার চাপে বঙ্গদেশের স্বয়ংসম্পূর্ণ কৃষি ব্যবস্থা, সমগ্র কৃষক-সম্প্রদায়, গ্রাম্যজীবনের আর্থিক ব্যবস্থা—সকলই চূর্ণ-াবচূর্ণ হইয়া গিয়াছে। দীনবন্ধু যেন শব্দে মধ্যশ্রেণীকে ইঙ্গিতে আশ্রয় কবিয়াছেন বাংলার কৃষকেব পার্শ্বে দাঁড়াইয়া এই ভয়ঙ্কর জাতীয় বিপদ হইতে একসঙ্গে বঙ্গদেশকে বক্ষা কবিত্তে। শব্দে মধ্যশ্রেণীর চেতনা জাগাইবার জন্য, তাহাদিগকে এই জাতীয় কর্তব্যে উদ্বুদ্ধ করিবার জন্যই যেন তিনি বাংলার প্রাচীন সংগ্রাম-শক্তি, বাংলার আশা-ভরসাধীন কৃষক-সম্প্রদায়ের চরম দুর্দশার অবিকল চিত্র অঙ্কিত করিয়াছেন তাহাব ‘নীলদর্পণে’। দীনবন্ধু ছিলেন মধ্যশ্রেণীরই প্রগতিশীল অংশভুক্ত, প্রগতিশীল চিন্তার ফলেই তিনি বুঝিয়াছিলেন যে, বাংলার কৃষক-সম্প্রদায়েই সর্বনাশে বাংলারই সর্বনাশ। তাই কৃষকের এই ভয়ঙ্কর বিপদ ও তাহাদের বিপন্ন জীবনের চিত্র অঙ্কিত করিয়া তাহাদ্বারা জনসাধারণের চেতনা জাগ্রত করিবার উদ্দেশ্যে নাট্য-সাহিত্যের আশ্রয় লইয়াছেন এবং নাটকে অন্তর্বর্তী সমস্ত দলদ দিয়া নীলকর দস্যুবলিত কৃষকের চরম দুর্দশার চিত্র অঙ্কিত করিয়াছেন। আর দেশের প্রকৃত জনসাধারণের অর্থাৎ কৃষকের জীবনের সংযোগলাভ করিয়াই বাংলা সাহিত্য এক নূতন পথে, নূতন যুগে পদার্পণ করিয়াছে। বাংলার চির-অবহেলিত ও চির-অবজ্ঞাত কৃষক-জনসাধারণকে নাট্য-সাহিত্যে সুপ্রতিষ্ঠিত করিয়া বাংলা সাহিত্যের এই নবযুগের প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন দীনবন্ধু মিত্র ; তাই ‘নীলদর্পণের’ পরিচায়ক শ্রীশশীকান্তের বাগচী মহাশয়ের ভাষায় বলা যায় :

“ভক্তসমাজে যাহাদের সুখ-দুঃখের কথা এতদিন অপাঙ্কজের ছিল, গল্পে-উপন্যাসে নাটকে যাহাদের প্রবেশাধিকার ছিল না, দীনবন্ধুর কৃতিত্ব এই যে, তিনিই সর্বপ্রথম ‘নীলদর্পণে’ তাহাদের স্থান কবিতা দিয়াছেন। রূপা করিয়া নয়, আন্তরিক শ্রদ্ধা ও দরদ দিয়া, খ্যাতিহীন পরিচয়হীন সাধারণ নরনারীর ভাবে ভাবিত হইয়া তাহাদের আঘাত-প্রত্যাঘাত-মণিত হৃদয়ের চিত্র আঁকিয়াছেন।”

“নীলদর্পণ’ প্রথম মুদ্রিত হয় ঢাকায় এবং ঢাকাতেই প্রথম অভিনীত হয়। প্রকাশ হবার সঙ্গে সঙ্গে নাটকটি এত জনপ্রিয়তা অর্জন করে যে তা এক বৎসরের মধ্যেই পুনর্মুদ্রিত হয়। কলিকাতায় ‘নীলদর্পণ’ মঞ্চস্থ হয় ১৮৬২ খ্রিষ্টাব্দে। বাংলাদেশে পেশাদারী নাটক ‘নীলদর্পণ’ দিয়েই শুরু হয়। ‘নীলদর্পণ’ কেবলমাত্র সাধারণ মানুষকে নিয়েই প্রথম নাটক নয়, ত জনসাধারণের জন্য প্রথম নাটকও বটে। এই ক্ষুদ্র দীনবন্ধুকে গিরিশচন্দ্র ঘোষ বাংলাব বঙ্গালয়ের স্রষ্টা বলেছেন। ‘নীলদর্পণে’ যাবৎ অভিনয় করতেন তাদের সব সময় পুলিশের হাতে লাঞ্চিত ও অপমানিত হবার ‘আশঙ্কা’ নিয়ে থাকতে হত। এবং শেষ পর্যন্ত ১৮৬৮ সালে ‘নীলদর্পণ’ হংকোং বিদ্রোহী ও রাজদ্রোহী হিসেবে জাহাজে তার অভিনয় নিষিদ্ধ করে দেওয়া হয়।”

নীল-বিদ্রোহে অগ্ন্যাশ্রু শ্রেণীর ভূমিকা

১৮৬০ খ্রিষ্টাব্দে বঙ্গদেশব্যাপী বাটলফোর্ড নীলচাষ বিদ্রোহ একটি জাতীয় আত্মত্যাগের রূপ গ্রহণ করিয়াছিল। এই আত্মত্যাগে নীলচাষী একাকী যোগদান করিলেও ইহা যে সকল সমস্ত সমাজগোষ্ঠীর জন্য প্রবর্তিত হইয়াছিল, সেই সকল সমস্ত কেবল কৃষকের নহে, তাই ছিল সমগ্র জাতির সমস্ত বঙ্গদেশের সকল শ্রেণীর সকল মানুষের জীবনের মৌলিক সমস্যা। মুন্সিফ লোভে উন্নত নীলকবিশ্রেণী বঙ্গদেশের অধিকাংশ ভূমি গ্রাস করিয়া নীলের চাষ কবায় শ্রাণুশ্রমের উৎপাদন দাসত্বগতিকে হ্রাস পাইতেছিল এবং তাহার ফলে দেশব্যাপী শ্রাণুসকটের মরু আকাশ ঘাষ কবিত্তেছিল। অন্যদিকে নীলচাষ হইতে প্রাপ্ত মুনাফার বিপুল অর্থ শুলকে চলিয়া যাইতেছিল। ইহার অবশ্রম্ভাবী পরিণতি প্রকট সমগ্র দেশ দারিদ্র হইতে দরিদ্র হইয়া পড়িতেছিল। ইহা উপর যাবৎ এবং বঙ্গ শাসনের সক্রিয় সমর্থনে অধিক হইতে শক্তিমত্তা হইয়া নীলকবিশ্রেণী অশ্রুপূর্ব শোষণ ও উৎপীড়নের দ্বারা দেশের শ্রাণুশ্রমজীবী কৃষক-সম্প্রদায়কে সম্পূর্ণরূপে সর্বস্ব হারানোর আয়োজন করিয়াছিল। নীলকবিশ্রেণী, উৎপীড়ন, দুর্নীতি ও ব্যভিচারের ফলে পল্লী-বাঙালির সমাজ সংসার উৎসন্ন হইতেছিল। সোনার বাঙালির গণভূমিতে আবির্ভূত নীলকবিরূপ পঞ্চপালকে বিগ্রহীভূত কবিতা সেই দিন নীল-বিদ্রোহ বাঙালী জাতিতে বাঁচাইয়াছিল, এ মহান জাতীয় কর্তব্য পালন করিয়াছিল।

সুতরাং স্বাভাবিকভাবেই প্রশ্ন হইতে পারে—বাঙালির এই জাতীয় সংগ্রামে অন্য

১। জিনশাক্ষের বাগচী-সম্পাদিত ‘নীলদর্পণের’ ভূমিকা, পৃ: ১৭।

২। জিগ্রামো সেনগুপ্ত : নীলদর্পণ, পৃ: ১১০-১৭।

দিগকেই সাহায্য করিয়াছিলেন। তাঁহাদের মধ্যে নদীয়ার দুইজন প্রধান জমিদার—
শ্রীমচন্দ্র পালচৌধুরী ও হবিবুল হোসেন—কৃষকদের বিজ্রোহ দমন করিবার জন্য
নীলকর লারম্বকে সবতোভাবে সাহায্য করিয়াছিলেন।

(৩) সমগ্র মধ্যপ্রদেশের ভিতর গ্রামাঞ্চলের মধ্যপ্রদেশে সর্বাপেক্ষা প্রতিক্রিয়াশীল।
হংরেজ্যন্ত জমিদারী-প্রকার কল্যাণে হইয়া সমাজের মধ্যে পরগাড়া রূপে কৃষকের
বৃকের উপর চাপিয়া বসিয়া শোষণের তাণ্ডে মত্ত হইয়াছিল। অধিকাংশ জমিদার
শহরবাসী হওয়ায় তাঁহাদের কৃষকদের প্রতি সম্মানভাৱে নজর রাখিয়া কৃষকের সর্বস্ব
শোষণ করিতেছিল এবং নীলচাষ নীলকরের শোষণ-ব্যবস্থার প্রতি নিজেদের যুক্ত
করিয়া তাহাদের কৃষক-শোষণ আরও বৃদ্ধি করিতে কলিয়াছিল। সুতরাং নীলকরের
কৃষকশোষণকে তাঁহার “ভগবানের অধীকার” রূপে গ্রহণ করিয়া নীলকরের হুকুমের
দাসত্ব বরণ করিয়া লইয়াছিল। তাই রায় কৃষক শোষণের কায়ে কমল নীলকরের
দক্ষিণহস্ত অল্পকাল দাঁড়াইয়াছিল। সীতারাম মিত্র মহাশয় তাই বৈ “যশোহর-
খুলনার প্রতিরোধ” এর প্রগাঢ় চরিত্র উল্লেখ করিয়া লিখিয়াছেন।

নীলকরের মধ্যে কয়েকজন দেশীয় কর্মচারী থাকিতেন, তন্মধ্যে প্রধান ছিলেন
নাথেন বা দায়াল উইলসন। তিনি ৫০ টাকা মাসে আমলে উইলসন উইলসন।
নাথেনের অধীনে থাকিতেন গামিন্দার যতনবৈদ্য এবং পত্রের সহিত উইলসনের ঘনিষ্ঠ
সম্বন্ধ ছিল। এজন্য তাঁহার প্রকাশ বা অপকাশভাবে দস্তুরি বা উইলসনের গ্রহণ
করিয়া “উইলসন প্রকাশ” নামে প্রকাশিত হইত। গামিন্দার এবং
সময় মত বুকের আখ্যাত উইলসন বহু ভ্রম কাব্যে জড়িতেন এবং কোন প্রকার মিথ্যা
প্রবঞ্চনা বা প্রতারণা পদ্ধতি দ্বারা তাহাদের অনেক স্থলে দেশীয় প্রজার সৎতা
বা মর্যাদা খাতিয়ার হেতু হইয়া দাঁড়াইতেন।

কুর্বাট নামক একজন মশনারী এই সম্বন্ধে অনেক অসত্যতা বিবরণ দিয়া
লিখিয়াছেন :

“আমি একটা নীলকুটির এক গামিন্দারকে জানি। সে বেতন পাত্ত অতি সামান্য,
কিন্তু সোণ হাজার টাকা সঞ্চয় করিতে পারিয়াছিল। আমি একদা তাই একজনের
কথা সম্ভ্রান্ত করিয়াছি, যাহার মাসিক বেতন ছিল মাত্র পচিশ টাকা। কিন্তু কুটির
কার্য করিয়া সে এক লাখ হাজার টাকা সঞ্চয় করিয়াছিল।”

‘ইণ্ডিয়ান ফিল্ড’ নামক সংবাদপত্র লিখিয়াছিল : “কুটির কর্মচারীগণ বেতন
পায় অতি সামান্য, অথবা কিছুই পায় না। কিন্তু তাহাবাহু ভাং যথেষ্ট সর্বাপেক্ষা
ধনী।”

১। ‘নীল কামশন’ নবাবী জেলার মাজিষ্ট্রেট হাউস সাহেবকে ‘জমিদারগণ নীলবিজ্রোহে সাহায্য
করিয়াছেন কি না’ এই প্রশ্নে তিজাসী কুমার হাসেন সাহেব এই উত্তর দিয়াছিলেন। ২। যশোহর-
জমিদার ইতিহাস, পৃ: ৭৩২। ৩। Selection from Papers on Indigo Cultivation

in Bengal by a Ryat, p. 37, ৪। Indian Field, 21st Aug., 1858 (‘নীলবিজ্রোহ’
ইতি সংগৃহীত), পৃ: ৩৩১।

দীনবন্ধু মিত্রও তাহার 'নীল দর্পণে' গ্রামাঞ্চলের এই মধ্যশ্রেণীর স্বরূপ উদ্ঘাটন করিয়াছেন। নীলকরের আত্মীয় প্রভৃতি কর্মচারীগণের বিরুদ্ধে অধঃপতন ঘটাইয়াছিল তাহা 'নীলদর্পণের' প্রথম অঙ্কের দ্বিতীয় গর্ভাঙ্কে দেখান হইয়াছে। দ্বিতীয় গর্ভাঙ্কে নীলকরের আত্মীয় চাষী-গৃহস্থ সাধুচরণের বিবাহিতা কন্যা ক্ষেত্রমণিকে দেখাইয়া বলিতেছে :

“এ ছুঁড়ি ত মন্দ নয়। ছোট সাহেব এমন মাল পেলে ত লুফে নেবে। আপনার বুন দিয়ে বড় পেশ্কারি পেলাম, তা এরে দিয়ে পাব...”।

সুতরাং গ্রামাঞ্চলের এই অধঃপতিত মধ্যশ্রেণী যে নীল-বিদ্রোহের বিরোধিতা করিবে তাহাই স্বাভাবিক। ইহাবা ইহাদেব নীলকব-প্রভৃতিগণকে ও নীলচাষকে রক্ষা কবিস্বাভাবিক জন্ত সর্বশক্তি নিয়োজিত কবিয়াছিল। আব বিদ্রোহী কৃষকদিগকেও ইহাদেব বিরুদ্ধে সংগ্রাম কবিত্তে হইয়াছিল।

(৪) ‘হিন্দু প্যাট্রিয়ট’ পত্রিকার বিখ্যাত সম্পাদক হরিশ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায় কৃষ্ণনগরের মনোমোহন ঘোষ, হরিশ্চন্দ্রের সহকর্মী গির্জাচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, দীনবন্ধু মিত্র, মাইকেল মধুসূদন দত্ত প্রভৃতি মধ্যশ্রেণীর শহুরে অংশের কতিপয় মানবদরদী উদ্যোক্তা ব্যক্তি ব্যতীত মধ্যশ্রেণীর এহু অংশও বঙ্গদেশের এই জাতীয় সংগ্রামে প্রায় নিম্পুহ মনোভাবই প্রদর্শন কবিয়াছিল এবং দূর হইতে সামান্য সহায়ত্বই প্রকাশ করিয়াই কর্তব্য শেষ কবিয়াছিল। ইহা নিঃসন্দেহে বলা চলে যে, নীল-বিদ্রোহের পূর্বে এই শহুরে মধ্যশ্রেণীর ভিতরেও প্রকৃত জাতীয় চেতনাব বিকাশ আবশ্যিক হয় নাই। এহু জন্তই তাহাবা নীলকরের শোষণ এবং তাহাব অনিবার্য পরিণতি স্বরূপ এক ভয়ঙ্কর জাতীয় সংকটের সম্মুখেও নির্বিকার ছিল।

উকিল-ব্যাভিস্টাব প্রভৃতি আইনজীবীগণ শহুরে মধ্যশ্রেণীর একটি বিশিষ্ট অংশ। ইহারা সমর্থন করিলে বিদ্রোহী কৃষকগণের অশেষ উপকার সাধিত হইত। সংরেক্ষ নীলকরণের অন্তর্বর্ত্তে পুনিষ সহস্র সহস্র নীলচাষীকে হেপ্কার কবিয়া অসংখ্য মধ্যমোক্তমা দায়েব করিয়াছিল। উকিল-মোক্তারের অভাবে বিদ্রোহী কৃষকগণের এই সকল মোক্তমা পরিচালনা কবা সম্ভব হইত না। এহু সময় বিদ্রোহীদের পক্ষ হইতে কলিকাতা ও অন্যান্য জেলা শহরে আইনজীবী সাহায্য প্রাপ্ত কবা হইলে কেবল ‘হিন্দু প্যাট্রিয়ট’-সম্পাদক হরিশ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায় বহুকষ্টে কলিকাতা হইতে দুইজন মোক্তার পাঠাইয়াছিলেন। শিবিকুমার সোমের জীবনীকার অনাধনাথ বসু লিখিয়াছেন :

“শেষতরের আইন-বাবসায়ীগণ নীলকবিদিগের অত্যাচারের ভয়ে বিদ্রোহী কৃষকগণের পক্ষাবলম্বন করিতে সাহস কবিতেন না। কলিকাতাবাসী অনেকে নীলকবিদিগের অত্যাচারের জন্ত কৃষকদিগের প্রতি সহায়ত্বই প্রদর্শন করিলেও দূর হইতে তাহাদের বিশেষ কোন উপকার করিতে পারিতেন না।”

এই ভয়ঙ্কর জাতীয় সংকটের সময় বাংলাব কৃষক-সম্প্রদায় যখন জীবন-মরণ সংগ্রামে ব্যস্ত, তখনও মধ্যশ্রেণীর শহুরে অংশের এই নিষ্কণ্টক ও পৌরুষহীনতা বিত্রোহী কৃষকের বিদ্রূপ-পরিহাসের বিষয় হইয়া উঠিয়াছিল। এই বিদ্রূপ-পরিহাস গোম্বা কবির গানের মধ্য দিয়া প্রকাশ পাইয়াছিল :

“মোল্লাহাটির লম্বা লাঠি, বহু সব ছড়ের ঘাঁটি।

কোলকাঠাব বাবুভয়ে এল সব বলব চেপে

লড়াই দেবে বলে ”

(অর্থাৎ মোল্লাহাটির কুশাণ্ড নীলকৃষি বিপুল লাঠিঘাল-দলেব লাঠির বোকামকেজো হইয়া বহিল। বিত্রোহী কৃষকের সাহিত্য নীলকৃষি লাঠিঘাল-দলেব ভয়ঙ্কর যুদ্ধে নীলকৃষি লাঠিঘাল দল পরাজিত ও বিদ্রুপ। আর কলিকাতার বাবুভাইগণ মজা দেখিবাব জন্ত বজবায় চাপিয়া যুদ্ধ দেখিতে আসিয়াছেন।)

হরিশ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায়

বঙ্গদেশের মধ্যশ্রেণীর ভিতর হইতে বামমোহন, বিদ্যাসাগর, বঙ্কিমচন্দ্র, স্বামী বিবেকানন্দ প্রভৃতি বহু দিকপাল অতিভীষণ উৎসাহের সহিত, নিঃসন্দেহ তাঁহাদের সমাজ-সংস্কারের বিভিন্ন দিকে নৃতন নৃতন দলস্থাপন বিষয় প্রণয়ন করিয়াছেন এবং শিক্ষিত মধ্যশ্রেণীর বিশ্বাসযোগ্য হইয়া বহিষ্কৃত হইয়া নিঃসন্দেহে সত্য যে, তাহাদের একইদল প্রবর্তনগতি প্রকৃত কবিয়া বৃহত্তর জাতীয় ক্ষেত্রে প্রবেশ করিতে পারেন না। তাহাদের সকলেরই ক্রিয়াকলাপ ও দৃষ্টিভঙ্গি হিন্দু মিজম শ্রেণীর, অর্থাৎ মধ্যশ্রেণীর ভিতর সীমাবদ্ধ হইয়া চলাইয়াছে। এজন্যই জীৱাশ্রমের মহাবিপ্লবে এই অংশ গ্রহণ করিতে পারেন না, সহস্রকোটি বা জাতীয় সংগ্রাম অর্থাৎ নীল বিদ্রোহ হইতেও দূরে অবস্থান করিয়া ছিলেন।

কিন্তু সকল দিক হইতে বিচার করিলে হিন্দু 'প্যাট্রিয়ার্ট' এবং 'সম্প্রদায়িক হিন্দু' মুখোপাধ্যায়ের স্থান এই সকল সমাজ-সংস্কারদের মধ্যে উৎকৃষ্ট তাহা ছিলেন সমাজ সংস্কারক মাত্র, আর হিন্দু ছিলেন জাতীয়তাবাদী। বঙ্গবীর হিন্দু ছিলেন জাতীয়তাবাদ পরবর্তীকালের মধ্যশ্রেণীর সমাজ সংস্কারবাদ নহে, তাহা জাতীয়তাবাদের মূল ভিত্তি ছিল জাতির শত্রুর ন্যায়। যাহা যে কৃষক, তাহা বা। সমগ্র উন্নতিশীল শতাব্দীতে মধ্যশ্রেণীর ভিতর হরিশ্চন্দ্র একমাত্র ব্যক্তি যিনি কেবল কথায় নহে, কাষত মধ্যশ্রেণীর সংকীর্ণ গতি অতিক্রম কবিয়া বৃহত্তর জাতীয় ক্ষেত্রে সচেতন জাতীয় নায়করূপে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। কেবল শিক্ষিত ও সুবিধাভোগ্য মধ্যশ্রেণীকে লইয়াই যে জাতি নহে, সমাজের শত্রুকে নব্বইজন কৃষকই যে জাতির মুখোপাধ্যায়, এই কৃষক জনসাধারণের জীবনই যে প্রকৃত জাতীয় জীবন, তাহাদের জামাই যে প্রকৃত জাতীয় সংগ্রাম তাহা একমাত্র হিন্দু হিন্দু উপলক্ষ কবিতে পারিয়াছিলেন। হরিশ্চন্দ্রের সহকর্মী এবং 'হিন্দু প্যাট্রিয়ার্ট' এবং অন্ততম প্রতিষ্ঠাতা-সম্পাদক গিরিশ্চন্দ্র ঘোষ তাহার মৃত্যু উপলক্ষে লিখিয়াছিলেন :

“আমরা সম্প্রতি রাজনৈতিক স্বাধীনতার মূল্য অগ্রহাবন করিতে শিখিয়াছি। আর হরিশ্চন্দ্র মুখার্জি ছিলেন সেই স্বাধীনতা-সংগ্রামের প্রাণস্বরূপ।”^১

হরিশ্চন্দ্র ছিলেন দেশেব স্বাধীনতা-সংগ্রামের প্রাণস্বরূপ এবং উহার অক্লান্ত যোদ্ধা। তাঁহার সংগ্রামী চরিত্রই তাঁহাকে বঙ্গদেশবাসী নীল-বিদ্রোহরূপ জাতীয় সংগ্রামের মধ্যে টানিয়া আনিয়াছিল। বঙ্গদেশে হঠতে নীলচাষের বীজসংরক্ষণ-বাবস্থা ও “জাতিবশক” নীলকরদস্যদের উচ্ছেদের উদ্দেশ্যে বঙ্গদেশেব কৃষকগণ সংগ্রাম করিয়াছিলেন ধর্মঘট ও অশ্বশস্ত্রের দ্বারা, যার হরিশ্চন্দ্র সংগ্রামে যোগদান করিয়াছিলেন অসমর্থ অগেফের শত্রুগণের ক্রোধান্বিত নানাবিধে তাহালাগিয়া। যখন বঙ্গদেশেব মধ্যশ্রেণী বঙ্গদেশেব স্বাধীনতা-সংগ্রামেব বরং ওম জাতীয় সংগ্রামে নীলবদলকরূপে অবস্থান করিতেছিল, তখন এই মহান যুদ্ধ সংগ্রামে অগ্রণীতের উদ্দেশ্যে উদ্যিত নীলকরদস্যদের বিরুদ্ধে ক্রমাগত এই জাতীয় সংগ্রামে সবদলেব করিয়া যোগদান করিয়া গেলেন।

১৮৮০ খ্রিষ্টাব্দে নীলচাষীর সংগ্রাম পূর্বে গ্রামে অসমর্থ হইলে সংগ্রামে সবকাষেব পুলিশ সহস্র সহস্র চাষীকে গ্রেপ্তার করিয়া বঙ্গদেশেব সকল জেলায় তাহাদের ভবিষ্যৎ কেলিয়াছিল, তাহাদের কটীতসমস্ত সম্পত্তি কবং হারাইয়া এই সময় বিদ্রোহীদের সাহায্যার্থে হরিশ্চন্দ্র তাহার পূর্ণশক্তি বহুতর সংগ্রামেব সকল জেলা হইতে বহুতরীদের প্রতিনির্বাহণ করিতকালেও আসিয়া হরিশ্চন্দ্রের একটাই হইতে পবান্বিত হইয়া সংগ্রামেব গ্রহণ করিতেন। এইদেবসময় তাহার বহুতর সংগ্রামেব পূর্ণশক্তি বহুতর হইল।

“নীল ভাঙ্গায়া।।। সময় হরিশ্চন্দ্রের পূর্ণ শক্তি বহুতর পবিত্র হইয়াছিল। এই সময় ‘প্যাট্রিয়ার্ট’ নিয়মিতভাবে তাহার কবং বহুতর সাহায্যে কিছু অবশিষ্ট থাকিত হইতমুদন নীলচাষীদের কবং বা বহুতর হইত।”

হরিশ্চন্দ্র নীলচাষীদের এই সংগ্রামকে পবিত্রান্বিত কবং বহুতর পণ করিয়াছিলেন এবং সংগ্রামেব এই উদ্দেশ্যে তাহার সবদলেব কবং বহুতর। যখন তিনি সবদলেব হইতেছিলেন তখন মধ্যশ্রেণীর হইতে অসমর্থ বহুতর করিয়া নীলবদলকরূপে অবস্থান দূরীকরণেব উদ্দেশ্যে

১৮৮১বৎ ‘ভাঙ্গায়া’, ‘সংগ্রামেব পূর্ণশক্তি’, ‘সংগ্রামেব পূর্ণশক্তি’, ‘সংগ্রামেব পূর্ণশক্তি’, ‘সংগ্রামেব পূর্ণশক্তি’ সংগ্রামেব পূর্ণশক্তি নীলচাষীদের প্রাণ সংগ্রামেব পূর্ণশক্তি কবং হরিশ্চন্দ্রের ‘প্যাট্রিয়ার্ট’ স্থান পূর্ণ কবং হইল। এই সংগ্রামেব পূর্বোক্তে ‘হিন্দু প্যাট্রিয়ার্ট’ পবিত্রান্বিত হইতমুদন অসমর্থ বহুতর পবিত্রান্বিত ও সংগ্রামেব পূর্ণশক্তি উদ্যিত হইল এবং হরিশ্চন্দ্রের বিরুদ্ধে প্রাণেব হইতেব উপায় পূর্ণিত হইল। এই সময় হরিশ্চন্দ্র তাহার পূর্ণশক্তি নীলকর হিন্দু কর্তৃক হইতমুদন নীল একটাই নীলকে হইতেব সংগ্রামেব পূর্ণশক্তি নীলবদল হিন্দু আবহাওয়া হরিশ্চন্দ্রের বিরুদ্ধে বহুতর তাহার পূর্ণশক্তি পবিত্রান্বিত হইল।

১. Mukherjee's Magazine, June, 1861. ‘নীল-বিদ্রোহ’ হইতে সংগৃহীত। পৃঃ ১০২।

২. বিবেকচন্দ্র বাগল : ভারতের মুক্তিযোদ্ধা, পৃঃ ৮১। ৩. ‘নীলকর্ণ’ হইতমুদন ‘কেশব’ কবং হইতমুদন।

আরম্ভ করিয়া দেয়। ইতিমধ্যে অত্যধিক পরিশ্রমের ফলে হরিশ্চন্দ্রের স্বাস্থ্য ভাঙ্গিয়া পড়িতেছিল। এই মোকদ্দমা সমাপ্ত হইবার পূর্বে, ১৮৬১ খ্রীষ্টাব্দের জুন মাসে মাত্র সাইট্রিণ বৎসর বয়সে তাঁহার মৃত্যু হয়। ইহার পর নীলকরগণ হরিশ্চন্দ্রের নিঃস্ব বিধবা পত্নীর বিরুদ্ধে পেসারত দাবি করিয়া মোকদ্দমা চালাইতে থাকে। পুন্ডি পেসারজের দায়ে বিধবাবাসগৃহপানি ফ্রোক করিলে তিনি নিকপায় হইয়া কোন প্রকারে এক হাজার টাকা স্বণ করিয়া তাহা দাব মোকদ্দমা নিষ্পত্তি করেন। এমন কি নিঃস্ব বিধবার এই ভয়ঙ্কর দুদিনেও কলিকা হাঙ্গারী মদ্যশ্রেণী তাঁহার পার্শ্বে দণ্ডায়মান হইয়া নীলকর-দস্যুর উৎপীড়ন হইতে তাহাকে রক্ষা করিতে অগ্রসর হয় নাই। তাই শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয় জুগ করিয়া লিপিয়াছেন :

“ছিলসু এর পশ্চাতে নীলকরগণ ছিলেন, হরিশের বিধবার পশ্চাতে কেহই ছিল না।”

হরিশ্চন্দ্র একাকী বাংলার জনসাধারণের—কৃষকের—এক একজাতীয় সংগ্রামে নিজেকে নিঃশেষে দান করিয়া যেন সমগ্র মধ্যশ্রেণীর ত্বরপন্য কলঙ্ক ফালনের চেষ্টা করিয়া গিয়াছেন এবং এইভাবে মহান জাতীয় কল্যাণ সাধনে আত্মদান করিয়া উনবিংশ শতাব্দীর মধ্যশ্রেণীর ভিতর অভুলনীয় হইয়া বসিয়াছেন। তাই তৎকালের মধ্যশ্রেণীর সবাপেক্ষা প্রগতিশীল ব্যক্তিবর্গের অন্ততম কানীগ্রসর সিংহ হরিশ্চন্দ্রের অকাল ও শোচনীয় মৃত্যু ত্রিসলফা করিয়া লিপিয়াছিলেন :

“ভাবতুমি তাঁহার মতান মৃত্যুতে যত অপার ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছে, ত্রিশং সালের ভয়ানক জনপ্রাণে, বিগত বিদ্রোহেও বর্তমান দুর্ভিক্ষে এত ক্ষতি স্বীকার করে না। তিনি তার সবটুকু কল্যাণকর করিয়া তাঁহার যত উন্নতি সাধন করিয়াছেন, সতীন্দ্রাহ নিযাবণে বাজা বামমোহন বায়, বিধবা বিবাহ প্রদাননে বিজ্ঞাসাগরও তত উপকার সাধনে কার্যে পারেন নাই।”

নীল-বিদ্রোহের শিক্ষা

(ক) নীল-বিদ্রোহ ভারতের ইতিহাসে অন্যতম সফল গণ-বিদ্রোহ। বঙ্গদেশের সকল কৃষক-বিদ্রোহের মধ্যে নীল-বিদ্রোহ সামাজিক গুরুত্ব, শাসকতায়, সংগঠনে, দৃঢ়তায় ও পরিণতিতে সর্বশ্রেষ্ঠ। সম্পূর্ণ সচেতন না হইলেও বঙ্গ ছিল তৎকালের সামন্তপ্রশাসন ও পনিবেশিক হার মুক্ত করার উপর প্রচণ্ডতম আঘাত—সুতরাং পরোক্ষভাবে বাংলার কৃষক-তথাবাদদেশের স্বাধীন গণ-সংগ্রাম। নীল-বিদ্রোহ পূর্বগত সন্ন্যাসী-বিদ্রোহ, ওয়াহাবী-বিদ্রোহ প্রভৃতি স্বাধীনতাকামী গণ সংগ্রামেরই প্রতিফল।

ঊনবিংশ শাসকগণ ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগে বঙ্গদেশের কৃষক-সম্প্রদায়ের বুকের উপর জমিদারী শোষণ-ব্যবস্থা চালাইয়া দিবার সময় হইতেই কৃষক-সম্প্রদায় উহার সর্বশক্তি লইয়া এই শোষণ-ব্যবস্থার বিরুদ্ধে আপসহীন সংগ্রাম চালাইয়া আসিতেছিল।

১। শিবনাথ শাস্ত্রী : বামভনু লাহিড়ী ও তৎকালীন বঙ্গসমাজ, পৃ: ২২০-২২১।

২। ঐক্যোপেক্ষক বাগল : Ibid, ৮২ পৃষ্ঠা।

তৎপরে ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রথম ভাগ হইতে ইংরেজ শাসনের দ্বিতীয় স্তররূপে ইংরেজ নীলকর-সম্প্রদায়কে জমিদারগোষ্ঠীর পার্শ্বে স্থাপন করিয়া এবং উহাকে ইংবেজ শাসনের অঙ্গীভূত কবিয়া যখন জমিদারী প্রথারূপ নূতন সামন্তপ্রথা সহিত নূতন ঔপনিবেশিকতার গুরুত্বাব বঙ্গদেশের কৃষকেব উপর চাপাইয়া দেওয়া হইল, তখন তইতে আরম্ভ হইল সামন্তপ্রথা ও ঔপনিবেশিকতার বিরুদ্ধে বাঙাল কৃষকেব আপসঙ্গীন প্রচণ্ড সংগ্রাম।

এই সংগ্রাম অর্থনৈতিক শোষণ-উৎপীড়ন ইত্যে সৃষ্ট হইলেও ইহাব জাতীয় প্রাধানী আবেদন ছিল অতি গভীর। এই অর্থনৈতিক শোষণ ছিল এরূপ ভয়ঙ্কর এবং ইহার সামাজিক পরিণতি এরূপ গভীর ও সবগ্রাসী যে, ইহাব ফলে ইংরেজ শাসকগোষ্ঠীর সহিত নীলকর-জমিদারগোষ্ঠী ও জাতীয় শত্রুরূপে আবির্ভূত হইল এবং ইহা বঙ্গদেশেব সকল কৃষকেকে ঐক্যবদ্ধ কবিয়া এক সাংগঠনিক সার্বভৌম দাবী কবাত্মক দিল।

যে ভয়ঙ্কর জাতীয় সংকটের সময় অল্প সকল শ্রেণী প্রস্ জাতীয় শত্রুগোষ্ঠীর মনোরঞ্জে ও সেবায আত্মত্যাগ, সেই সময় একমাত্র কৃষক সম্প্রদায়ই এককভাবে সেই জাতীয় সংকট হইতে দেশকে রক্ষা কবিবাব জন্য বর্মবর্ত ও সশস্ত্র সংগ্রামেব পথ অবলম্বন করিয়াছিল। ইহাই নীল-বিদ্রোহেব বাস্তবনৈতিক ভিত্তি। ইহা নীল বিদ্রোহেব বঙ্গদেশের প্রথম জাতীয় বাস্তবনৈতিক সংগ্রাম। বঙ্গদেশেব কৃষক সম্প্রদায়ই সবপ্রথম বাঙালীকে জাতীয় বাস্তবনৈতিক সংগ্রামে দক্ষতা দেওয়ায়, জাতীয় বাস্তবনৈতিক সংগ্রামের পথ দেখাইয়াছিল এবং সময় দেশের সমুদ্রে জাতীয় চেতনাকে নূতন আদর্শ প্রতিষ্ঠিত কবিয়াছিল। শশিবিহার দত্তের কথায় :

“এই নীল-বিদ্রোহই সর্বপ্রথম দেশেব লোককে বাস্তবনৈতিক আন্দোলনেব ও সংঘবদ্ধ হইবার প্রয়োজনীয়তা শিক্ষা দিয়াছিল। বঙ্গ ও বঙ্গদেশেব বৃটিশ বাস্তবিকভাবে নীল-বিদ্রোহই প্রথম বিপ্লব।”

(খ) নীল-বিদ্রোহের মাত্র তিন বৎসর পূর্বে, ১৮২১ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যভাগেই ছিল প্রত্যক্ষ স্বাধীনতা-সংগ্রাম। কিন্তু এই মধ্যবিদ্রোহ ও ইহার পূর্বসূরী এককর বাসবেব শোষণ-উৎপীড়নেরই প্রথম পরিণতি। সাময়িক ভাবেও মধ্যবিদ্রোহেব সীমিত নীল বিদ্রোহ তুলনীয়। মধ্যবিদ্রোহেরও মূলশক্তি ছিল অন্ধর শাসকের বিরুদ্ধে ও ইহাদের মূল উদ্দেশ্য ছিল স্বাধীনতা ও কৃষি বিপ্লব, আর নীল বিদ্রোহেবও উদ্দেশ্য ছিল ঔপনিবেশিকতার উচ্ছেদ ও কৃষি-বিপ্লব। নীল বিদ্রোহে বঙ্গদেশে কৃষি বিপ্লবের প্রথম প্রয়াস। নীল আন্দোলন প্রবেদন নিবেদন ও বর্মবর্তের মত অস্তিত্ব কবিবাব পর্ব ১৮৩০ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যভাগে যখন পূর্ণশক্তি লাভ করিয়া প্রাধানী বিদ্রোহেব আকারে দেখা দিল, তখনই শাসক-নীলকর জমিদারগোষ্ঠী ইহার ঐক্যবদ্ধ রূপ গ্রহণিয়া আত্মকে দিশাহারা হইয়া পড়িল, সাতদিন পঞ্চম বঙ্গবাদের আত্মবিক্ষেপ বন্ধ হইল, আর শাসকগোষ্ঠীর মুগ্ধপত্র ‘ক্যানকাটা রিভিউ’ আত্মকে নিভবীয় আত্মনাদ করিয়া উঠিল :

“যে রায়জকে আমরা এতদিন ধরিয়া ক্রীতদাস অথবা কৃষিকার জমিদারের মত গণ্য

.....

১। Amrita Bazar Patrika, 22 May, 1874.

করিয়া আসিয়াছি, বাহাকে আমরা এতকাল কেবলমাত্র জমির একটা অংশ রূপেই দেখিয়াছি, ...সে আজ অবশেষে জাগ্রত ও সক্রিয় হইয়া উঠিয়াছে, সে আজ শুল্ল লঙ্ঘন কবিরার জন্য দৃঢ়প্রতিজ্ঞ ।’^১

ইহার পূর্বেই বাংলাব ছোটলোট নদীপথে ভ্রমণকালে গভই নদীর তট পার্শ্বে লক্ষ লক্ষ জনতার উগ্রমূর্তি দেখিয়া শাসকগণকে স্তব্ধ কবিয়া বসিয়াছিলেম :

“যদি সবকাজ ত্রায়নীতি অগাহ্য কবিয়া গেল ও নীলের চান ধরাহত রাখেন, তাহা হইলে ইহাকে শাস্ত্ররূপ এক ভয়ঙ্কর ক্রমক অভ্যাস নব মূল্যায়ণ দাঁড়াতে হইবে। আর ইহা যবে পায় ও অগাধ মূলধনের উপর একদ এক বিদ্রোহী আসাত হার্মিবে যাচা কেহ কল্পনা করিতে পারে না ।”

সুতরাং বাংলাব ক্রমকর নীল বিদ্রোহ ছিল ক্রম বিপ্লবের চিহ্নিত, অর্থাৎ সামন্তপ্রথা ও ঔপনিবেশিকতাব উচ্ছেদব উদ্দেশ্যে পরিচালিত জাতীয় বাজমৈত্রিক সংগ্রাম। এই নীল বিদ্রোহের মধ্য দিয়ে বাংলাব ক্রমক পর নীল ও সামন্ততান্ত্রিক বঙ্গদেশ তথা ভারতবর্ষের সমুদ্রে জাতীয় সংগ্রামের এক নতুন, নিতুন ও ঐতিহাসিক অঙ্গন স্থাপন কাব্য বর্ণিয়াছে

(গ) অগাধ ক্রমক সংগ্রামে নীল বিদ্রোহের একদ একদ প্রমাণিত কবিয়াছে যে, বঙ্গদেশের সামন্ততান্ত্রিক মনোভাবো ক্রম বিপ্লবের পরিচালনা ও জাতীয় সংগ্রামের প্রান্ত সামন্ততান্ত্রিক জমিদার ও পল্লভ পদস্থ প্রভুস্বর্গের এবং বৈদেশিক সাম্রাজ্যবাদে সহিত অপসকারী। মনোভাবের প্রগতিশীল জগতের অঙ্গন বঙ্গদেশের পী নীল বিদ্রোহ ইহাতে দূরে থাকি, প্রমাণিত কবিয়াছে যে, বৃহত্তর জনসমাজ—অর্থাৎ ক্রমক-সমাজ—ইহাতে বিচ্ছিন্ন নিজ সমাজের সংস্কার সাধনের গুণ ও তৎকর্ম কবিয়া ইহাব আর অধিকদূর অগ্রসর হইতে প্রস্তুত নহে

পর্বতীকালে মনোভাবো জাতীয় সংগ্রাম গাঢ় হইয়াছিল। এবং উহাতে যে ভূমিকা গ্রহণ করিয়াছিল, তাহা ছিল বৈদেশিক মনোভাবের অঙ্গনতক সংকট এবং মহাবিদ্রোহ ও নীল বিদ্রোহে ক্রমক জনসাধারণের বৈপ্লবিক ভূমিকা ইহাতে নক্স সংগ্রামী শিক্ষাবণ্ড প্রত্যক্ষ ও আনিবায় পরিচালিত

(ঘ) অগাধ ক্রমক সংগ্রামে নীল বিদ্রোহের একদ একদ প্রমাণিত কবিয়াছে যে, ক্রমক সংগ্রামে নীল সংগ্রামেব মধ্য হইতেই গাঢ় উদ্ভাস। ব্যাপকতা ও দৃঢ়তায় অভূতপূর্ব এই বিদ্রোহকে কোন একট কল্প বা ক্ষুদ্র মেত্রে ঘাবা পরিচালিত কবা সম্ভব ছিল না। তাই বিভিন্ন স্থানে সাধারণ ক্রমকদের যত, ইহাতে এই গণ-নেতৃত্ব প্রয়োজনমত আবিস্কৃত হইয়াছিল। কান একজন স্থানীয় নরক নিহত, আহত বা কাব্যাক্ষ হইলে শত শত সাধারণ ক্রমক আসিয়া সেই শূন্য স্থান পূর্ণ কবিয়াছিল এবং অভূতপূর্ব বীরত্ব ও বুদ্ধিমত্তা দ্বারা পরিচালিত কবিয়া এই বিশাল গণ-বিদ্রোহকে সাফল্যমণ্ডিত করিয়াছিল। সতীশচন্দ্র মিত্রের কথায় :

^১ Calcutta Review, June, 1860.

^২ Buckland : Bengal Under Lt. Governor, Vol. I, p. 251

“এই বিদ্রোহ স্থানিক বা সাময়িক নহে; যেখানে যতকাল ধরিয়া বিদ্রোহের কণ্ঠ্য বর্তমান ছিল সেখানে ততকাল ধরিয়া গোলমাল চলিয়াছিল। উহার নিমিত্ত এ কত গ্রামাবীৰ ও নেতাব উদয় হইয়াছিল, সে ইতিহাসের পৃষ্ঠায় তাঁহাদের নাম লিখিত। কিন্তু তাঁহাদের মধ্যে অনেকে অবস্থানসূত্রে যে বীরত্ব, স্বার্থভাগ ও মহাপ্রাণ-ত্যাগ বিচয় দিয়াছিলেন, তাহাব কাহিনী শুনিবাব ও শুনাইবাব জিনিস।”

সপ্তদশ অধ্যায়

সুন্দরবন-অঞ্চলের বিদ্রোহ (১৮৬১)

ইংরেজ জমিদারের কবলে সুন্দরবন

বেঙ্গ শাসনের গোড়া হইতেই বিশাল সুন্দরবন-অঞ্চল আধিপত্যের চোখা আরম্ভ হইয়াছিল। এই উদ্দেশ্যে ইংরেজ শাসকগণ নামমাত্র বাজায় লইয়া সুন্দরবনের অঞ্চল বঙ্গদেশের জমিদারদের নিকট হস্তান্তর করেন। কিন্তু যী বন্দোবস্তের ফলে এই শাসকগণ সুন্দরবন অঞ্চলটির বিষয়সম্বন্ধে বন্দোবস্ত করেন না, তাহাব বনভূমির বিভিন্ন অংশ বিভিন্ন জমিদারের নিকট পণ্ডিত বা বংশবন্সবের জগা ইজারা দিবাব ব্যবস্থা করেন।

জমিদারগণ বন অঞ্চলের বিভিন্ন অংশ স্বতন্ত্র ভাবে প্রত্যেক যত্থানি সম্ভব অধিক স্থান অধিকার করিয়া বিক্রয় করেন। তাহাব ফলে শাসন বিভিন্ন জমিদারের মধ্যে জমিদারি সীমানা লঙ্ঘন করে এবং বিশেষ উপায়ে ১৮২০ খ্রিষ্টাব্দে সীমানা স্থির করিবাব আইন (Regulation III of 1828) প্রণয়ন করা হয়। এই আইন অনুসারে ১৮৩০ খ্রিষ্টাব্দে প্রত্যেক জমিদারের সীমানা স্থির করা হয় এবং সমস্ত সুন্দরবন-অঞ্চল বহাগু (Lot) বিভক্ত করিয়া ৩৯ জমিদারের নিকট হস্তান্তর দিবাব ব্যবস্থা করা হয়।

১৮৪২ খ্রিষ্টাব্দে Mrs. Morrel নামক একজন ইংরেজ মহিলা সুন্দরবনের এক খণ্ডটি মফঃস্বদে পুণ্ড্রেশ্বর নামে ইজারা হস্তান্তর করেন। তাহাব পুণ্ড্রেশ্বর বিশেষ চেষ্টায় দিল্লী-জঙ্গল অফিস কাবয়া দশ বৎসরের মধ্যে প্রায় ১৫ হাজার বিঘা ক্রয়ক্ষেত্র প্রাপ্ত করেন। শ্রেষ্ঠ তাহাদার সম্পত্তি হইয়া ১৮৬০ খ্রিষ্টাব্দে পুণ্ড্রেশ্বর হস্তান্তর হইয়া উক্ত বনভূমি বর্তমান বঙ্গদেশের ইজারা নামে পরিচিত। এই মরেনগঞ্জ জমিদারী এলাকা, এমনকি ইজারা বাহিরেও এই ইংরেজ জমিদারগণই ছিলেন একচ্ছত্র প্রভু, “তাঁহাব সবকণের অধীন কলম মারিয়া উঠিতেন না, তাঁহারা কেবল নিজস্ব অস্ত্র কণ্ঠন পুণ্ড্রেশ্বর করিতেন।”

এরূপ বহুই জমিদারি মালিক, বিশেষত ইংরেজ জমিদার, সুতরাং ইজারা ও ইজাদের কর্মচারিগণ যে অত্যাচারী ও ঘেচ্চাচারী হইতেন তাহাও স্বাভাবিক। মরেন জমিদারদের ম্যানেজার ছিল ডেনিস হোলি নামে এক অতি নিষ্ঠুর ও উচ্ছত চরিত্রের

ইংরেজ। হেলির উৎপীড়ন কৃষকদের মধ্যে বিভীষিকা সৃষ্টি করিয়াছিল। জমিদার ও তাহাদের কর্মচারিগণের শোষণ-উৎপীড়ন মবেল জমিদারি প্রজাগণের সম্বন্ধে সীমাহীন পূর্বের অতিক্রম করিয়াছিল। কিন্তু এই দুর্দান্ত অবস্থায় জমিদারের বিরুদ্ধে পরস্পরের সহিত যোগাযোগহীন গ্রামগুলির কৃষকদের পক্ষে একাবদ্ধ হওয়া বর্ধমান করা সম্ভব হয় নাই। বিশেষতঃ স্থানবাসন একালের গ্রামগুলি এতই বিচ্ছিন্ন যে উহাদের মধ্যে সংযোগ রাখা কবা কৃষকদের পক্ষে অসম্ভব। সুতরাং যে একটি গ্রামের কৃষকগণকে বিচ্ছিন্নভাবে জমিদারের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিতে হইত তৎ উদ্ভাবিত অসহযোগ বাহকগুলি গ্রামগুলি মবেল জমিদার ও তাহাদের কর্মচারিগণের উৎপীড়নের বিরুদ্ধে দাঁড়াইয়া সংগ্রাম করিতে কেবল স্থানবাসন একালে নহে, সংগ্রামের প্রত্যেক ক্রমোপযোগী গ্রামের প্রতিই সে বিবিস্মরণীয় হইয়া উঠিয়াছে।

मं.शु. १ का'इनी

[illegible]

১৮১১ খৃষ্টাব্দে নবম মাসে রাওমুন্ডল ও হুইতু হাইব কলকাতা প্রতিবেশী
 গুণী আম্মদ ভানকদায়েব সীমান লেখ্য করেণ বাধে। গুণী আম্মদ ভানকদার
 ভানকদায়েব মনসে হুইতু হাইব ভানকদায়েব লেখ্য হুইলেন। স্মৃতিবাং তিনি
 হুইলেন ভানকদায়েব দল দুটা। রাওমুন্ডল ও হুইতু হাইব হুইল তাহাকে সাহায্য
 কবতে আম্মদ সীমান লেখ্য বা পারের গুণী আম্মদেব পক্ষে বাহম হাইব
 ভানকদায়েব পাত্রবাদ করিষ হুইল বা ওগ্রাহ কবলেন হুইল সন্নিহ
 বাহম হাইব গায় হুইতে আম্মদ ভানকদায়েব বাহম হাইব।

১১. যখনই কয়েকজন পবিত্রবান্ধব একত্রিত হইয়া বহির্ভাষা শান্তি দিতে
 যানো হইবে তাহিঁয়ানদেবসহ বাহ্যিক দলের এক প্রাণ সংঘর্ষ হয়। এই
 সংঘর্ষে বহির্ভাষা লালিত্রি অধিষ্ঠিত হইবে। তাহিঁয়ানদেব দলের প্রদান সঙ্গীত বসম্বন্ধে
 নিবৃত্ত হয় এবং লালিত্রি দল পলায়ন করে।

পনের দিন গভীর বাত্মিতে হেনি স্ময়ং বহু নাটিয়াল এ বন্দুকবাবী ববকন্দাজ নইয়া
নহিম্‌ভল্লার বাড়ী খিবিয়া ফেলিয়া গুলি বষণ কাঁতে আরম্ভ করে। রহিম তাঁহার
দল নইয়া সকল সময় প্রস্তুত হইয়া থাকিতেন এবং একটি বন্দুকও সংগ্রহ করিয়া

রাখিয়াছিলেন। বিপুল-সংখ্যক লাঠিয়াল ও বন্দুকধারী বরকন্দাজের বিরুদ্ধে রহিম ও তাঁহার সঙ্গীরা সমস্ত রাত্রি যুদ্ধ চালাইলেন। রহিমের সঙ্গীরা একে একে ধরাশায়ী হইল। রহিমউল্লা একাকী যুদ্ধ চালাইতে লাগিলেন।

“রহিমের বাড়ীর চারিদিকে গড় কাটা ছিল, সন্মরবন-অঞ্চলের বাড়ীতে এইরূপ গড় কাটা থাকে। সমুদ্রের সম্মুখপথে ভিজা কাঁথা টাঙাইয়া কৃষকবীর রহিমউল্লা উহার আড়াল হইতে সমস্ত রাত্রি গুলি চালাইয়াছিল। গুলি ফুটাইয়া গেলে বাড়ীর স্ত্রী-লোকদের হাতের রূপার কঙ্কন ভাঙিয়া উঠাব গুণ্ডাংশগুলি দ্বাৰা গুলির কাষ চালাইয়াছিল। অবশেষে গুলি বারুদ নিঃশেষ হইলে বাহিরে গেলেন রহিমউল্লা ঢাল ও রামদাও হস্তে করিয়া লক্ষ্য দিয়া পড়িল। তখন হেলি ও অগ্নি একজনে গুলিতে বহিমের মৃত্যু ঘটিল। সেইখানেই যুদ্ধ শেষ হইল। আত্মবক্ষা ও স্বজাতির মানসম্মত বক্ষাব জগ্ন রহিমউল্লা যে প্রাণপাতি যুদ্ধ করিল তাহা চিরস্মরণীয় হইয়া রহিল।”

ইহা এক রীতিমত গণযুদ্ধ। এই নৈশ যুদ্ধে রহিমউল্লা ব্যতীত উভয় পক্ষে মতেব জন নিহত ও বহু লোক আহত হয়। যশোহর-খুলনার ইতিহাসে বলা হইয়াছে যে, হতাহতদের “অধিকাংশই সাহেব পক্ষের।”

“শবগুলি জঙ্গলে লইয়া গিয়া পুড়াইয়া দেওয়া হয়। পূর্বদিন হইতে গ্রামের নৌক অনেক পলাইয়াছিল; যাহা বাকী ছিল, সাহেবের লোকেবা পবেব দিন তাহাদের ধরবাড়ী লুট করে, বর জালগড়া দেয়, এমন কি স্ত্রীলোকদের দরিয়া লইয়া গিয়া অত্যাচার করিতেও ছাড়েনা। এই পক্ষে সাহেবদের সন্ধান হয়।”

বারুইখালির এই সংগ্রামের কাহিনী একদিকে যেমন বঙ্গদেশের জমিদারী শোষণ-উৎপীড়নের বীভৎস রূপ এবং পূর্বস্থান ভারতবর্ষে কৃষক জনসাধারণের অসহায় অবস্থা স্পষ্টরূপে উদ্ঘাটিত করিয়াছে; তেমনি অপর দিকে ইহা এত সত্যও উদ্ঘাটিত করিয়াছে যে, যতদিন শোষণ-উৎপীড়নমূলক সমাজ-ব্যবস্থা বজায় থাকিবে ততদিন কৃষক জনসাধারণকেই একাকী হৃদয় শক্ত ডংপীড়ন হইতে আত্মবক্ষা করিতে হইবে এবং কৃষক জনসাধারণের মধ্য হইতেই রহিমউল্লাব মত বীর যোদ্ধার আবির্ভূত হইয়া অসহায় ও হতাশাজনক কৃষক জনসাধারণের মধ্যে সাহসের সঞ্চার করিবে। এই সকল কৃষক-বীর অজ্ঞানের মূলোচ্ছেদ ও জ্ঞানের প্রতিষ্ঠার জগ্ন রহিমউল্লাব মত শেষ রক্তবিন্দু দিয়া সংগ্রাম করিয়া কোটি টেকি কৃষক ও শ্রমজীবী মানুষকে মুক্তি সংগ্রামে উদ্বুদ্ধ করিবে। রহিমউল্লাব সংগ্রাম ও তাহার বীর রূপে ভারতবর্ষের কৃষক-সংগ্রামের চির উজ্জল আদর্শ হইয়া রহিয়াছে।

‘ইংরেজ শয়তানের শাস্তি’

বারুইখালির এই ঘটনার সময় বঙ্গিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ছিলেন খুলনার মহকুমা ম্যাজিস্ট্রেট। যে রাতিতে বারুইখালিতে যুদ্ধ হয় ও রহিমউল্লা নিহত হন তাহার পূর্বদিন

১। যশোহর-খুলনার ইতিহাস, পৃঃ ১২৬। ২। ঐ, পৃঃ ১২৬। ৩। ঐ, পৃঃ ১২৬। ৪। বঙ্গিমচন্দ্র সম্পাদিত এই অংশটি নটীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়-প্রণীত ‘বঙ্গিম-জীবনী’ ১২৪-১৭ পৃষ্ঠা হইতে গৃহীত।

বন্ধিমচন্দ্র ককিরহাট থানায় কার্যাস্তরে ব্যস্ত ছিলেন। ঘটনার দুইদিন পর ককিরহাট থানায় বসিয়া তিনি বাকুইখালির ঘটনার বিবরণ অবগত হন। তৎক্ষণাত্ তিনি যশোহর হইতে পঞ্চাশ জন সিপাহী সৈন্ত প্রেরণের অনুরোধ জানাইয়া স্বয়ং অল্পসংখ্যক পুলিশসহ নৌকাযোগে ময়মনসিংগ যাত্রা করেন। সেখান হইতে পৌঁছিয়া তিনি যুদ্ধের স্থান ও সাহেবদেব কুঠি পরিদর্শন করেন। বন্ধিমচন্দ্র বুঠিতে একরূপ ভাব দেখাইলেন যেমন তিনি পূর্বের কোন ঘটনাও জানেন না।

এদিকে গুপ্তচর-মুখে সিপাহী প্রেরণের সংবাদ পাইবামাত্র হেলি ও মরেন প্রভৃতি সাহেবগণ এবং প্রবান কর্মচারীরা সকলে বাহকীতে প্রস্তুত হইয়া যাহারা অবশিষ্ট ছিল তাহাদিগকে গ্রেনেড কাবয়া পুনঃ সংগ্ৰহ করিয়া প্রেরণ কর হয়। মহকুমা-ম্যাজিস্ট্রেট বন্ধিমচন্দ্র ওল-ম্যাজিস্ট্রেটের নিকট এক দায় বিপোর্ট পেশ করেন। তিনি হেলি ও অন্যান্য আসামীর নামে গ্রেনেড পত্রের নথি হস্তান্তর করিয়া দিব্য দিব্য জ্ঞান প্রদর্শন করিয়া বলেন। সাহেবদেব একজন প্রবান কর্মচারী বা দণ্ডাচার্য সাহা ভিন্ন নামে বন্দাবনে আশ্রয়প্রাপ্ত কাবয়াই। তাহাকে সাহেবদেব গ্রহণ করিয়া হয়। তদন্তকালে সাহেবগণ বাকুইখালে একজন চাকর পূর্ব দিকে গিয়াছিল এবং ঘুর না লইলে তাহাকে হস্তাকবচের ভয় দেখানো হইয়াছিল।

যশোহরে দায়রাব বিচারে সাহেবদের মধ্যে একজনের ফাঁসি প্রচেষ্টা হইল। আসামীর ব্যবহারের দোষ হইয়াছিল। এই মামলার দায় পনেরো বৎসর কাল বিচার চলিয়াছিল। ইহাকে কেহ সনাক্ত করিতে না পারায় তাহাকে মুক্তি দেওয়া হয়। শুনা যায়, কয়েক বৎসর পর আসামি তাহার বজ্রাঘাতে মৃত্যু হয়।

অষ্টাদশ অধ্যায়

সন্দ্বীপের চতুর্থ বিদ্রোহ (১৮৭০)

সন্দ্বীপের জমিদারির পরিণাম

প্রচারবিদ্রোহ ও পুনঃ পুনঃ ভয়ঙ্কর উল্লাসের ফলে দীর্ঘকাল পর্যন্ত সমগ্র সন্দ্বীপের জমিদারিগুলির বাজার অনান্য থাকে। ১৮৬৯খ্রী বঙ্গাব্দে ৩২ অংকন বাধাবন্ধ হইয়াছিল যে, নির্দিষ্ট দিবসেব সূর্যাস্তের মধ্যে কোন জমিদার বাজার প্রদানে অপারগ হইলে তাহার জামদারি বাজেয়াপ্ত হইয়া যাইবে। সেই আদেশ অনুসারে সন্দ্বীপের জামদারগণের উদ্দেশ্য বাজার বাকি পড়িয়া ১৮৭০ খ্রীষ্টাব্দেব মধ্যেই জমিদারিগুলি একে একে বাজেয়াপ্ত হইয়া সবকারেব খাস দখলে চালায়া যায়। ২২ হাজার পর বিভিন্ন জমিদারি বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন বাক্তির নিকট হস্তান্তর দেওয়া হয়। কিন্তু বাজার অনাদায়ের ফলে সেই ইজাবা-বাবশ্য ও বানচাল হইয়া যায়।

ইবেজ জমিদারের আবির্ভাব

১৮৭০ খ্রীষ্টাব্দের মার্চ মাসে সন্দ্বীপের প্রায় অর্ধাংশ প্রকাজ নিলামে বিক্রয় করা হইলে এ্যাচিলা কোর্জন নামক একজন ইংবেজ কৃষক অর্ধাংশ ক্রয় করেন। কোর্জন সাহেব জমিদারি ক্রয় কাবয়া প্রবল প্রভাবে স্বাভাৱ্য আদায় ও প্রজ্ঞাশাসন কবিত্তে আবিস্ত কবেন। কোর্জন স্থির কবেন যে, তিনি প্রজাদের বিনা সম্মতিতেই তাহাদের তালুক প্রভৃতি পাবমাপ কাববেন, জাবপূর্বক তাহাদের নিকট হইতে কবুলিযত সম্পাদন করায়া লহবেন, বাজাবাব উল্লখন কবিয়া চিবস্থায়ী বন্দোবস্তেব ভূমির জমা বৃদ্ধি করিবেন। ইত্যাকাব কল্পন কাবয়া সদলবলে বহুত আমীন ও আমনা লংঘ্য কোর্জন সাহেব সন্দ্বীপে উপস্থিত হইয়াছিলেন। পালতাক মত প্রজাদের বাড়ীঘর ভূমিসাং কবিবাব নিমিত্ত এহ আমীন আমনা-বাহিনীৰ সচি ত হাতী খাড়া গুলিগোলা পর্যন্ত আনীত হইয়াছিল। তখন সন্দ্বীপ বাঙ্গাল গণ এক প্রাব যে পৰিচয় দিয়াছিল, তাহাব ফলে কোর্জন সাহেবেব এত উছোগ ও যত্ন বিকল হইয় ছিল।

এই সময়েব প্রজা-বিদ্রোহেব নতুন গ্রন্থ কয়েন সন্দ্বীপেব জায়মন্তি নিলামী মুন্সী চাঁদমিত্র। তাহার যোগে নেতৃত্বে সন্দ্বীপেব সকল কৃষক, এমনকি হিন্দু মুসলমান নির্বিশেষে মধ্য সম্প্রদায়েব সকল লোক সংঘবদ্ধ হইয়া "জাতি" হইয়া "আমাদের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইয়াছিল। চাঁদমিত্র জনমেই পতাক সাধারণ পদ বড়াইয় অসহযোগের পথ গ্রহণ করেন। তাহাব নিদেখে বাঙ্গালেনেব জামানত সবদেব বন প্রজা সভাসমিতি কবয় নিম্নোক্তকরণ প্রজা হইয়া বার:

(১) কোন প্রজা জমিদারেব আমল বা আমনাৰ ক্রতি ইত্যাদি কবিত্তে বা তাহাদিগকে বাড়ীতে স্থান দিতে পাববেন, (২) কোন প্রজা কৃষকে দেব নিকট খাজদ্রব্য বিক্রয় কারোব পদন বা আমনা বেন, (৩) আমনা-বাহিনী জরিপ করিতে হইক কবনে তাহাদিগকে দেব জামল পৰিচয় দেব। বেন ইত্যাদি কবিবে না, (৪) যে প্রজা প্রতিজ্ঞা উদ্ধ করিয়া কোন প্রকাৰে জমিদারেব কর্মচারীগণকে সাহায্য কারবে, আমিনদের উপর অত্যাচারন কবিয়া যে প্রজা আমিনাদের সাহায্য কবিবে তাহাৰ ধরবাড়ী খোঁড়াইয়া দেবয়া হইবে।

এতরূপ সংঘবদ্ধতাব ফলে জমিদারের কর্মচারিগণ প্রজাদের নিকট হইতে কনরূপ সাহায্য লাভ কবিত্তে সক্ষম হয় নাই। এদ প্রজাদের সংঘবদ্ধতা ও দৃঢ়তা দেখিয়া জমিদারও কোন প্রজাব উপর কনরূপ অত্যাচার কবিত্ত সাহসী হয় নাই। জমিদার শেষ পর্যন্ত এক কপদকও সাজন আদায় অনব। অতঃ কোন উদ্দেশ্য সিদ্ধ কবিত্তে না পারিয়া সদলবলে সন্দ্বীপ ত্যাগ কবিয়া চলিয়া যান। কেবলামাত্র সংঘবদ্ধতা ও দৃঢ়তার বনে বদনা একপাতেই সন্দ্বীপের প্রজাগণের বহু চতুর্প বিদ্রোহ সম্পূর্ণ সাফল্যমণ্ডিত হয়।

এই বিদ্রোহের সময় প্রজাদের কএবা ও সংগ্রাম কৌশল নিদেশ করিয় স্থানীয়

ভাষায় একটি ‘ছড়া’ (গ্রাম্য কবিতা) রচিত হইয়াছিল। এহ ‘ছড়া’টি কৃষকগণের মুখে মুখে সুরসহকারে গীত হইত। ছড়াটি নিম্নরূপ :

(প্রত্যেক পঙ্‌ক্তির নীচে বঙ্গভাবাদ দেওয়া হইল।)

কিয় হাওঁনির বাব্‌, হাওঁলানি কাঁক হব বৈটেহে।

(কিহে হাওঁনির বাব্‌, কান বৈঠকে আসি নাহি কন ?)

* * আমীন ক দিন কিবব চহে চহে ॥

(আমীন ক ত দিন আব চকে চকে কিববে—অর্থাৎ মাঠে মাঠে সুবিবে।)

গোলায় গোলায় মাপুক গর মাওঁ চিন দিতাম ন ভমিনে।

(জমিতে কোন চিহ্ন দিব না, মাঠে মাঠে মাপজোক করক গিয়া।)

বেলিশ সনের চিড়া দ আব কিত্ত হাবে অমীনে ॥

(বিয়াল্লিশ সনের চিটা অর্থাৎ বাঁচা চিত্ত বদাব আমীন আব কি কবাবে।)

মাহবুত গেলে বাঁতে দাওয়া যাহবুম হেতে

(মাহিবাব ‘জাব’ বাঁতে গেলে দূবে পলায় যাহব)

আভবুতে কই দিব হেতে বাঁতে নাহি কহলক হে দায়ে ॥

(ক্বীলোকিবাব বসিয় ‘দাবে’, ‘স’ বাঁতে নাহি কলক হে দায়ে)

হুইনচনি বাহুদেববা চানাময় ‘স’ কর হাওঁহে

(হাওঁসাওঁগেব, ‘স’ মিব ‘স’ বাঁতে ‘স’ কর ‘স’ দিলে ‘স’ পাল্লাইছেন।)

লাল বলদ বাগাওঁ দিচিম য়েওঁব বাঁতে হ মীন অছে ॥

(‘স’ হাব বাঁতে আমীন আশ্রয় পাবে, ‘স’ হাব বাঁতে ‘স’ ল বলদ)

অর্থাৎ ‘আজুন নাগাইয় দিব।’)

জুমায় নামাজ পাবুতে হুনলাম ম’জদে হুলা

(জুমায় নামাজ পাবুতে ‘স’ জদে ‘স’ পাব, ‘স’ জদি ‘স’)

জাবপ করবু হাম দিতাম ন বাহু য়াব যাবে কেলা ॥

(মাথা যায় যাহবে, কিন্তু হাওঁসব, ‘স’ জাবপ কাবে দিব না।)

জমাব পব চান্দ দবু হাওঁ অনি হালব পবু

(জমাব উপবে আবাব চাঁদা টাকায় আট আনা দবে।)

চাটীগ্রামেব হুনলাম পবব গোলজানেব বাঁদ বোড়ে গজে ॥

(চট্টগ্রামের সংবাদ শুনলাম ‘স’ গোলজানেব বাঁদ বোড়ে অর্থাৎ

‘বেভেঁনি ড বোড়ে’ গিয়াছেন।)

১। ডাঃ গ্রীয়ার্সন তাঁহার Linguistic Survey of India নামক বিপাতি গ্রন্থের পঞ্চম খণ্ডের প্রথম অংশে এই ছড়াটি সন্দীপের ভাষাব নমুনাশব্দপ উদ্ধৃত করিয়াছেন। কিন্তু সন্দীপের ইতিহাস-প্রণেতা ঐগন্ধকার চক্রবর্তী মহাশয় এবং নোয়াখালির আরও কয়েকজন ভগ্নলোকের মতে, এই ছড়ার ভাষা সন্দীপের ভাষাও প্রকৃত নমুনা নহে, ইহা নোয়াখালি ও সন্দীপের ভাষার মিশ্ররূপ।

উনবিংশ অধ্যায়

সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহ (১৮৭২-৭৩)

সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহের ঐতিহাসিক গুরুত্ব

বঙ্গদেশের উত্তরাংশে কৃষক বিদ্রোহের ন্যায় সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহেও পশ্চাতে ছিল ইংবেজ-সৃষ্ট বিভীষণ শাসকশ্রেণীর, বিশেষত জমিদার-গোষ্ঠীর উন্নত শাষণ-উৎপীড়ন। পাবনা জেলার এই অঞ্চলে জমিদার গোষ্ঠী ইংবেজ-সৃষ্ট আর্জনের বলে কমাগত খাজনা বৃদ্ধি ও জমি হহতে উচ্ছেদ করিয়া সমগ্র কৃষক সম্প্রদায়েই সর্বনাশ সাধনের যে আয়োজন করিয়াছিল, তাহা বঙ্গদেশের জমিদারী শাষণ-উৎপীড়নের ইতিহাসে অতিনব। অতীতকে পাবনা জেলার কৃষক সম্প্রদায় যে পন্থা অবলম্বন করিয়া জমিদার গোষ্ঠীর এই চক্রান্ত বার্ষিক কবিত্তে সক্ষম হইয়াছিল, তাহাও কৃষক বিদ্রোহের ইতিহাসে নূতনত্ব দাবি করিতে পারে।

কলাকালের গুরুত্বের দিক হইতে বিচার্যক বলে এই বিদ্রোহ কেবল ১৮৬০-৬১ খ্রিষ্টাব্দের নীল-বিদ্রোহের সহিত তুলনীয়। কারণ, সিরাজগঞ্জ বিদ্রোহ কেবল জমিদার-গোষ্ঠীর কৃষক-শোষণের চক্রান্ত বার্ষিক কবিত্ত ক্ষণস্থায়্য নাই, ইহা কৃষি ভূমির দপল হইতে প্রজা-উচ্ছেদের 'নবজন্ম আশঙ্কব দানকারী' বিভিন্ন আন্দোলন রদ করিয়া ১৮৮৫ খ্রিষ্টাব্দের বঙ্গীয় প্রজাস্বত্ব-আন্দোলন বোধিত্ব করিতে ইংবেজ শাসকগণকে বাধ্য করিয়াছিল। জমিদারী-প্রথাই প্রবর্তনের পর জমির উপর প্রজাবাদগলী স্বত্বের স্বীকৃতির ক্ষেত্রে প্রথম পরিক্ষণ হিসাবে এই আন্দোলন এক অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ঘটনা। এই দিক হইতে বঙ্গদেশের কৃষক-বিদ্রোহের ইতিহাসে 'সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহ' এক গুরুত্বপূর্ণ স্থান অধিকার করিয়া আছে। শাসকগণ ও এই বিদ্রোহের গুরুত্ব স্বীকার করিয়া লিখিয়াছেন :

"পাবনা জেলার ১৮৭২-৭৩ খ্রিষ্টাব্দের কৃষক-বিদ্রোহ ("Riots") একটি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ঘটনা। কারণ, তাহারই পরিণতিস্বরূপ কৃষিকার্যের উপর প্রজার অধিকার প্রতিষ্ঠা সম্বন্ধে পূর্ণ আলোচনা আরম্ভ হইয়াছিল এবং সেই আলোচনাব্যতীত চূড়ান্ত ফল হিসাবে বৈধবুদ্ধি হইয়াছিল 'প্রজাবাদের সমর্থন' নামক কার্য ১৮৮৫ খ্রিষ্টাব্দের বঙ্গীয় প্রজাস্বত্ব আন্দোলন।"

সদকারী ওঁওঁওঁ প্রণেতা ব'ক্সাওঁ সাংগেওঁ তাঁহ'ব যত্নে নিগিয়াছেন :

"১৮৭২-৭৩ খ্রিষ্টাব্দের পাবনার কৃষক বিদ্রোহ ১৮৮৫ খ্রিষ্টাব্দের বঙ্গীয় প্রজাস্বত্ব আন্দোলনের অন্তর্ভুক্ত। ওঁ ওঁ চূড়ান্তরূপে গ্রহণের মূল কারণ "

১৮৭৬ খ্রিষ্টাব্দে উল্লিখিত হাট্টার লিগিয়াছেন :

"হিসাবাদিক ফ্রিয়াকলাপের অল্পজান সামান্য হইলেও তাহার (পাবনার বিদ্রোহী

কৃষক) দুটংকল্প হইয়া জমিদারশ্রেণীৰ বিৰুদ্ধে সংগ্রাম পৰিচালনা কৰিয়াছিল এবং আমরা প্রত্যক্ষ কৰিওঁছি যে, তাহারা আইনের মাধ্যমে এক ক্লিৰ-বিপ্লব সকল কৰিয়া তুলিতেছে।”^১

পাবনা জেলার ইতিহাসে লিখিত আছে :

“বাংলা ১২৭২-৮০ সালের জমিদার ও প্রজাগণের মধ্যে বিবাদ পাবনা জেলার আধুনিক প্রধানতম ঐতিহাসিক ঘটনা। চিবস্থায়ী বন্দোবস্তের দ্বারা বাংলাৰ ভূস্বামিগণ গভৰ্ণমেণ্টের সহিত চিরকালের জ্ঞাত স্থায়িত্বে রাজস্ব বন্দোবস্ত কৰিয়া লন। কিন্তু তাহারা প্রজাব নিকট হইতে যদৃচ্ছা পাজন। আদায় কৰিয়া লহতে এবং তাহা সময় সময় বৃদ্ধি কৰিতে পাবিতেন, এমনি কাল স্থল বিশেষে তাহা বা বলপূৰ্বক উৎপীড়ন করতঃ বৃদ্ধি জমা ও বাজে জমা দি আদায় কৰিতেন। তুমুল আন্দোলনের ফলে গভৰ্ণমেণ্টের দৃষ্টি এলিয়ে বিশেষরূপে আকৃষ্ট হয় এবং গভৰ্ণমেণ্ট মনাকপ আইন-কানুন প্রচলিত করেন। পূর্বে প্রজা স্বত্ব আইনের নাম ছিল ‘Laws relating to Land-lords and Tenants,’ Act VII of 1859। এখনো এই আইনের ফলে প্রজাকে বক্ষাকল্পে আইনের নাম সম্পূর্ণ পৰিবৰ্তিত হইয়া ‘১৮৮৫ ঐষ্টাক্টের বঙ্গীয় প্রজা স্বত্ব-বন্দয়ক অষ্টম আইন (Bengal Tenancy Act, Act VIII of 1885) প্রবর্তিত হয়। ১৮৭২-৭৩ ঐষ্টাক্টে এই আইন পাছন সম্বন্ধীয় ৫ লেংগ প্রকৃত পক্ষে ১৮৮৫ ঐষ্টাক্টের প্রজা স্বত্ব-আইন আইনের মূল কারণ।”^২

‘১৮২০ ঐষ্টাক্টের পূৰ্ব পর্যন্ত জমির উপর চাণীৰ কান দগলী স্বত্ব স্বীকৃত হইত না। ১৭২০ ঐষ্টাক্টের জমিদারী স্বত্ব আইন ১৮৫২ ঐষ্টাক্টের জমিদার-প্রজা বন্দয়ক সপ্তম আইনের ৫৭ন জমিদারগণ নিম্ন আদালতের তত্ত্বাধীন লগ্নয় ইচ্ছা মত খাজনা বৃদ্ধি এবং চাণীদের কৃষি ভূমি হস্তে উচ্ছেদ কৰিতে পারিত। ১৮৭৫ ঐষ্টাক্টের বঙ্গীয় প্রজা স্বত্ব-আইনে জমিদারগণের ৫৭ন আইন ২৭ন বঙ্গীয় প্রজা স্বত্ব আইনের উপর চাণীৰ দগলী স্বত্ব স্বীকাৰ কাৰ্য্য লগ্নয় হয়। আইনে স্থির হয় যে, যে চাণী নববর্জিতভাবে বাবো বেসবকালি ও হার ডাম ৩ কৰিয়া থাকিয়াছে সেই চাণীকে তাহাৰ জমি হস্তে উচ্ছেদ কৰা নাবে। ১৭২০ ঐষ্টাক্টে কান দগলী স্বত্ব কৰকের হস্ত হইতে কাৰ্চিয়া গহন জমিদারশ্রেণীৰ হস্তে অগ্ন কৰিবাব পৰ এই প্রথম কান দগলীৰ উপর কৰকের আংশিক স্বত্ব স্বীকাৰ কৰা হইল।

সিৰাজগঞ্জের জমিদারশ্রেণীৰ পরিচয়

যে সময়ে বিভিন্ন প্রকারের আদায় লইয়া জমিদারগণের সহিত প্রজাদের বিবাদ আবিস্ত হয়, ঠিক সেই সময়েই সিৰাজগঞ্জ মহকুমা অধীন প্রাচীন নাটোব বাজের জমিদারিৰ অন্তর্ভুক্ত পাবনাৰ ইক্ষুফসাতী পৰগনা (সিৰাজগঞ্জ মহকুমা) বাকী বাজেশ্বৰ নিলামে উঠে। এই সংবাদ চাৰিদিকে প্রচাৰিত হইবামাত্র বঙ্গদেশের বিভিন্ন

১। William Hunter : Preface of the 9th Volume of the Statistical Account of Bengal. ২। রাধারমণ সাহা : পাবনা জেলাৰ ইতিহাস, ৩য় খণ্ড, পৃঃ ২১।

৩। C F Backland : Bengal Under Lieut Governors, Vol. II. P. ৪৪.

জেলা হইতে কতিপয় ধনী পরিবার উক্ত জমিদারি ক্রয় করিয়া নূতন জমিদার হইয়া বসেন। এই সকল নূতন জমিদার-পরিবারের মধ্যে বিশেষ উল্লেখযোগ্য ছিল : (১) কলিকাতার ঠাকুর পরিবার, (২) ঢাকার বন্দোপাধ্যায় পরিবার, (৩) সলপের সামন্ত পরিবার, (৪) পোবজনাভ ভাট্টা পরিবার, (৫) স্থলের পাকবাঈ পরিবার।

এই জমিদার পরিবারগুলি ইংরেজ ব্যবসায়িকগণের মূলসুড়িগণি করিয়া, অথবা ইংরেজ সবকাবের অধীনে উচ্চবেতনের চাকরি করিয়া বিপল পরিমাণ অর্থ সংগ্রহ করিয়াছিল এবং সেই অর্থ লগ্নি করিবার অল্প কোন উপায় বুজিয়া না পাইয়া তাহা দ্বারা বিভিন্ন স্থানের দেউলিয়া জমিদারদের নিকট হইতে জমিদারী ক্রয় করিয়া জমিদারী ব্যবসা আরম্ভ করিয়াছিল। কৃষিভূমি হইতে প্রাপ্ত সমস্ত আয় এবং রসকেব যথাসর্বস্ব গ্রাস করিয়া সম্পদ বৃদ্ধি কবাহ ছিল তাহাদের একমাত্র উদ্দেশ্য। সুতরাং প্রজার মঙ্গল বা কৃষির উন্নতি সাধনের কোন চেষ্টা না করিয়া তাহারা ছপে-বলে কৌশলে প্রজার নিকট হইতে অর্থ আদায় করিতে থাকে।

এই সকল জমিদারের চরিত্র ও ক্রিয়াকলাপ সম্বন্ধে সমসাময়িক কালের সিরাজগঞ্জ মহকুমার ম্যাজিস্ট্রেট নোলান সাহেবের মন্তব্য উল্লেখযোগ্য :

“এই নূতন ভূম্যধিকারিগণের প্রায় সকলেই কোন সরকারী সংস্থায় অথবা নাটোর রাজ্যের অধীনে কায করিয়া ব্যবসায়ী চরিত্রটি উত্তমরূপে আয়ত্ত করিয়াছিলেন। আজিও পশ্চিম উত্তরকমন্ডী পর্বতনাব এত জমিদারগণ পাবনা জেলার অজ্ঞাত স্থানের জমিদারদের অপেক্ষা অধিক সক্রিয় ও উদ্যমশীল। চুতাপাকমে হতাদেব মদত্তাবানা কৃষিভূমির উর্বরতা বৃদ্ধির কাষে নিয়োজিত ন হইয়া কেবল শাজন বৃদ্ধি এবং কোন কোন ক্ষেত্রে চাহাদের জমির অধিকার হস্তে চ্যুত করিবার কাষে নিয়োজিত হইয়াছিল। তাহারা শাজনা বৃদ্ধি উদ্দেশ্যে য সকল উপায় অবলম্বন করিয়াছিলেন তাহা অসঙ্গত ও অবৈধ।”

জমিদারী শোষণের রূপ

(১) **অবৈধ আদায় :** জমিদারগোষ্ঠীর সঞ্চিত রসকেব সম্পর্ক কেবল অর্থ আদায়ের সম্পর্ক। সুতরাং অজ্ঞাত স্থানের জমিদারগণের জীব সিঁচাচগণের এই নূতন জমিদারগণও রসকেব নিকট হইতে শাজন বাতী ও আরও বিভিন্ন পথে অর্থ আদায় করিতে আরম্ভ করেন। এই সকল আদায় সম্পূর্ণ অবৈধনী হইলেও এবং ইহার বিকল্পে রসকেব প্রথম হস্তেই দ্রুত প্রতিবাদ জনশ্রুতি থাকিলেও শাসকগণ না দেখিবার ভান করিয়া জমিদারদের এই সকল কায উপেক্ষা করিতে থাকেন। যে সকল অজ্ঞাতে জমিদারগণ অবৈধভাবে এই অর্থ (আবগ্যাব প্রজ্ঞাত) আদায় করিতেন তাহার প্রধান বিষয়গুলি ছিল নিম্নরূপ :

(১) **তত্ত্বী—**বৎসরের শেষে প্রজাদের হিসাব-নিকাশের সময় যে অর্থ আদায় করা হইত তাহাকেই বলা হইত তত্ত্বী।

(২) জমিদার বাড়ীর বিবাহ উপলক্ষে আদায়।

(৩) পার্বণী - জমিদার-বাড়ীর পূজা প্রভৃতি ধর্ম্যচর্য্যানের খরচ বাবদ আদায়।

(৪) ইঙ্কুল খরচা - জমিদার সরকারী বিভাগে সাহায্য বাবদ যে অর্থ দান করিতেন তাহা এই নামে চাবীদের নিকট হইতে আদায় করা হইত।

(৫) তীর্থ-খরচা - জমিদার ও তাহার পরিবারের লোকজন তীর্থ-ভ্রমণ করিতে গেলে তাহার ব্যয় এই নামে চাবীদের নিকট হইতে আদায় করা হইত।

(৬) বসদ-খবচ - জমিদার ম্যাজিস্ট্রেটের বাড়ী বা বাংলোতে পাখাদি পাঠাইলে তাহার ব্যয় এই নামে চাবীদের নিকট হইতে আদায় করা হইত।

(৭) গ্রাম খবচ - গ্রামের সার্বজনীন ব্যাপারে ব্যয় চানীদের নিকট হইতে আদায় করা হইত।

(৮) ডাক খবচা - জমিদারের উপর সরকার হইতে যে ডাকের ব্যয় হইত তাহা চাবীদের নিকট হইতে আদায় করা হইত।

(৯) ভিক্ষা জমিদারের দেনা মিটাইবার জন্য চাবীদের নিকট হইতে এই নামে ঋণের সকল অর্থ আদায় করা হইত।

(১০) পুলিশ খবচা - জমিদার-বাড়ীতে কোন কাৰণে পুলিশ-কর্মচারিগণ আসিলে তাহাদের জন্য যে অর্থ ব্যয় হইত তাহাও চানীদের দিতে হইত।

(১১) খাযকব - জমিদার সরকারকে যে খাযক দিতেন তাহা চানীদের নিকট হইতে আদায় করা হইত।

(১২) ভোজ খরচা - জমিদারের বাড়ীর ভোজের জন্য সমস্ত ব্যয় চাবীদের দিতে হইত।

(১৩) সেলামী - চাবী কোন বাসগৃহ নির্মাণ করিলে অথবা কোন জমি 'লীজ' নইলে এই নামে তাহার নিকট হইতে অর্থ আদায় করা হইত।

(১৪) খাবিজ দাখিল - জমিদারের খাতায় নাম ভুলিবার জন্য চাবীদের এই নামে অর্থ দিতে হইত।

(১৫) নজরানা - জমিদার বা নায়েব খাজনা আদায়েব জন্য জমিদারিতে বাহির হইলে এই নামে অর্থ দিতে হইত।

বলা বাহুল্য, এই সকল খাতে অর্থ আদায় ছিল সম্পূর্ণ বে-আইনী। একমাত্র খাজনা ব্যতীত অন্য কোন অর্থ আদায় কবিরার আইনসম্মত ক্ষমতা জমিদারগণের ছিল না। এই সকল বে-আইনী আদায় ব্যতীত জমিদারগণ আবও বিভিন্ন উপায়ে চাবীদের নিকট হইতে সেবা ও অর্থ আদায় করিতেন। এইগুলির মধ্যে বেগার (অর্থাৎ বিনা পারিশ্রমিকে কাজ) ও জবিমানা বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

সিরাঙ্গগঞ্জের নূতন জমিদারগণ এই সকল অবৈধ উপায়ে অর্থ আদায় করিয়াই ~~স্বাধীন~~ হইলেন না, তাঁহারা এই সকল আদায়েব সঙ্গে সঙ্গে চাবীর খাজনাও ইচ্ছামত

বৃদ্ধি করিতে থাকেন। খাজনা বৃদ্ধি কবিত্তে হইলে নিম্ন আদালতের অহুমোদনের প্রয়োজন হইত। কিন্তু জমিদারগণ আদালতের অহুমোদন না লইয়াই যথেষ্টভাবে খাজনা বৃদ্ধি করিতে আবশ্য করেন। বধিত খাজনার পরিমাণ প্রায় দ্বিগুণ হইয়া উঠিল।

(২) **নূতন জরিপ প্রণালী :** নূতন জমিদারগণ প্রজার জমি জরিপ করিতে গিয়া নূতন এক জরিপ-প্রথা প্রবর্তন করেন। নাটোব-বাজেব সময় জবিপেব যে নিয়ম ছিল তাহাব পবিবর্তে তাহাবা নূতন মাপেব নল দ্বাবা প্রজাব জমি মাপিতে আবশ্য কবেন। পূর্বেব মাপেব নলেব দৈর্ঘ্য ছিল সাড়ে তেইশ হইতে পোঁনে চব্বিশ ইঞ্চি। নূতন জমিদারগণ তাহাব পবিবর্তে আঠাবো ইঞ্চি দৈর্ঘ্যেব নল দ্বাবা প্রজার জমি জবিপ করিতে আবশ্য কবেন। কিন্তু তাহারা সবকাবেব নিকট হইতে যে জমি দখল করিয়াছিলেন তাহা মাপা হইয়াছিল পোঁনে চব্বিশ ইঞ্চি দৈর্ঘ্য নলেব দ্বাবা। এই প্রকাব জমি জবিপের জালিয়াতিব ফলে কৃষকগণ তাহাদের দখলীকৃত জমিব প্রায় এক-চতুর্থাংশ হাবাইতে থাকে এবং জমিদারগণ ঐ কৃষকখিত “উদ্বৃত্ত” জমি অপব চাবীদের নিকট পত্তন দিয়৷ সেলামী ও খাজনা হিসাবে বিপুল অর্থ আদায় করিতে আবশ্য কবেন। অসংখ্য কৃষকগণেব জমির পবিমাণ হ্রাস পাইলেও তাহাদের হ্রাসপ্রাপ্ত জমির খাজনা পূর্বপেক্ষা ও বৃদ্ধি পায়।

(৩) **খাজনা বৃদ্ধি ও অবৈধ করের কবুলিয়ত গ্রহণ :** এই সময় সবকাব কর্তৃক ‘রোড সেন্স-আইন’ সর্বত্র চাবী হওয়ায় এই আইন অনুসারে জমিদারগণ পথ-কবেব বিটার্নে প্রজাব জমাজমি পবিমাণ সবকাবকে জানাইতে বাবা হইলেন। এই প্রসঙ্গে বে-আইনী কব (সেন্স) আদায় সম্বন্ধে তদন্ত আবশ্য হয়। অবৈধ কব শাদায়েব জারা কৃষক-শোষণেব সকল ঘটনা এইবাব প্রকাশ হইয়া পড়িলে—এই আশঙ্কায় জমিদারগণ কৃষককেব নিকট হইতে একপ এক নূতন স্বীকৃতি-পত্র (কবুলিয়ত) আদায় কবিত্তে লাগিলেন যেন ঐ সকল অবৈধ কব কৃষকগণ স্বেচ্ছায় জমিদারকে দিয়াছে। ‘কিন্তু তাহারা স্বীকৃতি-পত্রের পবিবর্তে কৃষককে কোন পাট’ (জমি ভোগেব অধিকার-পত্র) দিতে অস্বীকার করেন। মির্জাগঞ্জের মহকুমা ম্যাজিস্ট্রেট নোমান লিখিয়াছেন :

“জমিদারগণেব অবৈধ আদায়েব আর একটি গোপন পদ্ধতি হইল প্রজাবুলের সম্মতি না লইয়াই সকল অবৈধ কর (সেন্স) খাজনা’ব সংগ্রহ শুরু কবা। এই পদ্ধতি আরও অপভ্রান্তজনক ও অসঙ্গত এই জ্ঞাত যে, প্রজার নিকট হইল গোপন বাগিয়া, এই ব্যাপাবে মামলা-মোকদ্দমা উপস্থিত হইলে, ইহা আদালতে দাখিল কবিয়া দেখানো হইত যে, প্রজারা এই সকল কর যেন স্বেচ্ছায় পড়ন। হিসাবে জমিদারকে দিয়াছে। আদালতকে প্রভাবিত করিবার একটি চমৎকার উপায় হিসাবে জমিদারগণ ইহা ব্যবহার করিয়াছেন। কোন কোন ক্ষেত্রে আদালতে প্রমাণিত হইয়াছে যে, জমিদারগণ এই করের যে হিসাব দাখিল করিয়াছেন তাহা অপেক্ষা বহুগুণ অধিক কব তাহারা আদায়

১। Report of Mr. Nolan, S.D.O. of Sirajgunj.

২। The Report of Mr. P. Nolan, S.D.O. Sirajganj, dated 23.4.1874.

করিয়াছেন। অত্যাচার ক্ষেত্রে প্রমাণিত হইয়াছে যে, যে সকল প্রজার নিকট হইতে এই কর আদায় করা সম্ভব হয় নাই, সেই সকল প্রজাকে প্রহার ও কয়েদ করিয়া রাখা হইয়াছে, এবং তাহাদের গৃহে লুণ্ঠিত হইয়াছে। খাজনা বৃদ্ধি ও কর আদায়ের জন্য মিথ্যা কৌজদারী মামলা দায়ের করিবার পদ্ধতিও ব্যাপকভাবে ব্যবহৃত হইয়াছে। এই উপায়ে এবং অত্যাচার উপায়ে যে পরিমাণ খাজনা বৃদ্ধি করা হইয়াছে তাহা কালুনাগোর দলিনপত্রে লিপিত খাজনার পরিমাণের প্রায় চতুর্গুণ এবং পার্শ্ববর্তী পরগনাগুলির জমিদারী খাজনার হারের প্রায় দ্বিগুণ।”

পাবনা জেলার ইতিহাস-প্রণেতা লিখিয়াছেন :

“নাটোর-রাজের সময় যাহাব খাজনা ১ টাকা ছিল, পরে তাহার উপর আট আনা বৃদ্ধি হইয়াছিল, এক্ষণে ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দে তাহাব উপর আরও আট আনা বৃদ্ধির চেষ্টা হইল ; মোটের উপর যাহার খাজনা ত্রিপুরবে ১ টাকা ছিল, এক্ষণে তাহা ২ টাকা করিবার চেষ্টা হইল। আদালতের বিচারে স্থলবিশেষে ১১০ পঞ্চস্ত সাব্যস্ত হইতে লাগিল। এই প্রকারে প্রজাগণ আপনাদের দেয় খাজনাব পরিমাণ সহসা নির্ণয় করিতে পারিতেন। যেখানে জমিদারবর্গের কায়কারগণ জোরপূর্বক প্রজার নিকট কবুলিয়ত বেজিস্টারী করিয়া লইয়াছিল, প্রজাগণ তাহা স্বীকার করিল ও স্থলবিশেষে প্রজার বিনা সম্মতিতে উহা বলপূর্বক লওয়া হইয়াছে, বিচারে এমত সাব্যস্ত হইতে লাগিল।”

জমিদারগণ কর্তৃক প্রজাব নিকট হইতে বলপূর্বক ‘কবুলিয়ত’ বা স্বীকৃতি-পত্র আদায় সম্বন্ধে সিরাজগঞ্জের মহকুমা মার্জিস্ট্রেট নোলান সাহেব তাহার রিপোর্টে লিখিয়াছেন :

“‘রোড সেন্স-থ্যাক্ট’ অনুসারে জরিমনা ও খাজনার পরিমাণ বেজিস্ট্রি করিবার প্রথা বলবৎ হওয়ায় ব্যাপারটিকে জমিদারগণ অত্যন্ত ভয়ের চক্ষে দেখেন এবং এই ‘অফলের সববৃহৎ জমিদার টাকার বন্দোবস্তাদায়গণ করিয়া হইয়া’ মন্তব্যের স্বার্থ রক্ষার চেষ্টা আরম্ভ করিলেন। তাহারা চাদীদের নিকট হইতে ‘কবুলিয়ত’ বা লিখিত স্বীকৃতি-পত্র দাবি করিলেন ; এই স্বীকৃতি-পত্র লিখিয়া দিলে চাদীরা সকল অধিকার হারাষ্টয়া জামদাবেব অনুগ্রহেব উপর নিব্বাশীল প্রজায় পাবিত হইত। এই কবুলিয়তে লিপিত থাকিত যে প্রজাগণ আঠারো ঈশ্বি মাগেব নল, উহা দ্বাবা মাপকবা জমির নূতন পরিমাণ এবং নূতন খাজনাব হাব স্বেচ্ছায় মানিয়া লইতেছে। সকল প্রকার অবৈধ কর এবং আরও অধিক কিছু এই খাজনাব অন্তর্ভুক্ত করা হইয়াছিল। কবুলিয়তে আরও লেখা থাকিত যে, জমিদার ষণন যে নূতন কর দায় করিব তাহাই প্রজাগণকে দিতে হইবে এবং এই সকল বিষয় লংঘ্য যদি কোন প্রজা জমিদারের বিরুদ্ধে বিবাদ আশস্ত করে, তবে সেই প্রজাকে অবিলম্বে জমি হইতে উচ্ছেদ করা

জমিদার কর্তৃক কবুলিয়ত গ্রহণের কথা শুনিবামাত্র কোন কোন প্রজা

তাহাদের দেয় মূল খাজনা আদালতে জমা দিল, আবার কেহ কেহ কবুলিয়ত দিতে বাধ্য হইল। কিন্তু অধিকাংশ প্রজা শেষ পর্যন্ত কি হয় দেখিবার জন্য অপেক্ষা করিতে লাগিল।”^১

বিদ্রোহের অগ্নিস্ফুলিঙ্গ

যে সকল প্রজা আদালতে তাহাদের মূল খাজনা জমা দিয়াছিল তাহাদের বিরুদ্ধে জমিদার নিয়ম আদালতে মামলা কবিয়া ডিক্রী পাইলেন, কিন্তু আপীলে জমিদারের দাবি টিকিল না। জেলা-জজের আদালতে প্রমাণিত হইল যে, জমিদার ঐ সকল প্রজার নিকট যে অধিক খাজনা দাবি কবিয়াছেন তাহা মিথ্যা এবং প্রজাগণ যে খাজনা নিয়ম আদালতে জমা দিয়াছে তাহাই প্রকৃত খাজনা।

একজন জমিদার মামলায় হারিয়া গলে তাঁহার কর্মচারিগণ ক্ষিপ্ত হইয়া উঠিল। তাহারা প্রজার পক্ষে একজন সাক্ষীকে আদালত হইতে কিরিবার পথে অপহরণ কবিয়া লুকাইয়া রাখিল। এই ঘটনা সম্বন্ধে মহকুমা-ম্যাজিস্ট্রেট নোলান সাহেব লিখিয়াছেন :

“এই অপহরণের ২০ দিন পরেও আমি স্মরণ অমৃসন্ধান করিয়া ঐ ব্যক্তির আটক-স্থান খুঁজিয়া বাহির কবিতে পারি নাই।”^২

কিন্তু শেষ পর্যন্ত সবকাল এই অপরাধীদের খুঁজিয়া বাহির করিয়া শাস্তিদান কবিতে বাধ্য হন। এই ঘটনা কৃষকদের মধ্যে উৎসাহ জাগাইয়া তোলে। অত্যাচার যে সকল জমিদার এই প্রকারের অপহরণ ও কৃষক-নিষেধনের অপরাধে অপরাধী তাঁহাদের শাস্তি বিধানের জন্য কৃষকগণ সমবেতভাবে দাবি কবিতে থাকে। এই অভূতপূর্ব কৃষক-জাগরণে ভীত হইয়া অত্যাচার জমিদারগণ ও সবকালের নিকট এত মূল্যবান দিতে বাধ্য হন যে তাহারা আব এই প্রকার অপবাদ করিবেন না।

“প্রথমে বন্দোপাধায় জমিদারগণের সকল প্রজা জমিদারী উত্পাদন হইতে দূরীকৃত হইয়া এবং সকলে আদালতে মূল খাজনা জমা দিয়া জমিদারের মামলায় আদালতে নিজেদের নিজেদের পক্ষ সমর্থনের জন্য বৈকাল হইয়া পড়ে। জমিদার মামলা-সংক্রান্ত মামলায় কৃষকগণ জয়লাভ করিবার ফলে একাধিক কৃষকের মধ্যে উৎসাহের জোয়ার বহতে ও বহু কবে।”^৩

কেবল বন্দোপাধায় জমিদারের প্রজাগণই নহে, সকল দরিদ্র বিধে, এমন কি এত দিন যে স্থানে কোন আন্দোলন হয় নাই সেও স্থানেও প্রজাগণ নিজ নিজ জমিদারের বিরুদ্ধে সংগ্রামের প্রবণতা প্রকাশিত হইয়া বৈকাল হইতে আশ্রয় কবে।

“পূর্ব ভিত্তিতেই কয়েকটি গ্রামের কৃষকগণ একাধিক হইয়া জমিদারের উত্পাদন লুণ্ঠন ও গৃহদাহ প্রভৃতি সম্বন্ধে সাক্ষ্যের সহিত জমিদারের প্রতিরুদ্ধ কব-আদায় ও কবুলিয়ত আদায়ে বাধ্য দিয়া আসিয়াছিল। তাহারা তাহাদের এই বীরত্বপূর্ণ ও দুঃসাহসিক কার্যের দ্বারা অন্য সকল কৃষকের সংক্ষেপে এই দৃষ্টান্ত স্থাপন করিয়াছিল যে,

একতা ও দৃঢ়তা দ্বারা জমিদারের সকল অবৈধ দাবি ও উৎপীড়নে বাধা দান করা সম্ভব। এইভাবে স্কলার নামক গ্রামের সকল কৃষক সমবেতভাবে জমিদারের অবৈধ 'আয়কব আদায়ের ১৬৪' বার্ষিক কবিতা ছিল এবং জমিদারের যে সকল অহুতার তরবারি ও বস্ত্র লইয়া বলপূর্বক কর আদায় করিতে আসিয়াছিল তাহাদিগকে নিরস্ত্র করিয়া আটক করিতে সক্ষম হইয়াছিল। এমন কি তাহারা আদালতে জমিদারের বিরুদ্ধে পুরাতন মাপের মূল প্রবর্তন করাষ্টবার জন্য একটি ডিক্রীও লাভ করিয়াছিল।^১

জগা তলা নামে আর একটি গ্রামের কৃষকগণ নিজেদের স্বয়ং-শক্তিদ্বারা দীর্ঘকাল হইতে জমিদারের সকল ১৬৪ বার্ষিক কবিতা মূল রাজস্ব আদালতে জমা দিয়া আসিতে-ছিল। কৃষকগণ তাঁহাদের বেসমস্ত গুণানুসারে প্রাপ্ত হইতে কবিতা এবং গ্রামের মোড়লের লুপ্তি ও সম্পত্তির ক্ষতিপূরণ আদায় করিতেও সক্ষম হইয়াছিল।^২

জমিদারগণের উৎপীড়নে হতাশ হইয়া স্বেচ্ছাকৃতভাবে বাবাদানের আন্দোলন ১৮৭২ খ্রিষ্টাব্দে যে ও জন মাসের মধ্যে সর্বত্র বিস্তার লাভ করে। সর্বত্র জমিদারী রাজস্বের ১৬৪-কিন্তু বন্ধ করিয়া কৃষকগণ লাঠি সহায় জমিদারের পক্ষের পয়সাধারণকে বিভাজিত করিতে থাকে। আন্দোলন ক্রমশঃ স্বয়ংক্রিয়ভাবে অংশলত মামলা পরিচালনার স্তর হইতে সশস্ত্র সংগ্রামের স্তরে রূপান্তরিত হইতে আরম্ভ করে। বিভিন্ন গ্রামের কৃষকগণ সভাসমিতি ও শ্রমিক বৃন্দ কবিতা নিজেদের "বিদ্রোহী" বলিয়া ঘোষণা করিতে থাকে।

বিদ্রোহের কাহিনী

পূর্বে অসংগঠিত অবস্থায় কৃষকগণকে জমিদারের শোষণ-উৎপীড়নের অসহায় শিকার হইতে হইয়াছিল। এইরূপ সংগঠিতভাবে তাহারা আদালতে মহাশক্তিশালী জমিদারদিগকেও পরাজিত করিতে, তাহাদের উৎপীড়ন বন্ধ করিতে এবং তাহাদিগকে শাস্তি দিবার চেষ্টা হইল। এইভাবে কৃষকগণ স্বয়ংক্রিয়তার অর্থাৎ শক্তি উপলব্ধি করিল। এই উপলব্ধি তাহাদের মধ্যে উৎসাহ উদ্দীপনার জোয়ার আনিয়া দিল। তাহারা 'বাব জমিদারী ব্যবস্থার উচ্ছেদ' কবিতার জন্য বন্দপত্রিকার হইল। কিন্তু জমিদারী ব্যবস্থার উচ্ছেদ করতে হইলে কেবল গ্রামের সমস্ত কৃষকের ঐক্যবদ্ধ হইলে হইবে না, সংগঠিতভাবেও বরং জনসাধারণের ঐক্যবদ্ধ হইতে হইবে, সমগ্র জনসাধারণকে লইয়া এক বিপ্লব সংগঠন গড়িয়া তুলিতে হইবে। আন্দোলনের ঐক্যবদ্ধ গ্রামে গ্রামে গোপন সভা কবিতা এবং অনৈতিক প্রচারণা পাঠাইয়া এই নৈতিক প্রচারণা কবিতা লাগিলেন। এই সম্বন্ধে সিবাঙ্গী মহকুমার ম্যাজিস্ট্রেট নোলান সাহেবের বিবরণে দেখা যায় :

"এতদ্ব্যপেক্ষতঃ অকলেও আন্দোলন স্থবলিত করিতেছিল। শত শত গ্রামের ঐক্যবদ্ধ সংগ্রামের উত্তেজনা এক বিপ্লব কৃষক-সমিতির (League) মধ্যে সংহত রূপ গ্রহণ করিতে লাগিল। কৃষক জনসাধারণ যেন উত্তেজনায় কাটিয়া

পড়িতেছিল। নূতন নূতন গ্রামগুলিকে সংগঠনের মনো টানিয়া আনিবার জন্ত চারিদিকে প্রচারকদল প্রেরণ করা হইল, চারিদিকে গোপনে সভা-সমিতির অঙ্কন হইতে লাগিল।”১

বিদ্রোহী কৃষকগণ প্রথমে বড় সংখ্যায় দলবদ্ধ হইয়া সিবাঙ্গগঞ্জের মহকুমা ম্যাজিস্ট্রেটের নিকট জমিদারগণের অত্যাচার-কানুনী এবং জমিদারী প্রথা-উচ্ছেদের দাবি জানাইতে লাগিল। “এইভাবে ১৮৭২-৭৩ খ্রীষ্টাব্দের ১লা জুলাই পর্যন্ত সবসময়ে ২৬০ খানি গ্রামের আবাসিগণ ইচ্ছা মতে সিবাঙ্গগঞ্জ কোর্টে দরখাস্ত করিয়াছেন।”২

বিদ্রোহের আয়োজন সম্বন্ধে সরকারী ইতিহাস-প্রণেতা বাকুলাও সাহেব লিখিয়াছেন :

“১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দের মে মাসে কৃষক-সমিতির শাখা-প্রশাখা চতুর্দিকে বৈস্থা-লাভ করে এবং জুন মাসের মধ্যে তাহা সমগ্র পবনায় প্রসারিত হয়। প্রজাবন্দ শাস্ত্রীরাই নিজেদের “বিদ্রোহী” বলিয়া পরিচয় দিতে থাকে। সম্ভবত ‘বিদ্রোহী’ শব্দটির অর্থ ‘কৃষক-সমিতির সভা’। তাহাদের পরিচালক ছিলেন একজন চতুর ও ক্ষুদ্র ভূস্বামী (জোতদার)। তাহার শাস্ত্রভাবে ম্যাজিস্ট্রেটকে জানাইয়া দিল—ভাড়াবা এমন একতাবদ্ধ।”৩

বিদ্রোহের প্রধান নায়ক ছিলেন ঈশানচন্দ্র বায় নামক এক ক্ষুদ্র ভূস্বামী। সম-সাময়িক কালে সিবাঙ্গগঞ্জ হইতে প্রকাশিত ‘আশা-নতা’ নামক একটি সাময়িক পত্রে ঈশানচন্দ্র বায় সম্বন্ধে লিখিত হইয়াছিল :

“এই জেলায় সাহাজাদপুর থানার মধ্যে দৌলতপুর নামে একখানি গ্রাম আছে। তথাকার বায়বংশ খ্যাত প্রসিদ্ধ। এই বংশে ঈশানচন্দ্র বায় নামে একজন বৃদ্ধমান ও চতুর লোক ছিলেন। তরাসাগর নদী-প্রবন্ত বৈতকান্দ গ্রাম লইয়া বন্দোপানায় জমিদারদিগের সহিত তাহার যোবত্তব বিবাদ চলিতেছিল, কিছু টাঁকাবা প্রাপ্ত ও ধনবান, কিছুতেই দমা মচেন। সুতরাং অনেক চেষ্টা করিয়াও ঈশানচন্দ্র কিছুই কবিত্তে পারিলেন না। তখন তিনি বিদ্রোহীদের সহিত মিলিত হইলেন এবং নিজ বুদ্ধিবলে তাহাদের নেতা হইলেন।”৪

পাবনা জেলার ইতিহাসে লিখিত আছে :

“ঈশানচন্দ্র বায় সাধারণত বিদ্রোহীদের ‘বাজা’ বলিয়া অভিহিত হইতেন। ক্রমবর্ধিত বিপ্লবাত্মক ‘বাজা’ গল্পের পালনামক জনক কায়স্থ তাহার সহকারী ছিলেন। তিনি বিদ্রোহী রাজার দপ্তরায় বলিয়া পর্বীত হইতেন।”৫

বড় গ্রামের প্রজাবন্দ দলবদ্ধ হইয়া অগ্রা গ্রামের কৃষকদিগকে জমিদারগণের বিরুদ্ধে বিদ্রোহে যোগদান করিতে আক্সান করিত। সাধারণত সকল গ্রামের কৃষকই বিদ্রোহীদের সঙ্গে যোগদান করিত। যাহারা বিদ্রোহীদের যোগদান কবিত্তে আপত্তি

১। The Report of Mr. Nolan. ২। পাবনা জেলার ইতিহাস, পৃ: ২৬।

৩। Buckland : Bengal under Lieut. Governors, Vol. I, P. 545. ৪। ‘আশা-নতা’ (সিরাঙ্গগঞ্জ), ২২ ও ১০-ম সংখ্যা, ১৪০ পৃষ্ঠা। ৫। পাবনা জেলার ইতিহাস, ২৭ পৃষ্ঠা, ১৪ ও ১৫।

করিত তাহাদিগকে যোগদান করিতে বাধ্য করা হইত। বিভিন্ন গ্রামের বিশ্রোহী কৃষকগণের একত্রিত হইবার পদ্ধতিটি ছিল নিম্নরূপ :

“রাত্রিতে মহিষের শিকার বাজারদ সকলে একত্রিত হইত। মৎস্ত শিকার করিবার ভান করিয়া সকলে স্বল্পে একখানি লঠিৰ অগ্রভাগে একটি কবিয়া পলো লইয়া বহু লোক একত্রে যাতায়াত করি। এই জন্য বিশ্রোহিদল সদাৰণত পলোওয়ালা বা পলোনাথ কোম্পানী নামে অভিহিত হইত। এ সম্বন্ধে উক্ত হইয়া থাকে।

“লঠি হস্তে পলো কাণে চুল্লি সারি সারি,
সকলের আগে য'য়ে লুটুলে বিধির কাছারি।”১

সিরাজগঞ্জ মহকুমার পাবনা ও ধনী ব্যক্তিগণ বিশ্রোহী কৃষকদের বিরুদ্ধে জমিদারগণের পক্ষেই দণ্ডাধীন হইয়াছিলেন। এই জন্য এই সকল ধনী ব্যক্তির গৃহ ও সম্পত্তির উপর বিশ্রোহিগণ আক্রমণ করিতে হইত। তাহাবা জমিদার ও ধনীদের বাসস্থান ও সম্পত্তির উপর দলবদ্ধভাবে আক্রমণ করিয়া অগ্নিসংযোগে ভস্মীভূত করিত।

“প্রথমে তাহাবা বাটীতে গিয়া গৃহস্বামীকে জিজ্ঞাসা করিত নিনি তাহাদের দলে আছেন কিনা, যদি তিনি তাহাতে সম্মত হইতেন এবং তাহাদের পক্ষাবলম্বন পূর্বক সহায়তায় অগ্রসর হইতেন, তবে তাহাবা নববে চলিয়া যাইত, নচেৎ তাহাবা বাটী লুণ্ঠিত হইত।”২

বিশ্রোহীদের আক্রমণে ভীত-সম্বৃত হইয়া গ্রামের জমিদার ও ধনী ব্যক্তিগণ গ্রাম ত্যাগ করিয়া সিরাজগঞ্জ শহরে, এমন কি মহকুমা ত্যাগ করিয়া পাবনা শহরেও আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। অতএব এই এই বিশ্রোহীদের দলে ‘মজব’ বা ‘সেনামি’ বাবদ বহু অর্থ দান করিয়া গ্রামের আবস্থান করিতেন ও বিশ্রোহের বিস্তৃতি সম্বন্ধে পাবনা জেলার ইতিহাসে লিপিত আছে :

“প্রথমত সাহাজগঞ্জের পাবনা অধীনস্থ গ্রামসমূহেই বিশ্রোহের সূচনা হয়, কিন্তু পরে অন্যান্য স্থানে এবং সিরাজগঞ্জ মহকুমা হইতে পাবনা শহর ও বিশ্রোহিদল আপনাদের প্রভাব বিস্তার করিতে থাকে। পাবনা হইতে পশ্চিমবর্তী বগুড়া জেলায়ও প্রচণ্ড প্রসারিত হইয়াছিল। জনাব সবদিক কয়েক মাস পর্যন্ত লোকের আতঙ্ক এতদূর ব্যপ্ত হইয়াছিল যে, কোন গায়েব লোক এই পলোওয়ান আশ্রিতেছে’ বলিলে সে দিন গ্রামের লোকের আতংকিত বন্ধ হইত।

“কত হাটে-বাড়ীতে কোন প্রকার উচ্চ বাণী করিলে তাহা বস্ত্রে আবৃত করিয়া মনে করিয়া সেদিনকার হাট ভাঙিয়া যাইত। ধনী গৃহস্থের বাটীতে লুট-তবাজের লীতি-প্রদর্শক পত্নাদি লিগিয়া তাহাদিগকে সম্বন্ধিত করা হইত।”৪

পূর্বে জমিদারগণের অনুচরদের দ্বারা বহু ক্রয় স্ব গৃহ লুণ্ঠিত ও ভস্মীভূত হইয়াছিল। বিশ্রোহী কৃষকগণ জমিদার গোষ্ঠী ও তাহাদের সমর্থকগণের গৃহ লুণ্ঠন ও ভস্মীভূত করিয়া পূর্ব অত্যাচারের প্রতিশোধ গ্রহণ করিয়াছিল। এই সকল কাণ্ডের মধ্যে

১। পাবনা জেলার ইতিহাস, ২৮ পৃষ্ঠা।

২। ই, ২৮-২৯ পৃষ্ঠা।

৩। ই, ২৯ পৃষ্ঠা।

৪। ই, ২৯ পৃষ্ঠা।

গোপালনগরের মজুমদার জমিদারগণের প্রসাদভূলা বাসগৃহ ধ্বংস সাধনের কার্যটি বিশেষ উল্লেখযোগ্য। এই ঘটনায় বিদ্রোহীদের সহিত জমিদার-পক্ষের যে সংঘর্ষ হয় তাহাতে জমিদার-পক্ষের বহু ব্যক্তি হতাহত হয়।

সরকারের বিদ্রোহ দমন

অবশেষে ইংরেজ সরকার তাহাদেব শোষণ-শাসনের অমুচর জমিদার-গোষ্ঠীকে বক্ষা কবিবার জন্য তাহাদেব সামরিক ও পুলিশ বাহিনী লইয়া বিদ্রোহী কৃষকের উপর আক্রমণ আবস্ত করে।

এই বিদ্রোহ এইরূপ আকস্মিকভাবে আয়তপ্রকাশ করিয়াছিল যে, স্থানীয় উচ্চপদস্থ সরকারী কর্মচারিগণ প্রথমে দিশাহাবা হইয়া পড়েন। এই জন্য কিছুদিন পর্যন্ত তাহারা কোন কর্তব্য স্থির কবিত্তে পাবেন নাই। এমন কি, জেলাব সদরে বসিয়া জেলা-ম্যাজিস্ট্রেট ও অন্যান্য উচ্চপদস্থ কর্মচারিগণ এই বিদ্রোহের কথা প্রথমে বিশ্বাস কবিত্তেই পাবেন নাই। পবে যখন সিবাজগঞ্জ মহকুমার সকল জমিদার ও তাহাদের প্রধান কর্মচারিগণ সপরিবারে পলায়ন কবিয়া পাবনা শহরে উপস্থিত হন এবং তাহাদের বিষয়-সম্পত্তি রক্ষার জন্য ম্যাজিস্ট্রেটের নিকট আবেদন করেন, তখন সরকারেব টনক নড়িয়া উঠে এবং সরকার তাহাদের সকল শক্তি একত্র কবিয়া বিদ্রোহীদের উপর আক্রমণ আরম্ভ করেন। বিদ্রোহের আকস্মিকতা ও সরকার পক্ষের দিশাহাবা অবস্থা বর্ণনা কবিয়া পাবনা জেলাব ইতিহাসকাব লিখিয়াছেন :

“পাবনা জেলার প্রভাগণ নিবীহ ও শাস্ত্রপ্রকৃতিব। তাহাব প্রবল জমিদার-শক্তি বর্জসে দণ্ডায়মান হইতে পারে গভর্নমেন্ট এরূপ বাবণ করিতে পাবেন নাই।... জেলাব তৎকালীন ম্যাজিস্ট্রেট মি: ‘ভ. জ. টেলার সাহেব মহোদয় অত্যাচারেব কথায প্রথম প্রথম সহসা বিশেষ আস্থা স্থাপন কবিত্তে পাবেন নাই। যখন ক্রমে চতুর্দিক হইতে বহু লোকেব বাড়ী লুণ্ঠিত হইতে লাগিল ও লোকে পুতুলত্রাদি লইয়া আয়-সম্মান বক্ষার্থ নিজ গ্রাম পরিত্যাগ কবিয়া গ্রামাশ্রমে অশ্রয় গ্রহণ কবিল, এমন কি, স্থানে স্থানে পুলিশেব ক্ষমতা অগ্রাচ্ছ কবিয়া সরকারী কর্ম্য বগদে অপর্যায়িত হইতে লাগিল, তখন গভর্নমেন্ট হইতে বারো ও দমনার্থ সর্বাধিক প্রবর্তন যোজন হইল।”

জেলা ম্যাজিস্ট্রেট বহুদূর পাক পু. সঙ্গ্রে নাহয় দিব বগেজ উপাস্ত হন এবং বিদ্রোহের কেন্দ্রস্থানে উঠন দিতে পারেন। বগ স্থানে স্পেশাল পুলিশ কর্ম্য দৌ নিযুক্ত হন এবং তাহাব দমনলসত দাঁড়ি স্থাপন করেন। বিদ্রোহী কর্ম্মশল্য সাহেবেব আদেশে রাজসংগী হইতে চালিশ জন অতিবিক্রম পু. প্রবর্ত হইয়া হন। বাঙালি ছোটলটি সাহেবেব আদেশে গোয়ালন্দ হইতে একটি প্রকাণ্ড সামরিক পুলিশ বাহিনীও আনয়ন করা হইয়াছিল।

এই বিশাল পুলিশ-বাহিনী মহকুমার বিভিন্ন স্থান হইতে বিদ্রোহের নায়কগণকে

গ্রেপ্তার করিয়া পাবনা সদরে প্রেরণ করে। এইভাবে বিদ্রোহের প্রধান নায়ক ঈশান রায় সহ ৩০২ জন কৃষক নেতা ধৃত হইয়া বিচারের নিমিত্ত পাবনা সদরে প্রেরিত হন।

বিচারে ঈশান রায় যুক্তিলাভ করেন এবং ৩০২ জন আসামীর মধ্যে ১৪৭ জনের এক মাস হইতে দুই বৎসরকাল পর্যন্ত কাবান্ড হয়। ইহা ব্যতীত সিরাজগঞ্জের অবস্থার গুরুত্ব উপলব্ধি করিয়া বঙ্গীয় সরকার ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দের ৪ঠা জুলাই তারিখে জমিদার ও প্রজাবর্গের উদ্দেশ্যে একটি ঘোষণা প্রচার করেন। এই ঘোষণাটির অন্তর্-বাদের সংক্ষিপ্তসার নিম্নরূপ :

পাবনা জেলার জমিদারগণ খাজনা বৃদ্ধি ও বিভিন্ন প্রকারের কব আদায় করিবার এবং প্রজাগণ সম্বন্ধভাবে তাহাতে বাধা দিবার চেষ্টা কবাতেন এই দাঙ্গা হান্ধামা উপস্থিত হইয়াছে। উভয় পক্ষকেই বিশেষভাবে সতর্ক করিয়া দেওয়া যাউতেছে যে, কাহারও বে-আইনী কায কবা চলিবে না। প্রজাবর্গ বহু সংখ্যায় একত্র হইয়া দাঙ্গা-হান্ধামা না করিয়া শান্তভাবে তাহাদের নালিশ জানাইলে সরকার তাহা শুনিয়া সুবিচার কববেন। সরকার কখনও বিদ্রোহীদের হান্ধামায় কর্পাত করিতে পারেন না, কবিনেন না।

প্রজারা মহাবাহীর প্রজা হইতে অভিল্য প্রকাশ করিতেছে। কিন্তু তাহা সম্ভব নহে, সরকার কাহাকেও গ্রায্য অধিকার হইতে বঞ্চিত করিতে পারেন না (অর্থাৎ জমিদারী-প্রথা তুলিয়া দিতে পারেন না—সু. র.)। জমিদারের গ্রায্য পাওনা পাওয়া উচিত। কিন্তু গ্রায্য অল্পদিকে জমিদারের অধিক আদায়ে বাধা দিবার জন্য প্রজাদের সমবেত শক্তি প্রয়োগ ও জায়সম্মত। তবে এই বাধাদান অবশুই শাস্তিভঙ্গ না কবিয়া আইন-সম্মতভাবে কবিতে হইবে।

বিদ্রোহের অবসান

এই সময়, অর্থাৎ ১৮৭৩-৭১ খ্রীষ্টাব্দে এক ভয়ঙ্কর দুর্ভিক্ষ পদধর্ম সমগ্র উত্তর-বঙ্গ কম্পিত করিয়া তুলিতেছিল। এই হান্ধামা দুর্ভিক্ষের মধ্যে আহবক্ষার জন্য জনসংগঠন ব্যাকুল হইয়া উঠিল। অল্পদিকে বিদ্রোহের আঘাতে জমিদারগণের ঐক্য এবং ভয়ঙ্কর অবসান ঘটিল। জমিদারগণ তাহাদের খাজনার বৃদ্ধি ও বিভিন্ন প্রকারের বে-আইনী কব আদায় অসম্মত সামান্যভাবে বন্ধ কবিতে বাধ্য হইল। ইহা ব্যতীত সরকার নীচ ঘোষণায় জমিদারগণের অন্ত্যয় আদায়ে প্রজাদের সমবেত-ভাবে বাধাদানের অবকাশ মা নয়া লভ্য। বিদ্রোহী কৃষকগণ মনে করিল যে এই সংগ্রামে তাহাদের পক্ষেই পরাজয় ঘটিয়াছে এবং তাহা জয়লাভ কবিয়াছে।

“সরকারী ঘোষণা পত্র প্রকাশের পর সাধারণ লোক প্রচার করিতে লাগিল যে, ‘সরকার হইতে পাট্টা দেওয়া হইতেছে এবং তাহাদের শাসন দেশ হইতে উঠিয়া গেল।’ ...এই প্রজা-বিদ্রোহের ক্রমশ শাস্তি হইলেও প্রজাগণ সহজে জমিদারের খাজনা প্রদানে সম্মত হইল না। তিন-চারি বৎসর পর্যন্ত জমিদারগণ খাজনা আদায়ে অসমর্থ হইলেন।”

এইভাবে ধীরে ধীরে সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহের অবসান হইল। কিন্তু এই বিদ্রোহ জমির উপর কৃষকের অধিকারের প্রশ্নটিকে একরূপ প্রবল আকারে তুলিয়া দিয়া গেল যে, শাসকগণ ইহাকে আর উপেক্ষা করিতে সাহস করেন নাই। এই বিদ্রোহেরই অনিবার্য পরিণতিস্বরূপ শাসকগণ জমিদাবগোষ্ঠীর প্রজা উচ্ছেদের অধিকার হরণ কবিয়া ১৮৮৫ খ্রীষ্টাব্দে জমির উপর প্রজার অধিকার স্বীকার করিতে বাধ্য হন।

ছড়ায় ও গানে সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহ

সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহের প্রধান নায়ক ছিলেন ঈশানচন্দ্র রায়। ইনি সাধারণত বিদ্রোহীদের ‘রাজা’ বলিয়া অভিহিত হইতেন। তাঁহাব সম্বন্ধে বহু ছড়া ও গান গ্রাম্য কবিদের দ্বারা রচিত হইয়াছিল। উহাদের মধ্য হইতে দুইটি নিম্নে উদ্ধৃত হইল :

১

“দৌলতপুরের কালী রায়েব এটা।

ঈশান রায় বাবু ॥

ছোট বড় জমিদার বেগেছেন কাণ্ড।

তাঁর নামের জোবে গগন ফাটে,

আষ্ট (বাষ্ট) আছে জগৎময়।”

২

“বঙ্গদেশে কলি শেষে ঘটল বিদ্রম দায়।

মনিব লোকের ভয় হয়েছে বিদ্রূপের জ্বালায় ॥

যত প্রজালোকে জেঁটে পেকে জমিদারকে

বন্দল ছায়।

নালিশ কবে শাস্তিবক্ষ

জন্ম নিষেধ প্রজার পক্ষে

হাব রাজা হল নিশান (ঈশান) বাবু, কালসাপ জমিদার।

গোলাপপুরের জমিদারের লুটনো বাটী ঘর।

সে বিদ্রূপ আলো ঘব জালানো চমৎকার সব জমিদার।

শুনে হয় শঙ্কিত বিদ্রূপের ফটা কত।

নিশান রায়েব হুজুম মত লোক চলে হাজার হাজার ॥

জেঁটোয়ে মামলা নিশানবাবু কবছেন কাণ্ড মনিব-লোক কত।

অস্তির হল জমিদার আব তালুকদার যত ॥”১

বিদ্রোহী কৃষকের নায়ক ‘রাজা’ ঈশানচন্দ্র বায়েব সহকারী ছিলেন রুদ্রগতি গ্রামের গঙ্গাচরণ পাল। তিনি একজন বিখ্যাত অস্বাবোহী ছিলেন এবং ‘বিদ্রোহী রাজা’ ঈশান রায়েব ‘দেওয়ান’ বলিয়া পরিচিত ছিলেন। নিম্নলিখিত গ্রাম্য কবিতাংশে গঙ্গাচরণ পালের কথা দেখা যায় :

“ও চাচা বিদ্রোহীদের কথা কব কি,
নূতন আইন, নূতন দেওয়ান, কালুপালের বেটা
সকলের আগে চলে মাথায় বাঁধা ফাঁটা।”^১

(গজাচরণ পালের পিতা কালীচরণ পাল পাবনায় মোক্তারী করিতেন।)

বিদ্রোহের সময়ে সমাজের অবস্থার বর্ণনা নিম্নোক্ত গানের অংশটির মধ্যে পাওয়া যায়। ইহা জমিদার-পক্ষে বচিত গান :

“কি বিদ্রোহী পবিদ্রোহী বাপলে বাপ মনেম মনেম।
কি তামাসা সকল যার ভেবেছিল রাজ্য হলো।
হাতে পলো, দাঁবে - ঠাঠি, লোতে যত খুটি বাটি,
ম’ না পাব বাজার মাটি ভয়ে ভীক ভাব’ক হলোম।
দেশে যত বামন ভদ্র তাই কি শাব আছে ভদ্র।
বিদ্রোহীর দল দণ্ড, মাত্র নজর আর বাক্যের সনাম।”

গোপালচন্দ্র মজুমদার জামদারদের বসতি বাড়ী লুণ্ঠিত ও অগ্নিদাহে ভস্মীভূত হ্যাছিল। নিম্নলিখিত গানটি সেই লুণ্ঠনসম্বন্ধে জামদার-পক্ষের কোন কবি দ্বারা বচিত। এই বিদ্রোহের ফলে দেশিও প্রজাণ, শ্রমিক ও উৎপাদক জমিদারগণের যে দুর্দশ হইয়াছিল তাহারই একটি চিত্র এই গানটিতে পাওয়া যায়। ইহা বিদ্রোহী কৃষকগণের দুঃসাহসিক কাব্যাবলীর একটি প্রমাণ :

“গোপালচন্দ্রের একমুদার তর বদে মাল।
ডেখব একে রাজু সলকার বাটা লুটে মাল
কাশী নীদে মহেশ নীদে, কীদে তাহার খুড়ি।
গোলা মেব বাটা বিক্রম আসে’ লুটল সকল বাটা।
বিক্রম আসে’ লুটে নিল গাছে নাককে পাশ।
জঙ্গলের মধ্যে হুকায়ে থাকে ঢুকি মবে মাং।”^২

(রাজু সরকার : এই জামদার বাড়ী আক্রমণে ইনি বিদ্রোহীদের পরিচালনা করিয়াছিলেন। কাশী ও মহেশ : ইহঁদের জামদার-জমিদারের মালিক। বিক্রম : ইনি ছিলেন বিদ্রোহের একজন চানী নায়ক।)

সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহে শ্রেণীসমাবেশ

বঙ্গদেশের অন্তান্ত কৃষক-বিদ্রোহে যতদূর দেখা যায় সেইকম সিরাজগঞ্জের এই কৃষক-বিদ্রোহেও পল্লী-অঞ্চলের সকল অধিবাসীদের শ্রেণীচরিত্রটি বিদ্রোহের প্রতি তাহারে

১। পাবনা জেলা ইতিহাস, ২৭ পৃঃ।

২। উমচরণ চৌধুরী রচিত ‘গীতা কৌমুদী’ নামক গ্রন্থে ইহঁতে উদ্ধৃত।

৩। পাবনা জেলার ইতিহাস, ৩য় খণ্ড, ১০০ পৃঃ।

মনোভাবের মধ্য দিয়া স্পষ্টরূপে উদ্ঘাটিত হইয়াছিল। এই মনোভাব এতই স্পষ্ট হইয়া উঠিয়াছিল যে, তাহা স্থানীয় শাসকগণেরও দৃষ্টি এড়ায় নাই। সম্ভবত এই বিদ্রোহে কৃষক-সম্প্রদায়ের ঐক্যবদ্ধ শক্তিরূপে কৃষক-সমিতির প্রথম আবির্ভাবই এই মনোভাবের প্রধান কারণ। অসহায় কৃষক-সম্প্রদায়কে উহা-বিজ্ঞ সংগঠন কৃষক-সমিতির মধ্যে এই প্রথম ঐক্যবদ্ধ হইতে দেখিয়া জমিদার ও মধ্যশ্রেণী অত্যন্ত আতঙ্কিত হইয়া পড়িয়াছিল। তাহাবই ফলস্বরূপ মধ্যশ্রেণী জমিদারগোষ্ঠীর সমর্থনে আরও মুগ্ধ এবং কৃষক-সম্প্রদায়ের উপর খজা হস্ত হইয়া উঠিয়াছিল। অন্যদিকে পরস্পর-অঞ্চলের নিয়ন্ত্রণের অধিবাসীরাও যেন জমিদারগোষ্ঠী ও মধ্যশ্রেণীর উগ্র মনোভাব দেখিয়া কৃষক-সম্প্রদায়ের সহিত পূর্বা-পেক্ষা অধিক ঘনিষ্ঠ হইয়া কৃষকের এই সংগ্রামে দ্বিধাহীন ভাবে সমর্থন জানাইয়াছিল।

বিভিন্ন স্তরের তালুকদারগোষ্ঠী ও মহাজনগণকে লইয়াই গ্রামাঞ্চলের মধ্যশ্রেণী গঠিত। ইহারা জমিদারী ব্যবস্থারই স্রষ্টা। সুতরাং ইহারা স্বভাবতই জমিদারগোষ্ঠী ও জমিদারী ব্যবস্থাকে উহাদের বিপদের সময় সক্রিয়ভাবে সমর্থন করিয়াছিল। অন্যদিকে নিম্নস্তরের সকল মানুষ কৃষকদের মতই জমিদারী ও তালুকদারী ব্যবস্থার শাসনের জালে আবদ্ধ। তাই কৃষক সম্প্রদায়ের উপর জমিদারগোষ্ঠীর উৎপীড়নের বিরুদ্ধে তাহারা তীব্র-ভাবে প্রতিবাদ করিতে এবং জমিদারগোষ্ঠীর বিরুদ্ধে কৃষকের বিদ্রোহে সক্রিয়ভাবে সমর্থন জানাইতে ইচ্ছুক করে নাই। সিংহগঞ্জ-বিদ্রোহে এই শ্রেণীসমাবেশ সম্বন্ধে তৎকালের সিরাজগঞ্জ মহকুমার ম্যাজিস্ট্রেট নোনান সাহেবের মন্তব্যটি বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

“উচ্চশ্রেণীগুলি (অর্থাৎ তালুকদার মহাজনগণ) জমিদারগণের অপরাধের উপর কোন গুরুত্ব আরোপ করিত না। তাহারা সবাস্ত্যকরণে কামনা করিত যে, কৃষকসম্প্রদায় হউক এবং গ্রামাঞ্চল জমিদারদের হাতেই থাকুক, আর কৃষকগণ তাহাদের দয়াদর্শিন্যের উপর নির্ভরশীল হউক। সবকালের প্রচলিত আদর্শকেই তাহারা ‘কৃষকদের প্রতি সরকারের পক্ষপাতিত্ব’ বলিয়া মনে করিত। সকল কৃষককেই তাহারা ‘বিদ্রোহী’ বলিয়া ধরিত’ লইত এবং তাহারা দাবি করিত যে, উচ্চশ্রেণীর (অর্থাৎ জমিদার ও তালুকদার গোষ্ঠীর) সুশাসন-বিধান বিবেচিত করিবার অপরাধে কৃষকদের কঠিন শাস্তি হওয়া উচিত।

“কিন্তু নিম্নশ্রেণীর লোকদের মনোভাব ছিল হাজার সম্পূর্ণ বিপরীত। তাহারা জমিদারকর্তৃক অত্যাচার ও জালিয়াতি দ্বারা পাজনাত্মকি করাকে নিচক উৎপীড়ন বলিয়া মনে করিত। বিপদের সম্ভাবনাপূর্ণ হইলেও এই বিদ্রোহকে তাহারা বিশেষ আশঙ্কা চক্ষে দেখিত। তাহারা চাচ্ছিল যে, এই ব্যাপারে সরকার অবিসম্মেহ দৃষ্টিক্ষেপ করিয়া জমিদারগোষ্ঠীর কবল হইতে কৃষক-সম্প্রদায়কে রক্ষা করুক। কৃষকদের রক্ষা করিবার জন্য সরকার যে ব্যবস্থা অবলম্বন করিতেন তাহা তাহারা সমর্থন করিত। তাহারা কিছুতেই বিশ্বাস করিত না যে, কৃষকেরা দাঙ্গা-হাঙ্গামা করে, বরং তাহারা মনে করিত যে, ইহা জমিদারগোষ্ঠীর অপপ্রচারমাত্র এবং কৃষক-সমিতির সভ্যগণকে জেলে পুরিবার একটি মিথ্যা অভ্যুত্থান ভিন্ন আর কিছুই নয়।

“এই দুই বিপরীত মনোভাব একরূপ ব্যাপক ও গভীর হইয়া উঠিয়াছিল যে, কেবল-মাত্র পোষাক-পরিচ্ছদ দেখিয়াই কে কোন্ পক্ষের লোক তাহা সকলে স্থির করিয়া

ফেলিত। কাহারও পায়ে জুতা, হাতে ছাতা এবং কাঁধে একপানি চাদর থাকিলেই তাহাকে নিশ্চিতভাবে জমিদার পক্ষের লোক বলিয়া ধরিয়া লওয়া হইত, আর অন্য দিকে, কাহারও দুষ্প্রিয়। এবং কাঁধে একখানি গামোছা থাকিলেই সে হইত নিশ্চিত-রূপে কৃষক-সমিতির সভ্য বা সমর্থক।”

সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহের তাৎপর্য ও শিক্ষা

বঙ্গদেশে তথা ভারতেব অন্যত্র বৃহৎ কৃষক-বিদ্রোহেব তায় ১৮৭২-৭৩ খ্রিষ্টাব্দের সিরাজগঞ্জ-বিদ্রোহও পরবর্তী কালের মধ্যে মী কৃষকেব তথ্য রাশিয়া গিয়াছে এক মূল্যবান শিক্ষা—সংগ্রামলব্ধ-মহামূল্যবান অভিজ্ঞতা। এই বিদ্রোহ ব্যাপ্ত-ক্ষমতা অধিকাবেব প্রশ্ন না তুলিলেও ইহা য প্রকৃতি তুলিয় গিয়াছে, তাহা নিত্যন্ত প্রাথমিক স্তরেব হইলেও তাহা। ইংবেজন্ত সমাজ ব্যবস্থার, এমনকি অংশত বর্তমান কালেরও, একটি মৌনিক প্রশ্ন—কৃষিভূমি উপর কৃষকেব দ্বিত অধিকার পুনঃ প্রতিষ্ঠা প্রশ্ন

ভারতায় কৃষক প্রাচীন কাল হইতে কৃষিভূমির উপর য় অধিকার ভোগ কবিব। অসিমেণ্ডি, নানা বিদেশী ইংবেজ শাসকশ্রেণ্য বঙ্গদেশে শাহাদের শাসন ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠাব সঙ্গে সঙ্গেই কৃষকেব সেই অধিকার হবিব বরিয় পাশেণ্ডি, দখল ও চিরস্থায়ী-বন্দোবস্তব মাধ্যমত জমিদারশ্রেণীকে অর্পণ কবিসিছিল সেই দ্বিত অধিকার পুনঃ প্রতিষ্ঠার জন্য সিরাজগঞ্জের বিদ্রোহী কৃষক সংগ্রাম কবিয়া গিয়াছে।

১৮৭২ খ্রিষ্টাব্দে জামিদারশ্রী সংবেজ শাসকগণের নিকট হইতে প্রাপ্ত ক্ষমতাব বলে ইচ্ছামত খাজনা বৃদ্ধি ও জমি হইতে কৃষক-উচ্ছেদেব অধিকার অবধে প্রয়োগ কবিবার জন্য সর্বশক্তি নিয়োগ কবিয়াছিল, আব সিবে জগঞ্জ মহকুমাব সমগ্র কৃষক-সম্প্রদায় সজবদ্ধ শক্তি লইয়া জমিদারশ্রীব সঙ্গে অপোষ্টা ব্যাপ কবিতে সক্ষম হইয়াছিল। ১৮৭২ খ্রিষ্টাব্দে পূবে পশ্চিম বঙ্গদেশ, বর্তমান উত্তরবঙ্গ জামিদার শাসিত গ্রামাঞ্চলে কৃষিভূমি হইতে কৃষক উচ্ছেদ একটি সাধারণ ঘটনায় পয়বসিত হইয়াছিল। সুতরাং সিরাজগঞ্জ মহকুমার কৃষকেব এই সংগ্রাম ছিল সমগ্র পূবে ভারতব সমগ্র কৃষক-সম্প্রদায়েব সংগ্রাম।

সিরাজগঞ্জেব বিদ্রোহী কৃষক জমিদারী-প্রথাব উচ্ছেদেব দাবি কবিয়াছিল। সেই দাবিব তাৎপর্য ছিল স্মৃতিবপ্রসারী। বঙ্গদেশে তথা ভারতবর্ষে ইংবেজ শাসনেব প্রধান সুত্তরূপে জমিদারী-প্রথাকে গড়িয়া তোলা হইয়াছিল। এই সুত্তটতে উচ্ছেদ কবিতে পারিলে কেবল অবাধ কৃষক-শোষণ ও উৎপীড়নই বন্ধ হইত না, ইংবেজ শাসনও দুর্বল হইয়া পড়িত। সুতরাং জনসাধারণের স্বাধীনতা-সংগ্রামও বহুতর শক্তিশালী হইয়া উঠিতে পারিত।

এই সকল ঐতিহাসিক গুরুত্বপূর্ণ দাবিসমূহ পূর্ণ কবিবার উপায় হিসাবে সিরাজগঞ্জের কৃষক যে পন্থা অবলম্বন কবিয়াছিল তাহা ভারতব কৃষক সংগ্রামেব এক নূতন পথ নির্দেশ

করিয়াছে। ইহার পূর্বেও কৃষকগণ ঐক্যবদ্ধ হইয়া জমিদার-মহাজন ও ইংরেজ শাসনের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিয়াছিল। কিন্তু সিবাজগঞ্জের এই সংগ্রামের ক্ষেত্রেই কৃষকগণ সর্ব-প্রথম কৃষক-ঐক্যকে কৃষক-সমিতির মধ্যে (League) রূপায়িত করিয়াছিল। ইহা যেন পববর্তী কালের 'নিখিল ভারত কৃষক-সভাবই' অগ্রদূত স্বরূপ। সিবাজগঞ্জ-বিদ্রোহ প্রায় বিনা বক্তৃপাতেই যে বিপুল সাফল্য অর্জন করিয়াছিল, সমগ্র কৃষক-সম্প্রদায়ের সজ্জশক্তিই তাহাব প্রধান কারণ। পাবনা জেলার এই বিদ্রোহী কৃষক ভাবতবর্ষের সমগ্র কৃষক-সম্প্রদায়কে শিখাইয়া গিয়াছে যে, অসংখ্য জনতাব সজ্জবদ্ধ শক্তি লইয়া সংখ্যাগুরু শত্রুর সম্মুখে দণ্ডায়মান হইতে পারিলে - আদালতে আহনের সংগ্রামেই হউক, অথবা ময়দানে অস্ত্রের সংগ্রামেই হউক—শত্রুর পবাজ্য ও কৃষক জনসজ্জব জয় অনিবার্য। সিবাজগঞ্জ-বিদ্রোহ এইভাবে কৃষক-সংগ্রামের এক নূতন পথ নির্দেশ করিয়া ঐতিহাসিক ভাংপথে মণ্ডিত হইয়া বহিয়াছে।

বিংশ অধ্যায়

যশাহরুর নীল-বিদ্রাহ (১৮৮৯)

[illegible][illegible]

विज्ञानेश्वर काव्य

মহোদয় গুলনার হৃৎহাসে এই বিদ্রোহের কারণ 'হুম নে নিম্নাক্ত বিষয়গুলি উল্লেখ কর' হৃৎহাসে :

তাকুবি ৩০ [iii]

পাখ্যায়ের সাহায্যে বিলাতে আবেদন পাঠাইলেন। তথায় ব্রাডল সাহেব বিদ্রোহ-বার্তা পার্লামেন্টে তুলিলেন। ইহার ফলে বর্ধায় গভর্নমেন্টের নিকট কৈফিয়ৎ তলব হয়। তখন ছোটলাট সাহেব যদুনাথকে ডাকেন এবং তাঁহার সহিত অনেক তর্কবিতর্ক হয়। অবশেষে একটি সালিশী কমিটি (Arbitration Committee) স্থাপন করা স্থির হয়। ইহাতে প্রজাব পক্ষে যদুনাথ, নীলকবেব পক্ষে জোরহাট 'কনসার্নেব' টুইডি সাহেব এবং সবকাব পক্ষে প্রেসিডেন্সি বিভাগের কমিশনার আলেকজান্ডার স্থিথ সদস্য হন।^১

এই সালিশী কমিটি পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে তদন্ত করিয়া সিদ্ধান্ত করেন যে, চাষীকে প্রতি বাঙিল নীলের মূল্য চাষি আনার স্থলে ছয় আনা করিয়া দিতে হইবে, নতুবা নীলের চাষ বন্ধ করিতে হইবে এবং চাষীদের উপর কোনকণ অত্যাচার করা চলিবে না। ইতিমধ্যে বিভিন্ন দেশে বাসায়নিক উপায়ে ক'বগান'থ নীল তৈরী আবস্ত হইয়াছিল এবং তাহার ফলে আন্তর্জাতিক বাজারে নীলের চাহিদা ক্রমশই হ্রাস পাইতেছিল সুতরাং প্রতি বাঙিল নীলের জন্য চাষীকে চাষিআনার পবিবতে ছয়আনা করিয়া দিলে অধিক মুনাফা হইবে না বুদ্ধিগা ইংরেজ নীলকবগন নীলের ব্যবসা বন্ধ করিয়া দিতে থাকে। এত সময় যশোহরেব বাবুওয়াল, মদনপারি ও মহাটা 'কনসার্ন' প্রকল্প করিয়া ইংরেজ নীলকবগন ইংলণ্ডে চলিয়া যায়।

"১৮২৫ খ্রিষ্টাব্দে দেশাঙ্গল, মাত্র ১৭টি কুঠিতে ১১০৬ মন নীল উৎপন্ন হইয়াছে। কিন্তু ইহারই কিছু দিন পবে জার্মেনী হইতে কৃত্রিম কৌশলে পশ্চিম সঙ্গ নীল পূর্ব পরিমাণে দেশে দেশে আমদানী হইয়ায় স্বভাবজাত দুর্মূল্য নীলের ব্যৱস' একেবারে উঠিয়া গেল। যশোহরে ১৮২৭ হইতে ১৮২৮ খ্রিষ্টাব্দ পর্যন্ত একশত বৎসর নীলের ব্যবসা অব্যাহত ছিল।

একবিংশ অধ্যায়

উনবিংশ শতাব্দীর ডাকাত ও ডাকাতি

ডাকাতের সৃষ্টি

ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী ও ইংরেজ লেপকগণ ভারতবর্ষে চুবি-ডাকাতিকে ভাবনীয় জনসাধারণ, অর্থাৎ কৃষকের একটি ব্যবসা হিসাবে ব্যাপ্য করিয়াছেন। তাহাদের মতে চুরি-ডাকাতির একমাত্র কারণ চোর-ডাকাতদের স্বভাব এবং অল্পকালের মধ্যে ধনসম্পদের অধিকারী হইবার আকাঙ্ক্ষা। ডাকাতগণ পুরুষাভুক্রমে এই ব্যবসা চালাইয়া আসিয়াছে, সুতরাং ইহা তাহাদের পুরুষাভুক্রমিক ব্যবসায় পরিণত হইয়াছে। চুরি-ডাকাতির কোন অর্থনৈতিক কারণ আছে বলিয়া তাহারা মনে করিতেন না। ইংরেজ

শাসনের আরম্ভ-কাল হইতে শেষ পর্যন্ত ইহাই ছিল ভারতের চুরি-ডাকাতি সম্বন্ধে তাহাদের একমাত্র ধারণা। প্রথম যুগের শাসকগণের ধারণা ছিল নিম্নরূপ :

“বাংলার ডাকাতগণ হংলণ্ডের ডাকাতদের মত নহে। ইংলণ্ডের ডাকাতগণ আকস্মিক অভাবের তাড়নায় ডাকতি করিতে বাধ্য হয়। কিন্তু বাংলাদেশের ডাকাতদের পেশাই ডাকাতি, তাহাবা বংশাশ্রমিক ডাকাত। তাহাবা বীতিমত দলবদ্ধ হইয়া বাস করে এবং ডাকতি করিয়া যাহা সংগ্রহ করে তাহাদ্বারা ই তাহাদের পরিবার প্রতিপালিত হয়।”

ডাকাতদের সম্বন্ধে তৎকালীন গভর্নর জেনারেল ওয়ারেন হেস্টিংস্‌ও এই প্রকার ধারণা পোষণ করিতেন তিনি হংলণ্ডে ‘বোর্ড অফ ডাইরেক্টবন্স’-এর নিকট লিখিয়া পাঠাইয়াছিলেন :

“বাঙলাব ডাকাতগণ খুবী দস্যুদের জাতী। হাজার বংশাশ্রমে সমাজের বিরুদ্ধে নিরবচ্ছিন্নভাবে যুদ্ধ চালাইয়া, গ্রাম, গৃহ প্রভৃতি অগ্নিযোগে ভস্মীভূত করিয়া এবং গ্রামবাসীদের হত্যা করা জীবিকা নির্বাহ করে।”

ইংলণ্ডের ডাকাতগণ অপারের তদনায় ডাকতি করে, তাব বাঙলাব ডাকাতগণের পেশাই ডাকতি এই প্রকার অদ্ভুত ধারণা কান কাণ্ডজ্ঞানসম্পন্ন মাত্রব করিতে পারে না। ডাকাতদের মধ্যে জাতিভেদ নাই ইংলণ্ডের ডাকাত যেমন অভাবের তাড়নায় ডাকতি করে, বাঙলাদেশের ডাকাতও তিক্ত তেমনই ক্ষুধার জ্বালায় ও স্থিবি ও হিতাহিত জ্ঞানহীন হইয়া এসে তাহা ভাবক পস্থা অবলম্বন করে

ইহা গণন ১৭৩৫ সিক ভাবে প্রমাণিত যে, সমাজে যে দিন হইতে শাষণ ও উহার অনিবার্য পরিণতি স্বরূপ দারিদ্রের সৃষ্টি হইয়াছে, সেই দিন হইতে শোণিত ও ম্লিপ্তিত মানুষ অসহনীয় দারিদ্রের চাপে অনন্তোপায় হইয়া চুরি ডাকাতি প্রভৃতি পাপের পথ আবিষ্কার করিয়াছে। ইংবেজ শাসনের পূর্ববর্তী মুর্কি-আবগান এবং মোগলযুগে ভয়ঙ্কর শোষণ-উৎপীড়ন ও চরম দারিদ্রের ফলে বাংলাদেশ এবং ভারতবর্ষের অসংখ্য স্থানেও সাধারণ মানুষের একটি অংশ চুরি ডাকাতি প্রভৃতি দ্বারা জীবন ধারণ করিতে বাধ্য হইত। কিন্তু ইংবেজ শাসনের প্রথম হইতে বাংলাদেশে ও অন্যান্য স্থানে ডাকাতের সংখ্যা সহস্রগুণ বৃদ্ধি পাইয়াছিল। প্রথমত, একদিকে বাবসাহেব নামে ইংবেজ বণিকগণের ব্যাপক লুণ্ঠনের ফলে তাতী প্রভৃতি কারিগরগণ কর্মহারা হইয়া অধিক সংখ্যায় ডাকাতের দলে পুষ্ট করিয়াছিল এবং অপব দিকে অত্যধিক খাজনা ও নানাবিধ করের চাপে জমিজমা, গৃহ প্রভৃতি হারাওয়া কৃষকগণ বনে জঙ্গলে পলায়ন করিয়া প্রাণরক্ষার একমাত্র উপায় হিসাবে ডাকাতি আরম্ভ করিয়াছিল। দ্বিতীয়ত, ~~ইংবেজ~~ শাসকগণ ১৭২৩ খ্রীষ্টাব্দে বঙ্গদেশ, বিহার প্রদেশ এবং মাদ্রাজ প্রদেশের একাংশে ~~চিরস্থায়ী~~ বন্দোবস্তের মারকত তাহাদের লুণ্ঠনের অংশীদাররূপে একটি জমিদার-

শ্রেণী সৃষ্টি করিয়া তাহাদের হস্তে গ্রামাঞ্চলের শাসন-ভার তুলিয়া দিয়াছিল। সেই জমিদারশ্রেণীও ডাকাতে ভূমিকা গ্রহণ করিয়াছিল। তাহারা গ্রামাঞ্চলের শাস্ত্রিকতার ভার প্রাপ্ত হইয়া বলপূর্বক জমি হইতে প্রজা উচ্ছেদ এবং ডাকাতি দ্বারা প্রজাদের ধন-সম্পদ লুণ্ঠন করিত। জমিদারদেব পাইক-বরকন্দাজ-বাহিনীও ডাকাতদের লইয়া গঠিত হইত। জমিদারগণ তাহাদের দ্বারা লুণ্ঠিত অর্থের অংশ গ্রহণ করিত। এই প্রকারের উৎপীড়নেব ফলে জমিজমা হইতে বিচ্ছিন্ন হওয়া কৃষকগণও আত্মরক্ষার জন্য বনে জঙ্গলে পলায়ন করিয়া ডাকাতেব সংখ্যা বৃদ্ধি কবিত। এই প্রকার অমানুষিক শোষণ-উৎপীড়নেব অবশ্রম্ভাবী পরিণতিস্বরূপ ইংরেজ শাসনেব প্রথম যুগ হইতেই বঙ্গদেশ ও বিহাবে অগণিত মানুষ “ডাকাত” কপে দেখা দিয়াছিল।

কাণ্ডজ্ঞানসম্পন্ন ইংবেজগণেব উক্তি হইতেই প্রমাণিত হয় যে, ইংরেজ শাসনই এদেশেব কৃষকদিগকে ডাকাতে পবিত্র কবিয়াছিল। ১৭৮৮ খ্রিষ্টাব্দে ‘মুশিদাবাদ রেভিনিউ-কাউন্সিল’-এব প্রেসিডেন্ট বিচার দ্বারা তৎকালীন গভর্নর-জেনারেল জেরলেস্ট-এব নিকট ১৭৮৫ হইতে ১৭৮৭-৯০ খ্রিষ্টাব্দ পর্যন্ত বঙ্গদেশেব ইংবেজ শাসন ও উহার লুণ্ঠনেব বিশ্লেষণ করিয়া ২২ আবেদন লিপি পেশ করেন তাহাতে তিনি লিখিয়াছিলেন :

“আমাদের দেওয়ান গ্রহণের পর হইতে বাসিন্দাদের অবস্থা পূর্বাপেক্ষা বহুগুণ অবনতি ঘটয়াছে। একদা স্বন্দর একটি গ্রন্থ-সম্পদে পূর্ণপূর্ণ দেশের এই প্রকার শোচনীয় অবস্থা পূর্বে কখনও হয় নাই, এমনকি স্বচ্ছচারী নবাবী আমলেও অবস্থা একদা শোচনীয় ছিল না।”

প্রথম হইতেই দিখির্দিক জ্ঞানশূন্য হইয়া ইংবেজ শাসকগণ যে অমানুষিক উপায়ে রাজস্ব আদায়েব পরিমাণ ক্রমশঃ বৃদ্ধি কল্পিত কৃষক জনসাধারণেব ধনসম্পদ লুণ্ঠন করিয়াছিলেন সেই সম্পর্কে বিচার সাহেব লিখিয়াছেন :

“দরিদ্র প্রজাদের পক্ষে হই, অপেক্ষা কংসা হুক পকি ও আর কি হইতে পারে ?

“বাঙলাদেশে ইংরেজদের দেওয়ান লাভের পর হইতেই একদা ধনসম্পদে পরিপূর্ণতার ভিত্তিতে নিরবচ্ছিন্নভাবে রাজস্ব বৃদ্ধি করা হইয়াছে।”^১

ইহার অনিবার্য পরিণতিস্বরূপ দেখা দেয় সর্বদাসী “হরাস্তরের মছহর”। এই মছহরে “প্রতিদিন সহস্র সহস্র মানুষ মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছিল। মৃত ব্যক্তিদের শবদাহ করিবার লোক ছিল না। নদী দিয়া প্রতিদিন শত শত মৃতদেহ ভাসিয়া যাইত।”^২

“অনাহার ক্লিষ্ট ও নিরাশ্রয় জনতা পাথরের সন্ধানে মরিয়া হইয়া জনমানবহীন গ্রামগুলিতে হানা দিয়া ফিরিত। ক্ষুধার জালায় উন্নত হইয়া জীবন্ত মানুষ মৃতদেহ ও মূর্খ মানুষের দেহ দাঁত দিয়া কামড়াইয়া পাইত। সেইরূপ শিয়াল কুকুরও জীবন্ত

১। Richard Bechar : Memorandum to the Governor-General in, 1768.

২। J. C. Marshman : History of Bengal, Vol. I, H. 218.

“একটা ভয়ঙ্কর অনিষ্টের কথা এখানে অবশ্যই উল্লেখ করা প্রয়োজন এবং এই অনিষ্ট প্রধানত জমিদারী প্রথারই অবশ্যস্বাভাবী পরিণতি। ইহা হইল ডাকাতি বা দলবদ্ধ লুণ্ঠন। ইহা বাংলাদেশে ভয়ঙ্কররূপে বৃদ্ধি পাইয়াছিল। আমি বিশ্বাস করিতে বাধ্য যে, যখন হইতে রায়গঞ্জ জমিদারী ব্যবস্থার চাপে পিষ্ট হইতে আবশ্যক বোধ হইয়াছিল, তখন হইতে তাহাদের অধিকারসমূহ একে একে হরণ করিয়া যেভাবে তাহাদিগকে ক্রোধে উন্মাদ করিয়া তোলা হইয়াছিল, তাহাব ফলেই ডাকাতি এমন ভয়ঙ্কররূপে বৃদ্ধি পাইয়াছে।”

‘জমিদার’ নামক অতি ভয়ঙ্কর একটি শোষণশ্রেণী সৃষ্টি করিয়া এবং তাহাদের হস্তে শোষণ-উৎপাদনের অবাধ ক্ষমতা দিয়া তাহাদেরই হস্তে বাংলা ও বিহারের কৃষক-সম্প্রদায়কে সমর্পণের চিবস্বাভাবী বন্দোবস্তের বিরুদ্ধে চাবিদিক হইতে তীব্র প্রতিবাদ উঠিতে থাকে। এই বন্দোবস্তের অনিবার্য ফল যখন বাংলা ও বিহারকে দঃসমূহে পরিণত করে, সেই সময় ইংবেজ শাসকগোষ্ঠী বাধা হইয়া জমিদারী প্রথা ফলাফল অসুস্থতার উদ্দেশ্যে যে ‘সিলেক্ট-কমিটি’ গঠন করেন, তাহাব নিকট সাফ্যাদান কালে জেমস্ মিল সম্পূর্ণ ভাষায় ঘোষণা করেন :

“জমিদারী ব্যবস্থাই বাংলাদেশে ডাকাতির প্রধান কারণ। যেভাবে জমির অধিকার ও স্বত্ব হইতে চানীকে বঞ্চিত করা হইয়াছে তাহাব ফলেই চানীরা বাঁচিবার অন্য কোন উপায় পুঞ্জিষা না পাইয়া এই উপায় অবলম্বন করিতে বাধ্য হইয়াছে।”

‘সিলেক্ট-কমিটির’ সভ্যদের প্রস্তাব উত্তরে মিল সাহেব তাহাব প্রতিযোগ আরও সম্পূর্ণভাবে ব্যাখ্যা করিয়া বলেন :

“নূতন জমিদারী ব্যবস্থার বাংলাদেশে ডাকাতি বৃদ্ধির মূল কারণ। মিল সাহেব এইরূপ মন্তব্য করিলে কমিটির সভ্যগণ তাহাকে প্রত্যাখ্যান করেন : এইরূপ পূর্বে কি বাংলা দেশে ডাকাতি ছিল না?”

মিলের উত্তর : “ডাকাতি পাকিস্তানে এইরূপ ভয়ঙ্কর হইল না।”

কমিটির প্রশ্ন : “বাংলাদেশে ডাকাতের কোন প্রকার সংকট?”

মিলের উত্তর : “বাংলাদেশের বর্তমান ডাকাতের সংখ্যা, বৈশিষ্ট্য, প্রকার।”

জমিদার-ডাকাতি

জমির অধিকার ও স্বত্ব হইতে বঞ্চিত জনগণ তাহাদের দঃসমূহে ডাকাতের সংখ্যা বৃদ্ধি করিলেও বাংলাদেশে ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী জমিদারগণের দঃসমূহে ডাকাতের সংখ্যা কিছুমাত্র অল্প দায়ী ছিল না। বরং তাহাদের শাসনের পাবস্তু তাহাব প্রথম ডাকাতের পথ দেখাইয়াছিল, অবাধ লুণ্ঠনের দ্বার ক্রমশঃ একে ডাকাত পরিণত করিয়াছিল।

মেগাল শাসনের অবসান ও ইংরেজ শাসনের প্রারম্ভের প্রথম সময়ে বাংলাদেশে চরম অরাজকতা দেখা দিয়াছিল। সেই দেশব্যাপী অরাজকতায় সুযোগে নবসৃষ্ট

জমিদারগোষ্ঠী ইংরেজ শাসকগণের নিকট হইতে পাঁচশালা, দশশালা ও চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের মাফকত সমস্ত চাঁদেব জমির উপর অবাধ অধিকার লাভ করিয়া বাংলার কৃষক-সম্প্রদায়কে জমির অধিকার ও স্বত্ব হইতে বলাপূর্বক উৎখাত করিতে আরম্ভ করে। এ-যাবৎ অর্থাৎ মোগলযুগ পর্যন্ত কৃষক-সম্প্রদায় দেশের বাজাকে জমির উৎপন্ন ফসলের একটা অংশ বাজার বাবদ দিয়া নির্বিবাদে জমি ভোগ করিয়া আসিতেছিল। প্রকৃত পক্ষে কৃষকগণের জমির দখলী স্বত্ব ভোগ করিত ২ কিন্তু ইংবেজ বণিক শাসকগণ কৃষকের সঙ্গে দখলী-স্বত্ব কার্দিগ, লইয়া, তাহা ১৭৯৩ খ্রিষ্টাব্দের চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের মাফকত ওত্থাদেব প্রতিশ্রুতি হিসাবে জামদাব-গোষ্ঠীর হস্তে হস্তান্তর করে।

তদুপরি দেশের উদ্দেশ্যে ইংবেজ বণিক শাসকগণ জামদাব-গোষ্ঠীর হস্তে জমির স্বত্ব অর্পণ করিয়াছিল। একটি উদ্দেশ্য ছিল, প্রাচীন কাল হইতে শাসিত অসংস্পর্শ গ্রাম-সমাজকে সমস্যা এবং অপর উদ্দেশ্যটি ছিল বহুগুণ বর্ধিত বাজার আদায়ের নিশ্চিত ও স্থায়ী ব্যবস্থা করা। আর জমিদার-গোষ্ঠীর উদ্দেশ্য ছিল জমির উপর পূর্ণ দখলীস্বত্ব লাভ এবং তাহা দ্বারা রাজস্ব বৃদ্ধির পথ প্রস্তুত করা। কিন্তু প্রাচীন কাল হইতে জমির উপর চাঁদীর যে স্বত্ব স্বীকৃত হইয়া আসিয়াছে, তাহা বাঙালার কৃষক সহজে ত্যাগ করিতে প্রস্তুত ছিল না। সুতরাং নবমুঠ জমিদার-গোষ্ঠী ইংবেজ শাসকগণের পক্ষ হইয়া তাহাদেব সাহায্যে কৃষককে জমির দখলীস্বত্ব হইতে বলাপূর্বক উচ্ছেদ করিবার ব্যবস্থা করিয়াছিল। ৩

জমিদার-গোষ্ঠী ইংবেজ শাসকগণের সাহায্যে কৃষককে তাহাব জমির দখলীস্বত্ব হইতে উচ্ছেদ করিবার জন্য যে নিষ্ঠুর উপায় অবলম্বন করিয়াছিল, তাহার তুলনা মানবসভ্যতার ইতিহাসে অল্পই আছে। সবকারী ভাষায় :

"১৭৯৩ খ্রিষ্টাব্দের পর (অর্থাৎ চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের পর) জামদাবগণ যে দুইটি প্রধান কারণে চাঁদীর দখলীস্বত্ব ধ্বংস করিয়াছিল তাহাব প্রথমটি ছিল চাষীকে ভোগ্যমাট হইতে উচ্ছেদ করা, দ্বিতীয়টি চাঁদীর সর্বনাশ সাধন। নির্বিঘ্নে ব্যাপক ও গৌণভাবে উৎপাদন করাই ছিল এই উভয় কারণের কায়করী করিবার সহজ উপায়। আর 'ব' ও 'গ' প্রকারেব উৎপাদনের মতো জামদাবগণের মত হইতে ডাকাতিই ছিল সমাপেক্ষা করা, কারণ তাহা ছিল সম্পূর্ণরূপে ওত্থাদেব ভাষ্যভ্যর্থন। ৪

ডাকাতিই কেবলমাত্র চাঁদীর জমির বগদেব অস্বত্ত্বানন, কার্যে পেশাদার ডাকাতেবা 'চাঁদী ওত্থাদেব পেশা'। কৃষকদেব উপর সঙ্গে পোরা ডাকাতিদেব ললাহিয়া দিয়া কৃষক-সমাজকে ভিত্তিমাটি হইতে উচ্ছেদ করা হল। কৃষকগণ সবস্বহাওয়া হইয়া, ডাকাতিদেব দলভুক্ত হইতে লাগিল। এই অবস্থা চিনিয়াছিল ১৮৫২ খ্রিষ্টাব্দ পর্যন্ত। সরকারী ভাষায় :

.....

১। 'আইনী আকবরী' গ্রন্থে দেখা যায় যে, মোগলযুগে বিধিপ্রতি ১০ সের শস্ত রাজস্বরূপে গ্রহণ করা হইত। ২। Dwijadas Datta : Peasant Proprietorship in India, p. 67.
৩। Dwijadas Datta : Peasant Proprietorship in India, p. 70. ৪। The Zamindari Settlement of Bengal, Vol. I (1879), App. I, p. 270.

“১৮৫২ খ্রীষ্টাব্দে রাজনা ও জমির বিক্রয়-সংক্রান্ত আইন পাস হইবার পূর্ব পর্যন্ত এই কৃষক-উচ্ছেদের পাল্লা অব্যাহতভাবে চলিয়াছিল।”^১

জমিদার-গোষ্ঠীর এই অবাধ লুণ্ঠন ও ডাকাতির প্রধান সহায় ছিল ইংরেজ বণিকবাজ স্বয়ং। ইংরেজ শাসকগণের সাহায্যেই জমিদারগোষ্ঠী নিবিড় পেশাদার গুণ্ডা ডাকাতি-দের দ্বারা বাঙলার কৃষক-সম্প্রদায়কে ধ্বংস করিতে সক্ষম হইয়াছিল। এই কান দাহাতে জমিদারগণ নিবিড় সম্পন্ন করিতে পাবে তাহাও সন্দেহ হইবে যে শাসনের প্রথম দিকে গ্রামাঞ্চলের শাস্তি বক্ষাব ভাব জমিদারদের উপর অর্পণ করা হইয়াছিল। গ্রামাঞ্চলের শাস্তি বক্ষাব উদ্দেশ্যে পাঠক-ববকন্দাজ প্রভৃতি নিয়োগের ক্ষমতাও জমিদারদিগকে দেওয়া হইয়াছিল। জমিদারগণ সচ্চরিত্র গ্রামবাসীদের পরিবর্তে গ্রামের পেশাদার ডাকাতি ও গুণ্ডাগণকে দাবোগা, পাইক প্রভৃতিরূপে শাস্তি বক্ষাব কার্যে নিযুক্ত করিল। ইহা বিশেষ উল্লেখযোগ্য যে, ইহাদের কোন বেতন দেওয়া হইত না, বেতনের পরিবর্তে তাহাদিগকে ডাকাতি ও লুটতরাজের অবাধ স্বাধীনতা দেওয়া হইত। জমিদারগণের পরামর্শক্রমেই তাহারা ডাকাতি ও লুটতরাজ করিত এবং লুটতরাজ অর্থ ও সম্পদের একটি অংশ জমিদারগণকে অর্পণ করিত। এই অস্বস্তি বাবস্থা সম্বন্ধে ইংল্যান্ডের গভর্নর জেনারেল স্বয়ং ইংলণ্ডের ‘বার্ড অফ ডাইব্রেক্টরস’ এর একটি রিপোর্ট এক স্থানক লিপিতে নিম্নোক্ত রূপে বর্ণনা দিয়াছেন :

“বর্তমানের অস্থায়ী ম্যাজিস্ট্রেটের কর্মসম্বন্ধে ইহাও দেখা যায় যে, পুলিশের চাকরি জমিদার ও তাহাদের কর্মচারীদের দ্বারা স্বাধীনপন্থা করণ ও ডাকাতি, গুণ্ডাগণের নিকট বিক্রয় করা হইত। এই ডাকাতি ও গুণ্ডাগণ অর্থাৎ গ্রামের পর্ব গ্রামাঞ্চল বর্ষাব করিত। সকল জমিদারই অবস্থায় অল্পবিশেষ এক প্রকার প্রত্যেক জমিদার একটি করিয়া ডাকাতিদল পুষিত। অর্থাৎ ইহাদের সবজন্যই ইহা, প্রত্যেকটি গ্রাম জাকাতিদের সহিত কর্মীরা কোন জমিদারের সাফল্য সাধনাযোগ্য বর্তমান।”

১৮৩৭ খ্রীষ্টাব্দের পুলিশ রিপোর্টে লিখিত আছে :

“জমিদারের বেতনহীন ডাকাতি, পুনঃ ও জমিদারগণকে জব্দ হইতে পূর্বে ছুটি দেওয়া হইত। ডাকাতিও দিন গ্রামে প্রস্তুত করিত। প্রত্যেক ডাকাতিগণকে ডাকাতির সহিত জড়িত বনিয়াদ দেওয়া হইত, সেসব জব্দ হইতে পূর্বে ডাকাতিগণকে ছুটি দিয়া সরাসরি দেওয়া হইত।”^২

এভাবে ইংরেজ শাসকগণ মনোমুগ্ধ জমিদার গোষ্ঠীর সাহায্যে সুপরিচালিতভাবে কৃষক-সম্প্রদায়কে জমিজমা হরণে বলাপূর্বক উচ্ছেদ করিয়া, গ্রামাঞ্চল শ্রম-সম্প্রদায়কে ধ্বংস করিয়াছিল। জমিজমা হরাইয়া কৃষক-সম্প্রদায়ের একটা প্রাণের দ্বায়ে ডাকাতি ও লুটতরাজ পথ অবলম্বন করে, আর অসংখ্য কৃষক মরিয় হইয়া জমিদার

১। The Zamindari Settlement of Bengal etc, p. 270 ২। Minute of Governor-General 7th December, 1792, (Quoted from J. Hutton; A Popular Account of the Thugs & Dacoits) ৩। Police Report, 1837 (Quoted from J. Hutton : A Popular Account of the Thugs & Dacoits)

৬ ইংরেজ শাসকগোষ্ঠীর বিরুদ্ধে সশস্ত্র বিদ্রোহের পথে অগ্রসর হয়। ইহাই ইংরেজ শাসনের প্রারম্ভ কাল হইতে ডাকাতির সংখ্যাবৃদ্ধির একমাত্র কারণ। সেই সময় হইতে বঙ্গদেশে অগণিত সংখ্যায় সশস্ত্র ডাকাত দেশা দিয়াছিল এবং তাহাদের উপদ্রব প্রায় সমগ্র ঊনবিংশ শতাব্দী ব্যাপিয়া অব্যাহতভাবে চলিয়াছিল।

ইংরেজ শাসকগণ সুপারিকল্পিতভাবে বাঙালার রুদ্ধ-সম্প্রদায়কে ভয়ভীতি দিয়া ইহাতে উচ্ছিন্ন করিয়া যে ডাকাতি ও দস্যাবৃত্তির ভিত্তি বচনা করিয়াছিল সেই ডাকাতি ও দস্যাবৃত্তি তাহাদের আয়ত্রেব বাহিরে চলিয়া গিয়া তাহাদের শাসন-ব্যবস্থাকে ও নিপন্ন করিয়া তুলিয়াছিল। তবিশেষে শাসকগণ দাবা হইয়া ১৮৩৫ খ্রিষ্টাব্দে বিশিষ্ট সামরিক কর্মচারীদের লইয়া এক ‘ডাকোটি কমিশন’ (Dacoity Commission of 1835) নিয়োগ করেন। এই কমিশনের প্রাপণ্য চেষ্টা সত্ত্বেও তাহাদের পক্ষে বাঙালার ডাকাতি দমন করা সম্ভব হয় নাই। ১৮৫৩ খ্রিষ্টাব্দে মার্কম্যান লিখিয়াছেন :

“বাঙলাদেশে প্রায়ই ডাক তহইতেছে এবং ইহা বিশেষভাবে হস্তান্তরে কলিকাতার পার্শ্ববর্তী জেলাগুলিতে। বাঙলাদেশে ডাকাতি একটি অতি স্বাভাবিক অপরাধ।”

১৮৫৩ খ্রিষ্টাব্দে উক্তপদস্থ সরকারী কর্মচারী এযেনবি জাকসনকে বাঙলাদেশের ডাকাতি সম্বন্ধে তদন্তের ভার অর্পণ করা হয়। তিনি বিভিন্ন জেলা পরিভ্রমণ করিয়া যে বিবরণী পেশ করেন তাহাতে দেখা যায় :

“বাঙলাদেশে ডাকাতি এখন একটি অতি সাধারণ ঘটনা, আর ইহাতে প্রায়ই নরহত্যা ঘটিয়া থাকে। ইহা এমন সকল জমানে যে, এই সকল ডাকাতি জমিদারগণের ‘লাঠিয়ান’ বলিয়া পরিচিত ভাড়াটিয়া গুণ্ডাদের দ্বারাই সাধারণতঃ অচলিত হইয়া থাকে।” জাকসন সাহেবেব মতে, এই ভাড়াটিয়া গুণ্ডাদের অধিকাংশই উত্তর পশ্চিম সীমান্ত ও বিহারের অধিবাসী। এবং “গুণ্ডাদের পুলিশ-বাহিনীর পক্ষে এই ডাকাতিগণকে বা এই ডাকাতির দলগুলিকে দমন করা অসম্ভব।”

বর্তমান কালের মত সকলোই বাঙলাদেশের বঙ্গদি, মাঝি, নমস্কর প্রভৃতি এবং বিহারের দোসাদ, কুনী প্রভৃতি সম্প্রদায়গুলি ছিল সর্বাপেক্ষা দরিদ্র ও উৎপীড়িত। তাহারা বহু পুত্রসন্তানসম্পন্ন ও ভিত্তিমতি হইয়া ডাকাতির দলে পবিত্র হইয়াছিল। জমিদারগণ গুণ্ডাদের মত হইতে বৃদ্ধান্ত প্রকৃতির লোকগুলিকে লইয়া লাঠিয়ান ও পুলিশ বাহিনী গঠন করিত।

জমিদার-নীলকর বিবোধী ‘ডাকাত’

ইংরেজ শাসনের প্রথম যুগের এই ভয়ঙ্কর অস্বাভাবিকতার সময় দেশের মধ্যে এমন ন্যায়স্বয় প্রবল অন্তর্ভুক্ত ছিলেন, যাহারা অসহায় রুদ্ধ জনসাধারণের পার্শ্ব দাঁড়াইয়া জনসাধারণের মহাশত্রু জমিদার-নীলকর-ইংরেজ শাসকগণের মিলিত শক্তির বিরুদ্ধে সংগ্রামে অবতীর্ণ হইতে পারিতেন, জনসাধারণের জন্ত নিঃশেষে আত্মদান করিতে

পারিতেন। যে দুই এক জন মানুষ এই ভয়ঙ্কর দুর্ভোগের সময় সাধারণ মানুষকে রক্ষা করিবার জন্য সংগ্রামে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন, তাঁহারাও সরকারী নথিপত্রে এবং বিদেশীদের রচিত ইতিহাসে ‘দস্যু-ডাকাত’ নামে অভিহিত হইয়াছেন। এই সকল তথ্যকথিত ‘ডাকাত’দের মধ্যে বিশ্বনাথ বা ‘বিশে ডাকাত’ খ্যাতি-অখ্যাতিতে সর্বাগ্রগণ্য।

বিশ্বনাথের জীবনীকার শ্রীবিমলেন্দু কয়াল মহাশয় বিশ্বনাথ সম্বন্ধে লিখিয়াছেন :

“এইরূপ ঐতিহাসিক অরাজকতা ও বিশৃঙ্খলার দিনে ইংরেজ শাসন-ব্যবস্থার স্বত্বপাভের প্রথম আমলে বাঙলার এক নিভৃত পল্লীতে অধুনা বিস্মৃত-স্মৃতি এক বাঙালী বীরের অভ্যুত্থান হইয়াছিল। সে-দিনের বৈদেশিক শাসক-সম্প্রদায়ের কূট-চক্রান্তে কলঙ্ক-কালিমায় এই বীরের জীবনের সমাপ্তি ঘটয়াছিল। ‘দস্যুর’ অখ্যাতি-আখ্যায় তাঁহার খ্যাতির কাহিনী আমবা ভুলিয়া গিয়াছি। শেরউড বনভূমির দস্যু রবিন হড যে ইংরেজদের জাতীয় জীবনে মহিমায় মহিমাম্বিত হইয়াছেন, সেও ইংরেজ ব্রাহ্মণীতলার বনভূমির বাঙালী বীরকে ‘দস্যু’ আখ্যায় আগাত্ত কবিতা ধীনভাবে হত্যা করিয়াছে।

“...ধনীর ধন লুণ্ঠন কবিতা বিশ্বনাথ অকাতরে তাহা দরিদ্রের জন্য বিলাইয়া দিত। বিশ্বনাথ দরিদ্রের জন্য ডাকাত সাজিয়াছিল।”

নদীয়া জেলার ইতিহাসে লিখিত আছে :

“বিশ্বনাথ জাতিতে বাগ্দি এবং বাবসায়ে ততোদিক ধীন হইলেও তাহার উদার চরিত্র ও বীরোচিত স্তম্ভের গঠন এবং ভ্রোচিহ্নিত দান-শৌণ্ডক্য তাব জন্মভূমিকে ‘বাবু’ আখ্যা দান করা হইয়াছিল। কথিত আছে, তাহাব জীবনের প্রধান উদ্দেশ্য ছিল— দরিদ্র ও অসহায় প্রজাকুলকে অত্যাচারীর হস্ত হস্তে রক্ষা করা। বিশ্বনাথ রূপণ-ধনীর যম ছিল। বায়কৃত রূপণেব ধনে দরিদ্র-পোষণ তাহাব বড় আনন্দের কাণ্ড ছিল। বিশ্বনাথ কত কল্যাণদায়ক প্রবন্ধেব বিবাহেব বায় বহন কবিতাছে, কত অসহায় পরিবারের সংসার প্রতিপালন কবিতাছে, তাহাব ইয়ত্তা নাহ।”

আবার শ্রীমোহিত রায় এক প্রবন্ধে লিখিয়াছেন :

“বিশ্বনাথের দানের খ্যাতি লোকবিশেষ ছিল। রূপণ-ধনীর যম তিনি বিশ্বনাথ। ডাকাতি করা অর্থে সে নিজে খুব কমই ভাগ করত, প্রায় সমস্ত অর্থ বিলিয়ে দিত দরিদ্র ও অসহায় জনসাধারণের মধ্যে। দরিদ্র পোষণ ছিল বিশ্বনাথের জীবনের রত। বিশ্বনাথের প্রদত্ত অর্থ বড় দরিদ্র পরিবার প্রতিপালিত হয়েছিল, বড় কল্যাণদায়ক দরিদ্র পিতা উদার পেয়েছে।”

নদীয়া জেলার ছাপরা পানার অন্তর্গত গাডা-ভাটগা নামক গায়ে বিশ্বনাথের জন্ম। বিশ্বনাথ জাতিতে ব্যাঘ্রদ্রিয় বা বাগদি। তাহাব পিতা পিতামহ কৃষিকার্য দ্বারা জীবিকার্জন করিতেন। কিন্তু বিশ্বনাথ জমিদার-নীলকর ও ইংরেজ শাসকগোষ্ঠী দ্বারা শোষিত-উৎপীড়িত শত সহস্র অসহায় দরিদ্র মানুষের দুঃখ-যন্ত্রণায় অস্থির হইয়া পূর্ব-

১। বুগডার পত্রিকা ২২শে নভেম্বর, ১৯৪৩। ২। কৃষকনাথ মলিক : নদীয়া-কাহিনী, পৃঃ ৫১।

৩। শ্রীমোহিত রায় : ‘স্বপ্নাত ডাকাত বিশ্বনাথ’ (প্রবন্ধ—মানববাহার পত্রিকা, ১৩ই অক্টোবর ১৯৩১)।

পুরুষের অমূল্যত্ব নিকপদ্রব জীবন ত্যাগ করিয়াছিলেন এবং অল্প কোন উপায় বুজিয়া না পাইয়া অসহায় দরিদ্র জনসাধারণের দুঃখ মোচনের জন্য ডাকাতির পথ অবলম্বন করিয়াছিলেন। কারণ সেকালের সাধারণ মানুষ অর্থাৎ রুবকের জীবন-ধারণের জন্য একমাত্র ডাকাতির পথই উন্মুক্ত ছিল। বিশ্বনাথের ডাকাতি পথ বিস্ত্রোহেরই পথ। বিশ্বনাথ সাধারণ ডাকাত ছিলেন না, ছিলেন বিস্ত্রোহের নায়ক।

বুদ্ধিতে ও দৈহিক শক্তিতে বিশ্বনাথ ছিলেন অতুলনীয়। ডাকাতেব দল গঠনে গ্রাহ্য হইল তাহার প্রবান অবলম্বন। অল্প সময়ের মধ্যেই বিশ্বনাথের ডাকাতদল এক বিশাল বাহিনীতে পরিণত হইল। নদীয়া জেলার ইতিহাসে লিপিত আছে :

“বিশ্বনাথের স্ত্রাবঃ” দলে সহস্রাধিক বলবান ব্যক্তি সর্বদা সশস্ত্র হইয়া প্রস্তুত থাকিত। ইহাদেব প্রত্যেকের উপর বিশ্বনাথের কঠোর আদেশ ছিল, যেন কেহ কদাচ স্ত্রীলোক, শিশু ও গোজাতি উপর কোন অত্যাচার না করে।”

কালের ধর্ম অনুযায়ী বিশ্বনাথ ‘ডাকাত’ বলিয়া সরকারী নথিপত্রে কুখ্যাত হইয়া রহিয়াছেন, রুবক বিস্ত্রোহেব মহান নায়করূপে ইতিহাসে বিখ্যাত হইতে পারেন নাই। কারণ, দরিদ্র ও নিরস্ত্র রুবক তখনও শত্রুর সহিত সশস্ত্র সংগ্রামে অবতীর্ণ হইবার সাহস ও শক্তি অর্জন করে নাই।

“বিশ্বনাথ ডাকাত হইল বটে, কিন্তু অসাধারণ ডাকাত হইল। তাহার মহত্ব, তাহার দেশপ্রীতি, অসাধারণ দানশীলতা, নারী প্রতী অস্বাভাবিক শৌর্ধ, শিশুর প্রতি অপরিমিত অতুল্যতা ও দরিদ্রের প্রতি অবিমিশ্র সহানুভূতি তাহাকে যত্নস্বত্বের শ্রেষ্ঠ পথ্যে উন্নীত করিয়াছিল। যেখানে সে দেখিয়াছে মানবতাব প্রতিঘণা ও লাঞ্ছনা, সেখানেই সে ক্ষিপ্ত পদে উপস্থিত হইয়াছে এবং অত্যাচার ও অত্যাচারের কবল হইতে নিষাতিতকে রক্ষা করিয়াছে। শাস্তি ও শৃঙ্খলাকামী ব্যক্তিগণ গভীরতম প্রশংসা বিশ্বনাথের কাছে মন্তক অবনত করিত। ডাকাতেব ক্রৌঞ্চতির সহিত মহামানবের জয়গুণ্ডির মহামিলন সাধিত হইল। ডাকাত বিশেষ এক অপূর্ব মহিমায উদ্ভাসিত হইয়া উঠিল। তাহার সুনাম ও খ্যাতি দেশের ঘরে ঘরে প্রচারিত হইয়া গেল। বীরত্ব ও মহত্ব গতিত বিশ্বনাথের কাহিনী সহস্রদিন বাহুল্যের ঘরে ঘরে কাব্য, গাথায় ও গানে সঞ্চারিত হইয়া উঠিল।”

বিশ্বনাথের ডাকাতি করিবার নিয়মও ছিল অভিনব, তাহা ছিল বীরত্বের প্রকাশক। বিশ্বনাথ কখনও পূর্বে সংবাদ না লিয়া কাহারও বাড়ী ডাকাতি করিতে বাস্তব করেন না। “ধানী বাড়ীতে দরিদ্র গৃহী বা পণ্ডারীর কোনও ক্ষতি তাহাদ্বারা অস্বীকৃত হয় না। কোন গৃহে ডাকাতি করিবার পূর্বে বিশ্বনাথ বাস্তব সহ গৃহীর গৃহে অতিথি হইবে বলিয়া জানাইয়া দিত। গৃহী নির্দিষ্টকালে বিশ্বনাথকে তাহার প্রাপ্য প্রদান করিলে নিকপদ্রবে সে চলিয়া যাইত—গৃহ বা গৃহীর কেশাঘ্র ও স্পর্শ করিত না।”

“লুপ্তিত অর্ধে বিশ্বনাথ ও তাহার সম্প্রদায় প্রতি বৎসর মহাসমারোহে দুর্গাপূজার পত্রিকা) ২২শে নভেম্বর, ১৯৫৩।

১। নদীয়া কাহিনী, পৃ: ৫৯। ২। জীবনলেখ কয়াল: ‘বিশে ডাকাত’ (প্রবন্ধ—বুধাচার পত্রিকা) ২২শে নভেম্বর, ১৯৫৩। ৩। ‘বিশে ডাকাত’।

অমুঠান করিত। এই উপলক্ষে স্বহস্তে বিশ্বনাথ স্থবির, পদ্ম, বৃদ্ধ, শিশু ও দুর্গতগণকে বস্ত্র ও অন্ন বিতরণ করিত।”^১

ইংরেজ ব্যবসায়ীদের কৃষ্টিগুলি ছিল কৃষক-শোষণের অন্ততম প্রধান কেন্দ্র। ইংরেজ বস্ত্র ব্যবসায়ীরা নামমাত্র মূল্য দিয়া কৃষক-তীতাদের নিকট হস্তে বলপূর্বক বস্ত্র কাড়িয়া লইত এবং তাহা ইংলণ্ডের বাজারে বিক্রয় করিয়া প্রচুর মুনাফা লাভ করিত। তাহাদের এই অত্যাচারেবফলে বাঙলার তাঁতী-সম্প্রদায়গণের ভিগাবী হইয়া গিয়াছিল। এই সময় নদীয়ার শাস্তিপুৰ ছিল তীতবস্ত্রের একটি প্রধান কেন্দ্র। ঈংবেজ কৃষ্টিগুলির অত্যাচারে শাস্তিপুৰেব তাঁতীদের চরম দুর্দশা দেখা দেওয়ায় বিশ্বনাথ ঈংবেজের কঠির বিরুদ্ধে প্রতিশোধ গ্রহণেব সিদ্ধান্ত কবিলেন। বিশ্বনাথ কয়েকটি কৃষ্টিতে ডাকাতি কবিয়া বড় অর্থ লুণ্ঠন কবিলেন এবং ঈংবেজ ব্যবসায়ীদের বাঙালী কর্মচারীগণকে বন্দি লইয়া গিয়া শাস্তি দিলেন। ইহার ফলে কৃষ্টিব পবিত্রালকদের মর্যাদা অক্ষত হইল।^২

বাঙলাদেশে নীলের চাষ ইতিপূর্বেই আবেগিত হইয়াছিল এবং প্রথম ইংরেজ ব্যবসায়ী নীলকরগণের শোষণ-উৎপীড়নের জালায় অস্থির হইয়া কৃষকগণ আন্দোলন কবিত্তেছিল। নদীয়া জেলা ছিল নীলচাষের একটি প্রধান কেন্দ্র। নীলকরদের অত্যাচার হইতে অসহায় কৃষকগণকে বাঁচাইবার জন্য বিশ্বনাথ তাঁতের নিজস্ব উপায়ে সংগ্রাম আবেগিত কবিলেন। শ্রামুখেল ফেডি নামক একজন নীলকরের অত্যাচার চরমে উঠিয়াছিল বিশ্বনাথ নীলকর ফেডিকে উপযুক্ত শাস্তিদানের আয়োজন কবিলেন।

ফেডির নীলকৃষ্টি নদীয়ার তৎকালীন জন মাজিস্ট্রেটের বাংলার পুলিশে অবস্থিত ছিল। একদিন বাত্মিকালে বিশ্বনাথ ঈংবেজের নীলকৃষ্টি আক্রমণ করিলেন। এবং ফেডিকে বন্দি করিয়া তাহাদের দুর্দশা-কেন্দ্রে উপস্থিত করিলেন। বিশ্বনাথের অন্তরঙ্গগণ সকলে একবাক্যে ফেডির মুক্তাঙ্গন দাবি কবে। কিন্তু সকলের কঠোর বিরুদ্ধাচরণ সত্ত্বেও ঈংবেজের বিশ্বনাথ অত্যাচারপন্থক হইয়া তাহাকে মুক্ত দিতে চাহিল। সম্মীলন চিত্রকর কবিয়া উঠিল, ফেডির নিশ্চাস করা চলে না। বিশ্বনাথের কাছে ফেডি সকাভার পণ্ডিত হইয়া চাহিয়া এবং করুণ ভাবে প্রার্থনা করিল যে, এই কাহিনী সে কুখ্যাপি কখনও প্রকাশ কবিলেন না। কিন্তু মুক্ত হইয়া ফেডির প্রথম কার্য হইল জেলা-শাসক হুজুর্গকে ঈংবেজের প্রাধান্য কবায়।^৩

শাস্তিপুরের কৃষ্টি ও ফেডির নীলকৃষ্টি লুণ্ঠনের পর শাসকগণ ভীত-সন্ত্রস্ত হইয়া বিশ্বনাথ ও তাঁতার দলটিকে ১০-বিশ্রাম করিবার আয়োজন কবিত্তে থাকিলেন। বাঙলা সরকার গ্র্যাক ওয়ার নামক একজন ঈংবেজ সেনাপতিতে একটি ঈংবেজ সৈন্যদল ও বহু দেশীয় সৈন্যসহ নদীয়ায় প্রেরণ কবে। গ্র্যাক ওয়ার নদীয়ায় উপস্থিত হইয়া বিশ্বনাথকে বন্দি করিবার জন্য চতুর্দিকে গোয়েন্দা নিযুক্ত করিলেন। এই সময় এক ধর্মী গৃহে ডাকাতি করিবার সময় বিশ্বনাথের কঠিপয় অত্যাচারকে ঈংবেজরা বন্দি করিতে সক্ষম

১। ‘বিশে ডাকাত’। ২। জি.মোহিত রায় : ‘কুখ্যাত ডাকাত বিশ্বনাথ’ (প্রবন্ধ)।

৩। জি.বিলেলু কবাল : ‘বিশে ডাকাত’ (প্রবন্ধ)।

হয়। ইহাদের মধ্যে বিশ্বনাথের পালিত পুত্র পুরস্কারের লোভে বিশ্বনাথের গোপন বাসস্থান শত্রুদের নিকট বলিয়া দেয়।

বিশ্বনাথের গোপন বাসস্থানের সংবাদ পাইয়া ফেড্রি ইংরেজ সেনাপতি ব্র্যাকওয়ার ও জেলা-শাসক ইলিয়ট সৈন্যদলসহ নদীয়া জেলার কুনিয়াব নিকটবর্তী এক জঙ্গলে বিশ্বনাথ ও তাহার অস্ত্রচরণগণকে অবকল্প করিয়া ফেলিলেন। পলায়নের কোন উপায় নাই দেখিয়া অস্ত্রচরণগণকে বন্দী করিবার চতু বিশ্বনাথ সমস্ত দাবিই আপন স্বক্ষে গ্রহণের সিদ্ধান্ত করিলেন। অস্ত্রচরণগণকে তাৎক্ষণিক নিদেয় দান করিয়া বিশ্বনাথ ফেড্রি সম্মুখে উপস্থিত হইয়া গম্ভীর কণ্ঠে বলিলেন :

“ফেড্রি, তুমি ইংরেজ প্রতিজ্ঞা ভঙ্গ করিয়া এক ভয়ানক অপবাদ করিয়াছ। কিন্তু আমি কোনদিন কোন অজ্ঞাতের পাবকও করি নাই। আমি আজ পর্যন্ত যাহা করিয়াছি, তাহা অগণিত অসংখ্য মানুষের পরম কল্যাণের জন্যই করিয়াছি। তাহার প্রতিদানে যদি কোন শাস্তি তাহাকে প্রদত্ত হয়, আমি তাহা সহ্যই গ্রহণ করিব।”

এই বাক্যে বিশ্বনাথ জেলা-শাসক ইংরেজের নিকট অসুসম্মদ করেন। ইংরেজ শাসকগণ বিশ্বনাথের ভয়ে প্রথম সন্দেহ হইয়া উঠিয়াছিলেন যে, অবিলম্বে এক বিচাৰেব প্রহসন করিয়া সঙ্গীদের সহ বিপদ ন্যক হইতে কল্যাণ সংস্থাপন আশা ত্যাগ করিলেন। এই মহান মানবদলবলী ক্রমে দীর্ঘতর উপযুক্ত মর্যাদা দান করা উক্ত ইংরেজ দস্যুদের পক্ষে সম্ভব হইল না।

“গম্ভীর প্রভুত্বমতে ইংরেজের প্রকাশ্যভাবে ক’ম দেওয়া হয়। এবং তৎপরে তাহাদের মুখেই একটি বোম্ব হইয়া পুড়িয়া এক অস্থগ গাছেব ডালে ফুলাইয়া রাখা হয়। কি বদমাশ আছে, বিশ্বনাথের উদ্ধারদলী জননী কর্তৃপক্ষের নিকট পুত্রের কঙ্কাল ভিক্ষা চাহিয়াছিল। কর্তৃপক্ষ সেহ কণ্ঠে অবজ্ঞা করণ ও করে নাই।... বিশ্বনাথের প্রতিবাদানে সোদন সাব দেশে এক গভীর বেদনা অনুভূত হইয়াছিল। লোক-কাব্যে, গাথায় ও সঙ্গীতের মাঝিও তাহা মত হইয়া বহিয়াছে। নদীয়ার নিভৃত পল্লাব চাবণ কবিরেব গানে আজও তাহার স্মৃতি শোনা যায়।”

ডাকাতি ও দস্যুত্বের অর্থনৈতিক ব্যাখ্যা

ভারতের ইংরেজ শাসকগণ প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত ডাকাতি প্রভৃতি দস্যুত্বের জন্ত ভারতের জনসাধারণের চাবককেই দায়ী করিয়াছেন। বলা বাহুল্য, তাহারা ইহা অজ্ঞাত-বশতও করেন নাই। ভারতবর্ষে প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত তাহারা নিজেরাই যে লুণ্ঠন ও দস্যুত্ব চালাইয়া গিয়াছেন, তাহা আলোচনা করিয়া বাখিবার জন্তই তাহারা দস্যু ও ডাকাতিবৃত্তিকে ভারতবাসীদের, ভারতের ক্লমক জনসাধারণের চাবিত্রিক বৈশিষ্ট্য বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তাহারা ভুলমতপেই বুঝিতেন যে, চরম দারিদ্র-উৎপীড়ন

১। শ্রীবিমলেন্দু কল্যাণ : বিশেষ ডাকাতি (প্রবন্ধ)।

২। শ্রীবিমলেন্দু কল্যাণ : বিশেষ ডাকাতি (প্রবন্ধ)।

লাহরী ডাকাতি প্রভৃতি দস্যুবৃত্তির কারণ। তাঁহারা ইহাও জানিতেন যে, যাহুব জীবন রক্ষার শেষ উপায় হিসাবেই চুরি-ডাকাতি প্রভৃতি বৃত্তি অবলম্বন করে। তাঁহারা ইহা জানিয়াও এই সম্বন্ধে কোন বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধানের চেষ্টা করেন নাই। তাহা করিলে সেই অনুসন্ধানের ফলে তাহাদের নিজেদের এবং তাহাদের সহযোগী জমিদার-মহাজনগোষ্ঠীর শোধন-উৎপীড়নের কুংসিং রূপ আরও নষ্ট হইয়া পড়িত। আধুনিক কালে যোগা ভারতীয় পণ্ডিতগণই এই বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধান কার্ষে ত্রুটি হইয়া চুরি-ডাকাতি প্রভৃতি দস্যুবৃত্তির প্রকৃত কারণ ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

লন্ডো বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক শ্রীবিজয়শঙ্কর হাংকারওয়াল তাঁহার দীর্ঘকালের অনুসন্ধান-কার্যের ফলস্বরূপ *Social and Economic Aspects of Crime in India* নামক বিখ্যাত গ্রন্থে ভারতের বিভিন্ন প্রকারের সামাজিক অপরাধের কারণ ব্যাখ্যা প্রসঙ্গে ডাকাতি প্রভৃতি দস্যুবৃত্তি সম্বন্ধেও বহু মূল্যবান তথ্য তুলিয়া ধরিয়াছেন। এই সম্বন্ধে তিনি যে সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছেন, তাহা নিম্নরূপ :

“অপরাধ-প্রবণতা অর্থনৈতিক অবস্থাদ্বারা বিশেষভাবে প্রভাবান্বিত হয়। অত্যন্ত দশ অপেক্ষা ভারতবর্ষে সম্পত্তির বিরুদ্ধে অপরাধের অনুষ্ঠান বিভিন্ন স্বত্বের অবস্থার সহিত অবিকৃত সম্পর্কযুক্ত। খারাপ স্বত্বতে (অজন্মা প্রভৃতির ফলে) জেলখানায় অপরাধীর সংখ্যা বৃদ্ধি পায়। আবার যে স্বত্বতে প্রচুর বৃষ্টিপাত হয় এবং ভাল ফসল জন্মে, সেই স্বত্বতে অপরাধের সংখ্যা হ্রাস পায়। ভারতবর্ষে ফসলের অবস্থানুযায়ী অপরাধের সংখ্যার হ্রাস-বৃদ্ধি হইয়া থাকে।”

“ভারতবর্ষের বিভিন্ন প্রদেশের বিভিন্ন বৎসরের ফসল ও অল্পাধিক অপরাধের বিশ্লেষণ করিলে অপরাধের হ্রাস-বৃদ্ধি সম্পর্কে ফসলের ভূমিকা স্পষ্টভাবে উপলব্ধি করা যায় সহজেই ইহার কারণ খুঁজিয়া বাহির করা চলে। ভারতবর্ষ কৃষিপ্রধান দেশ এবং কৃষির উপরে প্রায় সাদে সাতশ কোটি মানুষের জীবিকা নির্ভর করে। ইহাদের মধ্যে প্রায় এগারো কোটি কৃষি-শ্রমিক। ইহাদের এবং দরিদ্র কৃষকগণের জমির পরিমাণ নিতান্ত অল্প। স্বাভাবিক বৎসরে (অর্থাৎ ফসল ভাল হইলে) ইহার জমিদ্বারা কোন প্রকারে জীবন ধারণ করিতে পারে। বর্ষাকালে উপযুক্ত পরিমাণে বৃষ্টিপাত না হইলে তাহারা বিপুল সংখ্যায় জীবিকার সন্ধানে গ্রাম হইতে গ্রামান্তরে ঘুরিয়া বেড়ায় (কারণ বৃষ্টি না হইলে অজন্মা দেখা দেয়—লঃ)। ... বৃষ্টি ও উপবাস তাহাদিগকে অপরাধের সহজ ও পিচ্ছল পন্থা অবলম্বন করিতে প্রলুব্ধ করে। ... পারিবারিক বন্ধন, গোষ্ঠী-প্রভাব, সামাজিক শাসন, পঞ্চায়েৎ প্রভৃতি লইয়া গঠিত গ্রামের স্বাভাবিক জীবন অক্ষত থাকিলে ভারতবাসীরা সহজে এই সকল পাপের পথ অবলম্বন করিতে চাহে না। কিন্তু যখন তাহারা ক্ষুধার তাড়নায় অত্যন্ত অসহায় ও হতাশ মনে গ্রামে গ্রামে ঘুরিয়া বেড়ায়, তখন অতি সহজেই তাহাদের মনে অপরাধ-প্রবণতা জাগিয়া উঠে।”

